

ঊনবিংশতিসংহিতার সূচীপত্র ।

| | | | | | |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| অদ্বিসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ১ |
| বিষ্ণুসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ২৬ |
| হার্যতসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ১২৭ |
| বাক্যবদ্যসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ১৪০ |
| ঊশনঃসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ২২৬ |
| অঙ্গিরঃসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ২৭২ |
| যমসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ২৭৮ |
| আপস্তম্বসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ২৮৪ |
| স্বর্গসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ২৮৮ |
| কাত্যায়নসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৩১২ |
| বৃহস্পতিসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৩৪৬ |
| পরশরসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৩৫২ |
| ব্যাসসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৩৯০ |
| শঙ্খসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৪০৬ |
| লিখিতসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৪২৮ |
| দক্ষসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৪৩৫ |
| গৌতমসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৪৪২ |
| শাতাভপসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৪৮০ |
| বসিষ্ঠসংহিতা | ... | ... | ... | ... | ৪৯৩ |

অতিশয়-সংহিতা

অতিসংহিতা ।

হুত্বাশ্রিত্যেহাশ্রিত্যে বৈদিকবিদ্যাং বরম্ ।
 সৰ্বশাস্ত্রবিধিক্রান্তমুখিতিক্রান্তম্ ॥ ১
 নমস্কৃত্য চ তে সৰ্ব ইদং বচনমক্ৰবন্ ।
 হিতার্থং সৰ্বলোকানাং ভগবন্ কথয়স্ব নঃ ॥ ২
 অত্রিহুবাচ ।
 বৈদিকশাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞা যন্তাং পৃচ্ছথ সংশয়ম্ ।
 তৎ সৰ্বং সম্প্রবক্ষ্যামি যথাদৃষ্টং যথাক্রমতম্ ॥ ৩
 সৰ্বতীর্থীহু্যাপস্পৃশ্ত সৰ্বান দেবান্ প্রণম্য চ ।
 জপ্ত্বা তু সৰ্বমুক্তানি সৰ্বশাস্ত্রাহুসারতঃ ॥ ৪
 সৰ্বপাপহরং নিত্যং সৰ্বসংশয়নাশনম্ ।
 চতুৰ্ণামপি বর্ণনামত্রিঃ শাস্ত্রমকল্পয়ৎ ॥ ৫
 যে চ পাপকৃতো লোকে যে চাত্তে ধৰ্ম্মদূষকাঃ ।
 সৰ্বৈ পাপৈঃ প্রমুচ্যন্তে অবেদং শাস্ত্রমুত্তমম্ ॥ ৬
 তস্মাদিহং বৈদিকবিভিন্নেধ্যোতব্যং প্রযত্নতঃ ।

অগ্নিহোত্র-হোমাস্তে নিশ্চিন্ত-মনে উপবিষ্ট,
 বৈদিকপ্রধান, সৰ্বশাস্ত্রপারদর্শী, ঋষি-পূজ্য মহর্ষি
 অত্রিকে প্রশ্নাম করিয়া ঋষিগণ বলিলেন, হে ভগ-
 বন্! যাছা করিলে ত্রৈলোক্য কুশলে থাকিতে পারে,
 সেই ধৰ্ম্ম আমাদের কাছে বলুন। অত্রি বলিলেন, হে
 বৈদিকশাস্ত্রমর্থজ্ঞ ঋষিগণ! তোমরা যে সন্দ্বিদ্ধ অর্থাৎ
 ছন্দোজ্ঞ বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে, যথাদৃষ্ট ও যথাক্রম
 (অর্থাৎ নিজের পর্যালোচনা ও গুরুপদেশ-অনু-
 সারে) তৎসমস্তই বলিব। মহর্ষি অত্রি সৰ্বতীর্থের
 জলে আচমন, সকল দেবতাকে প্রশ্ন ও সকল মৃত
 জপ করিয়া, সৰ্বশাস্ত্র-সম্মত, সমস্ত পাপ ও সংশয়ের
 বিনাশক চতুৰ্ণামের সনাতন ধৰ্ম্মশাস্ত্র ব্যক্ত করি-
 লেন। এ অগতে বাহ্যিক বৈদিকক্রমে পণ্ডিতাচারী
 বা বাহ্যিক ধর্মের নিকা করিয়া থাকে, তাহারাও
 এই সর্ব শাস্ত্র গ্রহণ করিলে পাপমুক্ত হইবে।
 অতএব ইহা বৈদিকগণের যত্নপূর্বক পাঠ্য এবং ধর্ম-

শিষ্যোভ্যন্ত প্রবক্তব্যং সদগুরুভ্যন্ত ধর্ম্মতঃ ॥ ৭
 অকুলীনে হৃদয়গুরুভ্যন্ত জড়ে শূদ্রে শঠে বিজে ।
 এতেষেব ন দাতব্যমিদং শাস্ত্রং দ্বিজোত্তমৈঃ ॥ ৮
 একমপ্যক্ষরং যন্ত গুরুঃ শিষ্যে নিবেদয়েৎ ।
 পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্রব্যং যদ্বা হনুগী ভবেৎ ॥ ৯
 একাক্ষরং প্রদাতারং যো গুরুঃ নাভিমন্ততে ।
 শুনাং যোনিশতং গহা চাণ্ডালেষপি জায়তে ॥ ১০
 বেদং গৃহীত্বা যঃ কশ্চিচ্ছাস্ত্রকৈবাবমন্ততে ।
 স সত্তাঃ পশুতাং যাতি সন্তবানেকবিংশতিম্ ॥ ১১
 স্থানি কৰ্ম্মাণি কুরীণা দূরে সন্তোহপি মানবাঃ ।
 প্রিয়া ভবন্তি লোকস্তা য়ে কৰ্ম্মণ্যবহিতাঃ ॥ ১২
 কৰ্ম্ম বিপ্রস্ত যজনং দানমধ্যয়নং তপঃ ।
 প্রতিগ্রহোহধ্যাপনঞ্চ যাজনঞ্চৈতি বৃত্তয়ঃ ॥ ১৩

অনুসারে সচরিত্র শিষ্যদিগের নিকটও বক্তব্য।
 ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ,—অসদ্বংশীয়, অসচরিত্র, মুর্থ, শূদ্র
 এবং ধলম্ভাব বিজ্ঞ, এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিকে
 শাস্ত্রশিক্ষা দিবেন না। যদি গুরু, শিষ্যকে
 একটীমাত্র অক্ষরও শিখাইয়া থাকেন, তাহা
 পৃথিবীতে এমন কোন দ্রব্য নাই, যাহা ঈহাকে
 অর্পণ করিয়া ঐ শিষ্য ঋণমুক্ত হইতে পারে।
 একাক্ষর-শিক্ষক গুরুকেও যে ব্যক্তি সম্মানিত না
 করে, সে শতবার কুরু-জয় ভোগ করিয়া অব-
 শেষে চণ্ডাল হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ১—১০।
 যে ব্যক্তি বেদ অধ্যয়ন করিয়া সেই গর্বে অস্তান্ত
 শাস্ত্রের উপদেশ অগ্রাহ্য করে, সে একবিংশতিবার
 পশু-জন্ম প্রাপ্ত হয়। যে সকল মহর্ষি নিজ নিজ
 আচার-ধার্ম্যে সম্পূর্ণ তৎপর, অর্থাৎ কখনই অপথে
 পদার্পণ করে না, তাহারা দূরবর্তী হইলেও লোকের
 প্রীতিভাজন হয়। ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য। তাহার
 মধ্যে যজন, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্তা;

কজিয়তাপি যজ্ঞনং দানমধ্যয়নং তপঃ ।

ভূতরক্ষণকৃতি বৃত্তয়ঃ ॥ ১৪

দানমধ্যয়নং বাপি বজ্রনকৃতি বৈ বিশঃ ।

শূদ্রস্ত বাৰ্ভাঃ ক্রান্তবান্ বিক্রান্তাঃ ক্রান্তকৰ্ম্ম ৫ ॥ ১৫

মৰ্যে ধৰ্ম্মোত্তমিত্যিহিতঃ কথিতা যত্র বর্ণিনঃ ।

বহমানবিহ প্রাপ্য প্রয়াস্তি পরমাং গতিম্ ॥ ১৬

যে ভ্যক্তারঃ স্বধৰ্ম্মস্ত পরধৰ্ম্মে ব্যবহিতাঃ ।

তেবাং শাস্তিকরো রাজা স্বৰ্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৭

আত্মীয়ে সংহিতো ধৰ্ম্মে শূদ্রোহপি স্বৰ্গমশ্নুতে ।

পরধৰ্ম্মো ভবেত্ত্যাজ্যঃ সুরূপপরদারবৎ ॥ ১৮

বধ্যো রাজা স বৈ শূদ্রো জপহোমপরস্ত যঃ ।

ততো রাষ্ট্রস্ত হস্তাসৌ যথা বহেচ্চ বৈ জলম্ ॥ ১৯

প্রতিগ্রহোহধ্যাপনকৃ তথাবিক্রয়বিক্রমঃ ।

যাজ্যঃ চতুর্ভিরপ্যেতৈঃ কজবিষ্টপতনং শ্মৃতম্ ॥ ২০

সত্ত্বঃ পত্ততি মাংসেন লাক্ষ্য লবণেন চ ।

জ্যেহেণ শূদ্রো ভবতি ব্রাহ্মণঃ কীরবিক্রমাৎ ॥ ২১

অত্রতাপানবীরাণা যত্র ভৈক্ষচর্য্য বিজাঃ ।

আর প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন ও যাজন, এই তিনটি জীবিকা। কজিয়ের পাঁচটি কার্য। তাহার মধ্যে বজ্রন, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্তা; আর অন্ত্রব্যবহার ও প্রাণিরক্ষা এই দুইটি জীবিকা। বৈশ্ণব ও যজ্ঞন, দান ও অধ্যয়ন,—এই তিনটি তপস্তা; আর বার্ভা, অর্থাৎ কৃষি, বাণিজ্য, গোরক্ষা ও কুসীদ, এই চারিটি জীবিকা। শূদ্রের দ্বিজ-সেবাই তপস্তা এবং শিল্পকার্য্য জীবিকা। আমি এই ধর্ম্ম বলিলাম। ব্রাহ্মণ, কজিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র এই চারিবার্ণ, এই ধর্ম্মের অনুগামী হইয়া থাকিলে, ইহকালে বহমান প্রাপ্ত হইয়া পরকালে সঙ্গতি লাভ করে। যাহারা পুরোহিত নিজ নিজ ধর্ম্ম পরিত্যাগ করিয়া অস্ত্র ধর্ম্ম আশ্রয় করে, নরপতি তাহাদিগকে শাস্তিদান করিয়া স্বর্গভাগী হন। স্বধর্ম্মে থাকিলে শূদ্রও স্বর্গলাভ করে। পরধর্ম্ম, সুন্দরী পরহীর ভ্রায় সর্ব্বতোভাবে ত্যাজ্য। জপ হোম প্রভৃতি দ্বিজোচিত কর্ম্ম-নিরত শূদ্রকে রাজা বধ করিবেন; কারণ,- জলধারা যেহুপ অনলকে বিনষ্ট করে, সেইরূপ ঐ জপমন্ত্রত্যাগের শূদ্র, সমস্ত রাজ্যকে বিনষ্ট করে। প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন, অবিক্রয়-বিক্রয় বা যাজন এই চারিকর্ম্ম করিলে কজিয় ও বৈশ্ব পত্তিত হয়। ১১—২০। ব্রাহ্মণ মাংস, লাক্ষা (গালী) ও লবণ বিক্রয় করিলে সত্ত্বঃ পত্তিত হয় ও হুস্তবিক্রয় করিলে, তিনদিনে শূদ্রবৎ হয়। অত্র ও অধ্যয়নশূদ্র

তং গ্রামং দত্তকেন্দ্রাজ্য চৌরভক্তপ্রদং বটৈঃ ॥ ২২

বিষভোজ্যমবিধাংসো যেষু রাষ্ট্রেবু কুল্লতে ।

তেহপ্যানারুণিমিহুস্তি বহুবা জায়তে ব্রহ্ম ২৩

ব্রাহ্মণানি বেদবিদ্ববঃ সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদান ।

তত্র ববতি পর্জন্তো যত্রৈতানি পূজয়েদুগং ॥ ২৪

জ্যো লোকাসুরো বেদা আক্রমাশ্চ জ্যোহরয়ঃ ।

এতেবাং রক্ষণার্থীয় সংস্হটা ব্রাহ্মণাঃ পুরা ॥ ২৫

উভে সঙ্ঘে সমাধায় যোনঃ কুর্বন্তি তে বিজাঃ ।

দিব্যাবর্ব্বসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ২৬

য এবং কুরুতে রাজা গুণদোষপরীক্ষণম্ ।

বশঃ স্বর্গং নৃপতুর্জ পুনঃ কোবাং সমুদ্রয়েৎ ॥ ২৭

হুষ্টস্ত দত্তঃ সূজনস্ত পূজা

জ্যয়েন কোবস্ত চ সম্প্রবুদ্ধিঃ ।

অপক্ষপাতোহর্ষিষু রাষ্ট্ররক্ষাঃ

পট্টেব যজ্ঞাঃ কথিতা নৃপাণাম্ ॥ ২৮

যৎ প্রজাপালনে পুণ্যং প্রাপ্নুবন্তীহ পার্শ্বিবাঃ ।

ন তু ক্রতুসহশ্রেণ প্রাপ্নুবন্তি দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ২৯

ব্রাহ্মণ যে গ্রামে ভিক্সালাত করিয়া জীবনধারণ করিতে পায়; রাজা সেই চৌরপালক-গ্রামবাসীদিগকে বধদণ্ডে দণ্ডিত করিবেন। যে রাজ্যে পণ্ডিতভোগ্য বস্ত্র মূর্খে ভোগ করে, সেখানে অনা-রুটি বা অস্ত্র কোন মহাভয় উপস্থিত হয়। যে রাজ্যে রাজা, বেদজ্ঞ ও সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদ ব্রাহ্মণগণকে সমা-দয় করেন, সেখানে সুরুটি হইয়া থাকে। স্বর্গ, পৃথিবী ও পাতাল এই তিন লোক; ঋক্, যজুঃ, সাম এই তিন বেদ; ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও তৈক্ষক এই চারি আশ্রম; দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয় এই তিন অগ্নি; এই সমস্তের রক্ষার জন্ত বিধাতা ব্রাহ্মণ সৃষ্টি করিয়াছেন। যে সকল দ্বিজ মৌন অবলম্বন করিয়া প্রাতঃ ও সাংকালে সন্ধ্যা করিয়া থাকেন, তাহারা সহস্রদিব্য-বৎসর স্বর্গলোকে পূজিত হন। যে রাজা, চতুর্কর্ণের উক্ত ধর্ম্ম পর্য্য-লোচনা করিয়া, তাহাদের গুণ-দোষ বিচার করেন, তিনি রাজত্বের দৃঢ়তা, কোষের উপচয়, বশ ও স্বর্গ লাভ করেন। হুষ্টের দমন, শিষ্টের পালন, ভ্রাতা-হুলারে ধনসঞ্চয়, বিচারাবাসিগের উপর অপক্ষ-পাতিতা এবং সর্ব্বতোভাবে রাজ্যরক্ষণ করণ, এই পাঁচটি রাজাদিগের যজ্ঞ বলিয়া কথিত হয়। রাজগণ প্রজাপালন করিয়া যাদৃশ পুণ্যলাভ করেন, ব্রাহ্মণ-গণ সহস্র সহস্র বজ্রাঘাতান করিলেও তাদৃশ পুণ্য-

অলাভে দেবদাতানাং হ্রদেষ্ ৫ সরঃসু ৫ ।
উক্ত্য চতুরঃ পিতৃণাং পারকঃ সানমাচরেন্ ॥ ৩০
বসান্তকামহু মজ্জা যুজ্জ্বলিতকর্ণবিভূষণাঃ ।
শ্রেয়াহিবিকারঃ শ্রেয়াঃ সানদেশেতু নৃণাঃ মলাঃ ॥ ৩১
বধাঃ বধাঃ ক্রমেনৈব শুদ্ধিরজ্ঞা মনীষিত্তিঃ ।
মৃদারিত্তিশ পুরোবাস্তুতরেবাস্ত বারিণা ॥ ৩২
শৌচমজ্জলান্নাসা অননুহাস্পৃহা দমঃ ।
লক্ষণানি চ বিপ্রস্ত তথা দানং দয়াপি চ ॥ ৩৩
ন গুণান্ গুণিনো হস্তি স্তোতি চাত্তান্ গুণানপি ।
ন হসেচ্চাত্তদোষাংশ সাননুহা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ৩৪
অভক্ষ্যপরিহারশ্চ সংসর্গচাপ্যনিদিত্তেঃ ।
আচারেষু ব্যবস্থানং শৌচমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩৫
প্রশস্তাচরণং নিত্যমপ্রশস্তবিবৰ্জনম্ ।
এতন্নি মজ্জলং প্রোক্তমুযিতিধর্মদর্শিত্তিঃ ॥ ৩৬
শরীরং পীড়্যতে যেন শুভেন তু শুভেন বা ।
অত্যন্তঃ তন্ন কুর্যীত অনায়াসঃ স উচ্যতে ॥ ৩৭
যথোৎপন্নেন কর্তব্যঃ সন্তোষঃ সর্ববস্তু ।
ন স্পৃহেৎ পরদারেষু সানুপৃহা পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৩৮
বাহ্যমাধ্যাত্মিকং বাপি দুঃখমুৎপাদ্যতেহপরৈঃ ।

শ্রুত করেন না । অকৃত্রিম জলাশয় না পাইলে
হ্রদ বা সরোবরে স্নান করিবে; পরকীয় জলাশয়
হইলে চারিটা পক্ষিপণ্ড উদ্ধৃত করিয়া স্নান করিবে ।
২১—৩০ । (১) বসা (২) শুক্র (৩) রক্ত (৪)
মজ্জা (৫) মূত্র (৬) বিষ্ঠা (৭) কর্ণের মল (খোল)
(৮) নখ (৯) শ্লেষা (১০) অস্থি (১১) চক্ষুর মল
(১২) ঘর্ম এই দ্বাদশটা মল্লয়াদিগের মল । তাহার
মধ্যে যুক্তিকা ও জলদ্বারা প্রথম ছয়টির শুদ্ধি এবং
কেবল জল দ্বারা শেষ ছয়টির শুদ্ধি পণ্ডিতগণ বলি-
য়াছেন । শৌচ, মজ্জল, অনায়াস, অননুহা, অস্পৃহা,
দম, দান ও দয়া ব্রাহ্মণের লক্ষণ । গুণিব্যক্তির
গুণের অপলাপ না করা, অস্ত্রের গুণের প্রশংসা
করা এবং অস্ত্রের দোষ দোষিয়া উপহাস না করা,
ইহার নাম অননুহা । অভক্ষ্য-বর্জন, সংসংসর্গ
এবং শাহোক্ত অস্ত্রান্য আচার-পালনের নাম শৌচ ।
প্রশস্ত কর্ণের আচরণ ও অপ্রশস্ত কর্ণের বিবৰ্জন,
ইহাকেই ধর্মোক্ত ঋদ্ধিগণ মজ্জল বলিয়া নির্দেশ করিয়া-
ছেন । শুভকার্য্যই হট্টক, আর অশুভকার্য্যই হট্টক
যাহাযাহা শরীর প্রসিদ্ধ হয়, তাহা আত্যাত্মিক-
ভাবে করিবে না; তাহার নাম অনায়াস । সাব-
কীয় সকল দ্রব্যের মধ্যে যখন বাহ্য যুটিবে, তাহা-
তেই সঙ্কট হওয়া এবং পরদ্বীতে অভিলষি না করার

ন কুপ্যতি ন চাহন্তি দম ইত্যভিধীয়তে ॥ ৩১
অহন্তহনি দাতব্যমদীনোজ্জরাশ্চন ।
স্তোকাদপি প্রযত্নেন দানমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩২
পরশ্মিন বন্ধুবর্গে বা মিহ্নে দেব্যে রিপৌ তথা ।
আত্মবহুস্তিতব্যং হি দৈবৈবা পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৩৩
যশ্চৈতৈর্লক্ষণৈর্ধুক্তো গৃহহোহপি তবেদ্বিজঃ ।
স গচ্ছতি পরং স্থানং জায়তে নেহ বৈ পুনঃ ॥ ৩৪
অগ্নিহোত্রঃ তপঃ সত্যং বেদানাক্ষেব পালনম্ ।
আতিথ্যং বৈশদেবশ্চ (ঋ) ইষ্টমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩৫
বাপীকূপতড়াগাদিদেবতায়তনানি চ ।
অন্নপ্রদানমারামাঃ পূর্তমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩৬
ইষ্টং পূর্তং প্রকর্তব্যং ব্রাহ্মণেন প্রযত্নতঃ ।
ইষ্টেন লভতে স্বর্গং পূর্তেন মোক্ষমাপ্ন য়াৎ ॥ ৩৭
ইষ্টাপূর্তৌ দ্বিজাতীনাং সামান্তৌ ধর্মসাধনৌ ।
অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূর্তে ধর্ম্মে ন বৈদিকে ॥ ৩৮
যমান্ সেবেত সততং ন নিত্যং নিয়মান্ বুধঃ ।
যমান্ পতত্যকুরাণো নিয়মান্ কেবলান্ ভজন্ ॥ ৩৯
আনুশংস্ত্য কমা সত্যমহিংসা দানমাজ্জবম্ ।

নাম অস্পৃহা । অপর কোন ব্যক্তি বাহ্য বা মানসিক
দুঃখ উৎপন্ন করিলে, তাহার উপর ক্রোধ বা প্রতি-
হিংসা না করার নাম দম । অন্ন আয় হইলেও
তাহা হইতে কিছু, প্রতিদিন অল্পকিছিতে অল্পকে
দিবে, তাহার নাম দান । ৩১—৪০ । পরের প্রতি
এবং মাতৃবন্ধু পিতৃবন্ধু ও আত্মবন্ধু প্রভৃতি চিন্নাগত
বন্ধুর প্রতি, সজ্জ যাহার সহিত মিত্রতা হইয়াছে
তাহার প্রতি এবং ঘেষের পাত্র বা নিজের শত্রু,
এই সকলের প্রতি আত্মবৎ ব্যবহার করার নাম
দয়া । যে ব্রাহ্মণ গৃহস্থ হইয়াও এই সকল-
লক্ষণে বিভূষিত, তিনি উত্তম স্থান লাভ করেন
এবং তাঁহার পুনর্জন্ম হয় না । অগ্নিহোত্র, তপস্বী,
সত্যপরতা, বেদাভ্যাস-প্রতিপালন, অতিথি-সৎকার ও
বৈশদেব ইহাদিগের নাম ইষ্ট । বাপী, কূপ,
তড়াগ প্রভৃতি জলাশয় উৎসর্গ, দেব-মন্দির-প্রতিষ্ঠা
অন্নদান ও আরাম (উপবন) উৎসর্গের নাম পূর্ত ।
ব্রাহ্মণ, যত্নপূর্বক ইষ্ট ও পূর্ত করিবে । ইষ্টদ্বারা
স্বর্গ ও পূর্তদ্বারা মোক্ষলাভ হইবে । এই ইষ্ট ও
পূর্তকার্য্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের তুল্যা অধিকার ।
শূদ্র পূর্তকার্য্যের অধিকারী বটে, কিন্তু তদন্তর্গত
বৈদিক ক্রম আপনি করিবেন না । সর্বদা যমসেবন
করিবে; নিয়মানুষ্ঠান অধিকালে করিলেই হইল,
সর্বদা করিতে হইবে না এবং যম পরিত্যাগ করিয়া

শ্রীতিঃ প্রসঙ্গো স্মারিতঃ স্মারিকঃ যমঃ দশ ॥ ৪৮
শৌচবিজ্ঞা তপো দানঃ স্বাধ্যায়োপহৃতিগ্রহঃ ।
অন্তর্মোনোপবাসাচ শ্রামকঃ নিয়মঃ দশ ॥ ৪৯
প্রতিমূর্তিঃ কৃশময়ীঃ তীর্থযাত্রীঃ সজ্জয়েৎ ।
যমুদিত্তঃ নিমজ্জিতঃ অষ্টভাগঃ লভেত সঃ ॥ ৫০
যাতরং পিতরং বাপি ভ্রাতরং সুহৃদং গুরুম্ ।
সমুদিত্তঃ নিমজ্জিতঃ স্বাদশাংশকলং লভেৎ ॥ ৫১
অপুত্রোণৈব কৰ্তব্যঃ পুত্র-প্রতিনিধিঃ সদা ।
পিণ্ডোদকক্ৰিয়াহেতোৰ্যম্মাং তম্মাং প্রবত্নতঃ ॥ ৫২
পিতা পুত্রস্ত ভ্রাতৃস্ত পুত্রোচ্চ জীবতে মুখম্ ।
ঋণমশ্বিনং সংনয়তি অমৃতভক্ষ গচ্ছতি ॥ ৫৩
জাতমাত্রেণ পুত্রেণ পিতৃণামনুগী পিতা ।
তদ্বহি শুক্লিমাশ্রোতি নরকান্নায়তে হি সঃ ॥ ৫৪
এষ্টব্যা বহবঃ পুত্রা যথোক্তোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।
যজ্ঞেত চার্ষমেধক নীলং বা বৃষমুৎসজ্জেৎ ॥ ৫৫
কাজ্জন্তি পিতরঃ সৰ্বে নরকান্তরতীরবঃ ।

কেবল নিয়ম করিলে পতিত হয় । অক্রুরতা, ক্রমা, সত্যবাদিতা, অহিংসা, দান, সরলতা, শ্রীতি, প্রসন্নতা, মধুরতা ও মৃদুতা, এই দশটির নাম যম । শৌচ, হোম, হস্তাভ্যাং, তপস্বী, দান, স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদপাঠ, অবৈধ রতি-ভাগ্য, মোদ, উপবাস ও স্নান এই দশটী নিয়ম । কৃশময়ী প্রতিমূর্তি তীর্থজলে নিমজ্জিত করিবে । তাহাতে বাহ্যর উদ্দেশে ঐ কৃশ-প্রতিমূর্তি নিমজ্জিত হইবে, তিনি অষ্টভাগ পুণ্যলাভ করিবেন । ৪১—৫০ । মাতা, পিতা, ভ্রাতা, সুহৃদ বা গুরু ইহার মধ্যে বাহ্যর পুণ্যকামনা করিয়া স্নান করিবে, তিনি স্নান-জনিত স্বাদশাংশ ফল লাভ করিবেন । অপুত্র ব্যক্তি পুত্রের প্রতিনিধি গ্রহণ করিবে, যেহেতু আত্মতর্পণাদি কার্য পুত্রব্যতিরেকে হয় না । পিতা যদি ভূমিষ্ঠ জীবৎপুত্রের মুখ দেখেন, তাহা হইলে পিতৃঋণ-হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্ণ লাভ করেন । পুত্র ভূমিষ্ঠ হইলে লোক পিতৃঋণ হইতে মুক্ত হয় এবং সেই দিনই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, যেহেতু ঐ পুত্র নরক হইতে জ্ঞান করে । বহুপুত্র কামনা করা উচিত, কেননা যদি তাহার মধ্যে কোন পুত্র গম্য-গম্য—এক বা অৰ্ষমেধক, কেহ বা নীলবৃষ (১) উৎসর্গ করে । নরকভীক

গম্যঃ স্মৃত্যতি যঃ পুত্রঃ স পুত্রোক্ত্য ভবিষ্যতি ॥ ৫৬
কন্তুতীর্থে নরঃ স্নাত্বা দুই দেবঃ স্নানকরম্ ।
গয়াশিবঃ পদাভ্যামুদিত্তে ব্রহ্মহত্যায়া ॥ ৫৭
মহানদীম্পশুপ্ত ভূতর্পণে পিতৃঋণমতাঃ ।
অকর্যান লভতে লোকান কুমারৈব সমুদয়েৎ ॥ ৫৮
শঙ্কাহানে সমুৎপন্নৈ ভক্ত্যভোগবিবর্জিতৈ ।
আহারশুষ্কিঃ বক্যামি তয়ে নিগমতঃ শৃণু ॥ ৫৯
অকারলবণং ভৈক্যং পিবেদ্ব্রাহ্মীং সুবর্তনম্ ।
ত্রিরাত্রঃ শঙ্খপুশ্পীং বা ব্রাহ্মণঃ পরমা সহ ॥ ৬০
মত্তভাণ্ডাদৃষিজঃ কশ্চিদজ্ঞানাং পিবতে জলম্ ।
প্রায়শ্চিত্তঃ কথং তন্তু মৃচ্যতে কেন কর্মণা ॥ ৬১
পলাশবিষপত্রাণি কুশান্ পদ্মাদ্যুদ্ভবরম্ ।
ক্কাথদ্রিহা পিবেদাপহিরাগ্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ৬২
সায়ং প্রাতস্ত যঃ সন্ধ্যাং প্রমাদাদবিক্রমেৎ সত্বৎ ।
গায়ত্র্যাস্ত সহস্রং হি জপেৎ স্নাত্বা সমাহিতঃ ॥ ৬৩

পিতৃগণ “যে সন্তান গয়া গমন করিবে, সে আমা-
দিগের উদ্ধারকর্তা হইবে” বিবেচনা করিয়া তাদৃশ
পুত্রের কামনা করিয়া থাকেন । কন্তুতীর্থে স্নান
করিয়া এবং গয়াস্রের মস্তকে পাদবিভাসপূর্বক
অবাস্তব গদাধরদেবকে দর্শন করিয়া, লোক ব্রহ্ম-
হত্যাপাপ হইতেও মুক্ত হয় । যে ব্যক্তি মহা-
নদীতে (গঙ্গা প্রভৃতিতে) আচমন করিয়া, দেব ও
পিতৃ-তর্পণ করে, সে নিত্যপদলাভ এবং বংশের
উদ্ধার করে । পবিত্রভোজ্য-রহিত শঙ্কায়ুক্ত হানে
প্রাণরক্ষার্থ, যাহাতে শৌচ-সন্দেহ আছে—এমত
দ্রব্য ভোজন করিলে, তাহার যে প্রায়শ্চিত্ত হইবে,
তাহা বলিতেছি, শ্রবণ কর । তিনদিন ভিক্ষালব্ধ
অকারলবণ, তেজস্কর ব্রাহ্মী বৃক্ষের নির্যাস বা
শঙ্খপুশ্পী হৃদয়ের সহিত খাইবে । (১) ৫১—৬০ । যদি
কোন দ্বিজ না জানিয়া মদ্যভাণ্ড হইতে জলপান
করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি কয়দিন কি কর্ম-
অহুতানঘারা প্রায়শ্চিত্ত করিলে তাহার পাপমোচন
হইবে ? পলাশপত্র, বিষপত্র, কুশ, পদ্মপত্র, উদ্ভব-
পত্র সিদ্ধ করিয়া তাহার কাণ্ডজলটুকুমাত্র তিনদিন
পান করিলে শুদ্ধ হইবে । যিনি অনবধানতাবশতঃ
একবারমাত্র সায়ংকালে বা প্রাতঃকালে সন্ধ্যা
না করিবেন, তিনি পরদিন স্নানান্তে একপ্রার্থনাকরে

(১) নীলবৃষ-জঙ্ঘণ—যাহার পুচ্ছভাগে, ধূর ও শূল
বর্ণ এবং অঙ্গাঙ্গ অঙ্গবকের রঙ্গ স্নান, তাহাকে
“নীলবৃষ” কহে ।

(১) “ব্রহ্মবর্চসাম” এই পাঠ থাকিলে তাহার
অর্থ—পিতৃবর্ষ-পুণ্যকর্তৃ বৃক্ষের পত্র ।

শোকাঙ্কিতব্য বা কাঙ্ক্ষিত দানসমাপ্তিঃ ।

অন্ধকূর্ক চরেতক্যা দানঃ দত্তা বিকথ্যতি ॥ ৬৪

গদ্যং শৃঙ্গৈনকে দ্বাভ্যামহানমুপসংকমে ।

সমুদ্রদর্শনেনৈব ব্যালদষ্টঃ শুচিত্বেন ॥ ৬৫

বুদ্ধদানপুণ্যলৈভ যদি দষ্টচ ব্রাহ্মণঃ ।

হিরণ্যোদকসামিগ্রঃ স্তূত প্রাপ্ত বিত্তহ্যতি ॥ ৬৬

ব্রাহ্মী তু শুনা দষ্টা জযুকেন বুদ্ধে বা ।

উদিতঃ গ্রহনকত্রঃ দৃষ্টা সত্তঃ শুচিত্বেন ॥ ৬৭

সত্ততঃ শুনা দষ্টত্রিরাভ্যুপহাসয়েৎ ।

সত্ততঃ বাবকঃ প্রাপ্ত ব্রতশেষং সমাপয়েৎ ॥ ৬৮

মোহাৎ গ্রহাণাৎ সংলোভাদব্রতভঙ্গং কারয়েৎ ।

ত্রিরাত্রৈশেব শুধ্যত পুনর্যেব ব্রতী ভবেৎ ॥ ৬৯

ব্রাহ্মণাং বহুচ্ছিষ্টমস্রাত্যজ্ঞানতো দ্বিজঃ ।

দিনব্রতঃ গায়ত্র্যা জপং কৃত্বা বিত্তহ্যতি ॥ ৭০

কত্রিয়ারঃ বহুচ্ছিষ্টমস্রাত্যজ্ঞানতো দ্বিজঃ ।

ত্রিরাত্রৈশেব শুধ্যত পুনর্যেব ব্রতী ভবেৎ ॥ ৭১

অভোক্তারঃ তথা ভুক্তা ত্রীশুত্রোচ্ছিষ্টমেব বা ।

জগুধা মাংসমভক্ষ্যন্ত সত্তরাত্রঃ যবান্ শিবেৎ ॥ ৭২

শুনা চৈব তু সংশৃষ্টস্তত্ত্বান্নাম্ বিধীয়তে ।

শেষঃ গায়ত্রী জপ করিবেন । শোকাঙ্কিত হইয়া বা

অতিশয় পরিশ্রম করিয়া স্রান্নাহিক করিতে অক্ষম

হইলে ভক্তিপূর্বক “অন্ধকূর্ক” ও যথাক্রমে দান

করিয়া শুদ্ধ হইবে । সপদষ্ট ব্যক্তি গোশৃঙ্গজলে

বা মহানদীর সঙ্গমস্থলে স্রান্ন করিয়া কিংবা সমুদ্র

দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে । বুদ্ধ, কুকুর বা পুগাল

কর্তৃক দষ্ট ব্রাহ্মণ, সুবর্ণশোধিত জলের সহিত স্তূত

ভোজন করিলে শুচি হইবে । কিন্তু ব্রাহ্মণী ঐ

সকল ঋণাদ কর্তৃক দষ্ট হইলে গ্রহনকত্র দেখিয়া

তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবে । ব্রতী ব্যক্তি কুকুরদষ্ট

হইলে তিন দিন উপবাস করিবে ও স্তূতসিদ্ধ যাবক

(বাউ) ভোজন করত ব্রত সমাপ্তি করিবে । মোহ,

অনবধনতা বা লোভ বশতঃ ব্রত ত্যক্ত করিলে তিন

দিন উপবাসান্তে শুদ্ধ হইবে এবং পুনরায় ব্রত গ্রহণ

করিবে । যদি কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ কোন

ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে দুই

দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে । ৬১—৭০ ।

ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ কত্রিয় বা বৈশ্যের উচ্ছিষ্ট

ভোজন করিলে তিন দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ

হইবে । অভোক্তার, ত্রীশুত্রোচ্ছিষ্ট বা/অভক্ষ্য

করিলে ভোজন করিলে সাতদিন যব ও পান করিবে ।

কুকুরশৃষ্ট ব্যক্তি স্রান্ন করিবে ও কুকুরের উচ্ছিষ্ট

তদুচ্ছিষ্টম সস্ত্রাণ্ড বগ্নসানু কঙ্কুমাচরেৎ ॥ ৭৩

অসংশৃষ্টেই সংশৃষ্টঃ স্রান্নং তেন বিধীয়তে ।

তত্ত চোচ্ছিষ্টমস্রীবাৎ বগ্নসানু কঙ্কুমাচরেৎ ॥ ৭৪

অজ্ঞানাৎ প্রাপ্ত বিত্ত্বাৎ স্রাসংশৃষ্টকেষু চ ।

পুনঃ সংস্কারমর্হতি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৭৫

বশনঃ মেঘলা দণ্ডো ভৈকচর্য্যব্রতানি চ ।

নিবর্তন্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্ম্মণি ॥ ৭৬

গৃহশুদ্ধিঃ প্রবক্ষ্যামি অস্তঃশব্দবৃষিতম্ ।

প্রযোজ্যঃ স্তূতঃ তাণ্ডঃ সিদ্ধময়ঃ তথৈব চ ॥ ৭৭

গৃহারিক্রম্য তৎসর্বং গোময়েনোপলেশয়েৎ ॥

গোময়েনোপলিশ্যাৎ চ্ছাগেনোদ্রাপয়েৎ পুনঃ ॥ ৭৮

ব্রাহ্মণ্যন্তে পুতন্ত হিরণ্যকুশবারিভিঃ ।

তৈর্যেবাত্ম্য তথেষ্ম শুধ্যতে নান্ন সংশয়ঃ ॥ ৭৯

রাজ্যন্ত্যোঃ ঋপচৈরাপি বলবিচালিতো দ্বিজঃ ।

পুনঃ কুর্ব্বীত সংস্কারং পশ্যাৎ কঙ্কুমাচরেৎ ॥ ৮০

শুনা চৈব তু সংশৃষ্টস্তত্ত্বান্নাম্ বিধীয়তে ।

তদুচ্ছিষ্টম সস্ত্রাণ্ড যন্তেন কঙ্কুমাচরেৎ ॥ ৮১

ততঃ পরং প্রবক্ষ্যামি স্তূতক্স্ত্রাণ্ডাণি বিনির্গম্য ।

প্রারচিত্তঃ পুনঃশেব কথয়িষ্যাম্যতঃ পরম্ ॥ ৮২

খাইলে বাগ্মনিক ব্রত করিবে । অস্ত্রান্ত অসংশৃষ্ট

জাতিস্পর্শে স্রান্ন ও তাহার উচ্ছিষ্টভোজনে বাগ্ম-

নিক ব্রত করিবে । ব্রাহ্মণ, কত্রিয় বা বৈশ্য অজ্ঞান-

নতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা স্রাসংশৃষ্ট দ্রব্য খাইলে পুনঃ

সংস্কার (পুনরুপনয়ন) ভাগী হইবে । দ্বিজগণের পুনঃ-

সংস্কারের সময় মস্তকমণ্ডন, মেঘলাধারণ, দণ্ডগ্রহণ,

ভিক্ষাচরণ ও ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে না । গৃহ-

মধ্যে শব থাকিলে তদ্ব্যবহিত গৃহের শুদ্ধি বলিবে;—

তদ্রত্যা স্তূতঃ তাণ্ডঃ সিদ্ধময়ঃ পরিত্যাগ করিবে ।

সেই সকল দ্রব্য গৃহ হইতে অপসৃত করিয়া গোময়

দ্বারা লেপ দিবে, পরে ছাগ দ্বারা আদ্রাণ করা হইবে ।

ব্রাহ্মমন্ত্র পাঠ করিয়া ঐ গৃহের অপবিত্রতা দূর করত

উক্ত মন্ত্র পাঠ করিয়া সুবর্ণ ও কুশ-শৃষ্ট জল সেক

করিলে, উক্ত গৃহ শুদ্ধ হইবে, কোন সন্দেহ নাই ।

রাজা কিংবা অন্ত্যজ বা ঋপচ ব্যক্তি কোন দ্বিজকে

বলপূর্বক বিচালিত (সংপথচ্যুত, অভক্ষ্য-ভক্ষ্যাদি

দ্বারা অসংপথে প্রবর্তিত) করিলে ঐ দ্বিজ প্রাজ্ঞ-

পত্যত্রয় করিয়া পুনঃসংস্কার করিবে । ৭১—৮০ ।

কুকুরস্পর্শ করিলে স্রান্ন করিবে এবং অকৃতস্রান্ন

কুকুরশৃষ্ট ব্যক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে ঋ-

পূর্বক ব্রত করিবে । ইহার পর অশৌচের বিধি-

বলিবে, তাহার পর প্রারচিত্তের কথা বলিবে ।

একাদশরাত্রে বিট্রা বোহরিষের সমাধিঃ ।
 ত্র্যহাৎ কেবলবেদন্ত নির্ভণো দশতিদিনেঃ ॥ ৮৩
 ত্রিভিঃ শাস্ত্রপুস্তক অধিত্যক্তৈব চ ।
 রাজত্বং মৃতকঃ নীতিং যন্ত চোচ্ছতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ৮৪
 ব্রাহ্মণো দশরাত্রেণ শালশাফেন ভূমিণঃ ।
 বৈজ্ঞঃ পঞ্চদশায়েন শূন্যো মাসেন শুভ্যতি ॥ ৮৫
 সপ্তিগাম্যন্ত সর্ষেয়াঃ গোত্রজঃ সান্তপৌত্রযঃ ।
 পিতৃভ্যোহন্যন্যৈক শাবালৌচঃ তথাহুগম্ ॥ ৮৬
 চতুর্থে দশরাত্রে স্ত্রাৎ বতহঃ পঞ্চমে তথা ।
 যতে চৈব ত্রিরাত্র স্ত্রাৎ সপ্তমে দ্ব্যহমেব বা ॥ ৮৭
 অষ্টমে দিনমেকান্ত নবমে প্রহরময়ম্ ।
 দশমে দ্বানমাত্রেণ মৃতকে তু শুচির্ভবেৎ ॥ ৮৮
 মৃতমৃতকে দাসীনাঃ পত্নীনাঞ্চালোমিনাম্ ।
 স্বামিতুল্যাঃ তরেচ্ছোচঃ মৃতে স্বামিনি যৌনিকম্ ॥ ৮৯
 শবশ্মষ্টতৃতীয়ন্ত সচেলঃ দ্বানমাত্রেণ ॥
 চতুর্থে সপ্ততৈক্যং স্ত্রাদেব শাববিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৯০
 একত্র সংস্কৃতানান্ত্রাতুণামেকভোজিনাম্ ।

সাগ্নিক এবং বেদজ ব্রাহ্মণ একদিনে শুদ্ধ হয়, কেবল
 বেদজ ব্রাহ্মণ তিন দিনে, আর অগ্নিবেদরহিত
 ব্রাহ্মণ দশ দিনে শুদ্ধ হন। শাস্ত্রানুসারে ত্রতধারী
 অধিত্যক্ত ও রাজা এবং ব্রাহ্মণ যাহার অশৌচ না
 হওয়া ইচ্ছা করেন, এই সকল ব্যক্তির স্ব স্ব কর্মে
 অশৌচ হইবে না। ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর, ক্ষত্রিয়
 দ্বাদশ দিনের পর, বৈজ্ঞ পঞ্চদশ দিনের পর ও
 শূদ্র একমাসের পর শুদ্ধ হয়। এক বংশোৎপন্ন
 হইয়া আপনা হইতে অল্পকমে সপ্তম পুরুষ পর্যন্ত
 সপ্তিগ, ইহাদিগেরই পিতৃ বা লেপ দান ও তর্পণ
 হইয়া থাকে। পুরোক্ত মরণশৌচও তাহার অল্প-
 গম্যী, অর্থাৎ সপ্তিগদিগের হইবে। কিন্তু জননা-
 শৌচে চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত দশ রাত্রি, পঞ্চমে ছয় দিন,
 ষষ্ঠে তিন দিন, সপ্তমে দুই দিন, অষ্টমে এক দিন ও
 নবমে দুই প্রহর অশৌচ, দশম পুরুষ, মাত্র দ্বান
 করিলেই শুদ্ধ হইবে। জনন-মরণে হীনবর্ণা দাসী
 ও অহুলোমী পত্নীদিগের স্বামীর সদৃশ অশৌচ
 হইবে। শবশ্মষ্ট তৃতীয় (অর্থাৎ শবশ্মষ্টকে যে
 স্পর্শ করে, তাহাকে যে স্পর্শ করে, সেই ব্যক্তি)
 দ্ব্যহস্তর গ্রহণ না করিয়াই অবগাহন করিবে এবং
 শবশ্মষ্ট চতুর্থ (অর্থাৎ শবশ্মষ্ট-তৃতীয়স্পর্শী) সাত
 ক্রীড়ে তিষ্ঠা করিয়া শুদ্ধ হইবে, ইহা শাববিধি
 (শবশ্মষ্ট শবশ্মষ্টীর শৌচবিধি) বলিয়া স্মৃত
 হইয়াছে। ৮৩—৯০। সপত্নীপুত্রের জন্ম বা মৃত্যু

স্বামিতুল্যাঃ তরেচ্ছোচঃ বিজ্ঞানীনাং পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৯১
 উষ্ট্রীকীয়মবীকীর বক্ষারঃ মৃতমৃতকে ।
 পাচকারঃ নবমাত্রেণ শুদ্ধা চাত্রাশিকরেণ ॥ ৯২
 মৃতকারমধর্ম্যায় যন্ত প্রোক্ষতি মানবঃ ।
 ত্রিরাত্রমুপবাসঃ স্ত্রাদেকরাত্রিঃ জলে বসেৎ ॥ ৯৩
 মহাযজ্ঞবিধানন্ত ম মৃত্যুঃ তদুদ্যম ।
 হোমঃ তত্র প্রকুবীত শুদ্ধারেন যতেন বা ॥ ৯৪
 বালন্তদশাহে তু পঞ্চমঃ যদি গচ্ছতি ।
 সস্ত্রা এব বিতুন্ধিঃ স্ত্রাৎ প্রোক্তং নৈব মৃতকম্ ॥ ৯৫
 কৃতচূড়ন্ত কুবীত উলকঃ পিতৃমৈব চ ।
 স্বধাকারঃ প্রকুবীত স্ত্রাদেকরাত্রিঃ ॥ ৯৬
 ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব যজে পূর্বকৃতে তথা ।
 যজে বিবাহকালে চ সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ৯৭
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেবু অস্তরা মৃতমৃতকে ।
 পূর্বসঙ্কল্পিতার্থন্ত ন দোষশ্চাত্রিরব্রতীৎ ॥ ৯৮
 মৃতসঙ্কলনাদৃক্ মৃতকানো বিধীয়তে ।

হইলে একদা পরিণীত একারবস্ত্রী অসবর্ণা মাতৃগণের
 স্বামীর সমান (স্বামী-বর্ণানুসারে) অশৌচ হইবে,
 কিন্তু সকলে বিতুন্ধ হইলে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে
 পরিণীতা হইলে স্ব স্ব বর্ণানুসারে অশৌচ হইবে।
 উষ্ট্রী বা মেবীর হৃদ্র, অশৌচান্ন স্থপকারের (রাধুনী
 ব্রাহ্মণের) অন্ন ও আহার ভোজন করিলে চাত্রায়ণ
 করিতে হইবে। যে মনুষ্য অধর্ম্য উদ্দেশ্য করিয়া
 (অর্থাৎ সঙ্ঘাদি করিতে হইবে না তাবিয়া)
 অশৌচান্ন ভোজন করে, সে তিন দিবস উপবাস
 করিয়া এক দিন জলে অবস্থান করিবে। সাগ্নিক
 ব্যক্তি অশৌচে মহাযজ্ঞ (কাম্য যজ্ঞ) করিবে না।
 কিন্তু শুদ্ধার বা কল দ্বারা নিত্যাহোম করিবে।
 জন্মের পর দশ দিনের মধ্যে বালকের মৃত্যু হইলে
 সদ্যঃশৌচ হইবে, তাহার জননাশৌচ আর থাকিবে
 না এবং মরণশৌচও হইবে না। চূড়াকর্ষ হইয়া
 গেলে বালক, নাম ও স্বধাপদ উচ্চারণপূর্বক আত্ম
 তর্পণ করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী বা যতি সদ্যঃ-
 শৌচভোগী। পূর্বসঙ্কল্পিত মন্ত্রজপে, ত্রুতে, যজ্ঞিক-
 দিগের যজ্ঞে এবং যে বিবাহে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত পর্যন্ত সম্পন্ন
 হইয়াছে, সেই বিবাহে (বিবাহপদ সংস্কার নামের
 উপলক্ষক) সদ্যঃশৌচ হইবে। মধ্যে অশৌচ
 হইলেও বিবাহ, উৎসব ও যজ্ঞে কোন দোষ হইবে
 না, যদি অশৌচ হইবার পক্ষে এ সকল কার্যের
 আরম্ভ হইয়া থাকে, ইহা অজি বলিয়াছে। পঞ্চম
 বালক জন্মিত হইলে যে অশৌচ হয়, তাহাকে

শ্রীমদাচার্য্যঃ কৃতিকায়ৈ নমঃ ॥ ১১
পঞ্চমেহনি বিজ্ঞেয়ঃ সংশয়ঃ কাজিরাজিকা ॥
সপ্তমেহনি বৈজ্ঞেয়ঃ বিজ্ঞেয়ঃ সংশয়ঃ বৃথৈঃ ॥ ১০০
দশমেহনি শূদ্রস্ত কৰ্তব্যঃ সংশয়ঃ বৃথৈঃ ।
মাসেনৈবানুগতঃ স্ত্রীং যুতকে যুতকে তথা ॥ ১০১
ব্যাহিতস্ত কদম্বস্ত ঋণগ্রস্তস্ত সৰ্বদা ।
ক্রিয়ানীনস্ত মূৰ্খস্ত ব্রীজিতস্ত বিশেষতঃ ॥ ১০২
কৃতিকায়ৈ নমঃ পরাধীনস্ত নিতমঃ ।
ব্যাহিতস্ত্রীহীনস্ত সত্যতঃ যুতকঃ ভবেৎ ॥ ১০৬
যে কল্পে পরিবিস্তেজ কস্তায়ঃ কল্পমেব চ ॥
কল্পান্তিকল্পঃ দাতুঃ স্ত্রীভেদুঃ সীতপনঃ স্মৃতম্ ॥ ১০৪
কুজবাননখণ্ডেষ্ণু গর্হিতেহথ জড়েষু চ ।
জাত্যন্তবধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১০৫
ক্লীবদেশান্তরস্থে চ পতিতে ব্রজিতেহপি বা ।
যোগশাস্ত্রাভিযুক্তে চ ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১০৬
পিতা পিতামহো যস্ত অগ্রজো বাপি কস্তচিৎ ।
নাগ্নিহোজ্ঞাধিকারোহস্তি ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১০৭

হৃতিকা স্পর্শ না করিলে শুদ্ধ আচমনের দ্বারা ব্রাহ্ম-
ণের অঙ্গাস্পৃশ্যতা-জনক অশৌচ ঘাইবে। কাজির
পঞ্চম দিনে, বৈশ্ব সপ্তম দিনে এবং শূদ্র দশম দিনে
স্পৃশ্য হইবে, ইহা পণ্ডিতদিগের জাতব্য এবং শূদ্রের
জনন-মরণে দ্বেষ, যুত-জন্মেও সেইরূপ একমাস
অশৌচ (ইহা দ্বারা অস্ত্র বর্ণজন্মেও পূর্ণাশৌচ
জানিবে)। ১১—১০১। চিররোগী, অসচ্চরিত্র,
সৰ্বদা ঋণগ্রস্ত, ধর্ম্মকাৰ্য্য-বর্জিত মূৰ্খ, অতিশয় শ্রৈণ,
ব্যসনে আসক্তচিত্ত, চিরপরাধীন এবং স্বাধ্যায়ব্রহ্মচর্য্য-
বিহীন ব্যক্তির সৰ্বদা অশৌচ। পরিবিস্তিত প্রায়-
চিত্ত হই প্রাজাপত্য; পরিবেষ্ট-পরিণীতা কস্তার
এক প্রাজাপত্য; কস্তাদাতার কল্পান্তিকল্প; পরি-
বেস্তার সাস্তপন (১)। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা—কুজ, বানন,
খজ, জনসমাজে নিন্দিত, বেদাধ্যয়নে অসমর্থ,
জন্মদ্ব, জন্মবধির বা মুক হইলে পরিবেদনে অর্থাৎ
কনিষ্ঠের বিবাহে দোষ হইবে না; জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা
ক্লীব, দেশান্তরস্থ, পতিত, প্রব্রজিত (সন্ন্যাসী),
যোগশাস্ত্ররত, যোগাভ্যাস করিতে দৃঢ় ইচ্ছা থাকায়
বিবাহে অনিচ্ছুক হইলে পরিবেদনে দোষ হইবে
না। যে ব্যক্তির পিতা, পিতামহ বা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা

(১) জ্যেষ্ঠভ্রাতার বিবাহ হইবার পূর্বে, কনিষ্ঠের
বিবাহ হইলে, ঐ কনিষ্ঠের “পরিবেদ্য” এবং ঐ
জ্যেষ্ঠের “পরিবিস্তি” সংজ্ঞা হয়।

ভাৰ্য্যাদরণপক্ষে বা দেশান্তরগতঃ পি বা ।
অধিকারী ভবেৎ তত্র তথা পাতকসংযুক্তে ॥ ১০৮
জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যদা তিষ্ঠেদাধানং নৈব কাৰ্য্যকরং ।
অনুজাতস্ত কুর্কীত শম্বস্ত বচনং যথা ॥ ১০৯
নাগ্নয়ঃ পরিবিস্তিক্তি ন বেদা ন তপাংসি চ ।
ন চ ব্রাহ্ম কনিষ্ঠো বৈ বিনা চৈবাত্যহুজয়া ॥ ১১০
তন্মাকর্ষ্যং সদা কুৰ্য্যাকুতিমুদ্যাদিতকৃৎ ॥
নিত্যনৈমিত্তিকং কাৰ্য্যং যত্র স্বর্গস্ত সাধনম্ ॥ ১১১
একৈকং বর্ধমেরিত্যং শুক্রে কৃকে চ হ্রাসয়েৎ ।
অমাবান্ত্যঃ ন ভুঞ্জীত এষ চন্দ্রায়ণো বিধিঃ ।
ইত্যেতৎ কথিতং পূর্বেমুহাপাতকনাশনম্ ॥ ১১২
বেদাভ্যাসরতঃ ক্রান্তং মহাযজ্ঞক্রিয়াপন্নম্ ।
ন স্পৃশন্তীহ পাপানি মহাপাতকজাভিপি ॥ ১১৩
বায়ুভক্ষ্যো দিবা তিষ্ঠেদ্রাজিকৈবাপ্পু স্বর্ঘ্যমুহম্ ॥

অগ্নিহোজ্ঞাধিকারী হন নাই, পরে ঐ ব্যক্তি (প্রায়-
চিত্ত করিয়া) অগ্নি গ্রহণ করিলে পরিবেদনদোষে
দোষী হইবে না। জ্যেষ্ঠের জীবিরোগের পর পুন-
র্বিবাহ না হইলেও কনিষ্ঠ বিবাহে অধিকারী এবং
ঐ জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ বা পাণ্ডি হইলে কনিষ্ঠ অগ্নি-
হোজে অধিকারী। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সর্বোপেই বর্ধমান
আছে, (এবং উক্ত কোনরূপ দোষে দোষী নহে)
অথচ অগ্ন্যাধান করিতেছেন; সেহলে জ্যেষ্ঠের
অনুমতি লইয়া কনিষ্ঠ অগ্ন্যাধান করিবে, ইহা শম্ব-
বাক্য। অগ্নি, বেদ বা তপস্তা, এই সকল কারণে
জ্যেষ্ঠের পূর্বে গৃহীত হইলেও কনিষ্ঠকে পরিবেদন-
দোষে দুষিত করিতে পারিবে না এবং অনুমতি
ব্যতিরেকে কনিষ্ঠ আদ্যব্রাহ্ম করিতে পারিবে না।
১০২—১১০। যাহা ঋতি-স্মৃতি-কথিত নিত্য বা
নৈমিত্তিক কাৰ্য্য এবং যাহা স্বর্গজনক কাৰ্য্য কৰ্ম্ম,
তাহার অনুষ্ঠান দ্বারা ধর্ম্মসঞ্চয় করিবে। শুক্র-
প্রতিপদে এক গ্রাস মাত্র খাইবে; ঐ দিন হইতে
পূর্ণিমা পর্যন্ত প্রতিদিন এক এক গ্রাস আহার বাক্য-
ইবে অর্থাৎ পূর্ণিমা পর্যন্ত তিথি-সংখ্যাহুসারে গ্রাস-
সংখ্যা হইবে, এবং কৃকপ্রতিপদ হইতে প্রতিদিন
এক এক গ্রাস কমাইবে ও অমাবস্যাতে উপবাস
করিবে, ইহা হইলেই চান্দ্রায়ণ-ব্রত কৰ্ম্ম হইল।
পূর্বাচাৰ্য্যগণ এই চান্দ্রায়ণ ব্রতকে মহাপাতকনাশক
বিস্ময়ছেন। বেদাভ্যাসরত, ক্রান্ত, মহাযজ্ঞক্রি-
য়া ব্যক্তিকে ব্রহ্মহত্যাদিজনিত পাপও স্পর্শ
করিতে পারে না। বায়ুভোজী হইয়া দিবসে দুইবার
শুক্রি দুটিপাত ও রাজিতে ত্রলে অবস্থান করণ সম্ভব

জপ্তা সহস্রং গায়ত্র্যাঃ শুক্লব্রহ্মবান্ধবদূতে ॥ ১১৪
 পদ্মোদ্ভবরবিদ্যেচ্চ কুশোৎপলপলাশরয়োঃ ।
 এতেষাংমুদকং পিত্তং পঞ্চকুন্ততুহ্যতে ॥ ১১৫
 পঞ্চগব্যঞ্চ গোক্ষীরদধিমূত্রসকৃদম্বুতম্ ।
 জল্যঃ পরেহং যুপবসেদেব সান্তপনো বিধিঃ ॥ ১১৬
 পূৰ্ণমুদারিত্র্যোঃ বহুঃ সোপবাসকঃ ।
 নশ্বোনে কুঙ্কজোহং মহাসান্তপনঃ স্মৃতম্ ॥ ১১৭
 ত্র্যহং সাং ত্র্যহং প্রাতঃত্র্যহং ভুক্তে ভবাচিতম্ ।
 ত্র্যহং পরঞ্চ নান্মীয়াং প্রাজাপত্যো বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১১৮
 সারস্ক দাদশ গ্রাসাঃ প্রাতঃ পঞ্চদশ স্মৃতাঃ ।
 অবাচিতে চতুর্বিংশে পরেহংনামনঃ স্মৃতম্ ॥ ১১৯
 একৈকং গ্রাসমমীয়াং ত্র্যহাণি জীপি পূর্ববৎ ।
 ত্র্যহং পরঞ্চ নান্মীয়াদতিকুঙ্কঃ তদুহ্যতে ॥ ১২০
 কুটুটাপ্রমাণং সাদ্ভাবদ্যন্ত মুখং বিশেৎ ।
 এতদগ্রাসং বিজানীয়াচ্ছূদ্রাণ্যং কাশোধনম্ ॥ ১২১
 ত্র্যহমুদকং পিবেদাপিত্তাহমুদকং পিবেৎ পয়ঃ ।

গায়ত্রী জপ করিবে, তাহা দ্বারা ব্রহ্মবধ ব্যতিরিক্ত সকল পাপ নষ্ট হইবে। ১১১—১১৪। পদ্মপত্র, উদুঘর-পত্র, বিষপত্র, কুশ ও অম্বথপত্র এবং পলাশপত্র সিদ্ধ করিয়া তাহার জলপান “পর্ণকুঙ্কু” নামে কথিত হয়। গব্য-হৃদ্ব, গব্য-দধি, গোমূত্র, গোময় এবং গব্যামৃত এই পঞ্চগব্য পান করিয়া পরদিন নিরঙ্ঘু উপবাস করিবে, ইহা “সান্তপন” ব্রত। কথিত পঞ্চগব্যের এক একটা এক এক দিন, (কোন দিন হৃদ্ব-মাত্র, কোন দিন দধিমাত্র ইত্যাদি) এইরূপ পাঁচ দিন এবং একদিন মিশ্রিত সকলপঞ্চগব্য পান করিবে; এই ছয়দিনের পর সপ্তম দিন উপবাস করিবে; এই ব্রত “মহাসান্তপন” বলিয়া কথিত হইয়াছে। তিন দিন সায়াংকালে, তিন দিন প্রাতঃকালে এবং তিন দিন অযাচিত ভোজন করিবে; ইহার পর তিন দিন উপবাস করিবে; (এই ষাটদিন-দিন-সাধ্যব্রত) “প্রাজাপত্য” নামে কথিত হইয়াছে। এই ব্রতে সায়াংকালে ষাটদিন গ্রাস, প্রাতঃকালে পঞ্চদশ গ্রাস, অযাচিত তিন দিবসে চতুর্বিংশতি গ্রাস খাইবে; পরের তিন দিন উপবাস করিবে। প্রাজাপত্য ব্রতের মত তিন দিন ব্রাহ্মিতে, তিন দিন দিবসে ও তিন দিন অযাচিত ব্রত ভোজন করিবে, কিন্তু এই নয় দিনে এক এক গ্রাস মাত্র ভোজন। পরে তিন দিন উপবাস। ইহার নাম “অতিকুঙ্কু”। সকলের জ্ঞান উচিত যে, এই প্রাকৃতিক ব্রত শরীর-শোধক ভোজন-গ্রাস

আত্মকং স্বতঃ স্বৰ্ঘা বাহুভকো ॥ দিনত্রয়ম্ ॥ ২২২
 বহুপলানি পিবেদাপত্রিশলভ পয়ঃ পিবেৎ ।
 পলমেকস্ত বৈ সপ্তিশতকৃচ্ছঃ বিধীয়তে ॥ ১০৩
 দশা চ ত্রিদিনাং ভুক্তো হ্যাহং ভুক্তো চ সপিশা ।
 কীরেণ তু হ্যাহং ভুক্তো বাহুভকো ॥ দিনত্রয়ম্ ॥ ১২৪
 ত্রিশলঃ দধিকীরেণ পলমেকস্ত সপিশা ।
 এতদেব ত্রতঃ পুণ্যং বৈদিকং কৃচ্ছয়চ্যতে ॥ ১২৫
 একভুক্তেন নক্তেন তর্ধেবাবাচিতেন চ ।
 উপবাসেন চৈকেন পানকৃচ্ছঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ১২৬
 কৃচ্ছাতিকৃচ্ছঃ পয়সা দিবসানেকবিংশতিম্ ।
 ছাদশাহোপবাসেন পরাকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ১২৭
 পিণ্ড্যকদধিশক্তানাং গ্রাসাচ্চ প্রতিবাসয়ম্ ।
 একৈকমুপবাসঃ ত্রাৎ সৌম্যকৃচ্ছঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ১২৮
 এষাং ত্রিরাত্রমভ্যাসাদেকৈকস্ত যথাক্রমম্ ।
 তুলাপুঞ্চ ইত্যেয জ্যেয়ঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥ ১২৯
 কপিলাগোষ্ঠ দ্ব্যয়া ধারোক্তঃ যৎ পয়ঃ পিবেৎ ।
 এষ ব্যাপকৃতঃ কৃচ্ছঃ স্বপাকমপি শোধয়েৎ ॥ ১৩০

কুকুটাণ্ড-পরিমিত হইবে। কিংবা যাহার মুখে
 স্বচ্ছন্দে যেরূপ গ্রাস প্রবিষ্ট হয়, তাহার পক্ষে সেই-
 রূপ গ্রাস বিধেয়। . তিন দিন ছয়পল-পরিমিত
 উষ্ণ জল, তিন দিন ত্রি়পল-পরিমিত উষ্ণ দুগ্ধ এবং
 তিন দিন একপল-পরিমিত উষ্ণ স্নাত পান করিয়া,
 তিন দিন বায়ুচুক্ হইয়া থাকিলে “তপ্তকঙ্কু” নামক
 ব্রত অমুষ্ঠিত হয়। তিন দিন ত্রি়পল দধি, তিন দিন
 ত্রি়পল ক্ষীর এবং তিন দিন একপল-পরিমিত স্নাত
 পান করিবে; আর তিন দিন বায়ুচুক্ হইবে;
 ইহাকেই “বৈদিককঙ্কু” ব্রত কহে; একদিন এক-
 বারমাত্র ভোজন; একদিন রাত্রিতে অবাচিত
 ভোজন এবং একদিন উপবাস দ্বারা “পাদকঙ্কু”
 ব্রত হয়। ১১৫—১২৬। একবিংশতি দিন দুগ্ধমাত্র
 পান করিয়া থাকাকে “কুছুাভিকঙ্কু” ব্রত; এবং
 ছাদশ দিন উপবাস করাকে “পরাক” ব্রত কহে।
 চারিদিন প্রত্যহ পিণ্ড্যাক (খোল), দধি, শকু
 (ছাতু) এই কয় দ্রব্যের এক এক গ্রাস ভোজন
 ও এক দিন উপবাস, এই ব্রত “সৌম্যকঙ্কু” নামে
 কথিত হয়। এই পাঁচটা কার্যের মধ্যে যথাক্রমে
 তিন দিন করিয়া এক একটী কার্যের আবৃত্তি
 করিলে পঞ্চদশ-দিন সাধ্য যে ব্রত হয়, তাহা “তুলা-
 পুরুষ” নামে জাতব্য। দুগ্ধমাত্রা কপিলা গাভীর
 ধারোক দুগ্ধ পান ব্যালকৃত কঙ্কু; ইহা চাকালকেও

নিশায়াং ভোজনকৈব উক্ত জ্ঞেয়ং নক্তমেব তু ।
অনাদিত্যেব শাপেব চন্দ্রায়ণমধোদিতম্ ॥ ১০১
অগ্নিষ্টোমাদি দ্বিজৈরিষ্টৈঃ দ্বিগুণদক্ষিণৈঃ ।
যং কলং সমবাপ্নোতি তথা কুটুম্বপোধন ॥ ১০২
বেদাভ্যাসরতঃ কান্তো ধর্মশাস্ত্রাণ্যবেক্ষয়েৎ ।
শৌচাচারসমায়ুক্তো গৃহস্থোহপি হি মুচ্যতে ॥ ১০৩
উক্তমেতদ্বিজাতীনাং মহর্ষে শ্রয়তামিতি ।
অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি শ্রীশূদ্রপতনানি চ ॥ ১০৪
জপস্তপস্কার্ষাভ্য প্রব্রজ্যা মুদ্রসাধনম্ ।
দেবতারাদনকৈব শ্রীশূদ্রপতনানি ঘট ॥ ১০৫
জীবন্তর্জরি যা নারী উপোষ্য ব্রতমুদ্রিণী ।
আয়ুধ্যাং হরতে ভর্তৃঃ সা নারী নরকং ব্রজেৎ ॥ ১০৬
তীর্থনানার্বিনী নারী পতিপাদোদকং পিবেৎ ।
শঙ্করস্তাপিনি কোকী প্রয়াতি পরমং পদম্ ॥ ১০৭
জীবন্তর্জরি বামাকৌ মূতে বাপি সদক্ষিণঃ ।
শ্রাদ্ধে যজ্ঞে বিবাহে চ পত্নী দক্ষিণতঃ সদা ॥ ১০৮
সোমঃ শৌচং দদৌ তাসাং গন্ধর্ব্বাশ্চ তথাক্সিরাঃ ।
পাবকঃ সর্বমেধ্যক মেধাং বৈ ঘোষিতঃ সদা ॥ ১০৯

গুরু করে। (দিবসে অনাহারে থাকিয়া) রাজিতে
ভোজনের নাম নক্তব্রত। যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত-
বিধান হয় নাই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত “চান্দ্রায়ণ” ইহা
কথিত হইয়াছে। তপোনিষ্ঠ ব্যক্তি দ্বিগুণ দক্ষিণা
দিয়া অগ্নিষ্টোমাদি যাগ করিলে যেরূপ ফল প্রাপ্ত
হন, পুরোক্ত রুচু করিলে তাদৃশ ফলই প্রাপ্ত হইয়া
থাকেন। বেদাভ্যাসতৎপর ক্ষমশীল লোক ধর্ম-
শাস্ত্র আলোচনা করিলে এবং তত্ত্বপদিষ্ট শৌচ ও
আচার পালন করিলে গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ
করে। দ্বিজাতি সকলের ধর্ম এই উক্ত হইল।
শ্রীশূদ্রদিগের পাতিভ্যাজনক কার্যের বিবরণ বলি-
তেছি। হে মহর্ষিগণ! শ্রবণ কর। জপ, তপস্তা,
তীর্থযাত্রা, সন্ন্যাস, মজ্জসাধন, দেবতারাদন এই ছয়টি
কার্য শ্রীশূদ্রদিগের পাতিভ্যাজনক। যে নারী স্বামী
জীবিত থাকিতে উপবাস করিয়া ব্রত করে, সে নারী
স্বামীর আয়ু-হরণ করে ও নরকে গমন করে। নারী
তীর্থস্নান-অভিলাষিণী হইলে স্বামী, শিব বা বিষ্ণুর
পাদোদক পান করিবে; ইহাতে পরম স্থান লাভ
করিবে। স্বামীর জীবিতাবস্থায় বা মৃত অবস্থায়
শ্রী বামাকী; আর পুরুষ দক্ষিণদিক্‌তায়। কিন্তু
শ্রাদ্ধ, যজ্ঞ ও বিবাহসময়ে শ্রী দক্ষিণদিকে থাকিবে।
১০৭—১০৮। চন্দ্র, গন্ধর্ব্বগণ ও অক্সিরা ইহাদ্বা শ্রী-
দিগকে শুচিতা দান করিয়াছেন এবং অগ্নি সর্ব-

জন্মনা ব্রাহ্মণো জ্ঞেয়ঃ সংস্কারৈষক উচ্যতে ।
বিভয়া যান্তি বিপ্রঃ শ্রোত্রিয়স্বিত্তিরেব চ ॥ ১০৯
বেদশাস্ত্রাণ্যধীতে যঃ শাস্ত্রার্থক নিবেবতে ।
তদাসৌ বেদবিৎ প্রোক্তো বচনং তন্ত পাবনম্ ॥ ১১০
একোহপি বেদবিক্রমঃ যং ব্যবস্তেদ্বিজোক্তব্যঃ ।
স জ্ঞেয়ঃ পরমো ধর্মো নাত্তানামমুতায়ুতে ॥ ১১১
পাবকা ইব দীপ্যন্তে জপহোমৈর্দ্বিজোক্তমাঃ ।
প্রতিগ্রহেণ নশ্চান্তি বারিণা ইব পাবকাঃ ॥ ১১২
তান প্রতিগ্রহজান দোষান প্রাণায়ামৈর্দ্বিজোক্তমাঃ ।
উৎসাদয়ন্তি বিঘ্নাঃসো বায়ুর্নোহানিবাসরে ॥ ১১৩
ভুক্তাচম্য যদা বিপ্র আর্জপাণিভি তিষ্ঠতি ।
লক্ষ্মীর্বলং যশস্তেজ আয়ুশ্চৈব প্রহর্যতে ॥ ১১৪
যন্ত ভোজনশালায়ামাসনস্থ উপম্পৃশেৎ ।
তস্তান্নং নৈব ভোক্তব্যং ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১১৫
পাত্রোপরিস্থিতং পাত্রং যঃ সংস্থাপ্য উপম্পৃশেৎ ।
তস্তান্নং নৈব ভোক্তব্যং ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১১৬
হস্তং প্রক্ষাল্য যস্তাপঃ পিবেদভুক্তা দ্বিজোক্তমঃ ।

শুচিতা দান করিয়াছেন। অতএব শ্রী সর্বদাই
পবিত্র। ব্রাহ্মণবংশে জন্ম হইলে ব্রাহ্মণ হয়;
সংস্কার (উপনয়ন) হইলে উহাকে দ্বিজ বলা গিয়া
থাকে; বিভা দ্বারা বিপ্র হ লাভ এবং উক্ত জন্ম,
সংস্কার ও বিভা এইতিন দ্বারা “শ্রোত্রিয়” পদবাচ্য
হয়। যে ব্রাহ্মণ বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন ও তাহার উপ-
দেশমতে কার্য করেন, তাঁহাকে “বেদবিৎ” বলা
যায়। তাঁহার বাক্য পবিত্রতাজনক। বেদবিৎ
একজনও ব্রাহ্মণ যে ধর্ম আচরণ করেন, তাহাই
উৎকৃষ্ট ধর্ম; শতসংখ্য অজ্ঞ ব্যক্তি যাহা করে, তাহা
ধর্ম নহে। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ জপহোমাদি দ্বারা অগ্নির
স্তায় দেদীপ্যমান হন, আর জলসেকে যেরূপ অগ্নির
ভোজোনাশ হয়, প্রতিগ্রহ দ্বারা তাঁহারাও সেইরূপ
হীনতেজা হন। যেমন প্রবল বায়ু, আকাশ-সকল
মেঘসকলকে বিদূরিত করে, সেইরূপ বিঘ্ন
ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ সেই প্রতিগ্রহজনিত দোষরাশিকে
প্রাণায়াম দ্বারা বিদূরিত করেন। যদি ব্রাহ্মণ,
ভোজনান্তে আচমন করিয়া আর্জহস্তে থাকেন,
তাহা হইলে তাঁহার লক্ষ্মী, বল, যশঃ, তেজঃ
এবং আয়ু হ্রাস হয়। যে ব্যক্তি ভোজনগৃহে বা
আসনে অবস্থিত হইয়া উপম্পৃশ (হুলহুতা) করে,
তাহার অন্ন অতোজ্য; ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ
করিতে হয়। যে ব্যক্তি আপনার অধিষ্ঠিত আসনে

তদন্নমুদৈর্ভুক্তঃ নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥ ১৪৮
 নাস্তি বেদাৎ পরং শাস্ত্রং নাস্তি মাতুঃ পরো গুরুঃ ।
 নাস্তি দানাৎ পরং মিত্রমিহ লোকে পরত্র চ ।
 অপাত্রে হপি যদন্তঃ দহত্যাঙ্গপুত্রম্ কুলম্ ॥ ১৪৯
 হব্যং দেবা ন গৃহস্তি কব্যঞ্চ পিতরন্তথা ।
 আয়সেন তু পাত্রেণ যদন্নমুপদীয়তে ।
 অন্নং বিষ্ঠাসমং ভোক্তৃদাতা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৫০
 ইতরেণ তু পাত্রেণ দীয়মানং বিচক্ষণঃ ।
 ন দত্তাশ্বামহন্তেন আয়সেন কদাচন ॥ ১৫১
 মুন্নয়েষু চ পাত্রেষু যঃ শ্রাদ্ধে ভোজয়েৎ পিতৃন ।
 অন্নদাতা চ ভোক্তা চ তাবেব নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৫২
 অভাবে মুন্নয়ে দত্তাদন্নজাতস্তু তৈর্বিজৈঃ ।
 তেষাং বচঃ প্রমাণং স্মাদৃতধানৃতমেব চ ॥ ১৫৩
 সৌবর্ণায়সতাম্রেষু কাংস্তরোপ্যময়েষু চ
 ভিক্ষাদাহুর্ন ধর্মোহস্তি ভিক্ষুর্ভুক্তো তু কিঞ্চিদম্ ॥ ১৫৪
 ন চ কাংস্তেষু ভূক্তীয়াদাপত্যপি কদাচন ।
 পলাশে যতরোহস্তি গৃহস্থঃ কাংস্তভাজনে ॥ ১৫৫

পাত্র রাখিয়া সেই পাত্রের জলে আচমন করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না; ভোজন করিলে চাত্তোষণ করিতে হয়। বেদ হইতে উৎকৃষ্ট শাস্ত্র নাই, মাতার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ গুরু নাই, ইহলোকে ও পরলোকে দান অপেক্ষা উত্তম বন্ধু নাই; কিন্তু অসংপাত্রে প্রদত্ত দ্রব্য সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত দত্ত করে। লৌহময় পাত্রে যে হব্য (দেবদেয়) ও কব্য (পিতৃদেয়) অন্ন প্রদত্ত হয়, তাহা দেবগণ বা পিতৃগণ গ্রহণ করেন না; ভোক্তা-মহুষ্যের পক্ষে ও সেই অন্ন বিষ্ঠাবৎ সর্বতোভাবে পরিত্যাজ্য এবং দাতা নরক-গামী হন। ১৩৯—১৫০। বিচক্ষণ ব্যক্তি অস্ত্রপাত্রে স্থাপিত অন্নও বাম হস্ত বা লৌহ-পাত্র দ্বারা কদাচ পরিবেশন করিবেন না। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধে পিতৃগণের তৃপ্তি-উদ্দেশ্যে মুন্নয়পাত্রে ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে, সেই অন্নদাতা এবং ঐ ভোক্তা উভয়েই নরকগামী হইবে। অস্ত্রপাত্রের নিত্যন্ত অভাব হইলে ঐ সকল শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণের অল্পমতিক্রমে মুন্নয় পাত্রেও দিতে পারিবে; কেননা, শুদ্ধ ব্রাহ্মণগণের সত্য মিথ্যা সকল বাক্যই প্রামাণিক। সুবর্ণময়, লৌহময়, তাম্রময়, কাংস্তময় বা রৌপ্যময় পাত্রে করিয়া ভিক্ষা দান করিলে দাতার ধর্ম হয় না এবং ঐ ভিক্ষাকর-দ্রব্যভোজী ভিক্ষুক পাপ ভোজন করে। ভিক্ষুকগণ কখনই, এমনকি বিশেষ কালেও কাংস্তপাত্রে ভোজন করিবে না; কেননা,

কাংস্তকস্ত চ যৎ পাপং গৃহস্থস্ত তদৈব চ ।
 কাংস্তভোজী যতিশ্চৈব প্রাপ্নুয়াৎ কিঞ্চিদং তয়োঃ ॥ ১৫৬
 অজ্ঞাপ্যাদহস্তি ॥
 সৌবর্ণায়সতাম্রেষু কাংস্তরোপ্যময়েষু চ ।
 ভূক্তন ভিক্ষুর্ন হৃষ্যত হৃষ্যোচ্চৈব পরিগ্রহাৎ ॥ ১৫৭
 যদি হস্তে জলং দদ্যাতি ক্কাং দদ্যাৎ পুনর্জলম্ ।
 তন্তৈকং মেরুগা তুল্যং ভজ্জলং সাগরোপমম্ ॥ ১৫৮
 চরেন্নাধুকরীঃ বৃত্তিমপি শ্লেচ্ছকুলাদপি ।
 একাঙ্গং নৈব ভোক্তব্যঃ সূর্যপতিকুলাদপি ॥ ১৫৯
 অনাপদি চরেন্দ্যস্ত সিদ্ধং ভৈক্ষং গৃহে বসন ।
 দশরাত্রং পিবেদ্বজ্রমপি স্ত্র্যহমেব চ ॥ ১৬০
 গোমূত্রেণ তু সশিখ্রং যাবকং দ্যুতপাচিতম্ ।
 এতদ্বজ্রমিতি প্রোক্তং ভগবানত্রিরবীৎ ॥ ১৬১
 ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব বিদ্যার্থী গুরুপোষকঃ ।
 অধ্বগঃ ক্রীণবৃন্তিচ বভেতে ভিক্ষুকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৬২
 যগ্মাসান্ কাময়েন্নর্জো গর্তীগীমেব চ স্ত্রিয়ম্ ।
 আদন্তজননাদুর্দ্ধমেবং ধর্মো বিধীয়তে ॥ ১৬৩

যতিগণের বৃক্ষপাত্রে ও গৃহস্থগণের কাংস্তপাত্রে ভোজন নিয়মসিদ্ধ। কাংস্তপাত্রের যে অপবিত্রতা ভিক্ষুক সেই এবং গৃহস্থের যে পাপ, কাংস্ত-পাত্রে আহার করিলে হৃষ্যের অধিকারী হয়। এ বিষয়ে কেহ বলিয়া থাকেন,—সুবর্ণ, আয়স, লৌহ, তাম্র, কাংস্ত এবং রৌপ্যময় পাত্রে ভোজন করিলে ভিক্ষুক দোষী হয় না; কিন্তু ঐ সকল পাত্র গ্রহণ করিলে দোষী হয়। যতিহস্তে জল-প্রদান পূর্বক ভিক্ষা দিয়া পুনর্বার জল দিলে সেই ভিক্ষা মেরুতুল্য এবং ঐ জল সমুদ্রতুল্য হয়। যতি, শ্লেচ্ছ-গৃহস্থ হইতেও মাধুকরীবৃন্তি অবলম্বন করিবে, (অর্থাৎ নানা স্থান হইতে আহারোপযুক্ত অন্ন সংগ্রহ করিবে;) কিন্তু বৃহস্পতির গৃহেও একাঙ্গ (একমাত্র স্থান হইতে সংগৃহীত অন্ন) খাইবে না। যে গৃহস্থ হইয়া আপৎকাল ব্যতিরেকে (ইচ্ছাপূর্বক) সিদ্ধান্ত ভিক্ষা করে, সে দশ দিন যাত্রা বজ্র ও তিন দিন শুদ্ধ জলপান করিবে। ১৫১—১৬০। গোমূত্রমিশ্রিত দ্যুতপক যাবক “বজ্র” নামে অভিহিত,—ইহা ভগবান অত্রি বলিয়াছেন। ব্রহ্মচারী, যতী, বিজ্ঞাষী, গুরুপ্রতিপালক, পথিক ও দরিদ্র,—এই ছয়জনকে ভিক্ষুক কহে। ছয়মাস পর্য্যন্ত গর্তীগীত্রে এবং বালকের দন্তজনের পর (বালকের ছয় মাস বয়সক্রম পূর্ণ হইলে) জাতাপত্য্য ত্রীতে উপগত

ব্রহ্মহা প্রথমকৈব দ্বিতীয়ঃ গুরুতঙ্গঃ ।
তৃতীয়স্ত সুরাপোহয়ং চতুর্থঃ ক্ষেত্রবৃত্ততে ।
পাপানাকৈব সংসর্গঃ পঞ্চমঃ পাতকঃ মহৎ ॥ ১৬৪
এষামেব বিশ্বদ্বার্থঃ চরৈর্দ্বাণ্যুজ্জমাং ।
ত্রীণি কৃচ্ছাণ্যকামশ্চেদব্রহ্মহত্যাং ব্যপোহতি ॥ ১৬৫
অর্ধস্ত ব্রহ্মহত্যায়াঃ ক্ষত্রিয়েষু বিবীয়তে ।
যড়ভাগো দ্বাদশশ্চৈব বিটশূদ্রয়োস্তথা ॥ ১৬৬
ত্রীণী মাসান্ নক্তমগ্রীয়াভূমৌ শয়নমেব চ ।
স্রীভাতঃ শুধ্যতেহপ্যেবং চরৈঃ কৃচ্ছানমেব চ ॥ ১৬৭
রজকঃ শৈলুষশ্চৈব বেণুকর্শোপজীবনঃ ।
এতেষাং যন্ত ভুজ্জেক্ত বৈ দ্বিজশ্রাদ্ধায়ণং চরৈঃ ॥ ১৬৮
সর্বাশ্রয়ানাং গমনে ভোজনে সস্ত্রবেশনে ।
পরাকৈব বিশ্বক্তিঃ শ্রাদ্ধগবানত্রিরবীং ॥ ১৬৯
চাণ্ডালভাগে যন্তোয়ং পীত্বা চৈব দ্বিজোত্তমঃ ।
গোমুত্রমাবকাহারঃ সন্তুত্রিংশদহস্তি ॥ ১৭০
সংস্পৃষ্টং যন্ত পকারমন্ত্যজৈর্বাণ্যুদকয়া ।
অজ্ঞানাদব্রাহ্মণোহগ্রীয়াং প্রাজাপত্যর্কিমাচরৈঃ ॥ ১৭১
চাণ্ডালারঃ যদা ভুজ্জেক্ত চাতুর্ধ্বশ্চ নিক্রতিঃ ।

হইতে পারে ; ইহা বিহিত ধর্ম । প্রথম ব্রহ্মহত্যা, দ্বিতীয় বিমাতৃগমন, তৃতীয় সুরাপান, চতুর্থ, (অশীতিবিত্তিকাপরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক সুবর্ণ-) ক্ষেত্র, পঞ্চম এই সকল পাপিগণের সহিত গুরুতর সংসর্গ— ইহা মহাপাতক । এই সকল পাপ হইতে শুদ্ধ হইবার জন্য যথাক্রমে তিনবৎসর ব্রত আচরণ করিবে ; তাহাতে অকামকৃত-ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে । ব্রহ্মহত্যাপাপের অর্ধপাপ ক্ষত্রিয়-হত্যা, ষষ্ঠভাগেকভাগ বৈশ্বহত্যা এবং দ্বাদশ-ভাগেকভাগ শূদ্রহত্যা । তিনমাস নক্ত-ব্রত, ভূমিতে শয়ন ও ব্রহ্মাস (৩০ প্রাজাপত্য) করিলে হ্রীহস্তা শুদ্ধ হইবে । রজক, শৈলুষ (নাটকাদিতে সাজিয়া যাহারা জীবিকা নির্বাহ করে), বেণু-কর্শো-পজীবী (ডোম) ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ, চান্দ্রায়ণ-ব্রত করিবে । সকল অস্ত্যজা-গমনে, তাহাদিগের দ্রব্য-ভোজনে ও সস্ত্রবেশনে (একত্র শয়নে) পরাক্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে— ইহা ভগবান্ অত্রি বলিয়াছেন । ব্রাহ্মণ, চাণ্ডাল-ভাগস্থিত জল পান করিলে ৩৭ দিন গোমুত্র-সিক্ত দ্রব্যক আহার করিয়া থাকিবে । ১৬১—১৭০ । ব্রাহ্মণ, অজ্ঞানতঃ অস্ত্যজ বা রজক-স্পৃষ্ট পকার ভোজন করিলে । প্রাজাপত্যর্ক করিবে । চাণ্ডালার-

চান্দ্রায়ণ চরৈর্দ্বিপ্রঃ ক্ষত্রঃ সান্তপনং চরৈঃ ॥ ১৭২
যড়রাজমাচরৈর্দ্বৈশ্রঃ পঞ্চগব্যং তথৈব চ ।
ত্রিরাজমাচরৈছুজ্জো দানং দশা বিশ্বদ্যতি ॥ ১৭৩
ব্রাহ্মণো বৃক্ষমারুচশাণ্ডালো মূলসংস্পৃশঃ ।
কলাস্ততি হিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১৭৪
ব্রাহ্মণান্ সমহুজাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরৈঃ ।
নক্তভোজী ভবেদ্বিপ্রো ব্রতং প্রাপ্ত বিশ্বদ্যতি ॥ ১৭৫
একবৃক্ষসমারুচশাণ্ডালো ব্রাহ্মণস্তথা ।
কলাস্ততি হিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১৭৬
ব্রাহ্মণান্ সমহুজাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরৈঃ ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭৭
একশাখাসমারুচশাণ্ডালো ব্রাহ্মণো যদা ।
কলাস্ততি হিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১৭৮
ত্রিরাত্রোষোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭৯
দ্বিযা স্নেচ্ছস্ত সম্পর্কীকৃষ্টিঃ সান্তপনে তথা ।
তপ্তকচ্ছুঃ পুনঃ কৃত্বা শুদ্ধিরেষাভিধীয়তে ॥ ১৮০
সংবর্ত্তেত যথা ভার্য্যাং গচ্ছা স্নেচ্ছস্ত সজ্ঞাতাম্ ।
সচেলং স্নানমাদায় যতস্ত প্রাশনেন চ ॥ ১৮১

ভোজী চতুর্ধ্বণের বক্ষ্যমাণ প্রকারে শুদ্ধি, যথা ;—
ব্রাহ্মণ,—চান্দ্রায়ণ ; ক্ষত্রিয়,—সান্তপন ; বৈশ্র,—
যড়রাত্র । ব্রত ও পঞ্চগব্য-ভোজন ; এবং শূদ্র,—
ত্রিরাত্র ব্রত করিয়া যৎকিঞ্চিদ দান করিলে শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ, বৃক্ষে উঠিয়া ফল খাইতেছে, এমন সময়ে যদি চণ্ডাল সেই বৃক্ষের মূল স্পর্শ করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ব্রাহ্মণদিগের অল্পমতিক্রমে ঐ ব্রাহ্মণ সবস্র হইয়া (বহাস্তর গ্রহণ না করিয়া) স্নান এবং ব্রত ভোজনপূর্বক একদিন নক্ত-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে । চাণ্ডাল ও ব্রাহ্মণ একবৃক্ষে আরুঢ় হইয়া তাহার ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ঐ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণদিগের অল্পমতিক্রমে সবস্র হইয়া স্নান ও একদিন কেবল পঞ্চগব্য পান করিবে এবং একদিন উপবাসী হইবে, তাহাতে শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ ও চণ্ডাল এক শাখায় আরুঢ় হইয়া ঐ শাখার ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে । স্নেচ্ছস্রীতে উপগত হইলে, সান্তপন করিলে শুদ্ধ হইবে এবং স্নেচ্ছোপভুক্ত ভার্য্যার সহিত ব্যবহার করিলে সবস্র-স্নান, যতভোজন-ও তপ্তকচ্ছু করিলে শুদ্ধ হইবে । ১৭১—১৮১ ।

স্নান। নদ্যদৈকৈশ্চৈব স্নাতং প্রাপ্ত বিগৃহ্যতি ।
 সংগৃহীতামশ্রুত্যাধর্মমতৈরপি তথা পুনঃ ॥ ১৮২
 চণ্ডালশ্রেণীপট-কপালব্রতধারিণঃ ।
 অকামতঃ স্নিয়ে গহ্না পরাক্ষেণ বিগৃহ্যতি ॥ ১৮৩
 কামভক্ত প্রসূতো বা তৎসমো নাত্র সংশয়ঃ ।
 স এব পুরুষস্তত্র গর্তো ভূত্বা প্রজায়তে ॥ ১৮৪
 তৈলাভ্যক্তো ঘৃতাভ্যক্তো বিগৃহ্যে কুরুতে দ্বিজঃ ।
 তেলাভ্যক্তো ঘৃতাভ্যক্তশচণ্ডালং স্পৃশতে দ্বিজঃ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৮৫
 কেশকীটনখশ্চান্য অধিকটকমেব চ ।
 স্পৃষ্টা নদ্যদৈকৈশ্চৈব স্নাতং প্রাপ্ত বিগৃহ্যতি ॥ ১৮৬
 মৎস্তাহিজম্বুকাসীনি নখশুকিকপদিকাঃ ।
 স্পৃষ্টা স্নান্য হেমতপ্তস্নাতং পীত্বা বিগৃহ্যতি ॥ ১৮৭
 গোকূলে কন্দুশালায়াং তৈলচক্রেচ্চক্রয়োঃ ।
 অমীমাংসানি শৌচানি স্ত্রীণাঞ্চ ব্যাধিতস্ত চ ॥ ১৮৮
 ন স্ত্রী দূষ্যতি জারৈশ্চ ব্রাহ্মণোহবেদকর্মণা ।
 নাপো মূত্রপুত্রীষাভ্যাং নারির্দহতি কর্মণা ॥ ১৮৯
 পূর্কঃ স্নিয়ঃ স্নরৈর্ভুক্তাঃ সোমগন্ধর্ষবহিভিঃ

অভ্যক্তি কর্তৃক অপত্যের নিমিত্ত সংগৃহীত নারীতে গমন করিলে নদীজল দ্বারা স্নান এবং স্নতপ্রাশন করিয়া শুচি হইবে। চণ্ডাল, শ্রেণী, পট, কপালব্রতধারী,—অজ্ঞানতঃ ইহাদিগের স্ত্রীগমন করিলে পরাক্রতভ্রাতৃদ্বারা দ্বারা শুদ্ধ হইবে; যদি জ্ঞানপূর্বক ঐ সকল স্ত্রীগমন করে বা গমন দ্বারা সন্তান উৎপাদন করে, তাহা হইলে ঐ উপভোক্তা পুরুষ, ঐ স্ত্রীর সমজাতি হইবে; সেই পুরুষই সেই স্ত্রীর সন্তান হইয়া জন্মগ্রহণ করে। দ্বিজ, তৈল বা ঘৃত মাথিয়া বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ বা চণ্ডালস্পর্শ করিলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক অহোরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। কেশ, কীট, নখ, স্নান এবং অধিক-কটক স্পর্শ করিলে নদীজলে স্নান ও স্নত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। মৎস্তাহি, গুগালাহি; নখ, শুকি (বিষুক), কপদিকা (কড়ি) স্পর্শ করিলে স্নান ও স্নবর্ণ-শোধিত উৎসৃত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গোকূল (গোয়াল), কন্দুশালা (ভর্জনপাত), তৈলযন্ত্র, ইন্দুযন্ত্র (গড়-নিষ্পাদক) এবং স্ত্রীলোক ও রোগীর শৌচাশৌচ বিচার্য নহে অর্থাৎ ঐ সকল সরুদাই শুচি ॥ ১৮২—১৮৮। স্ত্রী উপসর্গ করিলেও দুষ্ট হইবে না, ব্রাহ্মণগণ বৈদ্যোক্ত হিংসাদি দ্বারা দুষ্ট হইবে না, জল বিষ্ঠা-কূট-স্পর্শেও দুষ্ট হইবে না, যদি অপরিষ্কৃত জব্য দ্রব্য

ভুক্ত হইলে মানবাঃ পশ্চাদ্ভ্যস্তা দূষ্যন্তি কথিচিৎ ॥ ১৯০
 অসবর্ণৈশ্চ ঘো গর্তঃ স্ত্রীণাং ঘোনৌ নিষেব্যতে ।
 অশুকা সা ভবেন্নারী যাবদগর্তঃ ন মুঞ্চতি ॥ ১৯১
 বিযুক্তো তু ততঃ শল্যে রজশ্চাপি প্রদূষতে ।
 তদা সা শুধ্যতে নারী বিমলং কাঞ্চনং যথা ॥ ১৯২
 স্নয়ং বিপ্রতিপন্ন্য বা যদি বা বিপ্রতারিতা ।
 বলান্নারী প্রদূষ্তা বা চৌরভূক্তা তথাপি বা ॥ ১৯৩
 ন ত্যাজ্যা দূষিতা নারী ন কামোহস্তা বিধীয়তে ।
 ঋতুকাল উপাসীত পুশ্চকীলেন শুধ্যতি ॥ ১৯৪
 রজকশ্মর্যকারশ্চ নটো বকুড় এব চ ।
 কৈবর্তমেদাভিভ্রাণ্ডং সৈণ্ডিতে চান্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৯৫
 এযাং গহ্না স্নিয়ে মোহাভূক্তা চ প্রতিগৃহ্য চ ।
 কুচ্ছাকমাচরেজ্জানাদজ্ঞানাদৈন্দ্রবদ্বয়ম্ ॥ ১৯৬
 সরুভূক্তা তু বা নারী শ্রেচ্ছসা পাপকর্ম্মভিঃ ।
 প্রাজাপত্যেন শুধ্যতে ঋতুপ্রস্রবণেন তু ॥ ১৯৭

করিলেও অপরিষ্কৃত হইবে না। প্রথমেই নারী-গণকে চন্দ্র, গন্ধর্ব্ব, বহি প্রভৃতি স্বর্গবাসিগণ ভোগ করেন, পরে মনুষ্যগণ; তাহারা কোনরূপ মান-সাদি সামান্য পাপে দুষ্ট হইতে পারে না। অসবর্ণ (উত্তমবর্ণ) পুরুষ কোন স্ত্রীর গর্ত করিলে, সেই গর্তিণী নারী যাবৎ প্রসব না করে, তাবৎ অশুদ্ধ থাকিবে। প্রসবের পর সেই নারী ঋতুমতী হইলে বিশুদ্ধ কাঞ্চনের দ্বায় শুদ্ধ হইবে। ১৯১—১৯২। স্ত্রীর সম্পূর্ণ অমতসবে, যদি কেহ বকুনা, নল বা চৌর্য্যপূর্বক উপগত হয়, তাহা হইলে ঐ অদুষ্ট স্ত্রীকে পরিত্যাগ করা বিধেয় নহে। যেহেতু ঐ কার্যে স্ত্রীর ইচ্ছা ছিল না; পরে ঋতুকাল উপস্থিত হইলে ঐ স্ত্রীর সহিত সংসর্গ করিতে পারিবে (তাহার পূর্বে করিবে না); কেমনা ঋতুকাল উপস্থিত হইলে স্ত্রীলোক শুদ্ধ হয়। (১), ১৮৯—১৯৪। রজক, চর্ম্মকার, নট (নাটক যাত্রা করিয়া জীবিকানির্ভারকারী), বকুড়, কৈবর্ত, মেদ ও ভিন্ন এই সাতটি জাতিকে অভ্যাজ্য কহে। জ্ঞানপূর্বক ইহাদিগের স্ত্রীগমন, অন্নভোজন বা প্রভিগ্ৰহ করিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কুচ্ছাদ (এক বৎসর একাদিক্রমে প্রাজাপত্যব্রত ৩০ প্রাজাপত্য) করিতে হইবে; অজ্ঞানপূর্বক করিলে চান্ত্যশ্রবণ। যে নারী একবার মাত্র শ্রেচ্ছ বা (তাহার ভুল্য)

(১) ১৮৯—১৯৪ বচনের কালাদিভেদে সীমাংসা করিতে হইবে।

বলাকৃত্যঃ স্বয়ং বাপি পরপ্রত্যাহিতা যদি ।

সকলভুক্তা তু যা নারী প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥ ১০৮

প্রারম্ভদীর্ঘতপসাং নারীণাং যজ্ঞো ভবেৎ ।

ন তেন তদ্ব্রতং তাসাং বিনশ্চতি কদাচন ॥ ১০৯

মদ্যসংস্পৃষ্টকুস্তেব যতোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।

কল্লুপাদেন শুধ্যত পুনঃ সংস্কারমর্থতি ॥ ২০০

অন্ত্যজন্ত তু যে বৃক্ষা বহুপুষ্পফলোপগাঃ ।

উপভোগ্যাঃ তে সর্কে পুষ্পেব চ ফলেব চ ॥ ২০১

চাণালেন তু সংস্পৃষ্টং যতোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।

কল্লুপাদেন শুধ্যত আপস্তম্বোহব্রাবীমুনিঃ ॥ ২০২

শ্লেষ্মোপানহবিষ্ণুত্রয়ীরজোমদ্যমেব চ ।

এতিঃ সন্দৃষিতে কূপে তোয়ং পীত্বা কথং বিধিঃ ॥ ২০৩

একং দ্ব্যং ত্র্যহংৈব দ্বিজাতীনাং বিশোধনম্ ।

প্রায়শ্চিত্তং পুনশ্চৈব নক্তং শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২০৪

সত্বো বাস্তে সচেলন্ত বিপ্রস্ত স্নানমাচরেৎ ।

পথ্যুযিতে স্বহোরাত্রমতিরিক্তে দিনত্রয়ম্ ॥ ২০৫

শিরঃকঠোরুপাদাংশু সুরয়া যন্ত লিপ্যতে ।

দশষট্‌জিতয়েকাহং চরেদেবমহুক্রমাৎ ॥ ২০৬

পাপিষ্ঠ (চণ্ডালাদি বা অতিপাতকী প্রভৃতি) কর্তৃক উপভুক্ত হইয়াছে, সে প্রাজাপত্য-ব্রতানুষ্ঠান ও রজোনির্গম দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যে নারী বলপূর্বক হত্যা অথবা অস্ত্রের বাক্যে বঞ্চিত হইয়া সক্রুৎ (একবার মাত্র) উপভুক্ত হয়, সে প্রাজাপত্য-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। দীর্ঘকাল-ব্যাপী তপস্তা-রত স্ত্রীলোকের রজঃ হইলে কখনই ব্রতভঙ্গ হইবে না। দ্বিজ, মদ্য বা সুরাস্পৃষ্ট কুস্তের জল পান করিলে কল্লুপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনঃসংস্কৃত (পুনরুপনীত) হইবে। ১০৫—২০০।

অন্ত্যজের বহু পুষ্প-ফল-শোভিত বৃক্ষ থাকিলে সেই সকল বৃক্ষের পুষ্প এবং ফল সকলেরই উপভোগ্য। চাণালস্পৃষ্টজল পান করিলে ব্রাহ্মণ “কল্লুপাদ” অনুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা আপ-স্তম্ব যুনি বলিয়াছেন। শ্লেষ্মা, চর্ম্মপাত্কা, বিষ্ঠা, মূত্র, রজঃশোণিত বা মত্তকর্তৃক দূষিত কূপের জল পান করিলে, কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? ব্রাহ্মণ—তিন দিন, ক্ষত্রিয়—দুই দিন এবং বৈশ্য একদিন উপবাস ও শূদ্র—নক্তব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। সদ্যবমন-স্পর্শে সবস্ত্র স্নান, পূর্বদিনের বমনস্পর্শে একদিন ও অধিক দিনের বমনস্পর্শে তিনদিন উপবাস, ব্রাহ্মণের কর্তব্য। মত্তক সুরালিগু হইলে ছয়দিন, উরু সুরালিগু হইলে তিনদিন ও পাদ সুরালিগু হইলে

অত্রাপ্যদাহরতি ।

প্রমাদাশ্রমমসুরাং সক্রুৎ পীত্বা দ্বিজোক্তমঃ ।

গোমূত্রযাবকাহারো দশরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ২০৭

মত্তপান্ত নিষাদস্ত যন্ত ভূক্তে দ্বিজোক্তমঃ ॥

দেবা ন ভুঞ্জতে তত্র ন পিবন্তি হবির্জলম্ ॥ ২০৮

চিতিভ্রষ্টা তু যা নারী ঋতুভ্রষ্টা চ ব্যাধিতঃ ।

প্রাজাপত্যেন শুধ্যত ব্রাহ্মণান্ তোক্কয়েদশ ॥ ২০৯

যে প্রত্যবসিতা বিপ্রাঃ প্রব্রজ্যায়িজলাদিতঃ ।

অনাশকান্নিবর্ত্তন্তে চিকীর্ষন্তি গৃহস্থিতম্ ॥ ২১০

ধারয়েন্নৌণি কল্লুপাণি চন্দ্রায়ণমথাপি বা ।

জাতকর্মাদিকং প্রোক্তং পুনঃসংস্কারমর্থতি ॥ ২১১

নাশৌচং নোদকং নাশ্চ নোপবালাহুকম্পনে ।

ব্রহ্মদণ্ডহতানান্ত ন কার্য্যং কটধারণম্ ॥ ২১২

স্নেহং কৃতা ভয়াদিভ্যো যত্বেতানি সমাচরেৎ ।

গোমূত্রযাবকাহারঃ কল্লুমেকং বিশোধনম্ ॥ ২১৩

একদিন উপবাস করিবে। এস্থলে কেহ বলেন, ব্রাহ্মণ, সুরা-ভিন্ন (অন্নবিকার পৈষ্টি, মাধ্বী, গোষ্ঠী এই ত্রিবিধ সুরা, প্রথমটি মুখ্য, দ্বিতীয়দুইটি গোণ) মদ্য (পানসাদি একাদশ বিধ) প্রমাদতঃ পান করিলে দশদিন গোমূত্রসিক্ত যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ, মদ্যপ (অসক্রুৎ মদ্যপান-কর্ত্তা বা সক্রুৎ সুরাপানকর্ত্তা) বা নিষাদের অন্ত্র ভোজন করে, দেবগণ তাহার প্রদত্ত হব্য ভোজন বা জল পান করেন না। স্ত্রীলোক সহমরণ বা অহমরণ করিতে গিয়া চিতা হইতে পতিত হইলে বা রোগ দ্বারা রজোহীন হইলে “প্রাজাপত্য” ব্রত করিয়া এবং দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল নিষিত ব্রাহ্মণ প্রব্রজ্যা-গ্রহণ, মরণসঙ্কল্পপূর্বক অগ্নি-প্রবেশ বা জল-প্রবেশ করে, অথচ উহাতে বিনষ্ট না হইয়া পুনর্বার গৃহস্থ হইতে ইচ্ছা করে, তাহার তিন প্রাজাপত্য, চন্দ্রায়ণ এবং জাতকর্ম্ম প্রভৃতি সমুদয় সংস্কারভাগী হইবে। ২০১—২১১। ব্রহ্মদণ্ড (ব্রহ্ম-শাপাদি) দ্বারা বিনষ্ট হইলে তাহার অনশৌচ হইবে না, তাহার উদ্দেশে জলাদিদান বা অশ্রু ত্যাগ কর্তব্য নহে, তাহার গুণ বর্ণন কি তাহার প্রতি দয়া-প্রকাশ করিয়া হুঃখ করা বা “কটধারণ” (শয্যাক্তর পারিত্যাগপূর্বক মাত্র কটে শয়ন) বিধেয় নহে। যদি কেহ ঐ ব্যক্তির প্রতি আন্তরিক মেহবশতঃ বা তাহার (কমতাশালী পুত্রাদির) ভয়ে বা বিনয় এই সকল নিষিদ্ধ কার্য্য অনুষ্ঠান করে, তাহা হইলে

বৃদ্ধ: শৌচস্মৃতেলুপ্ত: প্রত্যাপ্যাতভিস্ক্রিয়: ।
 আস্থান: ঘাতয়েদ্বস্ত তুখ্যানশনপ্তি: ॥ ২১৪
 তন্ত ত্রিরাত্রমাসৌচ: দ্বিতীয়ে বহিসংস্করম্
 তৃতীয়ে তুদকং কৃত্বা চতুর্থে শ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥ ২১৫
 বর্ষেকাপি গৃহে নাস্তি ধেনুর্বৎসানুচারণী ।
 মঙ্গলানি কুতস্তশ্চ কুতস্তশ্চ তম:ক্ষয়: ॥ ২১৬
 অতিদোহাতিবাহিত্যাং নাসিকাবেদনেন বা ।
 নদীপর্বতসংস্রোধমতে পাদোনমাচরেৎ ॥ ২১৭
 অষ্টাগবং ধর্ম্মহলং ষড়্গবং বাবহারিকম্ ।
 চতুর্গবং নৃশংসানাং দ্বিগবং গববধকৃৎ ॥ ২১৮
 দ্বিগবং বাহয়েৎ পাদং মধ্যাহ্নস্ত চতুর্গবম্ ।
 ষড়্গবস্ত ত্রিপাদোক্তং পূর্ণাহ্নস্তপ্তি: স্মৃত: ॥ ২১৯
 কাঠলোষ্ট্রশিলাগোয়: কুরু: সান্তপনকরেৎ ।

গোমুত্রসিক্ত যাবক আহারই তাহার একমাত্র প্রায়-
 শ্চিত্ত। শৌচ-স্মৃতিবর্জিত (যাহার শৌচাশৌচ-
 বিষয়ক জ্ঞান নাই) বৃদ্ধ, চিকিৎসকাদি নিষেধ করিয়া
 উক্ত দেশ হইতে পতন, অগ্নিপ্রবেশ, অনশন বা
 জলপ্রবেশ দ্বারা আত্মসাতী হইলে, পুত্রাদির তিন-
 দিনমাত্র অশৌচ হইবে; দ্বিতীয়দিনে - অস্থিসংস্কর
 (গন্ধাতে নিষ্কেপ করিবার জন্ত চিতা হইতে অস্থি-
 সংগ্রহ), তৃতীয় দিনে উদকদান ও চতুর্থদিনে
 তাহার শ্রাদ্ধ করিবে। যাহার গৃহে অমৃত: একটিও
 সবৎসা গাভী নাই, তাহার ক্রিকেপে মঙ্গল হইবে ও
 পাপ, দুঃখ ও অমঙ্গলের নাশ হইবে? দোহন
 বাহনের আতিশয্যে, রজ্জ্বদানার্থ নাসিকাবেধ,
 নদীতে, পর্বতে বা অধৈব-রোধে গোরুর মৃত্যু
 হইলে, সাক্ষাৎ গোবধ-প্রায়শ্চিত্তের পাদোন প্রায়-
 শ্চিত্ত করিবে। ধর্ম্মযুগল আটটি বুধ দ্বারা হল
 চালন করেন; ছয়টি বুধ দ্বারা চালনও সমাজগর্হিত
 নহে। নির্দয় ব্যক্তির চারিটি বুধ দ্বারা হলচালনা
 করে; আর যাহারা দুইটি বুধ দ্বারা হলচালনা করে,
 তাহারাত গোহত্যাকারী। বুধবয়বাহিত হল এক-
 প্রহর পর্য্যন্ত, বুধচতুষ্টয়বাহিত হল মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত,
 ষড়্‌বুধবাহিত হল তৃতীয়প্রহর পর্য্যন্ত, অষ্টবুধবাহিত
 হল সম্পূর্ণ একদিন চালিত করিতে পারিবে। * কাঠ

*পূর্বলোকে চারিটি ও দুইটি বুধ দ্বারা হল-
 চালনা নিষিদ্ধ হইয়াছে, অথচ এখানে একরূপ
 বিধানও করিলেন, সূত্রের বৃত্তিতে হইবে যে, এই-
 রূপ অল্পকাল চারিটি বা দুইটি বুধ দ্বারা হলচালনা,
 নিষিদ্ধ নহে, কিন্তু সমস্ত দিন হলচালনা নিষিদ্ধ।

প্রাজাপত্যং চরেনমৃৎসা অতিক্রান্ত আয়সৈ: ॥ ৩২০
 প্রাশ্চিত্তে ততশীর্ণে কুধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 অনড়ংসহিতাং গাঞ্চ দক্ষাঙ্গিপ্রায় দক্ষিণাম্ ॥ ২২১
 শরভোষ্ট্রহয়ান্নগান্ সিংহশাব্দলগদিতান ।
 হস্তা চ শৃঙ্গহতয়া: প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ॥ ২২২
 মার্জারগোধানকুল-মণ্ডকান্চ পতত্রিণ: ।
 হস্তা ত্র্যহং পিবেৎ ক্ষীরং কুরু: বা পাদিকং চরেৎ ॥ ২২৩
 চাণ্ডালস্ত চ সংস্পৃষ্ট: বিষ্ণুত্ৰ্যম্পৃষ্টমেব বা ।
 ত্রিরাত্রৈং বিশুদ্ধি: শ্রাদ্ধভুক্তোচ্ছিষ্টং তথাচরেৎ ॥ ২২৪
 বাপীকুপতড়াগানাং দূষিতানাঞ্চ শোধনম্ ।
 উদ্ধরেদৃষ্টশতং পূর্ণং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২২৫
 অস্থিচর্ম্মাবসিক্তেযু খরশানাদিদূষিতে ।
 উদ্ধরেদৃদকং সর্বং শোধনং পরিমার্জনম্ ॥ ২২৬
 গোদোহনে চর্ম্মপুটে চ তোয়:
 যজ্ঞাকরে কারুকশিল্লিহন্তে
 স্ত্রীবালবৃদ্ধাচারিতানি যাস্ত-
 প্রত্যক্ষদৃষ্টানি শুচীন তানি ॥ ২২৭
 প্রাকাররোধে বিষমপ্রদেশে
 সেনানিবেশে ভবনস্ত দাহে ।

লোষ্ট্র বা শিলা দ্বারা গোহত্যা করিলে “সান্তপন”
 ব্রত, মৃত্তিকা দ্বারা করিলে, “প্রাজাপত্য”, লৌহদণ্ড
 দ্বারা করিলে “অতিক্রান্ত” করিবে। ২২২—২২০ ।
 প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে এবং
 একটা সরষ গাভী পুরোহিতকে দক্ষিণা দিবে।
 শরভ (অষ্টচরণ যুগবিশেষ), উষ্ট্র, অশ্ব, হস্তী, সিংহ,
 ব্যাঘ্র বা গর্দভ হত্যা করিলে শূদ্রবধপ্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। মার্জার, গোধা, নকুল, ভেক বা পক্ষী
 বধ করিলে তিনদিন তপ্তপান বা পাদকুচ্ছু করিবে।
 চাণ্ডালস্পৃষ্ট, বিষ্ণুমুত্র-সংস্পৃষ্ট বা নিজের উচ্ছিষ্ট
 ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 বাপী, কুপ, তড়াগ, বা কৃত্রিম বন্ধজলাশয়, দূষিত
 শবাদি-সংস্পৃষ্ট হইলে, ঐ দূষিত জলাশয় হইতে এক-
 শত কুন্ত জল তুলিয়া লইয়া পঞ্চগব্য প্রদান করিলে
 শুদ্ধ হইবে। অস্থি, চর্ম্ম, গর্দভ বা কুকুরাদি স্পর্শে
 কুস্তাদিষ্মিত জল দূষিত হইলে সমস্ত জল কেলিয়া
 দিয়া ততৎ পাত্রের মার্জন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গো-
 দোহনপাত্র এবং চর্ম্মপুট- (মোশক-ব্রত জল-যজ্ঞ
 জলাদি-উত্তোলন-পাত্র), আকর (ভবনিশাধক
 যজ্ঞ “ধানি” প্রভৃতি), কারুক ও শিল্পীর হস্ত, স্ত্রী
 বালক এবং বৃদ্ধদিগের আচরণ এবং যাহার অশুচিহ্ন
 প্রত্যক্ষীকৃত হয় নাই, তাহাও শুচি। নগররোধ

আরকযজ্ঞেযু মহোৎসবেষু
তথৈব দোষান বিকল্পনীয়ঃ ॥ ২২৮
প্রপাশরণ্যে, ঘটকে চ কুপে
দ্রোণ্যং জলং কোশবিনির্গতঞ্চ ।

ঋপাকচণ্ডালপরিগ্রহে তু

পীত্বা জলং পঞ্চগব্যেন শুদ্ধিঃ ॥ ২২৯

য়েতোবিগৃহ্যসংস্পৃষ্টং কোপং যদি জলং পিবেৎ ।

ত্রিরাত্রৈণৈব শুদ্ধিঃ স্ম্যৎ কুন্তে সাস্তপনং তথা ॥ ২৩০

ক্রিষ্টভিন্নশবঃ যৎ স্তাদজ্ঞানাজ্জলং পিবেৎ ।

প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ পীত্বা তপ্তকুঙ্কঃ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৩১

উষ্ট্রীক্ষীরং ধরীক্ষীরং মাধ্ববীক্ষীরম্বেব চ ।

প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ পীত্বা তপ্তকুঙ্কঃ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৩২

বর্ণবাহেন সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টং দ্বিজোত্তমঃ ।

পঞ্চরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৩৩

শুচি গোহৃগ্নিকৃতোয়ং প্রকৃতিস্থং মহীগতম্ ।

চর্মভাগুস্ত ধারান্তিস্থথা যজ্ঞোদ্ধৃতং জলম্ ॥ ২৩৪

চণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টঃ স্নানমেব বিধীয়তে ।

উচ্ছিষ্টং চ সংস্পৃষ্ট্বিহ্নিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ॥ ২৩৫

সময়ে, দুর্গমপ্রদেশে, শিবিরমধ্যে, গৃহদাহ উপস্থিত
হইলে, যজ্ঞ আরক হইলে বা মহোৎসব-সময়ে
দোষাদোষ বিচার অকর্তব্য। পান-গৃহ, অরণ্যস্থ
অবিজ্ঞাত জলাশয়, জলোত্তোলনের ঘট, অবিজ্ঞাত
কূপ, দ্রোণীর (স্নানপাত্রবিশেষের) জল এবং
খজাদিকোষ হইতে নির্গত জল বা ঋপাক-
চাণ্ডালাদি-নীচ-জাতি-স্পৃষ্ট জল পান করিলে
(পূর্বদিন উপবাস করিয়া) পঞ্চগব্য পান করিলে
শুদ্ধ হইবে। বোধ্য, বিষ্ঠা বা মূত্র-স্পৃষ্ট কূপজল
পান করিলে ত্রিরাত্র উপবাস এবং ঐরূপে দূষিত
কুন্তজল পান করিলে “সাস্তপন” করিয়া শুদ্ধ
হইবে। ২২১—২৩০। কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক
গলিতপ্রায় বা সম্পূর্ণরূপে গলিত শবস্পর্শে দূষিত
জল পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত “তপ্তকুঙ্ক,
করিবে। ব্রাহ্মণ—উষ্ট্রী, গর্দভী বা মাধ্ববীহ্ম পান
করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত “তপ্তকুঙ্ক” করিবে।
ব্রাহ্মণ—উচ্ছিষ্ট অবস্থায় প্রতিলোমজাত—চাণ্ডা-
লাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক পঞ্চরাত্র
উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। গোহৃগ্নিকৃত জল,
অধিকৃত জল, ভূমি বা চর্মভাগুস্থিত জল, যজ্ঞোদ্ধৃত
জল ও ধারাজল পবিত্র। চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট হইলে স্নান
করিবে, উচ্ছিষ্টাবস্থায় (অজ্ঞানতঃ) স্পৃষ্ট হইলে

আকরাহতবত্বনি নাশুচানি কণাচন ।

আকরাঃ শুচয়ঃ সর্ষে বর্জয়িত্বা সুরাকরম্ ॥ ২৩৬

ভ্রষ্টাভ্রষ্টযবাশ্চৈব তথৈব চণকাঃ স্মৃতাঃ ।

ধর্জুরকৈব কর্পূরমন্ত্রদ্রষ্টতয়ঃ শুচিঃ ॥ ২৩৭

অমীমাংসানি শৌচানি স্ত্রীভিরাচারিতানি চ

অহৃষ্টাঃ সততং ধারা বাতোদ্ধূতাশ্চ রেণবঃ ॥ ২৩৮

বহুনামেব লক্ষানামেকশেদশুচির্ভবেৎ ।

অশৌচমেকমাশ্রিত্য নেতরেষাং কথঞ্চন ॥ ২৩৯

একপঙক্ত্যুপবিষ্টানাং ভোজনেষু পৃথক্ পৃথক্ ।

যজ্ঞেকো লভতে নীলীং সর্ষে তেহশুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৪০

যন্ত পটে পটস্থত্রে নীলী রক্তো হি দৃশ্যতে ।

ত্রিরাত্রং তস্ত দাতব্যং শেষাশ্চৈবোপবাসিনঃ ॥ ২৪১

আদিত্যোহস্তমিতে রাত্রাবস্পৃশ্যং স্পৃশতে যদি ।

ভগবন্ কেন শুদ্ধিঃ স্ম্যৎ ততো ব্রহ্ম তপোধন ॥ ২৪২

আদিত্যোহস্তমিতে রাত্রৌ স্পৃশন নীতং দিবা জলম্ ।

তেনৈব সর্বশুদ্ধিঃ স্ম্যচ্ছবস্পৃষ্টং বর্জয়েৎ ॥ ২৪৩

দেশকালং বয়ঃ শক্তিঃ পাপঞ্চাবেক্ষয়েৎ ততঃ ।

ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। (সুরাভিন্ন)
আকরজ (যক্ষনিষ্পন্ন) বস্তু কখনই অশুচি নহে;
কারণ সুরাকর (সুরাযক্ষ) ভিন্ন সকল আকরই
শুদ্ধ। যব, চণক (ছালা), ধর্জুর ও কর্পূর ভ্রষ্টই
(বিতুষীকৃত) হউক আর অভ্রষ্টই হউক, (সকল
সময়েই) পবিত্র; অস্ত্রাশ্র দ্রব্য ভাল করিয়া বিতুষী-
কৃত হইলে শুদ্ধ। স্ত্রীলোকের আচারিত কাষে
শৌচাশৌচ বিচার নাই, অর্থাৎ পবিত্র। আকাশা-
বলস্বী জলধারা ও বায়ু-উত্থাপিত ধূলি সর্বদা পবিত্র।
পরস্পর সংলগ্ন রাশীকৃত দ্রব্যের মধ্যে একটি দ্রব্য
অশুচি হইলে, তাহাই অশুচি বলিয়া গ্রাহ্য হইবে;
অন্যগুলি অশুচি হইবে না। অসংসৃষ্টভাবে, (যথা-
নিয়মে) একপঙক্তি-ভোজিগণের মধ্যে যদি এক-
জনও নীলী (নীলরঙ্গ) ধারণ করে, তাহা হইলে
তৎপঙক্তিস্থ যাবতীয় ব্যক্তি অশুচি বলিয়া গণ্য
হইবে। যাহার বস্ত্রে বা ক্ষৌমস্থত্রে নীলরঙ্গ দেখা
যাইবে (অর্থাৎ যে নীলীধারী হইবে), সেই ব্যক্তি
ত্রিরাত্র ও অপরে এক এক দিন করিয়া উপবাস
করিবে। ২৩১—২৪১। (ঋষিগণ জিজ্ঞাসিলেন)
হে ভগবন! হে তপোধন! সূর্য্য অন্তর্মিত হইলে
রাত্রিকালে অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে কিরূপে শুদ্ধ হওয়া
যায়, তাহা বলুন। অত্রি বলিলেন, রাত্রিকালে
দিবানীত জল স্পর্শ করিলে, শবস্পর্শ-ভিন্ন সকল
অস্পৃশ্যস্পর্শজনিত দোষ হইতে শুদ্ধ হইবে। যে

প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পাং স্তাদ্যন্ত চোক্তা ন নিষ্কৃতিঃ ॥২৪৪

দেবযাজ্ঞবিবাহে যজ্ঞ প্রকরণে চ।

উৎসবেষু চ সর্বেষু স্পৃষ্টা স্পৃষ্টিন বিহতে ॥ ২৪৫

আরনালঃ তথা কীরঃ কন্দুকঃ দধি শক্তবঃ।

ম্নেহপক্ষঃ তত্রঞ্চ শূদ্রস্তাপি ন দ্রব্যতি ॥ ২৪৬

আর্জিমাংসং ঘৃতং তৈলং স্নেহাশ্চ ফলসম্ভবাঃ।

অন্ত্যভাওহিতা এতে নিজ্ঞাঙ্তাঃ শুদ্ধিমাণুষ্যঃ ॥ ২৪৭

অজ্ঞানাং পিষতে তোয়ঃ ব্রাহ্মণঃ শূদ্রজাতিষু।

অহোরাত্রোষিতঃ স্নান্না পক্ষগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৪৮

আহিতাশ্মিত্তিষো বিপ্রো মহাপাতকবান্ ভবেৎ।

অপ্ন প্রক্ষিপ্য পাত্রাপি পক্ষাদয়ঃ বিনিদিশেৎ ॥ ২৪৯

যোহগৃহীয়া বিবাহায়িঃ গৃহস্থ ইতি মন্ততে।

অন্নং তন্ত ন ভোক্তব্যং বৃথাপাকো হি স স্মৃতঃ ॥ ২৫০

বৃথাপাকস্ত ভুঞ্জানঃ প্রায়শ্চিত্তং চূরেদৃষিজিঃ।

প্রাণানপ্ন জিরাচম্য ঘৃতং প্রাশ্ন্য বিশুধ্যতি ॥ ২৫১

বৈদিকে লৌকিকে বাপি হতোচ্ছিষ্টে জলে ক্ষিতৌ।

বৈশ্বদেবঃ প্রকুব্বীত পক্ষস্থনাপহন্তয়ে ॥ ২৫২

সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই; দেশ, কাল, বয়স, শক্তি ও পাপের বিচার করিয়া পণ্ডিতগণ তাহার প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিয়া দেখিবেন। দেব-যাজ্ঞ (দেবদর্শনার্থ গমন), বিবাহ, যজ্ঞ এবং সকল উৎসবসময়ে স্পর্শদোষ নাই। আরনাল (কাঁজি), হুয়, ধই প্রভৃতি, দধি, শক্ত, ম্নেহপক্ষ (পকুতৈল বা তৈলাদি দ্বারা পক্ষ) ও তত্র (ঘোল) শূদ্রকৃত হইলেও (তাহা ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণাদির) দোষ হইবে না। আর্জিমাংস (অপক মাংস), ঘৃত, তৈল এবং ফলজাত তৈল (ইন্দ্রদীতৈলাদি) চণ্ডালাদি ইতর জাতির ভাণ্ডে থাকিলেও তাহা হইতে নিঃসৃত হইবামাত্র শুচি হইবে। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক শূদ্র-স্পৃষ্ট জল পান করিলে, স্নানান্তে পক্ষগব্য পানপূর্বক একদিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। সায়িক ব্রাহ্মণ মহাপাতকী হইলে অগ্নিপাত্ৰাদি জলে নিক্ষেপ করিয়া পরে অগ্নি গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি বিবাহ না করিয়া গৃহস্থভাবে থাকে, তাহার অন্ন অভক্ষ্য; কারণ তাহার পাক নিফল বলিয়া কথিত আছে (দেবপিতৃগণ তাহার অন্ন ভোজন করেন না বলিয়া “তাহার পাক নিফল”)। ২৪২—২৫০।

যিহ ঐ বৃথাপাক ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে জলে নিমজ্জ হইয়া তিনবার প্রাণায়াম ও ঘৃতভোজনরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পক্ষস্থন্য * জনিত

* আশা, ধল-মোড়া, শিল, উদ্‌বল, পুণ্ড্রক এই

কনীয়ান্ ভগবান্ শ্রেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠশ্রেষ্ঠিনো ভবেৎ।

পূর্বঃ পানিঃ গৃহীত্বা চ গৃহায়িঃ ধারয়েদ্ববুঃ ॥ ২৫৩

জ্যোষ্ঠশ্চেদয়দি নির্দোষী গৃহীয়াদগ্নিমগ্নতঃ।

নিত্যং নিত্যং ভবেত্তন্ত ব্রহ্মহত্যা ন সংশয়ঃ ॥ ২৫৪

মহাপাতকসংস্পৃষ্টঃ স্নানমেব বিধীয়তে।

সংস্পৃষ্টস্ত যদা ভুঙক্তে স্নানমেব বিধীয়তে ॥ ২৫৫

পতিতৈঃ সহ সংসর্গঃ মাসার্দ্ধং মাসমেব বা।

গোমূত্রযাবকাহারো মাস্মর্জেন বিশুধ্যতি ॥ ২৫৬

কুচ্ছার্কিং পতিতন্তৈব সত্বত্বজ্ঞা বিজ্ঞোত্তমঃ।

অবিজ্ঞানাত্ত তত্বজ্ঞা কুচ্ছঃ সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৫৭

পতিতান্নং যদা ভুঙক্তে ভুঙক্তে চাণ্ডালবেশ্মনি।

মাসার্দ্ধন্ত পিবেদ্বারি ইতি শাতাতপোহব্রবীৎ ॥ ২৫৮

গোব্রাহ্মণহতানাঞ্চ পতিতানাং তথৈব চ।

অগ্নিনা ন চ সংস্কারঃ শঙ্খস্ত বচনং যথা ॥ ২৫৯

যশ্চাণ্ডালীঃ বিজ্ঞো গচ্ছেৎ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ।

পাপনাশের জন্য বৈদিক (সায়িকদিগের অভিমত) অগ্নি, লৌকিক (পাকাগ্নি-উদ্দেশ্যে প্রজালিত) অগ্নি, হতোচ্ছিষ্ট (নিত্য হোমান্তে কৃতাহতি) অগ্নি, জলে বা ক্ষিপ্তিতে (স্থণ্ডিলে) বৈশ্বদেব করিবে। কনিষ্ঠ সঙ্গণসম্পন্ন ও জ্যেষ্ঠ দোষী হইলে কনিষ্ঠ, জ্যেষ্ঠের পূর্বেই বিবাহ করিবে এবং গৃহস্থমত অগ্নি গ্রহণ করিবে (সায়িক হইবে)। কিন্তু নির্দোষ জ্যেষ্ঠ সবে, কনিষ্ঠ প্রথমে অগ্নি গ্রহণ করিলে, প্রতিদিন ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হইবে। মহাপাতকী স্পর্শ করিলে, অকৃত-স্নান মহাপাতকি-স্পৃষ্ট ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে, স্নান করিবে। পতিত ব্যক্তির সহিত এক পক্ষ বা একমাস সংসর্গ করিলে, একপক্ষ গোমূত্রসিদ্ধ যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিতের অন্ন জ্ঞানপূর্বক একবার ভোজন করিলে প্রাজাপত্যার্দ্ধ এবং অজ্ঞান-পূর্বক ভোজন করিলে “সান্তপন” ব্রত করিবে। শাতাতপ মুনি বলেন, পতিতান্ন বা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে মাসার্দ্ধ জলপান করিয়া থাকিবে। গো ও ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিহত এবং পতিত ব্যক্তির অগ্নি দ্বারা সংস্কার হইবে না, ইহা শঙ্খের উক্তি।

পাঁচ জিনিষের নাম স্থনা। ইহাতে যে জীবহিংস হয়, সেই পাপের নাশ জন্য অজ্ঞান্ত ঋষিগণের মতে পক্ষযজ্ঞ বিহিত আছে। বৈশ্বদেব পক্ষযজ্ঞের অন্তর্গত।

ত্রিভিঃ কৃষ্ণৈর্বিদ্যোত প্রাজাপত্যায় পূর্বকঃ ॥ ২৬০
পতিতাকার্যমাদায় ভূক্য বা ব্রাহ্মণো যদি ।
কুহা তন্ত্ৰ সংসর্গমতিক্রম্য বিনির্দিষ্টে ॥ ২৬১
অস্ত্রাহস্তাচ্ছবে ক্রিপ্তং কাঠলোষ্ট্রতণানি চ ।
ন স্পর্শেতু তথোচ্ছিষ্টমহোরাত্রঃ সমাচরেৎ ॥ ২৬২
চাণ্ডালঃ পতিতঃ শ্লেচ্ছং মদ্যভাণ্ডং রজস্বলাম্ ।
বিজঃ স্পৃষ্টা ন ভুঞ্জীত ভূজানো যদি সংস্পৃশেৎ ॥ ২৬৩
অতঃ পরং ন ভুঞ্জীত ত্যাক্যঃ স্নানমাচরেৎ ।
ব্রাহ্মণৈঃ সমুজ্জাতহিরাজম্পবাসয়েৎ ।
সমুতঃ যাবকং প্রাশ্ত ব্রতশেষং মমাপয়েৎ ॥ ২৬৪
ভূজানঃ সংস্পৃশেদ্বষ্ট বায়সং কুরুটং তথা ।
ত্রিরাত্রৈণৈব শুদ্ধিঃ স্নাদোচ্ছিষ্টমহেন তু ॥ ২৬৫
আরুণো নৈষ্টিকে ধর্ম্মে যন্ত প্রচ্যবতে পুনঃ ।
চান্দ্রায়ণং চরেন্নাসমিতি শাভাতপোহব্রবীৎ ॥ ২৬৬
পশুবেশ্যভিগমনে প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।
গবাং গমে মনুপ্রোক্তং ব্রতং চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৬৭
অমাহুযীষু গোবর্জমুদকায়ামযোনিষু * ।

যে বিজ কামমোহিত হইয়া চাণ্ডালীগমন করে, সে প্রাজাপত্য-রীতিক্ষেত্রে তিনটা ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। ২৫১—২৬০। ব্রাহ্মণ, পতিতের নিকট প্রতিগ্রহ বা তাহার অন্ন ভোজন করিলে, প্রতিগৃহীত ধন পরিত্যাগ ও ভুক্ত অন্ন উদগার করিয়া “অতি-কুরু” করিবে। চাণ্ডালদিগ অস্ত্রাজাতির হস্ত হইতে শবোপরি পতিত কাঠ, লোষ্ট্র ও তুণ এবং ঐ জাতির হস্তকষ্ট উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিবে না; যদি করে তবে এক দিন উপবাস করিবে। ভোজন করিতে করিতে চাণ্ডাল, পতিত, শ্লেচ্ছ, মদ্যপাত্র এবং রজস্বলা স্পর্শ করিলে আর ভো ন করিবে। অন্ন পরিত্যাগপূর্বক স্নান করিয়া তদ্বিবসে আর ভোজন করিবে না এবং ব্রাহ্মণদিগের অমুমতি-ক্রমে তিনদিন উপবাস করিবে, তাহার পর দিন স্বতের সহিত যাবক ভোজন করিয়া ব্রত সমাপ্ত করিবে। ভোজন করিতে করিতে বায়স বা কুরুট স্পর্শ করিলে তিনদিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে; ভোজনান্তে উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় স্পর্শ করিলে, একদিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। নৈষ্টিক ধর্ম্মে আরুণ হইয়া অর্থাৎ প্রভাত্য অবলম্বন করিয়া, তাহা হইতে শ্লিষ্ট হইলে, মাসব্যাপী চান্দ্রায়ণ করিবে, ইহা শাভাতপ বলেন। পশুতে বা বেস্তায় রত হইলে প্রাজাপত্য এবং গোগমন করিলে মনুপ্রোক্ত

* উদকায়াম্ সযোনিষু ইতি পাঠান্তরম্ ।

রেতঃ সিক্তা জলে চৈব কুরুৎ সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৬৮
উদকায়াম্ স্তৃতিক্যং বাপি অন্ত্যজাঃ স্পৃশতে যদি ।
ত্রিরাত্রৈণৈব শুদ্ধিঃ স্নাদোচ্ছিষ্টমহেন পুরাতনঃ ॥ ২৬৯
সংসর্গং যদি গচ্ছেচ্চেহক্যং বা তথাস্ত্যজৈঃ ।
প্রায়শ্চিত্তী স বিজ্ঞেয়ঃ পূর্বং স্নানং সমাচরেৎ ॥ ২৭০
একরাত্রঃ চরেৎপুত্রং পুরীষে তু দিনত্রয়ম্ ।
দিনত্রয়ং তথা পানে মৈথুনে পঞ্চ সপ্ত বা ॥ ২৭১
ভোজনে তু প্রসক্তানাং প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।
দন্তকাষ্ঠে ত্বহোরাত্রমেষ শৌচবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ২৭২
রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা স্নানচাণ্ডালবায়সৈঃ ।
নিরাহার্য ভবেত্তাবৎ স্নাত্তা কালেন শুধ্যতি ॥ ২৭৩
রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা উষ্ট্রজমুকশুকরৈঃ ।
পঞ্চরাত্রং নিরাহার্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৭৪
স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোত্রং ব্রাহ্মণ্য ব্রাহ্মণী চ য়া ।
একরাত্রং নিরাহার্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৭৫
স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোত্রং ব্রাহ্মণ্য কত্রিয়া চ য়া ।
ত্রিরাত্রৈণ বিশুদ্ধিঃ স্নাদোচ্ছিষ্টমহেন বচনং যথা ॥ ২৭৬

চান্দ্রায়ণব্রত করিবে। গোব্যতিরিক্ত-অমাহুযী-হ্রীতে, রজস্বলাতে, অযোনি অর্থাৎ পুরুষ বা নংপুংসকে, কিংবা জলে রেতঃসেক করিলে সান্তপন ব্রত করিবে। রজস্বলা, স্তৃতিকা বা অন্ত্যজা স্পর্শ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে, ইহা পুরাতন বিধি। যে রজস্বলা ও অন্ত্যজার সহিত সংসর্গ করে, সে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তাহ এবং প্রায়শ্চিত্ত করিবার পক্ষে স্নান করিবে। ২৬১—২৭০। প্রস্রাবত্যাগকালে উহাদিগের স্পর্শ হইলে একদিন, বিষ্ঠাত্যাগ বা জলপানকালে স্পর্শে তিনদিন ও মৈথুনকালে স্পর্শে পাঁচদিন বা সাত দিন উপবাস; ভোজনকালে স্পর্শে প্রাজাপত্য এবং দন্তধাবনকালে স্পর্শ হইলে একদিন উপবাস করিবে, তাহাই শৌচ-বিধিক্রমে নির্দিষ্ট হইল। রজস্বলা স্ত্রী,—কুরুট, চাণ্ডাল বা কারুকর্ষক স্পৃষ্টা হইলে, ঐ স্পর্শদিন হইতে চতুর্থদিন যাবৎসংখ্যক দিন হইবে, স্নানান্তে ঋতু-পঞ্চমদিন হইতে তাবৎসংখ্যক দিন নিরাহার্য হইয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। রজস্বলা স্ত্রী,—উষ্ট্র, জমুক বা শূকর কর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে পাঁচদিন উপবাস ও পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা ব্রাহ্মণী, রজস্বলা-ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে একরাত্র উপবাসপূর্বক পঞ্চগব্য পানে শুদ্ধ হইবে, রজস্বলা কত্রিয়া রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ত্রিরাত্র উপবাসপূর্বক (পঞ্চগব্য

শূদ্রা রজস্বলাভোক্তঃ ব্রাহ্মণ্যা বেত্তসম্ভবা ।
 চতুর্থাংশঃ নিরাহার্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৭৭
 স্পৃষ্টা রজস্বলাভোক্তঃ ব্রাহ্মণ্যা শূদ্রসম্ভবা ।
 বহুঃপ্রাণেণ বিভক্তিঃ স্তাদ্ভ্রাঙ্গী কামকারতঃ ॥ ২৭৮
 অকামতশ্চরেন্দ্রঃ ব্রাহ্মণী সর্বতঃ স্পৃশেৎ ॥
 চতুর্থাংশি বর্ণানাং শুদ্ধিরেবা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ২৭৯
 উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণেন যঃ ।
 ভোজনে মৃত্যুভয়ে চ শঙ্কস্ত বচনং যথা ॥ ২৮০
 স্নানং ব্রাহ্মণশঃস্পর্শে জপহোমৌ তু ক্রতিয়ে ।
 বৈজ্ঞে নক্তঞ্চ কুকীৰ্ত্ত শূদ্রে চৈব উপোষণম্ ॥ ২৮১
 চর্যকো রজকো বৈণ্যো ধীবরো নটকস্তথা ॥
 এতান্ স্পৃষ্টা বিজো মোহাদাচামেৎ প্রযতোহপি সন্ ॥
 এতৈঃ স্পৃষ্টো বিজো নিত্যমেকরাত্রঃ পয়ঃ পিবেৎ ॥
 উচ্ছিষ্টৈস্তৈরিত্যত্র স্তাদ্ভ্যুতঃ প্রাশু বিভুধ্যতি ॥ ২৮৩
 যতচ্ছায়াং শপাকস্ত ব্রাহ্মণস্বদিগচ্ছতি ।
 স চ স্নানং প্রকুর্যীত যতঃ প্রাশু বিভুধ্যতি ॥ ২৮৪
 অভিশস্তো বিজোহরণ্যে ব্রহ্মহত্যাত্রতঃ চরেৎ ॥

পান করিয়া) শুদ্ধ হইবে; ইহা ব্যাসবাক্য । রজস্বলা বৈজ্ঞকস্তা রজস্বলা ব্রাহ্মণীকর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী চারিদিন উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে । রজস্বলা শূদ্রা রজস্বলা ব্রাহ্মণীকর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ছয়দিন উপবাসপূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে, ব্রাহ্মণী জ্ঞানপূর্বক স্পর্শ করিলে এই নিয়ম । ব্রাহ্মণী, অজ্ঞানপূর্বক ঐ সকলকে স্পর্শ করিলে উহার অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত হইবে । এইরূপে চতুর্ধর্ষণশেষেই প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইল । শঙ্ক বলেন,—ব্রাহ্মণ, ভোজন বা প্রস্রাব করিবার সময়ে, কোন উচ্ছিষ্টযুক্ত ব্রাহ্মণ কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, স্নান; ঐরূপ ক্রিয় কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, জপ হোম, ঐরূপ বৈজ্ঞকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে নক্তব্রত এবং ঐরূপ শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে উপবাস করিবে । ২৭১—২৮০ । চর্যকার, রজক, বেণুজীবী (ডোম) কৈবর্ত এবং শৈলুৰ ইহাদিগকে অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিলে, পবিত্র থাকিলেও আচমন করিবে । ব্রাহ্মণ—ইহারিগের (জ্ঞানতঃ) স্পর্শে একদিন জলপান এবং আবার উচ্ছিষ্টযুক্ত এই সকল ব্যক্তির স্পর্শে ত্রিরাত্র উপবাসপূর্বক ব্রত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে । যে ব্রাহ্মণ শপাক (অস্ত্যাবসারী) জাতির দ্বারা স্পর্শ করেন, তিনি স্নানান্তে ব্রত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবেন । কোনও বিজের কোন অপবাদ হইলে, ঐ অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি,—

মাসোপবাসং কুৰ্ব্বাত চাত্রাধমমধ্যম বা ॥ ২৮৫
 বুধামিধ্যোপযোগেন জগহত্যাত্রতঃ চরেৎ ॥
 অবভকো দ্বাদশদিনে পরাকর্ণেণ শুধ্যতি ॥ ২৮৬
 শঠঞ্চ ব্রাহ্মণঃ হস্তা শূদ্রহত্যাত্রতঃ চরেৎ ॥
 নিগুণং সগুণো হস্তা পরাকব্রতমাচরেৎ ॥ ২৮৭
 উপপাতকসংযুক্তো মানবো ত্রিযতে যদি ।
 তস্ত সংস্কারকর্তা চ প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ২৮৮
 প্রভুজ্ঞানোহতিসন্নেহং কদাচিৎ স্পৃশতে বিজঃ ।
 ত্রিরাত্রমাচরেন্নৈব ত্রিরাত্রমুপবাসয়েৎ ॥ ২৮৯
 বিভালকাকাছাচ্ছিষ্টং জঙ্ঘা ননকুলস্ত চ ।
 কেশকীটাবপন্নঞ্চ পিবেদব্রাহ্মী স্তবচ্চক্ষম্ ॥ ২৯০
 উষ্ট্রযানং সমাক্রুত্ব ধরযানঞ্চ কামতঃ ।
 স্নানো চ বিপ্রো দিগ্বাসাঃ প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ২৯১
 সব্যাহতিং সপ্রণবাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ।
 ত্রিঃপঠেদ্বা যতপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ২৯২
 শকৃদ্বিগুণগোমূত্রং সর্পিদিগ্ভাস্ততুর্গুণম্ ।
 ক্ষীরমষ্টগুণং দেয়ং পঞ্চগব্যে তথা দধি ॥ ২৯৩

অরণ্যে ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত, মাসোপবাস কিংবা চাত্রাধম করিবে । মিথ্যা (অর্থাৎ কাহারও বিশ্বাস্ত কাহারও অবিশ্বাস্ত অপবাদ হইলে) জগহত্যাত্রত করিবে; অথবা দ্বাদশদিন জলপানের দ্বারা পরাকব্রত অনুষ্ঠান করিয়া শুদ্ধ হইবে । শঠ-ব্রাহ্মণকে হত্যা করিলে শূদ্রহত্যার প্রায়শ্চিত্ত; সগুণ (সান্নিক ও বেদাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ) নিগুণ (নিরায় ও মূর্থ) ব্রাহ্মণকে মারিলে পরাকব্রত করিবে । অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত উপপাতকী ব্রাহ্মণের দাহাদিকর্তা, দুই প্রাজাপত্য করিবে । বিজ ভোজন করিবার সময়ে স্নেহপূর্বক অন্ত বিজকর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া ঐ অন্ন ভোজন করিলে তিনদিন নক্তব্রত, অস্নেহপূর্বক স্পৃষ্ট হইয়া আহার করিলে তিনদিন উপবাস করিবে । বিভাল, কাক, কুকুর বা নকুলের উচ্ছিষ্ট কিংবা কেশকীট-দূষিত অন্ন ভোজন করিলে তেজস্কর ব্রাহ্মণীশাকের ক্কাথ পান করিবে । ২৮১—৩২৪ । ব্রাহ্মণ উষ্ট্রযানে (উটের গাড়ীতে) বা ধরযানে (গাধার গাড়ীতে) ইচ্ছাপূর্বক আরোহণ বা উল্লঙ্গ হইয়া স্নান করিলে, প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হইবে । যথাক্রমে আকৃষ্ট, স্তম্ভিত এবং রেচিত-নিশ্বাস হইয়া ব্যাহতি (ভুঃ ইত্যাদি প্রণব) এবং মন্তক (আপো জ্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্র-) যুক্ত গায়ত্রী তিনবার পাঠ করিবে; তাহাকে প্রাণায়াম কহে । পঞ্চগব্যে গোময়ের বিগুণ—গোমূত্র, চতুর্গুণ ব্রত, ত্রয় এবং

পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছুরো ব্রাহ্মণঃ সুরাং পিবেৎ ।

উভৌ ভৌ তুল্যদোষৌ চ বসন্তো নরকে চিরম্ ॥২১৪

অজা গাবো মহিষ্যশ্চ অম্যেধং তক্ষয়ন্তি যাঃ ।

দুগ্ধং হব্যে চ কবো চ গোময়ং ন বিলেপয়েৎ ॥ ২১৫

উনন্তনীমধিকাং বা যা চান্তা স্তনপায়িনী ।

তাসাং দুগ্ধং ন হোতব্যং তর্জকৈবাহুতং ভবেৎ ॥ ২১৬

ব্রাহ্মোদনে চ সোমে চ সীমস্তোরয়নে তথা ।

জাতশ্রাদ্ধে নবশ্রাদ্ধে ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২১৭

রাজানং হরতে তেজঃ শূদ্রানং ব্রহ্মবর্চসম্ ।

স্বশুভ্রায়ণং যো ভুক্তো স ভুক্তো পুথিবীমলম্ ॥ ২১৮

স্বশুভ্রা অপ্রজাতা চ নামীয়াস্তদগৃহে পিতা ।

অন্নং ভুক্তো তু মায়ায়াং পুয়ং স নরকং ব্রজেৎ ॥২১৯

অধীত্য চতুরো বেদানু সর্গশাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ ।

নরেন্দ্রভবনে ভুক্তা বিষ্ঠায়াং জায়তে ক্রমিঃ ॥৩০০

দধি অষ্টগুণ। পঞ্চগব্যপায়ী শূদ্র এবং সুরাপায়ী ব্রাহ্মণ উভয়েই তুল্যপাশী; এই দুই ব্যক্তি চিরদিন নরকে বাস করে। যে সকল অজা, গো এবং মহিষী অপবিত্র (বিষ্ঠাদি) ভোজন করে, তাহাদিগের দুগ্ধ হব্যে (দেবোদ্দেশে দেয় দ্রব্যে) এবং কবো (পিতৃ-উদ্দেশে দেয় দ্রব্যে) লাগাইবে না ও তাহাদিগের গোময় দ্বারা লেপ দিবে না। যাহাদিগের স্তন কম বা অধিক এবং যাহারা অন্তের স্তন নান করে, তাহাদিগের (গাভীপ্রভৃতির) দুগ্ধ হোতব্য (দেবোদ্দেশে দেয়) নহে; হুত (দেবোদ্দেশে দত্ত) হইলেও উহা অহুতই হইবে (দেওয়া না-দেওয়া তুল্য হইবে)। ব্রাহ্মোদন (আবস্থাধানাস্ত্র কৰ্ম্ম-বিশেষ) ও সোমযাগে অর্থাৎ এই দুই কৰ্ম্মের ভোজ্য, সীমস্তোরয়ন ও জাত-কৰ্ম্মাঙ্গ শ্রাদ্ধ এবং নবশ্রাদ্ধ অর্থাৎ নবান্নমিশ্রিত শ্রাদ্ধান, ভোজন করিলে, চন্দ্রায়ণ করিবে। ক্ষত্রিয়ের অন্ন—তেজঃ এবং শূদ্র—ব্রাহ্মণ্য নষ্ট করে (সুতরাং অভোজ্য), যে ব্যক্তি স্বীয় কস্তার অন্ন ভোজন করে, সে পুথিবীর মল ভোজন করে (কস্তার অন্ন এবং মল উভয়ই তুল্য)। কস্তার সন্তানাদি না জন্মিলে, পিতা তাহার গৃহে ভোজন করিবে না, যদি স্নেহের খাতিরে অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে সে পুণ্যনরকে গমন করে (এই দুই বচনের দ্বারা প্রতিপন্ন হইল যে, দোহিত্রে কি দোহিত্রী জন্মিলে, জামাতৃগৃহে এবং দোহিত্রাদি জন্মবার পূর্বে ও পরে আপন গৃহে কস্তার হস্তে খাইতে কোন বাধা নাই)। চতুর্বেদাধ্যায়ী, সর্গশাস্ত্রমর্জজ (ব্রাহ্মণ)—রাজার ভবনে

নবশ্রাদ্ধে ত্রিপক্ষে চ বস্মাসে মাসিকৈহদিকৈঃ ।

পতন্তি পিতরন্তস্ত যো ভুক্তোহন্যপিতৃ-বিজঃ ॥ ৩০১

চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধে পরাকৌ মাসিকে তথা ।

ত্রিপক্ষে চাতিরুচ্ছ্রং স্তাৎ যস্মাসে কৃচ্ছ্রমেব চ ।

আদ্বিকৈ পাদকৃচ্ছ্রং স্তাদেকাহঃ পুনরাদ্বিকৈঃ ॥ ৩০২

ব্রহ্মচর্য্যমনাথায় মাসশ্রাদ্ধে পক্ষম্ ।

দ্বাদশাহে ত্রিপক্ষেহদে যন্ত ভুক্তো দ্বিজোত্তমঃ ।

পতন্তি পিতরন্তস্ত ব্রহ্মলোকে গতা অপি ॥ ৩০৩

একাদশাহেহোহোরাত্রং ভুক্তা সঞ্চয়নে ত্র্যহম্ ।

উপোষ্য বিধিবিধিঃ কৃশাণ্ডং জুহুয়াদ্যতম্ ॥ ৩০৪

পক্ষে বা যদি বা মাসে যন্ত নান্নন্তি বৈ বিজাঃ ।

ভোজন করিলে (রাজার ভোজন করিলে), বিষ্ঠাতে ক্রমি হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ২১১—৩০০। যে ব্রাহ্মণ, বিশেষ আপৎকাল ব্যতীত, নবশ্রাদ্ধ (মরণদিন হইতে চতুর্থ, পঞ্চম, নবম ও একাদশদিনে কর্তব্য শ্রাদ্ধ), ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধ, ষাণ্মাসিক, মাসিক এবং আদ্বিক (আদ্বিক ও পুনরাদ্বিক) শ্রাদ্ধে ভোজন করে, তাহার পিতৃগণ—স্বর্গচ্যুত হন অর্থাৎ নরক-গামী হন। নবশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ; মাসিকে ভোজন করিলে, পরাক; ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, অতিরুচ্ছ্র এবং ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য; আদ্বিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, পাদকৃচ্ছ্র এবং পুনরাদ্বিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে একদিন উপবাস করিতে হইবে। যে ব্রাহ্মণ—ব্রহ্মচর্য্য না করিয়া মাসশ্রাদ্ধে (প্রেতের), পক্ষ- (অমাবস্তা-) শ্রাদ্ধে, দ্বাদশাহশ্রাদ্ধে (কুলাচার অনুসারে বা বিশিষ্ট গণনা দ্বারা আয়ুর অভাব নির্ণীত হইলে, দ্বাদশ দিনে অর্থাৎ শ্রাদ্ধপরদিনে কর্তব্য সপিণ্ডীকরণান্তকার্যের নাম দ্বাদশাহশ্রাদ্ধ), ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে এবং অদ্বিশ্রাদ্ধে (প্রতিবর্ষকর্তব্যশ্রাদ্ধে) পাত্ৰীয় আসনে আসীন হইবেন, তাহার পিতৃলোকগণ, ব্রহ্মলোকে গমন করিলেও পতিত হইবেন (তথা হইতে চ্যুত হইয়া নরকগামী হইবেন)। একাদশাহকর্তব্য শ্রাদ্ধে (অজ্ঞানতঃ কল-জল) ভোজন করিলে, একদিন এবং সঞ্চয়নে (অর্থাৎ বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া যে অন্ন-ব্যঞ্জন প্রস্তুত করে, তাহা কিংবা যাহা হইতে অল্প লোককে পরিবেশন করিতেছে, সেই পাত্ৰের অন্ন) ভোজনে তিন দিন উপবাস করিয়া “কৃশাণ্ড” বস্ত্র দ্বারা যতাবধি দিবে। যে (সমর্থ) ব্যক্তির গৃহে, পক্ষের মধ্যে

ভুক্তা চরাসনস্তত্ত্ব বিজ্ঞানোপায়ঃ চরেৎ ॥ ৩০৫
 যত্র বেদধ্বনিধাতং ন চ গোতিরলঙ্কৃতম্ ।
 যত্র ব্যটিলে পরিবৃত্তঃ শ্মশানস্থিতঃ তদগৃহম্ ॥ ৩০৬
 হান্তেহপি বহবো যত্র বিনাধর্মঃ বদন্তি হি ।
 বিনাপি ধর্মশাস্ত্রেণ স ধর্মঃ পাবনঃ স্মৃতঃ ॥ ৩০৭
 হীনবর্ণে চ যঃ কুর্য়াদজ্ঞানাদতিবাদনম্ ।
 তত্র নানং প্রকীর্তিত্ব ততঃ প্রাপ্ত বিপদ্যতি ॥ ৩০৮
 সমুৎপন্নৈঃ বিজ্ঞৈঃ নানৈঃ ভুঞ্জেত বাপি পিবেদ্যদি ।
 গায়ত্রীসহস্রজ্ঞ জপেৎ নান্যে সমাহিতঃ ॥ ৩০৯
 অজুল্যং দন্তকাঠঞ্চ প্রত্যক্যং লবণং তথা ।
 মৃত্তিকাতক্কণকৈব তুল্যং গোমাংসতক্কণম্ ॥ ৩১০
 দিব্য কপিথচ্ছায়ায়াং রাজ্যো দধি শমীষু চ ।
 কাপাসঃ দন্তকাঠঞ্চ বিকোরপি হরেচ্ছ্রিয়ম্ ॥ ৩১১
 সূর্যবাস্তনখাগ্রাণু শ্রানবস্ত্রঘটোদকম্ ।
 মার্জ্জনীরেণুকেশাশু হস্তি পুণ্যং দিবাকৃতম্ ॥ ৩১২
 মার্জ্জনীরজকেশাশু দেবতায়তনোদভবম্ ।

(অন্ততঃ) মাসের মধ্যে ব্রাহ্মণ ভোজন না করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণভোজন না হয়; বিজ তাহার অন্ন ভোজন করিলে চাত্রোপায় করিবে। যে গৃহ বেদের পবিত্র ধ্বনি দ্বারা মুখরিত, গাতীশোভিত কিংবা বালকগুহ্র নহে; সে গৃহ শ্মশান-তুল্য। যেখানে বহু লোক হস্ত-পরিহাসকালেও অধর্ম্য ব্যতিরেকে ধর্ম (অর্থাৎ ধর্ম্যকথা) বলে; ধর্ম্যশাস্ত্র না থাকিলেও সেই দেশ অতীব ধর্ম্যপূর্ণ; সুতরাং পবিত্রতা-জনক। যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ হীন-বর্ণকে (আপনা হইতে অধম জাতিকে) অভিবাদন করে, সে ন্নান ও স্মৃত-ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিজ, ন্নানসমুৎপন্ন (তৈলাভ্যঙ্গ, কোরকশ্মাদি দ্বারা অবশ্রুতকর্তব্য) হইলে, ন্নান না করিয়া যদি পানভোজন করে; তাহা হইলে (পরদিন) ন্নানান্তে একাগ্রচিত্তে অষ্টোত্তর-সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। ৩০১—৩০৯। অজুলি দ্বারা দন্তধাবন, প্রত্যক্য (অন্ত্র ভব্যের সহিত অমিশ্রিত) লবণ-ভোজন, মৃত্তিকাতোজন এবং গোমাংস-তক্কণ, এই চারিটি কার্য সমান (অর্থাৎ উক্ত তিনটি কার্য গোমাংসতক্কণের তুল্য)। দিবসে কপিথ-চ্ছায়াতে অবস্থান, রাজিতে দধিভোজন, শমীবৃক-তলে অবস্থান এবং কাপাসবস্ত্রের শাখা দ্বারা দন্ত-ধাবন করিলে বিষ্ণুও সীতীষ্ট হন। সূর্য (উদয়াদি সময়ে সূর্য) এবং বায়ু (শ্মশানাগত বায়ু), সর্বাগ্রশৃষ্ট জল, শ্রানবস্ত্রশৃষ্ট-ঘটজল, সম্বার্কনী-ধূলি ও কেশনিঃসৃত জল অর্থাৎ ইহাদিগের যথা-

তেনাবগুপ্তিতো যত্র গঙ্গাভ্যঃপ্লুত এব স ॥ ৩১৩
 মৃত্তিকাঃ সপ্তান প্রাহা বস্মীকে মৃষিকস্থলে ।
 অন্তর্জলে শ্মশানান্তে বৃক্কমূলে সুর্য্যালয়ে ।
 বৃষভৈশ্চ তথোৎখাতে জেরকামৈঃ সদা বৃধৈঃ ॥ ৩১৪
 শুচৌ দেশে তু সংগ্রাহ্য কর্করান্নবিবর্জিতা ॥ ৩১৫
 পুরীষে মৈথুনে হোমে প্রস্রাবে দন্তধাবনে ।
 শ্রানভোজনজপোমৃ সদা যোনং সমাচরেৎ ॥ ৩১৬
 যত্র সংবৎসরং পূর্ণং ভুঞ্জেত মোনেন সর্বদা ।
 যুগকোটিসহস্রেণ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩১৭
 ন্নানং দানং জপং হোমং ভোজনং দেবভার্চনম্ ।
 প্রোঢ়পাদো ন কুর্য্যিত্বাধ্যায়ং পিতৃতর্পণম্ ॥ ৩১৮
 সর্বদ্যমপি যো দত্তাৎ পাতয়িত্বা দ্বিজোত্তমম্ ।
 নাশয়িত্বা তু তৎ সর্বং জগৎকৃত্যকলং লভেৎ ॥ ৩১৯
 গ্রহণোহাহসংক্রান্তো স্ত্রীপাণ্ড প্রসবে তথা ।
 দানং নৈমিত্তিকং জেয়ং রাজ্যো চাপি প্রশস্ততে ॥ ৩২০

যোগ্য ব্যবহার, দিনকৃত পুণ্য নাশ করে। কিন্তু যে ব্যক্তি দেবমন্দিরোদ্ভব সম্বার্কনী-ধূলি এবং দেব-মন্দিরস্থিত কেশনিঃসৃত জল দ্বারা আবৃত হইয়াছে, সে গঙ্গাজল দ্বারা অভিষিক্ত হইয়াছে (দেবমন্দিরো-দ্ভব ধূলি এবং দেবমন্দিরস্থিত কেশজলও গঙ্গা-জলের তুল্য)। বস্মীকে-(উই)সমুত, ইন্দ্র-গর্ভস্থ, জলমধ্যস্থিত, শ্মশানস্থ, বৃক্কমূলস্থ, দেব-মন্দিরস্থ এবং বৃষধনিত-স্থানস্থিত এই সপ্তবিধ মৃত্তিকা, মঙ্গলাধী পণ্ডিতগণের সর্বদা অগ্রাহ। বিষ্ঠাত্যাগসময়ে, মৈথুনান্তে, প্রস্রাব, হোম এবং দন্তধাবন-সময়ে, পবিত্র স্থান হইতে কর্কর (কাঁকড়া) ও প্রস্তর খণ্ড রহিত মৃত্তিকা গ্রহণ করিবে। ন্নান, ভোজন ও উপাসনা সময়ে মোনাবলম্বন করিবে; যে ব্যক্তি প্রতিদিন মোনাবলম্বন করিয়া ভোজন করে, সে বহুসহস্রকোটিযুগ স্বর্গে আদৃত হয়। প্রোঢ়পাদ (আসনে পদদ্বয় স্থাপনপূর্বক উত্তরীয়াদি বেষ্টন দ্বারা কচী এবং জজ্ঞাঘয়ের বন্ধন-বর্ত্তা) হইয়া ন্নান, দান, জপ, হোম, ভোজন, দেব-পূজা, আধ্যায় এবং পিতৃতর্পণ করিবে না। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে নিপাতিত করিয়া সর্বদা দান করে, তাহার সে সকল (দানজনিত কল) নষ্ট এবং জগৎকৃত্যর পাপ হয়। চন্দ্র-সূর্যগ্রহণ, বিবাহ, সংক্রান্তি এবং পত্নীর প্রসব-(সন্তানজন্ম) সময়ে কর্তব্য দান, নৈমিত্তিক, সুতরাং ইল। রাজিতেও প্রশস্ত। যে ব্যক্তি কোমহৃত, কাপাসহৃত বা পট-সূত্র-নির্ম্মিত যজ্ঞোপবীত দান করে, সে বস্ত্রদানের

কৌমুদ্যং বাধ কাপাসং পটস্থমথাপি বা ।
যন্তোপবীতং যো দত্তাদবদানকলং লভেৎ ॥ ৩২১
কাংস্তপ্ত ভাজনং দত্তাদবদতপূর্ণং সুশোভনম্ ।
তথা তক্ত্যা বিধানেন অগ্নিষ্টোমকলং লভেৎ ॥ ৩২২
শ্রাদ্ধকালে তু যো দত্তাদচ্ছোভনো চ উপানহো ।
স গচ্ছন্নমার্গেহপি অন্নদানকলং লভেৎ ॥ ৩২৩
তৈলপাত্রজ যো দত্তাৎ সম্পূর্ণস্ত সমাহিতঃ ।
স গচ্ছতি স্বর্গং স্বর্গে নরো নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ ॥ ৩২৪
হুতিক্তে অন্নদাতা চ হুতিক্তে চ হিরণ্যদঃ ।
পানীয়দ্রব্যাণ্যে চ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩২৫
যাবদ্বর্ষপ্রসূতা গোস্তাবৎ সা পৃথিবী স্মৃতা ।
পৃথিবী তেন দত্তা স্তাদীদৃশীঃ গাং দদাতি যঃ ॥ ৩২৬
তেনাশ্নয়ো হতাঃ সম্যক্ পিতরন্তেন ভর্পিতাঃ ।
দেবাশ্চ পুজিতাঃ সর্বো যো দদাতি গবাহিকম্ ॥ ৩২৭
জন্মপ্রভৃতি যৎ পাপং মাতৃকং পৈতৃকং তথা ।
তৎ সর্বং নশ্ততি কিপ্রং বস্ত্রদানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩২৮
হকাজিনঞ্চ যো দত্তাৎ সর্বোপকরসংযুতম্ ।
উদ্ধারেরকস্থানাং কুলান্তেকোত্তরং শতম্ ॥ ৩২৯
আদিত্যো বরুণো বিষ্ণুর্ভ্রম্মা সোমো হতাশনঃ ।

শূলপাণিঃ ভগবানভিনন্দন্তি ভূমিদম্ ॥ ৩৩০
বালুকানাং কৃত্য রাশির্বাধৎ সন্তুবিমণ্ডলক্ ।
গতে বর্ষে শতে চৈব পলমেকং বিদীর্ঘ্যতি ॥ ৩৩১
কয়ো ন দৃষ্টতে তন্ত কস্তাদানেন চৈব হি ।
আতুরে প্রাণদাতা চ ত্রীণ দানকলানি চ ॥ ৩৩২
সূর্য্যোহামেব দানানাং বিজ্ঞাদানং ততোহধিকম্ ।
পুত্রাদিন্দ্রজনে দত্তাদিপ্রায় চ ন কৈতবে ।
সকামঃ স্বর্গমাপ্নোতি নিকামো মোক্ষমাপ্ন য়াৎ ॥ ৩৩৩
ব্রাহ্মণে বেদবিহ্মি সর্বশাস্ত্রবিশারদে ।
মাতৃপিতৃপরে চৈব ঋতুকালান্তিগামিনি ॥ ৩৩৪
শীলচারিত্রসম্পূর্ণে প্রাচীনানপরায়েণে ।
তন্ত্বেব দীয়তে দানং যদিচ্ছেক্ষের আশ্রয়ঃ ॥ ৩৩৫
সম্যজ্য বিদ্ববো বিপ্রানন্তোভ্যোহপি প্রদীয়তে ।
তৎ কার্যং নৈব কর্তব্যং ন দৃষ্টং ন ঋতং য়াৎ ॥ ৩৩৬
অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি শ্রাদ্ধকর্ম্মাণি যে বিজাঃ ।
পিতৃণামকর্যং দানং দত্তং যেষাং নিশ্ফলম্ ॥ ৩৩৭
ন হীনাঙ্কো ন রোগী চ ঋতিস্মৃতিবিবর্জিতঃ ।
নিত্যঞ্চানুতবাদী চ তাংস্ত আক্ষে ন ভোজয়েৎ ॥ ৩৩৮

ফল লাভ করে। ৩১০—৩২১। স্মৃতপূর্ণ উত্তম
কাংস্তপাত্র ভক্তিপূর্ব্বক যথাবিধি দিবে, তাহা হইলে
অগ্নিষ্টোমযজ্ঞের ফল লাভ করিবে। যে ব্যক্তি
শ্রাদ্ধকালে উত্তম পাত্রকা দান করে, সে অশ্ব- (অসৎ)
পথাবলম্বী হইলেও, অন্নদানফল লাভ করিবে।
যে ব্যক্তি সমাহিত (ভক্তি ও একাগ্রতায়ুক্ত) হইয়া,
তৈলপূর্ণ পাত্র দান করে, সেই মনুষ্য নিশ্চয় স্বর্গে
গমন করে; ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। হুতিক্ত-
সময়ে অন্নদাতা, সুভিক্তসময়ে সুবর্ণদাতা এবং
অরণ্যে (জলশূন্য হৃগমবনে) জলদাতা ব্যক্তি স্বর্গ-
লোকে আদৃত হয়। গাভী যতক্ষণ অর্দ্ধ-প্রসূতা
(অর্ধাৎ সন্তান সম্পূর্ণরূপে ভূমিষ্ঠ হয় নাই), ততক্ষণ
পর্যন্ত ঐ গাভী পৃথিবী বলিয়া স্মৃত হয়। যে ব্যক্তি
ঐরূপ গাভী দান করে, সে পৃথিবীদানের ফলভাগী
হইবে। যে প্রতিদিন গোগ্রাস প্রদান করে, তাহার
(ঐ গোগ্রাসদান দ্বারাই) অগ্নিতে হোম, পিতৃতর্পণ
এবং দেবপূজা নিম্ন হইবে। বস্ত্র দান করলে
জন্মাবধি-বোপাধিক্ত, মাতৃক (জননী হইতে প্রাপ্ত)
এবং পৈতৃক (জনক হইতে প্রাপ্ত) যে পাপ, তৎ-
সমুদায়। শীঘ্র বিনষ্ট হয়, সন্দেহ নাই। যিনি
সকল উপকর- (উপকরণ) যুক্ত কুকসার-সুগচর্য
দান করেন তিনি একশতএকজন পূর্ব্বপুরুষকে বা

বংশকে নরক হইতে উদ্ধার করেন। আদিত্য,
বরুণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি এবং ভগবান্ মহাদেব,
ইহারা ভূমিদাতার অভিনন্দন করেন। ভূমিদাতা,
শতবর্ষ স্বর্গভোগ করিলে সন্তুবিমণ্ডল পর্যন্ত উন্নত
বালুকায়ারশির কণামাত্র নষ্ট হয়, স্মৃত্যঃ ঐ পুণ্য-
ভোগের ক্ষয় নাই; কস্তাদাতা, রোগীর প্রাণদাতাও
এইরূপ ফলভাগী; (ভূমিদান, কস্তাদান, ও
রোগিব্যক্তির প্রাণদান) এই তিনটি ফল- (মহা-
ফল) জনক দান। ৩২২—৩৩২। বিজ্ঞাদান—
সকল দান হইতে উৎকৃষ্ট; ইহা পুত্রাদি আত্মীয়
ব্যক্তিকে এবং উদারপ্রকৃতি ব্রাহ্মণকে দিবে;
সকাম হইয়া দিলে—স্বর্গ ও নিকাম হইয়া দিলে মোক্ষ
লাভ হয়। যদি নিজের মঙ্গল কামনা কর, তাহা
হইলে বেদ ও অস্তান্ত শাস্ত্রে সুপণ্ডিত, পিতৃ-মাতৃ-
ভক্ত, ঋতুকালে নিজ দার-রত-এবং উত্তমশ্রদ্ধাব-
চরিত্রসম্পন্ন ব্রাহ্মণকেই দান করা উচিত। বিদ্বান্
ব্রাহ্মণগণকে পরিত্যাগ করিয়া অপরকে দান
করা উচিত নহে এবং আমি এরূপ কাণ্ড কখন
দেখি নাই বা শুনি নাই। ইহার পর ইহা বলিব—
যাহারা, শ্রাদ্ধ কার্যের ব্রাহ্মণ (পাত্রী ব্রাহ্মণ)
হইতে পারে, যাহাদিগকে দান করিলে পিতৃলোকের
অক্ষয় (চিরবর্জবাস) এবং যাহাদিগকে দান করা
নিশ্ফল। যাহারা অন্ধহীন, রোগী, বেদ ও ধর্ম্ম-

হিংসারতক কপটমুণ্ডকঃ ক্রতুশ্চ যঃ ।

কিঙ্করঃ কপিলঃ কাণঃ খিড়িগঃ রোগিণঃ তথা ॥ ৩৩৯

হুচ্চর্যাণঃ শীর্ণকেশঃ পাণ্ডুরোগঃ জটধরম্ ।

ভারবাহকমুগ্ধঃ দ্বিভাষ্যঃ বুঘলীপতিম্ ॥ ৩৪০

ভেদকারী ভবেচ্চৈব বহুগীতাকরোহপি বা ।

হীনাক্ষিরিকগাংস্ত্রো বা তমপ্যপনয়েতথা ৩৪১

বহুভোজ্যঃ কীটমুখো মৎসরী ক্রুরবুদ্ধিমান্ ।

এতেষাং নৈব দাতব্যঃ কদাচিৎ প্রতিগ্রহঃ ॥ ৩৪২

অথ চেৎস্ববিদ্যুক্তঃ শারীরৈঃ পত্তিকদ্বয়ৈঃ ।

অদৃশ্যঃ তং-যমঃ প্রাহ পত্তিকপাবন এব সঃ ॥ ৩৪৩

ঋতিঃ স্মৃতিশ্চ বিপ্রাণাং নয়নে য়ে প্রকীৰ্ত্তিতে ।

কাণঃ শ্রাদেবকহীনোহপি দ্বাভ্যামকঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৩৪৪

ন ঋতিৰ্ভিন্ন স্মৃতিৰ্ভিন্ন ন শীলং ন কুলং যতঃ ।

তস্ত শ্রাদ্ধং ন দাতব্যং ব্রহ্মকস্তাঙ্গিরস্ববীং ॥ ৩৪৫

শাস্ত্রে অনভিজ্ঞ এবং মিথ্যাবাদী; তাহাদিগকে
শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না। হিংসক, কপটাচারী,
আত্মগোপন-পূর্বক-বেদাভ্যাসকারী, সেবাজীবী,
কপিল-বর্ণ, কাণ, খিড়িগোণী (কুষ্ঠী প্রভৃতি), হুচ্চর্যা,
(অনানুভ-লিঙ্গ), শীর্ণকেশ (যাহার ঝাকড়া চুল)
পাণ্ডুরোগী, বুঘা-জটধারী, ভারবাহী, ক্রুদ্ধ-স্বভাব,
দ্বিভাষ্য এবং বুঘলী-পতিকে ১ শ্রাদ্ধে ভোজন করা-
ইবে না। যে ব্যক্তি ভেদকারী (পরস্পরের বন্ধুত্ব-
নাশক), অনেকের গীতাজনক, অঙ্গহীন বা অধি-
কাক হইবে, তাহাকেও অপনীত (দূরীকৃত)
করিবে (শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না)।

৩৩১—৩৪০। বহুভোজী, দীন-মুখ (গোষ্ঠডামুখো),
মৎসরী;—ইহাদিগকে পাণ্ডুরোগ বা ধনাদি দান
করিবে না। যদি কেহ পত্তিক-দুষক অর্থাৎ অঙ্গ-
হীনতাদি শারীরিক-দোষযুক্ত কিন্তু বিশেষ বেদাদি
শাস্ত্রজ্ঞ হন, যম—ঈহাকে অতৃপ্ত (নির্দোষ) কহিয়া-
ছেন; (প্রত্যুত) তিনিই পত্তিককে পবিত্র করিয়া
থাকেন। ঋতি এবং স্মৃতিই ব্রাহ্মণদিগের দুইটি
চক্ষুঃ; একহীন (ঋতি-স্মৃতির মধ্যে এক বিষয়ে
অনভিজ্ঞ) হইলে; কাণ, এবং দুই বিষয়ে অনভিজ্ঞ
হইলে, অন্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হয়। যাহার—স্মৃতি
শাস্ত্রে অভিজ্ঞতা সঙ্করিত্বতা, এবং সঙ্কলিত্বতা নাই,
সেই অন্ধারমকে শ্রাদ্ধে অন্ন দিবে না; ইহা অত্রি
মতএব, বেদ এবং ধর্ম শাস্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্ব

তস্মাদ্বেদেন শাস্ত্রেণ ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণত্ব তু ।

ন চৈকেনৈব বেদেন ভগবান্নজিরস্ববীং ॥ ৩৪৬

যোগৈর্লোচনৈর্ভুক্তঃ পাকগ্রাণ্ড প্রবচ্ছতি ।

লৌকিকক্লেশশ্চ শাস্ত্রোক্তঃ পত্তৈচ্চৈবাবরোত্তরম্ ।

বেদৈশ্চ ঋষিভির্গীতঃ দৃষ্টিমান্ শাস্ত্রবেদবিৎ ॥ ৩৪৭

ত্রতিনঞ্চ কুলীনঞ্চ ঋতিস্মৃতিরতঃ সৃদা ।

তাদৃশঃ ভোজয়েচ্ছ্রাদ্ধে পিতৃণামকমঃ ভবেৎ ॥ ৩৪৮

যাবচ্চ গ্রাসতে গ্রাসান পিতৃণাং দীপ্ততেজসাং ।

পিতা পিতামহঃশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।

নরকস্থা বিযুচ্যন্তে ক্রবঃ যান্তি ত্রিপিষ্টপম্ ॥ ৩৪৯

তস্মাদ্বিপ্রাং পরীক্ষ্যেত ব্রাহ্মকালে প্রযত্নতঃ ॥ ৩৫০

ন নির্ভুপতি যঃ শ্রাদ্ধং প্রমীতপিতৃকো দ্বিজঃ ।

ইন্দুকয়ে মাসি মাসি প্রায়শ্চিত্তী ভবেচ্ছ সঃ ॥ ৩৫১

সূর্য্যো কস্তাগতে কৃধ্যাচ্ছ্রাদ্ধং যো ন গৃহাশ্রমী ।

ধনং পুত্রাঃ কুলং তস্ত পিতৃভিনঃশাসপীড়য়া ॥ ৩৫২

কন্যাগতে সবিতরি পিতরো যান্তি সংস্রুতান্ ।

শুভ্রা প্রেতপুরী সর্বা যাবদবৃশ্চিকদর্শনম্ ॥ ৩৫৩

—কেবল বেদ দ্বারা নহে; ভগবান্ অত্রি বলিয়া-
ছেন। যিনি যোগজনিত-দিব্য-দর্শনপ্রভাবে পদা-
নিক্ষেপ (সংপথে বিচরণ) করেন এবং লোকব্যব-
হার-জ্ঞান-ধর্মশাস্ত্র, বেদ ও পুরাণোক্ত বিধিনিষেধ
দর্শন করেন, তিনিই উত্তমদৃষ্টিশালী এবং সর্বশাস্ত্রজ্ঞ,
সর্বদা ঋতিস্মৃতিপরায়ণ, ব্রতী (নিয়মী) এবং
সঙ্কলিত্বজাত; তাদৃশ ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধে ভোজন করা-
ইলে পিতৃলোক চির স্বর্গবাসী হন। এবদ্বিধ ব্রাহ্মণ
যে সময়ে দীপ্ততেজাঃ (বসু-রূজাদিত্যরূপী) পিতা-
পিতামহ-প্রপিতামহ-উদ্দেশে প্রদত্ত অন্নের গ্রাস
ভোজন করেন, (পূর্বে) ঐ পিতা, পিতামহ, প্রপিতা-
মহ, নরকে থাকিলেও (সেই সময়ে) নরকমুক্ত
হইয়া নিশ্চয়ই স্বর্গে গমন করেন। এইজন্য ব্রাহ্ম-
কালে যতপূর্বক ব্রাহ্মণের বিচার করিবে। যে
মৃতপিতৃক দ্বিজ প্রতিমাসে অমাবস্তায় শ্রাদ্ধ না করে,
সে প্রায়শ্চিত্তার্থ হয়। ৩৪১—৩৫০। যে গৃহস্থ,
সূর্য্য কস্তাগত হইলে অর্থাৎ আশ্বিনমাসে কৃষ্ণপক্ষা-
দিতে শ্রাদ্ধ না করে, তাহার ধন, পুত্র এবং বংশ
পিতৃগণের হুঃখজনিত নিখাসে বিনষ্ট হয়। সূর্য্য
কস্তাগত হইলে পিতৃগণ সঙ্কলিত্বধরকে প্রাপ্ত
হন (তাহার নিকট শ্রাদ্ধ পাইবার আশায়
পৃথিবীতে গমন করেন); বৃশ্চিকদর্শন
(সূর্য্যের বৃশ্চিক রাশিতে গমন অর্থাৎ দীপ্যবিত্তা

১ শূদ্র, ব্রহ্মা, ব্রতবৎসা এবং কস্তাকালে ঋতু-
কর্তার নাম বুঘলী।

উতো বৃশ্চিকসম্প্রাপ্তে নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ।
 পুনঃ স্বভবনং যান্তি শাপং দদ্যুঃ সূদাক্ষণম্ ।
 পুত্রঃ বা ভ্রাতরং বাপি দৌহিত্রং পৌত্রকং তথা ॥ ৩৫৪
 পিতৃকার্যে প্রসক্তা যে তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ৩৫৫
 যথা নিশ্চিন্দনাক্ষয়িঃ সর্বকাঠেষু তিষ্ঠতি ।
 তথা স দৃষ্টতে ধর্ম্মাঙ্কাদানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৬
 সর্বশাস্ত্রার্থগমনং সর্বতীর্থাবগাহনম্ ।
 সর্বযজ্ঞকলং বিন্ধ্যাচ্ছাদানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৭
 মহাপাতকসংযুক্তো যো যুক্তশোচপাতকৈঃ ।
 ঘনৈশ্চুক্তো যথা ভানু রাহযুক্তশ্চ চন্দ্রমাঃ ॥ ৩৫৮
 সর্বশাপবিনির্গুক্তঃ সর্বতাপং বিন্ধ্যায়ৈৎ ।
 সর্বসৌখ্যং স্বয়ং প্রাপ্তঃ শ্রাদ্ধানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৯
 সর্বেষামেব দানানাং শ্রাদ্ধানান্ন বিশিষ্যতে ।
 মেকতুল্যে কৃতে পাপে শ্রাদ্ধানান্ন বিশোধনম্ ।
 শ্রাদ্ধং কৃৎস্না তু মর্ত্যো বৈ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩৬০
 অমৃতং ব্রাহ্মণশ্রাদ্ধং ক্ষত্রিয়ান্ন পয়ঃ স্মৃতম্ ।

বৈশ্বানর চারুমেবার্নঃ শূদ্রান্নঃ কৃধিরং ভূবেৎ ॥ ৩৬১
 এতৎ সর্বং ময়াধ্যাতং শ্রাদ্ধকালে সমুদ্ভিতে ।
 বৈশ্বদেবে চ হোমে চ দেবতাভ্যর্চনে জপে ॥ ৩৬২
 অমৃতং তেন বিপ্রান্নগৃহ্যকৃত্যঃ সামসংকৃতম্ ।
 ব্যবহারান্নপূর্বেণ ধর্মেণ বলিভিজিতম্ ।
 ক্ষত্রিয়ান্নঃ পয়স্তেন বিশোহন্নং পশুপালনাৎ ॥ ৩৬৩
 দেবো মুনির্দ্বিজো রাজা বৈশ্বঃ শূদ্রো নিষাদকঃ ।
 পশুশ্চৈচ্ছোহপি চাণ্ডালো বিপ্রা দশবিধাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৬৪
 সন্ধ্যাং জ্ঞানং জপং হোমং দেবতানিত্যপূজনম্ ।
 অতিথিং বৈশ্বদেবঞ্চ দেবব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ৩৬৫
 শাকে পত্রে কলে মূলে বনবাসে সদা রতঃ ।
 নিরতোহহরহঃ শ্রাদ্ধে স বিপ্রো মুনিরুচ্যতে ॥ ৩৬৬
 বেদান্তং পঠতে নিত্যং সর্বসঙ্গং পরিত্যজেৎ ।
 সাধ্যযোগবিচারহঃ স বিপ্রো দ্বিজ উচ্যতে ॥ ৩৬৭
 অস্থাহতাশ্চ ধ্বানঃ সংগ্রামে সর্বসমুৎসবঃ ।
 আরম্ভে নিজ্জিতা যেন স বিপ্রঃ ক্ষত্র উচ্যতে ॥ ৩৬৮
 কৃষিকর্ম্মরতো যশ্চ গবাঞ্চ প্রতিপালকঃ ।

() পর্যন্ত সমস্ত প্রেতপুরী (যমনগরী) শূন্ত থাকে। তাহার পর সূর্য্য বৃশ্চিকে গত হইলে (দীপাবিত্তা অমাবস্তা দিনে)—পিতৃগণ নিবাপ (শ্রাদ্ধ) না পাইলে পুত্র, পৌত্র, দৌহিত্র বা ভ্রাতাকে (অর্থাৎ যে শ্রাদ্ধাদি করাইবে) তাহাকে দাক্ষণ আভিসম্পাত প্রদানপূর্ব্বক স্বস্থানে প্রস্থান করেন। যাহারা পিতার কার্য্যপরায়ণ তাহারা সঙ্গতি লাভ করে। যেরূপ সকল কাঠেই স্বক্ষরূপে অবস্থিত বহি, সংঘর্ষণ দ্বারা উপলব্ধ হয়, সেইরূপ (নানা কার্য্যে স্বক্ষরূপে অবস্থিত) ধর্ম্ম শ্রাদ্ধান দ্বারা স্পষ্ট জ্ঞাত হয়, সন্দেহ নাই। ইহার তাৎপর্য্য এই, যেমন কাঠের মধ্যে অব্যক্তভাবে অবস্থিত অগ্নি, সংঘর্ষণ ব্যতীত শত চেষ্টাতেও দৃষ্ট হয় না, সেইরূপ শ্রাদ্ধান ব্যতীত ধর্ম্মস্বরূপ জ্ঞান হয় না। শ্রাদ্ধ করিলে, সর্বশাস্ত্রজ্ঞান, সকল পুণ্যজলে স্নান এবং সকল যজ্ঞাছুষ্ঠানের কল লাভ করে, সন্দেহ নাই। যেমন দিবাকর মেঘ হইতে ও চন্দ্র রাহর গ্রাস হইতে মুক্ত হন, সেইরূপ শ্রাদ্ধান-প্রভাবে মহাপাতকী ব্যক্তিগণও সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া সর্ব তাপ (হুং) অতিক্রম ও সর্ব সুখ লাভ করে, সন্দেহ নাই। সকল দানের মধ্যে শ্রাদ্ধ-দানই প্রশস্ত; কেননা শ্রাদ্ধান মেকতুল্য (শুকতর) পাশেরও (প্রায়শ্চিত্ত) শুদ্ধিজনক; এবং মহুষ্য শ্রাদ্ধ করিলে স্বর্গলোকে সম্মানিত হয়। শ্রাদ্ধকালে,

বৈশ্বদেব, হোম, দেবপূজা এবং জপে (সূক্তাদিপাঠে) ব্রাহ্মণপ্রদত্ত অন্ন—অমৃত (অমৃতবৎ তৃপ্তিজনক) ক্ষত্রিয়দত্ত অন্ন—দুগ্ধ (দুগ্ধবৎ তৃপ্তিজনক); বৈশ্বদত্ত অন্ন—অন্নমাত্র (স্বাক্ষরূপ তৃপ্তিজনক); শূদ্র-প্রদত্ত অন্ন—কৃধির (কৃধিরবৎ অভক্ষ্য হইবে), এই সকল আমি বলিলাম; তাৎপর্য্য এই যে, তিন বর্ণ সিদ্ধান্ত দ্বারা কার্য্য করিবে, শূদ্র আমার দ্বারা। ৩৫১—৩৬১। যেহেতু বিপ্রান্ন—গৃহ্যকৃত্যঃ—সামমন্ত্র দ্বারা শোধিত, সেইজন্ত উহা অমৃত, ক্ষত্রিয়ান্ন—বিচারাহুগত—ধর্ম্ম এবং ধর্ম্ম্যকর দ্বারা সংগৃহীত বলিয়া উহা দুগ্ধ; বৈশ্বানর পশুপালন দ্বারা সংগৃহীত বলিয়া অন্নমাত্র। দেব, মুনি, দ্বিজ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্র, নিষাদ, পশু, শ্লেচ্ছ এবং চণ্ডাল এই দশবিধ (দশবিধলক্ষণাক্রান্ত) ব্রাহ্মণ শাস্ত্র-নির্দিষ্ট। যিনি প্রতিদিন সন্ধ্যা, জপ, হোম, দেবপূজা, অতিথিসেবা এবং বৈশ্বদেব করেন, তাহাকে “দেব” ব্রাহ্মণ কহে (এই সকল-ধর্ম্ম-কর্ত্তা ব্রাহ্মণ, দেব-সংজ্ঞক)। শাক-পত্র-কল-মূল-ভোজী বনবাসী এবং নিত্য-শ্রাদ্ধরত ব্রাহ্মণ “মুনি” বলিয়া কীৰ্ত্তিত হন। যিনি প্রত্যহ বেদান্তপাঠী, সর্বসঙ্গত্যাগী, সাংখ্য এবং যোগের তাৎপর্য্যজ্ঞানে তৎপর, সেই ব্রাহ্মণ “দ্বিজ” নামে অভিহিত হন। যিনি সমস্ত স্থলে সর্বসমক্ষে আরম্ভ সময়েই ধর্ম্মবিদগকে অস্ত্র দ্বারা আহত ও পরাজিত করেন, সেই ব্রাহ্মণের

বাণিজ্যব্যবসায়ক-সংবিপ্রো বৈজ্ঞ উচ্যতে ॥ ৩৬২
 লাক্ষালবণসম্বন্ধ-কুশুভকীরসপরিহায্ ।
 বিক্রেতা মধ্যমাংসানাং স বিপ্রঃ শূদ্র উচ্যতে ॥ ৩৭০
 চৌর্যস্ত তক্ষরশ্চৈব-সূচকো দংশকস্তথা ।
 মৎস্তমাংসে সলালুকো বিপ্রো নিবাদ উচ্যতে ॥ ৩৭১
 অশ্বতষ্মঃ ন জানান্তি ব্রহ্মহুত্রেণ গর্ভিতঃ ।
 তেষেইব স চ পাপেন বিপ্রঃ পশুকলাহতঃ ॥ ৩৭২
 নিঃশঙ্কঃ সৌধকশ্চৈব স বিপ্রো ব্লেচ্ছ উচ্যতে ॥ ৩৭৩
 ক্রিয়াহীনস্ত মূৰ্খস্ত সৰ্ব্বধর্মবিবর্জিতস্ত ।
 নির্দয়ঃ সৰ্ব্বভূতেষু বিশ্রান্তাশ্চ উচ্যতে ॥ ৩৭৪
 বৈদেবীহীনাস্ত পঠন্তি শাস্ত্রং
 শাস্ত্রেণ হীনাস্ত পুরাণপাঠাঃ ।
 পুরাণহীনাঃ কৃষিণো ভবন্তি
 ভট্টান্ততো ভাগবতা ভবন্তি ॥ ৩৭৫
 জ্যোতির্ষিনো হুথর্কপাঃ কীর্ত্তিপৌরাণপাঠকাঃ ।
 শ্রীক্ষে যজ্ঞে মহাদানে বরগীয়াঃ কলাচ ন ॥ ৩৭৬

“কক্ষ” সংজ্ঞা । কৃষি-কার্যের গো-প্রতিপালক এবং
 বাণিজ্যতৎপর ব্রাহ্মণ, বৈজ্ঞ বলিয়া উক্ত হন ।
 যে লাক্ষা, লবণ, কুশুভ, হুম্ব, ব্রত, মধু বা মাংস
 বিক্রয় করে, সেই ব্রাহ্মণ “শূদ্র” বলিয়া নির্দিষ্ট ।
 চৌর, তক্ষর (বলপূরক পরধনাপহারী), সূচক
 (কুপরাশ্রম্পলাতা), দংশক (কটুভাষী) এবং সর্দদা
 মৎস্ত-মাংসলোভী ব্রাহ্মণ “নিবাদ” বলিয়া কথিত ।
 যে ব্রাহ্মণ বেদ এবং পরমাস্ততত্ত্ব কিছুই জানে
 না অথচ কেবল যজ্ঞোপবীতের বলে অতিশয় গর্ভ
 প্রকাশ করে, এই পাশে সেই ব্রাহ্মণ “পশু” বলিয়া
 ধ্যাত । ৩৬২—৩৭২ । যে নিঃশঙ্কভাবে (পাপের
 ভয় না করিয়া) কুপ, তড়াগ, সরোবর এবং আরাম
 (সাধারণভোগ্য উপবন) রুদ্ধ করে, (তত্ত্বৎ স্থলের
 ব্যবহার বন্ধ করে), সেই ব্রাহ্মণ “ব্লেচ্ছ” বলিয়া
 কথিত হয় । ক্রিয়াহীন (সম্মাদি-নিত্য-নৈমিত্তিক-
 কর্মহীন), মূৰ্খ, সর্বধর্ম- (সত্যবাদিতা প্রভৃতি)
 রহিত, সকল প্রাণীর প্রতি নির্দয়-ব্রাহ্মণ “চাণ্ডাল”
 বলিয়া গণ্য । (এইস্থলে একটী সতরাচর ঘটনা
 লিখিতেছেন) বেদ-অধ্যয়নে কিছু জ্ঞান না
 করিলে, ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করে; তাহা নিফল
 হইলে পুরাণপাঠা এবং পূর্ববৎ তাহাতে অকৃত-
 কার্য হইলে, কৃষিকর্মে রত হয়; তাহাতেও বিফল-
 ধনোন্নয়ন হইলে, ভাগবত- (ভগবৈক্য) ধর্ম অব-
 লম্বন করে । জ্যোতির্ষিক (ধন গ্রহণ করিয়া, গ্রহ-

শ্রীক্ষে পিতরং ধৌরং দানকৈব তু নিফলম্
 যজ্ঞে চ কলহানিঃ স্ত্রীস্ত্রাস্তান্ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৭৭
 আবিকচ্ছিকারক বৈজ্ঞো নক্ষত্রপাঠকঃ ।
 চতুর্বিপ্রা ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা যদি ॥ ৩৭৮
 মাগধো মাধুরশ্চৈব কপটঃ কোটিকামলৌ ।
 পঞ্চ বিপ্রা ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা যদি ॥ ৩৭৯
 ক্রয়ক্রীতা চ যা কস্তা পত্নী সা ন বিধীয়তে ।
 তস্তাং জাতাঃ স্ত্রীভ্যস্তেষাং পিতৃপিতৃণাং ন বিজ্ঞতে ॥ ৩৮০
 অষ্টশল্যাগতো নীরং পাণিনা পিবতে বিজঃ ।
 সুরাপানেন তন্তুল্যং তুল্যং গোমাংসভক্ষণম্ ॥ ৩৮১
 উর্দ্ধজজ্ঞেযু বিপ্রেষু প্রকাল্য চরণদ্বয়ম্ ।
 তাবচ্চণ্ডালরূপেণ যাবদাঙ্গাং ন যজ্ঞতি ॥ ৩৮২
 দীপশয্যাসনচ্ছায়া কার্ণাসং দন্তধাবনম্ ।
 অজারেণ স্পৃশ্যশ্চৈব শত্রুস্তাপি শ্রিয়ং হরেৎ ॥ ৩৮৩
 গৃহাদশগুণং কুপং কুপাদশগুণং ততম্ ।
 তটাদশগুণং নন্তাং গঙ্গাসম্য ন বিজ্ঞতে ॥ ৩৮৪

নক্ষত্রের ফলাফল-নির্ণয়কারী), অথর্ববেদী, শুক-
 বৎ পুরাণপাঠক (অর্থ বোধ না করিয়া, যাহারা
 পুরাণ আবৃত্তি করে), ইহাদিগকে ব্রাহ্ম, যজ্ঞ এবং
 মহাদানে (বিশেষ বচন ব্যতিরেকে) কদাপি বরণ
 করিবে না । ইহাদিগকে বরণ করিলে, পিতৃব্রাহ্ম—
 অন্তভজনক, দান ও যজ্ঞ মিফল হয়, এইজন্ত ঐ
 সকল ব্যক্তি পরিত্যাজ্য । অজাজীবী, চিত্রকর,
 চিকিৎসা-ব্যবসায়ী, নক্ষত্রপাঠক (নক্ষত্রজীবী), এই
 চতুর্বিধ বিপ্র বৃহস্পতিতুল্য পণ্ডিত হইলেও পূজনীয়
 নহে । মাগধ (মাগধদেশীয়), মাধুর (তোষামোদ-
 কারী) কপটচারী, কটুব্যবহারী, কামল (লোভী),
 এই পঞ্চবিধ ব্রাহ্মণ, বৃহস্পতিতুল্য পণ্ডিত হইলেও
 পূজনীয় নহে । শুকক্রীতা স্ত্রী, শাস্ত্রসম্বত পত্নী
 নহে; সুরাতাং তাহাতে উৎপাদিত পুত্রগণ, পিতৃ-
 পিতৃপিতৃগণ নহে । বিজ্ঞ অষ্টশল্যাগত (অর্থাৎ
 অষ্টাঙ্গে শল্যাবদ্ধ) হইয়াও অঞ্জলি-পুটে জল পান
 করিলে, ঐ জলপান—সুরাপান ও গোমাংসভক-
 ণের তুল্য । উর্দ্ধজজ্ঞে (অন্তা উর্দ্ধ করিয়া অব-
 হিত) ব্রাহ্মণের চরণদ্বয় প্রকালন করিলে, যাবৎ
 গঙ্গান্নান না করে, তাবৎ চাণ্ডালরূপে (অর্থাৎ
 লুপ্টি অবস্থায়) থাকিবে । ৩৭২—৩৮১ । দীপ,
 শয্যা এবং আসনের ছায়া কার্ণাসাধার দন্ত-
 ধাবনকাঠ এবং অজা-রেণু (হাসীধূরোক্ত তণুলি)
 স্পর্শ ইত্যেকেরও জীভ্রষ্ট করে । গৃহে দান অশেষ
 কুপনানে দশগুণ অধিক, কুপনান অশেষ নহে ।

অবদ্বন্দ্বাক্ষণং ভোয়ং সরস্তং কজ্রিয়ং তথা ।
বান্ধীকুপে তু বৈবস্ত্য শৌজং ভাণ্ডাদকং তথা ॥ ৩৮৫
তীর্থান্নানং মহাদানং যচ্চাত্তিলতর্পণম্ ।
অকমেকং ন কুব্ধীত মহাশুকনিপাততঃ ॥ ৩৮৬
গজা গয়া অমাবস্তা বুদ্ধিপ্রাক্তে কয়েহহনি ।
মহাপিণ্ডপ্রদানং স্তাদন্তজ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৮৭

তটে (নদী হইতে উদ্ধৃত জলদ্বারা) স্নানে দশগুণ
অধিক, তটস্নান অপেক্ষা নদীতে স্নানে দশগুণ
অধিক এবং গজাস্নানে অসংখ্য পুণ্য হয়। ব্রাহ্মণের
শ্রোতোজল, কজ্রিয়ের সরোবরজল, বৈষ্ণবের বান্ধী-
কুপজল, শূদ্রের ভাণ্ডজল সাধারণতঃ স্নানের উপ-
যোগী কিংবা এই বচনে বর্ণানুসারে ঐ সকল জলের
পার্শ্বক্যনির্ণয় দ্বারা বুঝা যাইতেছে,—শ্রোতোজল
সর্বোৎকৃষ্ট; সরোবরজল তাহা হইতে অপকৃষ্ট,
বান্ধীকুপজল তাহা হইতে অপকৃষ্ট, ভাণ্ডজল সর্বাপ-
কৃষ্ট। মহাশুকনিপাত হইলে, এক বৎসর—তীর্থ-
স্নান, মহাদান, মৃত মহাশুক ভিন্ন অপরের তিল-
তর্পণ এবং আরও যাহা কিছু কাম্য কৰ্ম্ম আছে,
তাহা করিবে না। (এই মহাশুক নিপাত-বৎসরে)
গজা গয়া অমাবস্তা ও মৃতাহনিমিত্তক প্রাক্ত বুদ্ধিপ্রাক্ত
এবং মহাপ্রাক্ত করিবে। অন্ত প্রাক্ত সকল পরি-

শুভং বা যদি বা তৈলং পয়ো বা যদি বা দধি ।
চহ্যারো হ্যাজ্যাসংস্থানং হুতং নৈব তু বর্জয়েৎ ॥ ৩৮৮
অষ্টৈতানুযয়ো ধর্ম্মান ভাবিতানজিণা স্বয়ম্ ।
ইদমুচুর্নৃপাশ্বানং সর্কে তে ধর্ম্মনিষ্ঠিতাঃ ॥ ৩৮৯
য ইদং ধারয়িষ্যতি ধর্ম্মশাস্ত্রমতজ্জিতাঃ ।
ইহ লোকে যশঃ প্রাপ্য তে যাস্যন্তি জিপিষ্টশব্দ ॥ ৩৯০
বিজ্ঞার্থী লভতে বিজ্ঞাং ধনকামো ধনানি চ ।
আয়ুকামস্তথৈবায়ুঃ জীকামো মহতীং জিহ্বম্ ॥ ৩৯১
ইতি জীঅত্রিমহর্ষিস্মৃতিঃ সমাপ্তা ॥ ১

ত্যাগ করিবে। ১ শুভ, তৈল, দুগ্ধ এবং দধি এই
চারিটি বস্তু আজ্যাসংস্থান; হুতরং হুত হইলেও
পরিত্যাজ্য নহে। ঋষিগণ স্বয়ং মহর্ষি অত্রির
কথিত এই ধর্ম্ম গ্রহণ করিলে সেই সকল ধর্ম্ম-
পরায়ণ (ঋষিগণ), মহাত্মা (অত্রিকে) ইহা বলিয়া-
ছিলেন;—যাহারা আলস্য পরিহারপূর্ব্বক এই ধর্ম্ম-
শাস্ত্র ধারণ করিবেন (অর্থাৎ ইহার মর্ম্মগ্রহ করি-
বেন) তাহারা, ইহলোকে যশঃ লাভ করিয়া অন্তে
স্বর্গধামে গমন করিবেন। (ইহা পাঠ করিলে)
বিজ্ঞার্থী বিজ্ঞা, ধনার্থী ধন, আয়ুঃপ্রার্থী আয়ুঃ
ও সৌন্দর্য্যপ্রার্থী অতিশয় সৌন্দর্য্য লাভ
করিবেন। ৩৮৩—৩৯১।

১ এই ব্যবস্থা সর্বসাধারণ নহে।

বি-সংহিতা।

প্রথমোঃধ্যায়ঃ।

জলরাশ্যাং ব্যতীতরাং প্রবুদ্ধে পদ্মসত্তবে।
 বিষ্ণুঃ সিন্ধুর্জলানি জ্বাভূমিঃ জলাহগাম্ ॥ ১
 জলক্রীড়াক্রতি শুভঃ কল্লাদিষু যথা পুরা।
 বারাহমহিষো রূপযুক্তহার বসুন্ধরাম্ ॥ ২
 বেদশাস্তো যুগদংষ্ট্রঃ ক্রতুদন্তশ্চতীমুখঃ।
 অগ্নিজিহ্বো দর্ভরোমা ঔশীর্ধো মহাতপাঃ ॥ ৩
 অহোরাত্রৈকপো দিব্যো বেদাঙ্গক্রতিভূষণঃ।
 অজ্যাসঃ স্রবাতুণ্ডঃ সামঘোষমহাশ্বনঃ ॥ ৪
 ধর্মসত্যময়ঃ জীমান্ ক্রমবিক্রমসংকৃতঃ।
 প্রায়শ্চিত্তময়ো বীর্য পশুজাহ্নুর্হাবুযঃ ॥ ৫
 উল্লাজ্ঞো হোমলিঙ্গো বীজৌষধিমহাকলঃ।
 বেত্তস্তরাশ্চ মন্ত্রফিধিকৃতঃ সোমশোণিতঃ ॥ ৬
 বেদিকঙ্কো হবির্গঙ্কো হব্যকব্যাদিবেগবান্।

প্রথম অধ্যায়।

ব্রহ্ম-রজনী-অবসানে * ভগবান্ পদ্মযোনি
 জাগরিত হইলে, বিষ্ণু সর্বভূত সৃজন করিতে
 অভিলাষী হইলেন। পৃথিবী জলমগ্না আছেন
 জানিয়া পূর্ব পূর্ব কল্লাদির ছায় এবারও তিনি
 জল-ক্রীড়াপটু শুভ বরাহ-মূর্তি অবলম্বন করিয়া
 পৃথিবী উদ্ধার করিলেন। তাঁহার তৎকালে ঋক্,
 যজুঃ, সাম ও অথর্ব এই চারিবেদ,—চরণ-চতুষ্টয়;
 যুগ,—দংষ্ট্রা অর্থাৎ বহির্ভূত বিশালদন্ত; যজ্ঞ সকল
 —দন্তসমূহ, চিত্তি—মুখমণ্ডল; অগ্নি,—জিহ্বা;
 দর্ভ,—রোম; বেদার্থ,—মন্তক; অহোরাত্র,—
 চক্রধর; বেদ অর্থাৎ দিগ্গণিত দর্ভমুষ্টি,—কর্ণধর;
 ঐ দর্ভমুষ্টির অগ্রভাগ,—কর্ণভূষণ; স্তূতধারা,—
 নাসিকাবংশ; স্রব অর্থাৎ যজ্ঞীয় পাত্রবিশেষ,—
 যুগের অগ্রভাগ; সামগান,—ধর্মর শব্দ; প্রায়শ্চিত্ত,
 —বিশাল নাসিকাবিবর, যজ্ঞীয় পশু,—জাহ্নু;
 উল্লাজ্ঞা,—অজ্ঞ; হোম,—লিঙ্গ; বীজ এবং
 ঔষধি,—যুগৎ ও ঔকোষ; প্রাশংশাত্তর্গত বেদি,—
 অস্তরাশ্চা;—সোমরসশোণিত; মহাবৈদি—কঙ্ক;

* আশ্বিনীমাসের একবর্ষ দৈব একদিন, সেইরূপ
 দৈব হইলেনবর্ষে এক ব্রহ্মরাত্রি।

প্রাশংশকঙ্কো হ্যাতমান্ নানাদাকাতরাবতঃ।
 দক্ষিণাঙ্গদয়ো যোগমহামন্ত্রময়ো মহান্।
 উপাকর্ষোষ্ঠকৃষ্ণিরঃ প্রবর্গ্যাবর্তভূষণঃ ॥ ৮
 নানাক্ষন্দোগতিপথো শুভোপনিষদাসনঃ।
 ছায়াপত্নীসহারোহসৌ মণিশূক ইবোদিতঃ ॥ ৯
 মহৌং সাগরপর্যন্তাং সশৈলবনকাননাম্।
 একাণবজলভ্রষ্টামেবর্ণবগতঃ প্রভুঃ ॥ ১০
 দংষ্ট্রাগ্রেণ সমুদ্ভূত্যা লোকানাং হিতকাম্যয়া।
 আদিতদেবো মহাযোগী চকার জগতীং পুনঃ ॥ ১১
 এবং যজ্ঞবরাহেণ ভূহা ভূতহিতাধিনা।
 উদ্ধৃত্য পৃথিবী সর্বা রসাতলগতা পুরা ॥ ১২
 উদ্ধৃত্য নিশ্চলে স্থানে স্থাপিতা চ তথা স্বকে।
 যথা স্থানং বিভজ্যাপস্তপতা মধুসূদনঃ ॥ ১৩
 সামুদ্র্যাশ্চ সমুদ্রেষু নাদেয়াশ্চ নদীষু চ।
 পশ্বলেষু চ পান্থল্যাঃ সরঃসু চ সরোবরাঃ ॥ ১৪

দেবোদ্যেগে দেয় বস্ত্র,—গাভ্রীয় গন্ধ; হব্যকব্যাদি—
 বেগ; প্রাশংশ অর্থাৎ যজ্ঞীয় গৃহবিশেষ,—শরীর;
 দাক্ষিণ্য,—চিত্ত; উপাকর্ষ,—ওষ্ঠাধর; প্রবর্গ্য-
 বর্ত অর্থাৎ ঘর্ষজলপ্রবাহ,—ভূষণ; নানাবিধ ছন্দ,
 —গমনপথ এবং গোপনীয় উপনিষৎ সকল,—
 বাসবার স্থান হইয়াছিল। আর তিনি মহাতপাঃ
 দিব্য, সাক্ষাৎ ধর্ম ও সত্যস্বরূপ, সূক্ষ্ম, গমনাগমনে
 সকলের নিকটেই পূজিত, মহাকায, ফিক্করূপে
 পরিণত মন্ত্র সকল দ্বারা বৈলক্ষণ যুক্ত, দীপ্তিশালী,
 নানাবিধ দীক্ষা-সমধিত, সমাধি এবং মহামন্ত্রস্বরূপী
 ও মহেশ্বসম্পন্ন। একমাত্র ছায়াই তাঁহার পত্নীবৎ
 সহায় হইয়াছিল। সেই মণিময় পর্কতশিখর সদৃশ
 আদিতদেব মহাযোগী প্রভু আবির্ভূত হইয়া, দিগ্-
 দিগন্তপ্লাবী একীভূত মহাসমুদ্রজলে নিপতিত গিরি-
 বন-রাজ্য-সমধিত সঙ্গাগরা ধরামণ্ডলকে স্বয়ং সেই
 সমুদ্রজলে প্রবেশ করিয়া দংষ্ট্রাধ্ব দ্বারা উদ্ধৃত করিয়া-
 ছিলেন এবং পুনর্বার জগৎ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। ১
 —১১। এইরূপে পূর্বকালে জিহুবন-হিতাভিলাষী
 ভগবান্ বিষ্ণু যজ্ঞবরাহরূপ ধারণ করিয়া পাতালতল-
 প্রবিষ্ট সমস্ত পৃথিবীকে উদ্ধার করিয়া, তাহাকে
 স্বকীয় সূক্ষ্মস্থানে স্থাপিত করিয়াছিলেন এবং

পাতালসপ্তকং চক্রে লোকানাং সপ্তকং তথা ।
 বীশানামুদযীনাঞ্চ স্থানানি বিবিধানি চ ॥ ১৫
 স্থানপালা লোকপালাদীশলবনম্পতীন ।
 স্বযীংস সপ্তধর্মজ্ঞানং দেবান্ সাক্তান্ সুরাসুরান্ ॥ ১৬
 পিশাচোরগগন্ধর্ব্ব-যক্ষরাক্ষসমাহুযান্ ।
 পশুপক্ষিযুগাদ্যাংশ্চ ভূতগ্রামং চতুর্বিধম্ ।
 মেঘেন্দ্রচাপশম্পাদ্যান্ যজ্ঞাংশ্চ বিবিধানস্তথা ॥ ১৭
 এবং বরাহো ভগবান্ কুব্ধেদং সচরচরম্ ।
 জগজ্জগাম লোকানামবিজ্ঞাতাং তদা গতিম্ ॥ ১৮
 অবিজ্ঞাতাং গতিং যাতে দেবদেবে জনার্দনে ।
 বহুধা চিন্তয়ামাস কা ধৃতিশ্চৈ ভবিষ্যতি ॥ ১৯
 পৃচ্ছামি কণ্ডপং গম্ভা স মে বক্ষ্যত্যসংশয়ম্ ।
 মদীয়াং বহতে চিন্তাং নিত্যমেব মহামুনিঃ ॥ ২০
 এবং সা নিশ্চয়ং কুহা দেবী-স্ত্রীরূপধারিণী ।
 জগাম কণ্ডপং দ্রষ্টুং দৃষ্টবাস্তাঞ্চ কণ্ডপঃ ॥ ২১
 নীলপঙ্কজপত্রাঙ্কীঃ শারদেকুন্ডিনভাননাম্ ।
 অলিসজ্জালকাং শুভ্রাং বকুজীবধরাং শুভাম্ ॥ ২২

সমুদ্রের জল সমুদ্রে এবং নদীর জল নদীতে, পক্ষলের জল পক্ষলে, সরোবরের জল সরোবরে, এইরূপে পৃথিবীলীলী জলরাশিটক নিজ নিজ স্থানে বিভক্ত করিয়া দিয়াছিলেন। সপ্তপাতাল, সপ্তলোক, বীশ ও সমুদ্রের বিবিধ স্থান, তন্তুংস্থানপাল, লোকপাল, নদী, পর্ব্বত, বনম্পতি, ধর্ম্মবেত্তা সপ্তর্ষি, সাক্ত বেদ, সুরাসুর, পিশাচ, সর্প, যক্ষ, রাক্ষস, মাহুয, পশুপক্ষী, যুগাদি নানাবিধ প্রাণী, চতুর্বিধ অর্থাৎ জরাযুজ, অগুজ, স্তেদজ, উত্তিজ এই চারি-প্রকার প্রাণিবর্গ, মেঘ, ইন্দ্রধনু, বিদ্যাং প্রভৃতি এবং অন্তান্ত বিবিধ পদার্থ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এইরূপে বরাহমুক্তিধারী ভগবান্, স্থাবরজঙ্গময় জগৎ সৃষ্টি করিয়া সর্বলোকের অবিদিত স্থানে গমন করিলেন। দেবদেব জনার্দন, অবিদিত স্থানে গমন করিলে, পৃথিবী চিন্তা করিতে লাগিলেন, আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে? কণ্ডপের নিকট গিয়া জিজ্ঞাসা করি, তিনি আমাকে নিশ্চয়ই বলিয়া দিবেন। কেননা, সেই মহামুনি নিরন্তরই আমার বিষয় চিন্তা করিয়া থাকেন।” সেই পৃথিবীদেবী, এই নিশ্চয় করিয়া রমণীরূপ ধারণপূর্ব্বক কণ্ডপকে দর্শন করিতে হাইলেন এবং কণ্ডপও তাঁহাকে আসিতে দেখিলেন। দেখিলেন, তাঁহার নেত্রদ্বয়, নীলপত্রের স্তায়মনোহর; মুখকণ্ডল শারদশশধরের স্তায় ক্রীতিপ্রদ; অক্ষরাজি জয়রসমূহবৎ কুব্ধবর্ণ; বর্ণ শুভ্র;

সুজং সুহৃদ্বদশনাং চাকুনাশাং নতজ্জবম্ ।
 কধুকণ্ঠীং সংহতোরুং পীনোরুজঘনহৃদীম্ ॥ ২৩
 বিরজতুস্তনো যন্তাঃ সমো পীনো নিরন্তরো ।
 শক্রেভকুন্তসঙ্কাশো শাতকুন্তসমদ্রাতী ॥ ২৪
 যুগলকোষলো বাহু কয়ে কিশলয়োপমো ।
 কুন্তস্তন্তনিভাবুর গুঢ়ে শ্লিষ্টে চ জাহ্নবী ॥ ২৫
 জজ্যে বিরোমে সুষমে পদাবতিমনোরমো ।
 জঘনঞ্চ ঘনং মধ্যং যথা কেশরিণঃ শিশৌঃ ॥ ২৬
 প্রভায়ুতা নখাস্ত্রাজা রূপং সর্বমনোহরম্ ।
 কুর্বাণাং বৌদ্ধিতৈর্নিতাং নীলোৎপলযুতা দিশঃ ॥ ২৭
 কুর্বাণাং প্রভয়া দেবীং তথা বিতিমিরা দিশঃ ।
 সুহৃদ্বদশনাং রক্তোত্তমবিভূষিতাম্ ॥ ২৮
 পদচ্ছাটসৈর্বসুমতীং সপদ্যামিব কুর্ষতীম্ ।
 রূপযোবনসম্পন্নং বিনীতবহুপঙ্খিতাম্ ।
 সমীপমাগতাং দৃষ্টা পূজয়ামাস কণ্ডপঃ ॥ ২৯
 উবাচ তাং বরারোহে বিজ্ঞাতাং হৃদগতাং ময়া ।
 ধরে তব বিশালাক্ষি গচ্ছ দেবি জনার্দনম্ ।

ওষ্ঠাধর বকুজীবকুসুমসদৃশ রক্তবর্ণ; স্বভাব নির্মল; ক্রয়ুগল, অতি সুচারু এবং আনত; দশনশক্তিত্তি—সুস্ম; নাসিকা—সুন্দর; কণ্ঠ, কধুসুদৃঢ়; উরুদ্বয় পরস্পর মিলিত; বিশাল-জঘনস্থল, অতীব পীন; স্তনদ্বয়,—ঐরাবতকুন্তের স্তায় বিশাল, সুবর্ণপ্রভ, সমবৃদ্ধ ও ঘনপীবর; বাহুদ্বয় যুগলের স্তায় কোমল; করতলযুগল কিশলয়সদৃশ; উরুদ্বয় সুবর্ণস্তম্ভবৎ; জাহ্নুদ্বয় গুঢ় এবং শ্লিষ্ট। জজ্যাদ্বয়, রোমশূভ্র এবং সুবৃন্ত; চরণদ্বয়, অতিশয় মনোরম। জঘন-স্থল দৃঢ়; মধ্যভাগ, সিংহ-শিশুমধ্যবৎ কীর্ণ; নখরনিকর প্রভায়ুক্ত এবং তাম্রবর্ণ; অধিক কি, তাঁহার রূপ সকলেরই মনোহর হইয়াছিল। তাঁহার পরিধানে সুস্ম-সুত্র-গ্রথিত শুভ্রবস্ত্র, অঙ্গে উত্তমোত্তম রত্নালঙ্কার, তাঁহার নিরন্তর দৃষ্টিপাতে দিগ্‌গুল যেন নীলকমলে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে। দেহ-প্রভায়, দিগ্বিদিকৃষ্ণিত অন্ধকার দূরে পলায়ন করিতেছে এবং প্রতিপদক্ষেপে, মুক্তিকায় কমলরাশি প্রফুটিত হইতেছে। ক্রমে সেই রূপযোবন-সম্পন্ন রমণীরূপা পৃথিবী বিনয়সহকারে কণ্ডপের নিকটে উপস্থিত হইলেন। কণ্ডপও তাঁহাকে সমুদ্রে উপস্থিত দেখিয়া বিশেষরূপে আদর করিলেন এবং তাঁহাকে বলিলেন,—হে বহুদরে! আমি তোমার মনোগত অভিপ্রায় জানিতে পারিয়াছি। হে দেবি! তুমি জনার্দনের নিকট গমন কর,

স তে বাক্যভাষ্যেণ ভাবিনী তে যথা স্থিতিঃ ॥ ৩০
 কীরোদে বসতিস্ততঃ সন্ধ্যা ভাণ্ডভাননে ।
 ধ্যানযোগেন চারুণিক তজ্জ্ঞানং তৎপ্রসাদতঃ ॥ ৩১
 ইত্যেবমুক্তা সম্পূর্ণ্য কল্পণং বন্ধুণা ততঃ ।
 প্রযযৌ কেশবঃ ক্রষ্টুঃ কীরোদসমং সাগরম্ ॥ ৩২
 সা দদর্শামৃতনিধিঃ চন্দ্ররশ্মিমনোহরম্ ।
 পবনকোভসজ্জাতবীচীশতসমাকুলম্ ॥ ৩৩
 হিমবচ্ছতসজ্জাৎ ভূমণ্ডলমিবাশ্রয়ম্ ।
 বীচীহন্তৈঃ স্রোতসৈঃ স্রোতসৈঃ ক্রিয়মানমিবাশ্রয়ম্ ॥ ৩৪
 তৈরেব শুভ্রভাঃ চন্দ্রে বিদধানমিবাশ্রয়ম্ ।
 অনন্তরহেন হরিণা বিগতশেষকম্বলম্ ।
 যন্মাং তন্মাং তু বিজ্ঞতং সুভ্রভাঃ তদ্ব্যমুক্তিতাম্ ॥ ৩৫
 পাণ্ডুরঃ ধগমাগম্যমধোভুবনবর্তিনম্ ।
 ইন্দ্রনীলকড়ারাচ্যং সিন্ধুস্রোতসৈঃ স্রোতসৈঃ ॥ ৩৬
 ফণাবলীসমুদ্ভূতবনসজ্জসমাদিতম্ ।
 নির্যোকমিব শেষাহের্জিভীর্ণঃ তমতীব হি ॥ ৩৭
 তং দৃষ্ট্বা তজ্জ মধ্যস্থং দদৃশে কেশবালয়ম্ ।

যেক্ষে তোমার অবস্থিতির উপায় হইবে, তাহা তিনি তোমাকে বিশেষরূপে বলিয়া দিবেন। হে চাক্ষুধি! এক্ষণে তিনি কীরোদসমুদ্রে আছেন, ইহা আমি ধ্যান-প্রভাবে বিদিত আছি। আমার ধ্যান করিয়া জানিবার ক্ষমতাও তাঁহার প্রসাদেই হইয়াছে। অনন্তর পৃথিবী “আচ্ছা” বলিয়া এবং কল্পপের বন্দনা করিয়া বিষ্ণুদর্শনমানসে কীরোদ-সাগরাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন। ক্রমে অমলচন্দ্রিকা-বিধৌত, বায়ুবেগ-সমুখিত উত্তাল-তরঙ্গ-নিকর-সঙ্কুল, শত-হিমালয়-পরিমিত অপর ভূমণ্ডলবৎ প্রতীয়মান, সুধাসমুদ্রে দেখিতে পাইলেন। ঐ সমুদ্রে যেন চকল তরঙ্গরূপ হস্ত প্রসারণে তাঁহাকেই আহ্বান করিতেছে এবং ঐ সকল হস্তস্পর্শে নিরন্তর স্বীয় তনয় চন্দ্রের ধবলতা-বিধানে তৎপর। তাঁহাকে দেখিলেই বোধ হয়, সর্বভূত-ভাবন ভগবান বাসুদেব তাঁহার অভ্যন্তরে অবস্থিত থাকিয়া কনুবারাশি বিনষ্ট করিয়াছেন বলিয়াই তিনি অতি শুভ্র তাদৃশ বিশাল দেহভার বহন করিতেছেন। ঐ সমুদ্রে পাণ্ডুরবর্ণ আকাশচরীদিগেরও অগম্য এবং পাতালমধ্যে অবস্থিত। তদ্ব্যন্থানিহিত ইন্দ্রনীলমণি ও কপিশমপিপ্রভা, গগনমণ্ডল তাহার নিম্নভাগে অবস্থিত বলিয়া ভ্রান্তি জন্মাইয়া দেয়। পৃথিবী, ফণাসহস্র দ্বারা বনরাজি সমাবৃত হওয়ার অনন্তনাগের বিশাল নির্যোকসদৃশ প্রতীয়মান সেই জলিক কীরোদ সমুদ্রে দর্শন করিয়া তরঙ্গব্যঙ্গ অপরি-

অনির্দেশ্যপরীমাণমনির্দেশ্যকিসংযুতম্ ॥ ৩৮
 শেষপর্য্যঙ্কগং তস্মিন দদর্শ মধুসূদনম্ ।
 শেষাহিফণরত্নাং শুভ্রকীর্তাব্যমুখামুজম্ ॥ ৩৯
 শশাঙ্কশতসজ্জাশং সূর্য্যায়ুতসমপ্রভম্ ।
 পীতবাসসমকোভং সর্বরত্নবিভূষিতম্ ॥ ৪০
 মুকুটোন্মার্কবর্ণেন কুণ্ডলাভ্যাং বিরাজিতম্ ।
 সংবাজমানাভিঃ স্রুগং লক্ষ্ম্যা করতলৈঃ শুভৈঃ ।
 শরীরধারিভঃ শট্ঠৈঃ সেব্যমানং সমভূতঃ ॥ ৪১
 তং দৃষ্ট্বা পুণ্ডরীকাকং ববন্ধে মধুসূদনম্ ।
 জাহ্নভামবনীং গজা বিজ্ঞাপয়তি চাপাখ ॥ ৪২
 উদ্ধতাহং স্বয়া দেব স্নানাতলতলং গতা ।
 যে স্থানে স্থাপিতা বিকো লোকানাং হিতকাময়া ॥ ৪৩
 তদ্রাধুনা মে দেবেশ কা ধৃতির্কৈ ভবিষ্যতি ।
 এবমুক্তস্তদা দেব্যো দেবো বচনমব্রবীৎ ॥ ৪৪
 বর্ণাশ্রমাচাররতাঃ শাস্ত্রৈকতৎপরায়ণাঃ ।
 ত্বাং ধরে ধারয়িষ্যন্তি তেভ্যং স্বস্ত্যর আহিতঃ ॥ ৪৫
 এবমুক্তা বসুমতী দেবদেবমভ্যবত ।

মেয়, পরিচ্ছদ-শোভিত বিষ্ণু-গৃহ দেখিতে পাইলেন এবং তাহাতে শেষপর্য্যঙ্কশায়ী মধুসূদনকে দেখিলেন। অনন্তনাগের ফণাশোভিত রত্নরাজি উজ্জ্বল-তর জ্যোতিঃ বিকীর্ণ করিয়া যাহার মুখপদ্মদর্শনকে ক্রেশসাধ্য করিতেছিল; যাহার প্রভা শতশশাঙ্ক-বৎ স্নিগ্ধ এবং অযুত সূর্য্যের স্তায় উজ্জ্বল; যাহার পরিধানে পীত বস্ত্র; যিনি কোনরূপ বিকারের বশ-বস্তী নহেন; যিনি সর্বরত্নালঙ্কারে অলঙ্কৃত; সূর্য্য-প্রভ অর্থাৎ সুবর্ণময় মুকুট ও কুণ্ডল যাহার অধিকতর শোভা করিতেছিল; স্রুগং লক্ষ্মী, মঙ্গলময় নিজ করতলচতুষ্ঠয়ে যাহার চরণসংবাহন করিতেছিলেন; চক্রে প্রভৃতি ধাবতীয় অস্ত্র মূর্তিমন্ত হইয়া চতুর্দিকে যাহার সেবায় ব্যাপৃত ছিল, সেই পদ্মপলাশলোচন মধুসূদনকে অবলোকন করিয়া বন্দনা করিলেন এবং জাহ্নু দ্বারা যুক্তিকা স্পর্শ করত নিবেদন করিলেন, “হে দেব! হে বিষ্ণু! আমি রসাতলে প্রবিষ্ট হইয়াছিলাম, কিন্তু সকললোকের হিতকামনায় তুমিই আমাকে উদ্ধৃত করিয়া স্বস্থানে স্থাপিত করিয়াছ। হে দেবেশ! এক্ষণে আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে?” তৎকালে দেবী বসুমতী তাঁহাকে ঐ সকল কথা বলিলে মধুসূদন বলিতে লাগিলেন, “বর্ণ এবং আশ্রম সকলের আচারশালনে তৎপর শাস্ত্রনিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তোমার অবস্থিতির উপায় করিবেন; তাঁহাদিগের উপর তোমার ভার শুভ

বর্ণনামাশ্রমাণাঞ্চ ধৰ্ম্মান বদ সনাতনাম্ ।
 ত্বন্তোহং শ্রোতুমিচ্ছামি হং হি মে পরমা গতিঃ ॥ ৪৬
 নমস্তে দেবদেবেশ দেবারিবলসুন্দন ।
 নারায়ণ জগন্নাথ শঙ্খচক্রগদাধর ॥ ৪৭
 পদ্মনাভ হৃষীকেশ মহাবলপরাক্রম ।
 অতীন্দ্রিয় সুহৃৎসার দেব শাক্ষধনুর্ধর ॥ ৪৮
 বরাহ ভীম গোবিন্দ পুরাণ পুরুষোত্তম ।
 হিরণ্যকেশ বিশ্বাক্ষ যজ্ঞমূর্ত্তে নিরঞ্জন ॥ ৪৯
 ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ লোকেশ সলিলান্তরশায়ক ।
 মন্ত্র মন্ত্রবহাচিন্ত্য বিদবেদাঙ্কবিগ্রহ ॥ ৫০
 জগতোহস্ত সমগ্রস্ত সৃষ্টিসংহারকারক ।
 সর্বধৰ্ম্মজ্ঞ ধৰ্ম্মাঙ্ক ধৰ্ম্মাখ্যোনে বরপ্রদ ॥ ৫১
 বিশ্বক্সেনামৃত ব্যোম মধুকৈটভসুন্দন ।
 বৃহতাং বৃহৎপাণ্ডেয় সৰ্ব সৰ্বভায়প্রদ ॥ ৫২
 বরণাঘন জীমূতাব্যম্ নির্বাণকারক ।
 আপ্যায়ন অপাংস্থান চৈতন্যধার নিষ্ক্রিয় ॥ ৫৩

আছে।” দেবদেব এই কথা বসুমতীকে বলিলে, বসুমতী তাঁহাকে বলিলেন, “বর্ণ এবং আশ্রমের সনাতন ধৰ্ম্ম সকল বল। তোমার নিকট হইতে ইহা শুনিতে ইচ্ছা করি, তুমিই আমার একমাত্র গতি। হে দৈত্যবলসুন্দন! দেবাধিপতি দেব! তোমাকে নমস্কার। হে নারায়ণ! হে জগন্নাথ! শঙ্খচক্রগদাধর! হে পদ্মনাভ! হে হৃষীকেশ! হে মহাবলপরাক্রম! হে অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের অজ্ঞেয়! হে সুহৃৎসার অর্থাৎ অপার! হে দেব! হে সর্বধনুর্ধারিন! হে বরাহ! হে ভীম! হে গোবিন্দ! হে পুরাণ! হে পুরুষোত্তম! হে হিরণ্যকেশ! হে বিশ্বাক্ষ অর্থাৎ সর্বদ্রষ্টা! হে যজ্ঞরূপ! হে নিরঞ্জন অর্থাৎ অব্যক্ত! হে স্তূলাদিদেহ! হে ক্ষেত্রজ! হে লোকনাথ! হে সলিলাবশায়ক অর্থাৎ অগাধসমুদ্র-শায়ী! হে মন্ত্র! হে মন্ত্রভব অর্থাৎ হোতা! হে অচিন্ত্য! হে বেদবেদাঙ্করূপিন। হে এই সমস্ত জগ-তের সৃষ্টিস্থিতিকারিন! হে ধৰ্ম্মাধর্ম্মজ্ঞ! হে ধৰ্ম্মাঙ্ক! হে ধৰ্ম্মসম্ভব! হে বরদ! হে বিশ্বক্সেন! হে অবি-নাশিন! হে আকাশরূপ! হে মধুকৈটভসুন্দন! হে বৃহতাং বৃহৎ অর্থাৎ আকাশাদিবর্ধক! অথবা আকাশাদি হইতেও বৃহৎপরিমাণ! হে অজ্ঞেয়! হে সৰ্ব! হে সৰ্বভয়দ! হে বরেশ্ব! হে অনঘ! হে জীমূত অর্থাৎ মেঘপ্লাম! অথবা জীবনদায়ক! হে অব্যয়! হে জগন্নির্মাণকারিন! হে আপ্যায়ন অর্থাৎ জগদানন্দ! হে চৈতন্যধার!

সপ্তশীর্ষধরগুরো পুরাণ পুরুষোত্তম ।
 কবাকর সুহৃৎসৈশ ভক্তবৎসল পাবন ॥ ৪৪
 ত্বং গতিঃ সর্বদেবানাং ত্বং গতিঃ সর্ববর্ষাধিনাম্ ।
 তথা বিদিতবেদানাং গতিঃ পুরুষোত্তম ॥ ৪৫
 প্রপন্নাস্মি জগন্নাথ কবং বাচস্পতিঃ প্রভু ।
 সুব্রহ্মণ্যমনাধুষ্টং বসুধেলং বসুপ্রদম্ ॥ ৫৬
 মহাযোগবলোপেতঃ পৃথিবীর্গতঃ স্তূতাচ্চিবম্ ।
 বাসুদেবঃ মহাত্মানঃ পুণ্ডরীকাক্ষমচ্যুতম্ ॥ ৫৭
 সুরাসুরগুরুং দেবং বিষ্ণুং ভূতমহেশ্বরম্ ।
 একব্রূহং চতুর্ভূহং জগৎকারণকারণম্ ॥ ৫৮
 ক্রহি মে ভগবন ধৰ্ম্মাংশ্চাতুর্ধর্যস্ত শাশ্বতান্ ।
 আশ্রমাচারসংযুক্তান্ সরহস্তান্ সংগ্রহান্ ॥ ৫৯
 এবমুক্তস্ত দেবেশঃ পুনঃ ক্ষৌণীমভাষত
 শৃণু দেবি ধরে ধৰ্ম্মাংশ্চাতুর্ধর্যস্ত শাশ্বতান্
 আশ্রমাচারসংযুক্তান্ সরহস্তান্ সংগ্রহান্ ॥ ৬০

হে নিষ্ক্রিয়! হে সপ্তশীর্ষ অর্থাৎ তু প্রভৃতির সপ্তলোক-স্বরূপ! হে যজ্ঞেশ্বর! হে পুরাণপুরুষো-ত্তম! (১) হে কব অর্থাৎ নিত্য! হে অক্ষর! হে সুহৃৎসৈশ অর্থাৎ পরমাশ্রয়াদিহেতু! হে বৎসল! হে পাবন! তুমি সকল দেবতাদিগের গতি, তুমি ব্রহ্মবাদীদিগের গতি এবং হে পুরুষোত্তম! তুমি ভক্তজ্ঞানীদিগের গতি, হে জগন্নাথ! তোমার আশ্রিত হইলাম। তুমি কব, বাচস্পতি, প্রভু, সুব্র-হ্মণ্য অর্থাৎ বেদ, ব্রাহ্মণদিগের অধিতীয় হিতকারী, অজ্ঞেয়, বসুধেয়, বসুপ্রদ এবং মহা যোগবলযুক্ত; সর্বব্যাপী আকাশও তোমার জঠরমধ্যে লুপ্তায়িত, তুমিই তেজোরূপে চল্ল-স্বর্ঘ্যাদিতে বিরাজ করি-তেছ। তুমি বাসুদেব, মহাত্মা পুণ্ডরীকাক্ষ, অচ্যুত ও সুরাসুরগুরু; তুমি দেব, তুমি সর্বব্যাপী, তুমিই সর্বভূতের একমাত্র অধীশ্বর; তুমি বিরাট্ মূর্তি, চতুর্ভূজ এবং তুমি জগৎকারণের অর্থাৎ পৃথি-ব্যাদি মহাভূতের সৃষ্টিকর্তা। হে ভগবন! আমার নিকট আশ্রমাচার-রহস্ত এবং সংগ্রহসহ চতুর্ধর্গের সনাতন ধৰ্ম্ম সকল বল।” দেবাধিপতি বিষ্ণু এই-রূপ কথিত হইয়া পুনরায় পৃথিবীকে বলিলেন;— হে পৃথিবীদেবি! যে সকল সাধুগণ তোমার রক্ষণা বেক্ষণ করিবেন, তাঁহাদিগের একমাত্র অবলম্বন আশ্রমাচার-রহস্ত এবং সংগ্রহসহিত চতুর্ধর্গের সনাত-

(১) পুরাণপুরুষ আশ্রমাচার—তাঁহাদিগের শ্রেষ্ঠ অর্থাৎ পরমাত্মা।

বে কু ক্কাং ধারয়িষ্যন্তি সন্তোষাং পরায়ণান ।
 নিমরা ভব বামোক কাকনেহস্বিন্ বরাসনে ॥ ৬১
 সুধাসীনা নিবোধ স্বঃ ধর্ম্মরিগদতো মম ।
 শুক্রবে বৈকবান ধর্ম্মান সুধাসীনা ধরা তদা ॥ ৬২
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

কমা সত্যং দমঃ শৌচং দানমিচ্ছিয়সংযমঃ ।
 অহিংসা শুক্রশ্রদ্ধা তীর্থাস্থসরণং দয়া ॥ ৭
 আর্জবং লোভশূভ্রং দেবব্রাহ্মণপূজনম্ ।
 অনভ্যুহুয়া চ তথা ধর্ম্মঃ সামান্ত উচ্যতে ॥ ৮
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণঃ কত্রিয়ো বৈশ্যঃ শূদ্রশ্চেতি বর্ণাশ্চত্বারঃ ॥
 ১ ॥ তেষামাত্মা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ২ ॥ তেষাং নিষেকাত্তঃ
 শ্রাদ্ধানাত্তো মন্ত্রবৎক্রিয়াসমূহঃ ॥ ৩ ॥ তেষাঞ্চ ধর্ম্মাঃ
 —ব্রাহ্মণস্তাধ্যাপনম্ ; কত্রিয়স্ত শত্ৰুনিত্যতা ; বৈশ্যস্ত
 পশুপালনম্ ; শূদ্রস্ত দ্বিজাতিশুশ্রূষা ; দ্বিজানাং
 যজ্ঞসাধ্যয়নে ॥ ৪ ॥
 অধৈতেষাং বৃত্তয়ঃ—ব্রাহ্মণস্য যাজনপ্রতিগ্রহো ;
 কত্রিয়স্য ক্রিতিজ্ঞানম্ ; কৃষিগোরক্ষবাণিজ্যকুসীদ-
 যোনিপোষণানি বৈশ্যস্য ; শূদ্রস্ত সর্কশিলানি ॥ ৫ ॥
 আপত্তনস্তর্য বৃত্তিঃ ॥ ৬

তন ধর্ম্ম সকল শ্রবণ কর । হে বামোক ! এই
 কাকনময় শ্রেষ্ঠ আসনে উপবেশন কর । আমি ধর্ম্ম
 বলিজেছি, সুধাসীন হইয়া তাহা আমার নিকট
 শ্রবণ কর ।” তখন পৃথিবী সুধোপবিষ্ট হইয়া বিষ্ণু-
 কথিত ধর্ম্মসমুদয় শ্রবণ করিতে লাগিলেন । ১২—৬২।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র, এই চারি বর্ণ ।
 তাহাদের মধ্যে আদি তিনবর্ণ—দ্বিজাতি । তাহাদিগের
 গর্ত্তাধান হইতে শ্রাদ্ধানকার্য্য অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি পর্য্যন্ত
 সকল কার্য্যই মন্ত্রপাঠপূর্ব্বক হইয়া থাকে । চতুর্কর্ণের
 ধর্ম্ম-যথা—ব্রাহ্মণের অধ্যাপনা ; কত্রিয়ের অস্তচর্চা ;
 বৈশ্যের পশুপালন ; শূদ্রের দ্বিজাতিসেবা, আর
 ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্যের যজ্ঞ এবং অধ্যয়ন । চতু-
 র্কর্ণের জীবিকা যথা—ব্রাহ্মণের যাজন ও প্রতিগ্রহ,
 কত্রিয়ের রাজ্যপালন ; বৈশ্যের কৃষি, বাণিজ্য,
 গোপোষণ, স্তূদ লওয়া ও ধাত্মাদিবীজ রক্ষা এবং
 শূদ্রের সকল শিল্পকার্য্য । আপুংকালে অর্থাৎ নিজ
 নিজ নির্দিষ্ট জীবিকা ধারা নির্বাহ না হইলে পর,
 পরবৃত্তি অবলম্বন করিবে অর্থাৎ ব্রাহ্মণ রাজ্যপালন,

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথ রাজধর্ম্মাঃ ॥ ১ ॥ প্রজাপরিপালনম্, বর্ণাশ্র-
 মাণাং যে যে ধর্ম্মে ব্যবস্থাপনম্ ॥ ২ ॥ রাজা চ জাঙ্গল-
 পশব্যং শস্তোপেতং দেশমাশ্রয়েৎ বৈশ্বশূদ্রপ্রায়ঞ্চ ॥
 ৩ ॥ তত্র ধবনুমহীবারিবৃক্ষগিরিভূর্ণাণামম্ভতমং ভূর্ণ-
 মাশ্রয়েৎ ॥ ৪ ॥ তত্র স্বশ্রগ্রামাধিপান্ কুর্যাৎ ।
 দশাধ্যক্ষান্ শতাধ্যক্ষান্ । দেশাধ্যক্ষাংশ্চ ॥ ৫ ॥
 গ্রামদোষাণাং গ্রামাধ্যক্ষঃ পরিহারঃ কুর্যাৎ ॥ ৬ ॥
 অশক্তো দশগ্রামাধ্যক্ষায় নিবেদয়েৎ ॥ ৭ ॥ সো-
 হপ্যশক্তঃ শতাধ্যক্ষায় সেহপশক্তঃ দেশাধ্যক্ষায়
 কত্রিয়কুর্যাদি ; তাহাতেও অভাব হইলে ব্রাহ্মণ
 কুর্যাদি করিতে পারিবে ইত্যাদি । কমা, সত্য, দম,
 শৌচ, দান, ইচ্ছিয়সংযম, অহিংসা, শুক্র-সেবা, তীর্থ-
 পর্যটন, দয়া, ঋজুতা, লোভতাগ, দেব-ব্রাহ্মণপূজা
 এবং অসুখ্য পরিত্যাগ, এই কয়টি সামান্ত অর্থাৎ
 বর্ণমাত্রেরই প্রতিপাল্য ধর্ম্ম । ৮ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

অথ রাজধর্ম্ম । প্রজাপালন, বর্ণ ও আশ্রমের
 স্ব স্ব ধর্ম্মে স্থাপনা করা কর্তব্য । রাজা, যাহা পশু-
 গণের হিতকর, শস্ত্রপূর্ণ ও বৈশ্বশূদ্রবহুল, সেই গিরি-
 নদীবনরাজ্যশোভিত দেশ আশ্রয় করিবেন এবং
 সেই দেশে মরুভূমি, মল্লভূমি, মহীভূমি, বারি-
 ভূমি, বৃক্ষভূমি, গিরিভূমি এই যত্বেবিধ ভূমির যে কোন
 একটি অবলম্বন করিবেন । ভূর্ণাশ্রিত হইয়া অধী-
 নস্থ গ্রামসমূহে এক এক জন গ্রামাধ্যক্ষ নিযুক্ত
 করিবেন এবং দশগ্রামাধ্যক্ষ, শত-গ্রামাধ্যক্ষ ও
 দেশাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবেন । গ্রামাধ্যক্ষ, নিজাধি-
 কৃত গ্রামের দোষ পরিহার করিতে যত্ন করিবে ।
 অসমর্থ হইলে, দশগ্রামাধিপতির নিকটে শোষণের
 কথা নিবেদন করিবে । তিনি তাহার প্রতিকারে

দেশাধ্যক্ষোহপি সৰ্বাঙ্গানা দোষমুচ্ছিন্দ্যাৎ ॥ ৮ ॥
আকরভুক্তরনাগবনেযাপ্তান্ নিযুক্তীত। ধর্ম্মিষ্ঠান
ধর্ম্মকার্যেযু। নিপুণানর্থকার্যেযু। শূরান সংগ্রাম-
কর্ম্মনু উগ্রাহুগ্রেযু। বর্জনন স্ত্রীযু ॥ ৯ ॥ প্রজাভ্যো
বল্যর্থং সংবৎসরেণ ধান্ততঃ যষ্ঠমংশমাদদ্যাৎ।
সর্বশস্ত্রেভ্যশ্চ ॥ ১০ ॥ দ্বিকং শতং পণ্ডহিরণ্যেভ্যো
বস্ত্রেভ্যশ্চ ॥ ১১ ॥ মাংসমধুস্বতোষধিগন্ধ-পুষ্পমূলকল-
রসদাকপত্রাজিনমৃতাণ্ডাশ্বাভাওবৈদলেভ্যঃ যষ্ঠভাগম্ ॥
১২ ॥ ত্র্যক্ষণেভ্যঃ কন্ডানানং ন কুর্ঘ্যাৎ, তে হি
রাজো ধর্ম্মকরদাঃ ॥ ১৩ ॥ রাজা চ প্রজাভ্যঃ
সুকৃততদ্ব্যতযষ্ঠাংশভাক্ ॥ ১৪ ॥ স্বদেশপণ্যাচ
শুকাংশ-দশমাদদ্যাৎ, পরদেশপণ্যাচ বিংশতিতমম্ ॥
১৫ ॥ শুদ্ধহানমপক্রামন্ সৰ্বাপহারমাপ্নুয়াৎ ॥ ১৬ ॥

অক্ষম হইলে, শত গ্রামাধ্যক্ষের নিকট, তিনিও অস-
মর্থ হইলে দেশাধ্যক্ষের নিকট নিবেদন করিবেন।
দেশাধ্যক্ষকে সর্বতোভাবে চেষ্টা করিয়া দোষোদ্ধার
করিতে হইবেই। রাজা খনি, মাণ্ডল আদায়, পারা-
পারস্থল এবং হস্তিপ্রস্থ বনভূমিতে বিস্তৃত লোক
নিযুক্ত করিবেন। ধর্ম্ম-কার্যে ধার্ম্মিষ্ঠদিগকে, অর্থ-
কার্যে কুশলদিগকে, যুদ্ধকার্যে বীরগণকে, উগ্রকার্যে
উগ্রব্যক্তিগণকে ও স্ত্রীলোকের রক্ষণাবেক্ষণে স্ত্রী-
দিগকে নিযুক্ত করিবেন। তিনি প্রতিবৎসর প্রজা-
দিগের নিকট ধান্ত হইতে যষ্ঠ অংশ অর্থাৎ ছয়
ভাগের একভাগ করস্বরূপে গ্রহণ করিবেন। পশু,
হিরণ্য এবং বস্ত্রব্যবসায়ীদিগের লভ্যাংশ হইতে
শতকরা দুইভাগ গ্রহণ করিবেন। মাংস, মধু, স্নাত,
ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, এল, দারু, পত্র, অজিন, মৃতাণ্ড,
আমভাণ্ড এবং বৈদল অর্থাৎ বেণুনির্ম্মিত পাত্র
হইতে ছয়ভাগের একভাগ গ্রহণ করিবেন। ত্র্যক্ষণ-
দিগের নিকট হইতে কর গ্রহণ করিবেন না; কারণ-
তাহারা রাজাকে ধর্ম্মকর দিয়া থাকেন অর্থাৎ তাহারা
নিজে যে ধর্ম্ম আচরণ করেন, তাহার কিয়দংশ রাজা
প্রাপ্ত হন। রাজা সকল প্রজারই পাপপুণ্যের ছয়
ভাগের একভাগ পাইয়া থাকেন (অন্তএব প্রজাগণ
যাহাতে পুণ্যকার্যে রত থাকে এবং পাপকার্য হইতে
নিবৃত্ত থাকে, তাহা করা রাজার সম্পূর্ণ উচিত)।
বৃন্দেশজাত পণ্যদ্রব্য হইতে, তাহার স্বরূপ মূল্য
হইতে পারে, তদনুসারে, দশভাগের একভাগ মাণ্ডল
গ্রহণ করিবেন (ইহা রপ্তানি মাণ্ডল); পরদেশজাত
পণ্যদ্রব্য হইতে তদ্ব্যবহার বিংশতি ভাগের এক-

শিগ্নিনঃ কর্ম্মজীবিনশ্চ সূত্রাশ্চ ব্রাহ্মণৈকং রাজ্যং কুর্ম
কুর্ঘ্যাৎ ॥ ১৭ ॥ স্বাম্যাত্যত্বর্গকোশাশ্চ ব্রাহ্মণৈরিয়াণি
প্রকৃতয়ঃ ॥ ১৮ ॥ তদ্ব্যবহারে কুর্ঘ্যাৎ ॥ ১৯ ॥
স্বরাষ্ট্রপররাষ্ট্রয়োশ্চ চারচক্ৰঃ সূত্রাঃ ॥ ২০ ॥
সাধূনাং পূজনং কুর্ঘ্যাৎ ॥ ২১ ॥ হুষ্টাশ্চ কুর্ঘ্যাৎ ॥ ২২ ॥
শত্রুমিত্রোদাসীনমধ্যমেযু সামতেদানদণ্ডান্ যদ্বাহং
যথাকালং প্রযুক্তীত ॥ ২৩ ॥ সন্ধিগ্নিগ্রহণানসনস্বয়-
বৈধীভাবাশ্চ যথাকালমব্রূয়েৎ ॥ ২৪ ॥ চৈত্রে মার্গ-
জীর্ঘে বা যাত্রাঃ যদ্বাহং। পরস্য ব্যাসনে বা ॥ ২৫ ॥
পরদেশাবাগৌ তদ্বেশধর্ম্মান ব্রোচ্ছিন্দ্যাৎ ॥ ২৬ ॥
পরগোভিযুক্তশ্চ সৰ্বাঙ্গানা স্বং রাষ্ট্রং গোপায়েৎ ॥ ২৭ ॥
নাস্তি রাজ্যং সমরে তদ্ব্যবহারসদৃশো ধর্ম্মঃ ॥ ২৮ ॥

ভগ মাণ্ডল লইবেন (ইহা রপ্তানি মাণ্ডল)। যে
স্থানে মাণ্ডল আদায় হয়, সেস্থান হইতে মাণ্ডল না
দিয়া পলায়ন করিলে তাহার সকলদ্রব্য বাজেয়াপ্ত
হইয়া যাইবে। শিল্পী, কাক এবং সূত্রগণ প্রতিমাসে
রাজার এক একটা কর্ম্ম করিয়া দিবে। স্বামী,
অমাত্য, তর্গ, কোশ, সৈন্ত, রাষ্ট্র এবং মিত্র, ইহার
সমবেত নাম প্রকৃতি। যাহারা ইহাকে বা এই
সকলের অন্ততমকে অপথে পরিচালিত করে বা
পরস্পর বিচ্ছিন্ন করে, তাহাদিগের বধ দণ্ড।
স্বরাষ্ট্র এবং পররাষ্ট্রে চর রাখিয়া কর্তব্যাকর্তব্য
দর্শন করিবেন, সাধুব্যক্তির পূজা করিবেন। হুষ্ট-
দিগের দণ্ড দিবেন। শত্রু, মিত্র, উদাসীন অর্থাৎ
যে শত্রুও নহে, মিত্রও নহে এবং মধ্যম অর্থাৎ যে
শত্রুও হইতে পারে, মিত্রও হইতে পারে; এই চতু-
র্বিধ রাজবর্গের প্রতি যথাযোগ্য এং যথাকালে
সাম, ভেদ, দান, দণ্ড এই চতুর্বিধ উপায় প্রয়োগ
করিবেন। সন্ধি, যুদ্ধ, যুদ্ধযাত্রা, যুদ্ধ অপেক্ষা
করিয়া অবস্থিতি, প্রবল রাজার আশ্রয়গ্রহণ এং
বৈধীভাব অর্থাৎ প্রবল রাজার আশ্রয়ে থাকিয়া
শত্রুর সহিত সন্ধি বা যুদ্ধ করা, এই বহুবিধ উপা-
য়ের অন্ততম যে কোন একটা সময়ানুসারে অবলম্বন
করিবেন। চৈত্রমাসে বা অগ্রহায়ণ মাসে যুদ্ধযাত্রা
করিবেন। অথবা যে সময় শত্রুর বিশদ উপস্থিতি
হইবে, সেই সময় যাত্রা করিবেন। যুদ্ধাদি দ্বারা
পরকীয় রাজ্যলাভ হইলে, সেই দেশের পুরোপার
প্রচলিত-ধর্ম্ম উচ্ছিন্ন করিবেন না। শত্রু কর্তৃক
আক্রান্ত হইলে সর্বতোভাবে বীর রাজ্য রক্ষা করি-
বেন। কজিয়দিগের যুদ্ধক্ষেত্রে দেবত্যাগের সন্ধান

গোত্রাধিপতিমিত্তিজনদারজীবিতরক্ষাদ্যে হতান্তে
 সর্বভাজ্যঃ । বর্ণসংক্রান্তঃ ৮ ২০ ৥ রাজা পর-
 পুত্রাবাগ্ণৌ তু তজ্জাতকুলীনমভিষিক্তে ৭ ৩০ ৥ ন
 রাজকুলমুচ্ছিন্যাত অজ্ঞাতকুলীনরাজকুলে ৭ ৩১ ৥
 মৃগরাক্ষসীপানেষতিয়তি ন কুৰ্য্যাত ৭ ৩২ ৥ আত্ম-
 বার্য্যি নোচ্ছিন্যাত ৭ ৩৩ ৥ নাপাত্রবর্ষী ক্তাত ৭ ৩৪ ৥
 আকরোভ্যঃ সর্মমাদত্যাৎ ৭ ৩৫ ৥ নিধিঃ লক্ষ্য তদর্কঃ
 ক্রান্তিপেভ্যো দত্তাৎ, দ্বিতীয়মর্কঃ কোশে প্রবেশয়েৎ ৭
 ৩৬ ৥ নিধিঃ ব্রাহ্মণো লক্ষ্য সর্মমাদত্যাৎ ৭ ৩৭ ৥
 ক্ষত্রিয়স্ততুর্ধমংশঃ রাজে দত্তাৎ চতুর্ধমংশঃ ব্রাহ্ম-
 ণেভ্যোহর্কমাদত্যাৎ ৭ ৩৮ ৥ বৈশ্বস্ততুর্ধমংশঃ রাজে
 দত্তাৎ ব্রাহ্মণেভ্যোহর্কমংশমাদত্যাৎ ৭ ৩৯ ৥ শূদ্রচ্য-
 বাপ্তঃ স্বামশধা বিভজ্য পঞ্চাংশান রাজে দদ্যাৎ,
 পঞ্চাংশান ব্রাহ্মণেভ্যোহংশদ্বয়মাদত্যাৎ ৭ ৪০ ৥ অনি-
 বেদিতবিজাতস্ত সর্মমপহরেৎ ৭ ৪১ ৥ স্নিহিতাদ্রাজে

আর ধর্ম নাই। গো, ব্রাহ্মণ, রাজা, বন্ধু, ধন, স্ত্রী
 বা জীবন, এই সকল রক্ষা করিতে গিয়া কিংবা বর্ণ-
 সত্তর হস্তার প্রতিবন্ধক হইতে গিয়া মৃত্যু হইলে,
 সর্ব লাভ করিবে। রাজা পরকীয় রাজ্য-প্রাপ্তির
 পর সেই রাজ্যে পূর্বরাজ-বংশীয় কেহন ব্যক্তিকে
 অভিষিক্ত করিবেন, অর্থাৎ আপনায় করদ রাজা
 করিবেন, রাজবংশ একেবারে উচ্ছিন্ন করিবেন না।
 কিন্তু সেই রাজবংশ, যদি ক্ষত্রিয় না হয়, তাহা হইলে
 উচ্ছেদ করিতে পারিবেন না। মৃগয়া, দ্যুতক্রীড়া,
 স্ত্রীসংসর্গ এবং মত্তাদিপানে আসক্ত হইবেন না।
 কটুভাবী এবং উগ্রদণ্ড হইবেন না; ধনাদি অপব্যয়
 করিবেন না। শৈতুক রাজ্য বা জয়লক্ষ রাজ্যের
 পূর্বাগত তোরণদ্বারের উচ্ছেদ করিবেন না।
 অপাজে ধনাদি অর্পণ করিবেন না। আকর হইতে
 উৎপন্ন ত্রব্য রাজারই গ্রাহ্য; নিধি অর্থাৎ অস্থায়িক
 প্রাপ্তিজনিত ধন প্রাপ্ত হইলে, অর্দ্ধভাগ ব্রাহ্মণসাৎ
 করিয়া অপরাধভাগ বীৰ্য ধনাগারে প্রেরণ করিবেন।
 ব্রাহ্মণ, নিধি প্রাপ্ত হইলে নিজেই সমস্ত অংশ
 লইতে পারিবেন। ক্ষত্রিয় ব্রহ্মরূপ ধন পাইলে,
 রাজাকে চতুর্ধাংশ অর্থাৎ চারিভাগের একভাগ এবং
 ব্রাহ্মণকে অপর চতুর্ধ অংশ অর্পণ করিয়া স্বয়ং অব-
 শিষ্ট অর্দ্ধভাগ গ্রহণ করিবে। বৈশ্ব, রাজাকে চতুর্ধ
 অংশ ও ব্রাহ্মণকে অর্দ্ধভাগ প্রদান করিয়া অবশিষ্ট
 চতুর্ধাংশ গ্রহণ করিবে। শূদ্র প্রাপ্ত নিধিকে স্বাদশ-
 ভাগে বিভক্ত করিয়া রাজাকে পাঁচ অংশ এবং
 ব্রাহ্মণকে পাঁচ অংশ দিবে; আর স্বয়ং দুই অংশ

ব্রাহ্মণবর্জকঃ স্বাদশমংশঃ দত্তাৎ ৭ ৪২ ৥ পরনিহিতা
 স্নিহিতমিতি ক্রবঃস্তৎসমং দত্তমাবহেৎ ৭ ৪৩ ৥ বাল-
 নাধস্ট্রীধনানি চ রাজা পরিপালয়েৎ ৭ ৪৪ ৥ চৌরদত্তাৎ
 ধনমাপ্য সর্মমেব সর্মবর্ণেভ্যো দত্তাৎ ৭ ৪৫ ৥ অন-
 বাপ্য চ বকোশাদেব দত্তাৎ ৭ ৪৬ ৥ শান্তিযজ্ঞায়নৈ-
 র্দৈবোপঘাতান প্রথময়েৎ ৭ ৪৭ ৥ পরচক্রোপঘাতাংশ
 শস্ত্রমিত্যভয়া ৭ ৪৮ ৥ হেদেতিহাসধর্মশাস্ত্রার্থকুলল-
 কুলীনমব্যাকং তপস্বিনং পুরোহিতকং বরয়েৎ ৭ ৪৯ ৥
 লুকানবহিতাহুতিসম্পন্নান সর্ম্মার্থে চ সহায়ান ৭ ৫০ ৥
 স্বয়মেব ব্যবহারান পশ্তেদ্বিষাতিব্রাহ্মণৈঃ সার্ব্বদ ৭ ৫০ ৥
 ব্যবহারদর্শনে ব্রাহ্মণং বা নিযুক্ত্যাৎ ৭ ৫১ ৥ জয়কর্ম-
 ত্রতোপেতাশ্চ রাজ্ঞা সভাসদঃ কার্য্যরিণৌ মিহে চ
 যে সমাঃ কামক্রোধভয়লোভাদিভিঃ কার্য্যার্থিভিরনা-

গ্রহণ করিবে। ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র নিধি প্রাপ্ত
 হইয়া যদি অংশদানভয়ে এই কথা অপ্রকাশ রাখে
 এবং ইহা প্রচার হয়, তাহা হইলে রাজা, ব্রাহ্মণের
 অংশ ব্রাহ্মণদিগকে দিয়া অপর সমস্ত অংশ কোশ-
 জাত করিবেন। ব্রাহ্মণের সমস্ত বর্ণ, নিজনিহিত
 ধন উত্তোলন করিলেও তাহা হইতে রাজাকে স্বাদশ
 ভাগের একভাগ দিবে। যে ব্যক্তি অস্ত্রের নিকট
 ধন “অস্থানিহিত” বলিয়া অযথা-গ্রহণের চেষ্টা করে,
 তাহার নিহিত ধনের সমপরিমাণ অর্থ দণ্ড হইবে।
 —বালক, অনাধ এবং স্ত্রীলোকের সম্পত্তি, রাজা
 রক্ষা করিতে বাধ্য। যে বর্ণেরই ধন অপহৃত হউক
 না কেন, রাজা ঐ অপহৃত ধন চৌরদিগের নিকট
 প্রাপ্ত হইলে তৎসমস্তই তাহাকে প্রত্যর্পণ করিবেন।
 আর যদি চৌরদিগের নিকট উহা প্রাপ্ত না হন, তাহা
 হইলে আপনায় ধনাগার হইতে স্বত্বাধিকারীকে
 উপযুক্ত ধন দিবেন। শান্তি এবং স্বস্ত্যয়ন দ্বারা
 দৈববিপত্তির উপশম করিবেন। যুদ্ধাদি দ্বারা শত্রু-
 সৈন্তের আক্রম দূর করিবেন। বেদ, ইতিহাস,
 ধর্মশাস্ত্র এবং অর্থশাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ, সৎসংজ্ঞাত
 সম্পূর্ণবিষয়-সম্পন্ন, তপোনিষ্ঠ ব্যক্তিকে পুরোহিত্য-
 কার্য্যে ব্রতী করিবেন। বিদুষ্ট, লোভশূন্য, অপ্রমত্ত
 এবং শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিদিগকে যাবতীয় অর্থকার্য্য-
 সহায় অর্থাৎ মন্ত্রী করিবেন। বিধান ব্রাহ্মণদিগের
 সহিত রাজা নিজেই ব্যবহার অর্থাৎ বিচারাদি পরি-
 দর্শন করিবেন। অথবা উক্ত কার্য্যে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ
 নিযুক্ত করিবেন। যাহারা সৎসংস্কৃত ও সংস্কার-
 পোষিত, নিয়মী ও শত্রুমিত্রে সমদর্শী এবং কাঙ্ক্ষ-
 প্রার্থিগণ, যাহাদিগকে কাম বা ক্রোধ উদ্ভিজ্জ করিয়া

হাৰ্ঘাঃ ৫২ ॥ রাজা চ সৰ্বকাৰ্য্যে সাংসৰাধীনঃ
স্বাঃ ৩৫ ॥ দেবত্ৰাণাং সততমেব পূজয়েৎ ৫৪ ॥
বুদ্ধসেবী ভবেৎ ৫৫ ॥ যজ্ঞবাজী চ ৫৬ ॥ ন চাস্ত
বিষয়ে ত্ৰাঙ্কণঃ কুৰ্য্যতোহ সৌদেৎ ৫৭ ॥ ন চাত্তোহপি
সংকৰ্শ্চনিতঃ ৫৮ ॥ ত্ৰাঙ্কণেভ্যঃ ভূবঃ প্রতিপাদ-
য়েৎ ৫৯ ॥ তেষাং যেষাঞ্চ প্রতিপাদয়েৎ স্ববংশান
অন্তরপ্রমাণং দানচ্ছেদোপবৰ্ণনঞ্চ পটে তাত্তপটে বা
লিখিতং স্বমুদ্রাঙ্কিতকাগা মনুপবিজ্ঞাপনার্থং দত্তাৎ ৬০ ॥
৬১ ॥ পরদত্তাঞ্চ ভূবঃ নাপহরেৎ ৬২ ॥ ত্ৰাঙ্কণেভ্যঃ
সৰ্বদানান্ প্রযচ্ছেৎ ৬৩ ॥ সৰ্বতস্মাৎ দানং গোপায়েৎ ৬৪ ॥
৬৫ ॥ সুদৰ্শনশ্চ স্তাৎ ৬৬ ॥ বিঘ্নাগদমন্ত্ৰধারী চ।
নাপরীক্ষিতমুপযুক্তাৎ ৬৭ ৬৮ ॥ দ্বিতপূৰ্ণাভিতাযী
স্তাৎ ৬৯ ৭০ ॥ বধ্যেষপি ন ক্রুতীমাচরেৎ ৭১ ॥

অথবা ভয় কিংবা লোভ প্রদর্শন করিয়া নিজের
আয়ত্ত করিতে না পারে, রাজা এইরূপ লোকদিগকে
সভাসদ করিবেন। ১—৫১। রাজা সকল কাৰ্য্যই
দৈবজ্ঞদিগের মতানুসারে করিবেন। দেবতা এবং
ত্ৰাঙ্কণগণকে সৰ্বদা পূজা করিবেন। বুদ্ধসেবী এবং
যাগশীল হইবেন। ইহার অধিকারে ত্ৰাঙ্কণ অথবা
অস্ত্র কোন সংকৰ্শ্চনিত ব্যক্তি যেন কুদ্বার্ত হইয়া
না থাকে। ত্ৰাঙ্কণদিগকে ভূমি দান করিবে। যাহা-
দিগকে দান করিবে, দান-বিবরণসহ তাহাদিগকে
পিত্তাদি তিনপুত্রবের নাম, তাহাদিগের নাম, নিজ
পিত্তাদি তিন পুত্রবের নাম, নিজের নাম, ভূমির
পরিমাণ এবং সীমানির্দেশ অর্থাৎ চৌহদ্দী—স্থায়িবস্ত
স্ত্রী বা তাত্তলককে লিখিয়া তাহাতে আপনার মুদ্রা-
(মোহর)—চিহ্নে চিহ্নিত করিয়া দিবেন। এই
সকল করিবার প্রয়োজন এই, পরবর্তী রাজা এই
সকল নিদর্শন দেখিলে, প্রকৃত অবস্থা বুঝিতে
পারিবেন। পরদত্ত ভূমি অপহরণ করিবেন না।
ত্ৰাঙ্কণদিগকে সকলপ্রকার ধন দান করিবেন।
সৰ্বতোভাবে আশ্রয় দিবেন। প্রিয়দর্শন এবং
প্রসন্নদৃষ্টি হইবেন। রাজার বিষনাশক এবং
রোগনাশক নানাবিধ মন্ত্ৰ জানা আবশ্যিক। রাজা
কোন দ্রব্য পরীক্ষা না করিয়া আত্মভোগের
উপযোগী করিবেন না। সকল সময়ই ঈষৎহাস্য
করিয়া কথা কহিবেন। বধ্য ব্যক্তির প্রতিও রুঢ়-
ব্যবহার করিবেন না। * দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে

অপরাধাভ্যুপেক্ষা দণ্ড দণ্ডেয় দাপয়েৎ ৩৫ ॥ সম্যগ্
দণ্ডপ্রণয়নং কুৰ্য্যাত ৩৬ ॥ বিতীৰ্ষশরণং ন কস্ত-
চিৎ কমেত। স্বধর্মপালয়নং নান্যথা নান্যাকি রাজাঃ
যত্র শ্রামো লোহিতাকো দণ্ডশ্চরতি নির্ভয়ঃ।
প্রজাস্তত্র বিবর্তন্তে নেতা চেৎ সাধু পশুতি ৩৭
স্বরাষ্ট্রে শ্রায়দণ্ডঃ শ্রাদ্ধশূদ্রশ্চ শত্রুযু।
সুহৃৎস্বজিহ্বাঃ শিক্বেষু ত্ৰাঙ্কণেষু কমাধিতঃ ৩৮
এবংবৃত্তস্ত নৃপতেঃ শিলোহেনাপি জীবতঃ।
বিস্তীৰ্ণ্যতে যশো লোকে তৈলবিন্দুরিবাস্তসি ৩৯
প্রজাসুখে সুখী রাজা তদুৎখে যশঃ হৃদধিতঃ।
স কাণ্ডিযুক্তো লোকোহস্মিন প্রেত্য স্বর্গে মহীয়তে ৪০

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োধ্যায়ঃ ৩ ॥

অপরাধাভ্যুপেক্ষা দণ্ড করিবেন, লঘু গুরু করিবেন
না। দণ্ডপ্রণয়ন (অর্থাৎ যে সকল পাপের দণ্ড
ধর্মশাস্ত্রে উক্ত হয় নাই, কিংবা জাতি বয়ঃ প্রভৃতি
বিবেচনায় দণ্ড-তারতম্য হইতে পারে; সেই সকল
স্থলে বুদ্ধিমত্তে দণ্ড স্থির করা) উপযুক্তরূপ দণ্ড
করিবেন। দ্বিতীয় অপরাধ কাহারও কমা করিবেন
না। যে স্বধর্ম পালন না করে, সে ব্যক্তি রাজার
নিকট দণ্ড না পাইয়া কোন মতে অব্যাহতি
পাইবে না। যে রাজ্যে শ্রামবর্ণ রক্তনেত্র দণ্ড
অপ্রতিহত হইয়া প্রচারিত থাকে, রাজা সুবিজ্ঞ
হইলে সেখানে প্রজাগণের বুদ্ধি হইয়া থাকে।
নিজরাজ্যে উপযুক্ত দণ্ড দিবেন এবং শত্রুদিগের
উপর (শত্রু যতক্ষণ কমতাপন্ন থাকে ততক্ষণ)
কঠোর দণ্ড দান করিবেন। মিত্রের প্রতি সয়ল
ব্যবহার করিবেন এবং ত্ৰাঙ্কণদিগের প্রতি কমা-
শীল হইবেন। এইরূপ স্বভাবের রাজা উৎকৃষ্ট
দ্বারা জীবনযাপন করিলেও তাঁহার যশ জলপিত্ত
তৈলবিন্দুর স্থায় জগতে বিস্তীর্ণ হইতে থাকে।
যে রাজা প্রজার সুখে সুখী, এবং হৃদয়ে সুখী হন,
তিনি ইহকালে যশ লাভ করিয়া পরকালে স্বর্গ
লাভ করেন। ৫০—৭০।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ৩ ॥

* তাৎপৰ্য্য এই যে, আইন বা পদ ঐ ব্যক্তিকে
যে কোন দণ্ডে দণ্ডিত করুক না কেন, উক্ত আইন-

অনুযায়ী বা পদস্থ ব্যক্তি তাহাতে দোষী নহেন;
কিন্তু তাহার উপর মন্দ ব্যবহার, আইন বা পদের
কাণ্ড নহে; সুতরাং তাহাতে ঐ ব্যক্তি ই দোষী।

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

জালস্বাক্ষরীচিগতঃ রাজস্বসংগ্ৰহকম্ ॥ ১ ॥
 তদষ্টকং লিঙ্গা ॥ ২ ॥ তদ্রয়ং রাজসর্বপঃ ॥ ৩ ॥ তদ্রয়ং
 গৌরসর্বপঃ ॥ ৪ ॥ তৎষষ্ঠকং যবঃ ॥ ৫ ॥ তদ্রয়ং
 কৃষ্ণলম্ ॥ ৬ ॥ তৎপঞ্চকং মাষঃ ॥ ৭ ॥ তদ্বাদশ-
 মক্ষার্কম্ ॥ ৮ ॥ অক্ষার্কমেব সচতুর্মাষকং সুবর্ণঃ ॥ ৯ ॥
 চতুঃসুবর্ণকো নিষ্কঃ ॥ ১০ ॥ ষ্ঠে কৃষ্ণলে সমধ্বতে
 রূপ্যমাষকঃ ॥ ১১ ॥ তৎষোড়শকং ধরণম্ ॥ ১২ ॥
 তাম্রকার্ষিকঃ কার্ষাপণঃ ॥ ১৩ ॥
 পণানাং ষ্ঠে শতে সার্কৈ প্রথমঃ সাহসঃ স্মৃতঃ ।
 মধ্যমঃ পঞ্চ বিধেয়ঃ সহস্ৰেষ্টেব চোত্তমঃ ॥ ১৪ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থেহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

গবাক্ষনির্গত স্বর্ঘ্যকিরণে যে ধূলিকণা দৃষ্ট হইয়া
 থাকে, তাহার নাম ত্রসরেণু । আট ত্রসরেণু—
 এক লিঙ্গা । তিন লিঙ্গা—এক রাজসর্বপ ।
 তিন রাজসর্বপে—এক গৌরসর্বপ । ছয় গৌর-
 সর্বপে—এক যব । তিন যবে—এক কৃষ্ণল ।
 পাঁচ কৃষ্ণলে—এক মাস । বার মাষে—অক্ষার্ক
 এক অক্ষার্ক এবং চার মাষে অর্থাৎ ষোল
 মাষে—এক সুবর্ণ* । চারি সুবর্ণে এক নিষ্ক (১) ।
 সমপরিমাণে দুই কৃষ্ণলে—একরূপ্যমাষক । ষোড়শ
 রূপ্যমাষকে—এক ধরণ (২) । এক কর্ষ তাম্রের
 নাম কার্ষাপণ (অথবা পণ) (৩) । সার্কিধিশত-
 পণের নাম প্রথম সাহস; পঞ্চশতপণের নাম মধ্যম
 সাহস এবং সহস্র পণের নাম উত্তম সাহস । ১—১৪ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

* প্রথম হইতে এই পর্য্যন্ত স্বর্ণের মান কীর্তিত
 হইল ।

(১) চারি সুবর্ণ স্বর্ণে—এক নিষ্ক; ইহা রজত এবং
 স্বর্ণময় দ্বিবিধই হইয়া থাকে । মিতক্ষরাদির মতে
 ইহা রজত ।

(২) এই পর্য্যন্ত রজতের মান নির্দিষ্ট হইল ।

(৩) ইহা তাম্রের পরিমাণে । সুবর্ণ, ধরণ এবং কর্ষ
 এই তিনটী পরিমাণে সমান ।

অথ মহাপাতকিনো ব্রাহ্মণবর্জং সর্বৈ বধ্যাঃ ॥ ১ ॥
 ন শারীরো ব্রাহ্মণস্ত দণ্ডঃ ॥ ২ ॥ অদেশাদব্রাহ্মণঃ
 কৃতাক্ষং বিবাসয়েৎ ॥ ৩ ॥ তস্ত চ ব্রাহ্মহত্যায়ামশিরক্সঃ
 পুরুষং ললাটে কুর্ধ্যাৎ ॥ ৪ ॥ সুরাধ্বজং সুরাপানে ॥
 ৫ ॥ স্বপদং স্তেয়ে ॥ ৬ ॥ ভগং গুরুতল্লগমনে ॥ ৭ ॥
 অশ্রুতাপি বধ্যকস্মিণি তিষ্ঠন্তঃ সমগ্রধনমক্ষতং
 বিবাসয়েৎ ॥ ৮ ॥ কূটশাসনকর্তৃংশ্চ রাজা হস্তাৎ ॥ ৯ ॥
 কূটলেখ্যকারাংশ্চ ॥ ১০ ॥ গরদায়িদপ্রসহতক্ষরান্
 স্ত্রীবালপুরুষঘাতিনশ্চ ॥ ১১ ॥ যে চ ধাত্তং দশভ্যাঃ
 কুন্তেভ্যোহধিকমপহরেয়ঃ ॥ ১২ ॥ ধরিমমেয়ানাঃ
 শতাদভ্যধিকম্ ॥ ১৩ ॥ যে চাকুলীনা রাজ্যমভি-
 কাময়েয়ঃ ॥ ১৪ ॥ সেতুভেদকাংশ্চ ॥ ১৫ ॥ প্রসহতক্ষ-
 রাণাক্ষবকাশভক্তপ্রদাংশ্চ ॥ ১৬ ॥ অশ্রুত রাজা-

পঞ্চম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন সকল বর্ণের মহাপাতকীই বধ্য ।
 ব্রাহ্মণের দৈহিক দণ্ড নাই । তবে ব্রাহ্মণের দণ্ড
 এই যে, নিম্নলিখিত চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ
 হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে ।—চিহ্ন করিবার নিয়ম
 এই, যে ব্রাহ্মণ মহাত্মা করিবে, তাহার, ললাটেদেশে
 মস্তকশূন্য পুরুষ অঙ্কিত করিয়া দিবে । সুরাপানে
 সুরা চিহ্ন । চোখ্য করিলে কুকুরচরণ । গুরুপত্নী
 গমনে ভগাকার । অশ্রু কোন বধজনক কার্য
 করিলেও তাহার ধনাদি হরণ না করিয়া এবং দৈহিক
 দণ্ড না দিয়া (কেবল) রাজ্য হইতে নিব্বাসিত করিয়া
 দিবে । যাহারা কূটশাসন (অর্থাৎ জানিয়া-ভুনিয়া
 লোভাদি বশতঃ অমথা শাসন) করে (অথবা রাজ-
 দত্ত তাম্রশাসনাদি জাল করার নাম কূটশাসন;
 যাহারা তাহা করে), যাহারা জাল দলিল প্রস্তুত
 করে, যাহারা বিষপান করিতে দেয়, গৃহে অগ্নি
 লাগাইয়া দেয়, দম্ভ্যবৃত্তি করে, স্ত্রীহত্যা বা পুরুষ-
 হত্যা করে, যাহারা দশকুস্তাধিক ধাত্ত অপহরণ
 করে, যাহারা শতপলাধিক তুলা পরিচ্ছেদ্য সুবর্ণ-
 রজতাদি হরণ করে, যাহারা রাজবংশে উৎপন্ন না
 হইয়াও রাজ্য আকাজ্জক করে, যাহারা সেতু ভাঙ্গিয়া
 দেয়, যাহারা অসামর্থ্য ব্যতীত দম্ভ্যদিগের স্থান ও
 আহার প্রদান করে, (অর্থাৎ রাজা যদি দম্ভ্য
 নিবারণে অসমর্থ হন, তাহা হইলে যাহারা অশ্রু দম্ভ্য-
 নিবারণার্থ কোন দম্ভ্যকে বশীভূত করিতে স্থান ও

শব্দে: ১৭ ॥ স্নিয়মশব্দভুক্তাঃ তদতিক্রমণীক ॥
১৮ ॥ হীনবর্ণোহরিকবর্ণস্ত যেনাক্রোশপরাধঃ কুর্ধ্যাৎ
তদেবান্ত শাতয়েৎ ॥ ১৯ ॥ একাসনোপবেশী কট্যাঃ
কৃতাক্ষো নির্ধাস্তাঃ ॥ ২০ ॥ নিষ্কীব্যোষ্ঠদ্বয়বিহীনঃ
কার্য্যঃ ॥ ২১ ॥ অবশরুচ্যিতা চ শুদহীনঃ ॥ ২২ ॥
আক্রোশয়িতা চ বিজিহ্বাঃ ॥ ২৩ ॥ দর্পেণ ধর্মোপদেশ-
কারিণো রাজা তপ্তমাসেচয়েৎ তৈলমাস্তে ॥ ২৪ ॥
দ্রোহেণ চ নামজাতিগ্রহণে দশাঙ্গুলোহস্ত শঙ্কুনিধেয়ঃ ॥
২৫ ॥ ঋতদেশজাতিকর্ম্মণামঋতবাদী কার্য্যপণশত-
দ্বয়ঃ দণ্ড্যঃ ॥ ২৬ ॥ কাণখঞ্জাদীনাং তথাবাদ্যপি কার্য্য-
পণদ্বয়ম্ ॥ ২৭ ॥ গুরুনাঞ্চিপন কার্য্যপণশতম্ ॥ ২৮ ॥
পরন্ত পতনীয়াক্ষেপে ক্রতে তুন্তমসাহসম্ ॥ ২৯ ॥
উপপাতকযুক্তে মধ্যমম্ ॥ ৩০ ॥ ত্রৈবিদ্যবুদ্ধানাং
ক্ষেপে জাতিপূণানাঞ্চ ॥ ৩১ ॥ গ্রামদেশয়োঃ প্রথম-

সাহসম্ ॥ ৩২ ॥ শুদ্ধতায়ুক্তাক্ষেপে কার্য্যপণশতম্
৩৩ ॥ মাতৃযুক্তে তুন্তমম্ ॥ ৩৪ ॥ সর্বর্ণাক্রোশনে
দ্বাদশপণান দণ্ড্যঃ ॥ ৩৫ ॥ হীনবর্ণাক্রোশনে ষড়্-
দণ্ড্যঃ ॥ ৩৬ ॥ যথাকালমুত্তমসর্বর্ণক্ষেপে তৎপ্রমাণো
দণ্ড্যঃ ॥ ৩৭ ॥ ত্রয়ো বা কার্য্যপণাঃ ॥ ৩৮ ॥ শুদ্ধ-
বাক্য্যভিধানে হেবমেব ॥ ৩৯ ॥ পারজয়ী সর্বর্ণগমনে
তুন্তমসাহসং দণ্ড্যঃ ॥ ৪০ ॥ হীনবর্ণগমনে মধ্যমম্ ॥
৪১ ॥ গোগমনে চ ॥ ৪২ ॥ অন্ত্যাগমনে বধ্যাঃ ॥ ৪৩ ॥
পশুগমনে কার্য্যপণশতং দণ্ড্যঃ ॥ ৪৪ ॥ দৌষমনা-
খ্যায় কস্তাঃ প্রযচ্ছংস্ ॥ ৪৫ ॥ তাঞ্চ বিভূষাৎ ॥ ৪৬ ॥
অতুষ্টাঃ দুষ্টমিত ক্রবন্ম ত্তমসাহসম্ ॥ ৪৭ ॥ গজা-
বোষ্ট্রগোঘাতী ত্বেককরণাদঃ কার্য্যঃ ॥ ৪৮ ॥ বিমাংস-
বিক্রয়ী চ ॥ ৪৯ ॥ গ্রাম্যপশুঘাতী কার্য্যপণশতং
দণ্ড্যঃ ॥ ৫০ ॥ পশুস্বামিনে তন্মূল্যং দদ্যাৎ ॥ ৫১ ॥

আহার প্রদান করে, তাহার এ স্থানে গ্রাহ নহে) যে স্ত্রী স্বামীর বাধা নহে এবং যে স্ত্রী ব্যতিচারিণী; রাজা তাহাদিগকে বধ করিবেন। ১—১৮। নিকৃষ্ট জাতি যে অঙ্গ দ্বারা উৎকৃষ্ট জাতির অপরাধ করবে, তাহার সেই অঙ্গ ছেদন করিবেন। একাসনে বসিলে তাহার কটীতে দাগ দিয়া নির্ধাসিত করিবেন। খুঁথু দিলে ওষ্ঠাধর ছেদন করিয়া দিবেন। বাতকর্ম্ম করিয়া দিলে মলদ্বার ছেদন করিয়া দিবেন। গালাগালি দিলে জিহ্বা ছেদন করিয়া দিবেন। দর্প সহকারে ধর্মোপদেশ করিতে থাকিলে; রাজা তাহার মুখে তপ্ততৈল ফেলিয়া দিবেন। দ্রোহপূরক নাম বা জাতি উচ্চারণ করিলে তাহার মুখে দশ অঙ্গুলি পরিমিত শঙ্কু পুতিয়া দিবেন। যে ব্যক্তি শাস্ত্রাধ্যয়ন করিয়া স্বীয়দেশ স্বীয়জাতি এবং স্বীয় ধর্ম্ম অস্থ প্রকারে বলে (অর্থাৎ এই সকল বিষয় যথার্থ না বলিয়া মিথ্যা বলে), তাহার দুইশতপণ দণ্ড হইবে। যাহারা প্রকৃত কাণ, খঞ্জাদি (অর্থাৎ বিকৃতাক্ষ), তাহাদিগকে তাহা (অর্থাৎ কাণ খঞ্জাদি) বলিয়া গালি দিলে দুই কার্য্যপণ দণ্ড। গুরুজনকে রূঢ় কথা বলিলে বা নিন্দা করিলে শতকার্য্যপণ দণ্ড। অপরের পাতিত্যা-ঘটিত নিন্দা বা তিরস্কার করিলে উত্তমসাহস দণ্ড। (‘এ ব্যক্তি সুরাপান করিয়াছে’ বা ‘যা যা সুরাপায়ী!’ এইরূপ নিন্দা বা তিরস্কার পাতিত্যা-ঘটিত) উপপাতক-ঘটিত তিরস্কার-নিন্দাদি করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড। ত্রৈবিদ্যবুদ্ধের অর্থাৎ বেদজ্ঞাভিজ্ঞ জাতির (ব্রাহ্মণাদির) কিংবা পুণের

(অর্থাৎ সম্প্রদায়ের) তিরস্কার-নিন্দাদি করিলে ও (এ দণ্ড)। গ্রাম কি দেশের নিন্দা করিলে (অর্থাৎ “হাজার হউক, এ গ্রামে কি এ দেশে নিবাস ত! তায় আর কত ভাল হইবে” ইত্যাদি রূপে তিরস্কার বা নিন্দা করিলে) প্রথম-সাহস দণ্ড। অশ্লীল কথা, বলিয়া গালি দিলে বা নিন্দা করিলে শতকার্য্যপণ, মাতৃ-উচ্চারণপূরক (উহা করিলে) উত্তমসাহস ও সর্বর্ণকে গালি দিলে দ্বাদশপণ দণ্ড। হীনবর্ণকে গালিদিলে ছয়পণ দণ্ড। যথাকালে (অর্থাৎ গালাগালি দিবার কারণসত্ত্বে) উত্তমবর্ণ বা সর্বর্ণকে গালাগালি দিলে তৎপ্রমাণ অর্থাৎ ছয়পণ দণ্ড অথবা তিন কার্য্যপণ দণ্ড হইবে, (যে গালাগালি দিবে, তাহার গুণ-অগুণ-ভেদে দ্বিবিধ দণ্ড উক্ত হইল)। শুদ্ধ বাক্য বলিলে (অর্থাৎ শ্লেষ-সহকারে গালি দিলেও) এইরূপ দণ্ড। সর্বর্ণগমনে পরদারগামীর উত্তমসাহস দণ্ড, হীনবর্ণগমনে ও গোগমনে মধ্যমসাহস দণ্ড, অন্ত্য-(অর্থাৎ চণ্ডালী প্রভৃতি) গমনে বধ দণ্ড। পশুগমনে শতকার্য্যপণ দণ্ড। দৌষোল্লেখ না করিয়া দৌষ-যুক্ত কস্তা দান করিলে (তাহারও এই দণ্ড) এবং তাহাকেই ঐ প্রদত্ত ক্ষত্ভার ভরণপোষণ করিতে হইবে। বদ্ধতঃ অতুষ্ট কস্তাকে দুষ্ট বলিলে তাহার উত্তম সাহস দণ্ড। গহিতমাংস-বিক্রেতাকে এবং হস্তী, অশ্ব বা উষ্ট্রকে যে হত্যা করে, তাহাকে এক-কর-পাদ করিবেন অর্থাৎ তাহার এক হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন। গো-প্রভৃতি-গ্রাম্যপশু-ঘাতীর শতকার্য্যপণ দণ্ড এবং পশুঘাতী পশু-

আর্য্যপশুঘাতা পঞ্চাশতং কাষাপণান্ ॥ ৫২ ॥ পাক্ষ-
ঘাতী মৎস্তঘাতী চ দশ কাষাপণান্ ॥ ৫৩ ॥ কীটোপ-
ঘাতী চ কাষাপণম্ ॥ ৫৪ ॥ ফলোপগমক্রমচ্ছেদী
তৃত্তমসাহসম্ ॥ ৫৫ ॥ পুষ্পোপগমক্রমচ্ছেদী মধ্যমম্ ॥
৫৬ ॥ বল্লীশুলতাচ্ছেদী কাষাপণশতম্ ॥ ৫৭ ॥ তৃণ-
চ্ছেদ্যেকম্ ॥ ৫৮ ॥ সর্ষে চ তৎসামিনাং তত্ৎপত্তিম্ ॥
৫৯ ॥ হস্তেনারগোরয়িতা দশ কাষাপণান্ ॥ ৬০ ॥
পাদেন বিংশতিম্ ॥ ৬১ ॥ কঠেন প্রথমসাহসম্ ॥ ৬২ ॥
পাষাণেন মধ্যমম্ ॥ ৬৩ ॥ শস্ত্রেনোত্তমম্ ॥ ৬৪ ॥ পাদ-
কেশাণ্ডকরলুঠেন দশ পণান্ দণ্ডাঃ ॥ ৬৫ ॥ শোণি-
তেন বিনা দুঃখমুৎপাদয়িতা ষাট্রিংশৎপণান্ ॥ ৬৬ ॥
সহ শোণিতেন চতুঃষষ্টিম্ ॥ ৬৭ ॥ করপাদদন্তভঙ্গে
কর্ণনাসাবিকর্ডনে মধ্যমম্ ॥ ৬৮ ॥ চেষ্টাভোজনবা-
গ্রোধে প্রহারদানে চ ॥ ৬৯ ॥ নেত্রকঙ্করাবাহ-
সকৃৎসমভঙ্গে চোত্তমম্ ॥ ৭০ ॥ উভয়নেত্রভেদিনং

স্বামীকে হতপশুর মূল্য দিবে। ১৯-৫১। মহিষাদি
আর্য্যপশু হত্যা করিলে পঞ্চাশৎকাষাপণ দণ্ড।
পক্ষিঘাতী ও মৎস্তঘাতীর দশকাষাপণ দণ্ড। কীট-
হত্যাকারীর এককাষাপণ দণ্ড। ফলোপগম (অর্থাৎ
আম্রপনসাদি) বৃক্ষ ছেদন করিলে উত্তমসাহস দণ্ড।
পুষ্পোপগম (অর্থাৎ চম্পকাদি) বৃক্ষ ছেদন করিলে
মধ্যমসাহস দণ্ড। বল্লী (গুড়চী প্রভৃতি বীকৃধ),
মালতী প্রভৃতি গুল্ম, মাধবী প্রভৃতি লতা ছেদনে
শতকাষাপণ দণ্ড। তৃণচ্ছেদন করিলে এক-
কাষাপণ। (আম্রপনসাদি-বৃক্ষচ্ছেদী হইতে
তৃণচ্ছেদী পর্য্যন্ত) সকলেই তত্ত্বৎস্বর অধিকারীকে
তাহার উৎপত্তি (অর্থাৎ উপসব কিংবা আর একটা
প্রস্তুত করিতে যে ব্যয় হয় তাহা) প্রদান করিবে।
প্রহারার্থ হস্ত উদ্যত করিলে দশকাষাপণ, চরণ
উচ্চত করিলে বিংশতি কাষাপণ, দণ্ড-কাষ্ঠ উচ্চত
করিলে প্রথমসাহস, প্রস্তর উচ্চত করিলে মধ্যম-
সাহস এবং শস্ত্র উদ্যত করিলে উত্তম সাহস
দণ্ড। পাদ কেশ বস্ত্র কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া
আকর্ষণ করিলে দশপণ দণ্ড। বিনা রক্তপাতে
দুঃখ উৎপাদন করিলে অর্থাৎ আহত ব্যক্তির
রক্তপাত না হইলে ষাট্রিংশৎপণ দণ্ড, আর
শোণিতোৎপাদক আঘাতে চতুঃষষ্টিপণ দণ্ড। হস্ত,
পাদ কিংবা দন্ত ভাঙ্গিয়া দিলে এবং কর্ণ-নাসিকা-
ছেদনে মধ্যমসাহস, যাষ্ট্রাভে গমনাদি চেষ্টা, ভোজন
বা কথা কওয়া বন্ধ, হনু, ক্রুরপ প্রহার করিলেও
মধ্যমসাহস দণ্ড। নেত্র, কঙ্করা, বাহু, সকৃৎ

রাজা যাবজ্জীবন বন্ধনায় বয়স্কঃ ॥ ৭১ ॥ তাদৃশ-
মেব বা কুর্ধ্যাৎ ॥ ৭২ ॥ একঃ বহুনাং নিয়তাং
প্রত্যেকমুক্তাদগুদ্বিগুণঃ ॥ ৭৩ ॥ উৎকোশক্ৰম-
তিধাবনাং তৎসমীপবর্তিনাং সংসরতাঞ্চ ॥ ৭৪ ॥
সর্ষে চ পুরুষপীড়াকরাস্তদুত্থানব্যয়ং দদ্যুঃ ॥ ৭৫ ॥
গ্রাম্যপশুপীড়াকরাষ্ট ॥ ৭৬ ॥ গোহর্ষণেষ্টিগজা-
পহার্য্যেকপাদকরঃ কার্য্যঃ ॥ ৭৭ ॥ অজাবাপহার্য্যেক-
করাষ্ট ॥ ধাত্তাপহার্য্যেকাদশগুণং দণ্ড্যঃ ॥ ৭৯ ॥ শস্ত্রাপ-
হারী চ ॥ ৮০ ॥ সুবর্ণরজতবস্ত্রাণাং পঞ্চাশতম-
ভাধিকমপহরন্ বিকরঃ ॥ ৮১ ॥ তদুনমেকাদশগুণং
দণ্ড্যঃ ॥ ৮২ ॥ সূত্রকার্পাসগোময়গুড়দধিকীর-
তক্রতৃণ-লবণ-মুস্তম্পক্ষিমৎস্ত-স্বততৈল-মাংস-মধুবে-
দলবেণুমুন্নরলৌহদণ্ডানামপহর্ত্তা মূল্যাং ত্রিগুণং

এবং স্কন্ধভঙ্গে উত্তমসাহস দণ্ড। উভয়নেত্রভেদী
ব্যক্তিকে, রাজা যাবজ্জীবন বন্ধন হইতে মুক্ত
করিবেন না; অথবা উভয়নেত্ররহিত করিয়া
দিবেন। বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া এক ব্যক্তিকে
প্রহার করিলে, প্রহর্ত্তাগণের প্রত্যেকেরই, কথিত
দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে (এই সমস্ত সজাতি বিষয়ে
জানিবে)। যে যে সকল ব্যক্তি প্রহারার্হের কাত্তর
আহ্বানেও (তাহার পরিজ্ঞানার্থ) সেই দিকে
গমন না করে এবং তৎসমীপবর্ত্তী যে সকল ব্যক্তি
(তাহাকে উদ্ধার না করিয়া) সে স্থান হইতে
সরিয়া পড়ে, তাহাদিগের প্রত্যেকেরও দ্বিগুণ
দণ্ড হইবে। পুরুষ-পীড়াপ্রদ সকলেই আহতের
ত্রণরোপণাদি ব্যয় দিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়
২২১ শ্লোক হইতে ২৬ শ্লোকের কিয়দংশ পর্য্যন্ত
দ্রষ্টব্য।) যাহারা গ্রাম্য-পশুকো আঘাত করে,
তাহারাও উহাদিগের ত্রণবিরোপণের ব্যয় দিবে।
গো, অশ্ব, উষ্ট্র বা হস্তী অপহরণ করিলে, রাজা
তাহাকে এক-করপাদ করিয়া দিবেন (অর্থাৎ এক
হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন)। অজা হরণ
করিলে এক-হস্ত করিয়া দিবেন। ধাত্তাপহারীর
(অপহৃত ধাত্তাপেক্ষ) একাদশ, গুণ দণ্ড।
অন্তশস্ত্রাপহারীরও ঐ দণ্ড। পঞ্চাশৎপলাধিক
স্বর্ণ, রজত বা পঞ্চাশৎসংখ্যক উত্তম বস্ত্র অপহরণ
করিলে রাজা তাহার হস্ত ছেদন করিয়া দিবেন।
তন্নান্ন সুবর্ণাদির হয়ণে তাহার একাদশগুণ অর্থ
দণ্ড। সূত্র কার্পাস, গোময়, গুড় দধি, হৃৎ, তক্র,
তৃণ, লবণ, ফটিকা, ভস্ম, পক্ষী, মৎস্ত, স্বত, তৈল,
মাংস, মধু, বৈদল (অর্থাৎ সূক্ষ্ম বংশধন-নির্ম্মিত

দণ্ডঃ ৮৩ ॥ পক্ষীজানাৎ ৮৪ ॥ পুষ্পহরিতগুণ-
বলীলভাপর্ণীমপহরণে পক্ষ কৃকলান ৮৫ ॥
শাকমূলকলানাক ৮৬ ॥ রত্নাপহার্যুত্তমসাহস ৮৭ ॥
৮৭ ॥ অহঙ্করব্যাপাশমপহর্তা মূল্যসম ৮৮ ॥
স্তেনাঃ সর্করপদ্ধতং বনিকস্ত দাপ্যাঃ ৮৯ ॥ তত-
স্তেযামভিহিতদণ্ডপ্রয়োগঃ ৯০ ॥ যেষাং দেয়ঃ
পছান্তেষামপধায়ী কার্ধাপণানাঃ পঞ্চবিংশতিঃ
দণ্ডঃ ৯১ ॥ আসনাইস্তাসনমদদচ্চ ৯২ ॥ পূজাইম-
পূজয়চ্চ ৯৩ ॥ প্রাজিবেস্তব্রাহ্মণে নিমজ্ঞপাতি-
ক্রমে চ ৯৪ ॥ নিমজ্ঞয়িত্বা ভোজনাদায়িনচ্চ ৯৫ ॥
নিমজ্ঞয়িত্বচ্চ দ্বিগুণমগ্নম্ ৯৬ ॥ অভক্ষ্যেণ ব্রাহ্মণ-
দূষিতা যোড়শ সুবর্ণান ৯৭ ॥ জাত্যাপহারিণা
শতম্ ৯৮ ॥ সুরয়া বধ্যাঃ ৯৯ ॥ কত্রিয়ং

দূষিতদণ্ডম্ ১০০ ॥ বৈক্যঃ ১০১ ॥ বান্ধবদণ্ডম্ ১০২ ॥
১০১ ॥ শূদ্রঃ দূষিতঃ প্রথমসাহস ১০২ ॥
কামকারেণান্ধত্বৈববিকং স্পৃশন বধ্যাঃ ১০৩ ॥
রজস্বলাঃ শিকান্তিত্যভয়েৎ ১০৪ ॥ শূদ্রাদ্যন্যে-
সমীপেহন্তিকারী পণশতম্ ১০৫ ॥ ভক্ষাপাত্যৎ ১০৬ ॥
গৃহভূক্ত্যাহাপতেতা মধ্যমসাহসঃ দণ্ডঃ ১০৭ ॥
১০৭ ॥ তঞ্চ যোজয়েৎ ১০৮ ॥ গৃহে পীড়াকরঃ
দ্রব্যং প্রক্ষিপন পণশতম্ ১০৯ ॥ সাধারণ্যাপলাপী
চ ১১০ ॥ যোবিতস্তাপ্রদাতা চ ১১১ ॥ পিতৃ-
পুত্রাচার্য্যাদ্যাদিভ্যামন্তোস্তাপতিতত্যাগী চ ১১২ ॥
ন চ তান জহাৎ ১১৩ ॥ শূদ্রপ্রবজিতাঃ দৈবে
পিত্রো ভোজকচ্চ ১১৪ ॥ অযোগ্যকৃৎকারী চ ১১৫ ॥
সমুদ্রগৃহভেদকঃ ১১৬ ॥ অনিয়ুক্তঃ শপথ-
কারী ১১৭ ॥ পশুনাঃ পুংস্বোপঘাতকারী ১১৮ ॥

পাত্রবিশেষ) বংশ মুগ্ধপাত্র অথবা লৌহভাণ্ড হরণ
করিলে তত্তদ্রব্যের মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থ দণ্ড ।
পক্ষার-হরণেও তন্মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থ দণ্ড ।
পুষ্প, হরিত (চনকগুচ্ছাদি), গুল্ম, বল্লী, লতা ও
পত্র হরণে পঞ্চকুল অর্থ দণ্ড । শাক, মূল ফল
হরণেও (পঞ্চকুল অর্থদণ্ড) । রত্নাপহারীর
উত্তমসাহস দণ্ড । যে সকল দ্রব্যের নাম উল্লেখ
হইল না, তাহা লক্ষণ করিলে হত বস্তুর মূল্য-সম
অর্থ দণ্ড । যাহাতে চোরেরা অপহৃত বস্তু সকল
ধনাধিকারীকে দেয়, রাজা তাহা করিবেন; অনন্তর
উক্ত দণ্ড প্রযুক্ত হইবে । যাহাদিগকে পথ দেওয়া
উচিত, তাহাদিগকে পথ না দিলে পঞ্চবিংশতি
কার্ধাপণ দণ্ড ১২—১১ যাহাকে আসন দেওয়া উচিত,
তাহাকে আসন না দিলেও পূজাই ব্যক্তিকে পূজা
না করিলে, প্রতিবেশী ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিয়া
অপরকে নিমজ্ঞ করিলে এবং নিমজ্ঞ করিয়া
ভোজন না করাইলেও (ঐরূপ দণ্ড) যে ব্যক্তি
নিমজ্ঞিত হইয়া “আচ্ছা” বলে (অর্থাৎ স্বীকার করে)
অথচ ভোজন করে না, সে সুবর্ণ-মায়ক অর্থ দণ্ড
এবং নিমজ্ঞয়িতাকে দ্বিগুণ অগ্নি দিবে (অর্থাৎ নিমজ্ঞ
স্বীকার করিয়া, তথায় আহার না করিলে উক্ত দণ্ড
হইবে) । অভক্ষ্য দ্বারা ব্রাহ্মণকে দূষিত করিলে
যোড়শ সুবর্ণ অর্থ দণ্ড (অর্থাৎ ভোজ্য ব্রাহ্মণের
অজ্ঞাতসারে তাহাকে সামান্য অভক্ষ্য ভোজন
করাইলে, উক্ত দণ্ড); জাতিনাশক অভক্ষ্য গো,
মাংসাদি দ্বারা দূষিত করিলে, শত সুবর্ণ অর্থদণ্ড;
আর স্ত্রী দ্বারা দূষিত করিলে বধ দণ্ড । কত্রিয়কে

দূষিত করিলে, অর্থদণ্ড (অর্থাৎ যে দ্রব্যে ব্রাহ্মণকে
দূষিত করিলে, যে দণ্ডবিহিত হইয়াছে, সেই দ্রব্যে
কত্রিয়কে দূষিত করিলে সেই দণ্ডের অর্দ্ধদণ্ড হইবে)
বৈশ্বকে দূষিত করিলে, কত্রিয়-দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড
হইবে । শূদ্রকে দূষিত করিলে, প্রথমসাহস অর্থ
দণ্ড হইবে । অস্পৃশ্যজাতি (অর্থাৎ চাণ্ডালাদি)
জ্ঞানতঃ ব্রাহ্মণ, কত্রিয় বা বৈশ্বকে স্পর্শ করিলে বধ্য
হইবে । রজস্বলা ঐরূপ করিলে, তাহাকে শিকা (বৃক্ক
শাখা) দ্বারা তাড়না করিবে । যে ব্যক্তি পথ, উদ্যান
এবং জল সমীপে অশুচি প্রক্ষেপ করে, অর্থাৎ
মূত্র-বিষ্ঠাত্যাগাদি করে, তাহার শতপণ দণ্ড এবং
সেই অশুচি বস্তু পরিষ্কার করিয়া দিবে । গৃহ, ভূমি
কিংবা দেওয়াল ভেদ করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড ।
পরকীয় গৃহে পীড়াকর দ্রব্য নিক্ষেপ করিলে শতপণ
দণ্ড । যে সাধারণ বস্তু অপলাপ করে, যে ব্যক্তি
প্রেরিত বস্তু প্রদান না করে (অর্থাৎ যে ব্যক্তি
অপরের জন্ত প্রেরিত বস্তু আশ্রাসৎ করে, তাহারও
ঐ দণ্ড); পিতা, পুত্র, আচার্য্য, (শিষ্য) যজমান,
ঋত্বিক পতিত না হইলে, ইহাদিগের পরস্পরের
মধ্যে কেহ কাহাকেও যদি পরিত্যাগ করে, তবে
(তাহারও ঐ দণ্ড) এবং (যে পরিত্যক্ত হইয়াছে)
তাহাকে পুনর্গ্রহণ করিবে । (কিন্তু পতিত পিতাকে
পুত্র, পতিত পুত্রকে পিতা ত্যাগ করিতে পারিবে
ইত্যাদি, যে ব্যক্তি দৈব-পিত্র্য-কার্য্যে শূদ্র প্রভা-
জিত (অর্থাৎ দিগাহরাদিকে) ভোজন করায়, যে
আপনার অযোগ্য কার্য্য করে, (যথা শূদ্রের বেদাধ্য-
য়ন), যে চাবিবদ্ধ গৃহ (যুদ্ধসমীর বিনা অগ্ন্যমতিতে)

দ্যুত-ক্রীড়ায় যে কুটাক্ষদেবী করছেন তা
উপবিধেদবিনাঃ সঙ্কলিতঃ ॥ ১৩০ ॥
ক্রীড়ামানকূটকর্ষকর্ষক ॥ ১২১ ॥ তদকূটে কূট-
বাদিনশ্চ ॥ ১২২ ॥ অব্যাপাঃ প্রতিকল্পবিক্রয়িকশ্চ ॥
১২৩ ॥ সত্ত্বয় বণিজাঃ পণ্যমনর্থোবরুদ্ধতাশ্চ ॥ ১২৪ ॥
প্রত্যেকঃ বিক্রীণতাশ্চ ॥ ১২৫ ॥ গৃহীতমূল্যঃ পণ্যঃ
যঃ ক্রেতুর্দৈব দত্তাৎ তস্তাসৌ সৌদয়ঃ দাপ্যঃ ॥ ১২৬ ॥
রাজা চ পণশতং দণ্ড্যঃ ॥ ১২৭ ॥ ক্রীতমক্রীণতো
যা হানিঃ সা ক্রেতুরেব স্তাৎ ॥ ১২৮ ॥ রাজ-
বিনিমিকঃ বিক্রীণতস্তদপহারঃ ॥ ১২৯ ॥ তারিকঃ
হুলজঃ শুকঃ গৃহ্নন দশ পণান দণ্ড্যঃ ॥ ১৩০ ॥ ব্রহ্ম-
চারিবানব্রহ্মভিক্ষুগুর্বিগীতীর্থাসুরিণাঃ নাবিকঃ
শৌকিকঃ শুকমাদানশ্চ ॥ ১৩১ ॥ তচ্চ তেবাং

দত্তাৎ ॥ ১৩২ ॥ দ্যুতে কুটাক্ষদেবিনাঃ করছেন
১৩৩ ॥ উপবিধেদবিনাঃ সঙ্কলিতঃ ॥ ১৩৪ ॥
গ্রহিভেদকানাং করছেন ॥ ১৩৫ ॥ দ্বিবা পশুনাঃ
বৃকাদ্যপঘাতে পালে ক্রীড়ামতি পালকোষঃ ॥ ১৩৬ ॥
বিনষ্টপশুমূল্যক স্বামিনে দত্তাৎ ॥ ১৩৭ ॥ অননু-
জ্ঞাতাঃ ব্রহ্মন পঞ্চবিংশতি কার্ষাপণান দণ্ড্যঃ ॥ ১৩৮ ॥
মহিষী চেচ্ছস্তানাশ কুর্ধ্যাৎ তৎপালকস্বস্তৌ মাষকান্
দণ্ড্যঃ ॥ ১৩৯ ॥ অপালায়াঃ স্বামী ॥ ১৪০ ॥ অশ-
কুন্তৌ গর্দভৌ বা ॥ ১৪১ ॥ গোচেৎ তদর্দ্ধম্ ॥ ১৪২ ॥
তদর্দ্ধমজাবিকম্ ॥ ১৪৩ ॥ ভক্ষয়িত্বোপবিষ্টে
দ্বিগুণম্ ॥ ১৪৪ ॥ সর্বত্র স্বামিনে বিনষ্টপশুমূল্যক ॥
১৪৫ ॥ পথি গ্রামে বিবীতাস্তে ন দোষঃ ॥ ১৪৬ ॥
অনাবৃতে চ ॥ ১৪৭ ॥ অল্পকালম্ ॥ ১৪৮ ॥ উৎসৃষ্ট-

উদ্ধৃতি করে, যে ব্যক্তি বিনা আদেশে শপথ
করে, আর যে ক্ষুদ্র পশুর পুংস্ব বিনষ্ট করে,
(তাহারও ঐ দণ্ড)। পিতাপুত্র-বিরোধে যাহারা
সাক্ষী থাকে, তাহাদিগের দশপণ দণ্ড। আর যে
ব্যক্তি তাহার মধ্যে থাকিবে (অর্থাৎ সপণ-বিবাদে
প্রতিজ্ঞ হয়, অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়), তাহার
উত্তমসাহস দণ্ড। যে তুলাদণ্ড বা দ্রোণ-প্রস্থাদি
মানবস্ব—কূট, (অর্থাৎ নৃত্যাদিক) করে, তাহার;
যে ব্যক্তি অকূট ঐ ঐ সকল দ্রব্যকে কূট বলে, তাহার
যে নকল জিনিষ বিক্রয় করে, তাহার; যে সকল
বণিক দেশান্তরাগত পণ্য অল্পমূল্যে লইবার জন্ত
অবরুদ্ধ করে, অথবা দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে
গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা বহুমূল্যে বিক্রয় করে,
তাহাদের প্রত্যেকের উত্তমসাহস দণ্ড। যে বণিক
মূল্য গ্রহণ করিয়া, ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ
করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে, সে,
ক্রেতাকে তাহা বুদ্ধি সমেত প্রদান করিতে বাধ্য
(যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ২৫৮ শ্লোক) এবং রাজা,
ইহার শতপণ দণ্ড করিবেন। (বিক্রেতা প্রদান
করিতে চাহিলে) ক্রেতা ক্রীত দ্রব্য গ্রহণ না
করিলে এবং (দৈবোপদ্রবাদিবশতঃ) সেই দ্রব্য
বিনষ্ট হইলে, সে ক্ষতি ক্রেতারই হইবে। রাজ-
নিষিদ্ধ দ্রব্য বিক্রয় করিতে বসিলে তাহার নিকট
হইতে ঐ দ্রব্য কাড়িয়া লইবে। নৌ-শুদ্ধগ্রহণে
নিষুক্ত ব্যক্তি হুলজ শুক গ্রহণ করিলে দশপণ দণ্ড
হইবে। ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থ, যতি, গর্ভবতী এবং
তীর্থযাত্রীদিগের নিকট নৌশুদ্ধ গ্রহণ করিলে নাবিক-
ভক্ষাবিকারে নিষুক্ত ব্যক্তির (ঐ দণ্ড হইবে) এবং

গৃহীত শুক তাহাদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে। দ্যুত-
ক্রীড়ায় যাহারা কুটাক্ষদেবী (এমন পাশা নিম্নাণ
করা যায়, যাহাতে দান পড়িবেই। সাধারণ ক্রীড়া-
স্থলে হস্তলাঘবে ক্রীড়োপকরণ পাশার পরিবর্তে ঐ
পাশাতে দান পড়াইয়া ক্রীড়া করিলে তাহাদিগকে
কুটাক্ষদেবী বলা যায়।) তাহাদের করছেন দণ্ড।
১২—১৩০। যাহারা মজ্জোষধাদির সাহায্যে অক্ষক্রীড়া
করে (অর্থাৎ ঐ সকল বস্তুর প্রভাবে অপরের চক্ষুতে
ধূলি প্রদান করিয়া অক্ষক্রীড়া করে), তর্জমী ও
অক্ষুষ্ঠচ্ছেদ তাহাদিগের দণ্ড। যাহারা গ্রহিভেদক
(অর্থাৎ গাঁটকাটা), তাহাদিগের করছেন দণ্ড।
পশুগণ, দিবসে বৃকাদিকর্ষক আক্রান্ত হইলে, তদ-
বস্থায় পালক, রক্ষার্থে না আসিলে, পালকের দোষ।
পালক, বিনষ্ট পশুর মূল্য স্বামীকে দিবে। স্বামীর
অনুমতি ব্যতীত, (পালক) গাভী প্রভৃতি দোহন
করিলে পঞ্চবিংশতি কার্ষাপণ (তাহার) দণ্ড।
মহিষী যদি শস্ত্র নাশ (ভক্ষণ) করে, তাহা হইলে
তৎপালকের আটমাষা অর্থদণ্ড। পালক না থাকিলে
তৎস্বামীর (ঐ দণ্ড হইবে)। অশ, উষ্ট্র ও গর্দ-
ভের (পক্ষেও এই নিয়ম) গো হইলে অর্দ্ধ দণ্ড
(চারি মাষা দণ্ড), ছাগ বা মেঘ হইলে তদর্দ্ধ (দুই-
মাষা) দণ্ড। আর ঐ সকল পশু শস্ত্রভক্ষণ করিয়া
উপবিষ্ট থাকিলে (অর্থাৎ শস্ত্রভক্ষণ করিয়া স্বয়ং
তাহা হইতে বিরত হইলে) দ্বিগুণ দণ্ড হইবে।
সর্বত্রই শস্ত্রাধিকারীকে বিনষ্টপশুমূল্য প্রদান
করিতে হইবে। পথ ও গ্রামসমীপবর্তী ক্ষেত্রে
অথবা বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে এবং অনাবৃত-

যুক্তস্বত্বিকানাঞ্চ ১৪৯। যুক্তস্বত্বিকানাঞ্চ দাত্ত
নিম্নোক্তে প্রকৃতমসাহস ১৫০। ত্যক্ত-
প্রকৃত্যো রাজ্যো দাত্ত ১৫১। ভূতকল্য-
পূর্ণকালে ভূতি ত্যক্ত সৰ্বলমেব মূল্য ১৫২।
১৫২। রাজ্যে চ শতশতং দত্তাৎ ১৫৩। তদোদ্যে
যতিনস্তে তৎ ক্রমিনে। অস্তত্র দৈবোপঘাতাৎ ১৫৪।
১৫৪। স্বামী চেদভূতকমপূর্ণে কালে জ্ঞাৎ তন্ত
সৰ্বং মূল্য ১৫৫। পদশতক রাজনি।
অস্তত্র ভূতকদোষাৎ ১৫৬। যঃ কস্তাৎ পূৰ্বদত্তা-
মস্ত্রৈ দত্তাৎ স চৌরবচ্ছান্তঃ। বরদোষঃ বিনা ১৫৭।
১৫৭। নির্দোষাঃ পরিত্যক্ত পত্নীক ১৫৮।
অজানানঃ প্রকাশঃ যঃ পরদ্রব্যং ক্রীণীয়াৎ তত্র
তস্তাদোষঃ ১৫৯। স্বামী দ্রব্যমাশ্রয় ১৬০।
যতপ্রকাশঃ হীনমূল্যক ক্রীণীয়াৎ তদা ক্রেতা

বিক্রেতা চ চৌরবচ্ছান্তঃ ১৬১। নির্দোষক
বিবাস্তঃ ১৬২। তৎসংবিদং বস্ত্র লক্ষ্যক ১৬৩।
নিকোপাপহাৰ্য্যবৃদ্ধিসহিতঃ ধনঃ ধমিকত ১৬৪।
১৬৪। রাজ্য চৌরবচ্ছান্তঃ ১৬৫। যতাক্ষিকিতঃ
নিকিণ্ডমিতি ক্রয় ১৬৬। সীমাতেজাৎ স্তম-
সাহসং দণ্ডমিত্য পুনঃ সীমাঃ লিঙ্গাবিতাঃ কারয়েৎ ১৬৭।
জাতিভ্রংশকরস্তাত্ত্বিক্যস্ত ভক্ষয়িতা বিবাস্তঃ ১৬৮।
অভক্ষ্যস্তাবিক্রেয়স্ত চ বিক্রয়ী ১৬৯।
দেবপ্রতিমাভেদকশোভমসাহসং দণ্ডনীয়ঃ ১৭০।
ভিষগ্ মিথ্যাচরনুত্তমেষু পুরুষেষু ১৭১। মধ্যমে
মধ্যম ১৭২। তিথ্যকু প্রথম ১৭৩। প্রতি-
শ্রুতস্তাপ্রদায়ী তদাপমিত্য প্রথমসাহসং দণ্ডঃ ১৭৪।
কূটসাক্ষিণাঃ সৰ্বস্বাপহারঃ কার্যঃ ১৭৫। উৎ-
কোচোপজীবিনাঃ সভ্যানাঞ্চ ১৭৬। গোচর্যমাজ্ঞা-

ক্ষেত্রে (শস্ত্র ভোজন করিলে) অপরাধ হইবে না।
অল্পকাল ভোজন করিলেও অপরাধ হইবে না।
উৎকৃষ্ট ঘৃষ কিংবা স্তৃতিকা (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়
১৬৬ শ্লোক দেখ) শস্ত্র বিনষ্ট করিলেও দোষ হইবে
না। যে উত্তমবর্ণকে দাস্ত্রকার্যে নিযুক্ত করে,
তাহার উত্তমসাহস দণ্ড। যে প্রব্রজ্যা (সন্ন্যাস)
ত্যাগ করে, সে রাজার দাস্ত্র করবে। ভাড়াটিয়া
ভূতা, নির্দ্ধারিত কাল পূর্ণ হ'বার পূর্বে দাস্ত্র পরি-
ত্যাগ করিলে, সম্পূর্ণ মূল্য স্বামীকে দিবে এবং
রাজার নিকট শতপণ অর্থ দণ্ড দিবে। তাহার
দোষে দৈবোপদ্রব ব্যতীত যে সকল বস্তু বিনষ্ট
হইবে, তাহাও স্বামীকে (গুণকার) দিবে। আর
ভূত্যের বিনাদোষে স্বামী যদি নির্দ্ধারিত সময় পূর্ণ
না হইতে (এরূপ ভূত্যকে) ত্যাগ করে, তাহা
হইলে, সেই স্বামী ভূত্যকে সমস্ত বেতন (অর্থাৎ
সম্পূর্ণকালের নির্দ্ধারিত মূল্য) এবং রাজাকে শতপণ
দিতে বাধ্য। যে ব্যক্তি পাত্রের দোষ ব্যতীত,
একের উদ্দেশে বাগদত্তা কস্তা অপরকে প্রদান
করে, সে চৌরবৎ দণ্ডনীয়। নির্দোষপত্নী পরিত্যাগ
করিলেও (ঐ দণ্ড)। যে ব্যক্তি প্রকান্তভাবে
পরদ্রব্য ক্রয় করে, (ঐ দ্রব্য চোরাই মালই হউক
আর যাহাই হউক,) তাহাতে সেই ব্যক্তির অর্থাৎ
ক্রেতার দোষ নাই। তবে ঐ দ্রব্য-স্বামী তাহা
পাইবে (অর্থাৎ একজন একজনের বস্তু অপহরণ
করিয়া প্রকান্তভাবে তৃতীয় ব্যক্তিকে বিক্রয় করিল;
তাহার পর চোর ধরা পড়িলে, ক্রেতা তৃতীয়
ব্যক্তির কিছু হইবে না। যাহার জিনিষ; সে

পাইবে; ক্রেতা বিক্রেতা চোরের নিকট টাকা
কেরত পাইবে)। যদি অপ্রকান্তভাবে, হীনমূল্যে
ক্রয় করে, তাহা হইলে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়েরই
চৌরবৎ দণ্ড হইবে। গণ দ্রব্য অর্থাৎ গ্রাম্যাদি
জনসমূহের সাধারণ দ্রব্য অপহরণ করিলে নির্ধাসন
দণ্ড হইবে। যে তৎকৃত নিয়ম লঙ্ঘন করে,
(তাহারও ঐ দণ্ড)। যে ব্যক্তি গচ্ছিত বস্তু অপ-
হরণ করে, রাজা তাহার তাহার দ্বারা গচ্ছিত ধনের
অধিকারীকে অর্থবৃদ্ধিসমেত ঐ ধন দেওয়াইবেন
এবং তাহাকে চৌরবৎ শাসন করিবেন। যে ব্যক্তি
অনিচ্ছিতকেও নিচ্ছিত বলিবে, (অর্থাৎ প্রকৃত-
পক্ষে গচ্ছিত না রাখিয়া গচ্ছিত রাখিয়াছি বলিবে,)
তাহারও ঐ দণ্ড। যে ব্যক্তি সীমা ভেদ করে,
অর্থাৎ সীমাচিহ্ন বিলুপ্ত করে, রাজা তাহাকে উত্তম-
সাহস দণ্ডে দণ্ডিত করিয়া পুনর্বার তদ্বারা সীমাকে
চিহ্নযুক্ত করিয়া লইবেন। ১৩৪—১৬৭। (অমিচ্ছভাবে)
জাতি ভ্রংশকর অভক্ষ্য (অর্থাৎ পলাণ্ডু লণ্ডন প্রভৃতি)
ভোজন করিলে নির্ধাসন দণ্ড হইবে; অভক্ষ্য
এবং অবিক্রেয় বস্তু বিক্রয় করিলেও (ঐ দণ্ড)
দেবপ্রতিমা ভগ্ন করিলে উত্তম সাহস দণ্ড। বৈদ্য,
উত্তম পুরুষের অর্থাৎ রাজ-পুরুষের (আয়ুর্বেদ
না জানিয়া) মিথ্যা চিকিৎসা করিলে উত্তম সাহস
দণ্ড। সাধারণ পুরুষের (এরূপ করিলে) মধ্যম-
সাহস দণ্ড এবং পণ্ড পক্ষী তিথ্যগৃহোনির (এরূপ
করিলে) প্রথম সাহস দণ্ড। দিব্যর জন্ত অজীকৃত
বস্তু না দিলে, রাজা, তাহা দেওয়াইয়া প্রথম সাহস
দণ্ড করিবেন। রাজা কূটসাক্ষীদিগের সর্বস্ব হরণ

হিংসাং ভুবনস্তাধিকতাং তন্মাদনির্বোচ্যাত্তস্য যঃ
প্রবক্ষেৎ স বধ্যঃ ॥ ১৭৭ ॥ উনাক্ষেৎ বোড়শ
সুবর্ণান দণ্ডাঃ ॥ ১৭৮

একোহস্রীয়াদযত্বংপরঃ নয়ঃ সংবৎসরঃ ফলম্ ।
গোচর্মাত্রা সা কৌণ্ডিকো বা যদি বা বহুঃ ॥ ১৭৯ ॥
যয়োনির্কিণ্ড আরিষ্টো বিবদেতাঃ বদা নরৌ ।

যন্ত ভুক্তিঃ ফলং তন্ত বলাৎকারং বিনা কৃত্য ॥ ১৮০ ॥
সাগমেন চ ভোগেন ভুক্তং সম্য নৃপা ভবেৎ ।
আহুতী লভতে তত্র নাপহার্যন্ত তৎ কচিৎ ॥ ১৮১

পিত্রা ভুক্তন্ত যদ্রব্যং ভুক্ত্যাচারেণ ধর্মুতঃ ।
তন্মিন্ প্রেতে ন বাচ্যোহসৌ ভুক্ত্যাপ্রাপ্তঃ হি তন্ততৎ
ত্রিভিরেব চ বা ভুক্তা পুরুষৈর্ভূষণাবিধি ।

লেখ্যাতাবেহপি তাং তত্র চতুর্থঃ সমবাপ্ন য়াৎ ॥ ১৮৩ ॥
নখিনাং দর্শ্য ষ্ট্রপাকৈব শুদ্ধিণামাততায়িনাম্ ।
হস্ত্যশ্বানাং তথাস্তেযাং বধে হস্তা ন দোষভাক্ ॥ ১৮৪

করিয়া লইবেন । উৎকোচোপজীবী সভ্যদিগেরও
(ঐ দণ্ড ।) অস্ত্রাধিকৃত গো-চর্মাত্রাধিক ভূমি,
তাহার (অর্থাৎ আধিকারীর) নিকট হইতে
কাড়িয়া লইয়া অন্তকে যে প্রদান করে, সে মধ্য ।
আর তাহা হইতে ন্যূন হইলে বোড়শ সুবর্ণ অর্থ
দণ্ড হইবে । (সর্বত্রই ভূমি পূর্বাধিকারীকে প্রত্যর্পণ
করিতে হইবে ।) যে ভূমির উৎপন্ন ফল একজন
মহুম্যের সংবৎসর-ভোগ্য ; অল্পই হউক, আর
অধিকই, হউক, সেই ভূমিই গোচর্মাত্রা । দুই-
জনের নিকট যে আধি নিক্ষেপ করা হইয়াছে,
(অর্থাৎ একবস্ত্রই অগ্রপশ্চাৎসময়ে বস্ত্রক দেওয়া
হইয়াছে) সেই দুই ব্যক্তি যাদ বিবাদ করে, এই
বস্ত্রকী দ্রব্য আমার, উভয়পক্ষেই এইরূপ বলিয়া
কলহস্থাপনে প্রবৃত্ত হয় ; তাহা হইলে বিনা বলাৎ-
কারে যাহার ভোগ থাকে, তাহারই প্রকৃত । যদি
সাধম-ভোগ সহকারে সম্যকরূপে দখল থাকে, তাহা
হইলে যে ব্যক্তি ভোগ করিতেছে ; সে-ই প্রাপ্ত
হইবে, তাহা কদাচ অপহার্য নহে । (আগম
শব্দের অর্থ ক্রম-প্রতিগ্রহাদি) । যে দ্রব্য, পিতা
যথাবিধি ভোগের নিয়ম অনুসারে ভোগ করিয়াছে
তাহার মৃত্যুর পর ইহাকে (অর্থাৎ তৎপুত্রকে)
কিছু বলিতে পারিবে না ; যেহেতু সেই দ্রব্য তাহার
ভোগতঃপ্রাপ্ত । যে ভূমি যথাবিধি তিন পুরুষ
ভোগ দখল করিয়া আসিতেছে, লেখ্য (অর্থাৎ
দলিল) না থাকিলেও চতুর্থপুরুষ, সেই ভূমি প্রাপ্ত
হইবে । নদী, দস্তী, শ্রী, আততায়ী ও এতদ্বিন্ন হস্তী

করুং বা বালকো বা ব্রাহ্মণঃ বা বহুতম্ ।
আততায়ীমোহায়াজং হস্ত্যশ্বানাংবাহনম্ ॥ ১৮৫ ॥
মাততাদিবধে দোষো হস্ত্যবতি কশ্চন ।

প্রকাশঃ বাপ্রকাশঃ বা মহুম্যমহুম্যমুক্ততি ॥ ১৮৬ ॥
উত্ততাসিবিষায়িক শাপোক্ততকরং তথা ।
আধর্মণেন হস্তারং পিওনকৈব রাজসু ॥ ১৮৭

ভাধ্যাতিক্রমিণকৈব বিদ্যাং সপাততায়িনঃ ।
যশোবিস্তহরানজ্ঞানহর্দ্যার্থহারকান্ ॥ ১৮৮ ॥
উদ্দেশতস্তে কথিতো ধরে দণ্ডবিধির্ময়া ।

সর্বেষামপরাধানাং বিস্ত্রাদতিবিস্তরঃ ॥ ১৮৯ ॥
অপরাধেযু চাত্তেযু জ্ঞানো জাতিং ধনং বয়ঃ ।
দণ্ডং প্রকল্পয়েদ্রাজা সমস্ত্য ব্রাহ্মণেঃ সহ ॥ ১৯০

দণ্ডং প্রমোচয়ন দণ্ডাদিহিণ্ডণং দণ্ডমাবহেৎ ।
অথ বধ করিলে হস্তা দোষভাগী হইবে না । ইহাদিগকে
হিংসার্থে উত্তত দেখিলে অথচ উপায়ান্তর না থাকিলে
বধ করা যাইতে পারে । গুরু, বালক, বৃদ্ধ কিংবা
বহুশাস্তবেত্তা ব্রাহ্মণ (যেই কেন হউক না) আত-
তায়ী হইয়া আসিলে তাহাকে বিচার না করিয়াই
হত্যা করিবে । গোপনভাবে হউক আর প্রকাশ-
ভাবেই হউক, আততায়ি-বধে হস্তার কোন দোষ
হয় না । কেননা, আততায়ীর দুর্কার্যই হত্যাকারীর
ক্রোধোদ্দীপক । (১) নৃগাঘাত করিতে উত্তত, (২)
বিষপ্রয়োগে উত্তত, (৩) অগ্নিদানে (অর্থাৎ গৃহাদি-
দাহে) উত্তত, (৪) শাপদানার্থ উদ্যতহস্ত, (৫)
আধর্মণিককার্য (অর্থাৎ অভিচার) দ্বারা মারিতে
উদ্যত (৬) রাজ-সকাশে কুৎসাকারী—(অর্থাৎ যে
অপরাধে বধদণ্ড হয়, মিছামিছি রাজ্যার নিকট
সেই অপরাধঘটিত নিন্দাকারী) এবং (৭) ভাধ্যাপ-
হারী,—এই সাতজনকে আততায়ী বলিয়া জানিবে ;
এতদ্বিন্ন কীর্তিহারক (অর্থাৎ যে ব্যক্তি বিশিষ্ট
অপবাদ দিয়া কীর্তি নষ্ট করে,) ধনাপহারী এবং
ধর্ম-কার্যবিনাশী ব্যক্তিদিগকেও পণ্ডিতেরা (আত-
তায়ী) বলিয়াছেন । হে ধর্মি ! আমি তোমার
নিকট সকল অপরাধেরই অংশবিশেষ অবলম্বন
করিয়া অতীব বিস্তীর্ণ দণ্ডবিধি বলিলাম । অস্ত্র অপ-
রাধে (অর্থাৎ যাহার দণ্ড উক্ত হয় নাই) জাতি, ধন
ও বয়ঃক্রম দেখিয়া রাজা ব্রাহ্মণদিগের সহিত যজ্ঞা-
পূর্বক দণ্ড করনা করিয়া লইবেন । ১৮৬—১৯০ । যে
রাজনিযুক্ত দণ্ডনীর ব্যক্তিকে বিনাদণ্ডে বৃত্তি প্রদান
করে, তাহাকে এবং যে নরায়ণ অদণ্ডনীর ব্যক্তিকে
দণ্ড করে, তাহাকে দণ্ডনীর (ও দণ্ডিত) ব্যক্তি

ਬਰੋਹਮਾਇਯਾਏ : ।

પ્રથમ અધ્યાય સમાપ્ત ॥ ૬ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

বচনাৎ ॥ ৮ ॥ গৃহীতধনপ্রবেশার্থম্বেৎ যৎ স্বাবরং
দত্তং তদগৃহীতধনপ্রবেশে দদ্যাৎ ॥ ৯ ॥ দায়মান
প্রযুক্তমর্থং যুক্তমর্থং স্তাগৃহীততত্ততঃ পরং ন বধিতে ॥ ১০ ॥
হিরণ্যস্ত পরা বুদ্ধিবিগ্ণা ॥ ১১ ॥ ধাতুস্ত জিহ্বা ॥
১২ ॥ বহুস্ত চতুর্ভুগা ॥ ১৩ ॥ রসস্তাষ্টভুগা ॥ ১৪ ॥
সত্ততিঃ স্রীপশূনাং ॥ ১৫ ॥ কিংকার্পাসম্ভ্রষ্টায়াং ধুই-
কাঙ্গীরাণামক্ষয়া ॥ ১৬ ॥ অমৃতানাং দ্বিগ্ণা ॥ ১৭ ॥
প্রযুক্তমর্থং যথাকথঞ্চিং সাধয়ন্ ন রাজ্ঞো বাচ্যঃ
স্তাৎ ॥ ১৮ ॥ সাধ্যমানশ্চেদ্রাজানমভিগচ্ছেৎ তৎ-
সমং দণ্ড্যঃ ॥ ১৯ ॥ উত্তমর্ণশ্চেদ্রাজানমিমাং তথিতা-
বিতোহধমর্ণো রাজ্ঞে ধনদশভাগসম্বিতঃ দণ্ডঃ

পরিশোধ হইয়াও যাদ উৎকর্ষ থাকে, তথাপি উহা পরিত্যাগ করিবে না। আর যদি এমন কথা থাকে যে, সুদ পরিশোধের অবশিষ্ট অংশ দ্বারা ঋণ পরিশোধও হইতে থাকিবে, তাহা হইলে ক্রমে ক্রমে ঋণ পরিশোধ হওয়ার পর ঐ আধি পরিত্যাগ করিবে। আর যে স্বাবর গৃহীত-ধন-প্রবেশাৰ্ধ (অর্থাৎ সমস্ত সুদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিবে এই জন্ত) আধিক্রমে প্রদত্ত হয়, তাহা গৃহীতধন প্রবেশ হইলে (অর্থাৎ সমস্ত সুদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিলে) প্রতাপণ করিবে*। অধমর্ণ, গৃহীত ঋণ পরিশোধ দিতে যাইলে যদি তাহা উত্তমর্ণ গ্রহণ না করে, তাহা হইলে পরে আর সুদ চালাবে না। সুবর্ণের চরম বৃদ্ধি দ্বিগুণ; ধাত্তের তিনগুণ; বস্তুর চারিগুণ; রসের (অর্থাৎ স্তূত-তৈলাদির) আটগুণ এবং স্রীপশুর বৎস পর্য্যন্ত। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৪০ শ্লোক দেখ।) কিম্ব, কার্পাস, সূত্র, চর্ম্ম, আয়ুধ, ইষ্টক এবং অক্সারের অক্ষয় বৃদ্ধি (অর্থাৎ ইহাদিগের সুদ চিরকাল চলিবে।) অমুক্ত বস্তুর দ্বিগুণ বৃদ্ধি। দত্তঋণ যে কোনরূপে আদায় করিতে চেষ্টা করুক না কেন, (উত্তমর্ণকে) রাজা কিছু বলিবেননা। ১১—১৮। আর সাধ্যমান (অর্থাৎ আদায় করিবার সময় কোনরূপে সীদ্ধিত) হইয়া অধমর্ণ যদি রাজ্যের নিকট যায়, রাজা গৃহীত ধনের সমপরিমাণ তাহার অর্থ দত্ত করিবেন। আর উত্তমর্ণ যদি (কোনরূপে আদায়

* ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, কোন কথা যদি না থাকে, তবে অধিক আয়কর স্বাবর আশিও পরিত্যাগ করিবে না। এক্ষণে উক্ত হইতেছে,

দত্তাৎ ১০০ ॥ প্রাপ্তার্থশোভনগণে বিংশতিতমমংশম্ ॥
২১ ॥ সর্গাপলাপ্যকদেশবিভাবিতোহপি সর্বং
দত্তাৎ ১২ ॥ তস্তা চ ভাবনান্তিশো ভবন্তি লিখিতং
সাক্ষিণঃ সমগ্রক্রিয়া চ ২৩ ॥ সসাক্ষিকমাপ্তং দস্য-
ক্ষিকমেব দত্তাৎ ২৪ ॥ লিখিতার্থে প্রবিষ্টে লিখিতং
পাটয়েৎ ২৫ ॥ অসমগ্রদানে লেখ্যাসরিধানে
চোত্তমর্গে অনিখিতং দত্তাৎ ২৬ ॥ ধনগ্রাহিণি প্রেতে
প্রব্রজিতে দ্বিদেশসমাঃ প্রবসিতে বা তৎপুত্রপৌত্রৈধনং
দেয়ম্ ২৭ ॥ নাতঃ পরমনোপু ভিঃ ২৮ ॥ সপুত্রস্ত
বা পুত্রস্ত বা স্বকৃৎগ্রাহী স্বগং দদ্যাৎ ২৯ ॥

করিতে না পারিয়া) রাজার নিকট গমন করে,
(অথবা অভিযোগ উপস্থিত করে,) এবং স্বগগ্রহণা-
দির বিষয় সপ্রমাণ করিয়া দেয়, তাহা হইলে অধমর্গ
কৃতস্বপ্নের দশমাংশের একাংশ রাজ-সর হারে অর্থাৎ
দিবে। (উত্তমর্গকে ত পরিশোধ করিবেই) এবং
প্রাপ্তধন-উত্তমর্গ ঐ ধনের বিংশতি ভাগের এক
ভাগ রাজাকে দিবে। যে অধমর্গ সকল স্বপ্নের
অপলাপ করে, উত্তমর্গ তৎসমস্তের মধ্যে কিয়দংশ
সপ্রমাণ করিলে (উত্তমর্গকথিত সকল স্বপ্ন) পরি-
শোধ করিতে অধমর্গ বাধ্য হইবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য়
অধ্যায় ২১ শ্লোক দেখ)। তাহা প্রমাণ করিবার
তিন রকম উপায়,—লিখিত (অর্থৎ দলিল), সাক্ষী
ও শপথ করা। স্বগগ্রহণ সসাক্ষিক হইলে স্বগপরি-
শোধও সাক্ষি-সরিধানে করিবে। লিখিত প্রয়োজন
সমাপ্ত হইলে ঐ লিখিত (দলিল) হিড়িয়া ফেলিবে।
(অর্থৎ স্বগদানার্থ কৃত দলিলের প্রয়োজন—তাহা
আদায় হওয়া, সে কার্য সমাপ্ত হইলে দলিল নষ্ট
করিবে।) অসম্পূর্ণ স্বগ পরিশোধসময়ে উত্তমর্গের
নিকট লেখ্য (অর্থৎ খতপত্র প্রভৃতি) না থাকিলে
উত্তমর্গ অধমর্গকে নিজ লিখিত (একরারপত্র) প্রদান
করিবে। স্বগগ্রাহী পরলোকগত, প্রব্রজিত কিংবা
নিরুদ্ধ হইলে, তাহার পুত্র-পৌত্র দ্বাদশবর্ষ পর্যন্ত
স্বগ পরিশোধ করিতে বাধ্য; অতঃপর ইচ্ছা না
করিলে স্বগ পরিশোধ করিতে হইবে না। সপুত্র

যদি স্নেহ পরিকারের পর উদ্বৃত্ত আয় দ্বারা মূলধন
পরিশোধার্থ আধি প্রদত্ত হয়, তবে ক্রমে মূল শোধ
হইলে, উহা প্রত্যর্পণ করিবে। কি রকম কথা
থাকিলে স্বাবর আধি প্রত্যর্পণ করিবে, ইহা জানাই-
বার জন্য এই অংশ উক্ত হইল। ইহা কোন
পণ্ডিতের মত।

নির্জনস্ত্রীগ্রাহী ৩০ ॥ ন স্ত্রী পতিপুত্রকৃতম্ ৩১ ॥
ন স্ত্রীকৃতং পতিপুত্রো ৩২ ॥ ন পিতা পুত্রকৃতম্ ॥
৩৩ ॥ অবিভক্তৈঃ কৃতমুণং স্বস্তিষ্ঠেৎ স দদ্যাৎ ৩৪ ॥
পৈতৃকমুণমবিভক্তানাং ভ্রাতৃগণক ৩৫ ॥ বিভক্তাশ্চ
দারাহুরুপমংশম্ ৩৬ ॥ গোপশৌণ্ডিকশৈলুষরজক-
ব্যাধস্বীণঃ পতির্দদ্যাৎ ৩৭ ॥ বাকুপ্রতিপন্নং
কুটুস্থিনা দেয়ম্ ৩৮ ॥ কস্তচিৎ কুটুস্থার্থে কৃতঞ্চ ৩৯ ॥
যো গৃহীত্বা স্বগং সর্বং যো দাস্তামীতি সামকম্ ॥
ন দদ্যাম্লোভতঃ পশ্চাত্তথা বুদ্ধিমবাপ্নয়াৎ ৪০ ॥
দর্শনে প্রত্যয়ে দানে প্রাতিভাব্যং বিধীয়তে ॥
আদ্যো তু বিতর্কে দাপ্যাবিতরস্ত সূতা অপি ৪১

বা অপুত্র ব্যক্তির যে ধনাধিকারী হইবে, সে-ই স্বগ
পরিশোধ করিবে। নির্জন অপুত্রক ব্যক্তির যে স্ত্রী
গ্রহণ করিবে, সে স্বগ পরিশোধ করিবে। (যাজ্ঞ-
বল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫২ শ্লোক দেখ)। স্ত্রীলোকের পতি-
পুত্র-কৃত স্বগ পরিশোধ করিতে হইবে না।
স্ত্রীলোকের কৃত স্বগ স্বামী পুত্র পরিশোধ
করিতে বাধ্য নহে। পিতা, পুত্রকৃত স্বগ
পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। অবিভক্ত-
অবস্থায় পরিবার-ভরণার্থ কৃত স্বগ, যে জীবিত
থাকিবে সে-ই দিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৪৬
শ্লোকে বিশেষ দেখ)। অবিভক্ত ভ্রাতৃগণের ধন
হইতে পৈতৃক স্বগ পরিশোধ হইবে। আর ভ্রাতৃ-
গণ বিভক্ত হইলে (উত্তরাধিকারাদি সূত্রে) স্ব স্ব
অধিকৃত পৈতৃক সম্পত্তি অনুসারে অংশ দিয়া পৈতৃক
স্বগ শোধ করিবে। গোপ, শৌণ্ডিক, শৈলুষ,
রজক, এবং ব্যাধ, ইহাদিগের স্ত্রী যে স্বগ করিবে,
স্বামী তাহা পরিশোধ করিবে। বাকুপ্রতিপন্ন
(অর্থৎ যাহা পরিশোধ করিতে স্বীকৃত হইয়াছে,
সেই) স্বগ কুটুস্থী (অর্থৎ পরিবারান্তর্গত যে কোন
স্বীকারকারী ব্যক্তি) পরিশোধ করিতে বাধ্য।
আর কুটুস্থভরণার্থে স্বগ (স্ত্রীলোকের কৃতই হউক,
আর যাহাই হউক) পরিবারের অন্তর্গত যে কোন
ব্যক্তি পরিশোধ করিবে, ইহা কোন কোন পণ্ডিতের
মত। যে ব্যক্তি ‘আগামী কল্য সমস্ত সমভাবে
প্রদান করিব’ (অর্থৎ স্নেহ দিব না, কেবল যাহা
লইতেছি তাহাই দিব) এই বলিয়া স্বগ গ্রহণ করিয়
পশ্চাৎ লোভবশতঃ তাহা পরিশোধ না করে, উত্তমর্গ
পশ্চাৎ তাহার স্নেহ পাইতে পারিবে। ১২—৪০ দর্শনে,
প্রত্যয়ে ও দানে প্রাতিভূত বিধিত আছে; কথা
ঠিক না হইলে (রাজা উত্তমর্গের প্রদত্ত অর্থ) প্রথম

বহবশেষে প্রতিভূবো দহ্যন্তেহর্থঃ ষষ্ঠাকৃতম্ ।
অর্থঃ বিশেষিতে ত্বয় ধনিকচ্ছদতঃ ক্রিয়া ॥ ৪২
যমর্থঃ প্রতিভূদ্যাক্রনিকেনোপপীড়িতঃ ।
ঋণিকন্তঃ প্রতিভূবে দ্বিগুণঃ দাতুমর্থতি ॥ ৪৩

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথ লেখ্যং ত্রিবিধম্ ॥ ১ ॥ রাজসাক্ষিকং সসাক্ষি-
কমসাক্ষিকঞ্চ ॥ ২ ॥ রাজাধিকরণে ত্রিযুক্তকায়স্কৃতং
তদধ্যাক্ষকরচিহ্নিতং রাজসাক্ষিকম্ ॥ ৩ ॥ যত্র কচন
যেন কেনচিল্লিখিতং সাক্ষিভিঃ স্বহস্তচিহ্নিতং সসাক্ষি-
কম্ ॥ ৪ ॥ স্বহস্তলিখিতমসাক্ষিকম্ ॥ ৫ ॥ তদ্বলাৎকারি-
তমপ্রমাণম্ ॥ ৬ ॥ উপধিকৃতং সর্বং এব ॥ ৭ ॥ দুষিত-

দুষ্টজনের অর্থাৎ দর্শন-প্রতিভূ এবং প্রত্যয়-প্রতি-
ভূর দ্বারা দেওয়াইবেন (আর দান-প্রতিভূ জীবিত
না থাকিলে) তদীয় পুত্রাদি দ্বারাও দেওয়াইবেন
(যাক্তবাক্য ২য় অধ্যায় ৫৪।৫৫ শ্লোক দেখ) । বহু
প্রতিভূ হইলে, যে যেরূপ অর্থ দিতে অঙ্গীকার
করিবে, সে সেইরূপ প্রদান করিবে । আর অর্থের
কোন বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে ধনীর অভিপ্রায়-
অনুসারে কার্য হইবে (যাক্তবাক্য ২য় অধ্যায় ৫৬
শ্লোক) । উত্তমগোপপীড়িত অধমর্ণ-প্রতিভূ যে ধন
প্রদান করিবে, অধমর্ণ স্বীয় প্রতিভূকে, তাহার দ্বিগুণ
ধন দিতে বাধ্য । (যাক্তবাক্য ২য় অধ্যায় ৫৭ শ্লোক
দেখ) ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

লেখ্য অর্থাৎ দলিল ত্রিবিধ, —রাজসাক্ষিক, সসা-
ক্ষিক এবং অসাক্ষিক । রাজ-বিচারালয়ে রাজ-
নিযুক্ত কায়স্থ (অর্থাৎ মুহুরী-) লিখিত বিচার-
লয়াধ্যাক্ষের হস্ত (অর্থাৎ পাঞ্জা) ইত্যাদি দ্বারা
চিহ্নিত লেখ্য —রাজসাক্ষিক । যে কোন স্থানে যে
কোন ব্যক্তির লিখিত সাক্ষিগণের হস্তচিহ্নিত লেখ্য
সসাক্ষিক । আর স্বহস্তলিখিত লেখ্য অসাক্ষিক ।
তাহা বলপূর্বক সাধিত হইলে অপ্রমাণ (বলপূর্বক
সাধিত ক্রি না, তাহা অধমর্ণাদির কথায় জানা
যাইবে) । আর ছলপূর্বক কৃত সকল দলিলই

কর্ম্মহুস্তসাক্ষ্যকৃতং তৎ সসাক্ষিকমপিনী ৮ ॥ তাদৃশি-
ধেন লিখিতঞ্চ ৯ ॥ স্ত্রীবালাশ্রিতমন্তোন্নতভীত-
তাড়িতকৃতঞ্চ ১০ ॥ দেশাচারাবিরুদ্ধং ব্যক্তিধিকৃত-
লক্ষণমলুপ্তক্রমাক্ষরং প্রমাণম্ ১১ ॥
বর্ণৈশ্চ তৎকৃতৈশ্চিহ্নৈঃ পত্রৈরেব চ যুক্তিভিঃ ।
সন্দিগ্ধং সাধয়েন্নেধ্যং তদযুক্তিপ্রতিকূপিতৈঃ ১২
যক্তগী ধনিকো বাপি সাক্ষী বা লেখকোহপি বা ।
ত্রিয়তে তত্র তল্লেন্ধ্যং তৎ স্বহস্তৈঃ প্রসাধয়েৎ ১৩

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

(অপ্রমাণ) । দুষিত-কর্ম্ম-দুষ্ট (অর্থাৎ যে ব্যক্তি
হুকার্য্য করায় দোষী বলিয়া পরিচিত—কুটসাক্ষী
প্রভৃতি ; অথবা দুষিত এবং কর্ম্মহুস্ত, অতিবুদ্ধাদি
দুষ্টের মধ্যে ও কুটসাক্ষী প্রভৃতি কর্ম্মহুস্তের মধ্যে
সাক্ষিগণের অঙ্কিত (অর্থাৎ হস্তচিহ্নিত)
লেখ্য সসাক্ষিক হইলেও (অপ্রমাণ) এবং তাদৃশ
ব্যক্তির লিখিতও (অপ্রমাণ) । স্ত্রীলোক, বালক,
পরাদীন, মত্ত, উন্মত্ত, ভীত এবং তাড়িত ব্যক্তির
কৃত অর্থাৎ এই প্রকার লোক যে দলিলের গ্রহীতা
ও দাতার মধ্যে অস্থতর, তাহা অপ্রমাণ । দেশ-
চারের অবিরুদ্ধ, সুস্পষ্ট হস্তচিহ্নে চিহ্নিত, অলুপ্ত-
ক্রম-বর্ণমালা-যুক্ত সুযোগ্যব্যক্তির লেখ্যই প্রমাণ ।
তৎকৃত বর্ণ (অর্থাৎ তল্লিখিত পত্রাক্ষর) তৎকৃত-
চিহ্ন (অর্থাৎ স্ত্রীকারাদি) তৎকৃত পত্রান্তর, (ই
ইহাদিগের পরস্পরের এরূপ ব্যবহার এতাদৃশ সময়ে
সম্ভবপর বটে ইত্যাদি) যুক্তি এবং লেখ্যস্থিত
লিখনপরিপাটীর তুল্য লিখনপরিপাটী এতৎসমস্ত
দ্বারা সন্দিগ্ধ লেখ্য সপ্রমাণ করিবে । লেখক—কি
অধমর্ণাদি—কি সাক্ষী যদি বলে, এ লেখ্য আমার
নহে, তাহা হইলে তাহাদিগের অক্ষরাদি দ্বারা লেখ্য
সপ্রমাণ করিবে, যেখানে স্বগী, ধনী, সাক্ষী, কিংবা
লেখক মৃত হয়, সেখানে সেই লেখ্য তাহাদিগের
স্বহস্তচিহ্ন দ্বারা সপ্রমাণ করিবে । ১—১৩ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

অধাসাক্ষিণঃ ॥ ১ ॥ ন রাজশ্রোত্রিয়প্রজিত-
কৃত্ত্বোদ্যোতীনাং বাল-সাহসিকাতিবুদ্ধমতোয়ন্তা-
সিমেদেদেহেহুঃ সত্যেন্নিরাগাচ্চ ॥ ২ ॥ রিপু-
মিত্রাঃ সত্যেন্নিরাগাচ্চ ॥ ৩ ॥ অনির্দিষ্ট-
সাক্ষিণে যশোপেতা ক্রমাৎ ॥ ৪ ॥ একশাসাক্ষী ॥ ৫ ॥
স্তেয়সাহসরাস্তপাক্ষ্যসংগ্রহণেযু সাক্ষিণো ন
পরীক্ষাঃ ॥ ৬ ॥ অথ সাক্ষিণঃ ॥ ৭ ॥ কুলজা
কুলবিস্তম্পরা যজ্ঞানন্তপম্নিনঃ পুত্রিণো ধর্মজ্ঞা
অধীর্ষানাঃ সত্যবন্তঃ সৈবিত্যুসাক্ষিণঃ ॥ ৮ ॥ অভিহিত-
শ্রুতসম্পন্ন উভয়ায়মত একোহপি ॥ ৯ ॥ দ্বয়োর্বৈবদ-
মানয়োর্বিস্ত পূর্ববাদস্তস্মৈ সাক্ষিণঃ প্রষ্টব্যঃ ॥ ১০ ॥

অষ্টম অধ্যায়

অসাক্ষীর বিষয় আরম্ভ হইল ।

রাজ্য, শ্রোত্রিয় (অর্থাৎ ত্রাতা হুষ্ঠানপূর্বক সাক্ষ-
বেদাধ্যায়ী), প্রজিত, ধর্ম, তক্ষর, পরাধীন,
জীলোক, বালক, সাহসিক (দম্ভ প্রভৃতি), অতিবুদ্ধ,
শূরাদি সেবনে মত্ত, উন্নত, অভিশস্ত, পতিত,
দুর্ধর্ষ, তুষ্ণার্ঘ্য ব্যসনাধিত এবং অহুরাগাক্ষ—ইহার
সাক্ষী হইবে না । শত্রু, মিত্র, অর্থস্বামী (অর্থাৎ
অধ্যয়াদি), বিক্রম (অর্থাৎ বর্ণাশ্রমবিক্রম-কর্ম্মা-
ষ্ঠায়ী), দুষ্টদোষ (অর্থাৎ পূর্বে বাহার কুটসাক্ষ্য
ইত্যাদি দোষ প্রমাণ হইয়াছে) এবং সহায়—ইহারও
সাক্ষী হইবে না । যে ব্যক্তি সাক্ষীর মধ্যে নির্দিষ্ট
না হইয়াও উপস্থিত হইয়া কিছু বলে, (সেও
অসাক্ষী) এবং একজন লোকও অসাক্ষী । চৌর্য,
সাহস (অর্থাৎ দম্ভ প্রভৃতি), বাহুপাক্ষ্য (অর্থাৎ
গালিগালজ করা), দণ্ডপাক্ষ্য (অর্থাৎ আঘাতাদি),
সংগ্রহণ (অর্থাৎ পরস্পর হরণাদি), এসকল বিষয়ে
সাক্ষী পরীক্ষা করিবে না (অর্থাৎ রাজাদিগকেও
সাক্ষী হইতে হইবে) । অনন্তর সাক্ষীদিগের বিষয়
উক্ত হইতেছে । সত্যশোৎপন্ন, সচরিত্র, ধনবান,
যজ্ঞশীল, তপোনিষ্ঠ, পুণ্ডরীক, ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বন-
পূর্বক অধীতবেদ, সত্যবাদী এবং ত্রৈবিদ্য-বুদ্ধ
(তর্কশাস্ত্র, ঋকযজুঃ সামবেদ এবং কৃষি-শিল্প-বাণি-
জ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র এই সমুদায়ে সবিশেষ পারদর্শী)
ব্যক্তিরা (সাক্ষী হইবার উপযুক্ত) । কথিত শ্রুত-
সম্পন্ন এবং বাদী প্রতিবাদী উভয়ের অল্পমত এক
ব্যক্তিও (সাক্ষী হইতে পারে) । বিবাদী হই

আধার্য্য কার্য্যবশাদযজ্ঞ পূর্বপক্ষস্ত ভবেৎ তত্র প্রতি-
বাদিনোহপি ॥ ১১ ॥ উদ্দিষ্টসাক্ষিণি মৃত্যে দেশান্তর-
গতে বা তদভিহিতজ্ঞাতারঃ প্রমাণম্ ॥ ১২ ॥ সমক-
দর্শনাৎ সাক্ষী অবগাহা ॥ ১৩ ॥ সাক্ষিণশ্চ সত্যেন
পুষ্যন্তে ॥ ১৪ ॥ বর্ণিনাং যত্র বধস্তজ্ঞানুতেন ॥ ১৫ ॥ তৎ-
পাবনায় কুমাণ্ডীভির্বিজোহয়িং জুহুয়াৎ ॥ ১৬ ॥ শূদ্র
একাহিকং গোদশকস্ত গ্রাসং দত্ত্বাৎ ॥ ১৭ ॥ স্বভাব-
বিকৃত্তো মুখবর্ণবিনাশেহসদ্বক্তপ্রলাপে চ কুটসাক্ষিণঃ
বিজ্ঞাৎ ॥ ১৮ ॥ সাক্ষিণশ্চাহুয়াদিত্যদয়ে কৃতশপ-
থান্ পৃচ্ছেৎ ॥ ১৯ ॥ ক্রহীতি ব্রাহ্মণং পৃচ্ছেৎ ॥ ২০ ॥
সত্যং ক্রহীতি রাজশ্রমম্ ॥ ২১ ॥ গোবীজকাক্ষ-
বৈজ্ঞম্ ॥ ২২ ॥ সর্গমহাপাতকৈশ্চ শূদ্রম্ ॥ ২৩ ॥
সাক্ষিণশ্চ আবিয়েৎ ॥ ২৪ ॥ যে মহাপাতকিনে

পক্ষের মধ্যে বাহার পূর্ববাদ অর্থাৎ যে বাদী,
তাহার সাক্ষিগণকে (প্রথমে) জিজ্ঞাসা করিবে ।
আর কার্য্যবশতঃ যেখানে পূর্বপক্ষের হীনতা হয়,
সেখানে প্রতিবাদীর (সাক্ষিগণকে জিজ্ঞাসা করিবে ;
যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১৭ শ্লোক দেখ) । নির্দিষ্ট
সাক্ষী মৃত বা দেশান্তরগত হইলে বাহার তাহার
বক্তব্য অবগত থাকিবে, তাহারাই প্রমাণ (অর্থাৎ
সাক্ষিহানীয়) । সাক্ষ্যং দর্শন বা সাক্ষ্যং অবগণ
করিলে সাক্ষী হয় * সাক্ষিগণ সত্য দ্বারা পূত হন
তবে যেখানে (সত্য বলিলে) ব্রহ্মচারীর বধ হয়,
সেখানে অনৃত দ্বারা পূত হন । এইরূপ স্থলে
দ্বিজাতি মিথ্যা-জনিত পাপাকালনার্থ কুমাণ্ডমন্ত্র দ্বারা
অগ্নিতে আত্মতা দিবে । আর শূদ্র একদিন উপবাসী
থাকিয়া, দশটি গাভীকে গ্রাস দিবে । স্বভাবতঃ
বিকৃতি মুখের বিবর্ণতা এবং অসদ্বক্ত-প্রলাপ দ্বারা
কুটসাক্ষী বুঝিয়া লইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়
১৫ শ্লোক দেখ) । সাক্ষীদিগকে সূর্য্যোদয় হইলে
আহ্বান করিয়া শপথ করাইয়া জিজ্ঞাসা করিবে ।
“বল” এই বলিয়া ব্রাহ্মণকে ; “সত্য বল”, এই
বলিয়া ক্ষত্রিয়কে ; গো বীজ সূর্য্য দ্বারা (অর্থাৎ
মিথ্যা বলিলে গো প্রভৃতি নিফল হইবে বলিয়া)
বৈজ্ঞকে এবং সকল মহাপাতক দ্বারা শূদ্রকে জিজ্ঞাসা
করিবে ; আর নিম্নলিখিত কথা সাক্ষীদিগকে শুনা-

* গালাগালির দর্শন হয় না, অবগণ হয় ; এইজন্য
দ্বিতীয় কল্পের উল্লেখ । কল কথা, দর্শন সম্ভব হইলে
সাক্ষ্যং দর্শন, অবগণ সম্ভব হইলে সাক্ষ্যং অবগণ করিলে
তবে সাক্ষী হইতে পারিবে ।

লোকা যে চোপপাতকিনস্তে কূটসাক্ষীর্য়ম ॥ ২৫ ॥
জমনমরণান্তরে কৃতশুকৃতহানিচ্ছ ॥ ২৬ ॥ সত্যোনা-
দিত্যন্তপতি ॥ ২৭ ॥ সত্যেন ভাতি চন্দ্রমাঃ ॥ ২৮ ॥
সত্যেন বাতি পবনঃ ॥ ২৯ ॥ সত্যেন তুর্দীয়য়তি ॥
৩০ ॥ সত্যোনাপত্তিষ্ঠতি ॥ ৩১ ॥ সত্যোনিগ্নিস্থিষ্ঠতি ॥
৩২ ॥ ধর্মঃ সত্যেন ॥ ৩৩ ॥ সত্যেন দেবাঃ ॥ ৩৪ ॥
সত্যেন যজ্ঞাঃ ॥ ৩৫ ॥

অশ্বমেধসহস্রঞ্চ সত্যঞ্চ তুলয়া ধৃতম্ ।
অশ্বমেধসহস্রাঙ্গি সত্যমেব বিশেষাতে ॥ ৩৬ ॥
জানন্তোহপি হি যে সাক্ষ্যে তুষ্ণীভূতা উপাসতে ।
তে কূটসাক্ষিণাঃ পাপৈশ্চল্যা দণ্ডেন বাপাথ্য ।
এবং হি সাক্ষিণঃ পৃচ্ছেদ্বর্ণানুক্রমতো নৃপঃ ॥ ৩৭ ॥
যন্তোচুঃ সাক্ষিণঃ সত্যং প্রতিজ্ঞাং স জয়ী ভবেৎ ।
অন্তথাবাদিনো যন্ত ধ্রুবস্তস্ত পরাজয়ঃ ॥ ৩৮ ॥
বহুতঃ প্রতিগৃহীয়াৎ সাক্ষিধৈর্ধে নরাধিপঃ ।
সমেষু চ গুণোৎকৃষ্টান গুণিধৈর্ধে দ্বিজোত্তমান্ ॥ ৩৯ ॥

ইবে, যে সকল স্থান মহাপাতকিগণের ও যে সকল
স্থান উপপাতকিগণের (প্রাপ্য), কূটসাক্ষীদিগেরও
সেই সকল স্থান । জন্মমৃত্যুর মধ্যে যত পুণ্য কৃত
হইয়াছে ও হইবে, মিথ্যা সাক্ষ্য দিলে তাহা বিনষ্ট
হয় । সত্যবলে সূর্য্যদেব আলোক দান করেন ।
সত্যবলে চন্দ্র শোভা পাইয়া থাকেন । সত্যবলে
বায়ু-বহন হয় । সত্যবলে পৃথিবী ধারণ করেন ।
সত্যবলে জলস্থিতি । সত্যবলে অগ্নিস্থিতি । সত্য-
বলে আকাশ-স্থিতি । সত্যবলে দেবগণ । সত্য-
বলেই যাগযজ্ঞ । সহস্র অশ্বমেধ এবং একটা সত্য,
তুলাতে ধৃত হইলে সহস্র অশ্বমেধ হইতে সতাই
বিশিষ্ট (অর্থাৎ গুরুভার) হয় । যাহারা জানিয়াও
সাক্ষ্যপ্রদান-কালে চুপ করিয়া থাকে, তাহাদিগের
পাপ এবং রাজদণ্ড—কূটসাক্ষীদিগের তুল্য । এই-
রূপ, রাজা বর্ণানুক্রমে সাক্ষীকে জিজ্ঞাসা করিতে
থাকিবেন । যাহার সাক্ষিগণ প্রতিজ্ঞা করিয়া সত্য
বলিবেন (অর্থাৎ যাহার প্রস্তাবিত বিষয় সাক্ষীদিগের
সত্য-কথানুসারে সত্য বলিয়া প্রমাণ হইবে), সে
জয়ী হইবে । আর যাহার সাক্ষিগণ বিপরীতবাদী,
তাহার পরাজয় নিশ্চিত । রাজা সাক্ষিধৈর্ধে হইলে
অর্থাৎ বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের সাক্ষিগণই
কূটসাক্ষী বলিয়া প্রতিপন্ন না হইলে বহুতঃ গ্রহণ
করিবেন অর্থাৎ যেদিকে অধিক সাক্ষী, সেই পক্ষের
জয় হইবে । সমান হইলে উৎকৃষ্টগুণসম্পন্ন সাক্ষী-
রাই গ্রাহ্য । সমানগুণসম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণ সাক্ষি-

যাম্মিন্ যাম্মিন্ বিবাদে তু কূটসাক্ষীনাভ্যাং বদেৎ ।
তত্ত্বং কার্য্যং নিবর্ত্তেত কৃতকাম্যকৃতং ভবেৎ ॥ ৪০ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ

অথ সময়ক্রিয়া ॥ ১ ॥ রাজদ্রোহসাহসেযু যথা-
কামম্ ॥ ২ ॥ নিক্ষেপস্তেষেধর্ম্মপ্রমাণম্ ॥ ৩ ॥ সর্গ-
ধেবার্জ্জাতেষু মূল্যং কনকং কল্পয়েৎ ॥ ৪ ॥ তত্র
কৃকালোনে শূদ্রঃ দূর্ধ্বাকরং শাপয়েৎ ॥ ৫ ॥ দ্বিকৃক-
লোনে তিলকরম্ ॥ ৬ ॥ ত্রিকৃকালোনে রজতকরম্ ॥
৭ ॥ চতুঃকৃকালোনে সুবর্ণকরম্ ॥ ৮ ॥ পঞ্চকৃক-
লোনে সীতোক্তমহীকরম্ ॥ ৯ ॥ সুবর্ণাকোনে
কোশো দেয়ঃ শূদ্রস্ত ॥ ১০ ॥ ততঃ পরং যথার্থং

গণই প্রমাণ । কূটসাক্ষী যেন যেন বিবাদে মিথ্যা
বলিবে, তত্ত্বংবিবাদঘটিত কার্য্য নিবৃত্ত হইবে অর্থাৎ
সেইখানেই কার্য্য শেষ হইবে, আর কৃত কার্য্যও
অকৃতবৎ হইবে । ১—৪০ ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম অধ্যায় ।

শপথকার্য্য । রাজদ্রোহ এবং সাহস (অর্থাৎ
দম্ভ্যতাদি) কার্য্যে যথেষ্ট (শপথ করাইবে) ।
গাচ্ছিত রাখা এবং চৌর্য্য, গাচ্ছিত ও অপহৃত ধন-
প্রমাণে (শপথ) । সকল অর্থেই তাহার মূল্য
সুবর্ণ কল্পনা করিয়া লইবে । (অর্থাৎ সংশয়স্থলে
শপথবিধি, রাজদ্রোহাদি সন্দেহে যে কোন শপথ ;
গাচ্ছিত রাখা না রাখা এবং অপহরণ করা না করা-
সহস্রে সন্দেহ হইলে ঐ ধনের প্রমাণে নিম্নলিখিত
রীতিক্রমে শপথ হইবে ; যে বস্তুঘটিত শপথ চলিবে,
তন্মূল্যমত সুবর্ণ-হিসাব ধরিয়া শপথের বিধি যথা—)
তাহাতে কৃকালের ন্যূন হইলে শূদ্রের হস্তে দূর্ধ্বা দিয়া
পথ করাইবে । দুইকৃকালের ন্যূন হইলে হস্তে
ল দিয়া, তিনকৃকালের ন্যূন হইলে হস্তে রজত
দিয়া ; চারিকৃকালের ন্যূন হইলে হস্তে স্বর্ণ দিয়া,
পাঁচ কৃকালের ন্যূন হইলে, হস্তে লাজলাগ্রোদ্ধত
মুক্তিকা দিয়া শপথ করাইবে । সুবর্ণাকের ন্যূন
হইলে, শূদ্রকে কোষ প্রদান করিবে (কোষপ্রদা-
নের রীতি উল্লিখিত হইবে) । তদুর্দ্ধ হইলে, পাতাল-

যটীয়াদকবিধানামন্ততমম্ ॥ ১১ ॥ দ্বিগুণেহর্থে যথা-
 ভিহিতা সময়ক্রিয়া বৈশ্বস্ত ॥ ১২ ॥ ত্রিগুণে রাজ-
 স্ত ॥ ১৩ ॥ কোশবর্জঃ চতুর্গুণে ব্রাহ্মণস্ত ॥ ১৪ ॥
 ন ব্রাহ্মণস্ত কোশঃ দদ্যাৎ ॥ ১৫ ॥ অত্ৰাগামি-
 কালসময়নিবন্ধনক্রিয়াতঃ ॥ ১৬ ॥ কোশস্থানে ব্রাহ্মণঃ
 সীতোদ্ধতমহীকরমেব ॥ ১৭ ॥ প্রাগৃদৃষ্টদোষঃ স্বল্পে-
 হপ্যর্থে দিব্যানামন্ততমমেব কারয়েৎ ॥ ১৮ ॥ সৎসু
 বিদিতঃ সচ্চরিত্রঃ ন মহত্যাখ্যেপি ॥ ১৯ ॥ তত্তি-
 যোক্তা বর্তয়েচ্ছীর্ষম্ ॥ ২০ ॥ অভিযুক্তশ্চ দিব্যঃ
 কুর্বাৎ ॥ ২১ ॥ রাজদ্রোহসাহসেযু বিনাপি শীর্ষবর্ত-
 নাৎ ॥ ২২ ॥ স্ত্রীব্রাহ্মণবিকলাসমর্থরোগিণাং তুলা
 দেয়া ॥ ২৩ ॥ সা চ ন বাতি বায়ো ॥ ২৪ ॥ ন কৃষ্টা-
 সমর্থলোহকারণামগ্নিদেয়ঃ ॥ ২৫ ॥ শরদগ্রীষ্ময়োঃ ॥
 ২৬ ॥ ন কুঠিপৈত্তিকব্রাহ্মণানাং বিবং দেয়ম্ ॥ ২৭ ॥
 প্রানুবি চ ॥ ২৮ ॥ ন শ্লেষব্যাদ্যদিতানাং ভীষণাং

শ্বাসকাসিনামমৃজীবিনাকৌদকম্ ॥ ২৯ ॥ হেমন্ত-
 শিশিরয়োঃ ॥ ৩০ ॥ ন নাস্তিকৈভ্যঃ কোশো দেয়ঃ ॥
 ৩১ ॥ ন দেশে ব্যাধিমরকোপস্থষ্টে চ ॥ ৩২ ॥
 সটেলঃ স্নাতমাহুয় স্বর্ঘ্যোদয় উপোষিতম্
 কারয়েৎ সর্ষদিব্যানি দেবব্রাহ্মণসন্নিধৌ ॥ ৩৩
 ইতি বৈবস্বতে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯

দশমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ধর্মে ॥ ১ ॥ চতুর্হস্তোদ্ধিতো দ্বিহস্তায়তঃ ॥ ২ ॥
 তত্র সারবৃক্ষান্তবা পঞ্চহস্তায়তোভয়তঃ শিক্যা তুলা ॥
 ৩ ॥ তাঞ্চ সুবর্ণকারকাংশ্চকারণামন্ততমো বিভূয়াৎ ॥
 ৪ ॥ তত্র চৈকস্মিন শিক্যে পুরুষমারোপয়েদ্বিতীয়ে
 প্রতিমানং শিলাদি ॥ ৫ ॥ প্রতিমানপুরুষো সমধ্বতো
 সূচিহিতে কুহ্ম পুরুষমবতারয়েৎ ॥ ৬ ॥ ধটঞ্চ সময়েন
 গৃহীয়াৎ ॥ ৭ ॥ তুলাধারঞ্চ ॥ ৮ ॥

সারে তুলা, অগ্নি, জল ও বিষের অন্ততম দিব্য
 দিবে । (পূর্য্যাপেক্ষা) দ্বিগুণ অর্থ হইলে বৈশ্বেরও
 শপথ কর্তব্য । তিনগুণ হইলে ক্ষত্রিয়ের ও চারিগুণ
 হইলে ব্রাহ্মণের (শপথ হইবে) । আগামিকালে
 বিশ্বাস প্রতিপাদন ভিন্ন অত্ৰ কোন উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে
 কোষ প্রদান করিবে না । তবে কোষস্থানে ব্রাহ্ম-
 ণকে লাঙ্গলাগ্রোদ্ধত মৃত্তিকা হস্তে দিয়াই শপথ
 করাইবে । পূর্বে যাহার দোষ সপ্রমাণ হইয়াছে,
 স্বল্প অর্থেও তাহাকে প্রধান দিব্যগণেরই মধ্যে যে
 কোন একটা দিব্য করাইবে । সজ্জনমণ্ডলীয় মধ্যে
 সচ্চরিত্র বলিয়া পরিচিত ব্যক্তিকে অধিক প্রয়ো-
 জনেও শপথ করাইবে না । অভিযোগকারী শীর্ষ-
 বর্তন করিবে (অর্থাৎ “যদি এ ব্যক্তি অপরাধী
 বলিয়া প্রতিপন্ন না হয় ত আমি দণ্ড গ্রহণ
 করিব” এই স্বীকার করিবে) । অভিযুক্ত ব্যক্তি
 শপথ করিবে । রাজদ্রোহ এবং দস্যুতা প্রভৃতি
 সাহসকার্য্যে শীর্ষবর্তন ব্যতীতও (দিব্য করিতে
 হইবে) । স্ত্রীলোক, ব্রাহ্মণ, বিকল, অসমর্থ এবং
 রোগীদিগকে তুলা দেওয়া কর্তব্য অর্থাৎ ইহাদিগের
 তুলা-পরীক্ষা হওয়া উচিত । কিন্তু তাহা (তুলা)
 বায়ু বহিষ্টে থাকিলে হইবে না । কুষ্ঠরোগীকান্ত,
 অসমর্থ এবং লোহকারকে অগ্নি দিবে না অর্থাৎ ইহা-
 দিগের অগ্নিপরীক্ষা হইবে না । শরৎকালে ও
 গ্রীষ্মকালে অগ্নি দিবে না । কুষ্ঠরোগীকান্ত, পিত্ত-
 প্রকৃতি এবং ব্রাহ্মণকে বিষ দান করিবে না অর্থাৎ
 ইহাদিগের বিষপরীক্ষা নিষিদ্ধ । বর্ষাকালেও (দিবে

না) । কফরোগীকান্ত, ভীক, শ্বাসকাসযুক্ত এবং
 জলজীবীকে (জালিকাদি) জল দিবে না অর্থাৎ
 ইহাদিগের জলপরীক্ষা নিষিদ্ধ । হেমন্তকালে এবং
 শিশিরকালেও (দিবে না) । দাস্তিকদিগকে কোন
 দিব্য দিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের কোন পরীক্ষা
 হইবে না । ব্যাধি-মরকোপদ্রবযুক্ত দেশেও (কোন
 দিব্য দিবে না) । পূর্য্যাদিনে কূতোপবাস, সবস্ত্র-স্নাত
 (অভিযুক্ত) ব্যক্তিকে স্বর্ঘ্যোদয়কালে আহ্বান
 করিয়া দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে দিব্য সকল
 করাইবে । ১—৩৩ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

অনন্তর তুলার বিষয় কথিত হইতেছে । (তুলা-
 স্তম্ভ) চারিহস্ত উচ্চ এবং দুই হাত বিস্তৃত ; তাহাতে
 পাঁচ হাত আয়ত সারবৃক্ষনির্ম্মিত (দেওর) উভয়
 দিকে শিক্যা (শিকা) থাকিবে, তাহার নাম তুলা ।
 স্বর্ণকার কাংশ্চকারদিগের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি,
 সেই তুলা ধারণ করিবে অর্থাৎ উন্নতি-অবনতি-হেতু
 স্থানবিশেষ অবলম্বন করিবে । তাহার এক
 অভিযুক্ত পুরুষকে আর দ্বিতীয় শিক্যে
 প্রভৃতি পরিমাণদ্রব্য স্থাপন করিবে । পরিমাণ-দ্রব্য
 ও পুরুষকে ঐক সমভাবে ধারণ (অর্থাৎ সমান
 ওজন) ও সূচিহিত করিয়া পুরুষকে নামাইবে ।

ঐক্যঃ যে স্মৃতা লোকা যে লোকাঃ কূটনাক্ষিণাম্ ।

তুলাধারস্ত তে লোকাঙ্কলাঃ ধারয়তো মুখা ॥ ১০

ধর্ম্যপরিচয়বচনৈর্ধট ইত্যাবধীয়সে ।

অমেব ধট জানীষে ন বিদুর্ধানি মানুষাঃ ॥ ১০

ব্যবহারতিশস্তোহয়ং মানুষস্ত্যক্তে অয়ি ।

তদেনং সংশয়াদস্মাক্ষ্যতস্তাতুমর্হসি ॥ ১১

ততস্বারোপয়েচ্ছিকো ভূয় এবাথ তং নরম্ ।

তুলিতো যদি বর্দেত ততঃ স ধর্ম্যতঃ শুচিঃ ॥ ১২

শিক্যচ্ছেদাঙ্কভঙ্গ্যে ভূয়স্বারোপয়েন্নরম্ ।

এবং নিঃসংশয়ং জ্ঞানং যতো ভবতি নির্ণয়ঃ ॥ ১৩

ইতি বৈবস্বত ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০

(পুরুষের বস্ত্রভরণাদি ও পরিমাণপাষণাদি ভ্রষ্ট হইলে যাহাতে জানা যায়, এইজন্ত চিহ্নিত করা আবশ্যক ।) তুলা এবং তুলাধারীকে শপথপূর্বক গ্রহণ করিবে (অর্থাৎ প্রথম তুলাধারীকে দিব্য দিবে ও তুলাকে মজপূত করিবে) । যে সকল স্থান ব্রহ্মঘাতীদিগের (প্রাপ্য) বলিয়া স্মৃত হইয়াছে এবং যেরূপ সকল স্থান কূটনাক্ষীদিগের (প্রাপ্য), মিথ্যা-তুলাধারী তুলাধারকেরও সেই সকল স্থান (ব্রহ্ম-ঘাতী প্রভৃতি যে সকল নরক ভোগ করে, ঐ ব্যক্তিরও তাহাই ভোগ করিতে হয়) । ধটশব্দ ধর্ম্মবাচক, এইজন্ত তুমি “ধট” এই নামে অভিহিত হইয়াছ । হে ধট ! যাহা মনুষ্যে জানে না, তাহা তুমি জান; ব্যবহারস্থলে আরোপিতকলঙ্ক এই মনুষ্য তোমাতে তুলিত হইতেছে । অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্ম্মতঃ পরিভ্রাণ করা তোমার উচিত । অনন্তর পুনরবার সেই পুরুষকে শিক্যে আরোপিত করিবে । তুলিত হইয়া যদি বুদ্ধি প্রাপ্ত হয় (অর্থাৎ পূর্বে সমগ্র পরিমাণ-পাষণাদি অপেক্ষা গুরুভার হয়) তাহা হইলে সেই ব্যক্তি ধর্ম্মতঃ পবিত্র । শিক্যচ্ছেদ অঙ্কভঙ্গাদি হইলে পুনরবার সেই মনুষ্যকে তুলিত করিবে । যাহা হইতে নির্ধারণ হইতে পারে, এইরূপ নিঃসংশয় জ্ঞান হওয়া (আবশ্যক) । ১—১৩ ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশোহধ্যায়ঃ ।

অধারিঃ ॥ ১ ॥ বোড়শাঙ্গুলং তাবদন্তরং মণ্ডল-
সপ্তকং কুর্যাৎ ॥ ২ ॥ ততঃ প্রাঙ্গুশ্চ প্রসারিত-
ভূজদ্বয়স্ত সপ্তাংখপত্রাণি করয়েদদ্যাত্ ॥ ৩ ॥ তানি
চ করদ্বয়সহিতানি হস্ত্রেণ বেষ্টয়েৎ ॥ ৪ ॥ ততস্তত্রাণি-
বর্ণং লোহপিণ্ডং পঞ্চাশৎপলিকং সমং স্তপেৎ ॥ ৫
তমাদায় নাতিক্রুতং নাতিবিলম্বিতং মণ্ডলেষু পদদ্ব্যাস-
কূর্ণন ব্রজেৎ ॥ ৬ ॥ ততঃ সপ্তমং মণ্ডলমতীত্য
ভূমৌ লোহপিণ্ডং জহ্যাৎ ॥ ৭ ॥

যো হস্তয়োঃ কচিদ্রুস্তমশুদ্ধং বিনির্দেশেৎ ।

ন দক্ষঃ সর্বথা যন্ত স বিমুদ্বো ভবেন্নরঃ ॥ ৮

ভয়াহা পাতয়েদ্যন্ত দক্ষো বা ন বিভাত্যতে ।

পুনস্তং হারয়েন্নোহং সময়স্তাবিশোধনাৎ ॥ ৯

করৌ বিমুদিতব্রীহেস্তস্তাদাবেব লক্ষয়েৎ ।

অভিমন্ত্যাস্তকরয়োর্লোহপিণ্ডং ততো স্তপেৎ ॥ ১০

একাদশ অধ্যায় ।

অগ্নিপরীক্ষার কথা কথিত হইতেছে । বোড়শ
অঙ্গুলিপরিমিত বোড়শ-অঙ্গুলি অন্তর অন্তর সাতটি
মণ্ডল করিবে । অনন্তর পূর্বমুখ প্রসারিত-বাহ
অভিযুক্ত ব্যক্তির করদ্বয়ে সাতটি অংখ্যপত্র দিবে ।
তুই হস্তের সহিত সেই সকল পত্র স্ত্র দ্বারা বেষ্টন
করিবে । তৎপরে, অর্থাৎ পত্রাচ্ছাদিত হস্তদ্বয়ে
পঞ্চাশৎ-পল-পরিমিত, সমতল অগ্নিবর্ণ জলন্ত
লোহপিণ্ড স্থাপন করিবে । (অভিযুক্ত ব্যক্তি),
তাহা লইয়া সেই সকল মণ্ডলে নাতিশীঘ্র-নাতি-
বিলম্বিতভাবে পদক্ষেপ করত গমন করিবে ।
তৎপশ্চাৎ সপ্তম মণ্ডল পার হইয়া (হস্তস্থিত)
লোহপিণ্ড ভূমিতে ফেলিয়া দিবে । যে ব্যক্তির তুই
হাতের মধ্যে কোন স্থল দৃষ্ট হয়, তাহাকে অশুদ্ধ
বলিয়া নির্দেশ করিবে । আর যে ব্যক্তি সর্বথা
অদৃষ্ট, সেই ব্যক্তি বিশুদ্ধ হইবে । যে ব্যক্তি ভয়-
ক্রমে (লোহপিণ্ড) ফেলিয়া দেয়, অথবা যে ব্যক্তি
দৃষ্ট হইল কিনা ঠিক করা যায় না, শপথক্রিমার
অশুদ্ধিবশতঃ অর্থাৎ তাহা ঠিক না হওয়ায় তাহাকে
পুনরবার লোহপিণ্ড গ্রহণ করাইবে । অভিযুক্ত
ব্যক্তি উভয় কর দ্বারা ব্রীহি মর্দন করিলে তাহার
উভয় করতল অগ্রেই (অর্থাৎ অংখ্যপত্র দিব্য
পূর্বেই) লক্ষ্য করিবে (কোন চিহ্ন আছে কিনা
দেখিবে) । অনন্তর মজ পাঠ করিয়া ইহার (অর্থাৎ
অভিযুক্ত পুরুষের) হস্তদ্বয়ে লোহপিণ্ড স্থাপন কর্তব্য ।

হ্মমন্তঃ সৰ্বভূতানামন্তঃশরসি সাক্ষিবৎ ।
 হ্মমেবাজ্ঞো বিজ্ঞানীষে ন বিভূষানি মানবাঃ ॥ ১১
 ব্যবহারাভিশস্তোহয়ং মানুষ্যঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ।
 তদেনং সংশয়াদম্মাক্ষ্মতস্তাতুমহসি ॥ ১২

ইতি বৈকথবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

দ্বাদশোহধ্যায় ।

অর্থোদকম্ ॥ ১ ॥ পঙ্কশৈবালতুষ্ণগ্রাহমৎস্তজলোকা-
 দিবজ্জিতেহন্তসি ॥ ২ ॥ তত্রানাত্মিমগ্নস্তারাগদেবিশণঃ
 পুরুষস্তাত্তস্ত জাহ্নুনী গৃহীত্বাভিমন্তিতমন্তঃ প্রবিশেৎ ॥
 ৩ ॥ তৎসমকালঞ্চ নাতিক্রুরয়ত্ননা ধনুযা পুরুষোহপরঃ
 শরক্ষেপং কুৰ্য্যাৎ ॥ ৪ ॥ তৎপারঃ পুরুষো জবেন
 শরমানয়েৎ ॥ ৫
 তন্মধ্যে যো ন দৃশ্তেত স শুদ্ধঃ পরিকীর্তিতঃ ।
 অস্তথা হ্বি শুদ্ধঃ স্তাদেকাক্ষ্মতাপি দর্শনে ॥ ৬

হে অগ্নি! তুমি সাক্ষীর তায় সৰ্বভূতের অন্তরে
 বিচরণ করিতেছ; অতএব হে অগ্নি! যাহা মনুষ্যের
 অজ্ঞাত, তাহা তুমিই অবগত আছ। ব্যবহারস্থলে
 আরোপিত-কলঙ্ক এই মনুষ্য শুদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করি-
 তেছে, অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধৰ্ম্মতঃ
 পরিজ্ঞাপ করা তোমার উচিত। ১—১২।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

জলপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে। পঙ্ক,
 শৈবল, তুষ্ণ-গ্রাহ, তুষ্ণ-মৎস্ত এবং জলোকাদিবজ্জিত
 জলে (জলপরীক্ষা হয়, যথা—) তাহাতে অভিযুক্ত
 ব্যক্তি আনাভিমগ্ন, রাগদেবশূন্ত (অর্থাৎ অভিযুক্ত
 পুরুষের মিত্রও নহে শত্রুও নহে) অস্ত্র এক
 পুরুষের জাহ্নুধ্বয় ধারণ করিয়া নিম্নলিখিত প্রকার
 মন্ত্রপুত জলে প্রবেশ করিবে। ঠিক সেই সময়েই
 আর একজন পুরুষ অনতি প্রাকর্ষিত ও অনতি
 অনাকর্ষিত শরাসন দ্বারা শরক্ষেপ করিবে। অপর
 এক পুরুষ সেই পতিত শরকে সবেগে আনয়ন
 করিবে। এই কালের মধ্যে যাহাকে দেখা যাইবে
 না অর্থাৎ যে অভিযুক্ত ব্যক্তি এ পর্যন্ত জলমধ্যে
 অবগাঢ় থাকিবে, সে বিশুদ্ধ বলিয়া কীর্তিত।
 অস্তথা—একাক্ষ্ম দর্শনেও অবিশুদ্ধ হইবে। হে

হ্মমন্তঃ সৰ্বভূতানামন্তঃশরসি সাক্ষিবৎ
 হ্মমেবাজ্ঞো বিজ্ঞানীষে ন বিভূষানি মানবাঃ ॥ ১
 ব্যবহারাভিশস্তোহয়ং মানুষ্যঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি
 তদেনং সংশয়াদম্মাক্ষ্মতস্তাতুমহসি ॥ ৮

ইতি বৈকথবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

অথ বিষম্ ॥ ১ ॥ বিষাণ্যদেয়ানি সৰ্বাণি ॥ ২ ॥
 ঋতে হিমাচলোদ্বাচ্ছার্জ্য ॥ ৩ ॥ তস্ত চ যবসপ্তকং
 স্ততপ্তুমভিশস্তায় দদ্যাৎ ॥ ৪
 বিষং বেগক্রমাপেতং সুখেন যদি জীৰ্য্যতে !
 বিশুদ্ধং তমিতি জ্ঞাত্বা দিবসান্তে বিসর্জয়েৎ ॥ ৫
 বিষদ্বাদ্বিষমদ্বাচ্ছ ক্রুরং হং সৰ্বদেহিনাম্ ।
 হ্মমেব বিষ জানীষে ন বিভূষানি মানুযাঃ ॥ ৬
 ব্যবহারাভিশস্তোহয়ং মানুয্যঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ।
 তদেনং সংশয়াদম্মাক্ষ্মতস্তাতুমহসি ॥ ৭

ইতি বৈকথবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

জল! তুমি সাক্ষীর তায় সৰ্বভূতের অন্তরে বিচরণ
 করিতেছ; অতএব হে জল! যাহা মনুষ্যের, অজ্ঞাত
 তাহা তুমিই জান। ব্যবহারস্থলে আরোপিতকলঙ্ক
 এই মনুষ্য তোমাতে নিমগ্ন হইতেছে; অতএব
 ইহাকে এই সংশয় হইতে ধৰ্ম্মতঃ পরিজ্ঞাপ করা
 তোমার উচিত। ১—৮।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

বিষপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে। হিমালয়
 সমুদ্র শাক্ত-বিষ ব্যতীত সকল বিষই অদেয়। সেই
 বিষের সাত যব স্তুতাক্ত করিয়া অভিশস্ত ব্যক্তি-
 দিগকে দিবে। যদি বিষংগক্রমশূন্ত হইয়া সুখে জীর্ণ
 হয়; তাহা হইলে তাহাকে বিশুদ্ধ জানিয়া দিনান্তে
 দিয়া দিবে। হে বিষ! বিষহ এং বিষমহ হেতু,
 সৰ্বদেহীর নিকটে তুমি ক্রুর। যাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত
 তাহা তুমিই জান। ব্যবহারাভিশস্ত এই মনুষ্য
 শুদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করে, অতএব ইহাকে এই সংশয়
 হইতে ধৰ্ম্মতঃ পরিজ্ঞাপ করা তোমার উচিত। ১—৭।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ

অথ কোশঃ ॥ ১ ॥ উগ্রান দেবান সমভ্যর্চ্য
তৎসান্নানোদকাৎ প্রস্থতিত্রয়ং পিবেৎ ॥ ২ ॥ ইদং ময়া
ন কৃতিমিতি ব্যাহরন দেবতাভিমুখঃ ॥ ৩
যন্ত পশ্চোদ্বিসপ্তাহাল্লিসপ্তাহাদখাপি বা ।
যোগোহগ্নির্জাতিমরণং রাজাতন্মখাপি বা ॥ ৪
তমশুদ্ধং বিজ্ঞানীয়াৎ তথা শুদ্ধং বিপর্য্যয়ে ।
দিব্যে চ শুদ্ধং পুরুষং সৎকুর্যাদ্ধার্মিকো নৃপঃ ॥ ৫

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশোহধ্যায়

দ্বাদশ পুত্রা ভবন্তি ॥ ১ ॥ স্ত্রে ক্ষেত্রে
সংস্কৃতায়ুৎপাদিতঃ স্বয়মোরসঃ প্রথমঃ ॥ ২ ॥
নিযুক্তায়াং সপিণ্ডেনোত্তমবর্ণেন বোৎপাদিতঃ
ক্ষেত্রজো দ্বিতীয়ঃ ॥ ৩ ॥ পুত্রিকাপুত্রতৃতীয়ঃ ॥ ৪ ॥
যন্তস্তাঃ পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবেদিতি যাপিত্রা দত্তা
স পুত্রিকা ॥ ৫ ॥ পুত্রিকাবিধিনা প্রতিপাদিতাপি

চতুর্দশ অধ্যায় ।

কোশপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । দেব-
তার দিকে সম্মুখ করিয়া “ইহা আমি করি নাই”
বলিতে বলিতে উগ্রদেবতা (দুর্গা প্রভৃতির) পূজা
করিয়া তদীয় স্নানজল হইতে তিনপ্রস্থতি জল পান
করিবে । হুই সপ্তাহ কি তিন সপ্তাহের মধ্যে
যাহার রোগ, অগ্নি-উপদ্রব, জাতিমরণ অথবা রাজ-
ভীতি হয় দেখা যায় ; তাহাকে অশুদ্ধ জানিবে,
বিপর্য্যয়ে শুদ্ধ বলিয়া জানিবে । দিব্যে শুদ্ধ বলিয়া
প্রতিপন্ন পুরুষকে ধার্মিক রাজা সম্মানিত করি-
বেন । ১—৫ ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

পুত্র দ্বাদশবিধ হইয়া থাকে । স্বীয় রমণীর মধ্যে
হৃদ্যবিধি সংস্কৃতাপত্নীতে আপনার উৎপাদিত পুত্র,—
ওরস (ইহা) প্রথম । নিয়োগ-ধর্ম্মানুসারে সপিণ্ড
(সগোত্র, সর্বাণ) বা উত্তমবর্ণ পুরুষকর্তৃক উৎপাদিত
পুত্র,—ক্ষেত্রজ (ইহা) দ্বিতীয় । পুত্রিকাপুত্র,—
তৃতীয় । “ইহার যে পুত্র সে আমার পুত্র অর্থাৎ
শ্রাদ্ধাদিকার্য্যকারী হইবে” এই বলিয়া পিতা কর্তৃক যে

ভাতবিহীন পুত্রিকাব ॥ ৬ ॥ পৌনর্ভবশ্চতুর্থঃ ॥ ৭ ॥
অক্কতা ভূয়ঃসংস্কৃতা পুনর্ভূঃ ॥ ৮ ॥ ভূয়ঃসংস্কৃতাপি
পরপুত্রো ॥ ৯ ॥ কানীনঃ পঞ্চমঃ ॥ ১০ ॥ পিতৃগৃহে-
হসংস্কৃত্যৈবোৎপাদিতঃ ॥ ১১ ॥ স চ পাণিগ্রাহন্ত ॥
১২ ॥ গৃহে চ গৃঢ়োৎপন্নঃ ষষ্ঠঃ ॥ ১৩ ॥ যন্ত তন্নজ-
ন্তস্তাসৌ ॥ ১৪ ॥ সহোঢ়ঃ সপ্তমঃ ॥ ১৫ ॥ গর্ভিনী
যা সংক্লিষতে তস্তাঃ পুত্রঃ ॥ ১৬ ॥ স চ পাণিগ্রাহন্ত ॥
১৭ ॥ দন্তকশ্চাষ্টমঃ ॥ ১৮ ॥ স চ মাতাপিতৃত্য্যং
যন্ত দন্তঃ ॥ ১৯ ॥ ক্রীতশ্চ নবমঃ ॥ ২০ ॥ স চ যেন
ক্রীতঃ ॥ ২১ ॥ স্বয়মুপগতো দশমঃ ॥ ২২ ॥ স চ
যন্তোপগতঃ ॥ ২৩ ॥ অপবিক্কত্বেকাদশঃ ॥ ২৪ ॥
পিত্রা মাত্রা চ পরিত্যক্তঃ ॥ ২৫ ॥ স চ যেন গৃহীতঃ ॥
২৬ ॥ যত্র কচনোৎপাদিতশ্চ দ্বাদশঃ ॥ ২৭ ॥ এতেষাং

কল্যা প্রদত্তা হয়, সে পুত্রিকা । আর উক্ত পুত্রিকা-
বিধি অনুসারে অপ্রদত্তা (অথচ মনে মনে পুত্রিকা
বলিয়া স্থিরীকৃত) ভাতহীন কল্যাও পুত্রিকা-পদ-
বাচ্য হইবে । চতুর্থ-পৌনর্ভব পুত্র । পুনঃসংস্কৃতা
(অর্থাৎ পাত্ৰান্তরের সহিত পরিণীতা) অক্কতা
(অর্থাৎ অল্পপভুক্তা—বাগ্গুগতা),—পুনর্ভূ এবং
পরোপভুক্তা, পুনঃসংস্কৃতা না হইলেও (অর্থাৎ এক-
জনের সহিত বাগ্গদান ও অপরের সহিত বিবাহ
এরূপ না হইলেও কেবল পুরুষান্তরের সংসর্গদ্বিত
হইলেই) পুনর্ভূ হইবে । পঞ্চম—কানীন পুত্র, যাহা
কল্যাকালে পিতৃগৃহে উৎপাদিত হয় । যে ঐ কল্যার
পাণিগ্রহণ করিবে, উক্ত পুত্র তাহারই হইবে । ষষ্ঠ
গৃঢ়োৎপন্ন পুত্র ; (স্বামিগৃহে) প্রচ্ছন্নভাবে (অর্থাৎ
পুরুষান্তর দ্বারা, উৎপাদিত পুত্রকে গৃঢ়োৎপন্ন কহে ।
যাহার পত্নীতে উৎপন্ন হইবে, ঐ পুত্র তাহার । সপ্তম
সহোঢ় পুত্র, যে নারী গর্ভবতী থাকিয়া পরিণীতা
তাহার (সেই গর্ভোদ্ভব) পুত্র—সহোঢ় । ঐ পুত্র
পাণিগ্রাহকের । অষ্টম দন্তক-পুত্র ; মাতাপিতা
যাহাকে প্রদান করিয়াছে, ঐ পুত্র তাহার । নবম
ক্রীতপুত্র ; যে ব্যক্তি ক্রয় করিবে ঐ পুত্র তাহার ।
দশম স্বয়মুপগত ; (যে বালক অনাশ্রয় হইয়া পিতৃ-
সদ্বোধনপূর্বক স্বয়ং একজনের শরণাপন্ন হয়, সে
স্বয়মুপগত) যাহার নিকট উপস্থিত হইবে, ঐ পুত্র
তাহার । একাদশ অপবিক্ক পুত্র ; পিতামাতার
পরিত্যক্ত পুত্র অপবিক্ক । যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রহণ
করিবে, ঐ পুত্র তাহার । যে কোন রমণীতে উৎ-
পাদিত পুত্র দ্বাদশ । ইহাদিগের মধ্যে (পরোক্ষ-
বিত অপেক্ষা) পূর্বপুরুষোন্নিষিত পুত্র প্রধান ; সেই

পুত্রঃ জ্ঞেয়ান্ ॥ ২৮ ॥ স এব দায়হারঃ ॥ ২৯ ॥
 স চাভ্যন বিভূষাৎ ॥ ৩০ ॥ অনুচানাং স্তবিত্তারূপেণ
 সংস্কারঃ কুৰ্ব্যাৎ ॥ ৩১ ॥ পতিতক্ৰীবাচিকিংস্তরোগ-
 বিকলাস্তভাগহারিণঃ ॥ ৩২ ॥ ঋত্থগ্রাহিতিস্তে
 ভৰ্ত্তব্যঃ ॥ ৩৩ ॥ তেষাক্ষৌরসাঃ পুত্রা ভাগহারিণঃ ॥
 ৩৪ ॥ ন তু পতিতস্ত পতনীয়ে কৰ্ম্মণি কৃতে
 ত্বনস্তরোৎপন্নঃ ॥ ৩৫ ॥ প্রতিলোমান্সু স্ত্রীষু চোৎপন্না-
 ন্তভাগিনিঃ ॥ ৩৬ ॥ তৎপুত্রাঃ পৈতামহেৎপার্থে ॥ ৩৭ ॥
 অংশগ্রাহিতিস্তে ভরণীয়াঃ ॥ ৩৮ ॥ যশার্থহরঃ স
 পিণ্ডদায়ী ॥ ৩৯ ॥ একোচানামপেক্ষ্যতাঃ পুত্রঃ
 সৰ্ব্বাশাং পুত্র এব ॥ ৪০ ॥ ভ্রাতৃণামেকজাতানাঞ্চ ॥
 ৪১ ॥ পুত্রঃ পিতৃবিত্তলাভেহপি পিণ্ডং দত্তাৎ ॥ ৪২ ॥
 পুন্নামো নরকাদ্যস্মাৎ পিতরং জায়তে সূতঃ ।
 তস্মাৎ পুত্র ইতি প্রোক্তঃ স্বয়মেব স্বয়ম্ভুবা ॥ ৪৩ ॥
 ঋণমশ্বিন্ সন্নয়তি অমৃতদ্বঞ্চ গচ্ছতি ।

পুত্রেই পিতার ধনাধিকারী হইবে। (১) সে-ই, অথ
 সকলকে ভরণপোষণ করিবে। নিজ ধনানুসারে
 অবিবাহিতা ভগিনীর এবং অসংস্কৃত ভ্রাতাদিগের
 সংস্কার করাইবে। পতিত ক্রীব, আচিকিংসনীয়-
 মহারোগাক্রান্ত এবং মুকাদি বিকল ব্যক্তির পৈতৃক
 ধনে ভাগ পাইবে না। যাহারা ধনাধিকারী, ইহারা
 তাহাদিগের ভরণীয়। তাহাদিগের ঔরসপুত্র (পিতা-
 মহ-ধনের) অংশ পাইবে। কিন্তু পাতিভাজনক
 কার্য্য করিবার পর উৎপন্ন পতিত পুত্র ভাগ পাইবে
 না। (ক্রীবের ক্ষেত্রজ পুত্র ভাগ পাইতে পারিবে।
 উচ্চবর্ণের রমণীতে উৎপন্ন হীন বর্ণের পুত্রগণ ভাগ
 পাইবে না। তাহার পুত্রেরাও পৈতামহধনের অংশ
 পাইবে না। তবে যাহারা ধনাধিকারী, তাহারা
 ইহাদিগের ভরণপোষণ করিবে। যে ব্যক্তি ধনাধ-
 কারী, সে-ই পিণ্ড দিবে। একজনের পরিণীতা বহু
 স্ত্রীর মধ্যে একজন স্ত্রীর পুত্র সকল রমণীরই পুত্র-
 স্থানীয়। সহোদর ভ্রাতার পুত্রও (অন্ত্যস্থ ভ্রাতার
) ; আর পুত্র পিতার ধনাধিকারী না
 হইলেও পিণ্ড দিবে। যেহেতু সূত, পিতাকে
 পুন্নামক নরক হইতে পরিত্রাণ করে, সেইজন্য
 সন্ন্যাসী তাহার “পুত্র” এই নাম দিয়াছেন।
 পিতা যদি জীবিত পুত্রের মুখাবলোকন করেন,
 তাহা হইলে ইহাতে (অর্থাৎ পুত্রেতেই) পিতৃঋণ

(২) ঔরস ও দত্তক ব্যতীত অন্ত দশবিধ পুত্র
 কলিকালে নিষিদ্ধ হইয়াছে।

পিতা পুত্রস্ত জাতস্ত পশ্চেচ্চৈজীবতো মুখম্ ॥ ৪৪ ॥
 পুত্রেণ লোকান্ জয়তি পৌত্রেণানন্ত্যমশ্বমুতে ।
 অথ পুত্রস্ত পৌত্রেণ ত্রপ্তস্তাপ্নোতি পিষ্টপম্ ॥ ৪৫ ॥
 পৌত্রদৌহিত্রয়োলোকে বিশেষো নোপপত্ততে ।
 দৌহিত্রোহপি হপুত্রঃ তং সন্তারয়তি পৌত্রবৎ ॥ ৪৬ ॥
 ইতি বৈকরে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

সমানবর্ণাসু পুত্রঃ সর্বণ ভবন্তি ॥ ১ ॥ অনুলোমান্স
 মাতৃবর্ণাঃ ॥ ২ ॥ প্রতিলোমান্সার্য্যবিগহিতাঃ ॥ ৩ ॥
 তত্র বৈশ্ণাপুত্রঃ শূদ্রোণায়োগবঃ ॥ ৪ ॥ পুরুষমাগধৌ
 ক্ষত্রিয়পুত্রৌ বৈশ্বশূদ্রাত্যাম্ ॥ ৫ ॥ চণ্ডালবৈদেহক-
 স্তাতশ্চ ব্রাহ্মণীপুত্রাঃ শূদ্রব্রিটক্ষত্রিয়ৈঃ ॥ ৬ ॥ সঙ্কর-
 সসঙ্করাস্তাসংখ্যেয়াঃ ॥ ৭ ॥ রক্ষাবতরণমায়োগবানাম্ ॥ ৮ ॥
 ব্যাধতা পুরুষানাম্ ॥ ৯ ॥ স্ত্রীতক্রিয়া মাগধ-
 নাম্ ॥ ১০ ॥ বধ্যঘাতিস্বঃ চাণ্ডালানাম্ ॥ ১১ ॥

সংক্রামিত করেন (অর্থাৎ স্বয়ং পিতৃঋণমুক্ত হন)
 এবং অমরহ দাত করিতে সমর্থ হন। পুত্র দ্বারা
 সর্বলোক আয়ত্ত করা যায়, পৌত্র দ্বারা অনন্ততা
 প্রাপ্ত হয়, আর পুত্রের পৌত্র অর্থাৎ প্রপৌত্র দ্বারা
 স্থানলোক প্রাপ্ত হওয়া যায়। জগতে পৌত্র এবং
 দৌহিত্রের তারতম্য নাই, কারণ, দৌহিত্রও সেই
 অপুত্রকে অর্থাৎ অপুত্র মাতামহকে পৌত্রের স্থায়
 উদ্ধার করিয়া থাকে। ১—৪৬।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

সর্বণ স্ত্রীতে সর্বণ পুত্র উৎপন্ন হয়। অনুলোমা
 স্ত্রীতে মাতৃ-সর্বণ পুত্র উৎপন্ন হয় এবং প্রতিলোমা
 স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রগণ আর্য্যগণের নিন্দিত। সেই
 সকল প্রতিলোমান্সভূতগণের মধ্যে শূদ্রোৎপাদিত
 বৈশ্ণাপুত্র আয়োগবঃ; বৈশ্ণোৎপাদিত ক্ষত্রিয়পুত্র
 পুরুষঃ; শূদ্রোৎপাদিত ক্ষত্রিয়-পুত্র মাগধঃ; শূদ্রোৎ-
 পাদিত ব্রাহ্মণী-পুত্র চাণ্ডাল, বৈশ্ণোৎপাদিত ব্রাহ্মণী-
 পুত্র বৈদেহঃ; ক্ষত্রিয়োৎপাদিত ব্রাহ্মণীপুত্র সূত।
 সঙ্কর-সঙ্কর অসংখ্যেয়া (অর্থাৎ এই সকল সঙ্কর-
 জাতির সাংখ্যে অসংখ্যজাতির উৎপত্তি হইয়াছে)।
 আয়োগবদিগের রক্ষাবতারণ, পুরুষদিগের ব্যাধত,

স্বীকৃত্য তজ্জীবনঞ্চ বৈচেহকানাম্ ॥ ১২ ॥ অশ-
সারথ্যং সূতানাম্ ॥ ১৩ ॥ চাণ্ডালানাং বহিগ্রাম-
নিবসনং মৃতচেলধারণমিতি বিশেষঃ ॥ ১৪ ॥ সর্বেযাঞ্চ
সমানজাতিভির্ব্যবহারঃ ॥ ১৫ ॥ অপিতৃবিতান্নহরণঞ্চ ॥ ১৬ ॥
সঙ্করে জাতয়ন্তেতাঃ পিতৃমাতৃ প্রদর্শিতাঃ ।
প্রচ্ছন্ন্য বা প্রকাশ্য বা বেদিতব্যঃ স্বকর্ম্মভিঃ ॥ ১৭ ॥
ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা দেহত্যাগোহনুপস্কৃতঃ
স্বালাভ্যাপনপত্তো চ বাহানাং সিদ্ধিকারণম্ ॥ ১৮ ॥
উতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

পিতা চেৎ পুত্রান্ বিভজেৎ তস্তা স্বেচ্ছা স্বয়মুপা-
ত্তেহর্থঃ ॥ ১ ॥ পৈতামহে ত্বর্থে পিতৃপুত্রয়োজ্জল্যং
স্বামিহম্ ॥ ২ ॥ পিতৃবিত্তজ্ঞা বিভাগানন্তরোৎপন্নস্ত
ভাগঃ দহ্যঃ ॥ ৩ ॥ অপুত্রধনং পত্ন্যাভিগামি ॥ ৪ ॥

মাগধদিগের স্তবপাঠ, চাণ্ডালদিগের বধ্যবধ
(অর্থাৎ জল্লাদের কার্য্য), বৈদেহদিগের স্বীকৃত্য
ও স্বীজীবন এবং সূতদিগের অশ্বসারথ্য (বৃত্তি) ।
গ্রামবহির্ভাগে বাস এবং মৃতব্যক্তির বস্ত্র পরি-
ধান, ইহা চাণ্ডালদিগের বিশেষ কার্য্য । এই
সকলেরই নিজ সমান জাতিদিগের সহিত
ব্যবহার এবং নিজ পৈতৃক ধনধিকার হইবে । এই
সকল সঙ্করজাতি পিতৃমাতৃক্রমে প্রদর্শিত হইল ।
ইহারা অপ্ৰকাশ্যভাবেই থাকুক বা প্রকাশ্যভাবেই
থাকুক, তাহাদিগের কর্ম্ম দেগিয়াই (তথ্য) জানিয়া
লইবেন । ব্রাহ্মণের জন্ত, গাভীর জন্ত, স্ত্রীলোক
এবং বালকের উদ্ধারার্থ অনুপস্কৃত (অর্থাৎ প্রশস্ত)
দেহত্যাগ বাহাদিগের অর্থাৎ প্রতিলোমাসমু-
দ্বিগের সিদ্ধির প্রতি কারণ । ১—১৮

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

পিতা যদি পুত্রদিগকে বিভাগ করিয়া দেন,
তাহা হইলে তাঁহার স্বেপার্জিতধনে যথেষ্টতা হইতে
পারে ; কিন্তু পৈতামহধনে পিতাপুত্রের তুল্য স্বামিহ
(অর্থাৎ পিতা স্বেপার্জিত ধন নিজের ইচ্ছানুসারে
কোন পুত্রকে অল্প, কোন পুত্রকে অধিক ভাগ
করিয়া দিতে পারেন, কিন্তু পৈতৃকধন যথোচিত

তদভাবে হৃহিতগামি ॥ ৫ ॥ তদভাবে পিতৃগামি ॥
৬ ॥ তদভাবে মাতৃগামি ॥ ৭ ॥ তদভাবে ভ্রাতৃগামি ॥
৮ ॥ তদভাবে ভ্রাতৃপুত্রগামি ॥ ৯ ॥ তদভাবে বন্ধু-
গামি ॥ ১০ ॥ তদভাবে স্কুল্যগামি ॥ ১১ ॥ তদ-
ভাবে সহাধ্যায়িগামি ॥ ১২ ॥ তদভাবে ব্রাহ্মণধন-
বর্জ্জঃ রাজগামি ॥ ১৩ ॥ ব্রাহ্মণার্থে ব্রাহ্মণানাম্ ॥ ১৪ ॥
বানপ্রস্থধনমার্চার্য্যো গৃহীয়াৎ ॥ ১৫ ॥ শিষ্যো বা ॥
সংসৃষ্টিনস্ত সংসৃষ্টী সৌদরস্ত তু সৌদরঃ
দদ্যাদপহরেচ্চাংশং জাতস্ত চ মৃতস্ত চ ॥ ১৭ ॥
পিতৃমাতৃসুতভ্রাতৃদত্তমধ্যায়্যপাগতম্
আধিবেদনিকং বন্ধুদত্তং শুক্রমধ্যায়েকমিতি স্বীধনম্ ॥
১৮ ॥ ব্রাহ্মাদিষু চতুর্বিবাহেধপ্রজায়ামতীত্যাং

অংশ করিয়া দিতে হইবে) । পিতৃবিভক্ত ব্যক্তির
বিভাগের পর জাত ভ্রাতাকে উপযুক্ত অংশ দিতে
বাধ্য । অপুত্র ব্যক্তির ধন পত্নীগামী অর্থাৎ
পত্নীর প্রাপ্য । পত্নীর অভাবে কন্তাগামী ; তার
অভাবে পিতৃগামী ; তাঁহার অভাবে মাতৃগামী,
তদভাবে ভ্রাতৃগামী, তদভাবে ভ্রাতৃপুত্রগামী,
তদভাবে বন্ধুগামী, তদভাবে স্কুল্যগামী ; তদ-
ভাবে সহাধ্যায়িগামী ; তদভাবে ব্রাহ্মণধন ব্যতীত
অপরের ধন রাজগামী হইবে । (এ স্থলে পুত্র-
শব্দে পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র ; কন্তাশব্দে হৃহিতা
দৌহিত্র ; বন্ধুশব্দে ভ্রাতৃপুত্র পিতৃ-দৌহিত্রাদি
স্কুল্যশব্দে জাতি ও সহাধ্যায়ী শব্দে সহাধ্যায়ী
প্রভৃতি) * । ব্রাহ্মণধন ব্রাহ্মণদিগের হইবে ।
বানপ্রস্থের ধন আচার্য্য অথবা (অর্থাৎ তদভাবে)
শিষ্য গ্রহণ করিবে । সংসৃষ্টিসৌদরের পুত্রকে
সংসৃষ্টিসৌদর ধনাংশ ভাগ করিয়া দিবেন (যথেষ্ট
অধিকারিশূন্য সংসৃষ্টিসৌদরের প্রাপ্ত হইবেন) ।
(যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১৪১ শ্লোকে বিশেষ বিবরণ
দেখ) পিতা, মাতা, পুত্র এবং ভ্রাতার প্রদত্ত বিবাহ-
সময়ে প্রাপ্ত আধিবেদনিক, (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়
১৫৬ শ্লোক) মাতৃ-বন্ধু-দত্ত পিতৃ-বন্ধুদত্ত শুক্র এবং
বিবাহপরলক্ষ ধন স্বীধন বলিয়া গণ্য । অর্থাৎ

* রঘুনন্দনের মতে স্কুল্যগামী, তদভাবে বন্ধু-
গামী, তদভাবে শিষ্যগামী, তদভাবে সহাধ্যায়িগামী,
এইরূপ অনুবাদ হইবে ও রঘুনন্দন-উক্ত মূলও
ইহার অনুরূপ । স্কুল্যপদে প্রপিতামহ দৌহিত্র
পর্য্যন্ত । বন্ধুশব্দে মাতামহাদি ।

ভক্তঃ ॥ ১৯ ॥ শেষেষু চ পিতা হয়েৎ ॥ ২০ ॥ সর্ব-
েষ্ব প্রসূতায় যক্ষণং তদুত্তীর্ণগামি ॥ ২১ ॥
পতৌ জীবতি যঃ স্ত্রীভিন্নলঙ্কারো ধৃতো ভবেৎ ।
ন তং ভজেরন দায়াদা ভজমানাঃ পতন্তি তে ॥ ২২ ॥
অনেকপিতৃকাণাঞ্চ পিতৃতো ভাগকল্পনা ।
যন্ত যৎ পৈতৃকং রিকৃৎ স তদুত্তীর্ণ নেতরঃ ॥ ২৩ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত চতুর্ষু বর্গেষু চেৎ পুত্রা ভবেয়ন্তে
পৈতৃকমুখং দশধা বিভজেয়ঃ ॥ ১ ॥ তত্র ব্রাহ্মণী-
পুত্রচতুরোহংশানাদদ্যাৎ ॥ ২ ॥ ক্ষত্রিয়পুত্রস্ত্রীন্ ॥
৩ ॥ দ্বাবংশৌ বৈশ্যাপুত্রঃ ॥ ৪ ॥ শূদ্রাপুত্রস্তেকম্ ॥
৫ ॥ অথ চেচ্চূড়াপুত্রবর্জং ব্রাহ্মণস্ত পুত্রত্রয়ং ভবেৎ
তদা তদ্বনং নবধা বিভজেয়ঃ ॥ ৬ ॥ বর্ণানুক্রমেণ চতু-

এতাদৃশ উপায়প্রাপ্ত স্ত্রীলোকের ধন স্ত্রীধন ।
স্বামীর ধনে স্ত্রীলোকের অধিকার থাকিলেও তাহ
স্ত্রীধন নহে । ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারিবিবাহে বিবাহিত
নারী নিঃসন্তান অবস্থায় পরলোকগত হইলে, তদীয়
ধন (স্ত্রীধন) স্বামীর হইবে, শেষ বিবাহে বিবাহিত
স্ত্রীধন, পিতা প্রাপ্ত হইবেন । আর যে কোন
বিবাহে বিবাহিত নারীরই যে ধন থাকিবে, সন্তান
থাকিলেও তাহা কন্যার প্রাপ্য । স্বামী জীবিত
থাকিতে যে অলঙ্কার স্ত্রীলোকেরা পরিবে, স্বামীর
উত্তরাধিকারিণ তাহা লইবে ; না লইলে পতিত
হইবে । বিভিন্নপিতৃক পৌত্রাদির অংশকল্পনা,
পিতা হইতে হইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১২৩
শ্লোকের শেষাংশ দেখ) । যাহার যাহা পৈতৃক
ধন, সেই তাহা গ্রহণ করিবে ; অপরে গ্রহণ
করিবে না । ১—২৩ ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের যদি চতুর্গণীয় স্ত্রীতেই পুত্র হয়, তাহা
হইলে তাহার (যথাকালে) পৈতৃক ধন দশধা
বিভক্ত করিবে । তন্মধ্যে ব্রাহ্মণীপুত্র চারি অংশ,
ক্ষত্রিয়পুত্র তিন অংশ, বৈশ্যাপুত্র দুই অংশ এবং
শূদ্রাপুত্র একাংশ গ্রহণ করিবে । আর যদি ব্রাহ্মণের
শূদ্রাপুত্র ব্যতীত অপর তিন পুত্র হয়, তাহা হইলে

দ্বিধিভাগীকৃতানংশানাদদ্যাৎ ॥ ৭ ॥ বৈশ্যবর্জমষ্টধা-
কৃতং চতুরস্রীনেকবাদদ্যাৎ ॥ ৮ ॥ ক্ষত্রিয়বর্জং সপ্ত-
ধাকৃতং চতুরো দ্বাবেকঞ্চ ॥ ৯ ॥ ব্রাহ্মণবর্জং যজ্ঞধা-
কৃতং ত্রীন্ দ্বাবেকঞ্চ ॥ ১০ ॥ ক্ষত্রিয়স্ত ক্ষত্রিয়া-
বৈশ্যশূদ্রাপুত্রেষু যমেব বিভাগঃ ॥ ১১ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত
ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়ৌ পুত্রৌ স্মাতাং তদা সপ্তধা কৃতাক্ষনাদ-
ব্রাহ্মণচতুরোহংশানাদদ্যাৎ ॥ ১২ ॥ ত্রীন্ রাজন্তঃ ॥
১৩ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণবৈশ্যৌ তদা যজ্ঞধা-
বিভক্তস্ত চতুরোহংশান ব্রাহ্মণ আদত্যাৎ ॥ ১৪ ॥
দ্বাবংশৌ বৈশ্যঃ ॥ ১৫ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণশূদ্রৌ
পুত্রৌ স্মাতাং তদ্বনং পঞ্চধা বিভজেয়াতাম্ ॥ ১৬ ॥
চতুরোহংশান ব্রাহ্মণস্তাদদ্যাৎ ॥ ১৭ ॥ একং শূদ্রঃ ॥
১৮ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ক্ষত্রিয়স্ত বা ক্ষত্রিয়বৈশ্যৌ
স্মাতাং তদা তদ্বনং পঞ্চধা বিভজেয়াতাম্ ॥ ১৯ ॥
ত্রীনাংশান ক্ষত্রিয়স্তাদদ্যাৎ ॥ ২০ ॥ দ্বাবংশৌ বৈশ্যঃ ॥
২১ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ক্ষত্রিয়স্ত বা ক্ষত্রিয়শূদ্রৌ পুত্রৌ

সেই ধন নবধা ভাগ করিবে এবং উচ্চ বর্ণানুক্রমে
চারি, তিন, দুই ভাগে বিভক্ত ধনাংশ গ্রহণ করিবে ।
বৈশ্যাপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে, আট ভাগ
করিয়া, তাহা হইতে চারি, তিন এবং এক ভাগ
গ্রহণ করিবে । ক্ষত্রিয়পুত্র ব্যতীত তিন পুত্র
হইলে, তাহার ধন সাত ভাগ করিয়া, তাহা হইতে
চারি, দুই এবং এক ভাগ গ্রহণ করিবে । ব্রাহ্মণী-
পুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে ধন ছয় ভাগ করিয়া
তাহা হইতে (ক্ষত্রিয়পুত্রাদি) তিন, দুই এবং এক
ভাগ লইবে । ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়া, বৈশ্য এবং শূদ্র
পত্নীর গর্ভজাত পুত্রদিগেরও এই বিভাগ (অর্থাৎ
তিন অংশ, দুই অংশ, এবং একাংশই হইবে) ।
যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং ক্ষত্রিয় দুইটী সন্তান হয়,
তাহা হইলে ধন, সাত ভাগ করিয়া, তাহা হইতে
ব্রাহ্মণ চারি ভাগ ও ক্ষত্রিয় তিন ভাগ লইবে ।
আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ ও বৈশ্য দুই পুত্র হয়,
তাহা হইলে, তাহার, ধন ছয় ভাগে বিভক্ত করিয়া
ঐ ধনের চারি অংশ ব্রাহ্মণ ও দুই অংশ বৈশ্য
গ্রহণ করিবে । আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং
শূদ্র দুইটী পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন
পঞ্চধা বিভাগ করিবে (তাহা হইতে) চারি অংশ
ব্রাহ্মণ এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে । আর
যদি ব্রাহ্মণের বা ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য এই
দুই পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন পঞ্চধা

স্বাতাং তদা তদ্বনং চতুর্কি বিভজ্যেয়াতাম্ ॥ ২২ ॥
 ত্রীনাংশান কত্রিয়স্বাদদ্যাৎ ॥ ২৩ ॥ একঃ শূদ্রঃ ॥ ২৪ ॥
 অথ ব্রাহ্মণস্ত কত্রিয়স্ত বৈশ্বস্ত বা বৈশ্বশূদ্রৌ পুত্রৌ
 স্বাতাং তদা তদ্বনং ত্রিধা বিভজ্যেয়াতাম্ ॥ ২৫ ॥ দ্বা-
 বংশৌ বৈশ্বস্বাদদ্যাৎ ॥ ২৬ ॥ একঃ শূদ্রঃ ॥ ২৭ ॥
 অথৈকপুত্রো ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণকত্রিয়বৈশ্বাঃ সর্বহরাঃ ॥
 ২৮ ॥ কত্রিয়স্ত রাজস্ববৈশ্বৌ ॥ ২৯ ॥ বৈশ্বস্ত বৈশ্বাঃ ॥
 ৩০ ॥ শূদ্রঃ শূদ্রস্ত ॥ ৩১ ॥ দ্বিজাতীনাং শূদ্রেষ্টকঃ
 পুত্রৌর্দ্বহরঃ ॥ ৩২ ॥ অপুত্রকৃথস্ত যা গতিঃ সাত্ৰা-
 র্কস্ত দ্বিতীয়স্ত ॥ ৩৩ ॥ মাতরঃ পুত্রভাগান্নসারেণ
 ভাগহারিণ্যঃ ॥ ৩৪ ॥ অনুচাশ্চ হৃহিতরঃ ॥ ৩৫ ॥
 সমবর্ণাঃ পুত্রাঃ সমানংশানাদদ্যাৎ ॥ ৩৬ ॥ জ্যেষ্ঠায়

বিভাগ করিবে। কত্রিয় তিন অংশ এবং বৈশ্ব
 দুই অংশ গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের বা
 কত্রিয়ের কত্রিয় এবং শূদ্র এই দুই পুত্র হয়, তাহা
 হইলে তাহারা সেই ধন, চারিভাগে বিভক্ত করিবে;
 (তাহার) তিন অংশ কত্রিয় এবং একাংশ শূদ্র
 গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের, কত্রিয়ের
 কিংবা বৈশ্বের বৈশ্ব, শূদ্র এই দুই পুত্র হয়, তাহা
 হইলে, তাহারা সেই ধন তিন ভাগে বিভক্ত
 করিবে; (তাহার) দুই অংশ—বৈশ্ব; একাংশ শূদ্র
 গ্রহণ করিবে। আর ব্রাহ্মণের একমাত্র পুত্র কত্রিয়
 বা বৈশ্বজাতীয় হইলে সকল ধনাধিকারী হইবে।
 কত্রিয়ের একমাত্র পুত্র কত্রিয় বা বৈশ্ব হইলে এবং
 বৈশ্বের একমাত্র পুত্র বৈশ্ব—এবং শূদ্রের
 একমাত্র পুত্র শূদ্র সকল ধনাধিকারী হইবে।
 দ্বিজাতিগণের একমাত্র পুত্র—শূদ্র হইলে সে
 অর্দ্ধাংশের অধিকারী।—আর অপুত্রধনের যে
 গতি, এখানে দ্বিতীয় ধনার্দ্ধেরও সেই গতি।
 মাতৃগণ পুত্রভাগান্নসারে ভাগ পাইবেন। অবি-
 বাহিতা ভগিনীগণও ভ্রাতৃভাগান্নসারে ভাগ
 পাইবেন। সর্ব বহুপুত্র সমাংশ গ্রহণ করিবে,
 তাহারা জ্যেষ্ঠভাতাকে শ্রেষ্ঠ উদ্ধার (অর্থাৎ সমানার্থ
 কিঞ্চিৎ অধিক দ্রব্য) দিবে। যদি দুইজন ব্রাহ্মণী-
 পুত্র এবং একভাগ শূদ্রপুত্র হয়, তাহা হইলে পুত্র-
 দ্বয় এই ধন নবধা বিভক্ত করিয়া তাহার আটভাগ
 ব্রাহ্মণীপুত্র এবং একভাগ শূদ্রপুত্র গ্রহণ করিবে।
 আর যদি দুইজন শূদ্রপুত্র ও একজন ব্রাহ্মণীপুত্র
 হয়, তাহা হইলে ছয়ভাগে বিভক্ত এই ধনের চারি
 অংশ ব্রাহ্মণ এবং দুই অংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে।
 এই রীতিতে অপর স্থলেও অংশকল্পনা হইবে।

শ্রেষ্ঠমুদ্বারং দদ্যাৎ ॥ ৩৭ ॥ যদি শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণীপুত্রো
 স্বাতামেকঃ শূদ্রাপুত্রস্তদা নবধাবিভক্তস্বার্থস্ত ব্রাহ্মণী-
 পুত্রাবপ্তৌ ভাগানাদদ্যাতামেকঃ শূদ্রাপুত্রঃ ॥ ৩৮ ॥
 অথ শূদ্রাপুত্রাবৃত্তৌ স্বাতামেকো ব্রাহ্মণীপুত্রস্তদা
 ষড়্ধাবিভক্তস্বার্থস্ত চতুরোহংশান ব্রাহ্মণস্বাদদ্যাৎ দ্বা-
 বংশৌ শূদ্রাপুত্রৌ ॥ ৩৯ ॥ অনেন ক্রমেণান্তত্ৰাপ্যংশ-
 কল্পনা ভবতি ॥ ৪০ ॥
 বিভক্তাঃ সহজীবন্তো বিভজ্যেয়ান্ পুনর্বাতি ।
 সমস্তত্র বিভাগঃ স্রাজ্যৈষ্ঠঃ তত্র ন বিদ্যতে ॥ ৪১ ॥
 অহুপন্নং পিতৃদ্রব্যং শ্রমেণ যত্থপার্জয়েৎ ।
 স্বয়মৌহিতলকং তন্মাকামো দাতুমর্হতি ॥ ৪২ ॥
 পৈতৃকস্ত যদা দ্রব্যমনবাগ্নং যদাপুয়াৎ ।
 ন তৎ পুত্রৈর্ভজ্যেৎ সাক্ষিমকামঃ স্বয়মর্জিতম্ ॥ ৪৩ ॥
 বস্ত্রং পত্রমলঙ্কারং কৃতান্নমুদকং দ্বিযঃ ।
 যোগক্ষেমং প্রকারশ্চ ন বিভাজ্যঞ্চ পুস্তকম্ ॥ ৪৪ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

বিভক্ত হইবার পর একান্নবর্তী হইয়া পুনর্বার যদি
 বিভাগ করে, তাহা হইলে সমভাগ হইবে; সেখানে
 জ্যেষ্ঠতা থাকিবে না, অর্থাৎ জ্যেষ্ঠত্বনিবন্ধন উদ্ধার
 থাকিবে না। পৈতৃক দ্রব্য বিনষ্ট না করিয়া নিজ
 ক্ষমতায় যাহা উপার্জন করিবেন, স্বীয় চেষ্টালব্ধ সেই
 ধনে যদি ইচ্ছা না থাকে ত ভাগ দিতে হইবে না।
 যে অপ্রাপ্ত-পৈতৃক দ্রব্য (স্বীয় ক্ষমতায়) প্রাপ্ত
 হওয়া যায় এবং যাহা স্বোপার্জিত ধন, তাহা ইচ্ছা
 না থাকে ত পুত্রদিগের সহিত বিভাগ করিতে হইবে
 না। বস্ত্র, পত্র (অর্থাৎ বাহন বা ঋণাদিপত্র),
 অলঙ্কার, পত্রাশ্রম, জল, স্ত্রী, যোগক্ষেম অর্থাৎ অলব্ধ
 বস্ত্র প্রাপ্তিচেষ্টা এবং লব্ধ-বস্ত্রের রক্ষা, এতদ্বিষয়ক
 ব্যাধির হিসাব-পুস্তক, গো-প্রচার এবং পুস্তক
 বিভাজ্য নহে। বস্ত্র, পুত্র, অলঙ্কার, স্ত্রী, যাহার
 যাহা নির্দিষ্ট আছে, তাহা তাহারই থাকিবে; পুস্তক
 পণ্ডিতের প্রাপ্য; পত্রাশ্রম, জল, যোগক্ষেম ও গো-
 প্রচার স্থান বিভক্ত হইবার উপযুক্ত নহে। ১—৪৪।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

মৃতং দ্বিজং ন শূদ্রেণ নির্হরয়েৎ ॥ ১ ॥ ন শূদ্রঃ
দ্বিজেন ॥ ২ ॥ পিতরং মাতরঞ্চ পুত্রা নির্হরয়েৎ ॥ ৩ ॥
ন দ্বিজং পিতরমপি শূদ্রাঃ ॥ ৪ ॥ ব্রাহ্মণমনাথং যে
ব্রাহ্মণা নির্হরন্তি তে স্বর্গলোকভাজাঃ ॥ ৫ ॥ নিহন্ত্য চ
বান্ধবং প্রেত্যং সংকৃত্যাপ্রদক্ষিণেন চিতামভিগম্যাপু-
সবাসসো নিমজ্জনং কুৰ্ব্যুঃ ॥ ৬ ॥ প্রেতশ্চোদকনির্ব-
পণং ক্লৈবকং পিণ্ডং কুশেয়ু দহ্যুঃ ॥ ৭ ॥ পরিবর্জিত-
বাসসঞ্চ নিম্পজ্ঞাণি বিদগ্ধা স্বর্গ্যশ্চানি পদন্ত্যাসং কৃৎস্না
গৃহং প্রবিশেষুঃ ॥ ৮ ॥ অক্ষতাংশাগ্রো ক্ষিপেয়ুঃ ॥ ৯ ॥
চতুর্থে দিবসেহস্বিসঞ্চয়নং কুৰ্ব্যুঃ ॥ ১০ ॥ তেষাঞ্চ
প্রক্ষেপঃ ॥ ১১ ॥ যাবৎসংখ্যমস্বি পুরুষস্ত গঙ্গা-
ভাসি তিষ্ঠতি তাবদ্বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকমধিতি-
ষ্ঠতি ॥ ১২ ॥ যাবদর্শোচং তাবৎ প্রেতশ্চোদকং পিণ্ড-
মেকঞ্চ দহ্যুঃ ॥ ১৩ ॥ ক্রীতলক্ষ্যানাশ্চ ভবেয়ুঃ ॥ ১৪ ॥
অমাংশাশনাশ্চ ॥ ১৫ ॥ স্থণ্ডিলশায়িনশ্চ ॥ ১৬ ॥
পৃথক্শায়িনশ্চ ॥ ১৭ ॥ গ্রামান্নিক্রম্যাশৌচান্তে কৃত-

উনবিংশ অধ্যায় ।

মৃত দ্বিজের শূদ্র দ্বারা নির্হরণ (অর্থাৎ বহন-
দহনাদি) করাইবে না এবং শূদ্রের দ্বিজ দ্বারা (ঐ
কার্য্য) করাইবে না। পুত্রগণ পিতামাতার নির্হরণ
করিবে, কিন্তু পিতা দ্বিজ হইলে, শূদ্রপুত্র তাহারও
(নির্হরণ) করিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ অনাথ
ব্রাহ্মণের নির্হরণ করে তাহার স্বর্গলোকভাগী হয়;
মৃত বান্ধবকে বহন করত বামাবর্তে চিতার নিকট
উপস্থিত হইয়া মৃতের সংকার করিবার পর, সবস্ত্র
জলে নিমজ্জন করিবে। অনন্তর প্রেতের উদ্দেশে
উদক দান করিয়া কুশের উপর একটি পিণ্ড প্রদান
করিবে। তৎপরে বস্ত্রপরিবর্তনপূর্বক নিম্পজ্ঞদংশন
ও দ্বারদেশ-নিহিত প্রস্তরে পদন্ত্যাস করিয়া গৃহ-
প্রবেশ করিবে। অগ্নিতে আতপতগুল বিকীর্ণ
করিবে। চতুর্থ দিনে অস্বিসঞ্চয় করিবে। সেই
সম্বিত অস্বি গঙ্গাতে নিক্ষিপ্ত করা কর্তব্য। পুরুষের
যাবৎসংখ্যক অস্বি গঙ্গাজলে থাকে, সে তাবৎসহস্র
বৎসর স্বর্গলোকে অবস্থান করে। যতদিন অর্শোচ
থাকিবে, ততদিন প্রেতকে জল এবং এক একটি পিণ্ড
প্রত্যহ দিবে। ক্রীত বা যাচিত দ্রব্য আহার
করিবে। (তৎকালে) মাংস ভোজন করিবে না।
স্থণ্ডিলশায়ী হইবে। পৃথক্ পৃথক্ স্থানে শয়ন

ব্রাহ্মকর্ষণপত্তিললকৈঃ সর্বপকর্ষকৈঃ স্নাতাঃ পরিবর্জিত-
বাসসো গৃহং প্রবিশেষুঃ ॥ ১৮ ॥ তত্র শাস্তিঃ কৃত্বা
ব্রাহ্মণানাঞ্চ পূজনং কুৰ্ব্যুঃ ॥ ১৯ ॥ দেবাঃ পরোক্ষদেবা
প্রত্যক্ষ দেবা ব্রাহ্মণাঃ ॥ ২০ ॥ ব্রাহ্মণৈলোকা ধার্ম্যন্তে ॥
২১ ॥ ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন দিবি তিষ্ঠন্তি দেবতাঃ ।
ব্রাহ্মণাভিহিতং বাক্যং ন মিথ্যা জায়তে কচিৎ ॥ ২২ ॥
যদব্রাহ্মণা তুষ্টতমা বদন্তি তদেবতাঃ প্রত্যন্তিনন্দয়ন্তি
তুষ্টেব তুষ্টাঃ সত্যতত্ত্ববন্তিপ্রত্যক্ষদেবেষুপরোক্ষ-
দেবাঃ ॥ ২৩ ॥

দুঃখাধিতানাং মৃতবান্ধবানা-

মাশ্বাসনং কুয়ুরদীনসম্বাঃ ।

বাক্যেস্ত যৈর্ভূমি তথাভিধাত্তে

বাক্যান্তহং তানি মনোহভিরামে ॥ ২৪ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৯ ॥

বিংশোহধ্যায়

মহত্তরায়ণং তদহর্দেবানাম্ ॥ ১ ॥ দক্ষিণায়নং
রাত্রিঃ ॥ ২ ॥ সংবৎসরোহহোরাত্রঃ ॥ ৩ ॥ তত্রিংশত

করিবে। অর্শোচান্তে গ্রামের বহির্ভাগে গমন করিয়া
তিলকঙ্ক কিংবা সর্বপকঙ্ক মাখিয়া ক্ষৌর কার্য্য করি-
বার পর স্নান করিবে ও বস্ত্র পরিবর্তন করিয়া গৃহ-
প্রবেশ করিবে। সেখানে শাস্তি করিয়া ব্রাহ্মণদিগের
পূজা করিবে। দেবতার অপ্রত্যক্ষ দেবতী, ব্রাহ্মণেরা
প্রত্যক্ষ দেবতা। ব্রাহ্মণগণই লোকরক্ষা করিতে-
ছেন। ব্রাহ্মণদিগের প্রসাদে দেবগণ স্বর্গে অবস্থিতি
করিতেছেন। ব্রাহ্মগোত্র বাক্য কদাচ মিথ্যা হয় না।
ব্রাহ্মণগণ অতিশয় সম্ভষ্ট হইয়া যে কথা বলেন, দেব-
তারা তাহা অহুমোদন করেন। প্রত্যক্ষ দেবগণ তুষ্ট
হইলে পরোক্ষ দেবগণও সর্দঙ্গ সম্ভষ্ট থাকেন।
হে মনোরমে ভূমি! প্রবল সম্বন্ধপম্পন্ন ব্যক্তিগণ
বান্ধবমরণে দুঃখভারাক্রান্ত জনগণকে যে সকল বাক্য
দ্বারা আশ্বাসিত করিবেন, সেই সকল বাক্য আমি
তোমার নিকট বলিব। ১—২৪।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত । ১৯।

বিংশ অধ্যায় ।

যাহা আয়াদিগের উত্তরায়ণ, তাহা দেবতাগণের
দিন। দক্ষিণায়ন রাত্রি। একবৎসরে অহোরাত্র।

মাসঃ ৪ ॥ মাসা দ্বাদশবর্ষম্ ॥ ৫ ॥ দ্বাদশবর্ষ-
শতানি দিব্যানি কলিযুগম্ ॥ ৬ ॥ দ্বিগুণানি দ্বাপরম্ ॥
৭ ॥ ত্রিগুণানি ত্রেতা ॥ ৮ ॥ চতুর্গুণানি কৃতযুগম্ ॥
৯ ॥ দ্বাদশবর্ষসহস্রাণি দিব্যানি চতুর্যুগম্ ॥ ১০ ॥
চতুর্যুগাণ্যমেকসপ্ততিস্বরন্তরম্ ॥ ১১ ॥ চতুর্যুগসহস্রক-
কল্পঃ ॥ ১২ ॥ স চ পিতামহস্তাহঃ ॥ ১৩ ॥ তাবতী
চান্দ্র রাত্রিঃ ॥ ১৪ ॥ এবংবিধেনাহোরাত্রেণ মাসবর্ষ-
গণনয়া সর্বশ্রেষ ব্রহ্মণো বর্ষশতমায়ুঃ ॥ ১৫ ॥
ব্রহ্মায়ুষা চ পরিচ্ছিন্নঃ পৌরুষো দিবসঃ ॥ ১৬ ॥
তস্তান্তে মহাকল্পঃ ॥ ১৭ ॥ তাবতোবাস্ত নিশা ॥ ১৮ ॥
পৌরুষাণ্যমহোরাত্রাণ্যমতীতানাং সন্ধ্যাব নাস্তি ॥
১৯ ॥ ন চ ভবিষ্যাণ্যম্ ॥ ২০ ॥ অনাদ্যন্তাহাৎ
কালস্ত ॥ ২১ ॥
এবমগ্নিনিরালম্বে কালে সততযায়িনি ।
ন তদুত্তং প্রপশ্যামি স্থিতির্ব্যস্ত ভবেৎক্বা ॥ ২২ ॥
গঙ্গায়াঃ শিকতা ধারাস্তথা বর্ষতি বাসবে ।
শক্যা গণয়িতুং লোকে ন ব্যতীতাঃ পিতামহাঃ ॥ ২৩ ॥
চতুর্দশ বিনশ্চান্ত কল্পে কল্পে সুরেশ্বরঃ ।
সর্বলোকপ্রধানাশ্চ মনবশ্চ চতুর্দশ ॥ ২৪ ॥

তাহার ত্রিংশতে (অর্থাৎ ত্রিংশৎ বৎসরে) এক-
মাস । দ্বাদশমাসে বর্ষ । এইরূপ দিব্য দ্বাদশ-
শতবর্ষে কলিযুগ । দ্বিগুণ দ্বাপর যুগ । ত্রিগুণ
ত্রেতাযুগ । চতুর্গুণ সত্যযুগ । দ্বাদশসহস্র দিব্য-
বর্ষে চারিযুগ । একসপ্ততিচতুর্যুগে এক মহন্তর ।
সহস্র চতুর্যুগে এক কল্প । তাহা ব্রহ্মার একদিন ।
রাত্রিও তাবৎকাল (অর্থাৎ সহস্র চতুর্যুগে-সম-
কাল, ১২০০০০০ দিব্য বর্ষ ব্রহ্মার রাত্রি ।
২৪০০০০০ দিব্যবর্ষে ব্রহ্মার অহোরাত্র । আমা-
দিগের ৩৬০ বৎসরে এক দিব্য বর্ষ । এবং-
বিধ অহোরাত্র অল্পসারে মাসবর্ষগণনা দ্বারা নিম্পন্ন
শতবর্ষ সকল ব্রহ্মারই আয়ুঃকাল । এক ব্রহ্মার
আয়ুঃকালে পুরুষের এক দিন নির্ধারিত হয় । সেই
দিনান্তে—মহাকল্প । পৌরুষরাত্রিও তাবৎকাল ।
পৌরষ অহোরাত্র কত যে অতীত হইয়াছে এবং কত
যে হইবে, তাহার সংখ্যা নাই । যেহেতু কাল অনাদি,
অনন্ত । এইরূপ এই সদাগতিশীল নিরালম্বকালে
এমন কোন ভুতই দেখিতে পাই না, যাহা চিরস্থায়ী ।
গঙ্গার বাসুকা,—ইন্দ্র যখন বুষ্টি করেন, তাৎকালিক
জলধারা—গণনা করিতে পারা যায় ; কিন্তু এই
জগতে কত যে ব্রহ্মা অতীতকালের আশ্রয় লইয়া-
ছেন, তাহা গণনা করা যায় না । প্রতিকল্পে চতুর্দশ
ইন্দ্র এবং সর্বলোকশ্রেষ্ঠ চতুর্দশ মহা বিনষ্ট হন ।

বহুনীলসহস্রাণি দৈত্যৈল্লনিযুতানি চ ।
বিনষ্টানীহ কালেন মহাজেযথ কা কথা ॥ ২৫ ॥
রাজর্ষয়শ্চ বহবঃ সর্বে সমুদিতা গুণৈঃ ।
দেবা ব্রহ্মর্ষয়শ্চৈব কালেন নিধনঃ গতাঃ ॥ ২৬ ॥
যে সমর্থ্য জগত্যাগ্নিন্ সৃষ্টিসংহারকারিণঃ ।
তেহপি কালেন লীয়ন্তে কালো হি বলবন্তরঃ ॥ ২৭ ॥
আক্রম্য সর্গঃ কালেন পরলোকঞ্চ নীয়তে ।
জাতস্ত হি ক্ববো মৃত্যুক্ বং জন্ম মৃতস্ত চ ।
অর্থ্যে হুপরিহার্যোহগ্নিন্ নাস্তি লোকে সহায়তা ॥ ২৯ ॥
শোচন্তো নোপকুরন্তি মৃতস্তেহ জনা যতঃ ।
অতো ন যোদিতব্যং হি ক্রিয়াঃ কার্য্যঃ স্বশক্তিতঃ ॥ ৩০ ॥
সুহৃতং হুহৃতকোভৌ সহায়ৌ যস্ত গচ্ছতঃ ।
বান্ধবৈস্তস্ত কিং কার্য্যং শোচন্তিরথবা ন বা ॥ ৩১ ॥
বান্ধবানামশোচে তু স্থিতিং প্রেতো ন বিদ্যতি ।
অতস্তুভোতি তানেব পিণ্ডতোয়প্রদায়িনঃ ॥ ৩২ ॥
অক্ষাকু সপিণ্ডীকরণাৎ প্রেতো ভবতি যো মৃতঃ ।

যখন এই অনাদি কালপ্রভাবে বহুসহস্র ইন্দ্র ও
নিযুত নিযুত দৈত্যৈল্ল বিনষ্ট হইয়াছে, তখন
বিষয়ে আর বক্তব্য কি ? সর্বগুণসম্পন্ন বহুতর
রাজর্ষিগণ, দেবগণ ও ব্রহ্মর্ষিগণ, কালক্রমে মৃত্যু-
মুখে নিপতিত হইয়াছেন । সাহারা এমন কি,
ইহজগতে প্রভু, সৃষ্টি, স্থিতি, সংহারকারী—
তাহারাও কালক্রমে বিলীন হইয়া থাকেন, অতএব
কালই বলবন্তর । কালই কন্ম-পাশ-বশ প্রাণী
সকলকে আক্রমণ করিয়া পরলোকগামী করে,
তাহাতে আর শোক কি ? ভায়িলেই মৃত্যু নিশ্চয়;
মরিলেই জন্ম অবশ্যস্তাবী ; সুতরাং এই হুপরি-
হার্য বিষয়ে ইহ জগতে সাহায্য পাইবার সম্ভাবনা
নাই । যেহেতু লোকে এখানে শোক করিয়া মৃত-
ব্যক্তির কোন উপকার সাধিত করিতে পারে না,
অতএব যোজন করা অহুচিত । (যাহাতে উপকার
হয়, এইরূপ) ক্রিয়াসকল নিজ শক্তি অল্পসারে করা
উচিত । সুহৃত ও হুহৃত এই দুই সহায় যাহার
অল্পগমন করে, বান্ধবগণ শোক করুক, আর নাই
করুক, তাহার আর কি করিতে পারে ? (অর্থাৎ
চিরসহচর পাপ পুণ্যই মৃতের অল্পগমন করিয়া
কর্তব্যসাধন করে । বান্ধবের শোক কোন কল-
দায়ক নহে ।) বন্ধুগণের যতদিন অশোচ থাকে,
ততদিন প্রেত, স্থিরতা লাভ করিতে পারে না ।
এইজন্ত প্রেত, পিণ্ড-জল-প্রদায়ী সেই সকল বান্ধব-

প্রেতলোকগতস্তান্নং শৌককৃত্ত্বং প্রযচ্ছত ॥ ৩৩
 পিতৃলোকগতস্তান্নং শ্রাদ্ধে ভুঞ্জেক স্বধাময়ম্ ।
 পিতৃলোকগতস্তান্নং তস্মাৎ শ্রাদ্ধং প্রযচ্ছত ॥ ৩৪
 দেবদেব যাতনাহানে তিষ্ঠ্যগৃহোনৌ তথৈব চ ।
 মাহুযো চ তথাপ্ৰোতি শ্রাদ্ধং দত্তং স্ববান্ধবৈঃ ॥ ৩৫
 প্রেতস্ত শ্রাদ্ধকর্তৃশ্চ পুষ্টিশ্রাদ্ধে কুতে ক্রবম্ ।
 তস্মাচ্ছ্রাদ্ধং সদা কাৰ্য্যং শৌকং ত্যক্ত্বা নিরর্থকম্ ॥ ৩৬
 এতাবদেব কর্তব্যং সদা প্রেতস্ত বন্ধুভিঃ ।
 নোপকুৰ্য্যায়ঃ শৌকাৎ প্রেতস্তান্নম্ এব বা ॥ ৩৭
 দৃষ্ট্বা লোকমনাক্রন্দং শ্রিয়মাণাংশ্চ বান্ধবান্ ।
 ধৰ্ম্মমেকং সহায়ার্থং বরয়ধ্বং সদা নরাঃ ॥ ৩৮
 মৃতোহপি বান্ধবঃ শক্তো নানুগন্তং নরং মৃতম্ ।
 জয়াবজ্জং হি সৰ্বস্ত যাম্যঃ পশ্বা বিরুধ্যতে ॥ ৩৯
 ধৰ্ম্ম একোহনুযাতোন্মং যত্র কচনগামিনম্ ।
 নবসারে নুলোকেহস্মিন ধৰ্ম্মং কুরুত মা চিরম্ ॥ ৪০
 স্বঃকাৰ্য্যমদ্য কুবীরে পূৰ্ব্বাহ্নে চাপরাহ্নিকম্ ।
 ন হি প্রতীকতে মৃত্যুঃ ক্লমং বাস্ত ন বাকৃতম্ ॥ ৪১

গণের নিকটেই (অলঙ্কিতভাবে) থাকে। যে ব্যক্তি মৃত হয়, সে সপিণ্ডীকরণের পূৰ্ব্ণ পর্য্যন্ত প্রেতপদবাচ্য। প্রেতলোকগত ব্যক্তিকে জলপূর্ণ কুণ্ডের সহিত অন্ন প্রদান কর। প্রেত তৎপরে পিতৃলোক প্রাপ্ত হইয়া শ্রাদ্ধে সুধাময় অন্ন ভোজন করে। অতএব পিতৃলোকগত এই ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধ দান কর। দেবদেব, নরকে, পক্ষী প্রভৃতি তিষ্ঠ্যগৃহোনীতে এবং মাহুয্যে (অর্থাৎ মৃত ব্যক্তির যে অবস্থাই ঘটুক না কেন, তাহাতেই) প্রেত, স্ববান্ধবপ্রভৃতি শ্রাদ্ধ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। শ্রাদ্ধ করিলে প্রেত এবং শ্রাদ্ধকর্তা উভয়েরই পুষ্টি হয়। অতএব নিরর্থক শৌক পরিত্যাগ করিয়া শ্রাদ্ধই অবশ্যকর্তব্য। প্রেতের বন্ধুগণ ইহাই করিবেন। মাহুয, শৌক করিয়া প্রেতের বা আশ্রয় উপকার করিতে পারে না। হে মাহুযাগণ! লোকসকলকে অনাক্রন্দ (অর্থাৎ বিপদের সময় যাহাকে অবলম্বন করা যায়, এরূপ বন্ধুশৃঙ্গ) এবং বান্ধবগণকে ক্ষণবিনয়র দেপ্রিয়া সর্বদা একমাত্র ধৰ্ম্মকে সহায়ার্থ বরণ কর। বন্ধু, দেহপাত করিলেও মৃত ব্যক্তির অন্নগমন করিতে পারে না; যে হেতু পত্নী ব্যতীত অপর সকলের পক্ষে যাম্য পথ অবরুদ্ধ। যেখানেই কেন্দ্র গমন করুক না, একমাত্র ধৰ্ম্মই ইহার অন্নগমন করে। অতএব (হে মাহুয!) সারশূন্য এই নরলোকে ধৰ্ম্মাচরণ

ক্ষেত্রোপগৃহাসক্তমস্ত্রং গতমানসম্ ।
 কুবীরগণমানস্য মৃত্যুরাশয় গচ্ছতি ॥ ৪২
 ন কালস্ত প্রিয়ঃ কশ্চিদেষ্যশাস্ত্র ন বিদ্যতে ।
 আয়ুষ্যে কর্ম্মণি কীণে প্রসহ্য হয়তে জনম্ ॥ ৪৩
 নাপ্রাপ্তকালো শ্রিয়তে বিদ্ধঃ শরশতৈরপি ।
 কুশাগ্রেণাপি সংস্পৃষ্টঃ প্রাপ্তকালো ন জীবতি ॥ ৪৪
 নৌষধানি ন মজ্জাশ্চ ন হোমা ন পুনর্জপাঃ ।
 ত্রায়স্তে মৃত্যুনোপেতং জরয়া বাপি মানবম্ ॥ ৪৫
 আগামিনমনর্থং হি প্রবিধানশতৈরপি ।
 ন নিবারয়িতুং শক্তস্তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৪৬
 যথা ধেনুসহশ্রেষু বৎসো বিন্ধতি মাতরম্ ।
 তথা পূৰ্ব্বকৃতং কর্ম্ম কর্তারঃ বিন্ধতে ক্রবম্ ॥ ৪৭
 অব্যক্তাদীনী ভূতানি ব্যক্তমধ্যানি চাপ্যথ ।
 অব্যক্তনিধনাশ্চৈব তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৪৮
 দেহিনোহস্মিন যথা দেহে কোমারঃ যৌবনং জরা ।
 তথা দেহান্তরপ্রাপ্তিবীরস্তত্র ন মুহুতি ॥ ৪৯

কর, বিলম্ব করিও না। যে ধৰ্ম্ম “কাল করিব” ভাবিবে, তাহা আজ করিয়া লইবে। যাহা ভাবিবে “অপরাহ্নে করিব,” তাহা পূৰ্ব্বাহ্নে করিয়া লইবে। এ ব্যক্তি করিল কি,—না করিল, মৃত্যু সে প্রতীক্ষা করে না। যেমন বৃক স্থী, অস্ত্রাসক্তচিত্ত মেঘ-শাবকের নিকট হঠাৎ উপস্থিত হইয়া তাহাকে গ্রহণ করিয়া গমন করে, তদ্রূপ মৃত্যু ক্ষেত্রোপগৃহাসক্ত মাহুযের নিকট হঠাৎ আসিয়া তাহাকে গ্রহণপূৰ্ব্বক প্রস্থান করে। (আগণ শব্দে দোকান।) কালের প্রিয় কেহ নাই, ইহার দ্বেষও কেহ নাই, আয়ুষ্য কর্ম্ম কীণ হইলেই কাল বলপূৰ্ব্বক লোককে আশ্র-সাৎ করে। কাল প্রাপ্ত না হইলে শত শত শরবিদ্ধ হইয়াও মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় না। আর কালপ্রাপ্ত ব্যক্তি কুশাগ্রস্পর্শেও জীবন ত্যাগ করে। মৃত্যু কিংবা জরাগ্রস্ত মানবকে পরিজ্ঞান করিতে ঔষধ সকল অসমর্থ, মন্ত্রগণ অসমর্থ, হোমসকল অপারগ; জপাদিও অশক্ত; শত শত প্রতিবিধান করিলেও অবশ্যজ্ঞাবী অনর্থ নিবারণ করিতে পারে না। সুতরাং সে বিষয়ে শৌক কি? যেমন সহস্র সহস্র ধেনুর মধ্যেও বৎস আপন মাকে চিনিতে পারিয়া তাহার নিকট উপস্থিত হয়, সেইরূপ পূৰ্ব্বকৃত কর্ম্ম নিঃশেষ কর্তাকেই প্রাপ্ত হয় (সহস্র সহস্র মাহুয থাকিলেও তাহাদিগকে প্রাপ্ত হয় না)। ভূতসকল অব্যক্তাদি, ব্যক্ত-মধ্য এবং অব্যক্তান্ত; অতএব তাহাতে পরিবেদনা কি? যেমন এই দেহে কোমার

গৃহ্যাজীহ যথা বস্তু ভাঙ্গা পূৰ্ণধৃত্যধরম ।
 গৃহ্যাজীহেব নবং দেহং দেহী কৰ্ম্মনিবন্ধনম্ ॥ ৫০ ॥
 নৈনং ছিন্দন্তি শস্ত্রাণি নৈনং দহতি পাবকঃ ।
 ন চৈনং ক্লেদয়ন্ত্যাপো ন শোষয়তি মারুতঃ ॥ ৫১ ॥
 অচ্ছেদ্যোহয়মদ্যোহয়মক্লেদ্যোহশোষ্য এব চ ।
 নিত্যঃ সততগঃ স্বাগুরচলোহয়ঃ সনাতনঃ ॥ ৫২ ॥
 অব্যক্তোহয়মচিন্ত্যোহয়মবিকার্যোহয়মুচ্যতে ।
 তস্মাদেবং বিদিত্বৈনং নান্নশোচিতুমর্হথ ॥ ৫৩ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাসৌচব্যাপগমে স্নাতঃ সুপ্রক্ষালিতপাণিপাদঃ
 স্বাচান্তেষেবংবিধানং ব্রহ্মণী যথাশক্ত্যুদযুধান গন্ধ-
 মাল্যবস্ত্রালঙ্কারাদিভিঃ পুজিতান্ ভোজয়েৎ ॥ ১ ॥
 একবয়স্জানুহেতুকোদ্বিষ্টে ॥ ২ ॥ উচ্ছিষ্টসম্মিধাবেকমেব

যৌবন ও বার্কক্য হয়, আত্মার দেহান্তরপ্রাপ্তিও
 সেইরূপ; অতএব পণ্ডিত ব্যক্তি তাহাতে বিমুগ্ধ হন
 না। যেমন মল্লয়া, এই সকল স্থানে পুৰুষত বস্ত্র
 পরিভ্যাগ করিয়া বস্ত্রান্তর ধারণ করে, এইরূপ দেহী
 কৰ্ম্মজিনিহ নরদেহ ধারণ করেন। ইহাঁকে (অর্থাৎ
 আত্মাকে) শস্ত্র সকল ছেদন করিতে পারে না;
 ইহাঁকে অগ্নি, দহ করিতে অসমর্থ; জলরাশি ইহাঁকে
 পচাইতে পারে না, বায়ুও শুষ্ক করিতে সমর্থ হয়
 না; ইনি অচ্ছেদ্য, অদাহ্য, অক্লেদ্য এবং অশোষ্য;
 ইনি নিত্য, সর্বব্যাপী, চিরস্থির, অচল এবং
 সনাতন। ইনি অব্যক্ত, ইনি অচিন্ত্য এবং ইনি
 অবিকার্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। অতএব
 ইহাঁকে এইরূপ অবগত হইয়া শৌক হইতে ক্রান্ত
 হও । ১—৫৩ ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ অধ্যায়

অনন্তর অশৌচান্তে স্নাতঃ, সুপ্রক্ষালিত-কর-
 চরণ ও স্বাচান্ত হইয়া—এবং বিধ (অর্থাৎ স্নাতঃ,
 সুপ্রক্ষালিত-কর-চরণ ও স্বাচান্ত) উত্তরান্তে উপবিষ্ট
 ব্রাহ্মণগণকে যথাশক্তি গন্ধ, মাল্য, বস্ত্র ও অলঙ্কারাদি
 দ্বারা পূজা করিয়া ভোজন করাইবে। একোদ্বিষ্ট
 আত্মা এক-বচনান্ত করিয়া মন্ত্র সকলের উচ্চ করিবে

তন্মামগোজাত্যাং পিণ্ডং নির্বপেৎ ॥ ১০ ॥ কৃষ্ণবৎসু
 ব্রাহ্মণেষু দক্ষিণয়াতিপুজিতেষু প্রেতনামগোজাত্যাং
 দন্তাক্ষ্যোদকচতুরঙ্গুল-পৃথীতাবদন্তরাজ্যবিন্দঃ খাতা
 বিতস্ত্রায়তান্ত্রিঃ কৰুঃ কৃষ্যাৎ ॥ ৪ ॥ কৰুসমীপে
 চারিত্রয়পুপসমাধায় পরিস্তীৰ্য্য তত্রৈকৈকস্মিন্নাহুতি-
 ত্রয়ং জুহ্যাৎ ॥ ৫ ॥ সোমায় পিতৃমতে স্বধা নমঃ ॥ ৬ ॥
 অগ্নয়ে কবাবাহনায় স্বধা নমঃ ॥ ৭ ॥ যমায়াক্ষিরসে
 স্বধা নমঃ ॥ ৮ ॥ স্থানত্রয়ে চ প্রাথৎ পিণ্ডনির্বপণঃ
 কৃষ্যাৎ ॥ ৯ ॥ অন্নদধিঘৃতমধুমাংসৈঃ কৰুত্রয়ং পুরয়ি-
 ত্বৈতত্ত্ব ইতি জপেৎ ॥ ১০ ॥ এবং য়তাহে প্রতিমাসঃ
 কৃষ্যাৎ ॥ ১১ ॥ সংবৎসরান্তে প্রেতায় তৎপিত্রে
 তৎপিতামহায় তৎপ্রপিতামহায় চ ব্রাহ্মণান্ দেব-
 পূর্বান্ ভোজয়েৎ ॥ ১২ ॥ অত্রাগ্নৌকরণমাবাহনং
 পাদ্যঞ্চ কৃষ্যাৎ ॥ ১৩ ॥ সংযজতু বা পৃথিবীসমানীব
 ইতি চ প্রেতপাদ্যপাত্রে পিতৃপাদ্যপাত্রে জপেৎ ॥ ১৪ ॥
 উচ্ছিষ্টসম্মিধৌ পিণ্ডচতুঃস্রয়ং কৃষ্যাৎ ॥
 ১৫ ॥ ব্রাহ্মণাংশ্চ স্বাচান্তান্ দন্তদক্ষিণাংশ্চান্নব্রজ্য

(প্রকৃত হইতে বিকৃত করার নাম উহ)। ব্রাহ্মণ-
 দিগের উচ্ছিষ্ট-সম্মিধানে ঋত ব্যক্তির নাম-গোত্র
 উল্লেখ করিয়া একটীমাত্র পিণ্ড প্রদান করিবে।
 ব্রাহ্মণগণ কৃতাহার এবং দক্ষিণা দ্বারা পুজিত হইলে,
 প্রেতের নাম-গোত্র উচ্চারণপূর্বক অক্ষ্যোদক দান
 করিয়া চতুরঙ্গুল প্রস্থে (অর্থাৎ আড়ে), চতুরঙ্গুল
 অন্তর, চতুরঙ্গুল নিম্ন, বিতস্ত্রপ্রমাণ দীর্ঘ তিনটি
 কৰু (অর্থাৎ পাত্রবিশেষ) করিবে। কৰুসমীপে
 অগ্নিত্রয়ের আধান এবং পরিস্তরণ করিয়া তাহার
 এক এক অগ্নিতে তিনবার আহুতি দিবে। (মন্ত্র
 যথা) সোমায় পিতৃমতে স্বধা নমঃ, অগ্নয়ে কব্যা-
 বাহনায় স্বধা নমঃ, যমায়াক্ষিরসে স্বধা নমঃ। তিন
 স্থানেই পূর্ববৎ পিণ্ড দান করিবে। অন্ন, দধি, ঘৃত,
 ধুম এবং মাংস দ্বারা কৰুত্রয় পূর্ণ করিয়া “এতস্তে”
 ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। প্রতিমাসে যুতজিহিতে
 এইরূপ করিবে; ঠিক সংবৎসরান্তে প্রেত, প্রেত-
 পিতা, প্রেতপিতামহ, প্রেতপ্রপিতামহের উদ্দেশে
 দেবপক্ষপূর্বক ব্রাহ্মণ সকল ভোজন করাইবে।
 এই কার্যে অগ্নৌকরণ, আবাহন এবং পাত্র দান
 করিবে। “সংযজতু বা পৃথিবী সমানীব” এই
 মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক প্রেতের পাত্রপাত্র পিতৃগণের
 পাত্রপাত্রে সম্মিলিত করিবে। উচ্ছিষ্ট-সম্মিধানে
 চারিটি পিণ্ড করিবে। ব্রাহ্মণগণ উত্তমরূপে আচ-
 যন করিলে তাহাদিগকে দক্ষিণা দিয়া কিম্বদন্ত

বিসংজ্ঞয়েৎ ॥ ১৬ ॥ ততঃ প্রেতপিতৃণাং পাদ্যপাত্ৰো-
দকবৎ পিতৃপিতৃণ্যে নিদধ্যাৎ ॥ ১৭ ॥ কৰু ত্রয়সন্নি-
কৰ্বেৎপোষমেব ॥ ১৮ ॥ সপিণ্ডীকরণং মাসিকার্থ-
বৎষাদশাহং শ্রাদ্ধং কৃত্বা ত্রয়োদশেহহি বা কুৰ্য্যাৎ ॥
১৯ ॥ মজ্জবৰ্জ্জং হি শূদ্রাণাং ষাদশেহহি ॥ ২০ ॥
সংবৎসরাত্মকত্বেরে ষদ্যধিমাসো ভবেৎ তদা মাসিকার্থে
দিনমেকং বৰ্দ্ধয়েৎ ॥ ২১ ॥
সপিণ্ডীকরণং স্ত্রীণাং কার্যামেবং তথা ভবেৎ ।
যাবজ্জীবনং তথা কুৰ্য্যাক্ষাদ্ধস্ত প্রতিবৎসরম্ ॥ ২২ ॥
অৰ্থাকু সপিণ্ডীকরণং যন্ত সংবৎসরাৎ কৃতম্ ॥
তস্তাহ্যন্নং সোদকুস্তং দদ্যাদ্বর্ষং দ্বিজম্ননে ॥ ২৩ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত সপিণ্ডানাং জননমরণয়োর্দশাহমাসৌচম্ ॥

১ ॥ ষাদশাহং রাজস্তম্ ॥ ২ ॥ মাসঃ শূদ্রস্ত ॥ ৩ ॥

গমনান্তে বিদায় দিবে । অনন্তর পাণ্ড-পাত্ৰ-জলবৎ
প্রেতপিতৃণাং পিতৃপিতৃণ্যে মিশ্রিত করিবে, এই
(মিশ্রণ) কার্য কৰু সন্মীপেই হইবে । * অথবা
(অর্থ্যাৎ কুলাচারাদি থাকিলে) মৃত্যুর প্রথম
মাসে বারদিনে মাসিক সকল করিয়া ত্রয়োদশ দিনে
সপিণ্ডীকরণ করিবে । শূদ্রগণ ষাদশদিনেই স্বয়ং
মজ্জ উচ্চারণ না করিয়া (সপিণ্ডীকরণ করিবে) ।
মৃত্যুবৎসরে যদি মূলমাস হয়; তাহা হইলে মাসিক
শ্রাদ্ধের একদিন বাড়াইবে (অর্থ্যাৎ ত্রয়োদশ দিন
মাসিক করিয়া চতুর্দশ দিনে সপিণ্ডীকরণ করিবে)
এইরূপে কর্তব্য সপিণ্ডীকরণ স্ত্রীলোকদিগেরও
হইবে (এবং স্ত্রীলোকেরাও করিতে পারিবে) ।
যাবজ্জীবন প্রতিবৎসর শ্রাদ্ধ করিবে । সংবৎসরের
মধ্যে ষাহার সপিণ্ডীকরণ করা হইবে, তত্বদেশেও
ঐ এক বৎসর সম্পূর্ণ কুস্তসমেত অন্ন ব্রাহ্মণকে
প্রদান করিবে । ১—২৩ ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

সাপণ্ডিগের জন্মমরণে ব্রাহ্মণের অশৌচ দশাহ,
ক্ষত্রিয়ের ষাদশাহ; বৈশ্যের পঞ্চদশদিন; শূদ্রের

* কৰু সন্নিবর্তনও অর্থ্যাৎ কৰু সন্নিবর্তন অর্থাৎ মিশ্র-
ণেও এইরূপ প্রেতকৰু পিতৃকৰু ত্রয়ে মিশ্রিত করিবে,

সাপণ্ডতা ৫ পুরুষে সপ্তমে বানবন্ততে ॥ ৪ ॥
অশৌচে হোমদান প্রতিগ্রহস্বাধ্যায় নিবর্তন্তে ॥ ৫ ॥
নাশৌচে কস্তচিদন্নমস্মীয়াৎ ॥ ৬ ॥ ব্রাহ্মণাদীনাং-
শৌচে যঃ সরুদেবান্নমস্মাতী তস্ত তাবদশৌচং যাবৎ
তেষাম্ ॥ ৭ ॥ অশৌচাপগমে প্রায়শ্চিত্তং কুৰ্য্যাৎ ॥
২ ॥ সর্বশ্রাশৌচে দ্বিজো ভুক্তা শ্রবস্তীমাসাদ্য
তন্নিমগ্নস্ত্রিঘমর্ষণং জপ্তোস্তীর্থা গায়ত্র্যষ্টসহস্রং
জপেৎ ॥ ৯ ॥ ক্ষত্রিয়াশৌচে ব্রাহ্মণস্তু তদেবো-
পোষিতঃ কুত্ৰা শুধ্যতি ॥ ১০ ॥ বৈশ্যশৌচে
রাজস্তম্ ॥ ১১ ॥ ব্রাহ্মণস্ত্রিরাত্রোপোষিতম্ ॥
১২ ॥ ব্রাহ্মণশৌচে রাজন্যঃ ক্ষত্রিয়াশৌচে
বৈশ্যঃ শ্রবস্তীমাসাদ্য গায়ত্রীশতপঞ্চকং জপেৎ ॥
১৩ ॥ বৈশ্যশ্চ ব্রাহ্মণশৌচে গায়ত্র্যষ্টশতং জপেৎ ॥
১৪ ॥ শূদ্রাশৌচে দ্বিজো ভুক্তা প্রাজাপত্যাবতং

একমাস । আর সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতা নিবৃত্ত হয় ।
অশৌচকালে হোম, দান, প্রতিগ্রহ এবং স্বাধ্যায়ে
অধিকার থাকে না । অশৌচাবস্থাপন্ন কোন ব্যক্তির
অন্ন ভোজন করিবে না । যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণ প্রভৃতি
বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে অশৌচবিশিষ্ট ব্যক্তির অন্ন এক-
বারও ভোজন করে, যতদিন তাহাদিগের অশৌচ,
তাহারও ততদিন অশৌচ থাকিবে । অশৌচাপগমে
প্রায়শ্চিত্ত করিবে; (যথা—) দ্বিজ, অশৌচবিশিষ্ট
সবর্ণের অন্ন ভোজন করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে
নিমগ্ন হইয়া তিনবার অঘমর্ষণ করিবে, পরে উঠিয়া
অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে । ব্রাহ্মণ,
অশৌচবিশিষ্ট ক্ষত্রিয়ের অন্ন ভোজন করিলে বা
ক্ষত্রিয়, অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে
পূর্বদিন উপবাসী থাকিয়া ইহাই করিবে । ব্রাহ্মণ
অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে তিন
দিন উপবাসী থাকিয়া উক্ত কার্য করিবে । ব্রাহ্মণা-
শৌচে ক্ষত্রিয় ও ক্ষত্রিয়াশৌচে বৈশ্য তদন্ন ভোজন
করিলে নদীতে গিয়া পাঁচশত বার গায়ত্রীজপ
করিবে; ব্রাহ্মণাশৌচে বৈশ্য, তদন্নভোজন করিলে
অষ্টোত্তরশত গায়ত্রীজপ করিবে; দ্বিজ শূদ্রাশৌচে
তদন্ন ভোজন করিলে প্রাজাপত্যব্রত করিবে । *

ইহা সায়িকদিগের গ্রাহ্য । এই সকল কার্য
শাখ্যস্তরীয়া ।

* ইহা অশৌচান্ন-ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত । এত-
দিন্ন শূদ্রাদি-ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে ।

চৈৱেৎ ১৫ ॥ শূদ্রশ্চ দ্বিজাশৌচে ন্নানমাচরেৎ ॥
১৬ ॥ শূদ্রঃ শূদ্রাশৌচে স্নাতঃ পক্ষগব্যং পিবেৎ ॥
১৭ ॥ পত্নীনাং দাসানামাহ্নলোম্যেন স্বামিনস্তলা-
মাশৌচম্ ১৮ ॥ মৃত্যে স্বামিত্যাহ্নায়ম্ ১৯ ॥
হীনবর্ণানামধিকবর্ণেষু সপিণ্ডেষু তদাশৌচব্যাপগমে
শুদ্ধিঃ ২০ ॥ ব্রাহ্মণস্য কত্রবিট্শূদ্রেষু সপিণ্ডেষু
ষড়্ভূতত্রিবিদৈকরাত্রেঃ ২১ ॥ কত্রিয়স্য বিট-
শূদ্রয়োঃ ষড়্ভূতত্রিবিদাত্ৰাত্যাম্ ২২ ॥ বৈশ্যস্য
শূদ্রেষু ষড়্ভূতত্রৈৎ ২৩ ॥ মাসতুল্যৈরহোরাত্রৈ-
গৰ্ভস্রাবো ২৪ ॥ জাতমৃত্যে মৃতজাতে বা কুলস্য
সদ্যঃশৌচম্ ২৫ ॥ অদন্তজাতে • বালে প্রেতে
সদ্য এব ২৬ ॥ নাস্ত্যারিসংস্কারো নোদকক্রিয়া ২৭ ॥
দন্তজাতে কৃতচূড়ে ভূহোরাত্রৈৎ ২৮ ৥
কৃতচূড়ে বসংস্কৃতে ত্রিরাত্রৈৎ ২৯ ॥ ততঃ পরং

যথোক্তকালেন ৩০ ॥ স্ত্রীণাং বিবাহঃ সংস্কারঃ ৩১ ॥
সংস্কৃতানু স্ত্রীষু নাশৌচঃ ভবতি পিতৃপক্ষে ৩২ ॥
তৎপ্রসবমরণে চেৎ পিতৃগৃহে স্নাতাং ত্রিরাত্রৈৎ ৩৩ ॥
জননাশৌচমধ্যে যথাপরং জননাশৌচং স্ত্রীং
তদা পূর্বাশৌচব্যাপগমে শুদ্ধিঃ ৩৪ ॥ রাত্রিশেষে
দিনদ্বয়েন ৩৫ ॥ প্রভাতে দিনত্রয়েৎ ৩৬ ॥ মরণা-
শৌচমধ্যে জাতিমরণেছপ্যবম্ ৩৭ ॥ ক্রত্বা
দেশান্তরস্থো জননমরণে শেষেৎ শুধ্যৎ ৩৮ ॥
ব্যতীতেহশৌচে সংবৎসরান্তস্ত্বেকরাত্রেৎ ৩৯ ॥
ততঃ পরং ন্নানেন ৪০ ॥ আচার্য্যো মাতামহে চ
ব্যতীতে ত্রিরাত্রৈৎ ৪১ ॥
অনোরসেযু পুত্রেষু জাতেষু চ মৃতেষু চ ।
পরপূর্বাণু ভাৰ্য্যানু প্রসূতানু মৃতানু চ ॥ ৪২ ॥
আচার্য্য-পত্নী-পুত্রোপাধ্যায়-মাতুল-বশুৱবশুধ্য-

শূদ্র দ্বিজাশৌচে তদন্নভোজন করিলে ন্নান করিবে ।
হীনবর্ণের পত্নী এবং দাসবর্ণের—স্বামীর অশৌচে
স্বামীর সমান অশৌচ হইবে । স্বামীর মৃত্যুর পর
নিজবর্ণানুরূপ অশৌচ । উচ্চবর্ণ সপিণ্ডে (অর্থাৎ
তদীয় জনন-মরণে) তজ্জাতীয় অশৌচান্তে হীনবর্ণ-
দিগের শুদ্ধি হইবে । (কত্রিয় নিজ বৈমাতেয় ভ্রাতা
ব্রাহ্মণের মরণে দশদিন অশৌচ ভোগ করিবে
ইত্যাদি ।) ব্রাহ্মণের কত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্রজাতীয়
সপিণ্ডে যথাক্রমে ছয়দিন ও তিনদিন এবং এক
দিন পরে শুদ্ধি । কত্রিয়ের বৈশ্য ও শূদ্রজাতীয়
সপিণ্ডে ছয়দিন ও তিনদিন পরে শুদ্ধি । বৈশ্যের
শূদ্রজাতীয় সপিণ্ডে ছয়দিন পরে শুদ্ধি । গৰ্ভস্রাব
হইলে মাসতুল্য অহোরাত্রৈ শুদ্ধি হইবে (অর্থাৎ
ছয়মাসের মধ্যে গৰ্ভস্রাব হইলে, স্মৃতিকার মাস-
সমসংখ্যক দিন অশৌচ থাকিবে) । বালক, জন্মের
পর ছয় মাসের মধ্যে মরিলে, বা গর্ভে মৃত
হইয়া ভূমিষ্ট হইলে জ্ঞাতিদিগের সন্তঃ শৌচ । অর্থাৎ
জন্মের পর ছয় মাসের মধ্যে জ্ঞাতিবর্গের অশৌচ
হইবে না । বালক, অশৌচমধ্যে মরিলে পিতা-
মাতার পূর্ণাশৌচ হইবে ; গর্ভে মৃত হইয়া ভূমিষ্ট
হইলে, জ্ঞাতিদিগের অঙ্গাশুশ্রূতজনক অশৌচ—
ন্নানাপনের মাত্র ; মরণাশৌচের মত হইবে না—
জননাশৌচ থাকিবেই । অজাতদন্ত শিশুমরণে
সন্তঃশৌচ । ইহার আরিসংস্কার বা জলদান
করিতে হইবে না । জাতদন্ত অথচ অকৃতচূড়
বালক মরিলে অহোরাত্রৈ অশৌচ ; কুণ্ড-চূড়, অথচ
অল্পননীত হইলে তিন দিন অশৌচ ; অতঃপর

অর্থাৎ উপনীত হইবার পর মরণে যথোক্তসময়ে
শুদ্ধি হইবে । বিবাহ,—স্ত্রীলোকদিগের সংস্কার ;
স্ত্রীলোক সংস্কৃতা হইলে তন্মরণে পিতৃপক্ষে
অশৌচ হইবে না । কিন্তু সংস্কৃতা কন্তার সন্তান-
জন্ম বা মৃত্যু পিতৃগৃহে হইলে একদিন ও তিন
দিন অশৌচ হইবে । জননাশৌচের মধ্যে
অপর জননাশৌচ হইলে, পূর্বাশৌচ-অবসানেই শুদ্ধি
হইবে । ঐ পূর্ণ অশৌচের অন্তিম দিনে অস্ত পূর্ণ
ঐ অশৌচ হইলে দুই দিন বৃদ্ধি হইবে,—আর ঐ
দিনের অক্লণোদয় হইতে সূর্যোদয়ের পূর্বে পর্যন্ত
সময়ে ঐরূপ হইলে ততদিন বৃদ্ধি হইবে । মরণা-
শৌচ মধ্যে অস্ত-জ্ঞাতি-মরণ হইলেও এইরূপ ।
(সমান অশৌচের পক্ষে এই নিয়ম) । বিদেশস্থ
ব্যক্তি জ্ঞাতির জন্ম বা মরণ শ্রবণ করিলে অশৌচের
অবশিষ্ট দিন অতীত হইবার পর শুদ্ধ হইবে ।
(মনে কর, —দশাহ অশৌচ, পঞ্চম দিনে তাহা
শ্রবণ করিলে, আর পাঁচ দিন পরেই শুদ্ধ হওয়া
যাইবে, এইরূপ বুদ্ধি রাখিবে) । অশৌচ অতীত
হইলে পর সংবৎসরের মধ্যে শ্রবণ করিলে একদিন
অশৌচ হইবে, এই নিয়মটি মরণাশৌচের পক্ষে ।
আর সন্তানদিগের এক রাজ, নির্ভুগদিগের ত্রিরাত্রৈ ।
তৎপরে শ্রবণ করিলে ন্নান মাতে শুদ্ধি হইবে ।
অসপিণ্ড আচার্য্য কিংবা মাতামহের মরণে তিন দিন
অশৌচ । ওরস ব্যতীত অস্ত পুত্রের জন্ম-মরণে
এবং পরপূর্বা ভাৰ্য্যার সন্তানোৎপত্তি বা মরণে তিন
দিন অশৌচ । আচার্য্য-পত্নী, আচার্য্যপুত্র, উপা-

সহাধ্যায়িণিযোঃ প্রোক্তোঃ ৪৩ ॥ অশেষ-
রাজনি চ ॥ ৪৪ ॥ অসপিণ্ডে অবেশনি মূতে চ ॥
৪৫ ॥ ভূগ্যানাশকাবুসংগ্রাম-বিদ্যাবুপহতানাং নারী-
চম্ ॥ ৪৬ ॥ ন রাজ্যো রাজকর্ম্মণি ॥ ৪৭ ॥ ন ব্রত-
নাং ব্রতে ॥ ৪৮ ॥ ন সজ্জিণাং সজ্জে ॥ ৪৯ ॥ ন
কারুণাং কারুণ্যকর্ম্মণি ॥ ৫০ ॥ ন রাজাজ্জাকারিণাং
তদিচ্ছয়া ॥ ৫১ ॥ ন দেবপ্রতিষ্ঠাবিবাহয়োঃ পূর্বসমু-
তয়োঃ ॥ ৫২ ॥ ন দেশবিপ্লবে ॥ ৫৩ ॥ আপজ্ঞাপি
চ কষ্টায়াম্ ॥ ৫৪ ॥ আশ্রয়ত্যাগিনো পতিতাস্তা নারী-
চোদকভাজাঃ ॥ ৫৫ ॥ পতিতস্ত দাসী মূতেহহি
পাদাভ্যাং ঘটমপবর্জয়েৎ ॥ ৫৬ ॥ উদ্বন্ধনমৃতস্ত যঃ
পাশং ছিন্দ্যাৎ স তপ্তকুচ্ছেৎ শুধ্যতি ॥ ৫৭ ॥ আশ্র-
যাভিনাস সংস্কর্তা চ ॥ ৫৮ ॥ তদশ্রপাতকারী চ ॥

ধ্যায়, মাতুল, স্বশুর, শ্রীলক, সহাধ্যায়ী, শিষ্য, ও
রাজার মরণে একদিন অশৌচ। অসপিণ্ড অর্থাৎ
অসগোত্র অথচ সর্বগ, নিজ গৃহে মরিলে ঐ গৃহ-
স্বামী একদিন অশৌচ হইবে। ভৃগুপতন, অগ্নি-
প্রবেশ, অনশন, জলপ্রবেশ যুদ্ধ, বিহ্যৎ এবং রাজ-
দণ্ড—এই সকলের অন্ততম কারণ বশতঃ মৃত্যু
হইলে অশৌচ হইবে না। রাজাদিগের রাজকাৰ্য্যে
অশৌচ থাকিবে না। ব্রতীদিগের (অর্থাৎ
নীকিতদিগের) সোমযাগাদি ব্রতে অশৌচ
থাকিবে না। সজ্জীদিগের (অর্থাৎ যাহারা নিয়ম
করিয়া প্রত্যহ অন্ন দান করে, সেই সকল ব্যক্তির)
অন্নসজ্জে অশৌচ থাকিবে না। কারুদিগের কারু-
কাৰ্য্যে অশৌচ থাকিবে না। যে কাৰ্য্য করিতে
রাজার ইচ্ছা হইবে, রাজাজ্জাকারীদিগের তাহাতে
অশৌচ থাকিবে না। দেবপ্রতিষ্ঠা এবং বিবাহ
(সংস্কার এবং জলাশয় প্রতিষ্ঠাদি কাৰ্য্য) পূর্বসংভূত
(অর্থাৎ আরম্ভ) হইলে তাহাতে আর অশৌচ
প্রতিবন্ধক হয় না। দেশবিপ্লবে অশৌচ থাকে
না (অর্থাৎ অশৌচ থাকিলেও সেই সময় শাস্তি-
শস্ত্রাদি করা যাইতে পারে)। কষ্টজনক
আপৎকালেও এইরূপ। আশ্রয়ত্যাগী এবং পতিত
ব্যক্তি গণের মরণে অশৌচ হয় না এবং তাহাদিগকে
উদ্বন্ধ প্রদান করা নিষিদ্ধ। পতিত ব্যক্তির দাসী
তাহার ইচ্ছা হইলে পাদাভ্যাং দ্বারা একটি কুণ্ড ফেলিয়া
দিবে। যে উদ্বন্ধনমৃত ব্যক্তির কুণ্ড ছেদ করিবে,
সে তপ্তকুচ্ছেৎ ব্রত করিলে শুদ্ধ লাভ করিবে।
১৭৭ ঘাতিদিগের দাশ্যদ-সংস্কারী এবং তজ্জন্ত
অশ্রপাতকারী ব্যক্তিও (ঐ ব্রত দ্বারা শুদ্ধ

৫৯ ॥ সর্বশেষ প্রোক্তো বাহুবৈঃ সহাশ্রপাতী কৃৎস্না
জ্ঞানেন ॥ ৬০ ॥ অকৃতে কৃষিকর্যে সচেষদানেন ॥
৬১ ॥ দ্বিজঃ শূদ্রপ্রোক্তোহুগমনঃ কৃৎস্না শ্রবণীনাশ
তন্নিমগ্নস্বিরঘমর্ষণঃ জপোক্তীর্ঘ্য গায়ত্রীসহস্রঃ
জপেৎ ॥ ৬২ ॥ দ্বিজপ্রোক্তোহুগমনঃ ৬৩ ॥ শূদ্রঃ
প্রোক্তোহুগমনঃ কৃৎস্না জ্ঞানমাচরেৎ ॥ ৬৪ ॥ চিতা-
ধূমসেবনে সর্বে বর্ণাঃ জ্ঞানমাচরেৎ ॥ ৬৫ ॥ মৈথুনে
হৃৎস্পর্শে কথিরোপগতকণ্ঠে বমনবিরেকয়োঃ ॥ ৬৬ ॥
শূককর্ম্মণি কৃতে চ ॥ ৬৭ ॥ শবস্পর্শক স্পৃষ্টা রজ-
শ্বলাচাণ্ডালযুপাং ॥ ৬৮ ॥ ভক্ষ্যবর্জক পঞ্চনথশব-
তদর্শং সস্নেহক ॥ ৬৯ ॥ সর্বেষেতেষু জ্ঞানেষু পূর্ব-
বস্তং নাপ্রক্ষালিতং বিভূয়াৎ ॥ ৭০ ॥ রজশ্বলা
চতুর্থেহহি জ্ঞানাক্ষুধ্যতি ॥ ৭১ ॥ রজশ্বলা হীনবর্ণাঃ
রজশ্বলাং স্পৃষ্টা ন তাবদমীয়াদ্যাবন্ন শুদ্ধা ॥ ৭২ ॥
সবর্ণমধিকবর্ণাং বা স্পৃষ্টা স্নানানীয়াৎ ॥ ৭৩ ॥ কৃৎস্না
সুপ্তা ভোজনাদ্যয়নেনপুত্রঃ পীত্বা স্নাত্বা নিজীবা বাস-
হইবে)। মৃত ব্যক্তি মাজেরই বাহুবগণের সহ
মিলিত হইয়া অশ্রপাতকারী ব্যক্তি জ্ঞান দ্বারা শুদ্ধ
হইবে। অস্থি সঞ্চয় করিবার পূর্বে ঐরূপ করিলে
সবস্ত্র জ্ঞান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। দ্বিজ শূদ্র শবের
অনুগমন করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে নিমগ্ন হইয়া
তিনবার অঘমর্ষণ জপ করিবার পর উঠিয়া অষ্টো-
ত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। দ্বিজ শবের
অনুগমন করিলে অষ্টোত্তর শত গায়ত্রী জপ
করিবে। শূদ্র, শবানুগমন করিলে জ্ঞান করিবে।
চিতাধূম সেবন করিলে সকল বর্ণই জ্ঞান করিবে।
মৈথুন করিলে, হৃৎস্পর্শ দেখিলে, কণ্ঠ হইতে কথির-
নির্গম হইলে, বমন, রেনন, ক্লোরকর্ম্মাচরণ, শবস্পর্শ-
স্পর্শ, রজশ্বলাস্পর্শ, চাণ্ডাল-স্পর্শ, বুঘোৎসর্গায়ুপ-
স্পর্শ, ভক্ষ্য ভিন্ন পঞ্চনথশব-স্পর্শ (অর্থাৎ শশকাদি
যে সকল পঞ্চনথ ভক্ষ্যের মধ্যে পরিগণিত; তদন্তি-
রিক্ত পঞ্চনথশব-স্পর্শ), সস্নেহ (স্নেহশব্দে বস-
মেদ প্রভৃতি) তদীয় অস্থি স্পর্শ করিলেও (জ্ঞান
করিবে)। এই সমস্ত জ্ঞানে পূর্বপরিহিত বস্ত্র
অপ্রক্ষালিত-অবস্থায় জ্ঞান করিবে না। রজশ্বলা,
চতুর্থ দিনে জ্ঞান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজশ্বলা
হীনবর্ণাঃ রজশ্বলা-স্পর্শে—শুদ্ধ হইতে যে কয়েক
দিন অবশিষ্ট থাকে, ততদিন উপবাস করিলে শুদ্ধ
হইবে (এই উপবাস চতুর্থ দিনের পর হইতে
কর্তব্য)। সবর্ণ কিংবা উত্তমবর্ণা-স্পর্শে জ্ঞান করিয়া
ভোজন করিবে। কণ্ঠ (অর্থাৎ হাঁচি) নিজা,

পরিবার রক্ষাৰ্থক্ৰম্য মুক্তপূৰীৰে কৰা পঞ্চনখা-
দেহঃ স্পষ্টা চাচামেৎ ॥ ৭৪ ॥ চাণ্ডালশ্লেচ্ছসম্ভাষণে
চ ॥ ৭৫ ॥ নাভেরধস্তাং প্রবাহু চ কারিকৈশ্বলৈঃ
সুরাভিহৃতৈর্কোপহতো মৃত্যোয়েন্তদঙ্গং প্রক্ষাল্য
শুধ্যতি ॥ ৭৬ ॥ অস্ত্রোপহতো মৃত্যোয়েন্তদঙ্গং
প্রক্ষাল্য স্নানেন ॥ ৭৭ ॥ বক্রোপহতত্বপোষ্য স্নায়া
পঞ্চগব্যেন ॥ ৭৮ ॥ দর্শনচ্ছদোপহতশ্চ ॥ ৭৯ ॥
বসা শুক্রমশ্বখজ্জা মুত্রবিট্টকর্ণবিড়নখাঃ ।
শ্লেষ্মাশ্চক্ষুশ্চিক্কা শ্বেদো দ্বাদশৈতে নৃণাং মলাঃ ॥ ৮০ ॥
গোড়ী মাধ্বী চ পৈষ্টী চ বিজেষ্যা ত্রিবিধা সুরা ।
যথৈবৈকা তথা সূৰ্বা ন পাতব্যা দ্বিজাতিভিঃ ॥ ৮১ ॥
মাধুকৈমেক্ষবঃ টাক্ষং কোলং খজ্জরপানসে
মুদ্বিকারসমাধ্বীকে মৈরেষং নারিকেলজম্ ॥ ৮২ ॥
অমেধ্যানি দর্শেতানি মতানি ব্রাহ্মণশ্চ চ ।
রাজহৃৎশিব বৈশ্বশ্চ স্পৃষ্টেতানি ন দ্ব্যতঃ ॥ ৮৩ ॥
গুরোঃ প্রেতশ্চ শিষ্যশ্চ পিতৃমেঘং সমাচরন ।
প্রেতাহারৈঃ সমং তত্র দশরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ৮৪ ॥
আচাৰ্য্যং স্বমুপাধ্যায়ং পিতরং মাতরং শুক্রম্ ।

অধ্যয়নারম্ভ, ভোজনারম্ভ, পান, স্নান, নীলবন, বস্ত্র-
পরিধান, অধবস্করণ, প্রস্রাব-বিষ্ঠা-ত্যাগ, পঞ্চনখের
অর্ধেক-অস্থিস্পর্শ এবং চাণ্ডালের সহিত বা শ্লেচ্ছের
সহিত সম্ভাষণ করিলে আশ্রমেন করিবে । নাভির
অধঃ অঙ্গ, বাহুর অগ্রভাগ, মুত্র-বিষ্ঠা প্রভৃতি নিজ
কারিক মল, সুরা কিংবা মদ্যস্পৃষ্ট হইলে তন্তদঙ্গ
মুক্তিকা ও জল দ্বারা প্রক্ষালিত করিলে শুদ্ধ লাভ
করিবে । অপর অঙ্গ এইরূপে দূষিত হইলে মুক্তিকা
ও জল দ্বারা তদঙ্গ প্রক্ষালনপূর্বক স্নান দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । মুখ কিংবা ওষ্ঠাধর ঐক্ৰপে দূষিত হইলে
উপবাসপূর্বক স্নান ও পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । বসা, শুক্র, রক্ত, মজ্জা, মুত্র, বিষ্ঠা, কণ্ঠমল,
নখ, শ্লেষ্মা, নেত্রজল, নেত্রমল এবং ষষ্ঠ্য—মল্লম্বা-
দিগের এই দ্বাদশটী মল । গোড়ী, পৈষ্টী এবং
মাধ্বী এই ত্রিবিধ সুরা জানিবে । যেমন একটী,
সেইরূপ এই সকল গুলিই দ্বিজাতিগণের অপেয় ।
মাধুক, এক্ষব, টাক্ষ, কোল, খজ্জর, পানস, মুদ্বিকা-
রস, মাধ্বী এবং নারিকেলজ, এই দশবিধ মদ্য—
ব্রাহ্মণের পক্ষে স্পর্শেও অপবিত্র । কিন্তু ক্ষত্রিয়,
বৈশ্য—এই সকল স্পর্শে অশুচি হইবে না । শিষ্য,
মৃতশুকুর দহন-বহনাদি কার্য্য করিলে তাহাতে প্রেত-
সপিণ্ডদিগের সহিত দশরাত্রে শুদ্ধি লাভ করিতে
পারিবে । স্বীয় আচাৰ্য্য, উপাধ্যায়, পিতা, মাতা,

নিহত্য তু ব্রতী প্রেতার ব্রহ্মেন বিহিত্যতে ॥ ৮৫ ॥
আদিষ্টী নোদকং কুৰ্যাদা ব্রতশ্চ সমাপনাং ।
সমাপ্তে তদকং কুৰ্ব্বা ত্রিরাত্রৈণ বিশুধ্যতি ॥ ৮৬ ॥
জ্ঞানং তপোহয়িরাহারো মুখ্যোবায়ুপাঞ্জরম্ ।
বায়ুঃ কার্ম্মার্ককালো চ শুদ্ধিকর্ত্তৃণ দেহিনাম্ ॥ ৮৭ ॥
সর্ষেযামেব শৌচানামন্নশৌচং পরং স্মৃতম্ ।
যোহন্নৈ শুচিঃ স হি শুচিন্ মুদ্বারিশুচিঃ শুচিঃ ॥ ৮৮ ॥
ক্ষান্ত্যা শুধ্যন্তি বিদ্বাংসো দানেনাচার্য্যকারিণঃ ।
প্রচ্ছন্নপাপা জপেন তপসা বেদবিস্তৃমাঃ ॥ ৮৯ ॥
মৃত্যোয়েঃ শুধ্যতে শোধ্যং নদী বেগেন শুধ্যতি ।
রজসা স্ত্রী মনোহুষ্ঠা সন্ন্যাসেন দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৯০ ॥
অগ্নির্গাত্ৰাণি শুধ্যন্তি মনঃ সত্যেন শুধ্যতি ।
বিজাতপোভ্যাং ভূতান্মা বুদ্ধিজ্ঞানেন শুধ্যতি ॥ ৯১ ॥
এষ শৌচশ্চ তে প্রোক্তঃ শারীরশ্চ বিনির্গয়ঃ ।
নানাবিধানাং দ্রব্যগাং শুদ্ধেঃ শৃণু বিনির্গয়ম্ ॥ ৯২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২ঃ

এবং অস্ত্রান্ত শুক্রর অন্ত্যেষ্টিক্য কার্য্য করিলে ব্রহ্মচার্য্য ।
ব্রহ্মচর্য্যভ্রষ্ট হইবেন না । আদিষ্টী (অর্থাৎ ব্রহ্মচার্য্য
বা আরম্ভ-প্রায়শ্চিত্ত ব্যাক্ত) যতদিন ব্রতসমাপ্তি
না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির উদ্দেশে জল দান
করিবে না । ব্রত সমাপ্তি হইলে পর জল
দান করিয়া ত্রিরাত্রান্তে শুদ্ধ হইবে । জ্ঞান,
তপস্যা, অগ্নি, আহার, মুক্তিকা, মন, জল লেপন,
বায়ু, কৰ্ম্ম, সূর্য্য এবং কাল—দেহীদিগের শুদ্ধি-
জনক । অন্নশৌচই সকল শৌচের শ্রেষ্ঠ বলিয়া
স্মৃত হইয়াছে ; যে ব্যক্তি অন্নবিষয়ে পবিত্র, সে-ই
পবিত্র—শুদ্ধ মুক্তিকা জলে পবিত্র হইলেই পবিত্র
হয় না । বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ—ক্ষমা দ্বারা, অকার্য্য
কারিগণ—দান দ্বারা, গৃঢ় পাপীরা জপ দ্বারা এবং
প্রধান বেদজগণ—তপস্যা দ্বারা শুদ্ধ হন । শোধনীয়
বস্ত্র, মুক্তিকা-জল দ্বারা, শুদ্ধ হয় । নদী—
শ্রোতোদ্বারা, মনোহুষ্ঠা নারী ঋতু দ্বারা এবং
দ্বিজোত্তম—সন্ন্যাস দ্বারা শুদ্ধ হন । অগ্নি—
বহির্দেহ পবিত্র করেম্ ; মন—সত্যপ্রভাবে শুদ্ধ হয় ;
জীবাত্মা বিজ্ঞা ও তপস্যা দ্বারা এবং বুদ্ধি জ্ঞান দ্বারা
শুদ্ধ হয় ; এই তোমাকে শারীরিক শৌচের যথার্থ
তত্ত্ব বলিলাম । এক্ষণে নানাবিধ দ্রব্যের শুদ্ধি-
সিদ্ধান্ত শ্রবণ কর । ১—২২ ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ।

শারীরৈকলৈঃ সুরাভিষ্মদ্যৈক্যে যত্নপহতং তদ-
ত্যাগোপহতম্ ॥ ১ ॥ অত্যাগোপহতং সর্বং লোহ-
ভাগমগ্নৌ প্রক্ষিপ্তং শুধ্যেৎ ॥ ২ ॥ মণিষ্ময়মশ্ময়-
মজ্জকং সপ্তরাত্রং মহীনিখনেন ॥ ৩ ॥ শৃঙ্গদস্তাশ্মিময়ং
তক্ষণেন ॥ ৪ ॥ দারবং মুন্ময়কং জহাৎ ॥ ৫ ॥ অত্যা-
গোপহতস্ত বহুশ্চ যৎ প্রকালিতং সদ্বিরজ্যেত
তচ্ছিক্ষ্যৎ ॥ ৬ ॥ সৌবর্ণ্যরাজতাজ্জমণিময়ানাং নির্লে-
পানামিষ্টাঃ শুদ্ধিঃ ॥ ৭ ॥ অশ্মময়ানাং চমসানাং গ্রহা-
ণাঞ্চ ॥ ৮ ॥ চক্ৰক্ষুক্ষুবাণামুষ্ণেনান্তসা ॥ ৯ ॥ যজ্ঞ-
কৰ্ম্মণি যজ্ঞপাত্রাণাং পাণিনা সম্মার্জনেন ॥ ১০ ॥
ক্ষ্যপূর্ণশকট-মুখলোলুখলানাং প্রোক্ষণেন ॥ ১১ ॥
শয়নবাসনানাঞ্চ ॥ ১২ ॥ বহুনাঞ্চ ॥ ১৩ ॥ ধাত্বাজিন-
রজ্জ্বতান্তব-বৈদলসূত্রকর্ণাসবাসসাঞ্চ ॥ ১৪ ॥ শাক-

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

যে দ্রব্য—শারীরিক মল, সুরা বা মদ্যস্পর্শে
দূষিত, তাহা অত্যাগ্ন দূষিত । অত্যাগ্নোপহত সকল
ধাতু পাত্রই অগ্নিতে প্রক্ষিপ্ত হইলে শুদ্ধ হইবে ।
মণিময়, প্রস্তরময় এবং শস্যময় পাত্র সাতদিন
ভূমিতে নিখাত হইলে (শুদ্ধ হইবে) । শৃঙ্গময়,
দস্তময় এবং অশ্মিময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।
আর দারুময় এবং মুন্ময় পাত্র পরিত্যাজ্য (অর্থাৎ)
কোনরূপেই শুদ্ধ হইবে না) । বহু অত্যাগ্নোপহত
হইলে তাহার যে অংশ প্রকালিত হইলে, বিকৃতরাগ
(অর্থাৎ বেরঙ) হয়, তাহা দূর করিবে । সুবর্ণময়,
রক্ততময়, শস্যময়, মণিময়, প্রস্তরময় পাত্র, চমস এবং
গ্রহ নির্লেপ হইলে (অর্থাৎ তাহাতে মল লাগিয়া
না থাকিলে) ওল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চক্ৰস্থালী,
উক্ৰ জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । যজ্ঞীয় পাত্র
সকল পাণিস্থিত কুশ দ্বারা সম্মার্জিত হইয়া যজ্ঞ-
কাষ্ঠে পবিত্র হইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অধ্যায় ১৮৩
শ্লোক দেখ) * । বজ্র নামক যজ্ঞীয় পাত্র, শূর্ণ, শকট,
মুখল এবং উদুখল—ইহাদিগের প্রোক্ষণ দ্বারা
শুদ্ধি । সন্ধ্যা, যান ও আসন্নেরও এইরূপে শুদ্ধি ।
ধাতু, চর্ম্ম, রজ্জ্ব, তন্তুনির্ম্মিত ব্যজ্ঞাদি, বৈদল, সূত্র,
কর্ণাস এবং বস্ত্র—এই সকল দ্রব্য বহুতর হইলে

* কুন্তুক ভট্ট বলেন, সকল যজ্ঞীয় পাত্রই
প্রথমে হস্তমার্জিত ও পরে প্রকালিত হইলে শুদ্ধ
হয় ।

মূলকলপুষ্পানাক ॥ ১৫ ॥ তৃণকাষ্ঠশুকপলাশানাক ॥
১৬ ॥ এতেষাং প্রকালনেন ॥ ১৭ ॥ অগ্নানাক ॥
১৮ ॥ উষৈঃ কোষেয়াবিকরোঃ ॥ ১৯ ॥ অরিশটকৈঃ
কৃতপানাম্ ॥ ২০ ॥ ত্রীকলৈরংগপটানাম্ ॥ ২১ ॥
গৌরসর্বপৈঃ ক্ষৌমাণাম্ ॥ ২২ ॥ শৃঙ্গাশ্মিদস্তময়-
নাঞ্চ ॥ ২৩ ॥ পদ্মটেক্ষ্মর্গলোমিকানাম্ ॥ ২৪ ॥
তাত্ররীতিত্ৰুপসীময়ানামম্লোদকেন ॥ ২৫ ॥ তন্ময়না
কাংস্তুলোহয়োঃ ॥ ২৬ ॥ তক্ষণেন দারবাণাম্ ॥ ২৭ ॥
গোবালৈঃ ফলসম্ভবানাম্ ॥ ২৮ ॥ প্রোক্ষণেন সং-
হতানাম্ ॥ ২৯ ॥ উৎপবনেন দ্রবাণাম্ ॥ ৩০ ॥ শুভা-
দীনামিক্ষুবিকার্যাণাং প্রভূতানাং গৃহনিহিতানাং
বাধ্যগ্নিদানেন ॥ ৩১ ॥ সর্বলবণানাঞ্চ ॥ ৩২ ॥ পুনঃ-
পাকেন মুন্ময়ানাম্ ॥ ৩৩ ॥ দ্রব্যবৎ কৃতশোচানাং
দেবতার্চনানাং ভূয়ঃ প্রতিষ্ঠাপনেন ॥ ৩৪ ॥ অসিদ্ধ-
স্তান্ধ্রা যাবন্মাত্রমুপহতং তন্মাত্রং পরিত্যজ্য শেষশ্চ

তাহার প্রোক্ষণে শুদ্ধি । শাক, মূল, ফল, পুষ্প
সহজে এবং তৃণ, কাষ্ঠ, শুকপত্রেরও (ঐ নিয়ম)
আর এই সকল দ্রব্য অগ্নি হইলে তাহার প্রকালন-
দ্বারা শুদ্ধি । কোষেয় বস্ত্র এবং মেঘলোম-নির্ম্মিত
বস্ত্র—ক্ষারমুক্তিকায়োগে শুদ্ধ হয় । কৃতপ অর্থাৎ
পার্বত্যীয় ছাগরোম-নির্ম্মিত কবল অরিশট দ্বারা শুদ্ধ
হয় । বকল-তন্তু-নির্ম্মিত অংগুপট বিবৃফল দ্বারা শুদ্ধ
হয় । ক্ষৌম বস্ত্র গৌর-সর্বপ দ্বারা (শুদ্ধ হয়) শৃঙ্গময়,
অশ্মিময় এবং দস্তময় পাত্রের পক্ষে এই নিয়ম । মুগ-
লোমজাত রাক্ষবান বস্ত্র, পদ্মবীজ দ্বারা (পবিত্র
হয়) । তাত্র, পিত্তল, রাঙ এবং সীসাময় পাত্র অগ্নি
জলযোগে শুদ্ধ হয় । কাংস্ত ও লৌহ পাত্র তন্ময়
দ্বারা শুদ্ধ হয় । কাষ্ঠময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হয় ।
ফলসম্ভূত পাত্র গোলাপুলকেশদ্বারা মার্জিত হইলেই
শুদ্ধ হইবে । রাশীকৃত দ্রব্য প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । স্মৃতাতি দ্রব্য (প্রস্থতিমাত্র-পরিমিত),
প্রাদেশপরিমিত কুশপত্রদ্বয় দ্বারা উৎপবন (কিঞ্চিৎ
উদ্ধৃত করিয়া যথাস্থানে স্থাপন) করিলে শুদ্ধ হইবে ।
গৃহ-নিহিত প্রভূত শুভাদি ইক্ষুবিকার, প্রোক্ষণপূর্বক
অগ্নিতপ্ত করিলে শুদ্ধ হইবে । সকল লবণের
পক্ষেও এই নিয়ম । মুন্ময় পাত্র পুনঃপাক দ্বারা
শুদ্ধ হয়, আর দেহপ্রতিমা, দ্রব্যবৎ শোষিত
করিয়া (অর্থাৎ প্রতিমা যে দ্রব্যের নির্ম্মিত তাহার
পক্ষে কথিত শুদ্ধিনিয়ম অনুসারে শোষিত করিয়া)
পুনঃপ্রতিষ্ঠা করিলে শুদ্ধ হয় । অসিদ্ধ অন্নের যত
জল মাত্র দূষিত হয়, তাহা পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট

কণ্ডনপ্রকাশনে কুৰ্ব্যাৎ ॥ ৩৫ ॥ দ্রোণাভ্যধিকং সিদ্ধ-
মন্নমুপহতং ন দৃশ্যতি ॥ ৩৬ ॥ তন্তোপহতমাত্রমপাত্ত
গায়ত্রীভিমুক্তিতঃ সুবর্ণান্তঃ প্রক্ষিপেৎ ॥ বস্ত্রস্ত
প্রদর্শয়েদগ্রে ॥ ৩৭ ॥

পক্ষিভক্ষ্যঃ গবাস্তাতমবধৃতমবস্থতম্ ॥
দূষিতঃ কেশকীটৈশ্চ মৃদঃ ক্ষেপেণ শুধ্যতি ॥ ৩৮
যাবন্নাপৈত্যমেধ্যাক্তাদাক্তো লেপশ্চ তৎকৃতঃ ॥
তাবন্ম দ্বারি দেয়ং স্ত্রাং সর্বাং দ্রব্যশুদ্ধিষু ॥ ৩৯
অজাৰ্ঘ্যং মুখতো মেধ্যং ন গৌর্গান নরজা মলাঃ ॥
পদ্মানশ্চ বিশুদ্ধান্তি সোমস্বর্ধ্যাশুমারুতৈঃ ॥ ৪০
রথ্যাকর্দম্যতোয়ানি স্পৃষ্টান্তস্ত্যশ্ববান্নসৈঃ ॥
মারুতেনৈব শুধ্যন্তি পক্ষেষ্টকচিতানি চ ॥ ৪১
প্রাণিনামথ সর্বেষাং মুত্তিরস্তিষ্ণু কারয়েৎ ॥
অত্যন্তোপহতানাঞ্চ শৌচং নিত্যমতল্লিতৈঃ ॥ ৪২
ভূমিষ্ঠমুদকং পুণ্যং বৈতৃকং যত্র গোৰ্ত্বেৎ ॥
অব্যাপ্তক্ষেদমেধেন তদ্বদেব শিলাগতম্ ॥ ৪৩
মৃতপঞ্চনখাং কুপাদত্যন্তোপহতাং তথা ॥
অপঃ সমুদ্ধরেৎ সর্বাঃ শেবঃ বস্ত্রেণ শৌধয়েৎ ॥ ৪৪ ॥

ভাগের কণ্ডন ও প্রক্ষালন করিবে। (কণ্ডন শব্দে
কুঁড়ান)। দ্রোণাধিক সিদ্ধ অন্ন উপহত হইলেও
দৃষ্ট হয় না (অর্থাৎ পরিত্যাজ্য নহে)। তবে তাহার
মাত্র উপহত অংশ পরিত্যাগপূর্বক (অবশিষ্টাঙ্গের
উপর) গায়ত্রী জপ করিয়া সুবর্ণজল নিক্ষেপ করিবে
এবং তাহা ছাগ (অশ্ব) ও অগ্নিকে প্রদর্শন করিবে।
ভক্ষ্য-পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, গো-ব্রাত, পাদস্পৃষ্ট, কৃত
অর্থাৎ যাহার উপরে হাঁচিয়া দেওয়া হইয়াছে ও
কেশকীট-দূষিত অন্ন অন্ন—মুত্তিকাক্ষেপে শুদ্ধ হয়।
অমেধ্য-লিপ্ত দ্রব্য হইতে যতক্ষণ ঐ অমেধ্যকৃত
লেপ এবং গন্ধ না যায়, সকল দ্রব্যশুদ্ধিতেই তত-
ক্ষণ মুত্তিকা ও জল প্রদান করিতে হইবে। ছাগের
এবং অশ্বের মুখ—পবিত্র, গোকুর মুখ পবিত্র নহে।
মহুঘোর কার্যিক-মল পবিত্র নহে। পথ সকল চন্দ্র-
সূর্যের কিরণে ও বায়ুসম্পর্কে বিশুদ্ধ হয়। রথ্যা,
কর্দম, জল, এবং পক্ষেষ্টকনির্মিত স্থান সকল—
অস্ত্য, কুকুর অথবা কাকস্পৃষ্ট হইলে, বায়ুসম্পর্কেই
শুদ্ধ হয়। অত্যন্তোপহত প্রাণীদিগের শৌচ, অন-
লস হইয়া মুত্তিকা ও জল দ্বারা—অবশ্যই করাইবে।
যদি অপবিত্র বস্তুর বিশেষ সন্ধান না থাকে, তাহা
হইলে যাহাতে একটি গাভীর ত্বকা দূর হয়, ভূমি-
স্থিত সেই জল পবিত্র। পর্বতাদিস্থিত সেইরূপ
জলও পবিত্র। মৃত-পঞ্চনখ-দূষিত বা অত্যন্তো-

বহিপ্রজ্বালনঃ কুৰ্ব্যাৎ কূপে পক্ষেষ্টকচিতৈঃ ॥
পঞ্চগব্যং স্তম্বে পশ্চান্নবতোয়সমুত্তবে ॥ ৪৫
জলাশয়েষ্বাশ্রয়ে হাবরেণ বশুধরে ॥
কূপবৎ কথিতা শুদ্ধির্হুৎসু চ ন দৃশ্যম্ ॥ ৪৬
ত্রীণি দেবাঃ পবিত্রাণি ব্রাহ্মণানামকল্পয়ন ॥
অদৃষ্টমন্ত্রিনির্ভিতঃ যচ্চ বাচা প্রশস্ততে ॥ ৪৭
নিত্যং শুদ্ধঃ কারুহস্তঃ পণ্যং যচ্চ প্রসারিতম্ ॥
ব্রাহ্মণান্তরিতং ভৈক্ষ্যমাকর্যঃ সর্ব এব চ ॥ ৪৮
নিত্যমাস্তং শুচি ত্রীণাং শকুনিঃ ফলপাতনে ॥
প্রববে চ শুচির্হুৎসঃ স্বা যুগগ্রহণে শুচিঃ ॥ ৪৯
যতির্ভিতস্ত যন্মাংসং শুচি তৎ পরিকীর্ণিতম্ ॥
ক্রব্যান্তিচ্চ হতস্তান্যৈশ্চাণ্ডালাদ্যৈশ্চ দমু্যন্তিঃ ॥ ৫০
উর্দ্ধং নাভেধানি খানি তানি মেধ্যানি নিদিশেৎ ॥
যাত্ত্বধস্তান্তমেধ্যানি দেহাচ্চৈব মলাশূচ্যতাঃ ॥ ৫১
মক্ষিকা বিপ্রংস্ফ্রায়া গৌর্গজাশ্বমরীচয়ঃ ॥

পহত কূপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত করিয়া
অবশিষ্ট জল বস্ত্র দ্বারা অপনীত করিবে। পরে
ইষ্টকচিত কূপে বহি প্রজ্বালন করিবে। পরে নূতন
জল হইলে তাহাতে পঞ্চগব্যাক্ষেপ করিবে। হে
বশুধরে! এতদ্ভিন্ন অস্ত্যস্ত হাবর ক্ষুদ্র জলাশয়ে
ও কূপবৎ শুদ্ধি কথিত হইয়াছে, কিন্তু হুৎস জলাশয়ে
(নদ্যাদিতে) দোষ নাই। দেবগণ ব্রাহ্মণদিগের
পক্ষে তিনটী বস্ত্র পবিত্র করিয়াছেন (যথা—)
অদৃষ্ট (অর্থাৎ যাহার উপঘাত বিজ্ঞাত
হয় নাই), জলসিক্ত (অর্থাৎ যাহা উপঘাত-
সন্দেহে প্রোক্ষিত বা প্রক্ষালিত এবং বাক্য-
প্রশস্ত (অর্থাৎ উপাঘাত-সন্দেহে “পবিত্র হউক”
বলিয়া ব্রাহ্মণেরা বাক্য দ্বারা যাহার প্রশংসা
করেন)। কারু-হস্ত-প্রসারিত পণ্য, ব্রাহ্মণান্তরিত
ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য এবং সমস্ত আকর নিত্য পরিশুদ্ধ।
ত্রীলোকের মুখ—নিত্যশুচি, পক্ষী ফলপাতনে শুচি।
(অর্থাৎ পক্ষি-পাতিত ফল পবিত্র)। দোহন-সময়ে
ক্ষীর-প্রক্ষরণে বৎসমুখ পবিত্র; এবং যুগ-ব্যাপাদনে
কুকুর পবিত্র। অতএব কুকুর-হতের মাংস এবং
এতদ্ভিন্ন অপরাপর মাংসাদি জন্তু কর্তৃক কিংবা চাণ্ডা-
লাদি দমু্য-কর্তৃক নিহত প্রাণীর মাংস পবিত্র বলিয়া
কীর্তিত হইয়াছে। নাভির উর্দ্ধে যে সকল ইন্দ্রিয়-
চ্ছিন্ন আছে, তাহা পবিত্র বলিয়া জানিবে। আর
নাভির অধঃস্থিত যে সকল ইন্দ্রিয়চ্ছিন্ন, তাহা ও
দেহচ্যুত অর্থাৎ স্বহানভষ্ট মল—অপবিত্র। মক্ষিকা,
বিশু (অর্থাৎ মুখনিঃসৃত শব্দ নিম্নবনকক্ষিকা),

রাজোক্তব্যবসিষ্ঠ মার্জারস্থ সদা শুচিঃ ॥ ৫২

নোচ্ছিষ্টঃ কুর্যতে মুখ্যং বিজ্ঞানবাহুদে পতন্তি বাঃ ।

ন অজ্ঞানি গতাভ্যন্তঃ ন নৃত্যান্তরবেষ্টিতম্ ॥ ৫৩

স্পর্শস্তি কিন্ধবঃ পাদৌ চ আচাময়তঃ পরান ।

ভৌমিকৈস্তে সমা জ্ঞেয়া ন তৈরপ্রযতো ভবেৎ ॥ ৫৪

উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টো দ্রব্যাহন্তঃ কথঞ্চন ।

অনিধারৈব তদুদ্রবামাচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ৫৫

মার্জনোশাঙ্কনৈবেধ্য প্রোক্ষণেন চ পুস্তকম্ ।

সম্বাঙ্কনোজ্ঞানেন সেকেনোজ্ঞেয়নেন চ ॥ ৫৬

দানেন চ ভুবঃ শুদ্ধির্নাসেনাপাথবা গবাম্ ।

গাবঃ পবিত্রাঃ মঙ্গলাঃ গোষু লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৫৭

গাবো বিতৰ্বতে যজ্ঞঃ গাবঃ সর্বাঘস্ফদনাঃ ।

গোমূত্রং গোময়ং সর্পিঃ ক্ষৌরং দধি চ রোচনা ॥ ৫৮

যজ্ঞসম্ভেৎ পরমং মঙ্গলং সর্বদা গবাম্ ।

শৃঙ্গোদকং গবাং পুণ্যং সর্বাঘবিনহনম্ ॥ ৫৯

গবাং কণ্ডুয়নকৈব সর্বকণ্ঠযনাশনম্ ।

গবাং গ্রাসপ্রদানেন স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৬০

গবাং হি তীর্থে বসতীহ গঙ্গা

পুষ্টিস্তথাসাং রজসি প্রবৃত্তা ।

পতিভাষ্যের ছায়া, গো, হস্তা, অথ, চন্দ্রসুধ্যাকিরণ, ধূলি, সূক্ষ্ম, বায়ু, অগ্নি এবং মার্জার (স্পর্শবিষয়ে) সর্বদা পবিত্র। যে সকল মুখ-সমুত বিন্দু অঙ্গে নিশ্চিত হয়, তাহা উচ্ছিষ্টকর নহে। মুখপ্রবিষ্ট অক্ষলোম অথবা দন্ত-মধ্যস্থিত অন্নকণাদিও উচ্ছিষ্টতা-প্রযোজক নহে। পরকে আচমন করাইতে হইলে যে আচমন-জলবিন্দু নিজ পদদ্বয় স্পর্শ করে, তাহা বিতৰ্ক ভূমিস্থিত জলের তুল্য, অতএব তদ্বারা অপবিত্র হইবে না। দ্রব্যধারী ব্যক্তি কোনরূপ উচ্ছিষ্ট-স্পৃষ্ট হইলে, সেই দ্রব্য ভূমিতে না রাখিয়া অমমিই আচমন করিলে, শুদ্ধিলাভ করিবে। গৃহ—মার্জন এবং উপলেপন দ্বারা, পুস্তক—প্রোক্ষণ দ্বারা (শুদ্ধ হয়); সম্বাঙ্কন, উপলেপন, সেচন, উজ্জ্বলন, লব্ধ অথবা গাভীর অধিষ্ঠান—ইহা দ্বারা ভূমিশুদ্ধি হয়। গো সকল, পবিত্র এবং মঙ্গলজনক, ত্রৈলোক্য, গো সকলের উপর নির্ভর করিতেছে, যজ্ঞবিস্তার গো হইতেই হইয়া থাকে এবং গো সকল সমস্ত পাপ কিনষ্ট করিয়া থাকে। গোমূত্র, গোময়, ঘৃত, দুগ্ধ, দধি এবং রোচনা—গো সকলের এই যজ্ঞ সর্বদা নষ্ট করে। গাভীদিগের পবিত্র শৃঙ্গজলে সকল পাপ বিনষ্ট করে, গাভীদিগের কণ্ডুয়ন করিয়া দিলে সমস্ত পাপ নষ্ট হয়; গোগ্রাস প্রদান করিলে

গঙ্গা: করীষে প্রণতো চ ধর্ম-

জাসাং প্রণামং সত্ততঞ্চ কুর্থাৎ ॥ ৬১

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রাহ্মণশ্চ বর্ণাশুক্রমেণ চতুষ্রো ভাষ্য ভবন্তি ॥

১ ॥ তিস্রঃ কত্রিয়স্ত ॥ ২ ॥ ধে বৈজ্ঞস্ত ॥ ৩ ॥ একা

শূদ্রস্ত ॥ ৪ ॥ তাসাং সর্বর্ণবেদনে পাণিগ্রহঃ ॥ ৫ ॥

অসবর্ণবেদনে শরঃ কত্রিয়কস্তয়া ॥ ৬ ॥ প্রতোদো

বৈশ্বকস্তয়া ॥ ৭ ॥ বসনদশান্তঃ শূদ্রকস্তয়া ॥ ৮ ॥ ন

সগোত্রাঃ ন সমানার্পবরাঃ ভার্য্যাং বন্দেত ॥ ৯ ॥

মাতৃতন্তা পঞ্চমাং পুরুষাং পিতৃতন্তা সপ্তমাং ॥ ১০ ॥

নাকুলীনাম্ ॥ ১১ ॥ ন চ ব্যাধিতাম্ ॥ ১২ ॥ নাধিকাক্ষীম্ ॥

১৩ ॥ ন হীনাক্ষীম্ ॥ ১৪ ॥ নাতিকপিলাম্ ॥ ১৫ ॥ ন

বাচাটাম্ ॥ ১৬ ॥ অথাষ্টৌ বিবাহা ভবন্তি ॥ ১৭ ॥ ব্রাহ্মো

স্বর্গলোকে আদৃত হয়। গোতীর্থে গাভীর অবস্থিতি-স্থানে গঙ্গা বসতি করেন, ইহাদিগের ধূলিতে পুষ্টি অবস্থিত। ইহাদিগের করীষে (অর্থাৎ শুক গোময়ে) লক্ষ্মী এবং ইহাদিগের প্রণামে ধর্ম বিজ্ঞ-মান আছেন; অতএব সর্বদা ইহাদিগকে প্রণাম করিবে। ১—৬১।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশ অধ্যায়ঃ ।

বর্ণাশুক্রমে ব্রাহ্মণের চারি ভাষ্য হইতে পারে। কত্রিয়ের তিন, বৈজ্ঞের দুই এবং শূদ্রের এক। (যথা,—ব্রাহ্মণের ভাষ্য ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া, বৈজ্ঞা ও শূদ্রা; কত্রিয়ের কত্রিয়া, বৈজ্ঞা এবং শূদ্রা ইত্যাদি।) সর্বর্ণবিবাহে স্ত্রীলোকেরা পাণিগ্রহণ করিবে। অস-বর্ণ-বিবাহে কত্রিয়কস্তা শর গ্রহণ করিবে, বৈশ্বকস্তা প্রতোদ ও শূদ্রকস্তা বসন-দশাগ্রভাগ গ্রহণ করিবে। সগোত্রা বা সমানপ্রবরা ভার্য্যা বিবাহ করিবে না। মাতৃপক্ষের পঞ্চম ও পিতৃপক্ষের সপ্তম পর্যন্ত বিবাহ করিবে না। অসংখ্যীয়া স্ত্রী বিবাহ করিবে না। দ্বিকিংশ-রোগাধিতাকে বিবাহ করিবে না। অধিকাক্ষীকে বিবাহ করিবে না। হীনাক্ষীকে বিবাহ করিবে না। অতিকপিলাকে বিবাহ করিবে না। কুংসিত বহু-ভার্য্যিককে বিবাহ করিবে না। বিবাহ-ভেদ নিরূপণ,—বিবাহ অষ্টবিধ হইয়া থাকে; যথা,

দৈব আৰ্যঃ প্রাজাপত্যো গান্ধৰ্ব আশুরো রাক্ষসঃ
শৈশাচশ্চেতি ॥১৮॥ আহুয় গুণবতে কস্তাদানং ব্রাহ্মণঃ ॥
১৯॥ যজ্ঞস্থ-ঋত্বিক্কে দৈবঃ ॥২০॥ গোমিথুনগ্রহণেনাৰ্য্যঃ ॥
২১॥ প্রার্থিতপ্রদানে প্রাজাপত্যঃ ॥২২॥ স্বয়োঃ
সকাময়োঃপ্রাজাপিতৃত্বরহিতো যোগো গান্ধৰ্বঃ ॥২৩॥
ক্রয়েণাশুরঃ ॥২৪॥ যুদ্ধহরণেন রাক্ষসঃ ॥২৫॥ সুপ্ত-
প্রমত্তাভগমনাং পৈশাচঃ ॥২৬॥ এতেহ্যভ্যাস্তদ্বারো
ধর্ম্যাঃ ॥২৭॥ গান্ধর্বোহপি রাজস্থানাম্ ॥২৮॥ ব্রাহ্মী-
পুত্রঃ পুরুষানেকবিংশতিং পুনীতে ॥২৯॥ দৈবীপুত্র-
চতুর্দশ ॥৩০॥ আদীপুত্রস্ত সপ্ত ॥৩১॥ প্রাজাপত্য-
চতুরঃ ॥৩২॥ ব্রাহ্মণে বিবাহেন কস্তাং দদদ্-
ব্রহ্মলোকং গময়তি ॥৩৩॥ দৈবেন স্বর্গম্ ॥৩৪॥
আৰ্ষেণ বৈকবম্ ॥৩৫॥ প্রাজাপত্যেন দেবলোকম্ ॥
৩৬॥ গান্ধর্বেণ গান্ধর্বলোকং গচ্ছতি ॥৩৭॥ পিতা
পিতামহো ভ্রাতা সকুল্যো মাতামহো মাতা চেতি কস্তা
প্রদাঃ ॥৩৮॥ পুর্বাভাবে প্রকৃতিস্থঃ পরঃ পরঃ ॥৩৯॥

—ব্রাহ্ম, দৈব, আৰ্য, প্রাজাপত্য, গান্ধৰ্ব, আশুর, রাক্ষস এবং পৈশাচ। আহুয়পূর্বক গুণবান পাত্রকে কস্তা সম্প্রদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) ব্রাহ্ম বিবাহ। যজ্ঞস্থ-ঋত্বিক্কে (দক্ষিণারূপে) কস্তাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) দৈব। গোমিথুন গ্রহণপূর্বক কস্তাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক তাহার নাম) আৰ্য। প্রার্থিত হইয়া কস্তাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) প্রাজাপত্য। সকাম—স্বীপুরুষ উভয়ের মাতৃ-পিতৃ-রহিত সংসর্গ অর্থাৎ কেবল স্ব স্ব ইচ্ছাকৃত সংসর্গ গান্ধৰ্ব বিবাহ। ক্রয় করিয়া বিবাহের নাম আশুর। যুদ্ধে হরণপূর্বক বিবাহের নাম রাক্ষস। সুপ্ত বা প্রমত্তা-কস্তাতে উপগত হওয়ার নাম পৈশাচ বিবাহ। ইহার মধ্যে প্রথমোক্ত চারিটা বিবাহ ধর্ম্য। গান্ধৰ্ব ও ক্রিয়াদিগের ধর্ম্য। ব্রাহ্ম বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, একবিংশতি পুরুষ,—দৈববিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, চতুর্দশ পুরুষ,—আৰ্যবিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র সপ্তপুরুষ এবং প্রাজাপত্য বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, চারি পুরুষ পবিত্র করে। ব্রাহ্মবিবাহে কস্তা-সম্প্রদানকারী ব্রহ্মলোকে গমন করে; দৈববিবাহে স্বর্গে, আৰ্যবিবাহে বিষ্ণুলোকে এবং প্রাজাপত্য বিবাহে দেবলোকে, গান্ধর্ববিবাহ করিলে গান্ধর্ব-লোকে গমন করে। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, সকুল্য অর্থাৎ সপিপ্ত, মাতামহ এবং মাতা ইহার, কস্তাদানে অধিকারী। পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত ব্যাক্তির অভাবে,

ঋত্বিক্যমুপাত্তব কস্তা কুর্থাৎ স্বয়ংবরম্।
ঋত্বিক্যে ব্যতীতে তু প্রভবত্যাত্মনঃ সত্বা ॥ ৪০
পিতৃবেশ্মনি বা কস্তা রজঃ পশ্চাত্যসংস্কৃতা।
সা কস্তা বুযলী জেয়া হরন্তাং ন বিদুযতি ॥ ৪১
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ স্ত্রীণাং ধর্ম্যাঃ ॥ ১ ॥ ভর্তৃঃ সমানব্রতচারিণম্ ॥
২ ॥ স্বজ্ঞঃ স্বপুত্রঃ স্বপুত্রোত্তীর্ণপুত্রম্ ॥ ৩ ॥ সুসং-
স্কৃতোপস্করতা ॥ ৪ ॥ অমুক্তহস্ততা ॥ সুগুণতাওতা ॥
৬ ॥ মূলক্রিয়াশ্রনভিরতিঃ ॥ ৭ ॥ মঙ্গলাচারতৎপরতা ॥
৮ ॥ ভর্তার প্রবাসিতেহপ্রতিকর্মাক্রিয়া ॥ ৯ ॥ পর-
গৃহেষনভিগমনম্ ॥ ১০ ॥ দ্বারদেশগবাক্কেষনব-
স্থানম্ ॥ ১১ ॥ সর্ষকর্মস্বতন্ত্রতা ॥ ১২ ॥ বাল্যযৌবন-
বার্দ্ধক্যপিতৃভর্তৃপুত্রাদীনতা ॥ ১৩ ॥ মৃত্যু ভর্তার
ব্রহ্মচর্যাং তদ্বারোহরণং বা ॥ ১৪ ॥

পর পর উল্লিখিত প্রকৃতিস্থ ব্যক্তি ঐ কার্যে অধি-
কারী (যথা,—প্রথম পিতা, তদভাবে পিতামহ
ইত্যাদি)। তিনবার ঋতুদর্শন-পর্যন্ত অপেক্ষা
করিয়া কস্তা স্বয়ংবর করিবে। কেননা তিনবার ঋতু-
দর্শন, হইয়া গেলে কস্তা আপনার উপর প্রভুত্বসম্পন্ন
হয়। যে কস্তা অবিবাহিতা-অবস্থায় পিতৃগৃহে রজো-
দর্শন করে, সেই কস্তা বুযলী বলিয়া জ্ঞাতব্য।
তাহাকে হরণ করিলে দোষী হইতে হয় না। ১—৪১।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

স্ত্রীলোকের ধর্ম নিরূপিত হইতেছে। ভর্তার
সমান ব্রতচরণ, স্বজ্ঞ, স্বপুত্র, গুরু, দেবতা ও
অতিথির পূজা, গৃহোপকরণ দ্রব্য-সামগ্রীকে বেশ
মাজিয়া স্ববিধা গুছাইয়া রাখা, অমুক্তহস্ততা (অর্থাৎ
অল্পব্যয় করা), ধন-পাত্র সুগোপন করিয়া রাখা,
বলীকরণাদি মূলকর্মে অপ্রবৃত্তি, মঙ্গলাচার-তৎ-
পরতা, ভর্তা প্রবাসে থাকিলে বেশবিস্তার না
করা, পরগৃহে গমন না করা, দ্বারদেশে বা
গবাক্ষে অবস্থান না করা এবং সকল কর্মেই
অস্বতন্ত্রতা—(যথাক্রমে) বাল্য, যৌবন ও বার্দ্ধক্যে
—পিতা, ভর্তা ও পুত্রের বেশে থাকা, ভর্তার মৃত্যু
হইলে, ব্রহ্মচর্য কিংবা ভর্তার সহগমন বা অধু-

নাস্তি স্ত্রীণাং পৃথগ্ব্যজ্ঞো ন ব্রতং নাপ্যুপোষিতম্ ।
 পতিং শুশ্রূষতে যন্তু তেন স্বর্গে মহীয়তে ॥ ১৫
 পত্যৌ জীবতি যা যোষিত্বপবাসব্রতং চরেৎ ।
 'আয়ুঃ সা হরতে ভর্তৃর্নরকংৈব গচ্ছতি ॥ ১৬
 যতে ভর্তৃরি সাক্ষী স্ত্রী ব্রহ্মচর্যো ব্যবস্থিতা
 স্বর্গং গচ্ছতাপুত্রাপি যথা তে ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ১৭
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৫

ষড়বিংশোহধ্যায়ঃ ।

সবর্ণাঙ্ক বহুভাষ্যাসু বিজ্ঞমানাসু জ্যেষ্ঠয়া সহ ধর্ম্ম-
 কার্য্যং কুর্যাৎ ॥ ১ ॥ মিশ্রাসু চ কনিষ্ঠয়পি সমান-
 বর্ণয়া অভাবে স্বনস্তরয়েবাপি চ ॥ ৩ ॥ ন হ্রেব দ্বিজঃ
 শূদ্রয়া ॥ ৪
 দ্বিজস্য ভাষ্যা শূদ্রা তু ধর্ম্মার্থে ন ভবেৎ কচিৎ

গমন (স্ত্রীলোকে স্ব ধর্ম্ম) । স্ত্রীলোকদিগের পৃথক্
 যজ্ঞ, ব্রত এবং উপবাস নাই; * কিন্তু পতিকে
 যে সেবা করে, সেইজন্তই স্বর্গে আদৃতা হয়।
 যে স্ত্রী, পতি জীবিত থাকিতে উপবাসব্রত আচরণ
 করে সে স্বামীর আয়ুঃ হরণ ও নরকগমন করে।
 ভর্তার মৃত্যুর পর ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বিনী,—সাক্ষী স্ত্রী,
 পুত্রবতী হইলেও সনকাদি সুপ্রসিদ্ধ আবালা-
 ব্রহ্মচারীদিগের স্যায় স্বর্গে গমন করে। ১—১৭।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষড়বিংশ অধ্যায় ।

সবর্ণা বহুপত্নী বিদ্যমান, থাকিলে জ্যেষ্ঠা (অর্থাৎ
 তন্মধ্যে প্রথম পরিণীতা) ভাষ্যার সহিত ধর্ম্মকার্য্য
 করিবে। মিশ্রা (অর্থাৎ সবর্ণা অসবর্ণা) বহুপত্নী
 থাকিলে, সবর্ণা পত্নী কনিষ্ঠা হইলেও তাহার সহিত
 ধর্ম্মকার্য্য করিবে; সমানবর্ণা পত্নীর অভাবে
 অব্যবহিত পরবর্ণার সহিত ঐ কার্য্য করিবে।
 (যথা,—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়র সহিত ইত্যাদি)। আপৎ-
 কালেও (অর্থাৎ সবর্ণা পত্নীর রজোদোষাদিতেও)
 ঐ নিয়ম। কিন্তু দ্বিজ, শূদ্রা-পত্নীর সহিত ধর্ম্ম-

* ভর্তা ব্যতীত স্ত্রীলোকের যজ্ঞসিদ্ধি হয় না,
 (ভর্তার অল্পমতি ব্যতিরেকে) ব্রত উপবাস হয় না,
 ইহা কল্পকভাট বলেন।

রত্যর্থমেব সা তন্ত রাগাঙ্কন্ত প্রকীর্ষিতা ॥ ৫
 হীনজাতিস্বয়ং মোহাহুহুস্তো দ্বিজাতয়ঃ ।
 কুলাভ্যেব নযন্ত্যন্ত সসন্তানানি শূদ্রতাম্ ॥ ৬
 দৈবপিত্র্য্যতিথৈয়ানি তৎপ্রধানানি যন্তু তু ।
 নান্নস্তু পিতৃদেবাস্ত ন চ স্বর্গং স গচ্ছতি ॥ ৭
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষড়বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ।

গর্তন্ত স্পষ্টতাজ্ঞানে নিষেককর্ম্ম ॥ ১ ॥ স্পন্দনাৎ
 পুরা পুংসবনম্ ॥ ২ ॥ ষষ্ঠেইষ্টমে বা সীমন্তোন্নয়নম্ ॥
 ৩ ॥ জাতে চ দী়রকে জাতকর্ম্ম ॥ ৪ ॥ অশৌচব্যাপ-
 গমে নামধেয়ম্ ॥ ৫ ॥ মাজ্জল্যং ব্রাহ্মণস্য ॥ ৬ ॥ বলবৎ
 ক্ষত্রিয়স্য ॥ ৭ ॥ ধনোপেতং বৈশ্যস্য ॥ ৮ ॥ জুগুপ্সিতং
 শূদ্রস্য ॥ ৯ ॥ চতুর্থ মাসাদিত্যদর্শনম্ ॥ ১০ ॥ ষষ্ঠেইষ্টম-
 প্রশ্ননম্ ॥ ১১ ॥ তৃতীয়েহদে চূড়াকরণম্ ॥ ১২ ॥

কার্য্য কদাচ করিবে না। দ্বিজের শূদ্রভাষ্যা কখনই
 ধর্ম্মকার্য্যোপযোগিনী নহে; রাগাঙ্ক দ্বিজের রতি-
 কার্য্যার্থই শূদ্রা ভাষ্যা কথিত হইয়াছে। দ্বিজাতি-
 গণ মোহবশতঃ হীনজাতিয়া স্ত্রীকে বিবাহ করিলে
 সন্তর, স-সন্তান কুলকে শূদ্র করিয়া তুলে। যাঁহার
 দৈবকার্য্য পিত্র্য্যকার্য্য বা আতিথৈয়কার্য্য তৎপ্রধান
 (অর্থাৎ শূদ্রাভাষ্যা-সমভিব্যাহারে রুত), তাহার
 পিতৃগণ ও দেবগণ ভোজন করেন না এবং সে
 স্বর্গে গমন করে না (তবে শূদ্রাবিবাহ কোন
 স্থলে হইতে পারে, তাহা যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অধ্যায়
 ৫৬ শ্লোকের টীকাতে দেখিবে)। ১—৭।

ষড়বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

গর্তের স্পষ্টতা জ্ঞান হইলে অর্থাৎ ঋতুকালে
 নিষেক কর্ম্ম অর্থাৎ গর্তাধান, স্পন্দনের পূর্বে—
 অর্থাৎ তৃতীয়মাসে পুংসবন, ষষ্ঠ বা অষ্টম মাসে
 সীমন্তোন্নয়ন, বালক উৎপন্ন হইলে (তদ্বিনে)
 জাতকর্ম্ম, অশৌচাণ্ডে নামকরণ—ব্রাহ্মণের মজ্জল,
 ক্ষত্রিয়ের বলবৎ, বৈশ্যের ধনযুক্ত এবং শূদ্রের
 নিন্দিত (নাম হইবে)। চতুর্থ মাসে আদিত্য-
 দর্শন অর্থাৎ নিরুক্ষণ। ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন। তৃতীয়
 বর্ষে চূড়াকরণ * এই সমস্ত ক্রিয়াই স্ত্রীলোকের

* যাজ্ঞবল্ক্য-টীকায় ত্রিলোচনার্থ্য বলেন, প্রথম-

এতা এব ক্রিয়াঃ স্ত্রীণামমত্ৰকাঃ ॥ ১৩ ॥ তাঙ্গাং
সম্বন্ধকো বিবাহঃ ॥ ১৪ ॥ গৰ্ভাষ্টমমেক্ষে ব্রাহ্মণ-
স্তোপনয়নম্ ॥ ১৫ ॥ গৰ্ভৈকাদশে রাজ্ঞঃ ॥ ১৬ ॥ গৰ্ভ-
ষাদশে বিশঃ ॥ ১৭ ॥ তেবাং মুঞ্জজ্যাববজময্যোমৌজ্যঃ ॥
১৮ ॥ কার্ণাসশপাবিকাস্যপবীতানি বাসাংসি চ ॥
১৯ ॥ মার্গবৈয়াব্রবাস্তানি চর্যাপি ॥ ২০ ॥ পালাশ-
শাখাঃ ২১ ॥ দণ্ডাঃ ২২ ॥ কেশান্তললাটনাসাদেশ-
তুল্যাঃ ২২ ॥ সর্ষ এব বা ২৩ ॥ অকুটিলাঃ সহচ ২৪ ॥
ভবদাদ্যঃ ভবগধ্যঃ ভবদন্তঃ ভৈক্ষচরণম্ ২৫ ॥
আ বোড়শাদব্রাহ্মণস্ত সাবিত্রী নতিবর্ততে ।
আ দ্বাবিংশাৎ ক্ষত্রবন্ধোরা চতুর্বিংশতের্বিংশঃ ২৬ ॥
অত উক্তং ত্রয়োহপ্যেতে যথাকালমসংস্কৃতাঃ
সাবিত্রীপতিভা ত্রাত্যা ভবগধ্যবিগহিতাঃ ২৭ ॥

পক্ষে মন্ত্রোচ্চারণ না করিয়া করিবে । তাহাদিগের
বিবাহ সম্বন্ধক । গৰ্ভাষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণের, গৰ্ভৈ-
কাদশ বর্ষে ক্ষত্রিয়ের ও গৰ্ভষাদশে বৈশ্যের উপ-
নয়ন হইবে । তাহাদিগের মেথলা—(যথাক্রমে)
মুঞ্জা, ধনুগুণ এবং বস্ত্রজ—(অর্থাৎ তুণবিশেষ)
নির্মিত হইবে (ব্রাহ্মণের মুঞ্জা নির্মিত ইত্যাদি) ।
যজ্ঞসূত্র এবং বস্ত্র কার্ণাসময়, শণময় এবং আবিক
(অর্থাৎ মেঘলোমজাত) হইবে (ব্রাহ্মণের যজ্ঞ-
সূত্র বস্ত্র—কার্ণাসময়, ক্ষত্রিয়ের শণময় ইত্যাদি) ।
মুগের (ত্রা) ব্যাঘ্রের (ক্ষ) এবং ছাগের (বৈ)
চর্ম (যথাক্রমে তাহাদিগের উত্তরীয়) । তাহা-
দিগের দণ্ড—পালাশ, খাদির এবং উড়ু ছর—কেশান্ত
(ত্রা) ললাট (ক্ষ) এবং নানাদেশ পর্যন্ত পরি-
মিত (বৈ) হইবে । অথবা সকলেরই উক্ত সকল
প্রকার দণ্ড হইতে পারে । দণ্ড সকল সরল এবং
অকুণ্ডল হইবে । আর তাহাদিগের ভিক্ষাচর্যা—
আদিতে ভবৎ শব্দ (ত্রা) মধ্যে ভবৎ শব্দ (ক্ষ)
শেষে ভবৎ শব্দ (বৈ) যোগে হইবে (যজ্ঞ-
বক্ষ্য ১ম অঃ ৩০ শ্লোকে) । উপনয়নের মুখ্য-
কাল উক্ত হইয়াছে, এক্ষণে সামান্য কাল উক্ত
হইতেছে । বোড়শবর্ষপর্যন্ত ব্রাহ্মণের, দ্বাবিংশবর্ষ-
পর্যন্ত ক্ষত্রিয়ের, চতুর্বিংশ বৎসর পর্যন্ত বৈশ্যের
গারজী অতিক্রম হইবে না; এই যথাকালে
অসংস্কৃত তিন বর্ষই ইহার পর (অর্থাৎ যথা-

বর্ষ এবং তৃতীয় বর্ষ চূড়াকরণের মুখ্যকাল । বস্ত্রতঃ
তৃতীয় বর্ষই মুখ্যকাল । ইহা রঘুনন্দনাদি বহু-
পণ্ডিতের সম্মত ।

যদ্যন্ত বিহিতং চর্ম যৎ সূত্রং যা চ মেথলা ।
যো দণ্ডো যচ্চ বসনং তন্তস্তু ত্রতেহপি ॥ ২৮ ॥
মেথলামজিনং দণ্ডমুপবীতং কমণ্ডলুম্ ।
অপ্প প্রাস্য বিনষ্টানি গৃহীতানি মত্ৰবৎ ॥ ২৯ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৭ ॥

অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রহ্মচারিণাং গুরুকুলবাসঃ ॥ ১ ॥ সক্ষ্যাং যয়ো-
পাসনম্ ॥ ২ ॥ পুষাং সক্ষ্যাং জপেৎ তিষ্ঠন্ পশ্চিমা-
মাসীনঃ ॥ ৩ ॥ কালদ্বয়মভিষেকাগ্নিকর্ম্ম করণম্ ॥ ৪ ॥
অপ্প দণ্ডবন্মজ্জনম্ ॥ ৫ ॥ আহুতাদ্যয়নম্ ॥ ৬ ॥ গুরোঃ
প্রিয়হিতাচরণম্ ॥ ৭ ॥ মেথলাদণ্ডাজিনোপবীতধারণম্ ।
৮ ॥ গুরুকুলবর্জ্জং গুণবৎসু ভৈক্ষচরণম্ ॥ ৯ ॥
গুরুহুজাতো ভৈক্ষাভ্যবহরণম্ ॥ ১০ ॥ শ্রাদ্ধ-কৃতলবণ-
শুক্ল-পর্যুষিত-নৃত্য-গীত-স্ত্রী-মধু-মাংসাজ্ঞানোচ্ছিষ্ট-

ক্রমে গৰ্ভষোড়শ, গৰ্ভদ্বাবিংশ ইত্যাদির পর)
গায়ত্রীবজ্জিত ত্রাত্যা ও সাধুসমাজে নিদ্রিত হইয়া
থাকে । যাহার যে চর্ম, যে যজ্ঞসূত্র, যে মেথলা,
যে দণ্ড এবং যে বস্ত্র বিহিত হইয়াছে (ব্রাহ্ম-
ণের, মুগচর্ম, ক্ষত্রিয়ের ব্যাঘ্রচর্ম ইত্যাদি) সেই
সেই চর্মাদি, তাহার ত্রতেও (অর্থাৎ কেশান্তাদি
কার্যেও) হইবে (অর্থাৎ নূতন হইবে) । মেথলা,
চর্ম, দণ্ড, যজ্ঞসূত্র অথবা কমণ্ডলু ছিন্ন ভিন্ন হইলে
তাহা জলে কেলিয়া দিয়া মত্ৰ পাঠপূর্বক অস্ত
মেথলাদি ধারণ কারবে । ১—১২ ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

ব্রহ্মচারিগণের গুরুগৃহে বাস ও সক্ষ্যা দ্বয়ের
উপাসনা কর্তব্য । দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসক্ষ্যা ও
উপবিষ্ট হইয়া সায়াং সক্ষ্যা করিবে । দুই সময়েই
জ্ঞান ও হোম;—জলে দণ্ডবৎ অর্থাৎ স্নানমত্ৰ
ব্যতীত অবগাহন; আহুত হইয়া অধ্যয়ন; গুরুর
প্রিয় হিতকার্য্য করা, মেথলা, দণ্ড, চর্ম, উপবীত
ধারণ—গুরুকুল ব্যতীত অস্ত্র গুণবান্ ব্যক্তির
গৃহে ভিক্ষা করা; গুরুর অহুজাত হইয়া ভিক্ষা-
লব্ধ দ্রব্যের আহার এই সকল নিয়ম পাপনীয় ।
আর—শ্রাদ্ধ, কুর্জ্জম লবণ ভোজন, নিরুদ্র-
বাক্য কথন; পর্যুষিত ভোজন; নৃত্য, গীত,
স্ত্রীসন্তোগ, মধু, মাংস, অজ্ঞান; শুক্ল ভিন্ন অপরের

প্রাণি-হিংসারীলপরিবর্জনম্ ॥ ১১ ॥ অধঃশয়া ॥ ১২ ॥
 গুরোঃ পূর্বোথানং চরমং সংবেশনম্ ॥ ১৩ ॥ কৃত-
 সূচ্যোপাসনশ্চ গুরুভির্বাদনং কুর্যাৎ ॥ ১৪ ॥ তন্তু চ
 ব্যত্যস্তকরঃ পাদানুপস্পর্শেৎ ॥ ১৫ ॥ দক্ষিণং
 দক্ষিণেনেতরমিতরেন ॥ ১৬ ॥ স্বক্, নামাস্তাভির্বাদনাস্তে
 ভোঃ শব্দান্তং নিবেদয়েৎ ॥ ১৭ ॥ তিষ্ঠন্নাসীনঃ শয়ানো
 ভূজানঃ পরাশুখশ্চ নাস্তাভিভাষণং কুর্যাৎ ॥ ১৮ ॥
 আসীনস্ত স্থিতঃ কুর্যাদভিগচ্ছন্ত গচ্ছতঃ ॥ ১৯ ॥
 আগচ্ছতঃ প্রত্যুপায় পশ্চাদ্ধাবন্ত ধাবতঃ ॥ ২০ ॥
 পরাশুখস্ত ভিমুখঃ ॥ ২১ ॥ দূরত্বাস্তিকমুপেত্য ॥ ২২ ॥
 শয়ানস্ত প্রণম্য ॥ ২৩ ॥ তন্তু চ চক্ষুর্বিষয়ে ন
 যথেষ্টাসনঃ স্তাৎ ॥ ২৪ ॥ ন চাস্ত কেবলং নাম ক্রয়াৎ ॥
 ২৫ ॥ গতিচেষ্টাভাষিতাদিকং নাস্তানুহুত্বাৎ ॥ ২৬ ॥
 যজ্ঞস্ত নিন্দাপরীবাদো স্তাতাং ন তত্র তিষ্ঠেৎ ॥ ২৭ ॥

উচ্ছিষ্ট ভোজন, প্রাণিহিংসা ও অন্নলবাক্য-প্রয়োগ
 —এইসকল পরিত্যাগ করা;—স্বাণ্ডশয়ন, গুরুর
 পূর্বে শয়া হইতে উত্থান ও গুরুর পরে শয়ন,
 কর্তব্য কর্ম। সূচ্যোপাসনা করিয়া গুরুর অভি-
 বাদন করিবে। ব্যত্যস্তপাণি হইয়া তাঁহার পাদ-
 স্পর্শ করিবে “ব্যত্যস্তপাণি হইয়া” ইহার মর্ম্ম এই
 যে, দক্ষিণ পাণি দ্বারা দক্ষিণ পাদ ও ইতর পাণি
 দ্বারা ইতর পাদ যুগপৎ স্পর্শ করিবে। অভিবাদ-
 নাস্তে স্বীয়নামোচ্চারণপূর্ব্বক ভোঃ শব্দ কীর্ত্তন
 করিবে (এইরূপ অভিবাদন-বাক্য হইবে, যথা;—
 অভিবাদয়ে অমুকশর্ম্মাহমস্মি ভোঃ) দণ্ডায়মান
 থাকিয়া, উপবীট থাকিয়া, শয়ান থাকিয়া, আহার
 করিতে করিতে, অথবা পরাশুখ থাকিয়া গুরুর
 অভিভাষণ করিবে না। গুরু আসীন থাকিলে স্বয়ং
 দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে না।
 গুরু গমন করিতে থাকিলে স্বয়ং অনুগমন করত
 তাঁহার অভিভাষণ করিবে। গুরু আগমন করিতে-
 ছেন দেখিতে পাইলে প্রত্যুপায়ন করিয়া তাঁহার
 অভিভাষণ করিবে। গুরু ধাবমান হইলে, তাঁহার
 পশ্চাদ্ধাবনপূর্ব্বক অভিভাষণ করিবে। গুরু পরা-
 শুখ হইয়া থাকিলে অভির্ম্মুখ হইয়া তাঁহার অভি-
 ভাষণ করিবে। গুরু দূরত্ব হইলে তাঁহার নিকটে
 আসিয়া অভিভাষণ করিবে। গুরু শয়ন করিয়া
 থাকিলে, প্রণাম করিয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে।
 তাঁহার চক্ষু-গোচরে যথেষ্টভাবে বসিয়া থাকিবে
 না; ইহার নাম কেবল (অর্থাৎ নিরূপদ) উচ্চারণ
 করিবে না। ইহার গমন, চেষ্টা এবং কথনাদির

নাস্তিকাসনো ভবেৎ ॥ ২৮ ॥ ঋতে শিলাকলক-
 নৌযানেভ্যঃ ॥ ২৯ ॥ গুরোঃ গুরৌ সন্নিহিতে গুরুবৎর্ভেতি
 ৩০ ॥ অনির্দিষ্টো গুরুণা স্থান গুরুন নাভিবাদয়েৎ ॥
 ৩১ ॥ বালে সমানবয়সি বাধ্যাপকে গুরুপুত্রে গুরু-
 বৎর্ভেত ॥ ৩২ ॥ নাস্ত পাদৌ প্রক্ষালয়েৎ ॥ ৩৩ ॥
 নোচ্ছিষ্টমন্নীয়াৎ ৩৪ ॥ এবং বেদং বেদৌ বেদান্
 বা স্বীকুর্যাৎ ৩৫ ॥ ততো বেদাঙ্গানি ৩৬ ॥
 যশ্বনধীতবেদোহস্তত্র শ্রমং কুর্যাদসৌ সসন্তানঃ শূদ্রস্ব-
 মেতি ৩৭ ॥ মাতুরগ্রে বিজননং দ্বিতীয়ং মোজী-
 বন্ধনম্ ৩৮ ॥ তত্রাস্ত মাতা সাবিজী ভবতি পিতা
 দ্ব্যচাধ্যঃ ৩৯ ॥ এতেনৈব তেযাং বিজ্ঞানম্ ৪০ ॥
 প্রাঙ্মোজীবন্ধনাদ্বিজ্ঞঃ শূদ্রসমো ভবতি ৪১ ॥
 ব্রহ্মচারিণা মুণ্ডেন জটিলেন বা ভাব্যম্ ৪২ ॥
 বেদস্বীকরণাদৃদ্ধং গুরুব্রজাতস্তস্মৈ বরং দত্ত্বা স্নায়াৎ ৪৩ ॥
 ততো গুরুকুল এব বা জন্মনঃ শেষং নয়েৎ ৪৪ ॥
 তত্রাচাধ্যো প্রেতে গুরুবদ্গুরুপুত্রে বর্ভেত ৪৫ ॥
 গুরুদারেযু সর্বর্ণেষু বা ৪৬ ॥ তদভাবেহ্যগুরুশূ-
 নৈষ্টিকো ব্রহ্মচারী স্তাৎ ৪৭ ॥

অনুকরণ করিবে না। যেখানে ইহার নিন্দা বা
 পরীবাদ হইবে, সেখানে থাকিবে না। শিলাকলকে,
 নৌকা ও রথাদি যান ব্যতীত ইহার সহিত একা-
 সনে উপবেশন করিবে না। গুরুর গুরু সন্নিহিত
 হইলে, তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে;
 গুরুর অনুমতি ব্যতীত স্বীয় গুরুজনেরও অভিবাদন
 করিবে না। বয়ঃকনিষ্ঠ, বা সমানবয়স্ক গুরুপুত্র—
 নিজের অধ্যাপক হইলে তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যব-
 হার করিবে, কিন্তু ইহার পাদ প্রক্ষালন করিবে না
 ও উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না। এইরূপে এক বেদ,
 দুই বেদ বা তিন বেদ আয়ত্ত করিবে। অনন্তর
 বেদাঙ্গ সকল (আয়ত্ত করিবে)। যে ব্যক্তি
 বেদাধ্যয়ন না করিয়া অন্য বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে
 সন্তানে শূদ্রতা প্রাপ্ত হয়। অগ্রে মাতার নিকট
 হইতে জন্ম; মোজীবন্ধন অর্থাৎ উপনয়ন দ্বিতীয়
 জন্ম; এই জন্মে গায়ত্রী মাতা এবং আচার্য্য পিতা
 হন। এইজন্তই তাহাদিগের বিজ্ঞ। মোজীবন্ধ-
 নের পূর্বে বিজ্ঞ—শূদ্রত্ব থাকে। ব্রহ্মচারী—
 মুণ্ডিত মুণ্ড অথবা জটিল হইবে। বেদাধ্যয়নের পর
 গুরুর অনুজ্ঞা পাইয়া তাঁহাকে দক্ষিণা প্রদানপূর্ব্বক
 স্নান করিবে অথবা বেদগ্রন্থানন্তর জন্মশেষ গুরু-
 কুলেই অতিবাহিত করিবে, তাহারে আচার্য্য বৃত্ত
 হইলে আচার্য্যপুত্রের প্রতি আচার্য্যবৎ ব্যবহার

এবং চরিত্রি যো বিপ্রো ব্রহ্মচর্যমভ্যসিতঃ ।

স গচ্ছত্যন্তমং স্থানং ন চেহ জায়তে পুনঃ ॥ ৪৭

কামতো রেতসঃ সেকঃ ব্রতস্থস্ত বিজয়নঃ ।

অভিক্রমঃ ব্রতস্থাহর্ষকৃত্যঃ ব্রহ্মবাদিনঃ ॥ ৪৮

এতন্নিয়েনসি প্রাপ্তে বসিতা গর্দভাজিনম্ ।

সপ্তাগারং চরৈতৈকং স্বকর্ম পরিবর্তয়ন্ ॥ ৪৯

তেভ্যো লঙ্ঘনৈকৈকং বর্তয়ন্তেককালিকম্ ।

উপশ্রুশ্চিব্রবণমন্বেন স বিশদ্যতি ॥ ৫০

স্বপ্নে শিক্ষা ব্রহ্মচারী দ্বিজঃ শুক্রমকামতঃ ।

স্বাধীকর্মকর্মিণীষা ত্রিঃ পুনশ্চামিত্যুচ্য জপেৎ ॥ ৫১

অকৃতা ভৈকচরণমসমিধ্য চ পাবকম্ ।

অনাতুরঃ সপ্তরাত্রমবকীর্ণিত্রতঃ চরেৎ ॥ ৫২

তক্ষেদভ্যুদিয়াং সূর্য্যঃ শয়ানঃ কামকারতঃ ।

নিম্নোচ্চোপ্যবিজ্ঞানাজ্জপন্নু পবসেদিনম্ ॥ ৫৩

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রেইষ্টাকিশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৮

একানত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

যত্বপনীয় ব্রতাদেশঃ কৃতা বেদমধ্যাপনেন তমা-

চাধ্যং বিদ্যাং ॥ ১ ॥ যথেনঃ মূল্যনাধ্যাপনেন তম-

পাধ্যায়মেকদেশং বা ॥ ২ ॥ যো যন্ত যন্তে কর্ম্মাণি

কৃধ্যাং তমুদ্বিজং বিজ্ঞাং ॥ ৩ ॥ নাপরীক্ষিতঃ স্বাক্ষ-

য়েৎ ॥ ৪ ॥ নাধ্যাপয়েৎ ॥ ৫ ॥ নোগনয়েৎ ॥ ৬

অধর্ষেণ চ য প্রাহ যশ্চাধর্ষেণ পুচ্ছতি ।

জয়োন্নতরঃ প্রৈতি বিষেষঃ বাধিগচ্ছতি ॥ ৭

ধর্ম্মার্থো যত্র ন সাতাং শুক্লয়া বাপি তদ্বিধা ।

তত্র বিদ্যা ন বপ্তব্য শুভঃ বীজমিবোষরে ॥ ৮

বিদ্যা হ বৈ ব্রাহ্মণমাজগাম

গোপায় মা সেবধিস্তেহহম্মিষি ।

অস্বয়কায়ানুজবেহযতায়

ন মাং ক্রয়া বীধ্যবতী তথা শ্রাম্ ॥ ৯ ॥

যমেব বিজ্ঞাঃ শুচিমপ্রমত্তঃ

মেধাবিনঃ ব্রহ্মচর্যোপপন্নম্ ।

উনত্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

করিবে অথবা তদভাবে গুরুপত্নী বা গুরুসর্বণের

প্রতি ঐরূপ ব্যবহার করিবে; তদভাবে নৈষ্টিক

ব্রহ্মচারী, অগ্নিসেবক হইবে। যে বিপ্র আলস্ত্যরহিত

হইয়া এইরূপে ব্রহ্মচর্য করেন, তিনি উৎকৃষ্টলোকে

গমন করেন; পুনরুৎকৃষ্টলোকে ইহলোকে জন্ম-

গ্রহণ করিতে হয় না। ব্রহ্মচারী দ্বিজের কামতঃ

রেতঃপাতঃ—ধর্ম্মজ্ঞ ব্রহ্মবাদিগণ কর্তৃক ব্রত-লঙ্ঘন

বলিয়া অভিহিত হয়। এই পাপ আচরিত হইলে,

গর্দভ-চর্ম্ম পরিধান করিয়া স্বীয় কর্ম্ম কীর্জন করত

সপ্তগৃহে ভিক্ষা করিবে; সেই ব্যক্তি তত্তৎ স্থানে

লব্ধ ভিক্ষার দ্রব্য (অহোরাত্রের মধ্যে) একবার

ভোজন এবং ত্রৈকালিক স্নান করত একবর্ষ অতি-

বাহিত করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। (ইহা অব-

কীর্ণিত্রত।) আর ব্রহ্মচারী দ্বিজ, স্বপ্নাবস্থায়

অনিচ্ছাবশতঃ স্থলিতবীর্ধ্য হইলে স্নানান্তে সূর্য্য-

পূজা করিয়া তিনবার “পুনশ্চামেবিত্রিংশম্” এই মন্ত্র

জপ করিবে। বিনারোগে নিরবচ্ছিন্ন সাতদিন

ভিক্ষাহার এবং অগ্নিকার্য্য না করিলে অবকীর্ণিত্রত

করিবে। যদি কামকৃতনিজা-পরবশ ব্রহ্মচারীর

অজ্ঞাতভাবে সূর্য্যদেব উদ্ভিত বা অন্তর্মিত হন, তাহা

হইলে দিব্যামাত্র উপবাসী থাকিয়া গায়ত্রী জপ

করিবে। ১—৫৩।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

যে ব্যক্তি, উপনীত করিয়া ব্রহ্মচর্য্যাদেশপূর্ব্বক

বেদাধ্যাপন করেন, তাঁহাকে আচাধ্য বলিয়া—আর

যিনি ব্রাত গ্রহণ করিয়া সমগ্র বেদ অধ্যাপনা করেন

(অথবা বিনা ব্রাততে) বেদৈকদেশ অধ্যাপনা

করেন, তাঁহাকে উপাধ্যায় বলিয়া জানিবে। যিনি

যাহার যন্তে হোতৃবাদ কার্য্য করেন, তাঁহাকে তাহার

স্বাক্ষক বলিয়া জানিবে। কুলশীলাদি বিষয়ে অপরী-

ক্ষিত ব্যক্তির যাজন করিবে না, অধ্যাপনা করিবে

না, উপনয়ন দিবে না (এবং তাদৃশ ব্যক্তিমারা

যজন করিবে না, তাহার নিকট অধ্যয়ন করিবে না,

উপনীত হইবে না)। অন্ত্যায়তঃ পৃষ্ট হইয়াও যে

উত্তর প্রদান করে এবং যে অন্ত্যায়তঃ জিজ্ঞাসা

করে, তাহাদিগের মধ্যে অন্ত্যায়তের যুক্ত্য হয় বা

পরস্পর বিদ্বেষোৎপন্ন হয়। যে শিষ্যের অধ্যাপনে

ধর্ম্মসিদ্ধি বা ইষ্টসিদ্ধি হয় না, অথবা যে শিষ্য

অধ্যয়নানুরূপ শুক্লয়া না বরে, উত্তরক্ষেত্রে উৎকৃষ্ট

বীজ বপনের শ্রায়, সৈ-পাজে বিদ্যাদান অকর্তব্য।

পূর্ব্বকালে বিদ্যা ব্রাহ্মণের নিকট আশির্বাদিলেন

এবং বলিয়াছিলেন,—আমাকে রক্ষা কর; আমি

তোমার সেবধি (শুভ অক্ষয় ধন)। অস্বয়াকারী,

কুটিল এবং অসংযত ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত

করিও না। তাহা হইলেই আমি বীধ্যবতী হইব।

যাহাকে শুচি, সর্বধান, মেধাবী, ব্রহ্মচর্য্যপরাধণ বলিয়া

যন্তে ন ক্রমঃ কভ্যাক নাহ

তন্মৈ মাং ক্রমা নিধিপায় ব্রহ্মন ॥ ১০ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনত্রিশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

ত্রিশোহধ্যায়ঃ ।

শ্রাবণ্যঃ প্রোষ্টপতাং বা চুশ্ণাংস্থ্যপাকৃত্যর্ক-
পঞ্চমান্য মানানধীযীত ॥ ১ ॥ ততস্তেবামুৎসর্গঃ বহিঃ
কুর্ধ্যান্নপাকৃতানাম্ ॥ ২ ॥ উৎসর্গোপাকর্ষগোষ্ঠ্যে
বেদাধ্যায়নং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৩ ॥ নাধীযীতাহোরাত্রঃ
চতুর্দশমীষু ৫ ॥ ৪ ॥ নবম্যস্তরগ্রহসূতকে ॥ ৫ ॥
নেত্রপ্রয়াণে ॥ ৬ ॥ ন বাতি চণ্ডপবনে ॥ ৭ ॥ নাকাল-
বর্ষবিদ্যাংস্তনিতেষু ॥ ৮ ॥ ন ভূকম্পোকাপাত-
দিগ্গাহেষু ॥ ৯ ॥ নান্তঃশবে গ্রামে ॥ ১০ ॥ ন শস্ত্র-
সম্পাতে ॥ ১১ ॥ ন ঋগুগানগদিতনিহাদেষু ॥ ১২ ॥

স্থির জ্ঞানিবে এবং যে তোমার অপকার করে না ও
করিবে না, আর যে তোমাকে কোনরূপ অপ্রিয় কথা
বলে না, হে ব্রহ্মন! নিধিপালক সেই ব্যক্তির নিকট
আমাকে ব্যক্ত করিবে। (অর্থাৎ অসুয়াকারীদিগকে
বিজ্ঞানান করিবে না। শুচি এবং কথিত গুণযুক্ত
ব্যক্তিকে বিজ্ঞানান করিবে।) ১—১০।

উনত্রিশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

ত্রিশ অধ্যায়ঃ ।

শ্রাবণী পূর্ণিমাতে কিম্বা ভাদ্র পূর্ণিমাতে উপাকর্ষ
নামক কর্ষ করিয়া সাড়েচারিমাংস বেদাধ্যয়ন করিবে।
অনন্তর উপাকৃত বেদের উৎসর্গ—গ্রাম-বহির্ভাগে
করিবে; অল্পপাকৃতের উৎসর্গ করিতে হয় না।
উৎসর্গ ও উপাকর্ষের মধ্যে বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিবে।
চতুর্দশী ও অষ্টমীতে অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না;
ঋতুশেষে অহোরাত্রে ও চন্দ্র-সূর্যগ্রহণে অধ্যয়ন
করিবে না। ইন্দ্র-ধ্বজ-পতনে ও ইন্দ্রধ্বজোথানে
(অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে) না; প্রচণ্ড পবন
বহিতে থাকিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; অকালে
বর্ষণ, বিদ্যুৎ ও মেঘগর্জন হইলে (অধ্যয়ন করিবে)
না; ভূমিকম্প, উকাপাত ও দিগ্গাহে (অধ্যয়ন
করিবে) না; যে গ্রামমধ্যে শব্দ থাকে, তথায় (অধ্য-
য়ন করিবে) না; শস্ত্রসম্পাতে (অধ্যয়ন করিবে)
না; কুহুর, শৃগাল বা গর্জন্তের ধ্বনি হইলে (অধ্য-

ন ব্যাদত্রশব্দে ॥ ১৩ ॥ ন শূদ্রপাতভয়োঃ সমাপ্তে ॥
১৪ ॥ ন দেবতায়তনশ্মশানচতুষ্পথরথ্যাস্থ ॥ ১৫ ॥
নোদকান্তঃ ॥ ১৬ ॥ ন পীঠোপহিতপাদঃ ॥ ১৭ ॥ ন
হস্ত্যেথেষ্টনোগোষানেষু ॥ ১৮ ॥ ন বাস্তঃ ॥ ১৯ ॥
ন বিরক্তঃ ॥ ২০ ॥ নাজীণী ॥ ২১ ॥ ন পঞ্চনখান্তরা-
গমনে ॥ ২২ ॥ ন রাজশ্রোত্রিয়গোত্রাক্ষণ্যবাসনে ॥ ২৩ ॥
নোপাকর্ষণি ॥ ২৪ ॥ নোৎসর্গে ॥ ২৫ ॥ ন সাম-
ধন্যগৃহ্যজুযী ॥ ২৬ ॥ নাপরয়াত্রমধীত্য শরীত ॥ ২৭ ॥
অভিযুক্তোহপ্যনধ্যায়েষব্যয়নঃ পরিহরেৎ ॥ ২৮ ॥
যস্মাদনধ্যায়ধীতঃ নেহ নামুত্র কলদম্ ॥ ২৯ ॥
তদধ্যয়নেনায়ুযঃ কয়ো গুরুশিষ্যয়োচ্চ ॥ ৩০ ॥
তস্মাদনধ্যায়বর্জঃ গুরুণ ব্রহ্মলোককামেন বিত্তা
সচ্ছিব্যক্ষেত্রেষু বপ্তব্য ॥ ৩১ ॥ শিষ্যেণ ব্রহ্মারস্তাব-
সানয়োর্ভরোঃ পাদোপসংগ্রহণঃ কার্যম্ ॥ ৩২ ॥
প্রণবচ্চ ব্যাহর্তব্যঃ ॥ ৩৩ ॥ তত্র চ যদৃচোহধীতে

য়ন করিবে) না; বাজশব্দ হইলে (অধ্যয়ন করিবে)
না; শূদ্র বা পতিত বক্তির সম্মুখে (অধ্যয়ন
করিবে) না; দেবতায়তন, শ্মশান, চতুষ্পথ এবং
রথাত্তে (অধ্যয়ন করিবে) না; জলমধ্যে (অধ্য-
য়ন করিবে) না; পীঠোপরি পদতল স্থাপন করিয়া
(অধ্যয়ন করিবে) না। হস্তী, অশ্ব, উষ্ট্র, নৌকা,
গোযান এবং রথাদি যানে আরুঢ় হইয়া (অধ্যয়ন
করিবে) না; বমন করিলে (অহোরাত্র অধ্যয়ন
করিবে) না; বিরচন হইলে, (অহোরাত্র অধ্যয়ন
করিবে) না; অজীর্ণ-দোষ হইলে (অধ্যয়ন করিবে)
না; পঞ্চনখ (অধ্যয়নসময়ে) গুরুশিষ্যের মধ্যস্থান
দিয়া গমন করিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; রাজা,
একশাখাধ্যায়ী শ্রোত্রিয়, গো অথবা ব্রাহ্মণের বিপত্তি
হইলে, (অধ্যয়ন করিবে) না; উপাকর্ষ করিলে
তিনদিন (অধ্যয়ন করিবে) না; উৎসর্গেও তিনদিন
(অধ্যয়ন করিবে) না; সামগানকালে ঋগ্বেদ-যজু-
র্বেদ (অধ্যয়ন করিবে) না; যাজ্ঞিশেষে অধ্যয়ন
করিবার পর আর শয়ন করিবে না; অধ্যয়নবিষয়ে
জিজ্ঞাসিত হইলেও অনধ্যায়ে অধ্যয়ন পরিত্যাগ
করিবে; যেহেতু অনধ্যায়ে অধীত শাস্ত্র, ইহ-পর-
লোকে ফলপ্রদ হয় না, পরন্তু তাহাতে অধ্যয়ন
করিলে গুরুশিষ্যের আয়ুঃক্ষয় হইয়া থাকে। অতএব
ব্রহ্মলোক-গমনেচ্ছু গুরু, অনধ্যায় ব্যতীত, সংশিষ্য-
ক্ষেত্রে বিদ্যাবীজ-বপন করিবেন। শিষ্য, প্রভাহ
বেদাধ্যয়নের আরম্ভ ও অবসানে গুরুর পাদ গ্রহণ
এবং প্রণব উচ্চারণ করিবে। ঋগ্বেদ অধ্যয়ন

ভেনাত্তাজ্যেন পিতৃণাং ত্রাপ্তভবাত ॥ ৩৪ ॥ যৎ-
যজুংবি তেন যথুনা ॥ ৩৫ ॥ যৎ সামানি তেন পয়সা ॥
৩৬ ॥ যজ্ঞাধর্ষণং তেন মাংসেন ॥ ৩৭ ॥ যৎ-
পুরাণেতিহাসবেদাদধর্মশাস্ত্রাণ্যধীতে তেনাত্তাজ্যেন ॥
৩৮ ॥ যশ্চ বিভ্রামাসাত্ত্যামিষ্টৌকে তয়া জীবের সা
তস্ত পরলোকে কলপ্রদা ভবেৎ ॥ ৩৯ ॥ যশ্চ বিভ্রয়া
যশঃ পরেবাং হস্তি ॥ ৪০ ॥ অনহুজাতস্তাত্ত্য-
দধীয়ান্নর বিভ্রামাদদ্যাৎ ॥ ৪১ ॥ তদাদানমস্ত অঙ্গ-
স্তেয়ং নরকায় ভবতি ॥ ৪২ ॥
লৌকিকং বৈদিকং বাপি তথাধ্যাত্মিকমেব বা ।
আদানীত যতো জ্ঞানং ন তং ক্রহেৎ কদাচন ॥ ৪৩
উৎপাদকব্রহ্মদাত্ত্রোগরীয়ান ব্রহ্মদঃ পিতা ।
ব্রহ্মজন্ম হি বিপ্রস্ত প্রেত্য চেহ চ শাস্বতম্ ॥ ৪৪
কামান্নাতা পিতা চৈনং যযুৎপাদয়তো মিথঃ ।
সজুতিং তস্ত তাং বিদ্যাদ্যদ্যদ্যোনাবিহ জায়তে ॥ ৪৫
আচার্য্যস্তস্ত যাং জাতিং বিধিবদ্বেদপারগঃ ।
উৎপাদয়তি সাবিদ্যা সা সত্যা সাজ্জরামরা ॥ ৪৬

করিলে তদ্বারা ইহার অর্থাৎ অধ্যয়নকারীর পিতৃ-
লোক স্বত দ্বারা তৃপ্ত হন । যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিলে
তাঁহাতে মধু দ্বারা, সামবেদ অধীত হইলে তাহাতে
হুঁহু দ্বারা, অথর্ববেদ অধীত হইলে, তাহাতে মাংস
দ্বারা আর পুরাণ, ইতিহাস, বেদাঙ্গ ও ধর্মশাস্ত্র
অধীত হইলে তাহাতে ইহার (পিতৃগণ) অন্ন দ্বারা
তৃপ্ত হন । যে ব্যক্তি বিভ্রালাভ করিয়া ইহলোকে
তদ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, তাহা (অর্থাৎ বিভ্রা)
তাহার পরলোকে কল প্রদান করিবে না । আর
যে যে নিজ বিভ্রাপ্রভাবে পরকীয় যশ বিনষ্ট করে,
বিভ্রা তাহারও পরলোকে কলদায়িনী হইবে না ।
সম্মতি না থাকিলে অপরের অধ্যয়ন গ্রহণ করিয়া
বিদ্যাগ্রহণ করিবে না ; তথাবিধ গ্রহণ বেদচৌর্ধ্য,—
সুতরাং ইহা, ইহার (গ্রহীতার) নরক-জনক হয় ।
লৌকিক বৈদিক অথবা আধ্যাত্মিক জ্ঞান, বাহ্য হইতে
লাভ করা যায়, কদাচ তাঁহার ঘেষ বা অপকার করিবে
না ; উৎপাদক এবং বেদাধ্যাপক এই দুইজনের
মধ্যে বেদাধ্যাপক পিতা ঋত ; যে হেতু ব্রহ্মজন্মই
ইহপর উভয়লোকে স্থায়ী । মাতা-পিতা পরস্পর
কামবশে, যে-ইহাকে (অর্থাৎ এই বালককে) উৎ-
পাদন করে, তাহার যে মাতৃগর্ভে অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদিলাভ
তাহা পর্বাঙ্গ-সাধারণ উৎপত্তিমান । বেদপারগ
আচার্য্য যথাবিধি উপনয়নপূর্বক সাবিদ্যা অনুরূপ
জ্ঞান তাহার (অর্থাৎ বালকের) যে জন্ম উৎপাদন

য আয়ুগোত্যাবতথেন কণ-
বহুঃ কুর্করমৃতং সন্ত্যযচ্চন ।
তং বৈ মন্ত্রেণ পিতরং মাতরঞ্চ
তস্মৈ ন ক্রহেৎ কৃতমস্ত জানন্ ॥ ৪৭
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩০ ॥

একত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ত্রয়ঃ পুরুষত্ৰাতিশয়বো ভবন্তি ॥ ১ ॥ মাতা
পিতা আচার্য্যশ্চ ॥ ২ ॥ তেষাং নিত্যমেব শুভ্রব্রূণা
ভবিতব্যম্ ॥ ৩ ॥ যৎ তে ক্রয়ন্তৎ কুর্যাৎ ॥ ৪ ॥
তেষাং প্রিয়হিতমাচরেৎ ॥ ৫ ॥ ন তৈরনহুজাতঃ
কিঞ্চিদপি কুর্যাৎ ॥ ৬ ॥
এত এব ত্রয়ো বেদা এত এব ত্রয়ঃ সুরাঃ ।
এত এব ত্রয়ো লোকা এত এব ত্রয়োহয়মঃ ॥ ৭
পিতা গার্হপত্যোহায়র্দ্ধক্ষিণায়িষ্ঠাতা গুরুরাহব-
নীয়ঃ ॥ ৮ ॥
সর্কে তস্তাদৃতা ধর্ম্মা যস্মৈতে ত্রয় আদৃতাঃ ।
অনাদৃতাস্ত যস্মৈতে সর্কাস্তস্তাকলাঃ ক্রিয়া ॥ ৯

করেন, সেই জন্মই সত্য, অজর এবং অমর । যিনি
সুখবিতরণ ও অমৃত প্রদান করত বর্ণ-স্বর-বৈষ্ণব্য-
রহিত সত্যস্বরূপ বেদমন্ত্র দ্বারা অবগবুহরষয় পরি-
পূর্ণ করেন তাঁহাকেই পিতা মাতা বলিয়া মানিবে ;
কৃতজ্ঞতার বশবস্তী হইয়া তাঁহার অপকার করিবে
না ।” ১—৪৭ ।

ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩০ ॥

একত্রিংশ অধ্যায় ।

মাতা, পিতা এবং আচার্য্য—এই তিনজন পুরু-
ষের মহাশুভ হইয়া থাকেন । সর্কদা তাঁহাদিগের
সেবা করিবে । তাঁহাদিগের প্রিয় হিত কার্য্য আচরণ
করিবে । তাঁহাদিগের অহুজা ব্যতীত কিছুই করিবে
না । ইহারাই তিনবেদ ; ইহারাই ব্রহ্ম, বিষ্ণু, মহেশ্বর,
এই তিন দেবতা । ইহারাই ত্রিলোক এবং ইহা-
রাই এই তিন অগ্নি—পিতা গার্হপত্য অগ্নি, মাতা
দক্ষিণায়ি এবং আচার্য্য আহবনীয় অগ্নি ; এই তিন
জন যাহার নিকট আদৃত, সকল কর্ম্মই তাহার
আদৃত ; আর ইহার যাহার নিকট অনাদৃত, তাহার

ইমং লোকঃ মাতৃভক্ত্যা পিতৃভক্ত্যা তু মধ্যমঃ ।
 গুরুভক্ত্যা যেন ব্রহ্মলোকঃ সমধুতে ॥ ১০ ॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একত্রিশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩১ ॥

ষাট্রিশোহধ্যায় ।

রাজা, ঋত্বিক্, ষ্রোত্রিয়, অধর্ম-নিবেধক, উপাধ্যায়, পিতৃব্য, মাতামহ, মাতুল, শ্বশুর, জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং (বরোজ্যেষ্ঠ—) বৈবাহিকাদি সম্বন্ধী—ইহঁারা আচার্য্যবৎ মাজ্জ। ইহঁাদিগের সর্বণ পত্নী এবং পিতৃব্যসা, মাতৃব্যসা ও জ্যেষ্ঠা ভগিনীও (ঐরূপ মান্য)। পিতৃব্য মাতুল এবং ঋত্বিক্ বয়ঃকনিষ্ঠ হইলে তাঁহাদিগের প্রত্যাখ্যানই অভিবাদন! হীনবর্ণা গুরুপত্নীদিগের অভিবাদন দূর হইতে করিবে; পাদস্পর্শ করিবে না। (সামাজিক:) গুরুপত্নীদিগের গাজ্যেৎসাদন অর্থাৎ গাজ্যমার্জন হরিজাদিষ্মকণ, তৈলমর্দন, কজ্জলরঞ্জন, কেশ-সংযমন ও পাদপ্রক্ষালনাদি করিবে না। পর-স্ত্রী অপরিচিতা হইলেও তাহাকে, ভগিনী, কন্যা বা মাতা বলিয়া-সম্বোধন করিবে। গুরুজনকে “ভূমি” এইরূপ (যুগ্মং শব্দ) বলিবে না। গুরুজনের (কোনরূপ) মনহানি করিলে, উপহাসী থাকিলে দিনান্তে তাঁহার প্রসন্নত

দ্যারীয়াৎ ॥ ১ ॥ ন চ গুরুণ সহ বিদ্ভূত্ব কথং কুর্ধ্যাৎ ॥ ১০ ॥ নৈব চান্ত পরীবাদম্ ॥ ১১ ॥ ন চানভিপ্রেতম্ ॥ ১২ ॥
 গুরুপত্নী তু যুবতির্নাতিবাদ্যেহ পাদদোঃ ।
 পূর্বে বিংশতিবর্ষে চ গুণদোষৌ বিজানতা ॥ ১৩ ॥
 কামন্ত গুরুপত্নীনাং যুবতীনাং যুবা ভূবি ।
 বিধিবৎসনং কুর্ধ্যাদসাবহমিতি ক্রবন্ ॥ ১৪ ॥
 বিপ্রোষ্য প্রাদগ্রহণমবহক্কাতিবাদনম্ ।
 গুরুদারেরু কুর্বাতি সতীঃ ধর্মমহুসরন্ ॥ ১৫ ॥
 বিস্তং বদ্ধকর্মঃ কর্ম বিদ্যা ভবতি পঞ্চমী ।
 এতানি মানসানানি গরীয়ো যদযচ্ছতরম্ ॥ ১৬ ॥
 ব্রাহ্মণং দশবর্ষঞ্চ শতবর্ষঞ্চ ভূমিপম্ ।
 পিতাপুত্রৌ বিজানীয়াদব্রাহ্মণস্ত তয়োঃ পিতা ॥ ১৭ ॥
 বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যেষ্ঠাঃ ক্ষত্রিয়াণাঞ্চ বীৰ্য্যতঃ ।
 বৈজ্ঞানাং ধাত্তধনতঃ শূদ্রাণামেব জন্মতঃ ॥ ১৮ ॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ষাট্রিশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩২ ॥

সকল কার্য্যই নিফল। মাতৃভক্তি দ্বারা এই লোক, পিতৃভক্তি দ্বারা মধ্যমলোক (অর্থাৎ দেবলোক) এবং গুরুভক্ত্যা দ্বারা ব্রহ্মলোক ভোগ করিতে পারে। ১—১০ ।

একত্রিশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩১ ॥

ষাট্রিশ অধ্যায় ।

রাজা, ঋত্বিক্, ষ্রোত্রিয়, অধর্ম-নিবেধক, উপাধ্যায়, পিতৃব্য, মাতামহ, মাতুল, শ্বশুর, জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং (বরোজ্যেষ্ঠ—) বৈবাহিকাদি সম্বন্ধী—ইহঁারা আচার্য্যবৎ মাজ্জ। ইহঁাদিগের সর্বণ পত্নী এবং পিতৃব্যসা, মাতৃব্যসা ও জ্যেষ্ঠা ভগিনীও (ঐরূপ মান্য)। পিতৃব্য মাতুল এবং ঋত্বিক্ বয়ঃকনিষ্ঠ হইলে তাঁহাদিগের প্রত্যাখ্যানই অভিবাদন! হীনবর্ণা গুরুপত্নীদিগের অভিবাদন দূর হইতে করিবে; পাদস্পর্শ করিবে না। (সামাজিক:) গুরুপত্নীদিগের গাজ্যেৎসাদন অর্থাৎ গাজ্যমার্জন হরিজাদিষ্মকণ, তৈলমর্দন, কজ্জলরঞ্জন, কেশ-সংযমন ও পাদপ্রক্ষালনাদি করিবে না। পর-স্ত্রী অপরিচিতা হইলেও তাহাকে, ভগিনী, কন্যা বা মাতা বলিয়া-সম্বোধন করিবে। গুরুজনকে “ভূমি” এইরূপ (যুগ্মং শব্দ) বলিবে না। গুরুজনের (কোনরূপ) মনহানি করিলে, উপহাসী থাকিলে দিনান্তে তাঁহার প্রসন্নত

সম্পাদনপূর্বক আহার করিবে। গুরুর সহিত বিরোধপূর্বক কথা কহিবে না অর্থাৎ জিগীষার বশ-বস্তী হইয়া বিতণ্ডাদি করিবে না; ইহঁার (গুরুর) নিন্দা অথবা অনভিপ্রেত কার্য্য করিবে না। বিংশতি বর্ষ বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে (অর্থাৎ যৌবন-প্রাপ্ত গুণ-দোষাভিজ্ঞ) শিষ্য, যুবতী গুরুপত্নীর পাদগ্রহণ-পূর্বক অভিবাদন করিবে না, পরন্তু যুবা শিষ্য “অসাবহং” অর্থাৎ অমুক আমি, ইহা বলিয়া (অভি-বাদনের বাক্য পূর্বে উক্ত হইয়াছে) যুবতী গুরুপত্নী-দিগকে ভূমিতে অর্থাৎ পাদগ্রহণ ব্যতীত যথাবিধি অভিবাদন করিবে। শিষ্টাচার অম্লসরণ করতঃ (যুবা শিষ্যও) প্রবাস হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইয়া গুরুপত্নীদিগের পাদগ্রহণ এবং প্রত্যহ ভূমিতে অভিবাদন করিবে। ধন, সহায়সম্পন্নতা, অধিক বয়ঃক্রম, শ্রোত-স্মাত্ত কর্ম্ম এবং বিদ্যা, এই পাঁচটা মাজ্জতাকারণ; তবে বাহা বাহা পরবর্তী, তাহা পূর্ব পূর্ব হইতে শ্রেষ্ঠ। ধনী অপেক্ষা স্বজনসম্পন্ন; তদপেক্ষা অধিক বয়ঃ; তদপেক্ষা ক্রিয়াবান; তদপেক্ষা বেদার্থতত্ত্বজ্ঞানী অধিক মাজ্জ। দশ-বৎ-বয়স্ক ব্রাহ্মণ এবং শতবর্ষ-বয়স্ক রাজাকে পিতা-পুত্র বলিয়া জানিবে; সেই হইজনের মধ্যে ব্রাহ্মণই পিতা। ব্রাহ্মণদিগের জ্যেষ্ঠতা, জ্ঞানোন্নয়নে, ক্ষত্রিয়-দিগের কার্য্যোন্নয়নে; আর বৈজ্ঞানিকদিগের ধনবাক্ত

ত্রয়স্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ পুরুষস্ত কামক্ৰোধলোভাখ্যঃ সিন্ধুত্রয়ঃ
সুহোয়ঃ ভবতি ॥ ১ ॥ পরিগ্রহপ্রসঙ্গাধিশেষেণ
গৃহাশ্রমিণঃ ॥ ২ ॥ ভেনায়মাক্রান্দোহতিপাতকমহা-
পাতকানুপাতকোপপাতকেষু প্রবর্ততে ॥ ৩ ॥ জাতি-
ত্র্যংশকরেষু সঙ্করীকরণেষুপাতকরেণু ৮ ॥ ৪ ॥
মলাবহেষু প্রকীর্ত্তকেষু ৮ ॥ ৫ ॥
ত্রিবিধঃ নরকস্তদং দ্বারং নান্দনমাস্তনঃ ।
কামঃ ক্রোধস্তথা লোভস্তস্মাদেতত্ত্রয়ং ত্র্যজেৎ ॥ ৬ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়স্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৩ ॥

চতুস্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

মাতৃগমনং দুহিতৃগমনং ন্ন স্বাগমনমিত্যতিপাতকানি ॥ ১ ॥
অতিপাতকিনস্তেতে প্রবিশেষুহৃত্তশনম্ ।

অনুসারে; কেবল শূদ্রদিগেরই (জ্যেষ্ঠতা)
জন্মানুসারে । ১—১৮ .

দ্বাত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩২ ॥

ত্রয়স্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

মহুসের—বহুলোক ও বহুদব্যের সহিত সঙ্ক
থাকায়, বিশেষতঃ গৃহস্থাস্রমীর, কাম-ক্রোধ-লোভ
নামক তিনটি শত্রু আছে। সেই শত্রুত্রয়ে আক্রান্ত
হইয়া এই ব্যক্তি অর্থাৎ মহুস্য বা গৃহস্থ মহুস্য
অতিপাতক, মহাপাতক, অনুপাতক, উপপাতক,
জাতিভ্রংশকর, সঙ্করীকরণ, অপাত্তীকরণ, মলাবহ,
এবং প্রকীর্ত্ত পাশে প্রবৃত্ত হয়। কাম, ক্রোধ
এবং লোভ, নরকের দ্বার—এই ত্রিবিধ; ইহা
আত্মাকে বিনষ্ট (অর্থাৎ সর্বস্ব-বঞ্চিত—অতীব
নিকৃষ্ট) করে, অতএব এই তিনটিকে পরিত্যাগ
করিবে । ১—৬ ।

ত্রয়স্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৩ ॥

চতুস্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

মাতৃগমনং, কন্যাগমনং, এবং পুত্র-দণ্ডগমনং—এই
(ত্রিবিধ) অতিপাতক । এই সকল অতিপাতকিগণ,

ন হস্তা নিষ্কৃতিস্তেবাং বিভতে হি কথঞ্চন ॥ ২ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুস্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৪ ॥

পঞ্চত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহত্যা, সুরাপানং, ব্রাহ্মণসুবর্ণহরণং, গুরুদার-
গমনমিতি মহাপাতকানি ॥ ১ ॥ তৎসংযোগক্ ॥ ২ ॥
সংবৎসরেণ পততি পতিতেন সহ চরন্ ॥ ৩ ॥
একযানভোজনাশনশয়নৈঃ ॥ ৪ ॥ যোনিস্রোবমৌধ-
সদৃশাৎ সঙ্গ এব ॥ ৫ ॥
অথমেধেন শুভেয়ুর্গৃহপাতকিনস্তিমে ।
পৃথিব্যাঃ সর্বতীর্থানাং তথাহুসরণেন বা ॥ ৬ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৫ ॥

অগ্নিপ্রবেশ করিবে; এতদ্ভিন্ন তাহাদিগের কোন-
রূপেই নিষ্কৃতি নাই । ১।২ ।

চতুস্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৪ ॥

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, ব্রাহ্মণস্বামিক (অশীতি
রত্নিকার অন্যান) সুবর্ণচৌধ্য এবং গুরুপত্নীগমন
(অর্থাৎ বিমাতৃগমন) এই চতুর্বিধ এবং এতৎ-
পাপীর সহিত বিশেষ সংসর্গ—এই পঞ্চবিধ মহা-
পাতক । একযানারোহণ, একত্র ভোজন, একত্র
অবস্থিতি এবং একত্র শয়ন ইত্যাদি লঘুসংসর্গ,
পতিতাদিগের সহিত (নিরবচ্ছিন্ন) এক বৎসর
করিলে, পতিত হয়, যোন সদৃশ অর্থাৎ বিবাহাদি
স্রোব সদৃশ অর্থাৎ যাজ্ঞাদি এবং মৌখ-সদৃশ অর্থাৎ
অধ্যয়নাদি গুরু সংসর্গ করিলে সদ্যঃ পতিত হয় ।
এই সকল মহাপাতকিগণ, অথমেধযজ্ঞ অর্থাৎ তদীয়
অবভূধমান বা পৃথিবীস্থ যাবতীয় তীর্থে পর্যটন
করিলে শুদ্ধ হইতে পারেন। ইহা অজ্ঞানকৃত মহা-
পাতকের প্রায়শ্চিত্ত ১—৬ ।

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৫ ॥

ষট্‌ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

বাগহস্ত কজ্রিয়স্ত বৈশ্বস্ত চ রজস্বলায়াশ্চ-
ক্ৰিয়াশ্চাজিগোজ্যাস্চাবিজাতস্ত গৰ্ভস্ত শরণাগতস্ত
চ দাতনঃ ব্রহ্মহত্যাসমানীতি ॥ ১ ॥ কোটসাক্যঃ
সুহৃৎস্ব এভৌ সুরাপানসমৌ ॥ ২ ॥ ব্রাহ্মণস্ত
ভূম্যপহরণঃ নিক্ষেপাপহরণঃ সুবর্ণস্তেষমসম্ ॥ ৩ ॥
পিতৃব্য-মাতামহ-মাতুল-স্বশুরনুপপত্ন্যাভিগমনঃ গুরু-
দারগমনসমম্ ॥ ৪ ॥ পিতৃস্বমাতৃস্বস্বগমনঞ্চ ॥
৫ ॥ শ্রোত্রিয়র্হিওপাধ্যায়-মিত্রপত্ন্যাভিগমনঞ্চ ॥ ৬ ॥
স্বশুঃ সখ্যাঃ সগোজ্যায় উত্তমবর্ণায়াঃ কুমার্যা
অন্ত্যজায়া রজস্বলায়াঃ প্রব্রজিতায়া নিক্ষিপ্তায়াশ্চ ॥ ৭ ॥
অহুপাতকিনেষ্টে মহাপাতকিনো যথা ।
অৰ্হমেধেন শুধ্যন্তি তীর্থানুসরণেন বা ॥ ৮

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্‌ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৬ ॥

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।

যজ্ঞদীক্ষিত কজ্রিয়হত্যা এবং বৈশ্বহত্যা, রজ-
স্বলাহত্যা, গৰ্ভবতীহত্যা, অজিগোজসজ্জুতাহত্যা,
জীহ্ব-পুংস্ব বিষয়ে অনবধারিত-গৰ্ভহত্যা এবং
শরণাগতহত্যা,—এই সকল কর্ম—ব্রহ্মহত্যার
তুল্য; কূটসাক্য এবং মিত্রহত্যা—এই দুই কার্য
সুরাপানের তুল্য; ব্রাহ্মণভূমিহরণ, এবং গচ্ছিত
বস্তু অপহরণ—সুবর্ণহরণের তুল্য; পিতৃব্য, মাতা-
মহ, মাতুল, স্বশুর এবং রাজা—এতদন্ততমের
পত্নীগমন; পিতৃস্ব-গমন, মাতৃস্ব-গমন, ভগিনী-
গমন; শ্রোত্রিয়, ঋত্বিক্, উপাধ্যায় এবং বন্ধু—
এতদন্ততমের পত্নীগমন; ভগিনী-সখী-গমন,
সগোজ্যগমন, উত্তমবর্ণাগমন, কুমারীগমন, অন্ত্যজা-
গমন, রজস্বলাগমন, শরণাগতগমন, প্রব্রজ্যা-
বলয়িনীগমন এবং স্ত্রাসীকৃতগমন, গুরুপত্নীগমনের
তুল্য । এই সকল অহুপাতকিগণ মহাপাতকীদিগের
জ্ঞান; অৰ্হমেধযজ্ঞস্থান বা তীর্থ-পর্যটন দ্বারা পবিত্র
হইবে । অজ্ঞানকৃত অগম্যাগমনের ও জ্ঞানকৃত
অহুপাতকের ইহা প্রায়শ্চিত্ত । ১—৮ ।

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৬ ॥

সপ্তত্রিংশোহধ্যায়ঃ

অনৃতবচনমুৎকর্ষে ॥ ১ ॥ রাজগামি চ পৈণ্ডন্তম্ ॥
২ ॥ গুরোশ্চালীকনির্কষঃ ॥ ৬ ॥ বেদনিন্দা ॥ ৪ ॥
অধীতস্ত চ ত্যাগঃ ॥ ৫ ॥ অগ্নিমাভূপিতৃসুতদার-
ণাঞ্চ ॥ ৬ ॥ অভোজ্যার্নাতক্যভিক্ষণম্ ॥ ৭ ॥ পরস্বা-
পহরণম্ ॥ ৮ ॥ পরদারভিগমনম্ ॥ ৯ ॥ অযাজ্য-
যাজনম্ ॥ ১০ ॥ বিকর্মজীবনঞ্চ ॥ ১১ ॥ অসৎ-
প্রতিগ্রহশ্চ ॥ ১২ ॥ কৃত্বার্হশূদ্রগোবধঃ ॥ ১৩ ॥
অবিক্রেয়বিক্রয়ঃ ॥ ১৪ ॥ পরিবিত্তিতাহুজেন
জ্যেষ্ঠস্ত ॥ ১৫ ॥ পরিবেদনম্ ॥ ১৬ ॥ তস্ত চ
কস্তাদানম্ ॥ ১৭ ॥ যাজনঞ্চ ॥ ১৮ ॥ ত্রাত্যতা ॥
১৯ ॥ ভূতকাধ্যাপনম্ ॥ ২০ ॥ ভূতাকাধ্যয়নাদানম্ ॥
২১ ॥ সর্কাকরেষধিকারঃ ॥ ২২ ॥ মহাযজ্ঞপ্রবর্তনম্ ॥
২৩ ॥ ক্রমশ্চন্দ্রবলীলতৌষধীনাং হিংসা ॥ ২৪ ॥
দ্বীজীবনম্ ॥ ২৫ ॥ অভিচারমূলককর্মসু প্রবৃত্তিঃ ॥ ২৬ ॥
আত্মার্থে ক্রিয়ারণঃ ॥ ২৭ ॥ অনাহিতায়ািতা ॥ ২৮ ॥

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।

উৎকর্ষজনক মিথ্যাবাক্য (যথা—শূদ্রের “আমি
ব্রাহ্মণ” এইরূপ উক্তি), রাজগামী থলতা (অর্থাৎ
রাজার নিকট হৃকর্ষের অভিযোগ), গুরুর অলীক
নিন্দা করা, বেদ নিন্দা, অধীতবেদ-বিস্মরণ, আহিত-
অগ্নি-ত্যাগ, অপতিত মাতা-পিতা-পুত্র-পত্নীত্যাগ,
অভোজ্যার্নভোজন (অর্থাৎ চাণালাদির অন্ন-
ভোজন), অভক্ষ্য-ভক্ষণ (অর্থাৎ লবণাদি ভক্ষণ)
পরস্বাপহরণ, পরদারগমন; অহুচিত কর্ম (যথা—
ব্রাহ্মণের পক্ষে কজ্রিাদির কর্ম অবলম্বন করিয়া
জীবিকা নির্বাহ করা), অসৎ-প্রতিগ্রহ, কজ্রিয়-হত্যা,
বৈশ্বহত্যা, শূদ্রহত্যা, গোহত্যা, অবিক্রেয় (অর্থাৎ
লবণাদির বিক্রয়, অহুজকর্ষক জ্যেষ্ঠের পরিবিত্তিতা,
পরিবেদন, তাহাকে অর্থাৎ পরিবিত্তি বা পরিবে-
তাকে কস্তাদান, তাহার (অর্থাৎ পরিবিত্তির ঐশ্ব-
পারবেতার) যাজন, ত্রাত্যতা, প্রতিনিয়ত বেতন
গ্রহণপূর্বক অধ্যাপনা, প্রতিনিয়ত বেতন দানপূর্বক
অধ্যয়ন, রাজাজ্যক্রমে সকল ধোনিতে অধিকার
গ্রহণ করা, মহাযজ্ঞপ্রবর্তন অর্থাৎ জলপ্রবাহপ্রতিবন্ধ
হেতু সেতুবন্ধাদি, ক্রম শূদ্র লতা এবং ওষধির বিনা-
শন, দ্বীলোককে বেড়া করিয়া তদ্বারা জীবিকানির্বাহ
করা, অভিচার-কার্য অর্থাৎ স্তেনাদি যজ্ঞ করিয়া
নিরপরাধ ব্যক্তির মারণ, মন্ত্রোষধিচার্য বশীকরণ,
দেবাদি-উদ্দেশ্য না করিয়া কেবল আপনায় জন্ত

দেববিপিতৃঋণানামনপক্রিয়া ॥ ২৯ ॥ অসচ্ছাত্রাভি-
গমনম্ ॥ ৩০ ॥ নাস্তিকতা ॥ ৩১ ॥ কুশীলবতা ॥ ৩২ ॥
মদ্যপস্ত্রানিবেষণম্ ॥ ৩৩ ॥ ইতুপপাতকানি ॥ ৩৪ ॥
উপপাতকিন্ধেতে কুর্ঘ্যশাস্ত্রায়ণঃ নরাঃ ।
পরাকঞ্চ তথা কুর্ঘ্যার্জয়েয়ুর্গোমধেন বা ॥ ৩৫ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৭ ॥

অষ্টত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত কৃৎজাকরণম্ ॥ ১ ॥ অশ্রেয়মন্ত্রয়োত্র্যতিঃ ॥
২ ॥ জৈকম্ ॥ ৩ ॥ পশুযু মৈথুনাচরণম্ ॥ ৪ ॥
পুংসি চ ॥ ৫ ॥ ইতি জাতিভ্রংশকরাণি ॥ ৬ ॥
জাতিভ্রংশকরং কৰ্ম্ম কৃৎজাতমমিচ্ছয়া ।
কুর্ঘ্যাং সাস্তপনং কৃচ্ছ্রং প্রাজাপত্যমনিচ্ছয়া ॥ ৭ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৮ ॥

পাকাদি অন্নভোজন, অধিকার থাকিতে অগ্নি-আধান
না করা, দেবঋণ, ঋষিঋণ এবং পিতৃঋণ পরিশোধ
না করা (যজ্ঞাদি দ্বারা দেবঋণ, ব্রহ্মচর্যাদি দ্বারা
ঋষিঋণ ও পুত্রোৎপাদন দ্বারা পিতৃঋণ পরিশোধ
করিতে হয়), চারীকাদি-অসংশয়-চর্যা, নাস্তিকতা,
নটরূপে অবলম্বন করিয়া জীবিকানির্ভার এবং মদ্য-
পান্যিনীভার্যার সহিত সংসর্গ, এই সকল উপ-
পাতক । (যজ্ঞবল্ক্য ৩য় অধ্যায় ২২৭ হইতে ২৪১
শ্লোক দেখিবে ।) এই সকল উপপাতকী মনুষ্যবৃন্দ
চাল্যায়ণ অথবা পরাক্রম করিবে, অথবা গোমেধ
যজ্ঞ করিবে । এই প্রায়শ্চিত্তত্রয় স্থানভেদে ব্যবস্থা
করিয়া লইবে । ১—৩৫ ।

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৭ ॥

অষ্টত্রিংশ অধ্যায় ।

দণ্ডাদি দ্বারা ব্রাহ্মণকে ব্যথা দেওয়া, লণ্ডন-পুত্রী-
যাদি অশ্রেয় বস্ত্র এবং মদ্য আশ্রয় করা, কুটিলতা,
পশু-মৈথুন এবং পুং-মৈথুন, এই সকল পাপ জাতি-
ভ্রংশকর । এতদন্ততম জাতিভ্রংশকর কৰ্ম্ম জ্ঞান-
পূর্ব্বক করিলে কৃচ্ছ্রসাস্তপন ব্রত ও অজ্ঞানপূর্ব্বক
করিলে প্রাজাপত্য করিবে । ১—৭ ।

অষ্টত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৮ ॥

একোদশচারিংশোহধ্যায়ঃ ।

গ্রাম্যায়ণ্যানাং পশুনাং হিংসা সঙ্করীকরণম্ ॥ ১ ॥
সঙ্করীকরণং কৃৎজা মাসমদীত যাবকম্ ।
কৃচ্ছ্রাতিরুচ্ছ্রমথবা প্রায়শ্চিত্তস্ত কারয়েৎ ॥ ২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোদশচারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৯ ॥

চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

নিম্নিতভোয়া ধনাদানং বাণিজ্যং কুসীদজীবনম-
সত্যভাষণং শূদ্রসেবনমিত্যপাত্তীকরণম্ ॥ ১ ॥
অপাত্তীকরণং কৃৎজা তপ্তকৃচ্ছ্রং শুধ্যতি ।
শীতকৃচ্ছ্রং বা ভূয়ো মহাসান্তপনেন বা ॥ ২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪০ ॥

উনচত্বারিংশ অধ্যায় ।

(অনুক্ত) গ্রাম্য ও আরণ্য পশু হিংসা সঙ্করী-
করণ । সঙ্করীকরণ পাপ করিলে একমাস যাবকা-
হার করিয়া থাকিবে অথবা কৃচ্ছ্রাতিরুচ্ছ্র ব্রত
করিবে । ১।২।

উনচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৯ ॥

চত্বারিংশ অধ্যায় ।

নিম্নিতের (অর্থাৎ শ্লেচ্ছাদির) নিকট হইতে
ধন গ্রহণ (অর্থাৎ পারিতোষিকাদি গ্রহণ) *,
বাণিজ্য, কুসীদজীবন, অসত্যভাষণ এবং শূদ্রসেবা
এই সকল অপাত্তীকরণ পাপ । অপাত্তীকরণ পাপ
করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র বা শীতকৃচ্ছ্র অথবা অভ্যস্ত মহা-
সান্তপন (অর্থাৎ দুইটা মহাসান্তপন) দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । ১।২।

চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪০ ॥

* তাদৃশ ব্যক্তির নিকট প্রতিগ্রহ উপপাতক
বলিয়া গণ্য; আর পারিতোষিকাদি গ্রহণ অপাত্তী-
করণ অথবা অসংপ্রতিগ্রহশব্দে নিম্নিত বস্তুর গ্রহণ,
হাই উপপাতক; যথা,—তিলাদি গ্রহণ, আর শ্লেচ্ছা-
দির নিকট প্রতিগ্রহ অপাত্তীকরণ

একচত্রারিংশোহধ্যায়ঃ ।

পক্ষিণাং জলচরাণাং জলজানাঞ্চ ঘাতনম্ ॥ ১ ॥
কুম্বিকীটানাঞ্চ ॥ ২ ॥ মজ্জাঙ্গগতভোজনম্ ॥ ৩ ॥ ইতি
মলাবহানি ॥ ৪ ॥
মলিনীকরণীয়েষু তপ্তরুজ্জ্বল বিশোধনম্ ।
কুজ্জ্বলিতরুজ্জ্বলপ্রাশ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ৫ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একচত্রারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪১ ॥

ষিচত্রারিংশোহধ্যায়ঃ ।

মদলুপ্তং তৎপ্রকীর্তকম্ ॥ ১ ॥
প্রকীর্তপাতকে জাহ্না শুক্লমধ লাঘবম্ ।
প্রাশ্চিত্তং বৃধঃ কুধ্যাদ্ভ্রাশ্ণাঙ্গমতঃ সদা ॥ ২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষিচত্রারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৪ ॥

ত্রিচত্রারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ নরকাঃ ॥ ১ ॥ তামিস্রম্ ॥ ২ ॥ অন্ধতা-
মিস্রম্ ॥ ৩ ॥ রোরবম্ ॥ ৪ ॥ মহারোরবম্ ॥ ৫ ॥
কালম্ভজম্ ॥ ৬ ॥ মহানরকম্ ॥ ৭ ॥ সঞ্জীবনম্ ॥ ৮ ॥

একচত্রারিংশ অধ্যায়ঃ ।

পক্ষি-হত্যা, জলচর-হত্যা এবং মৎস্তাদি জলজ-
প্রাণীহত্যা, কুম্বি-হত্যা ও কীটহত্যা আর মদ্যাঙ্গগত
(অর্থাৎ মদ্যের সহিত একপেটকাদিতে আনীত
শাকাদি) ভোজন, এই সকল পাপ মলাবহ । তপ্ত-
রুজ্জ্বল মলিনীকরণপাপে শুদ্ধিজনক অথবা কুজ্জ্বলিত-
রুজ্জ্বল প্রাশ্চিত্ত শুদ্ধিজনক । ১—৫ ।

একচত্রারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪১ ॥

ষিচত্রারিংশ অধ্যায়ঃ

যে সকল পাপ অল্পজ্ঞ রহিল, তাহা প্রকীর্তক ।
প্রকীর্ত পাতকে লাঘব গোরব বিবেচনা করিয়া,
ভ্রাশ্ণের অল্পমতিক্রমে, অবশ্য প্রাশ্চিত্ত
করিবে ১১ । ২ ।

ষিচত্রারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪২ ॥

ত্রিচত্রারিংশ অধ্যায়ঃ

নরকের বিষয় উক্ত হইতেছে । তামিস্র, অন্ধ-
মিস্র, রোরব, মহারোরব, কালম্ভজ, মহানরক,

অবীচিঃ ॥ ৯ ॥ তপনম্ ॥ ১০ ॥ সম্ভ্রতাপনম্ ॥ ১১ ॥
সম্ভ্রাতকম্ ॥ ১২ ॥ কাকৌলম্ ॥ ১৩ ॥ কণ্ডলম্ ॥ ১৪ ॥
কুটানম্ ॥ ১৫ ॥ পুতিমুক্তিকম্ ॥ ১৬ ॥ লোহশঙ্কুঃ ॥
১৭ ॥ ঋচীষম্ ॥ ১৮ ॥ বিষমপহ্নানম্ ॥ ১৯ ॥
কণ্টকশাখালিঃ ॥ ২০ ॥ দীপনদী ॥ ২১ ॥ অসিপত্র-
বনম্ ॥ ২২ ॥ লোহচারকমিতি ॥ ২৩ ॥ এতেষকৃত-
প্রাশ্চিত্তা অতিপাতকিনঃ পর্যায়ের কল্পং পচ্যন্তে ॥
২৪ ॥ মহাপাতকিনো মম্বন্তরম্ ॥ ২৫ ॥ অল্প-
পাতকিনশ্চ ॥ ২৬ ॥ উপপাতকিনশ্চ তুর্গম্ ॥ ২৭ ॥
কৃতসঙ্করীকরণাশ্চ সংবৎসরসহস্রম্ ॥ ২৮ ॥ কৃতজাতি-
ভ্রংশকরণাশ্চ ॥ ২৯ ॥ কৃতপাত্ত্রীকরণাশ্চ ॥ ৩০ ॥
কৃতমলিনীকরণাশ্চ ॥ ৩১ ॥

প্রকীর্তপাতকিনশ্চ বহ্নি বর্ষপুণ্য ॥ ৩২ ॥
কৃতপাতকিনঃ সর্বে প্রাণত্যাগাদনন্তরম্ ।
যাম্যং পহ্নানমাসাচ্ছ হুঃখমশ্ৰুতি দারুণম্ ॥ ৩৩ ॥
যমশ্চ পুরুষৈর্ঘোরেৈঃ কুষাখ্যাণা যতন্ততঃ ।
সূরুহুগাংহকারেণ নীয়মানাশ্চ তে যথা ॥ ৩৪ ॥
ঋভিঃ শৃগালেঃ ক্রব্যাঈঃ কাককঙ্কবকাদিভিঃ
অগ্নিতুণ্ডৈর্ভক্ষ্যমাণা ভূজ্জ্বলৈর্বৃষ্টিকৈশ্চ ॥ ৩৫ ॥
অগ্নিনা দহ্যমানাশ্চ তুহ্মমানাশ্চ কণ্টকৈঃ ।
ক্রকটৈঃ পাট্যমানাশ্চ শীড়্যমানাশ্চ তুকা ॥ ৩৬ ॥

সঞ্জীবন, অবীচি, তপন, সম্ভ্রতাপন, সম্ভ্রাতক,
কাকৌল, কণ্ডল, কুটান, পুতিমুক্তিকা, লোহ-শঙ্কু,
ঋচীষ, বিষমপহ্নান, কণ্টকশাখালি, দীপনদী, অসিপত্র-
বন এবং লোহচারক এই সমস্ত নরক । অকৃত-
প্রাশ্চিত্ত অতিপাতকিগণ, পর্যায়ক্রমে এককল্প, এই
সকল নরক ভোগ করে । মহাপাতকিগণ, অল্পপা-
তকিগণ একমম্বন্তর (একসপ্ততি দিব্য চতুর্গুণে
একমম্বন্তর) । উপপাতকিগণ চতুর্গুণ; সঙ্করী-
করণ-পাণী জাতিভ্রংশকর পাণী, আপাত্ত্রীকরণ-
পাণী এবং মলিনীকরণপাণী সকল সহস্র
সংবৎসর; আর প্রকীর্ত-পাণীরা (পাপের শুক্ল
লঘু অল্পসারে) বছবর্ষবৃন্দ নরকভোগ করে ।
সকল পাতকিগণ প্রাণত্যাগের পর যাম্যপথে গমন
করিয়া দারুণ হুঃখ ভোগ করে । তাহারা ভয়ঙ্কর
যমকঙ্করগণের কুজ্জ্বলকারী বরবিশেষ দ্বারা যেখান
সেখান দিয়া আকৃষ্ট হইয়া, অতিকষ্টে নরকে যে
প্রকারে উপনীত হয়; সেই প্রকারে কুজ্জ্বল, শৃগাল,
মাংসানী কাক, কঙ্ক, বকা, অগ্নিতুণ্ড, (অর্থাৎ ভূজ-
কা, ভূজক এবং বৃষ্টিক কণ্টক লক্ষিত হইতে
থাকে । তাহারা অগ্নিদগ্ধ, কণ্টকবিক, ক্রকটপাতিত

ক্ষুধা ব্যাধমানাশ্চ ঘোরৈরক্ষ্যাত্মগণৈস্তথা ।
 পুয়শোণিতগন্ধেন মুচ্ছমানা পদে পদে ॥ ৩৭
 পরাশ্রপানং লিপ্তস্তম্ভাড্যমানাশ্চ কিল্বৈঃ ।
 কাককঙ্কবকাদীনাং ভীমানাং সদৃশাননৈঃ ॥ ৩৮
 কচিং কাথ্যন্তি তৈলেন ভাড্যন্তে মুষলৈঃ কচিং ।
 আয়সীষ্ চ বট্যন্তে শিলাসু চ তথা কচিং ॥ ৩৯
 কচিদ্ধাস্তমথান্তি কচিং পুয়মস্কৃ কচিং ।
 কচিষ্ঠাং কচিমাংসং পুয়গন্ধি সুদারুণম্ ॥ ৪০
 অন্ধকারেযু তিষ্ঠন্তি দারুণেষু তথা কচিং ।
 কুমিভির্ভক্ষ্যমাণাশ্চ বহিতুণ্ডৈশ্চ দারুণৈঃ ॥ ৪১
 কচিচ্ছীতেন বাধ্যন্তে কচিদ্ধামেধামধ্যগাঃ ।
 পরস্পরমথান্তি কচিং প্রেতাঃ সুদারুণাঃ ॥ ৪২
 কচিদ্ধুতেন ভাড্যন্তে লঘমানস্তথা কচিং ।
 কচিং ক্ৰিপান্তি বাণৌষধৈরুৎকৃতাশ্চ তথা কচিং ॥ ৪৩
 কঠেষু দন্তপাদাশ্চ ভূজক্ৰাতোগবেষ্টিতাঃ ।
 পীড়্যমানস্তথা যন্তৈঃ কুষ্মমাণাশ্চ জাহ্নুভিঃ ॥ ৪৪
 ভগ্নপৃষ্ঠশিরোগ্রীবাঃ সূচীকণ্ঠাঃ সুদারুণাঃ ।
 কৃটাগারপ্রমাণৈশ্চ শরীরৈর্ঘাতনাক্ষমৈঃ ॥ ৪৬

এবং তৃষ্ণাপীড়িত হইতে থাকে ; বারংবার ক্ষুধা-
 পীড়িত, ঘোরব্যাদ্রাগ-তাড়িত এবং পুয়রক্ত-গন্ধে
 মুচ্ছিত হইতে থাকে ; পরকীয় অন্নপানাদিতে সাভি-
 ল্য হইলে, তাহারা ভীষণ কক কঙ্ক বকাদির স্থায়
 বিকটাস্ত্র যমকিঙ্কর কর্তৃক তাড়িত হয়। কোন
 স্থলে তাহারা তৈল-পক হয়, কোন-স্থলে মুষল-
 তাড়িত হয় ও কোন স্থলে লোহময় শিলায় পেশিত
 হইতে থাকে ; এবং কোন স্থলে বাস্ত, কোন স্থলে
 পুয়, কোন স্থলে রক্ত, কোন স্থলে বিষ্ঠা ও কোন
 স্থলে পুয়গন্ধযুক্ত দারুণ মাংস ভোজন করে ; কোন
 স্থলে অগ্নিযুগ্ম ভীষণ কুমিগণের ভক্ষ্যদ্রব্য হইয়া,
 সূচীভেদ্য অন্ধকারে অবস্থান করিতে থাকে।
 কোন স্থলে তাহারা শীতাক্ত হয়, কোন স্থলে বা
 বিষ্ঠাদি অপবিত্র বস্তুর মধ্যে অবস্থিতি করে এবং
 কোন স্থলে সুদারুণ প্রেতমণ্ডলী পরস্পর পরস্পরকে
 ভোজন করে। কোন স্থলে ভূতকর্তৃক তাড়িত হয়,
 কোন স্থলে (বন্ধনে বদ্ধ হইয়া) লঘমানভাবে থাকে ;
 কোন স্থলে তাহারা শরনিকরে বিক্ষিপ্ত হয়, কোন
 স্থলে ছিন্ন ভিন্ন হইতে থাকে, যমকিঙ্করেরা তাহা-
 দিগের গলায় পা দিয়া থাকে এবং তাহারা সর্পদেহ-
 রন্ধ্রতে আবদ্ধ যন্ত্র দ্বারা পীড়িত আর জাহ্নু ধরিয়া
 আকৃষ্ট হইতে থাকে। ভগ্নপৃষ্ঠ, ভগ্নমস্তক, ভগ্নগ্রীব
 ও সূচীকণ্ঠ হইয়া থাকে (যাহাদের সূচী-পরিমিত

এবং পাতকিনঃ পাপমহভূয় সুভৃগুগিতাঃ ৭
 তির্ধ্যাণ্যোনৌ প্রপদ্যন্তে হুঃখানি বিবিধানি চ ॥ ৪৯
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রিচছারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৩ ॥

চতুশছারিংশোহধ্যায়ঃ ।

এখ পাপাঘ্নানাং নরকেষু ভূতহুঃখানাং তির্ধ্যাণ-
 যোনয়ো ভবন্তি ॥ ১ ॥ অতিপাতকিনাং পর্যায়ণে
 সর্বাঃ স্বাবরযোনয়ঃ ॥ ২ ॥ মহাপাতকিনাঞ্চ কুমি-
 যোনয়ঃ ॥ ৩ ॥ অল্পপাতকিনাং পক্ষিযোনয়ঃ ॥ ৪ ॥
 উপপাতকিনাং জলজযোনয়ঃ ॥ ৫ ॥ কৃতজাতিভ্রংশ-
 করণাং জলচরযোনয়ঃ ॥ ৬ ॥ কৃতসম্বরীকরণকর্ম্মণাং
 মৃগযোনয়ঃ ॥ ৭ ॥ কৃতাপাত্রীকরণকর্ম্মণাং পশুযোনয়ঃ ॥
 ৮ ॥ কৃতমলিনীকরণকর্ম্মণাং মনুষ্যেষু অস্পৃশ্যযোনয়ঃ ॥
 ৯ ॥ প্রকীর্ণেষু প্রকীর্ণ হিংস্রাঃ ক্রব্যাদা ভবন্তি ॥ ১০ ॥
 অভোজ্যারাত্তক্ষ্যানী কুমিঃ ॥ ১১ ॥ স্তেনঃ স্তেনঃ ॥
 ১২ ॥ প্রকৃষ্টবর্গ্যাপহারী বিলেশয়ঃ ॥ ১৩ ॥ আধু-
 র্ধাত্তহারী ॥ ১৪ ॥ হংসঃ কাংস্তাপহারী ॥ ১৫ ॥
 জলং হুস্তিপ্লবঃ ॥ ১৬ ॥ মধু দংশঃ ॥ ১৭ ॥ পয়ঃ

কর্ণনাল) সুদারুণ ও বহুহুঃখভারাক্রান্ত সেই সকল
 পাপীরা কৃটুগ্রহপ্রমাণ যাতনাক্ষম শরীর দ্বারা এইরূপ
 পাপফল ভোগ করিয়া, তির্ধ্যাকৃজাতিতে বিবিধ হুঃখ
 ভোগ করে। ১—৪৬।

ত্রিচছারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৩ ॥

চতুশছারিংশ অধ্যায়ঃ ।

সমস্ত নরকে হুঃখ ভোগ করিয়া, পাপিগণের
 তির্ধ্যাকৃযোনিতে জন্ম হইয়া থাকে। অতিপাতকি-
 গণের পর্যায়ক্রমে সকল স্বাবর-যোনিতে, মহা-
 পাতকিগণের কুমিযোনিতে; অল্পপাতকিগণের পক্ষি-
 যোনিতে, উপপাতকিগণের জলজযোনিতে, জাতি-
 ভ্রংশকরপাপিগণের জলচরযোনিতে, সম্বরীকরণ-
 পাপীদিগের মৃগযোনিতে, অপাত্রীকরণ পাপীদিগের
 পশুযোনিতে এবং মলিনী-করণ-পাপীদের মনুষ্য-
 মধ্যে অস্পৃশ্যজাতিতে জন্ম হয়। প্রকীর্ণপাপে
 নানাবিধ হিংস্রক্রব্যাদি হইয়া উৎপন্ন হয়। অভোজ্য
 অন্ন অথবা অভক্ষ্য দ্রব্য ভোজন করিলে কুমি হয় ;
 চোর—জ্ঞেয়পক্ষী হয় ; উৎকৃষ্ট পথ মারিয়া লইলে
 সর্প, ধাত্ত হরণ করিলে মুষিক ; কাংস্ত হরণ করিলে
 হংস ; জল হরণ করিলে জলকুকট ;—মধু হরণ

কাকঃ ॥ ১৮ ॥ রসং শা ॥ ১৯ ॥ স্নাতং নকুলঃ ॥ ২০ ॥
 মাংসং গৃধ্রঃ ॥ ২১ ॥ বসাং মদগুঃ ॥ ২২ ॥ তৈলং
 তৈলপায়িকঃ ॥ ২৩ ॥ লবণং বীচিবাকু ॥ ২৪ ॥ দধি
 বলাকা ॥ ২৫ ॥ কোশেয়ং হুতা ভবতি তিত্তিরিঃ ॥
 ২৬ ॥ ক্ষৌমং দধ্মরঃ ॥ ২৭ ॥ কার্পাসতাম্রবং
 ক্রৌঞ্চঃ ॥ ২৮ ॥ গোধা গাম্ ॥ ২৯ ॥ বাগুণ্ডদো
 শুভ্রম্ ॥ ৩০ ॥ ছুচ্ছন্দরিগন্ধান ॥ ৩১ ॥ পত্রশাকং বহী ॥
 ৩২ ॥ কৃতান্নং শাবিৎ ॥ ৩৩ ॥ অরুতান্নং শল্লকঃ ॥
 ৩৪ ॥ অগ্নিং বকঃ ॥ ৩৫ ॥ গৃহকার্যাপস্করম্ ॥ ৩৬ ॥
 রক্তবাসাসি জীবজীবকঃ ॥ ৩৭ ॥ গজং কৃষ্ণঃ ॥ ৩৮ ॥
 অশ্বং ব্যাঘ্রঃ ॥ ৩৯ ॥ ফলং পুষ্পং বা মর্কটঃ ॥ ৪০ ॥
 ঋক্ষঃ শ্রিয়ম্ ॥ ৪১ ॥ যানমুগ্ধঃ ॥ ৪২ ॥ পশ্ননজঃ ॥ ৪৩ ॥
 যবা তষা পরদ্রব্যমপহৃত্য বলায়রঃ ।
 অবশ্যং যাতি তিথ্যকৃতং জঙ্ঘা চৈবাততং হবিঃ ॥ ৪৪ ॥
 শ্রিয়োহপ্যেতেন কল্লেন হবা দোষমবাপ্নুয়ঃ ।
 এতেষামেব জন্তুনাং ভার্যাহমুপযাস্তি তাঃ ॥ ৪৫ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চতুচ্ছত্রারিংশোঃ অধ্যায়ঃ ॥ ৪৪ ॥

পঞ্চচত্রারিংশোঃ অধ্যায়ঃ ।

অথ নরকাসু কৃতদুঃখানাং তিথ্যকৃত্যুত্তীর্ণানাং মনু-
 যোশু লক্ষণানি ভবন্তি ॥ ১ ॥ কুষ্ঠ্যতিপাতকী ॥ ২ ॥
 ব্রহ্মহা যক্ষ্মী ॥ ৩ ॥ সুরাপঃ শ্রাবদন্তকঃ ॥ ৪ ॥
 সুরগহারী কুনখঃ ॥ ৫ ॥ গুরুতল্লগো হৃচ্ছমা ॥ ৬ ॥
 পুতিনাসঃ নিশুনঃ ॥ ৭ ॥ পুতিবক্রঃ সূচকঃ ॥ ৮ ॥
 ধাত্তচৌরোহঙ্গহীনঃ ॥ ৯ ॥ মিশ্রচৌরোহতিরিক্তাঙ্গঃ ॥
 ১০ ॥ অন্নাপহারকস্তাময়াবী ॥ ১১ ॥ বাগপহারকো
 মুকঃ ॥ ১২ ॥ বস্ত্রাপহারকঃ শিত্রী ॥ ১৩ ॥ অশ্বপ-
 হারকঃ পঙ্গুঃ ॥ ১৪ ॥ দেবব্রাহ্মণাক্রোশকো মুকঃ ॥
 ১৫ ॥ লোলজিহ্বো গরদঃ ॥ ১৬ ॥ উন্নতোহগ্নিদঃ ।
 ১৭ ॥ গুরুপ্রতিকুলোহপস্মারী ॥ ১৮ ॥ গোব্রহ্মজঃ ॥
 ১৯ ॥ দীপাপহারকশ্চ ॥ ২০ ॥ কাগশ্চ দীপনির্ধা-
 পকঃ ॥ ২১ ॥ ত্রপুচামরসীসকবিক্রয়ী রজকঃ ॥ ২২ ॥
 একশকবিক্রয়ী মৃগব্যাধঃ ॥ ২৩ ॥ কুণ্ডলী তগান্তঃ ॥

অপহরণ করিলে, পাপী হইবে এবং তাহার এই
 সকল জন্তুর ভার্যাহ লাভ করিবে । ১—৪৬ ।

চতুচ্ছত্রারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৪ ॥

করিলে দংশ ; তদ্বৎ হরণ করিলে কাক ; ইক্ষু প্রভৃ-
 তির রস হরণ করিলে কুকুর ; স্নাত হরণ করিলে
 নকুল ; মাংস হরণ করিলে গৃধ্র ; বসা হরণ করিলে
 মদগু ; তৈল হরণ করিলে তৈলপায়িক ; লবণ হরণ
 করিলে চারী নামক পক্ষি বিশেষ ; দধি হরণ করিলে
 বলাকা এবং কোশেয় হরণ করিলে তিত্তিরি হয় ।
 ক্ষৌমবস্ত্র হরণ করিলে মণ্ডুক ; কার্পাসসূত্রোৎপন্ন
 বস্ত্র হরণ করিলে ক্রৌঞ্চ ; গো হরণ করিলে গোধা ;
 শুভ্র হরণ করিলে বাগুণ্ড নামক পক্ষী ; গন্ধ হরণ
 করিলে ছুচ্ছন্দরি ; পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর ;
 সিদ্ধান্তাদি কৃতান্ন হরণ করিলে শাবিৎ ; আমান্ন হরণ
 করিলে শল্লক ; অগ্নি হরণ করিলে বক ; গৃহোপ-
 করণ স্পর্শমুখলাদি হরণ করিলে, গৃহকারী অর্থাৎ
 ভিত্তি প্রভৃতি স্থানে মৃত্তিকা-গৃহ-নির্মাতা সপক্ষ কীট-
 বিশেষ ; রক্তবস্ত্র সকল হরণ করিলে চকোর পক্ষী ;
 গজ হরণ করিলে কচ্ছপ ; ফল বা পুষ্প হরণ করিলে
 মর্কট ; স্ত্রী হরণ করিলে ভল্লুক ; রথাদি যান হরণ
 করিলে উষ্ট্র ; পশু হরণ করিলে ছাগল হয় । মনুষ্য
 ইচ্ছাপূর্ব্বক পরকীয় যে যে দ্রব্য হরণ বা অস্বাভ্যু-
 পরোভাষাদি হবি ভোজন করিলে, অবশ্য তিথ্যকৃ-
 য়োনি প্রাপ্ত হয় । স্ত্রীলোকেরাও এই প্রকার

পঞ্চচত্রারিংশ অধ্যায়

সমস্ত নরকে দুঃখ ভোগ করিবার পর প্রাপ্ত
 তিথ্যকৃৎসিনি হইতে উত্তীর্ণ হইয়া মনুষ্যজাতি হইলে
 তাহাতেও এই চিহ্ন সমস্ত উপন্ন হয় ;—অতি-
 পাতকী কুষ্ঠরোগাক্রান্ত ; ব্রহ্মহত্যাকারী যক্ষ্মীভা-
 গ্রস্ত ; সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত ; স্বর্গহারী কুনখী ; বিমাতৃ-
 গামী অনাবৃতলিঙ্গ এবং পিশুনের নাসিকা দুর্গন্ধযুক্ত
 হয় ; সূচকের মুখ দুর্গন্ধযুক্ত হয় ; ধাত্তচৌর অঙ্গ-
 হীন হয় ; ধাত্ত-মিশ্রচৌর অতিরিক্তাঙ্গ হয় ; অন্ন-
 পহারক আময়াবী হয় ; বাগপহারক মুক হয় ;
 বস্ত্রাপহারক শিত্ররোগাক্রান্ত হয় ; অশ্বপহারক পঙ্গু
 হয় ; দেবতা বা ব্রাহ্মণের প্রতি গালিগালাজ করিলে
 মুক হয় ; বিষদাতা লোলজিহ্ব হয় ; অগ্নিদাতা
 উন্নত হয় ; গুরুর প্রতিকুলতা করিলে অপস্মার-
 রোগাক্রান্ত হয় ; গোহত্যা বা (দেবাদিগৃহের)
 দীপ হরণ করিলে অন্ধ হয় ; দীপনির্ধারকর্তা কাগ
 (অর্থাৎ একচক্ষুহীন) হয় ; রাঙ বা চামর বা সীস
 বিক্রয় করিলে রজক হয় ; অশ্বাদি একশক জন্তু
 বিক্রয় করিলে মৃগব্যাধ হয় ; কুণ্ডের (জারজ-

২৪ ॥ ঘাটিকঃ স্তেনঃ ॥ ২৫ ॥ বার্কৃষিকো ভ্রমরী ॥
২৬ ॥ মিষ্টাশ্বেকাকী বাতঙম্বী ॥ ২৭ ॥ সময়ভেত্তা
খন্ডাটঃ ॥ ২৮ ॥ শ্লীপদ্যবকীর্ণী ॥ ২৯ ॥ পরবৃতিশ্লে
দরিদ্রঃ ॥ ৩০ ॥ পরপীড়াকরো দীর্ঘরোগী ॥ ৩১ ॥
এবং কৰ্ম্মবিশেষেণ জায়ন্তে লক্ষণাধিতাঃ ।
রোগাধিতান্তথাঙ্কশ্চ কুজখণ্ডৈকলোচনাঃ ॥ ৩২ ॥
বামনা বধিরা মুকা দুৰ্ব্বীলাশ্চ তথাপরে ।
তস্মাৎ সৰ্ব্বঃ প্রযত্নেন প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ৩৩ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৫ ॥

ষট্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ কুচ্ছাণি ভবন্তি ॥ ১ ॥ ত্র্যহঃ নাম্নীয়াৎ ॥ ২ ॥
প্রত্যহক ত্রিবর্ণং স্নানমাচরেৎ ॥ ৩ ॥ ত্রিঃ প্রতি-
স্নানমপ্সু মজ্জনম্ ॥ ৪ ॥ ময়স্মিরমমর্ষণং জপেৎ ॥
৫ ॥ দিবাস্তিত্তিষ্ঠেৎ ॥ ৬ ॥ রাত্রাবাসীনঃ ॥ ৭ ॥

বিশেষের) অন্তর্ভোজন করিলে ভগাস্য অর্থাৎ মুখে
ভগাকার চিহ্ন উৎপন্ন হয়। * চুরি করিলে ঘাটিক
অর্থাৎ বৈতালিক—ঘড়িয়াল হয়। কুসীদজীবী ভ্রামর-
রোগাক্রান্ত হয়; একাকী মিষ্টভোজী, বাতঙম্বরোগী
হয়; প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন করিলে খন্ডাট হয়; অবকীর্ণী
(অর্থাৎ স্ত্রীসংসর্গী ব্রহ্মচারী) শ্লীপদ-রোগগ্রস্ত হয়;
অন্তের বৃন্তিহস্তা দরিদ্র হয় এবং পরপীড়ক ব্যক্তি
দীর্ঘরোগাক্রান্ত হয়। এইরূপ কৰ্ম্মবিশেষবশে,
কুচ্ছাচিহ্নযুক্ত—রোগাধিত, অন্ধ, কুজ, খণ্ড, এক-
লোচন, বামন, বধির, মুক, দুৰ্ব্বীল এবং অস্ত্রপ্রকার
অর্থাৎ ক্রৌব হইয়া জন্মগ্রহণ করে; অতএব সর্বশেষ
যত্নসহকারে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ১—৩৩।

পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৫ ॥

ষট্চত্বরিংশ অধ্যায় ।

নিম্নলিখিত সমস্ত কুচ্ছ-পদবাচ্য হইয়া থাকে।
তিনদিন উপবাসী থাকিবে, প্রতিদিন তিনবার স্নান
করিবে। প্রতিমানেই তিনবার জলমধ্যে অব-
গাহন, ময় হইয়া তিনবার, অমমর্ষণ-জপ করিবে।
দিবসে নুণায়মান হইয়া থাকিবে, রাত্রিতে উপবিষ্ট

* নন্দপুণ্ডিত বলেন, ভগাস্ত্র হয় অর্থাৎ মুখে
মৈথুন করিতে দেয়, তাদৃশ জঘন্ত প্রবৃত্তির ঐ
পাপ কারণ।

কৰ্ম্মণোহন্তে পরম্বিনীঃ দদ্যাৎ ॥ ৮ ॥ ইত্যমমর্ষণম্ ॥
৯ ॥ ত্র্যহঃ সায়াঃ ত্র্যহঃ প্রাতঃস্নাহমযাচিত্তম্নীয়াদেব
প্রাজাপত্যঃ ॥ ১০ ॥ ত্র্যহমুকাঃ পিবেদপস্নাহমুকাঃ
স্বতং ত্র্যহমুকাঃ পয়স্নাহক নাম্নীয়াদেব তপ্তকুচ্ছঃ ॥ ১১ ॥
এষ এব শীতৈঃ শীতকুচ্ছঃ ॥ ১২ ॥ কুচ্ছাতিকুচ্ছ
পয়সা দিবসৈকবিংশতিকপণম্ ॥ ১৩ ॥ উদক-
সক্তানাং মাসাত্যবহারেণোদককুচ্ছঃ ॥ ১৪ ॥
বিষাত্যবহারেণ মূলকুচ্ছঃ ॥ ১৫ ॥ বিষাত্যহারেণ
শ্রীকলকুচ্ছঃ ॥ ১৬ ॥ পদ্মাকৈকী ॥ ১৭ ॥ নিয়া-
হারস্ত দ্বাদশাহেন পরাকঃ ॥ ১৮ ॥ গোমূত্রগোময়-
ক্ষীর-দধি-সর্পি-কুশোদকান্তে কদিবসম্নীয়াদ্বিতীয়-
মুসবসেদেতৎ সান্তপনম্ ॥ ১৯ ॥ গোমূত্রাদিতঃ
প্রত্যহাত্যন্তৈর্মহাসান্তপনম্ ॥ ২০ ॥ ত্র্যহাত্যন্তে-
শ্চাতিসান্তপনম্ ॥ ২১ ॥ পিণ্যাকাচাম-তক্রোদক-

হইয়া থাকিবে, কৰ্ম্মের পর হৃদ্ববতী দেখু দান
করিবে। ইহা অমমর্ষণ। তিনদিন রাত্রি-ভোজন
অর্থাৎ নক্ত; তিন দিন দিবা ভোজন অর্থাৎ এক-
ভক্ত; তিনদিন অযাচিত আহার এবং তিনদিন
উপবাস করিবে*। ইহার অর্থাৎ এই দ্বাদশদিন-
সাধ্য কার্যের নাম প্রাজাপত্য। তিনদিন উকজল,
তিনদিন উকঘৃত, তিনদিন উকজ্ব পান করিবে ও
তিনদিন উপবাস করিবে;—ইহা তপ্ত-কুচ্ছ। উক্ত-
রূপ শীতল দ্রব্য দ্বারা হইলে, ইহাই শীতকুচ্ছ;
অর্থাৎ তিন দিন শীতল জল পান, তিন দিন শীতল
ঘৃত পান, তিন দিন শীতল দুগ্ধ পান ও তিন দিন
অনশন;—ইহা শীতকুচ্ছ। দুগ্ধমাত্র পান করিয়া
একবিংশতি দিন অতিবাহিত করার নাম কুচ্ছাতি-
কুচ্ছ। এক মাস সক্তুমিশ্রিত জল-আহার—উদক-
কুচ্ছ; একমাস মৃণাল-ভোজন—মূলকুচ্ছ; এক মাস
বিষ-ভোজন বা পদ্মবীজ-ভোজন—শ্রীকলকুচ্ছ;
দ্বাদশ দিন উপবাস—পরাক। একদিন গোমূত্র,
গোময়, দুগ্ধ, দধি, ঘৃত এবং কুশোদক পান করিবে;
দ্বিতীয় দিন উপবাসী থাকিবে;—ইহা সান্তপন।
প্রত্যহ অভ্যন্ত গোমূত্রাদি দ্বারা মহাসান্তপন অর্থাৎ
এক এক দিন গোমূত্রাদির এক একটা দ্রব্য আহার
ও এক দিন উপবাস, এই সাতদিন-সাধ্য ব্রত মহা-
সান্তপন। ত্র্যহাত্যন্ত হইলে অতিসান্তপন অর্থাৎ
এক একটা দ্রব্য তিনদিন করিয়া আহার;—এইরূপ

* অমমর্ষণ-বিধিতে তিনদিন উপবাসের বিধান
আছে, তাহার অন্তর্ভুক্তি করিয়া “তিনদিন উপবাস”
ইহা নিবেশিত হইল। ইহা সর্বশাস্ত্রসম্মত।

সকুনামুপবাসান্তরিতোহভ্যবহারস্তলাপুরুষঃ ॥ ২২ ॥
 কুশ-পলাশোদুহর-পদ্ম-শঙ্খপুষ্পীবট-রক্ষসুবর্চলা-
 পত্রৈঃ বথিতস্তান্তসঃ প্রত্যেকং পানেন পর্ণকুচ্ছুঃ ॥ ২৩ ॥
 কুচ্ছাণ্যেনি সর্বাণি কুর্বাতি কৃতপাবনঃ ।
 নিত্যং ত্রিষণ্মায়ী অধঃশায়ী জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ২৪ ॥
 দ্বীপুত্রপতিভানাক বর্জয়েচ্চাভিভাষণম্ ।
 পবিত্রাণি অপেরিত্যং জুহুয়াচ্চৈব শক্তিতঃ ॥ ২৫ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৬ ॥

সপ্তচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ চান্দ্রায়ণম্ ॥ ১ ॥ গ্রাসানবিকারানশ্রীয়াৎ ॥
 ২ ॥ তাৎশ্চ কলাভিবৃদ্ধৌ ক্রমেণ বর্দ্ধয়েদ্বানো
 হ্রসয়েদমাবাস্তাং নান্দ্রীয়াদেষ চান্দ্রায়ণো যবমধ্যঃ ॥
 আঠারদিন ও তিন তিন দিন উপবাসঃ—এই
 ত্রতের নাম অতিসান্তপন । পিণ্ডাক, আচাম, তক্র,
 জল ও সস্তর উপবাসান্তরিত আহার, তুলাপুরুষ-
 পদবাচ্য, অর্থাৎ একদিন উপবাস, তৎপরে পিণ্ডাক
 ভোজন, পরদিনে উপবাস, তৎপরে আচাম আহার
 ইত্যাদি । কুশপত্র, পলাশপত্র, উদুহরপত্র, পদ্ম-
 পত্র, বটপত্র, শঙ্খপুষ্পীপত্র, ব্রাক্ষীশাক পত্র ইহা-
 দিগের এক একটীর বথিত জল অর্থাৎ তাহার সহিত
 সিদ্ধ জল, এক এক দিন পান করিয়া থাকিলে,
 (সপ্তাহসাধ্য) পর্ণকুচ্ছু হইবে । কৃতপাবন
 অর্থাৎ মুণ্ডিত, ত্রিকালসায়ী, স্বগুণশায়ী ও জিতেন-
 দ্রিয় হইয়া এই সকল কুচ্ছু করিবে । দ্বী-লোক,
 শূদ্র ও পতিতদিগের সহিত আলাপ করিবে না এবং
 নিত্য পবিত্র (প্রণব) জপ ও যথাসক্তি হোম
 করিবে । ১—২৫ ।

ষট্চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৬ ॥

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় ।

অথ চান্দ্রায়ণ । অবিকৃত গ্রাসে ভোজন করিবে ।
 গুরু-পক্ষে চন্দ্রকলা-বৃদ্ধি অল্পসারে, ক্রমে সেই সকল
 গ্রাস বাড়াইবে ; কৃষ্ণপক্ষে চন্দ্রকলাহানি অল্পসারে
 কমাইবে অর্থাৎ গুরু-প্রতিপদে একগ্রাস ভোজন,
 দ্বিতীয়তে দুই গ্রাস ইত্যাদিরূপে, পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ
 গ্রাস হইবে ; কৃষ্ণপ্রতিপদে চতুর্দশগ্রাস ইত্যাদি
 অমাবস্তাতে উপবাস করিবে ; ইহা চান্দ্রায়ণ । চান্দ্রা-

৩ ॥ পিপীলিকামধ্যো বা ॥ ৪ ॥ যন্তামাবাস্তা মধ্যো
 ভবতি স পিপীলিকামধ্যঃ ॥ ৫ ॥ যন্ত পৌর্ণমাসী স
 যবমধ্যঃ ॥ ৬ ॥ অষ্টৌ গ্রাসান্ প্রতিদিবসং মাসমশ্রী-
 য়াৎ স যতিচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৭ ॥ সায়ং প্রাতঃশতরুচতুরঃ
 স শিশুচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৮ ॥ যথা কথঞ্চিৎ ষট্টোনিঃ
 ত্রিশতীং মাসেনাশ্রীয়াৎ স সামান্তচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৯ ॥
 ব্রতমেতৎ পুরা ভূমি কৃত্বা সপ্তর্ষয়োহমলাঃ ।
 প্রাপ্তবন্তঃ পরং স্থানং ব্রহ্মা কুদ্রস্তথৈব চ ॥ ১০ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৭ ॥

অষ্টচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

অথ কর্মভিরায়ুর্কৃতৈর্গুরুমাত্মনং মন্তেতাঙ্কার্থে
 প্রস্তুতিযাবকং শ্রপয়েৎ ॥ ১ ॥ ন ততোহয়ৌ জুহুয়াৎ ॥
 ২ ॥ ন চাত্র বলিকর্ম্ম ॥ ৩ ॥ অশুতং শ্রপ্যমাণং
 শূতকাভিমন্তয়েৎ ॥ ৪ ॥ শ্রপ্যমাণে রক্ষাং কুর্ধ্যাৎ ॥
 যণ (দ্বিবিধ) ; যবমধ্য ও পিপীলিকামধ্য । যে
 চান্দ্রায়ণের মধ্যস্থলে অমাবস্তা হয়, তাহা
 পিপীলিকা-মধ্য । যাহার পৌর্ণমাসী মধ্যস্থলে হয়
 তাহা যবমধ্য । একমাসকাল প্রত্যহ আট গ্রাস
 করিয়া ভোজন করিলে, তাহা যতিচান্দ্রায়ণ । এক
 মাস কাল প্রতিদিন দিনের বেলা চারিগ্রাস ও রাত্রি-
 কালে চারি গ্রাস ভোজন করিবে ; তাহা শিশু-
 চান্দ্রায়ণ । একমাসের মধ্যে যে কোনরূপে (অর্থাৎ
 কোন দিন এক গ্রাস, কোন দিন বা পাঁচ গ্রাস
 ইত্যাদি) এইরূপে ষট্টনূন তিনশত গ্রাস অর্থাৎ দুই
 শত ; চল্লিশ গ্রাস ভোজন করিবে । ইহা সামান্ত
 চান্দ্রায়ণ । ১ হে ভূমি ! পুরাকালে সপ্তর্ষিগণ, ব্রহ্মা ও
 কুদ্র এই ব্রত করায় সর্বমলশূদ্ধ হইয়া উৎকৃষ্ট স্থান
 লাভ করিয়াছেন । ১—১০ ।

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৭ ॥

অষ্টচত্বারিংশ অধ্যায় ।

নিজকৃত কর্ম্ম দ্বারা আপনাকে গুরুপাণ্ডারাক্রান্ত
 বলিয়া বিবেচনা করিবে । তৎকর্ম্মার্থ আপনায় জন্ত
 প্রস্তুতি-পরিমাণ যাবক পাক করিবে । তৎকালে
 অগ্নিতে আহুতি প্রদান নিষিদ্ধ এবং ইহাতে
 বলিকর্ম্ম নাই । অপর অথচ পচ্যমান যাবক
 এবং পর যাবক মন্তপুত করিবে । পচ্যমান

৫ ॥ ঐক্ষা দেবানাং পদবীঃ কবীনাং ঋষির্বিপ্রাণাং
মহিষো যুগাণাং শ্বেনো গৃধ্রাণাং ঋষিতিরুনানাং সোমঃ
পবিত্রমতোতি রেভন ॥ ৬ ॥ শূতক
তমস্মীয়ং পাতে নিষিচ্য ॥ ৭ ॥ যে দেবা মনোজাতা
মনোজুষঃ সূদক্ষা দক্ষপিতরঃ তে নঃ পাস্তু তে নো-
হবন্ত ভেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাহেত্যাহনি জুহ্বাৎ ॥ ৮ ॥
অথাস্তো নাভিমালভেত ॥ ৯ ॥ স্নাতাঃ স্নাতা ভবত
যুগমাপোহস্মাকৃদরে যবাঃ । তা অস্মভ্যমনমী বা
অপেক্ষা অনাগসঃসন্ত দেবীরমূতা ঋতা বৃধ ইতি ॥ ১০ ॥
ত্রিরাত্রং মেধাবী ॥ ১১ ॥ যড়রাত্রং পাপকৃৎ ॥ ১২ ॥
সপ্তরাত্রং পীত্বা মহাপাতকিনামমৃতমঃ পুন্যতি ॥ ১৩ ॥
দ্বাদশরাত্রং পূর্বপুরুষকৃতমপি পাপং নির্দহতি ॥ ১৪ ॥
মাসং পীত্বা সর্বপাপানি ॥ ১৫ ॥ গোনিহারযুক্তানাং
যবানামেকবিশতিরাত্রক ॥ ১৬ ॥
যবোহসি ধাত্তরাজোহসি বারুণো মধুসংযুতঃ ।
নির্গোদঃ সর্বপাপানাং পবিত্রমুযিভিঃ স্মৃতম ॥ ১৭ ॥

যাবকের রক্ষা করিবে। তাহার মন্ত্র;— ঐক্ষা
দেবানাং পদবী কবীনাং ঋষির্বিপ্রাণাং মহিষো
যুগাণাং শ্বেনো গৃধ্রাণাং ঋষিতিরুনানাং সোমঃ
পবিত্রমতোতি রেভন এইমন্ত্র পাঠপূর্বক চক্ৰ-
স্থালীকণ্ঠে কৃশবন্ধন করিবে। আর সেই পক্ষ যাবক-
চক্ৰ পাত্ৰান্তরে ঢালিয়া ভোজন করিবে। “যে দেবা
মনোজাতা মনোজুষঃ সূদক্ষা দক্ষপিতরঃ তে নঃ
পাস্তু তে নোহবন্ত ভেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাহা” এই মন্ত্র
পাঠপূর্বক (ঐ চক্ৰ) আপনাতে আহতি দিবে অর্থাৎ
ভোজন করিবে; অস্ত্র মন্ত্র পাঠ করিবে না। অনন্তর
আচমন করিয়া “স্নাতাঃ স্নাতা ভবত যুগমাপোহস্মাক-
কৃদরে যবাঃ তা অস্মভ্যমনমীবা অপেক্ষা অনাগসঃ
সন্ত দেবীরমূতা ঋতাবুধ” এই মন্ত্র দ্বারা নাভি স্পর্শ
করিবে। মেধাবী ব্যক্তি এইরূপ তিনদিন ভোজন
করিবে; পাপকারী ব্যক্তি ছয়দিন; সাতদিন পান
করিলে মহাপাতকিগণের অন্ততমও (আত্মাকে)
পবিত্র করে। আর দ্বাদশ দিন পান করিলে পূর্ব-
পুরুষকৃত পাপকেও বিনষ্ট করে। একমাস পান
করিলে নিজকৃত, পূর্বপুরুষকৃত সকল পাপ (বিনষ্ট
করে)। গোময়ের সহিত বহির্গত যবের যাবক
ঐরূপে একবিশতি দিন পান করিলে সকল পাপ
বিনষ্ট হয়। যাবক মন্ত্রপুত করিবার মন্ত্র,—“তুমি
যব, তুমি ধাত্তরাজ; বরুণ তোমার দেবতা; তুমি
মধুসংযুত হইয়া সর্বশাপ বিনাশ কর; অঁতএব
পবিত্ররূপী ঋষিগণ ইহা স্মরণ করিয়াছেন। যবই

দ্রুতমেব মধু যবা আপো বা অমৃতং যবাঃ ।
সর্ষে পুমীত মে পাপং যয়ে কিঞ্চন হৃকৃতম্ ॥ ১৮
বাচা কৃতং কণ্ঠকৃতং মনসা চ বিচিন্তিতম্ ।
অলক্ষ্মী কালকণীক নাশয়ধ্বং যবা মম ॥ ১৯
ঋশুকরাবলীচক উচ্ছিষ্টোপহতক যৎ ।
মুতাপিত্রোরশুক্রযাঃ পুনীধবক যবা মম ॥ ২০
গণারং গণিকারক শূদ্রারং ব্রাহ্মহৃতকম্ ।
চোরশ্রারং নবশ্রাদ্ধং পুনীধবক যবা মম ॥ ২১
বালধূর্তমধর্ম্মক রাজহারকৃতক যৎ ।
সুদর্শনৈশ্চমত্রাত্যমযাজ্যস্ত চ বাজনম্ ।
ব্রাহ্মণানাং পরীবাদং পুনীধবক যবা মম ॥ ২২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেষ্টিচচারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৮ ॥

একোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

মার্গশীর্ষশুক্রৈকাদশ্যামুপোষিতো দ্বাদশ্যাং ভগবন্ত
বাসুদেবমর্চয়েৎ ॥ ১ ॥ পুষ্পধূপাচ্ছলপনদীপনৈবে-

দ্রুত বা মধু, যবই জল বা অমৃত। হে যব সকল!
তোমরা আমার পাপসকল এবং বাচিক, কায়িক ও
মানসিক আমার যে কিছু হৃকৃত আছে, তাহা পবিত্র
কর; অর্থাৎ তাহা হইতে আমাকে মোচিত কর। হে
যবগণ! আমার অলক্ষ্মী এবং কালকণী বিনষ্ট কর।
হে যবগণ! আমার কুকুর-শুকোরোচ্ছিষ্ট-ভোজন,
উচ্ছিষ্ট-দূষিত-ভোজন, মাতাপিতার অনশুক্রযা পবিত্র
কর; অর্থাৎ এই সকল কারণোৎপন্ন পাপ বিনষ্ট
কর। হে যবগণ! আমার গণার, গণিকার, শূদ্রার,
জাতশ্রাদ্ধার, চোরার ও নবশ্রাদ্ধার, এই সকল
ভোজনজনিত পাপ বিস্কৃত কর। হে যবগণ! আমার
বালধূর্ত অর্থাৎ বালকের প্রতি ধূর্ততা অথবা মূর্থতা
ও ধূর্ততা—তত্তৎকারণোৎপন্ন পাপ, রাজহারকৃত
অধর্ম্ম, স্বর্গস্তেয় অর্থাৎ সকল মহাপাতক, ত্রুত স্ক-
লের অপরিপালন, অযাজ্যযাজন ও ব্রাহ্মণ-নিন্দা,
এই সকল পাপ হইতে পবিত্র কর ॥ ১—২২ ॥

অষ্টচচারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৮ ॥

উনপঞ্চাশ অধ্যায়ঃ ।

অগ্রহায়ণমাসের শুক্লপক্ষীয় একাদশী তিথিতে
উপবাসী থাকিয়া দ্বাদশীদিনে গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ

তৈত্রীক্ষণভরণৈঃ ২ ॥ ত্রতমেতৎ সংবৎসরং কৃতা
পাপেভ্যাঃ পুতো ভবতি ৩ ॥ যাবজ্জীবং কৃতা ষেত-
ত্বীপমাপ্নোতি ৪ ॥ উভয়পক্ষদ্বাদশীষেবং স্বর্গলোকং
প্রাপ্নোতি ৫ ॥ যাবজ্জীবং কৃতা বিকোলোক-
মাপ্নোতি ৬ ॥ এবমেব পঞ্চদশীষপি ৭
ব্রহ্মত্বমমাবান্তাঃ পৌর্ণমাস্তাঃ তথৈব চ
যোগভূতঃ পরিচরন্ কেশবং মহাদ্ব্যুপাং ৮
দৃষ্টোতে সহিতৌ যন্তাং দিবি চন্দ্রমুহম্পতী ।
পৌর্ণমাসী তু মহতী প্রোক্তা সংবৎসরে তু সা ৯ ॥
তন্তাঃ দানোপবাসাত্মকং পরিব্রজিতম্ ।
তথৈব দ্বাদশী শুক্লা যা স্তাক্ষুবৎসংযুতা ১০
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ১১ ॥

পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

১ ॥ বনে পর্ণকুটীং কৃতা বসেৎ ১ ॥ ত্রিষবৎসং যাতাৎ ২ ॥
২ ॥ স্বকর্ম চাচক্ষাণো গ্রামে ভৈক্ষ্যমাচরেৎ ৩ ॥
নৈবেদ্য ও ব্রাহ্মণভোজন দ্বারা ভগবান্ বাসুদেবের
অর্চনা করিবে। এই ব্রত একবৎসর করিলে
অর্থাৎ অগ্রহায়ণমাসের শুক্লাদ্বাদশীতে আরম্ভ করিয়া
কান্তিক শুক্লাদ্বাদশী পর্যন্ত, ঐ নিয়মে ব্রত করিলে,
পাপরাশি হইতে মুক্তিলাভ করিবে। যাবজ্জীবন
এই ব্রত করিলে, বিষ্ণুর অধিষ্ঠানক্ষেত্র, পুরাণাদি-
প্রসিদ্ধ, ষেতত্বীপ (ইংলণ্ড নহে) প্রাপ্ত হয়। উভয়-
পক্ষীয় দ্বাদশীতে একবৎসরকাল এইরূপ করিলে
স্বর্গলোক এবং যাবজ্জীবন করিলে বিম্বলোকপ্রাপ্তি
হয়। পঞ্চদশীতেও এইরূপ; অর্থাৎ চতুর্দশীতে
উপবাসী থাকিয়া পূর্ণিমা-অমাবস্তাতে ঐরূপ করিলে,
দ্বাদশীর পক্ষে যে ফল উক্ত হইয়াছে, সেই ফলই
প্রাপ্ত হয়। অমাবস্তা ও পূর্ণিমাতে যোগশায়ী
কেশবের অর্চনা করিলে সর্বোত্তম ব্রহ্মরূপরতা প্রাপ্ত
হয়। যে পূর্ণিমাতে গগনমণ্ডলে চন্দ্র ও বৃহস্পতি
একনক্ষত্র বা একরাশিস্থিত হইয়া দৃষ্টিগোচর হন,
সেই পূর্ণিমা ও অবধানকৃত্যুক্ত শুক্লাদ্বাদশী, বৎসরের
মধ্যে মহতী; তাহাতে দান উপবাস ইত্যাদি কার্য
অক্ষয়ফলজনক বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। ১—১০ ॥

উনপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ১১ ॥

পঞ্চাশ অধ্যায় ।

১ ॥ বনে পর্ণকুটীর করিয়া বাস করিবে, তিনবার স্নান
করিবে, নিজ কৃষ্ণ কীর্তন করত গ্রামে ভিক্ষাচরণ

তৃণশায়ী চ স্তাৎ ৪ ॥ এতদ্ব্যব্রতম্ ৫ ॥ ব্রাহ্মণং
হবা দাদশংসংবৎসরং কুর্যাৎ ৬ ॥ যাগস্বং ক্ষত্রিয়ং
বা ৭ ॥ শূর্য্যবীং রজস্বলাং বা ৮ ॥ অত্রিগোত্রাং
বা নারীম্ ৯ ॥ মিত্রং বা ১০ ॥ নৃপতিবধে মহা-
ব্রতমেব দ্বিগুণং কুর্যাৎ ১১ ॥ পাদোনং ক্ষত্রিয়-
বধে ১২ ॥ অর্দ্ধং বৈশ্যবধে ১৩ ॥ তদর্দ্ধং শূদ্র-
বধে ১৪ ॥ সর্কেষু শবশিরোধবজী স্তাৎ ১৫ ॥
সর্কেষু জীবেষু ক্ষমী স্তাৎ ১৬ ॥ মাসমেকং ক্রতবাপনো
গবান্নগমনং কুর্যাৎ ১৭ ॥ আসীনাস্তাসীত ১৮ ॥
স্থিতাস্থ স্থিতঃ স্তাৎ ১৯ ॥ অবসন্নাক্ষৌদ্রকরেৎ ২০ ॥
ভয়েভ্যশ্চ রক্ষেৎ ২১ ॥ তাসাং শীতাদি-
ত্রাণমকৃত্য নান্বনং কুর্যাৎ ২২ ॥ গোমূত্রেণ স্তাৎ ২৩ ॥
গোরসৈশ্চ বর্জেত ২৪ ॥ এতদগোব্রতং
গোবধে কুর্যাৎ ২৫ ॥ গজং হং পঞ্চ নীলান্
বৃষভান্ দত্তাৎ ২৬ ॥ তুরগং বাসঃ ২৭ ॥ এক-
হায়নমনদ্রাহং ধরবধে ২৮ ॥ মেঘাজবধে চ ২৯ ॥
সুবর্ণকৃষ্ণলমুদ্রবধে ৩০ ॥ স্থানং হস্তা ত্রিরাত্রমুপ-
বসেৎ ৩১ ॥ হস্তা মুখক-মার্জার-নকুলমণ্ডকডুগু-
ভাজগরাণামন্ততমমুপোষিতঃ ক্রসরান্নং ভোজয়িষ্য

করিবে, তৃণশায়ী হইবে। এই মহাব্রত—(অকা-
মতঃ) ব্রহ্মহত্যা কিংবা যোগস্ব ক্ষত্রিয় (যাগস্ব বৈশ্য),
গর্ভবতী, রজস্বলা, ক্ষেত্রিগোত্রসন্তৃত্য নারী বা বন্ধু-
হত্যা করিলে দ্বাদশবৎসর করিবে। কামতঃ নর-
পতিবধে এই মহাব্রতই দ্বিগুণ করিয়া করিবে;
সামান্ত ক্ষত্রিয়বধে পাদোন মহাব্রত করিবে; বৈশ্য-
বধে অর্দ্ধ; শূদ্রবধে তদর্দ্ধ। এই সকল বিষয়েই
শবশিরোধবজী হইবে; অর্থাৎ স্বকর-কলিত দণ্ডাগ্রে
শবমণ্ড স্থাপন করিয়া রাখিবে। সকল জীবের প্রতি
ক্ষমা করিবে। মুণ্ডিতকেশাদি হইয়া একমাস গবান্ন-
গমন করিবে;—গোগণ আসীন হইলে উপবেশন
করিবে, দণ্ডায়মান থাকিলে দণ্ডায়মান থাকিবে;
অবসন্ন হইলে উদ্ধার করিবে; ভয় হইতে রক্ষা
করিবে। তাহাদিগের শীতাদি নিবারণ না করিয়া
আপনার শীতাদি নিবারণ করিবে না; গোমূত্রদ্বারা
স্নান করিবে। হস্তপান করিয়া জীবন ধারণ করিবে।
এই গোব্রত, গোবধ করিলে করিবে। গজ-
বধে পাঁচটা নীলবৃষ দান করিবে। তুরগবধে বস্ত্র;
গর্ভবধে মেঘবধে ও ছাগবধে একবৎসর-
বয়স্ক ঘরু; উট্রবধে সুবর্ণকৃষ্ণল প্রদান করিবে।
কুকুরহত্যা করিলে তিন দিন উপবাসী থাকিবে।
মূষিক, মার্জার, নকুল, মণ্ডক, ডুগুত ও অজগর

লৌহদণ্ডঃ দক্ষিণাং দত্তাৎ ॥ ৩১ ॥ গোধোলুক-
কাক্ষবধে ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৩২ ॥ হংস-বক-
বলাকমদৃশ্বানরশ্চেনভাসচক্রবাক্যামন্ততমং হস্তা
ব্রাহ্মণায় গাং দত্তাৎ ॥ ৩৩ ॥ সর্পঃ হস্তা অজীং
কাক্ষয়িসীম্ ॥ ৩৪ ॥ মগ্নঃ হস্তা পলালভারকম্ ॥ ৩৫ ॥
বরাহঃ হস্তা ঘৃতকুম্ভম্ ॥ ৩৬ ॥ তিস্তিরিং তিল-
দ্রোণম্ ॥ ৩৭ ॥ শুকঃ দ্বিহায়নং বৎসম্ ॥ ৩৮ ॥
ক্রৌঞ্চঃ ত্রিহায়ণম্ ॥ ৩৯ ॥ ক্রবাদমৃগবধে পয়শ্বিনীং
গাং দত্তাৎ ॥ ৪০ ॥ অক্রবাদমৃগবধে বৎসতরীম্ ॥
৪১ ॥ অল্পকুমৃগবধে ত্রিরাত্রঃ পয়সা বর্জেত ॥ ৪২ ॥
পক্ষিবধে নক্তাশী স্মাৎ ॥ ৪৩ ॥ রূপামাষকং বা
দত্তাৎ ॥ ৪৪ ॥ হস্তা জলচরমুপবসেৎ ॥ ৪৫ ॥
অস্থষতান্ত সন্ধানং সহস্রশ্চ প্রমাপণে ।
পূর্ণে চানসস্তনস্থান্ত শূদ্রহত্যাভ্রতঃ চরেৎ ॥ ৪৬ ॥
কিঞ্চিদেব তু বিপ্রায় দত্তাদস্থিতমাতং বধে ।
অনস্থ্যষ্টৈব হিংসয়াং প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ৪৭ ॥
ফলদানান্ত বৃক্ষাণাং ছেদনে জপ্যমুক্শতম্ ।
শুশ্রুবল্লীলতানাঞ্চ পুষ্পিতানাঞ্চ বীকুধাম্ ॥ ৪৮ ॥

ইহাদিগের অন্ততম হত্যা করিলে উপবাসী থাকিয়া
ব্রাহ্মণকে কুসরায় ভোজন করাইয়া লৌহদণ্ড
দক্ষিণা দিবে। গোধা, পেচক, কাক বা মংস্ত হত্যা
করিলে তিনদিন উপবাস করিবে। হংস, বক,
বলাকা, মদৃশ্ব, বানর, শ্চেন, ভাস ও চক্রবাক পক্ষী,
ইহাদিগের অন্ততম হত্যা করিলে ব্রাহ্মণকে গো দান
করিবে। সর্পহত্যা করিলে লৌহময় খনিজ দিবে।
ব্রাহ্মণাদি ব্যতীত ক্লীবহত্যা করিলে একভার পলাল
প্রদান করিবে। বরাহহত্যা করিলে, ঘৃতকুম্ভ ;
তিস্তিরহত্যা করিলে একদ্রোণ তিল ; শুকহত্যা
করিলে দ্বিবর্ষব্যয়ক বৎস ; ক্রৌঞ্চহত্যা ত্রিহায়ণ
বৎস ও মাংসানী মৃগবধে দুগ্ধবতী গাভী, অমাংসানী
মৃগবধে বৎসতরী দান করিবে। অল্পকুমৃগবধে
তিনদিন দুগ্ধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে।
অল্পকুমৃগ-পক্ষিহত্যা করিলে রাত্রিতে আহার করিবে
বা একমাস রজত দান করিবে। জলচরহত্যা
করিলে উপবাসী থাকিবে। অস্থিগুরু সহস্র প্রাণী
অর্থাৎ কুকলাসাদিহত্যা করিলে এবং পূর্ণ এক
শকট অস্থিরহিত প্রাণিহত্যা করিলে, শূদ্রহত্যা-
ভ্রত করিবে। অস্থিরহিতপ্রাণিবধে, ব্রাহ্মণকে যৎ-
কিঞ্চিৎ প্রদান করিবে। অস্থিরহিতপ্রাণিহিংসায়
প্রণায়ামদ্বারা শুদ্ধ হয়। ফলপ্রদ বৃক্ষ, শুশ্রু,
বল্লী, লতা ও পুষ্পিত শাখা, ইহাদের অন্ততম

অন্নাত্তজানাং সন্ধানং রসজানাঞ্চ সর্বশঃ ।
ফলপুষ্পোদ্ভবানাঞ্চ স্নাতপ্রাশো বিশোধনম্ ॥ ৪৯ ॥
কৃষ্টজানামোষধীনাং জাতানাঞ্চ স্বয়ং বনো
রথালস্তে তু গচ্ছেদপাং দিনমেকং পয়োত্রতঃ ॥ ৫০ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫০ ॥

একপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

সুরাপাং সর্বকর্ম্মবর্জিতঃ কণাং বর্ষমস্মীয়াৎ ॥ ১ ॥
মলানাং মত্নানাঞ্চ অন্ততমশ্চ প্রাশনে চন্দ্রায়ণং
কুর্যাৎ ॥ ২ ॥ লণ্ডনপলাণ্ডুগৃগ্ননৈতদগন্ধিবিভুবরাহ-
গ্রাম্যকুকুটবানরগোমাংসভক্ষণে চ ॥ ৩ ॥ সর্ষে-
তেষু দ্বিজানাং প্রায়শ্চিত্তান্তে ভূয়ঃ সংস্কারঃ কুর্যাৎ ॥
৪ ॥ বপনমেখলাদণ্ডভৈক্ষ্যচর্য্যাত্রতানি পুনঃসংস্কার-
কর্ম্মণি বর্জনীয়ানি ॥ ৫ ॥ শশকশল্লকগোধাখজা-
কর্ম্মবর্জকং পঞ্চনখমাংসপ্রাশনে সপ্তরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৬ ॥
গণগণিকাস্তেনগায়নান্নানি ভুক্তা সপ্তরাত্রঃ পয়সা
বর্জেত ॥ ৭ ॥ তক্ষকারঃ কর্ম্মকক্কুচ্চ ॥ ৮ ॥ বাহু-

ছেদনে, গায়ত্রী প্রততি শতমন্ত্র জপ করিবে।
অন্নাদিজাত, রসজাত এবং ফলপুষ্পসমুদ্ভূত সর্বপ্রকার
প্রাণিহত্যা ঘৃতভোজন শুদ্ধিজনক। কৃষ্ট-ক্ষেত্র-
অথবা বনে স্বয়ংজাত ওষধি—অর্থাৎ দেব-
কাষাদির অল্পদেহে ছেদন করিলে একদিন দুগ্ধ-
মাত্রাহারী হইয়া গবাহুগমন করিবে। ১—৫০ ।

পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫০ ॥

একপঞ্চাশ অধ্যায় ।

সুরাপায়ী ব্যক্তি, যজন-যাজনাদি সর্বকর্ম্ম-
বর্জিত হইয়া একবর্ষ কণামাত্র ভোজন করিয়া
থাকিবে। মল মত্ন এ সকলের অন্ততম ভোজনে
চন্দ্রায়ণ করিবে। লণ্ডন, পলাণ্ডু, গৃগ্নন, এতদগন্ধি
(অর্থাৎ লণ্ডনাদি গন্ধযুক্তভব্য) বিভুবরাহ, গ্রাম্য-
কুকুট, বানর এবং গো (এতদন্ততমের) মাংস-
ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। এই সকল প্রায়শ্চিত্তেই
দ্বিজগণের প্রায়শ্চিত্তান্তে পুনঃসংস্কার করিবে। পুনঃ-
সংস্কারকার্য্যে বপন, মেখলা, দণ্ড, ভৈক্ষ্যচর্য্য ও
ব্রহ্মচর্য্য করিবে না। শশক, শল্লক, গোধা, গণ্ডার
এবং কূর্ম্ম ব্যতীত অপর পঞ্চনখ জন্তুর মাংসপ্রাশনে
সাতদিন উপবাস করিবে। গণ, গণিকা, চৌর, বা
গায়নের অন্ন ভোজন করিলে সাতদিন দুগ্ধ পান

যককদ্যাদ্যাক্তবদ্বানগড়াভশস্তযচানাক্ষ ॥ ৯ ॥
 পুংসলীদাস্তিকচিকিংসকলুঙ্ককুরোপ্রোচ্ছিষ্টভোজি-
 নাক্ষ ॥ ১০ ॥ অবীরাহ্রীসুবর্ণকারসপত্নপতিতনাক্ষ ॥
 ১১ ॥ 'পিণ্ডনান্তবাদিক্ততধ্বাশ্বরসবিক্রিয়াক্ষ ॥ ১২ ॥
 শৈলুযতস্তবায়কৃত্তররজকানাক্ষ ॥ ১৩ ॥ কস্মকার-
 নিষাদরজাবতারিবেশুশত্রবিক্রিয়াক্ষ ॥ ১৪ ॥ স্বজীব-
 শৌণ্ডিকতৈলিকচৈলনির্গেজকানাক্ষ ॥ ১৫ ॥ রজস্বলা-
 সহোপপতিবেশুনাক্ষ ॥ ১৬ ॥ ক্রণস্রাবেজিতমুদক্যা-
 সংস্পৃষ্টং পাত্তল্লিণাবলীতং শুনা সংস্পৃষ্টং গবাত্তাতক্ষ ॥
 ১৭ ॥ কামতঃ পদা স্পৃষ্টমবস্কৃতম্ ॥ ১৮ ॥ মন্তক্ৰুদ্দ-
 তুরাগাক্ষ ॥ ১৯ ॥ নার্কিতং বৃথামাংসক ॥ ২০ ॥ পাঠীন-
 রোহিতরাজীবসিংহতুগুশকুলবর্জং সর্বমংশমাংসাশনে
 ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ২১ ॥ সর্বজলজমাংসাশনে চ ॥
 ২২ ॥ অপঃ সুরাভাণ্ডাঃ পীহা সপ্তরাত্রং শঙ্খপুস্পী-
 লুতঃ পয়ঃ পিবেৎ ॥ ২৩ ॥ মত্তভাণ্ডাশ্চ পঞ্চরাত্রম্ ॥

করিয়াজীবন ধারণ করিবে। তক্ষকের (ছুতারের)
 অন্ন; চর্ম্মকারের অন্ন, কুসীদজীবী, কদম্বা, দীক্ষিত,
 নিগড়াদিবন্ধ, অভিশস্ত, ক্রীষ, ব্যভিচারিণী স্ত্রী, দাস্তিক,
 চিকিৎসাজীবী, লুঙ্কক, ক্রুর, নিষিক, উচ্ছিষ্টভোজী,
 অবীরাহ্রী, সুবর্ণকার শত্রু, পতিত, পিণ্ডন * মিথ্যা-
 বাদী, ধর্ম্মভ্রষ্ট, আশ্ববিক্রয়ী, সোমবিক্রয়ী, নট,
 তস্তবায়, কৃত্তর, রজক, কস্মকার, নিষাদ, রজাবতারী,
 বেণুজীবী, লোহবিক্রয়ী, স্বজীবী, শৌণ্ডিক, তৈলিক,
 চৈলনির্গেজক, রজস্বলা এবং সহোপপতি বেশু, ইহা-
 দিগের প্রত্যেকের অন্ন, ক্রণস্রাতীর দৃষ্ট, রজস্বলা-
 স্পৃষ্ট, পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, কুকুরস্পৃষ্ট, গবাত্তাত, জ্ঞান-
 পুরীক পাদদ্বারা স্পৃষ্ট, অবস্কৃত অন্ন, মন্ত ক্রুদ্দ
 ও আতুর ইহাদিগের প্রত্যেকের অন্ন, অনর্জিত
 অন্নাদি অথবা বৃথামাংস ভোজন করিলেও সাতদিন
 দুঃখ আহারে জীবন ধারণ করিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য
 ১ম অধ্যায় ১৬০—১৬৭ শ্লোক দেখ।) পাঠীন;
 রোহিত, রাজীব, সিংহতুগু, এবং শকুল ভিন্ন সকল
 প্রকার মৎস্য ভোজনেই তিনদিন উপবাস করিবে।
 অপর সকল জলজ প্রাণীর মাংস ভোজনেও ঐ
 প্রায়শ্চিত্ত। সুরাভাণ্ডাশ্চ জল পান করিলে, সাতদিন
 শঙ্খপুস্পীর সহিত সিদ্ধ জল পান করিয়া থাকিবে।
 মত্তভাণ্ডাশ্চ জলপান করিলে পাঁচদিন ঐরূপ করিবে।

* কুকুরভট বলেন, পিণ্ডনশব্দে সাক্ষাতে পর-
 নিন্দাকারী।

২৪ ॥ সোমপঃ সুরাপান্তয়েয়ন্ত গন্ধমুদকময়িং-
 স্মিরমমর্ষণঃ জপ্তা যতপ্রাশনো ভবেৎ ॥ ২৫ ॥
 খরোষ্ট্রকাকমাংসাশনে চান্দ্রায়ণং কুর্যাৎ ॥ ২৬ ॥
 প্রাগ্জাতং সূনাস্থং শুকমাংসক ॥ ২৭ ॥ ক্রবাদ-
 মুগপক্ষিমাংসাশনে তপ্তকুঙ্কম ॥ ২৮ ॥ কল-
 বিকপ্রবচক্রবাকহংসরজ্জুদালসারসদাত্যহণ্ডকসারিকা-
 বক-বলাকা-কোকিল- খঞ্জরীটাশনে ত্রিরাত্রমুপ-
 বসেৎ ॥ ২৯ ॥ একশকোভয়দন্তাশনে চ ॥ ৩০ ॥
 তিত্তিরিকপিঞ্জললাবকবর্তিকাময়ূরবর্জং সর্বপক্ষি-
 মাংসাশনে চাহোরাত্রম্ ॥ ৩১ ॥ কীটাশনে
 দিনমেকং ব্রহ্মসুবর্জলাং পিবেৎ ॥ ৩২ ॥ শুনাং
 মাংসাশনে চ ॥ ৩৩ ॥ ছত্রাককবকাশনে সান্তপনম্ ॥
 ৩৪ ॥ যবগোধূমপয়োবিকারং মেহাত্তং শুক্লং খণ্ড-
 বঞ্চ বর্জয়িত্বা পয়ূষিতং তৎপ্রাশ্যোপবসেৎ ॥ ৩৫ ॥
 ব্রশ্চনামেধাপ্রভবাল্লোহিতাংশ্চ বৃক্ষনির্ধ্যাসান্ ॥ ৩৬ ॥
 শালুক-বৃথাকৃষর-সংযাব-পায়সাপ্প-শকুলী-দেবারানি

সোমপায়ী ব্যক্তি সুরাপায়ীর মুখগন্ধ আভ্রাণ করিলে
 জলময় অবস্থায় তিনবার অমমর্ষণ জপ করিয়া যত
 ভোজন করিয়া একদিন থাকিবে। খরমাংস,
 উষ্ট্রমাংস বা কাকমাংস ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ
 করিবে। অজ্ঞাত মাংস, যাহা ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য
 এ বিষয়ে নিশ্চয় নাই—সেই পশু পক্ষী প্রভৃতির
 মাংস, বধস্থানস্থিত মাংস ও শুক মাংস ভোজন
 করিলেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। মাংসালী পশু পক্ষীর
 মাংস ভোজনে তপ্তকুঙ্ক। কলবিক, জলকুকুট,
 চক্রবাক, হংস, রজ্জুদাল, সারস, দাত্যহ (অর্থাৎ
 কাকবিশেষ), শুক, সারিকা, বক, বলাকা, কোকিল ও
 খঞ্জন পক্ষী ভোজনে তিন দিন উপবাস করিবে।
 একশক অর্থাৎ অশ্বাদি ও উভয়তোদন্ত অর্থাৎ
 গজাদি ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। তিত্তিরি, কপিঞ্জল
 লাবক, বর্তিকা ও ময়ূর ব্যতীত (অমুক্ত) সকল
 পক্ষিমাংস ভোজনেই অহোরাত্র উপবাস করিবে।
 কীটভোজনেও একদিন (দিনমাত্র, অহোরাত্র নহে)
 ব্রাহ্মীশাকের কাথজল পান করিবে। কুকুর-মাংসা-
 শনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ছত্রাক ও কবক অর্থাৎ
 ছত্রাকবিশেষ ভোজনে সান্তপন। যববিকার,
 গোধূমবিকার, হুম্ববিকার, যতাদি মেহযুক্ত ভোজ্য
 ও শুক্ল অর্থাৎ কালবশে অল্পভাব প্রাপ্ত; এবং খণ্ডব
 ব্যতীত যাহা পয়ূষিত, তন্মোজনে উপবাস করিবে।
 ছেদনোৎপন্ন নির্ধ্যাস, বিষ্ঠাদিজাত বস্ত, রক্তবর্ণ-বৃক্ষ
 নির্ধ্যাস, শালুক, দেবাদির উদ্দেশ্য ব্যতিরেকে প্রভত

হবীষি চ ॥ ৩৭ ॥ গোহজামহিবীষজঃ সৰ্পয়াংসি
চ ॥ ৩৮ ॥ অনির্দিশাহানি তাত্তপি ॥ ৩৯ ॥ শুদ্ধিনী-
সন্ধিনীবিবৎসাকীরঞ্চ ॥ ৪০ ॥ অমেধ্যভূজশ্চ ॥ ৪১ ॥
দধিবর্জঃ কেবলানি চ শুভানি ॥ ৪২ ॥ ব্রহ্মচর্যা-
শ্রমী শ্রাদ্ধভোজনে প্রাজাপত্যম্ ॥ ৪৩ ॥ দিনমেক-
কোদকে বসেৎ ॥ ৪৪ ॥ মধুমাংসাশনে প্রাজা-
পত্যম্ ॥ ৪৫ ॥ বিভালকাকনকুলাখুচ্ছিষ্টভক্ষণে ব্রহ্ম-
সুবর্চলাঃ পিবেৎ ॥ ৪৬ ॥ ষোচ্ছিষ্টাশনে দিনমেক-
মুপোষিতঃ পঞ্চগব্যং পিবেৎ ॥ ৪৭ ॥ পঞ্চনখবিণ্ডুত্রা-
শনে সপ্তরাত্রম্ ॥ ৪৮ ॥ আমশ্রাদ্ধাসনে ত্রিরাত্রং
পর্য্যাপ্য বর্ধেত ॥ ৪৯ ॥ ব্রাহ্মণঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশনে
সপ্তরাত্রম্ ॥ ৫০ ॥ বেষ্ঠোচ্ছিষ্টাশনে পঞ্চরাত্রম্ ॥
৫১ ॥ রাজশ্রোচ্ছিষ্টাশনে ত্রিরাত্রম্ ॥ ৫২ ॥ ব্রাহ্মণো-
চ্ছিষ্টাশনে দ্বেকাহম্ ॥ ৫৩ ॥ রাজন্তঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশী
পঞ্চরাত্রম্ ॥ ৫৪ ॥ বৈশ্রোচ্ছিষ্টাশী ত্রিরাত্রম্ ॥ ৫৫ ॥

কুসর,* সংঘাব, পায়স, অপ্প, শঙ্ক লি, নৈবদ্যার্থ-
অন্ন (নিবেদনের পূর্বে), পুরোডাশাদি হবি (হোমের
পূর্বে), গো, অজা, মহিষী ব্যতীত (অপর সকলের)
দুগ্ধ, অনির্দিশাহ সেই সকল অর্থাৎ গো, অজা, ও
মহিষীর দুগ্ধ, শুদ্ধিনী অর্থাৎ শ্রবৎসুতনী, সন্ধিনী ও
বৎসহীন গাভীর দুগ্ধ, বিষ্ঠাদিভোজী গাভী: প্রভৃতির
দুগ্ধ এবং দধি ব্যতীত কেবল শুভ-ভোজনেও
ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ব্রহ্মচারী শ্রাদ্ধ ভোজন করিলে
প্রাজাপত্য করিবে ও একদিন জলে অবস্থান
করিবে। মধুপান, মাংস ভোজনেও প্রাজাপত্য
করিবে। বিভাল, কাক, নকুল, বা মুষিকের উচ্ছিষ্ট
ভোজনে মাত্র ব্রাহ্মীশাকরস পান করিবে। কুকুরো-
চ্ছিষ্ট ভোজনে একদিন উপাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য
পান করিবে। পঞ্চনখ জন্তুর বিষ্ঠ মুত্র-ভোজনে
সাতদিন উপাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে।
আমশ্রাদ্ধ ভোজন করিলে তিন দিন দুগ্ধ পান করিয়া
জীবন ধারণ করিবে। শূদ্রোচ্ছিষ্ট-ভোজনে ব্রাহ্মণ
সাতদিন, বৈশ্রোচ্ছিষ্ট-ভোজনে পাঁচদিন, ক্ষত্রিয়ো-
চ্ছিষ্ট-ভোজনে তিনদিন, ব্রাহ্মণোচ্ছিষ্টভোজনে এক
দিন দুগ্ধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। শূদ্রো-
চ্ছিষ্টভোজী ক্ষত্রিয় পাঁচদিন, বৈশ্রোচ্ছিষ্টভোজী তিন
দিন এবং শূদ্রোচ্ছিষ্টভোজী বৈশ্র ও তিনদিন দুগ্ধ

বৈশ্রঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশী চ ॥ ৫৬ ॥ চণ্ডালাঃ কুকু-
ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৫৭ ॥ সিদ্ধং ভূক্ষা পরাকঃ ॥ ৫৮ ॥
অসংস্কৃতান্ পশূন্ মর্ন্ত্রৈর্নাজাদিপ্রঃ কথঞ্চন ॥
মর্ন্ত্রৈশ্চ সংস্কৃতানত্যাচ্ছাশতঃ বিধিমাংসিতঃ ॥ ৫৯ ॥
যাবন্তি পশুরোমাণি তাবৎ কুত্বেহ মাংসম্ ।
বুধাপশুভঃ প্রাপ্নোতি প্রেতা চেহ চ নিকৃতিম্ ॥ ৬০ ॥
যজ্ঞার্থঃ পশবঃ সৃষ্টাঃ স্বয়মেব স্বয়ম্ভুবা ।
যজ্ঞো হি ভূতৈ সর্বৈশ্চ তস্মাদযজ্ঞে বধোহবধঃ ॥ ৬১ ॥
ন তাদৃশং ভবতানো যুগহস্তধন্যর্নবিনঃ ।
যাদৃশং ভবতি প্রেতা বুধায়াসানি খাদতঃ ॥ ৬২ ॥
ওষধ্যঃ পশবো বৃক্ষান্তির্ধ্যাক্ষঃ পক্ষিস্তথা ।
যজ্ঞার্থে নিধনং প্রাপ্তাঃ প্রাপ্তবুধ্যস্তিতাঃ পুনঃ ॥ ৬৩ ॥
মধুপর্কে চ যজ্ঞে চ পিতৃদৈবতকর্মাণি ।
অত্রৈব পশবো হিংস্তা নাশত্রোতি কথঞ্চন ॥ ৬৪ ॥
যজ্ঞার্থেষু পশূন্ হিংসন্ বেদতর্ষাবিদ্ভিজঃ ।
আত্মানঞ্চ পশুশ্চৈব গময়ত্মাত্মাং গতিম্ ॥ ৬৫ ॥

পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। ক্ষত্রিয়োচ্ছিষ্ট-
ভোজী ক্ষত্রিয়, বৈশ্রোচ্ছিষ্টভোজী বৈশ্র একদিন
এইরূপ করিবে। চণ্ডালের অর্থাৎ চণ্ডাল প্রভৃতি
জাতির আমান্ন ভোজনে তিনদিন উপবাস করিবে;
আর সিদ্ধান্ন ভো ন করিলে পরাক্রমত। বিপ্র
মন্ত্র দ্বারা অসংস্কৃত পশু কোনরূপেই ভোজন
করিবে না। পরন্তু সনাতন নিয়মের অনুগামী
ইহীয়া মন্ত্র-সংস্কৃত পশু ভোজন করিতে পারিবে।
পশুঘাতী ব্যক্তি ইহলোকে যাগাদি-উদ্দেশ ব্যতীত
বুধা পশুহত্যা করিলে, পশুশরীরে যতগুলি রোম
থাকে, ততদিন ইহলোকে এবং পরলোকে দুঃখানু-
ভব ও নরক-ভোগরূপ নিকৃতি প্রাপ্ত হয়। স্বয়ং
ব্রহ্মা যজ্ঞের জন্তই পশুগণের স্রজন করিয়াছেন;
যজ্ঞ ও সর্বসাধারণের মঙ্গলার্থ; অতএব যজ্ঞে যে
বধ হয়, তাহা বধের মধ্যে গণ্য নহে; সূতরাং পাপ-
জনক হইবে না। বুধায়াংসভোজীর, পরলোকে
যাদৃশ পাপভোগ হয়, ধনাধী যুগ-ঘাতীর তাদৃশ
পাপভোগ হয়। ওষধি, পশু, বৃক্ষ, তির্ধ্যাক্ষ ও
পক্ষী সকল যজ্ঞার্থে নিধন প্রাপ্ত ইহীয়া, পুনর্বার
উন্নতি প্রাপ্ত হয়; অর্থাৎ গন্ধর্বাদিযোনি প্রাপ্ত
হয়। মধুপর্ক, যজ্ঞ, পিতৃকর্ম্ম ও দেবকর্ম্ম—এই
সকল কর্ম্মেই পশুগণের হিংসা করিবে। অন্তকর্ম্মে
কোনরূপেই হিংসা করিবে না; বেদার্থতর্ষাভিজ
যজ্ঞার্থে পশুহিংসা করিলে, আপনাকে ও পশুগণকে

* কল্লুকভট বলেন, তিলের সহিত সিদ্ধ ওদনের
নাম কুসর। বিজ্ঞানেশ্বর বলেন, তিল ও মৃদোর
সহিত সিদ্ধ ওদনের নাম কুসর।

গৃহে শুরাবরণ্যে বা নিবসন্নান্বান দ্বিজঃ ।
 নাবেদবিহিতাঃ হিংসামাপত্তপি সমাচরেৎ ॥ ৬৬
 যা বেদবিহিতা হিংসা নিয়তাস্বিচ্ছরাচরে ।
 অহিংসামেব তাং বিজ্ঞান্দেদাঙ্কশ্চো হি নির্বর্তে ॥ ৬৭
 যোহহিংসকানি ভূতানি হিনস্ত্যাস্বসুখেচ্ছয়া ।
 স জীবন্ত মৃতশ্চৈব ন কচিৎ সুখমেধতে ॥ ৬৮
 যো বন্ধনবধক্রেপশান্ প্রাণিনাং ন চিকীৰ্ষতি ।
 স সর্বস্ত হিতপ্রেম্পুঃ সুখমত্যন্তমশ্নুতে ॥ ৬৯
 যদ্ব্যয়তি যৎ কুরুতে রতিং বধাতি যত্র চ ।
 তদবাপ্নোতি যত্নেন যো হিনস্তি ন কিঞ্চন ॥ ৭০
 নাকুশ্মা প্রাণিনাং হিংসাং মাংসমুৎপত্ততে কচিৎ ।
 ন চ প্রাণিবধঃ স্বর্গ্যন্তস্মান্নাংসং বিবর্জয়েৎ ॥ ৭১
 সমুৎপত্তিঞ্চ মাংসস্ত বধবন্ধো চ দহিনাম্ ।
 প্রসমীক্ষ্য নিবর্তেত সর্বমাংসস্ত ভক্ষণাৎ ॥ ৭২
 ন ভক্ষয়তি যো মাংসং বিধিঃ হিহা পিশাচবৎ ।
 স লোকে প্রিয়তাং যাতি ব্যাধিভিচ্চ ন পীডাতে ॥ ৭৩
 অল্পমন্তা বিশসিতা নিহন্তা ক্রয়বিক্রয়ী ।

উত্তমা গতি লাভ করান। গৃহবাসী, গুরুকুলবাসী বা অরণ্যবাসী আশ্রয়ান দ্বিজ আপৎকালেও অবৈদ-বিহিত হিংসা করিবেন না। চরাচরে যে বেদবিহিত হিংসা নিয়ত আছে, তাহাকে অহিংসা বলিয়াই জানিবে; কেন না, বেদ হইতেই ধর্মের প্রকাশ। যে ব্যক্তি নিজস্ব অভিলাষে অহিংসক প্রাণী সকলের হিংসা করে, সে জীবিত অবস্থায় বা মৃত্যুর পর কোন স্থানেই সুখ লাভ করে না। যে ব্যক্তি প্রাণিগণের বধবন্ধন-ক্রেপপ্রদানে অনিচ্ছুক, সর্ব-হিতৈষী সেই ব্যক্তি অত্যন্ত সুখভোগ করে। যে ব্যক্তি কাহারও হিংসা করে না, সে ধর্মবিষয়ক যাহা চিন্তা করে, ধর্মসাধন যাহা করে এবং যে সকল পর-মার্থ জ্ঞানাদিতে মনোনিবেশ করে, অনায়াসে তাহা প্রাপ্ত হয়। প্রাণিহিংসা না করিলে কখনই মাংস হয় না, প্রাণিবধও স্বর্গজনক নহে অর্থাৎ নরকগমনের হেতু, অতএব মাংস পরিত্যাগ করাই বিধি। মাংসের উৎপত্তি ও প্রাণিগণের বধবন্ধন-ক্রেপের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া সকল মাংসভক্ষণ হইতেই নিবৃত্ত হইবে। যে ব্যক্তি পিশাচবৎ অবৈধ মাংস ভক্ষণ করে না অর্থাৎ পিশাচেরা যেমন অবৈধ মাংস ভোজন করে, যে ব্যক্তি তেমন করে না, সে ব্যক্তি লোকের জীতিভোজন হয় এবং ব্যাধিপীড়িত হয় না। অল্পমন্তা অর্থাৎ যাহার অল্পমতি ব্যতীত হত্যা হয় না; বিশসিতা অর্থাৎ যে হতপশুর অঙ্গ সকল অস্ত্র

সংস্কর্তা চোপহর্তা চ খাদকশ্চেতি ষাভকাঃ ॥ ৭৪
 স্বমাংসং পরমাংসেন যো বধয়িতুমিচ্ছতি ।
 অনভার্য্য পিতৃন দেবাংস্ততোহন্তো নান্ত্যপুণ্যকৃৎ ॥
 বর্ষে বর্ষেহংমেধেন যো যজ্ঞেত শতং সমাঃ ।
 মাংসানি চ ন খাদেদ্যজ্ঞস্ত পুণ্যকলং সমম্ ॥ ৭৬
 ফলমূলার্শনৈর্দিব্যৈমুন্তমানাঞ্চ ভোজনৈঃ ।
 ন ত' ফলমবাপ্নোতি যন্মাংসপরিবর্জনাৎ ॥ ৭৭
 মাংস ভক্ষয়িতামুত্র যন্ত মাংসমিহান্যাহম্ ।
 এতন্মাংসস্ত মাংসস্থং প্রবদন্তি গ্নীষিণঃ ॥ ৭৮
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫১ ॥

দ্বিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ..

সুবর্ণস্তেয়রুদ্রাজ্ঞে কস্ম্যচক্ষাণো মৃষলমর্গয়েৎ ॥
 ১ ॥ বধাৎ ত্যাগাদ্বা প্রয়তো ভবতি ॥ ২ ॥ মহা-
 ব্রতঃ দ্বাদশাঙ্গানি বা কুর্যাৎ ॥ ৩ ॥ নিক্ষেপা-

দ্বারা বিচ্ছিন্ন করে—কর্তন করে; হত্যাকারী, ক্রয়-কারী, বিক্রয়কারী, পাচক, পরিবেশক ও ভক্ষক, ইহার (সকলেই) ঘাতক অর্থাৎ পশু-হিংসার পাপ-ভাগী। যে ব্যক্তি পিতৃগণের পূজা না দিয়া পর-কীয় মাংস দ্বারা কেবল স্বীয় মাংস বর্দ্ধিত করিতে ইচ্ছা করে; তাহা অপেক্ষা আর পাপী নাই। যে ব্যক্তি একশতবর্ষকাল বর্ষে বর্ষে অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, তাহার এবং যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করে না, তাহার পুণ্যফল সমান। মাংস পরিত্যাগে যে ফল পাওয়া যায়, দিব্য অর্থাৎ পবিত্র ফল-মূল-ভোজন বা বানপ্রস্থ-ভোজ্য নীবারাদি অন্ন ভোজ্য দ্বারা সে ফল প্রাপ্ত হওয়া যায় না। আমি ইহলোকে যাহার মাংস ভোজন করিতেছি, “মাংসং” আমাকে সে পরলোকে ভোজন করিবে। পণ্ডিতগণ মাংস শব্দের ইহাই মাংসত্ব (মাংস নাম হইবার কারণ) বলিয়া থাকেন। ১—৭৮

একপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫১ ॥

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায়ঃ ।

অনীতি রত্নিকার অনূন ব্রাহ্মণস্বামিক স্বর্ণাপহারী রাণাকে আপনীর হৃৎকর্ষের কথা বলিয়া একটি মৃষল অর্পণ করিবে। রাজকর্তৃক সেই মৃষলাঘাতে হত হইয়া বা ত্যক্ত অর্থাৎ হত না হইয়া, পবিত্র

চ ॥ ৪ ॥ ধাত্তধনাপহারী চ কুঙ্কমবদম্ ॥ ৫ ॥
মহুযাত্তীকৃপক্ষেত্রবাপীনাংমপহরণে চান্দ্রায়ণম্ ॥ ৬ ॥
দ্রব্যাপাণমল্লসারাগাণাং সান্তপনম্ ॥ ৭ ॥ ভক্ষ্যভোজ্য-
পানশয্যাসনপুষ্পমূলফলানাং পঞ্চগব্যাপানম্ ॥ ৮ ॥
তৃণকাষ্ঠক্রমশুকান্নশুভবহুচন্দ্রামিমাণাং ত্রিরাত্রমুপ-
বসেৎ ॥ ৯ ॥ মণিমুক্তাপ্রবালতাম্ররজতায়ঃকাংস্থানাং
দ্বাদশাহং কণানন্নীয়ৎ ॥ ১০ ॥ কার্পাসকীটজোর্ণা-
ত্ৰাপহরণে ত্রিরাত্রং পয়সা বর্জেত ॥ ১১ ॥ দ্বিশকৈক-
শকহরণে ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ১২ ॥ পক্ষিগন্ধোষাধ-
রজ্জুবেদলানামপহরণে দিনমুপবসেৎ ॥ ১৩ ॥
দর্শিবাপহৃতং দ্রব্যং ধনিকস্তাপ্যুপায়তঃ ।
প্রায়শ্চিত্তং ততঃ কুর্ধ্যাৎ কশ্ম্বস্তাপহৃত্তয়ে ॥ ১৪ ॥
যদযৎ পরেভ্য আদিত্যং পুরুষস্ত নিরক্ষুশঃ ।
তেন তেন বিহীনঃ স্তাদযত্র যত্রাভিজায়তে ॥ ১৫ ॥
জীবিতং ধর্ম্যকামো চ ধনে যন্মাৎ প্রতিষ্ঠিতো ।
তন্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন ধনহিংসাং বিবর্জয়েৎ ॥ ১৬ ॥

হইবে। অথবা দ্বাদশ বৎসর মহাত্রত করিবে।
গচ্ছিত ধন অপহরণ করিলেও দ্বাদশ বর্ষ মহাত্রত
করিবে। ধন-ধাত্ত অপহরণ করিলে এক বৎসর
প্রাজাপত্য করিবে। দাস, দাসী, কুপ, ক্ষেত্র ও
বাপী অপহরণে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। অল্পমূল্য-
দ্রব্যাপহরণে সান্তপন করিবে। মোদকাদি ভক্ষ্য,
ওদনাদি ভোজ্য, পানীয়, শয্যা আসন, পুষ্প, মূল
ও ফলের অপহরণে পঞ্চগব্য পান। তৃণ, কাষ্ঠ,
ক্রম, শুকান্ন, শুভ, বহু, চর্ম্ম ও আমিষের অপহরণে
ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। মণি, মুক্তা, প্রবাল, তাম্র,
রজত, লৌহ ও কাংস্থ অপহরণে দ্বাদশদিন তণ্ডুলা-
দির কণা ভোজন করিয়া থাকিবে। কার্পাস, কোশেয়
এবং উর্ণাদি অপহরণে তিনদিন হুঙ্ক পান করিয়া
থাকিবে। গবাদি দ্বিশক ও অশ্বাদি একশক হরণে
তিনদিন উপবাস করিবে। পক্ষী, চন্দনাদি গন্ধ,
ওষধি, রজ্জু এবং বেদল অর্থাৎ সূক্ষ্ম ষ্ণেখশু-
নিশ্চিত সূর্ণ, ব্যঞ্জনাদি অপহরণে একদিন উপবাস
করিবে। অপহৃত দ্রব্য কোন উপায়ে প্রকৃত ধনাধি-
কারীকে দিয়াই তদনন্তর পাপক্ষমার্থ প্রায়শ্চিত্ত
করিবে। নিরক্ষুশ অর্থাৎ শাস্ত্রীয় নিষেধাতিক্রমে
পুরুষ যে যে দ্রব্য অপহরণ করিবে, যে যে জাতিতে
জন্ম হউক না কেন, তাহাতে সেই সেই দ্রব্যের
অভাব থাকিবে। যেহেতু জীবন, ধর্ম্ম এবং সমস্ত
অভিলষিত বস্তু ধনের উপর নির্ভর করে, অতএব
যাহাতে কাহারও ধনহানি করা না হয়, তদ্বিষয়ে

প্রাগিহিংসাপরো যন্ত ধনহিংসাপরস্তথা ।
মহাত্তঃখমবাপ্নোতি ধনহিংসাপরস্তয়োঃ ॥ ১৭ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫২ ॥

দ্বিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অধাগম্যাগমনে মহাত্রতবিধানেনাদ্যঃ চীরবাণা-
বনে প্রাজাপত্যং কুর্ধ্যাৎ ॥ ১ ॥ পরদারগমনে চ ।
২ ॥ গোত্রত গোগমনে চ ॥ ৩ ॥ পুংস্ত্রযোম-
বাকশেহপু দিবা গোযানে চ সবাসাঃ স্নানমা-
চরেৎ ॥ ৪ ॥ চাণালীগমনে তৎসাম্যমবাপুধ্যাৎ ॥
৫ ॥ অজ্ঞানতচ্চান্দ্রায়ণদ্বয়ং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৬ ॥ পশু-
বেষ্ঠাগমনে প্রাজাপত্যম্ ॥ ৭ ॥ সন্ধুদৃষ্টী স্ত্রী যৎ
পুরুষস্ত পরদারে তদ্ব্রতং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৮ ॥
যৎ কয়োত্যেকরাত্রেণ বৃষলীসেবনাদ্বিজঃ ।
তৈষ্টেকভুগুজপন নিত্যং ত্রিভির্দৈর্ঘ্যমাপোহতি ॥ ৯ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৩ ॥

সর্বতোভাবে যত্ন করিবে। যে ব্যক্তি প্রাগিহিংসা-
কারী আর যে ব্যক্তি ধনহিংসাকারী অর্থাৎ চোর
তাহাদিগের মধ্যে ধনহিংসাকারীই অতিশয় দুষ্ট
পাইয়া থাকে। ১—১৭।

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫২ ॥

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায়

অগম্যাগমন করিলে, চীরবস্ত্র পরিধান করিয়া
মহাত্রতবিধি অনুসারে এক-১৭সরকাল প্রাজাপত্য
করিবে। পরস্মীগমনেও ঐ ব্রত। গো-গমনে
গোত্রত করিবে। পুরুষে, অযোনিতে আকাশে,
(কর্যাপারাদি দ্বারা), জলমধ্যে অথবা গোযানে
মৈথুন করিলে সবস্ত্র স্নান করিবে। চাণালীগমনে
তজ্জাতি-সমানতা প্রাপ্ত হয়। অজ্ঞানতঃ চাণালী-
গমনে চান্দ্রায়ণদ্বয় করিবে। পশুগমনে বা বেষ্ঠা-
গমনে প্রাজাপত্য করিবে। একবার ব্যাভিচারিণী
স্ত্রী, পুরুষের পরদারগমনে যে ব্রত তাহা করিবে।
একরাত্র বৃষলীসেবনে যে পাপ করে, তাহা
বিনষ্ট করিতে, তিন বর্ষ নিত্য ভিক্কারভোজন ও
জপ করিতে হয়। ১—১৭।

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৩ ॥

চতুঃপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

যু পাণাশা যেন সহ সংযজ্যতে স তশ্চৈব
প্রায়শ্চিত্তঃ কুর্য্যৎ ॥ ১ ॥ যুতপঞ্চনখাং কৃপাদত্য-
স্তোপহতাজ্জোদকং পীবা ব্রাহ্মণস্মিন্নাত্রমুপবসেৎ ॥ ২ ॥
হ্যহং রাজস্বঃ ॥ ৩ ॥ একাহং বৈশ্বঃ ॥ ৪ ॥ শূদ্রো
নক্তম্ ॥ ৫ ॥ সর্কে চান্তে ব্রতস্ত পঞ্চগব্য-
পিবেষুঃ ॥ ৬ ॥
পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছূদ্রো ব্রাহ্মণস্ত সুরাং পিবেৎ ।
উভৌ স্তৌ নরকঃ যাতো মহারোরবসংজিতম্ ॥ ৭ ॥
পর্কানারোগ্যবর্জমুতাবগচ্ছন পত্নীং ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৮ ॥
কুটসাকী ব্রহ্মহত্যাভ্রতং চরেৎ ॥ ৯ ॥ অমুদকমূত্র-
পুরীষকরণে সচৈলস্নানং মহাব্যাহতিহোমশ্চ ॥ ১০ ॥
স্বর্ঘ্যাদ্যুদিতমির্ভুকঃ সচৈলস্নাতঃ সাবিদ্র্যষ্টশত-
মাবর্জয়েৎ ॥ ১১ ॥ ষশুগালবিড়ুবরাহখরবানরবায়স-
পুংসলীভির্দষ্টঃ শ্ববস্তীমাসাজ বোড়শ প্রাণায়ামান
কুর্য্যৎ ॥ ১২ ॥ বেদাংগুৎসাদী ত্রিষবণস্নায্যধঃশায়ী
সংবৎসরং সক্রদুভৈক্কেণ বর্জেত ॥ ১৩ ॥ সমুৎ-

চতুঃপঞ্চাশ অধ্যায় ।

যে পাণাশা, বাহার সহিত সংসৃষ্ট হইবে, তাহার
প্রায়শ্চিত্ত সে করিবে; অর্থাৎ যে ব্যক্তি যে পাণীর
সংসর্গী, সেই ব্যক্তি তদীয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পঞ্চ-
নখ-ময়ণ-দূষিত বা অত্যন্তোপহত কৃপ হইতে জল
পান করিলে ব্রাহ্মণ তিনদিন, ক্ষত্রিয় দুই দিন ও
বৈশ্ব একদিন উপবাস করিবে। শূদ্র রাজ্রিতে
ভোজন করিবে। সকল দ্বিজই ব্রতান্তে পঞ্চগব্য
পান করিবে। শূদ্র পঞ্চগব্য পান করিবে না। যদি
শূদ্র পঞ্চগব্য পান করে এবং ব্রাহ্মণ সুরাপান করে,
তাঁহা হইলে তাহার উভয়েই মহারোরব-নামক
নরকে গমন করে। পর্ক এবং পীড়া ব্যতীত ঋতু-
কালে পত্নীগমন না করিলে তিনদিন উপবাসী
 থাকিবে। কুটসাকী ব্রহ্মহত্যাভ্রত করিবে। মূত্র-
ভ্যাগ বা বিষ্ঠাভ্যাগ করিয়া জলশৌচ না করিলে,
সবস্ত্র স্নান ও মহাব্যাহতি হোম কর্তব্য। স্বর্ঘ্যো-
দয়ের পর মৈথুন করিলে সবস্ত্র স্নানান্তে অষ্টোত্তর-
শতবার গায়ত্রী জপ করিবে। কুকুর, শূগাল, বিড়ু-
বরাহ, গর্দভ, বানর, কাক, এবং বেড়া কর্তৃক দষ্ট
হইলে, নদীতে গিয়া বোড়শ বার প্রাণায়াম করিবে।
অক্লীত বেদ তিস্মৃত হইলে এবং আহিত অগ্নি ত্যাগ
করিলে একবৎসরকাল ত্রিকালস্নায়ী ও হস্তিলশায়ী

কথানুতে গুরোশালাকানককে তদাকেশণে ৮ মাস
পয়সা বর্জেত ॥ ১৪ ॥ নাস্তিকো নাস্তিকবৃত্তিঃ
কৃতম্ কুটব্যবহারী ব্রাহ্মণবৃত্তিস্চৈতে সংবৎসর-
ভৈক্কেণ বর্জেত ॥ ১৫ ॥ পরিবিত্তিঃ পরিবেস্তা
যা চ পরিবিত্তিতে দাতা যাজকশ্চ চান্দ্রায়ণঃ কুর্য্যৎ ॥
১৬ ॥ প্রানিত্বপুণ্যসোমবিক্রয়ী তপ্তকৃচ্ছ্রঃ
কুর্য্যৎ ॥ ১৭ ॥ আদ্রৌষধিগন্ধপুষ্পফলমূলচর্মবেজ-
বৈদলতুষকপালকেশভস্মাঙ্ঘ্রিগোরসপিণ্যাকতিলতৈল-
বিক্রয়ী প্রাজাপত্যম্ ॥ ১৮ ॥ শ্লেষ্মজতুমৃচ্ছিষ্টশব্দ্রপু-
শ্চিক্রিসীসকৃকলোহোত্বদ্বরখণ্ডাপাত্রবিক্রয়ী চান্দ্রায়ণঃ
কুর্য্যৎ ॥ ১৯ ॥ রক্তবস্ত্ররক্তরত্নগন্ধশুভ্রমধুরসোণাণ্যবিক্রয়ী
ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ২০ ॥ মাংসলবণলাক্ষাকীরবিক্রয়ী
চান্দ্রায়ণঃ কুর্য্যৎ ॥ ২১ ॥ তঞ্চ ভূম্যশোপনয়েৎ ॥ ২২ ॥
উষ্ট্রেণ ধরেণ বা গহ্বা নগঃ স্নানী সূত্বা ভুত্বা প্রাণা-
য়ামত্রয়ং কুর্য্যৎ ॥ ২৩ ॥

হইবে এবং ভিকালক অন্ত একবার মাত্র ভোজন
করিয়া জীবন ধারণ করিবে! উৎকর্ষ-প্রতিপাদনার্থ
মিথ্যা কথাদি প্রয়োগ করিলে, গুরু অলীক নিন্দা
করিলে বা তাঁহাকে তিরস্কার করিলে, একমাস হ্রস্ব
ধাইয়া থাকিবে। নাস্তিক, নাস্তিকবৃত্তি, কৃতম্,
কুটব্যবহারী ও ব্রাহ্মণবৃত্তি, ইহারা ভিক্ষা করিয়া
জীবন ধারণ করিবে। পরিবিত্তি, পরিবেস্তা, যে
কস্তার সহিত পরিবেদন হয় নাই—সেই কস্তা,
কস্তাদানকর্তা এবং যাজক; চান্দ্রায়ণ করিবে। গো-
মম্বষাদি প্রাণী, ভূমি, ধর্ম ও সোমরস বিক্রয়
করিলে, তপ্তকৃচ্ছ্র করিবে। আর্দ্রক, যবাদি
ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, কল, মূল, চর্ম, বেজ, বৈদল,
তুষ, কপাল, কেশ, ভস্ম, অঙ্ঘ্রি, হৃৎ,
পিণ্যাক, তিল ও তৈল বিক্রয় করিলে প্রাজা-
পত্য করিবে। স্নাতককল, লাক্ষা, মৃচ্ছিষ্ট (মোম),
শব্দ, শুক্লি, রাঙ, সীস, কৃকলোহ (চুষক), তাত্র,
এবং গণ্ডারশৃঙ্গময় পাত্র বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ
করিবে। রক্ত বস্ত্র, রাঙ, রক্ত, গন্ধ, শুভ্র, মধু, রস এবং
উর্ণা, বিক্রয় করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস করিবে
(রাঙ ও গন্ধের পুনগ্রহণ, মিশ্রিত রাঙ ও মিশ্রিত
গন্ধের বিক্রয়ে প্রায়শ্চিত্তলাভব জ্ঞাপনার্থ)। মাংস
লবণ, লাক্ষা ও কীর বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে
(লাক্ষার পুনগ্রহণ মিশ্রিত লাক্ষা-বিক্রয়েও প্রায়-
শ্চিত্তসাম্য জ্ঞাপনার্থ)। আর অবিক্রেয়-বিক্রয়ীর
পুনরুপনয়ন দিতে হইবে। উষ্ট্র বা গর্দভ-আরো-
হণে গমন, নগ-অবত্কার স্নান, নিজা বা ভোজন

জপিত্বা জীবন সাবিত্র্যাঃ সহস্রাণি সমাহিতঃ ।
 মাসং গোষ্ঠে পয়ঃ পীত্বা মুচ্যতেহসংপ্রতিগ্রহাৎ ॥ ২৪
 অযাজ্যযাজনং কৃতা পরেষামন্ত্যকর্ম্ম চ ।
 অভিচারমহীনঞ্চ ত্রিভিঃ কৃচ্ছ্রব্যাপোহতি ॥ ২৫
 যেহাং দ্বিজানাং সাবিত্রী নানুচ্যেত যথাবিধি ।
 তাংস্চারয়িত্বা জীবনং কৃচ্ছ্রান যথাবিধিপনায়য়েৎ ॥ ২৬
 প্রায়শ্চিত্তং চিকীর্ষতি বিকর্ম্মহাশ্ব যে দ্বিজাঃ ।
 ব্রাহ্মণ্যচ্চ পরিত্যক্তান্তেষামপ্যেতদ্দাদিশেৎ ॥ ২৭
 যদগাহিতেনার্জয়ন্তি কর্ম্মণা ব্রাহ্মণা ধনম্ ।
 তন্তোৎসর্গেণ শুধ্যন্তি জপোন তপসা তথা ॥ ২৮
 বেদোদিতানাং নিত্যানাং কর্ম্মণাং সমতিক্রমে ।
 স্নাতকত্রতলোপে চ প্রায়শ্চিত্তমভোজনম্ ॥ ২৯
 অবগৃহ্য চরেৎ কৃচ্ছ্রমতিকৃচ্ছ্রং নিপাতনে ।
 কৃচ্ছ্রতিকৃচ্ছ্রং কুবীত বিপ্রস্তোত্রপাঠ শোণিতম্ ।
 এনম্ভিরনির্ণিতৈর্নীর্যং কঞ্চিং সমাচরেৎ ।
 কৃতনির্জেনাংশ্চৈতান্ন জুগ্মপ্পেত ধর্ম্মবিৎ ॥ ৩১
 বালয়ান্শ্চ কৃতয়ান্শ্চ বিভুজ্ঞানপি ধর্ম্মতঃ ।
 শরণাগতহস্ত্যংশ্চ স্ত্রীহস্ত্যংশ্চ ন সংবসেৎ ॥ ৩২

করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে । একাগ্রচিত্তে তিনসহস্র গায়ত্রীজপ, একমাস গোষ্ঠে অবস্থিতি ও তিনদিন মাত্র দুগ্ধ পান করিলে অসংপ্রতিগ্রহ-জনিত পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে । অযাজ্যযাজন, পরকীয় আবসানিক কার্য্য এবং সকল অভিচার করিলে, তিন প্রাজাপত্য দ্বারা সেই পাপকে বিনষ্ট করিতে পারে । যে সকল দ্বিজের যথাবিধি সাবিত্রী অমুবচন হয় নাই (অর্থাৎ ত্রাতা) তাহাদিগকে তিন প্রাজাপত্য করাইয়া যথাবিধি উপনীত করিবে । যে সকল দ্বিজ, বিকর্ম্মহ এবং ব্রাহ্মণহ হইতে শ্রুতি, তাহাদিগেরও এই প্রায়শ্চিত্ত উপদেশ দিবে । ব্রাহ্মণগণ নির্দিত কর্ম্ম করিয়া যে ধন উপার্জন করেন, তাহার পরিত্যাগ, গায়ত্রী প্রভৃতি জপ ও তপশ্চরণ দ্বারা সেই পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারেন । বেদোক্ত নিত্যকর্ম্ম লঙ্ঘন ও স্নাতকত্রতলোপে উপবাসই প্রায়শ্চিত্ত । ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডোদ্যম করিলে প্রাজাপত্য, দণ্ডনিপাতনে অতিকৃচ্ছ্র আর রক্তোৎপাদনে কৃচ্ছ্রতিকৃচ্ছ্র করিবে । অকৃতপ্রায়শ্চিত্ত পাপচারীদিগের সহিত কোন কার্য্য করিবে না আর ইহার কৃতপ্রায়শ্চিত্ত হইলে, ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি ইহাদের আর নিন্দা করিবে না । বালনয়, কৃতনয়, শরণাগতঘাতী ও স্ত্রীঘাতীগণ ধর্ম্মতঃ বিতৃষ্ণ হইলেও তাহাদিগের সহিত সংসর্গ করিবে না ।

অনীতির্ষস্তু বর্ষাণি বালো বাপ্যনবোদশঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তার্থমর্হস্তু স্রিয়ো রোগিণ এব চ ॥ ৩৩
 অমুক্তনিকৃতীনাঞ্চ পাপানামপমুত্তয়ে ।
 শক্তিকাবেক্ষ্য পাপঞ্চ প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৩৪
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুঃপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৪

পঞ্চপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ রহস্যপ্রায়শ্চিত্তানি ভবন্তি ॥ ১ ॥ অবস্তী-
 মাসাদা স্নাতঃ প্রত্যহং ষোড়শপ্রাণায়ামান কুট ক-
 কালং হবিষ্যাদী মাসেন ব্রহ্মহা পুতো ভবতি ॥ ২ ॥
 কর্ম্মণোহস্তে পয়স্বিনীং গাং দদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ ত্রতেনাঘ-
 মর্ষণেন চ সুরাপঃ পুতো ভবতি ॥ ৪ ॥ গায়ত্রীদশ-
 সহস্রজপেন সুবর্ণস্তেয়কৃৎ ॥ ৫ ॥ ত্রিরাত্রোপোষিতঃ
 পুরুষশ্চজপহোমাতাং গুরুতরগঃ ॥ ৬ ॥
 যথামেধঃ ক্রতুরাহু সর্বপাপাপনোদনঃ ।
 তথাঘমর্ষণঃ সূক্তঃ সর্বপাপাপনোদনম্ ॥ ৭ ॥
 প্রাণায়ামং দ্বিজঃ কুর্যাৎ সর্বপাপাপমুত্তয়ে ।
 দহস্তে সর্বপাপাণি প্রাণায়ামৈর্দ্বিজস্ত তু ॥ ৮

যাহার বয়ঃক্রম অনীতিবর্ষ—সেই বৃদ্ধ, ষোড়শবর্ষের
 ন্যূনবয়স্ক বালক স্ত্রীলোক এবং রোগী অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্ত-
 ভাগী হইবে । যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত
 হইল না, তাহাদের ক্ষয়ার্থ—পানীয় শক্তি ও
 পাপের বিষয় পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করণ
 করিবে । ১—৩৪ ।

চতুঃপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর রহস্যপ্রায়শ্চিত্ত নিক্রুপিত হইতেছেন
 ব্রহ্মহত্যাকারী একমাসকাল প্রত্যহ নদীতে গিয়া
 স্নান, ষোড়শবার প্রাণায়াম ও একবার হবিষ্যার
 ভোজন করিয়া পবিত্র হইবে ; কর্ম্মের পর দুগ্ধবতী
 গাভী দান করিবে । সুরাপায়ী ব্যক্তি অঘমর্ষণ
 ত্রত করিয়া পবিত্র হইবে ; স্বর্গপন্থী দশসহস্র বার
 গায়ত্রী জপ করিয়া পবিত্র হইবে, আর বিমাতৃগামী
 তিনদিন উপবাসী থাকিয়া, পুরুষশূক্ত মন্ত্রপজ ও উক্ত
 মন্ত্র দ্বারা হোম করিলে পবিত্র হইবে । যেমন
 যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অথমেধ সকল পাপের নাশক, তেমনি
 অঘমর্ষণশূক্ত সর্বপাপনাশক । দ্বিজ সর্বপাপক্ষয়ার্থ
 প্রাণায়াম করিবে । দ্বিজের সকল পাপই প্রাণায়াম-

সব্যাহতিং সপ্রণবাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ।
 ত্রিঃ পঠেদ্যতপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ৯
 অকারঞ্চাপ্যকারঞ্চ মকারঞ্চ প্রজাপতিঃ ।
 বেদত্রয়াশিরঃস্থত্বর্জুঃশিরসীতি চ ॥ ১০
 ত্রিভ্য এব চ বেদেভ্যঃ পাদং পদমদ্বয়ং ।
 তদিত্যচোহস্তাঃ সাবিত্র্যাঃ পরমেষ্ঠী প্রজাপতিঃ ॥ ১১
 এতদক্ষরমেতাঞ্চ জপনং ব্যাহতিপুৰ্ব্বিকাম্ ।
 সঙ্ঘ্যায়োর্বেদবিদ্বদ্বো বেদগুণেন যজ্ঞাতে ॥ ১২
 সহস্রকৃৎপ্রত্যয়ঃ বহিরেতল্লিকঃ দ্বিজঃ ।
 মহতঃপ্যেনসো মাসাং বহুবাহির্বিমুচ্যতে ॥ ১৩
 এতল্লরবিসংযুক্তা কালে চ ক্রিয়য়া স্বয়া ।
 বিপ্রকক্রিয়বিজ্ঞাতির্গর্হণং যাতি সাধুযু ॥ ১৪
 ওঙ্কারপুৰ্ব্বিকান্তিশো মহাব্যাহতয়োহব্যয়াঃ ।
 ত্রিপদা চৈব গায়ত্রী বিজ্ঞেয়ং ব্রহ্মণো মুখম্ ॥ ১৫
 স্ফোহধীতেহহস্তহস্তেভ্যঃ ত্রীণি বর্ষণ্যতল্লিতঃ ।
 স ব্রহ্ম পরমভ্যোতি বায়ুভূতঃ খমুর্জিমান ॥ ১৬
 একাক্ষরং পরং ব্রহ্ম প্রাণায়ামঃ পরং তপঃ ।

দ্বারা দক্ষ হয়। নিশ্বাস প্রশ্বাস সংযম করিয়া সব্যাহতি (তুঃ প্রভৃতি সপ্তব্যাহতি সহিত) সপ্রণবা গায়ত্রী মন্তকের সহিত (আপোজ্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্র—মন্তক) তিনবার মনে মনে পাঠ করিবে। ইহা প্রাণায়াম বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ব্রহ্মা তিন বেদ হইতে (প্রণবঘটক) অকার, উকার ও মকার এবং তুঃ ভুবঃ ও স্বঃ, ইহা দোহন করিয়া লইয়াছিলেন; অর্থাৎ ইহাই তিনবেদের সার। পরমেষ্ঠী প্রজাপতি তৎ ইত্যাদি গায়ত্রীমন্ত্রের তিন পাদ তিন বেদ হইতেই আকর্ষণ করিয়া লইয়াছেন। উভয় সঙ্ঘ্যায়-সময়ে এই অক্ষর (অর্থাৎ প্রণব) এবং ব্যাহতিপুৰ্ব্বিকা এই গায়ত্রী জপ করিলে, বেদাভিজ্ঞ ব্যক্তির তিন বেদ অধ্যয়নে যে পুণ্য হয়, সেই পুণ্য লাভ হয়। দ্বিজ, গ্রামবহির্ভাগে গায়ত্রী, প্রণব ও ব্যাহতি, এই তিন মন্ত্র সহস্রবার জপ করিলে এক মাসে, স্বকৃৎ হইতে সর্পের মত মহাপাপ হইতে বিমুক্ত হয়। এই তিন মন্ত্রও যথাকালে স্বীয় নিত্য-কর্ম দ্বারা বিযুক্ত হইলে, ব্রাহ্মণ, ক্রত্বিয় ও বৈশ্য জাতি, সাধুসমাজে নিন্দ্যভাজন হয়। অবিদ্যাশ্রিত ওঙ্কারপুৰ্ব্বিকা তিন মহাব্যাহতি এবং ত্রিপদা গায়ত্রী, ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায় বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি অনলস হইয়া তিনবর্ষ প্রত্যহ এই গায়ত্রী জপ করে, সেই ব্যক্তি, বায়ুর মত কামচারী ও আকাশবৎ অব্যবহৃত হইয়া পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হয়। একাক্ষর

সাবিত্র্যাক্ষরং পরং নাস্তি মোক্ষাৎ সত্যং বিশিষ্যতে ॥ ১৭
 ক্ষরন্তি সর্ববৈদিকো জুহোতি-যজতি-ক্রিয়াঃ ।
 অক্ষরন্তু কয়ং জ্ঞেয়ং ব্রহ্মা চৈব প্রজাপতিঃ ॥ ১৮
 বিধিযজ্ঞাজ্জপযজ্ঞো বিশিষ্টো দর্শশ্রুতগুণৈঃ ।
 উপাংস্ত স্মারুতগুণঃ সাহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ॥ ১৯
 যে পাকযজ্ঞাশ্চত্বারো বিধিযজ্ঞসমষ্টিতঃ ।
 সর্বে তে জপযজ্ঞস্ত কলাং নার্ষন্তি ষোড়শীম্ ॥ ২০
 জপোনেব তু সংসিধ্যোদব্রাহ্মণো নাজ্ঞ সংশয়ঃ ।
 কুর্ধ্যাদন্তন্নবা কুর্ধ্যাত্মৈজ্ঞো ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ২১
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৫ ॥

ষট্‌পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ সর্ববেদপরিভ্রাণি ভবন্তি ॥ ১ ॥ যেষাং
 জপৈশ্চ হোমৈশ্চ দ্বিজাতয়ঃ পাপেভ্যঃ পুণ্যন্তে ॥ ২ ॥
 অঘমর্ষণম্ ॥ ৩ ॥ দেবকৃতম্ ॥ ৪ ॥ শুদ্ধবত্যঃ ॥ ৫ ॥
 তরংসমনীয়ম্ ॥ ৬ ॥ কুমাণ্ড্যঃ ॥ ৭ ॥ পাবমান্ড্যঃ ॥

(অর্থাৎ ওঙ্কার) পরব্রহ্ম; প্রাণায়াম সর্বাপেক্ষা পাপনাশক; সাবিত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট মন্ত্রনাই; মোন অপেক্ষা সত্য কথা উৎকৃষ্ট। বেদোক্ত সকল হোমযোগাদি কার্যাই নব্বয়; কিন্তু অক্ষর (প্রণব) ব্রহ্মপ্রাপ্তির হেতু বলিয়া, অবিদ্যাশ্রিত বলিয়া বিজ্ঞেয়; যেহেতু প্রজাপতি ব্রহ্মাই ওঙ্কার। দর্শপৌর্ণমাসাদি বিধিযজ্ঞ হইতে জপযজ্ঞ দশগুণে—উপাংস্তজপ শত-গুণে ও মানসজপ সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ। বিধি-যজ্ঞের সহিত হোম, বলিকর্ম, নিত্যশ্রাদ্ধ, অতিথিভোজন, এই যে চতুর্বিধ পাকযজ্ঞ, সেই সমস্ত যজ্ঞের ষোড়শী কলারও যোগ্য নহে; অর্থাৎ ষোড়শ ভাগের এক ভাগের সমানও নহে। যাগাদি অস্ত্র কিছু করুক বা না করুক, ব্রাহ্মণ, জপ দ্বারা ই নিঃসন্দেহে সিদ্ধি লাভ করে; যেহেতু ঐ সর্বপ্রাণি-মিত্র ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মে লীন হয়; ইহা আগমে উক্ত হইয়াছে। ১—২১।

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৫ ॥

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর সর্ববেদের মধ্যে যে কয়টা বিশেষ পবিত্র, তাহা নিরূপিত হইতেছে। এই সকল মন্ত্র-জপ ও এই সকল মন্ত্র দ্বারা হোম করিয়া বিজগণ পূত হয়। অঘমর্ষণ, দেবকৃত, শুদ্ধবতী, তরং-

৮ ॥ দুর্গাসাবিত্রী ॥ ৯ ॥ অতীষঙ্গা ॥ ১০ ॥ পদ-
স্তোভা ॥ ১১ ॥ সামানি ব্যাহৃতয় ॥ ১২ ॥ ভাক-
ণানি ॥ ১৩ ॥ চন্দ্রসাম ॥ ১৪ ॥ পুরুষব্রতে সামনো ॥
১৫ ॥ অগ্নিকৃষ্ণ ॥ ১৬ ॥ বাহুস্পত্যম্ ॥ ১৭ ॥ গো-
স্কৃতম্ ॥ ১৮ ॥ আশ্বস্কৃতম্ ॥ ১৯ ॥ সামনী চন্দ্রস্কৃত-
ে ॥ ২০ ॥ শতরুদ্রিয়ম্ ॥ ২১ ॥ অথর্ষশিরঃ ॥ ২২ ॥
ত্রিসুপর্ণম্ ॥ ২৩ ॥ মহাব্রতম্ ॥ ২৪ ॥ নারায়ণীয়ম্ ॥
২৫ ॥ পুরুষস্কৃতঞ্চ ॥ ২৬ ॥

দ্বীপ্যাজ্যদোহানি রথন্তরঞ্চ

অগ্নিব্রতং বামদেবং বৃহচ্চ ।

এতানি গীতানি পুনস্তি জন্তুন

জাতিশ্রবণং লভতে য ইচ্ছেৎ ॥ ২৭ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষট্‌পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৬ ॥

সপ্তপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ত্যাজ্যাঃ ॥ ১ ॥ ত্রাত্যাঃ ॥ ২ ॥ পতিতাঃ ॥

৩ ॥ ত্রিপুরুষং মাতৃতঃ পিতৃতৃচাণ্ডকাঃ ॥ ৪ ॥ সর্ব-
এবাত্যাজ্যাশ্চাপ্রতিগ্রাহাঃ ॥ ৫ ॥ অপ্রতিগ্রাহে-
ত্যশ্চ প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গং বর্জয়েৎ ॥ ৬ ॥ প্রতিগ্রহেণ

সমন্দীয়, কৃষ্ণাণ্ডী, পাবমানী, দুর্গাসাবিত্রী, অতীষঙ্গ,
পদস্তোভ, ব্যাহতি—সামগণ, ভাকুণ্ড, চন্দ্রসাম,
পুরুষব্রত—সামদ্বয়, অগ্নিকৃষ্ণ—অপোহিষ্টা ইত্যাদি,
বাহুস্পত্য, গোস্কৃত, আশ্বস্কৃত, চন্দ্রস্কৃত, সামদ্বয়,
শতরুদ্রিয়, অথর্ষশিরঃ, ত্রিসুপর্ণ, মহাব্রত, নারায়ণীয়
এবং পুরুষস্কৃত, আজ্য দোহদ্বয়, রথন্তর, অগ্নিব্রত,
বামদেব এবং বৃহৎসাম, এই সকল মন্ত্র গীত হইয়া
প্রাণীদিগকে পবিত্র করে এবং গানকর্তা যদি ইচ্ছা
করে ত জাতিশ্রবণ হইতে পারে । ১—২৭ ।

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৬ ॥

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় ।

কাহাবা ত্যাজ্য, ইহা কথিত হইতেছে ।
গণ্য,—ত্রাত্য, পতিত এবং তিনপুরুষ যাবৎ মাতা-
পিতা উভয় পক্ষই বাহাদিগের অপবিত্র, তাহারা
পরিত্যাজ্য । ইহারা সকলেই অভোজ্যার এবং
অপ্রতিগ্রাহ-ধন (অর্থাৎ) ইহাদিগের কাহারও অন্ন
ভোজন করিবে না এবং প্রতিগ্রহ করিবে না ।
বাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ করা অস্বচিত, তাহা-

ব্রাহ্মণানাং ব্রাহ্মণং তেজঃ প্রণস্ততি ॥ ৭ ॥ ত্রব্যাপাং
বাবিজ্যায় প্রতিগ্রহবিধিঃ যঃ প্রতিগ্রহং কুর্ধ্যাৎ স
দাত্তা সহ নিমজ্জতি ॥ ৮ ॥ প্রতিগ্রহসমর্থঞ্চ যঃ প্রতি-
গ্রহং বর্জয়েৎ স দাত্তলোকমাপ্নোতি ॥ ৯ ॥ এধো-
দকমূলকলাভয়ামিষমধুশয্যাসনগৃহপুষ্পদধিশাকাংচা-
ভ্যুদ্যতান্ ন নিগৃহেৎ ॥ ১০ ॥

আহুয়াভ্যুদ্যতাং ভিক্ষাং পুরস্তাদহুচোদিতাম্ ।

গ্রাহাং প্রজাপতির্মেনে অপি দৃষ্টতকর্ম্মণঃ ॥ ১১ ॥

নাশ্রস্তি পিতরস্তস্ত দশবর্ষাণি পঞ্চ চ ।

ন চ হব্যং বহত্যাগ্নির্হস্তামভ্যবমন্ততে ॥ ১২ ॥

গুরুন্ তৃত্যাহুজ্জিহীষু রর্চিষ্যন্ পিতৃদেবতাঃ ।

সর্বতঃ প্রতিগৃহীষ্যন্ তু তৃপ্যেৎ স্বয়ং ততঃ ॥ ১৩ ॥

এতেষপি চ কার্যেযু সমর্থস্তৎ প্রতিগ্রহে ।

নাদগ্নাৎ কুলটায়ণ্ডপতিতেত্যন্তথা দ্বিষঃ ॥ ১৪ ॥

গুরুষু ত্বভ্যতীতেষু বিনা বা তৈর্গৃহে বসন্ ।

আহ্ননো বৃত্তিমবিচ্ছন্ গৃহীষ্যাৎ সাধুতঃ সদা ॥ ১৫ ॥

আর্ক্ষিকঃ কুলমিত্রঞ্চ দাসগোপালনাপিতাঃ ।

দিগের প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গ পরিচয় করিবে । ব্রাহ্মণ-
দিগের ব্রহ্মতেজ প্রতিগ্রহ দ্বারা বিনষ্ট হয় এবং যে,
ত্রব্য সকলের প্রতিগ্রহবিধি না জানিয়া প্রতিগ্রহ
করে, সে দাতার সহিত নরকময় হয় । প্রতিগ্রহ
করিতে সমর্থ হইয়াও যে ব্যক্তি প্রতিগ্রহ না করে,
সে দাতার লোক প্রাপ্ত হয় । কাঠ, জল, মূল, ফল,
অভয়, আমিষ, মধু, শয্যা, আসন, গৃহ, পুষ্প, দধি
ও শাক, এই সকল বস্তু দানার্থ উদ্যত হইলে, তাহা
প্রত্যাখ্যান করিবে না । সম্মুখে আনীত ভিক্ষা,
আহ্বানপূর্বক দিতে চাহিলে, তাহা তৃষ্ণাকারীর
নিকটও লওয়া যায়, ইহা ব্রহ্মা মানিয়াছেন । যে
ব্যক্তি সেই ভিক্ষা গ্রহণ না করে, পিতৃগণ তাহার
দত্ত কব্যা, পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না, অগ্নিও
(তৎপ্রদত্ত) হব্য দেবগণকে প্রদান করেন না
ক্ষুধার্ণ্ড গুরুজন ও ভূতাবর্গের ক্ষুধা-মোচনার্থ আর
পিতৃলোক ও দেবগণের পূজনার্থ, সকলের নিকট
হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে, কিন্তু তদ্বারা
নিজের তৃপ্তি সাধন করিবে না । তত্তৎ-প্রতিগ্রহ-
সমর্থ ব্যক্তি এই সমস্ত কার্য ও কুলটা, স্ত্রী, পতিত
এবং শত্রুগণের নিকট প্রতিগ্রহ করিবে না । মাতা
পিতাপ্রভৃতি গুরুজনের মৃত্যু হইলে, অথবা তাঁহারা
জীবিত থাকিতেও তদ্ব্যতীত গৃহে থাকিলে, আশ্র-
বৃত্তি নির্বাহার্থ সর্বদা সাধুগণের নিকটই প্রতিগ্রহ
করিবে । আর্ক্ষিক অর্থাৎ অর্ক্ষসারী, কুলমিত্র, নিজ-

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যাম্মা যশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৭ ॥

অষ্টপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ গৃহাশ্রমিণঃস্ববিধোহর্থো ভবতি ॥ ১ ॥ শুক্রঃ
শবলোহসিতশ্চ ॥ ২ ॥ শুক্রেনার্থেন যদৈহিকং করোতি
তদেবত্বমাসাদয়তি ॥ ৩ ॥ যচ্ছবলেন তন্মাম্বশ্যম্ ॥
৪ ॥ যৎ কৃৎসেন তৎ তির্ধ্যাক্তম্ ॥ ৫ ॥ স্ববৃত্ত্যুপা-
জ্জিতং সন্ধঃ সর্ষেবাং শুক্রম্ ॥ ৬ ॥ অনন্তরবৃত্ত্যু-
পাত্তং শবলম্ ॥ ৭ ॥ অন্তরিতবৃত্ত্যুপাত্তঞ্চ কৃৎসম্ ॥ ৮ ॥
ক্রমাগতং প্রীতিদায়ঃ প্রাপ্তঞ্চ সহ ভার্য্যয়া ।
অবিশেষেণ সর্ষেবাং ধনং শুক্রং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৯ ॥
উৎকোচশুভ্রসম্প্রাপ্তমবিক্রয়েস্ত বিক্রয়েঃ
কৃতোপকারাদাপ্তঞ্চ শবলং সদমুদাজ্ঞতম্ ॥ ১০ ॥

দাস, নিজ গোপালক, নিজ নাপিত এবং যে আত্ম-
সমর্পণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ত-
ভোজ্য । * (যাজ্ঞ ১ম অধ্যায় ১৬৫ শ্লোক ।) ১—১৬

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৭ ॥

অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় ।

গৃহাশ্রমীর অর্থ, তিনপ্রকার হইয়া থাকে,—শুক্র,
শবল ও কৃৎস। শুক্র অর্থ দ্বারা ইহলোকে যে কন্ম
কৃত হয়, তাহা দেবত্ব; শবল দ্বারা যাহা কৃত হয়,
তাহা মনুষ্যত্ব এবং কৃৎস দ্বারা যাহা কৃত হয়, তাহা
তির্ধ্যাক্ত । নিজ নিজ বৃত্তি অনুসারে উপার্জিত
সকল অর্থই শুক্র অর্থ । অনন্তর-বৃত্তি (যথা
ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়বৃত্তি ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত
ধন শবল । অন্তরিত-বৃত্তি (যথা ব্রাহ্মণের বৈশ্য-
বৃত্তি ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত ধন কৃৎস ।
উত্তরাধিকার সূত্রে প্রাপ্ত, প্রীতিদায় (অর্থাৎ বন্ধুত্ব-
সূত্রে প্রাপ্ত) এবং ভার্য্যার সহিত প্রাপ্ত (অর্থাৎ
বিবাহলব্ধ) ধন, অবিশেষে সকলেরই শুক্র বলিয়া
কীর্তিত হইয়াছে । উৎকোচপ্রাপ্ত, শুভ্রপ্রাপ্ত, অবি-
ক্রম-বিক্রয়-প্রাপ্ত, উপকৃতের নিকট হইতে প্রাপ্ত

* পরাশর সংহিতাতে এই বচনের অর্থান্তর
লিখিত হইবে, কিন্তু তাহা মিতাক্ষরা ও কুসুমভট্টা-
দির অনুজ্ঞিত বলিয়া এ স্থানে বিবৃত হইল না ।

পার্বিকদ্যুতচৌধ্যাপ্তপ্রতিরূপকসাহসেঃ ।

ব্যাজেনোপার্জিতং যচ্চ তৎ কৃৎসং সমুদাজ্ঞতম্ ॥ ১১

যথাবিধেন দ্রব্যেণ যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে নরঃ ।

তথাবিধমবাপ্নোতি স কলং প্রেত্য চেহ চ ॥ ১২

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৮

একোনবপ্তিতমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহাশ্রমী বৈবাহিকায়ো পাকযজ্ঞান কুর্যাৎ ॥ ১ ॥
সায়ং প্রাতঃশাগ্নিহোত্রম্ ॥ ২ ॥ দেবতাভ্যো জুহ-
য়াৎ ॥ ৩ ॥ চন্দ্রার্কগ্নিকর্ষবিপ্রকর্ষয়োর্দর্শপূর্ণমাসাত্যাঃ
যজ্ঞেত ॥ ৪ ॥ প্রত্যয়নং পশুনাং ॥ ৫ ॥ শরদগ্রীষ্ম-
য়োশ্চাগ্নয়ণেন ॥ ৬ ॥ ত্রীহিষবয়োর্কা পাকে ॥ ৭ ॥
ত্রৈবার্ষিকাভ্যধিকারঃ ॥ ৮ ॥ প্রত্যঙ্গং সোমেন ॥
৯ ॥ বিস্তাভাবে ইষ্ট্যা বৈশ্বানর্যাং ॥ ১০ ॥ শূদ্রাঃ
যাগে পরিহরেৎ ॥ ১১ ॥ যজ্ঞার্থং ভিক্ষিতমবাপ্ত-

ধন, শবল বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে । পার্বিক অর্থাৎ
চামরচালনাদি দ্বারা লব্ধ, দ্যুতপ্রাপ্ত, চৌধ্যপ্রাপ্ত,
প্রতিরূপক অর্থাৎ কৃত্রিম সুবর্ণাদি প্রস্তুত করিয়া উপা-
র্জিত, দমু্যতাদি সাহস দ্বারা উপার্জিত এবং ছল-
পূর্বক উপার্জিত ধন কৃৎস বলিয়া কথিত হইয়াছে ।
মনুষ্য, যাদৃশ ধন দ্বারা যে কোন কার্য্য করে, ইহ-
লোক ও পরলোকে সেই কন্মের তাদৃশ ফল লাভ
করিয়া থাকে । ১—১২ ।

অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৮ ॥

উনবিপ্তিতম অধ্যায়

গৃহাশ্রমী, বৈবাহিক অগ্নিতে বৈশ্বদেবহোমাদি
পাকযজ্ঞ করিবে । সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে অগ্নি-
হোত্র করিবে । দেবগণের হোম করিবে, অমাবস্তা
পূর্ণমাতে দর্শপূর্ণমাস যাগ করিবে । প্রতি অয়নে
(দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়ণে) পশু দ্বারা (যাগ
করিবে) ; শরৎকালে ও গ্রীষ্মকালে আগ্রহায়ণ যাগ
করিবে অথবা ত্রীহিপাকসময়ে ও ধাত্ত পাকসময়ে
(আগ্রহায়ণ যাগ করিবে) । তিন বর্ষের অধিক
চলিবার উপযুক্ত ধাত্তসম্পন্ন ব্যক্তি প্রতিবর্ষে সোম-
যাগ করিবে ; ধনাভাবে হইলে বৈশ্বানর যাগ
করিবে ; যাগে শূদ্রলব্ধ অন্নপ্রদান করিবে না । যজ্ঞ
উদ্দেশ্যে ভিক্ষা করিয়া যে অর্থ পাওয়া যায়, তৎসমস্ত

মথঃ সকলমেব বিতরেৎ ॥ ১২ ॥ সায়াং প্রাতর্কৈষ-
দেবাঃ জুহ্যাৎ ॥ ১৩ ॥ ভিক্ষাঞ্চ ভিক্ষবে দত্তাৎ ॥
১৪ ॥ অর্চিতভিক্ষাদানেন গোদানকলমবাধোতি ॥
১৫ ॥ ভিক্ষুভাবে তন্মাত্রঃ গবাং দত্তাৎ ॥ ১৬ ॥
বহৌ বা প্রক্ষিপেৎ ॥ ১৭ ॥ ভুক্তেহপ্যগ্নে বিত্তমানে
ন ভিক্ষুকং প্রত্যাচক্ষীত ॥ ১৮ ॥ কণ্ডনী পেষণী চুল্লী
কুন্ত উপস্কর ইতি পঞ্চস্থনা গৃহস্থস্ত ॥ ১৯ ॥ তন্নি-
কৃতার্থঞ্চ ব্রহ্মদেবভূতপিতৃনরযজ্ঞান্ কুর্য্যাৎ ॥ ২০ ॥
স্বাধ্যায়ো ব্রহ্মযজ্ঞঃ ॥ ২১ ॥ হোমো দৈবঃ ॥ ২২ ॥
বলির্ভোতঃ ॥ ২৩ ॥ পিতৃতর্পণঃ পিত্র্যঃ ॥ ২৪ ॥
মুখ্যজ্ঞশ্চাতিথিপূজনম্ ॥ ২৫ ॥
বেদতাতিথিভূত্যানাং পিতৃণামান্নস্তুথা ।
ন নির্বপতি পঞ্চানামুজ্জ্বলন স জীবতি ॥ ২৬ ॥
ব্রহ্মচারী যতিভিক্ষুজীবন্ত্যেতে গৃহাশ্রমাৎ ।
তস্মাদভ্যাগতানেনান্ গৃহস্থে নাবমানয়েৎ ॥ ২৭ ॥
গৃহস্থ এব যজতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।
দদাতি চ গৃহস্থস্ত তস্মাজ্যেষ্ঠো গৃহাশ্রমী ॥ ২৮ ॥

যজ্ঞে ব্যয় করিবে । সায়াংকালে ও প্রাতঃকালে
বৈশ্ণব হোম করিবে । ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে,
অর্চিত ভিক্ষা দান করিলে গোদানকল প্রাপ্ত হওয়া
যায় । ভিক্ষু অভাবে, ভিক্ষুদের অন্ন গাভীদিগকে
দিবে কিংবা বহিতে প্রক্ষেপ করিবে । গৃহস্থামীর
ভোজনের পরও অন্ন থাকিলে, তৎকালে উপস্থিত
ভিক্ষুককে ফিরাইয়া দিবে না । কণ্ডনী (উদ্বল-
মুখল), পেষণী (শিলনোড়া), চুল্লী (আখা),
জলাধার (কলস); উপস্কর (সম্বার্কানো প্রভৃতি)
গৃহস্থের এই পাঁচটা স্থনা অর্থাৎ জীবহত্যার স্থান ।
তৎপাপনিষ্কাতর জন্ত ব্রহ্মযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ,
পিতৃযজ্ঞ ও মনুষ্যযজ্ঞ করিবে । ইহার নাম পঞ্চ-
যজ্ঞ । বেদাধ্যয়ন-বেদাধ্যাপন ব্রহ্মযজ্ঞ; হোম দেব-
যজ্ঞ; বলিকর্ম্ম (সর্বভূতোদদেশে অন্নদান) ভূতযজ্ঞ;
পিতৃতর্পণ পিতৃযজ্ঞ; অতিথিসৎকার মনুষ্যযজ্ঞ । যে
দেবতা (ভূতবর্গ), অতিথি, পোষা (অর্থাৎ বৃদ্ধ
মাতাপিতা প্রভৃতি), পিতৃলোক এবং আত্মা এই
পাঁচ ব্যক্তির নির্বপণ (অন্নদান) না করে, সে
জীবন্মৃত । ব্রহ্মচারী, যতি এবং ভিক্ষু (অর্থাৎ
বানপ্রস্থ), ইহারা গৃহস্থাশ্রম হইতেই জীবিকানির্বাহ
করেন; অতএব ইহারা অভ্যাগত হইলে, গৃহস্থ
ইহাদিগের অবমাননা করিবে না । গৃহস্থই বাগ
করে, গৃহস্থই উপস্তা করে, গৃহস্থই দান করে,

ঋষয়ঃ পিতরো দেবা ভূতান্ভিত্ত্বয়স্তথা ।
আশাসতে কুটুম্বিতান্তস্মাজ্যেষ্ঠো গৃহাশ্রমী ॥ ২৯ ॥
ত্রিবর্গসেবাং সততান্নদানং সুরার্চনং ব্রাহ্মপূজকঞ্চ ।
স্বাধ্যায়সেবাং পিতৃতর্পণঞ্চ কৃত্বা গৃহী শত্রুপদং প্রয়াতি ॥ ৩০ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৯ ॥

ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মে মুহূর্ত্তে উখায় মৃতপুরীষোৎসর্গং কুর্য্যাৎ ॥
১ ॥ দক্ষিণাভিমুখো রাত্রৌ দিবা চোদমুখঃ সঙ্ঘা-
য়োশ্চ ॥ ২ ॥ নাপ্রচ্ছাদিতায়াং ভূমৌ ॥ ৩ ॥ ন
ফালকৃষ্টায়াম্ ॥ ৪ ॥ ন চ্ছায়ায়াম্ ॥ ৫ ॥ নচোষরে ॥
৬ ॥ ন শাশ্বলে ॥ ৭ ॥ ন সস্বে ॥ ৮ ॥ ন গর্ভে ॥
৯ ॥ ন বগ্নীকে ॥ ১০ ॥ ন পথি ॥ ১১ ॥ ন রথ্যায়াম্ ॥
১২ ॥ ন পরাশ্রুতো ॥ ১৩ ॥ নোত্তানে ॥ ১৪ ॥
নোত্তানোদকসমীপয়োঃ ॥ ১৫ ॥ নাক্ষারে ॥ ১৬ ॥ ন
ভস্মনি ॥ ১৭ ॥ ন গোময়ে ॥ ১৮ ॥ ন গোব্রজে ॥
১৯ ॥ নাকাশে ॥ ২০ ॥ নোদকে ॥ ২১ ॥ ন প্রাত-

অতএব গৃহস্থাশ্রমীই শ্রেষ্ঠ । ঋষিগণ, পিতৃগণ,
দেবগণ, ভূতগণ ও অতিথিবর্গ গৃহস্থের মুখাপেক্ষী,
অতএব গৃহস্থই শ্রেষ্ঠ । ত্রিবর্গ-(অর্থাৎ ধর্ম্ম, ধর্ম্মা-
বিরোধী অর্থ এবং ধর্ম্মাবিরোধী কাম) সেবা, সর্বদা
অন্নদান, দেবপূজা, ব্রাহ্মণ-সৎকার স্বাধ্যায়সেবা
(অর্থাৎ বেদাধ্যয়নাদি) এবং পিতৃতর্পণ, যথাবিধি
এই সকল কার্য্য করিলে, গৃহস্থ ইন্দ্রলোকে গমন
করে । ১—৩০ ।

উনষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৯ ॥

ষষ্টিতম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মমুহূর্ত্তে (রাত্রির শেষ চারি দণ্ড অরুণোদয়
কাল, তাহার প্রথম দুই দণ্ড ব্রাহ্মমুহূর্ত্ত) গাত্রোখান
করিয়া, রাত্ৰিকালে দক্ষিণমুখ, দিবসে ও প্রাতঃ সায়াং
উভয় সঙ্ঘ্যাকালে উত্তরমুখ হইয়া প্রস্রাববিষ্ঠা ত্যাগ
করিবে । তৃণাদিহারা অনার্যুত ভূভাগে, কালকৃষ্ট
ভূমিতে, যজ্ঞীয়বৃক্ষচ্ছায়াতে, ক্ষায়যুক্ত ভূমিতে,
শাশ্বল স্থানে, প্রাণিযুক্ত স্থানে, গর্ভে, বগ্নীকে, পথে,
রথ্যাতে, উচ্চপথে, পরকীয় বিষ্ঠাদি অন্তর্গত বস্তা
উপরে, উত্তানে, উত্তানসমীপে বা জলসমীপে,
অক্ষারে, ভস্মে, গোময়ে, গোষ্ঠে, আকাশে, জলে,

নিলাশনেন্দ্রকরীকৃতব্রাহ্মণাঙ্কঃ ২২ ॥ নৈব্যব-
ভুক্তিতির্যাসঃ ২৩ ॥ লোট্টেটিকাভিঃ পরিমুজ্য শুভঃ
গৃহীতশিখরশোখায়াভিমুভিঃ চোক্তাভিগন্ধলেপক্ষরকরঃ
শৌচঃ কুর্য্যৎ ২৪ ॥

একা লিঙ্গে শুধে তিস্তস্তথৈকত্র করে দশ ।
উভয়োঃ সপ্ত দাতব্য্য যদন্তিস্তস্ত পাদয়োঃ ২৫
এতচ্ছৌচঃ গৃহস্থানাং দ্বিগুণঃ ব্রহ্মচারিণাম্ ।
ত্রিগুণঞ্চ বনস্থানাং যতীনাঞ্চ চতুর্গুণম্ ২৬
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ২৭ ॥

একষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

পালাশঃ দন্তধাবনং নাগাৎ ১১ ॥ নৈব
শ্লেষ্মাতকারিষ্টবিভীতকধবধ্বনজম্ ২ ॥ ন চ বজ্রক-
নির্গুণীশিফ্রতিষতিন্দুকজম্ ৩ ॥ ন চ কোবি-
দারশমীশীলুপিল্লেন্দুদণ্ডগ শুলুজম্ ৪ ॥ ন পারি-
ভদ্রকাল্লিকামোচকশাখলীশণজম্ ৫ ॥ ন মধুরম্ ॥

বায়ু অগ্নি চন্দ্র সূর্য্য স্ত্রীলোক গুরুজন ও ব্রাহ্মণের
সম্মুখে এবং মস্তক অবজ্ঞাতিত না করিয়া মূত্র-বিষ্ঠা
ত্যাগ করিবে না । লোট্টে-ইষ্টকাদি দ্বারা মলদ্বার
মাঙ্কনা করিয়া, শিখ গ্রহণপূর্ব্বক উত্থান করিবে ।
তদন্তে উদ্ধৃত জল-মৃত্তিকা দ্বারা গন্ধলেপক্ষয় শৌচ
করিবে । প্রস্রাবদ্বারে একবার, মলদ্বারে তিনবার,
হস্তে (অর্থাৎ বামহস্তে) দশবার, হৃইহাতে সাতবার
এবং হৃইপায়ে তিনবার মৃত্তিকা দিবে । ইহা গৃহস্থের
শৌচ; ইহার দ্বিগুণ ব্রহ্মচারীর, ত্রিগুণ বানপ্রস্থের
এবং চতুর্গুণ যতিদিগের । এইরূপ শৌচে গন্ধাদি দূর
না হইলে গন্ধলেপক্ষরকর শৌচ করিবে । ইহার
কমে গন্ধাদি দূর হইলেও উক্ত সংখ্যানুসারে শৌচ
হইবে, ইহা বিধি । (যথেন্দ্রনের মতে গন্ধলেপ-
ক্ষরকর শৌচ অল্পপন্যাদির পক্ষে । ১—২৬ ।)

ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬০ ॥

একষষ্টিতম অধ্যায় ।

পলাশের দন্তধাবন মুখে দেওয়া উচিত নহে ।
শ্লেষ্মাতক, অরিষ্ট, বিভীতক, ধব এবং ধ্বন বৃক্ষেরও
নহে । বজ্রক, নির্গুণী, শিফ্র, তিস্ত এবং তিন্দুক
বৃক্ষেরও নহে । কোবিদার, শমী, শীলু, পিল্লল,
ইন্দু, গুগ্গুল বৃক্ষেরও নহে । পারিভদ্রক, অম্লিকা,
মোচক, শাখলী এবং শণসমুত্তও নহে । মধুর অর্থাৎ

৬ ॥ নারায় ৭ ॥ নোদ্বিকম্ ৮ ॥ ন শুবিরম্ ।
৯ ॥ ন পুতিগন্ধি ১০ ॥ ন পিচ্ছিলম্ ১১ ॥
ন দক্ষিণাপরাভিমুখঃ ১২ ॥ অত্যাচোদমুখঃ
প্রাশুথো বা ১৩ ॥ বটাসনার্ধখদিরকরজ্জবদরসজ্জ-
নিদ্বারিমোদাপামার্গমালতীকুতুবিধানামন্ততমম্ ১৪ ॥
কষায়ঃ তিস্তঃ কটুকঞ্চ ১৫ ॥
কনীষ্ঠগ্রসমস্থোলাং স্কর্চঃ দ্বাদশাঙ্গুলম্
প্রাতর্ভূজা চ যতবাগ্ভুক্তয়েদন্তধাবনম্ ১৬
প্রক্ষাল্য ভুক্তা তজ্জহাচ্ছৌচো দেশে প্রযত্নতঃ ।
অমাবান্তাং ন চান্নীয়াদন্তকাঠং কদাচন ১৭

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ২৮ ॥

দ্বিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ দ্বিজাতীনাং কনীকামূলে প্রাজাপত্যং
নাম তীর্থম্ ১ ॥ অঙ্গুষ্ঠমূলে ব্রাহ্মম্ ২ ॥ অঙ্গুল্যাগ্রে
দৈবম্ ৩ ॥ তর্জনীমূলে পিত্র্যম্ ৪ ॥ অনঙ্গ্যাকাতি-
রফেনিলাভর্ন শূদ্রে ককরাবর্জিতাভিরক্ষারভিরতিঃ

যষ্টিমধু প্রভৃতির নহে । অন্ন অর্থাৎ আমলকী প্রভৃ-
তির নহে । অর্থাৎ এই সকল বৃক্ষশাখার কাঠ
দ্বারা দন্তধাবন করিবে না । উক্তগুণ কাঠ নহে,
পিচ্ছিল কাঠ নহে, দক্ষিণ বা পশ্চিমমুখ হইয়াও
নহে । উত্তর বা পূর্ব্বমুখ হইয়া বট, অসন, অর্ক,
খদির, করঞ্জ, বদর, শাল, নিম্ব, অরিমেদ, অপামার্গ,
মালতী, কুতুভ, এবং বিধ ইহাদিগের অন্ততম বৃক্ষ-
শাখাসমুত্ত কষায়, তিস্ত, কিংবা কটুরসযুক্ত
(দন্তধাবন কাঠ) মুখে দিবে । কনীষ্ঠাঙ্গুলির অগ্র-
ভাগের মত মূল, সর্ব্বক এবং দ্বাদশাঙ্গুলি-পরিমিত
দন্তধাবনকাঠ মোনাবলদ্বা হইয়া প্রাতঃকালে মুখে
দিবে । সেই কাঠ প্রক্ষালনপূর্ব্বক মুখে দিয়া, অন্তি-
রহিত স্থানে যত্ন সহকারে পরিত্যাগ করিবে । আর
অমাবস্তাতে কদাচ দন্তধাবন-কাঠ মুখে দিবে
না । ১—১৭ ।

একষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬১ ॥

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় ।

দ্বিজাতিদিগের কনীষ্ঠাঙ্গুলির মূলদেশে প্রাজা-
পত্যানামক তীর্থ; অঙ্গুষ্ঠমূলে ব্রাহ্মতীর্থ; অঙ্গুলি-
সকলের অগ্রভাগে দৈব এবং তর্জনীমূলে পিত্র্য-
তীর্থ । জাহ্নমধ্যে হস্ত রাখিয়া পবিত্র দেশে স্না-

ওঠে দেশে আনীনোহুৎকারঃ প্রাচ্যুৎশোদযুৎশো
না তন্ননাঃ সুননাশচায়েৎ ৫ ॥ ত্রাঞ্জে তীর্থে
দ্বিরাচায়েৎ ৬ ॥ বিঃ প্রবৃত্তাৎ ৭ ॥ খাচ্ছিত্তি-
মুর্দ্ধানং হৃদয়ঃ স্পৃশেৎ ৮
হৃৎকণ্ঠতালুগাভিঃ সথাসাং দ্বিজাতয়ঃ
ওধোরন স্ত্রী চ শূদ্রঃ সুরুৎ স্পৃষ্টাভিরন্ততঃ ৯
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ৬২ ॥

ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ যোগক্ষেমাখমীষরমুপগচ্ছেৎ ১ ॥ নৈকো-
হুধ্বানং প্রপদ্যেৎ ২ ॥ নাধাশ্বিকৈঃ সার্কম ৩ ॥
ন বৃষলৈঃ ৪ ॥ ন দ্বিষষ্টিঃ ৫ ॥ নাতিপ্রত্যাযসি ৬ ॥
নাতিসায়ম্ ৭ ॥ ন সঙ্ঘায়েঃ ৮ ॥ ন মধ্যাহ্নে ৯ ॥
ন সন্নিহিতপানীয়ম্ ১০ ॥ নাতিভৃগম্ ১১ ॥
ন রাত্রৌ ১২ ॥ ন সন্ততঃ ব্যালব্যাদিত্যর্থেবাহনৈঃ ১৩ ॥
ন হীনার্জৈঃ ১৪ ॥ ন দীনৈঃ ১৫ ॥ ন

সীন তন্ননক, প্রশান্তচিত্ত এবং পূর্বমুখ ও উত্তরমুখ
হইয়া—যাহা অগ্নি দ্বারা তাপিত নহে, কেনিল নহে,
শূদ্র কর্তৃক বা একহস্ত দ্বারা আনীত নহে এবং
অক্ষর, সেই জল দ্বারা আচমন করিবে। ত্রাঙ্ক-
তীর্থদ্বারা তিনবার জলস্পর্শ করিবে। হৃইবার
মার্জন করিবে। জলদ্বারা ইন্দ্রিয়চ্ছিদ্ৰ (নাসা, চক্ষু,
কর্ণ, হৃদয় ও মস্তক) স্পর্শ করিবে। দ্বিজাতিগণ—
ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈষ্ণব যথাক্রমে হৃদয়গামী, কণ্ঠগামী
ও তালুগামী জল দ্বারা পবিত্র হুন। আর স্ত্রী,
শূদ্র, একবার মাত্র ওষ্ঠপ্রান্তস্পৃষ্ট জল দ্বারা শুদ্ধ
হইবে * । ১—৯ ।

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬২ ॥

ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় ।

যোগক্ষেমের জন্ত রাজার নিকট গমন করিবে ।
একাকী পথ চলিবে না । অধাশ্বিকদিগের সহিত না ;
শূদ্রগণের সহিত না ; শত্রুদিগের সহিত না ; অতি
প্রত্যাষে না, অতি সঙ্ঘাকালে না, সাংঘ্যকালে ও
প্রাতঃকালে না, মধ্যাহ্নকালে না, জলের নিকট
দিয়া না, অতিশীঘ্র না, রাত্রিকালে না, সর্বদা বা হিংস্র
রোপী কিংবা পরিশ্রান্ত বাহন দ্বারা না,

* তালুস্পৃষ্ট জল দ্বারা স্ত্রী শূদ্রও শুদ্ধ হইবে,
ইহা মিতাক্ষরা সম্বত ।

গোতিঃ ১৬ ॥ নাদাষ্টঃ ১৭ ॥ যবসোদিকে
বাহনানামলবায়নঃ ক্ষুভ্বাপনোদনে ন ক্ষুভ্বাৎ ১৮ ॥
ন চতুষ্পদমধিতিষ্ঠেৎ ১৯ ॥ ন রাত্রৌ বৃক্ষমূল্যে
২০ ॥ ন শূভালয়ম্ ২১ ॥ ন ভৃগম্ ২২ ॥ ন
পশুনাং বন্ধনাগারম্ ২৩ ॥ ন কেশভুরকপালসি-
ভান্ধারান্ ২৪ ॥ ন কার্পাসাধি ২৫ ॥ চতুষ্পদঃ
প্রদক্ষিণীকৃত্যৎ ২৬ ॥ দেবতাচাঁক ২৭ ॥ প্রজা-
তাং বনস্পতীন্ ২৮ ॥ অগ্নিভ্রাক্ষণগণিকা পূর্ণকুস্তা-
দর্শচ্ছত্রধ্বজপতাকা ত্রীবৃক্ষবর্দ্ধমানন্দ্যাবর্তাং ২৯ ॥
তালবৃন্তচামরাঃ-গজাজগোদধিকীরমধুসিদ্ধার্থকাং ৩০ ॥
বীণাচন্দনাযুধার্জগোময়পুষ্পশাকগোরোচনা-
দুর্বা প্ররোহাং ৩১ ॥ উকীষালঙ্কারমণিকনকরজত-
বস্ত্রাসনযানমিষাং ৩২ ॥ ভৃঙ্গারোদ্ধতোর্বারজ্জ-
বন্ধৈকপশুকুমারীমীনাং ৩৩ ॥ দৃষ্ট প্রযাদিতি ৩৪ ॥
অথ মন্তোন্নতবাস্ত্রান দৃষ্ট নিবর্তেৎ ৩৫ ॥ বাস্ত-
বিরিক্ত-মুণ্ডিত-মলিনবশন-জটিলবামনাং ৩৬ ॥
কাষায়িব্রজিতমলিনাং ৩৭ ॥ তৈলগুড়গু-
-

হীনাদ্র (বাহন) দ্বারা না, দুর্বল বাহন দ্বারা না,
বলীবর্দ্ধ দ্বারা না, উদ্যম (বাহন) দ্বারা না
(অর্থাৎ যথাসম্ভব ইহাদিগের সহিত, এ সকল
সময়ে এবং এই সকল যানে পথ চলিবে না) ।
বাহনদিগের ঘাস জল না দিয়া আপনার ক্ষুধা-ভুক্ষ-
শাস্তি করিবে না । চতুষ্পদে অবস্থান করিবে না,
রাত্রিতে বৃক্ষমূলে না, শূভগৃহে না, ভৃগুর উপর না,
পশুদিগের বন্ধনাগারে না ; কেশ, তুষ, কপাল,
অস্থি, ভস্ম বা অঙ্গারে না, কার্পাসবীজে না (অর্থাৎ
এই সকল স্থানে অবস্থান করিবে না) । চতুষ্পদ,
দেবপ্রতিমা, প্রজাত বনস্পতি, অগ্নি, ত্রাঙ্কণ, বেষ্ণা,
পূর্ণকুস্ত, আদর্শ, ছত্র, ধ্বজপতাকা, ত্রীবৃক্ষ, শরাব,
নন্দ্যাবর্ত (অর্থাৎ রাজগৃহবিশেষ), তালবৃন্ত, চামর,
অশ্ব, হস্তী, ছাগ, গাভী, দধি, দুগ্ধ, মধু, গোরসর্বপ,
বীণা, চন্দন, অস্ত্র, আর্জ গোময়, ফল, পুষ্প, আর্জ-
শাক, গোরোচনা, দুর্বাঙ্কুর, উকীষ, অলঙ্কার, রত্ন,
স্বর্ণ, রৌপ্য, বস্ত্র, আসন, যান এবং আশিষ প্রদক্ষিণ
করিবে । ভৃঙ্গারোদ্ধত সর্বশস্ত্রাঢ্য যুস্তিকা, রজ্জ্ব-
বদ্ধ একাকী পশু, অনুচ্চ কণ্ঠা এবং পক্ষ্মংস্ত্র দর্শন
করিয়া যাত্রা করিবে । অনন্তর, মন্ত, উন্নত,
বিকলাঙ্গ, বাস্ত (জাতবামন), বিরিক্ত (জাত-
বিরেচন), মুণ্ডিত, জটিল, বামন, কাষায়ব্রজধারী,
প্রব্রজিত, কাপালিকাদি ; মলিন, তৈল, গুড়, গু-
-

গোময়ৈবনৃপলাশতস্মাক্ষায়াং ১৭ ॥ লবণ-
ক্লীবাসনপুংসক-কাপীস-রক্ষু-নিগড়-মুক্তকেশাং ১৮ ॥
৩৮ ॥ বীণাচন্দনার্জ-শাকোকীষালঙ্করণ-কুমারী:
প্রহানকালে অভিনয়দিতি ॥ ৩৯ ॥ দেবব্রাহ্মণ-
গুরুব্রহ্মদীক্ষিতানাং ছায়াং নাক্রমেৎ ৪০ ॥
নিষ্টাভবান্তরীকিরবিধুত্রানানোদকানি চ ৪১ ॥ ন
বৎসতরীং লজ্জয়েৎ ৪২ ॥ প্রবর্ষতি ন ধাবেৎ ৪৩ ॥
ন বুধা নদীং তরেৎ ৪৪ ॥ ন দেবতাভ্যঃ
পিতৃত্যশ্চোদকমপ্রদায় ৪৫ ॥ ন বাহুভ্যাম্ ৪৬ ॥
ন ভিন্নয়া নাবা ৪৭ ॥ ন কচ্ছ(কুল)মধিতিষ্ঠেৎ ৪৮ ॥
ন কুপমবলোকয়েৎ ৪৯ ॥ ন লজ্জয়েৎ ৫০ ॥
বৃদ্ধভারিনুপন্নাত-স্ত্রীরোগিবরচক্রিণাম্ ।
পশা দেয়ো নৃপশ্বেষাং মাত্তঃ স্নাতশ্চ ভূপতেঃ ৫১ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ৬৩ ॥

চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়

পরনিপানেষু ন স্নানমাচরেৎ ১ ॥ আচরেৎ পঞ্চ-
পিণ্ডাঙ্কুতাপস্তথাপি ২ ॥ নাজীর্ণে ৩ ॥ ন
চাতুরঃ ৪ ॥ ন নয়ঃ ৫ ॥ ন রাত্রৌ ৬ ॥ রাহু-
দর্শনবর্জম্ ৭ ৥ ন সন্ধ্যায়াঃ ৮ ॥ প্রাতঃ স্নায-
করণকরণগ্রস্তাং প্রাচীমবলোক্য স্নায়াৎ ৯ ॥ স্নাতঃ
শিরো নাবধুনেৎ ১০ ॥ নাস্ত্যন্ত্যস্তোয়মুদরেৎ ১১ ॥
ন তৈলবৎ সংস্পৃশেৎ ১২ ৥ নাপ্রক্ষালিতঃ
পূর্বেতৎ বসনং বিভূয়াৎ ১৩ ৥ স্নাতঃ সোক্ষীষো
ধৌতবাসসী বিভূয়াৎ ১৪ ৥ ন স্নেচ্ছান্ত্যজপতিতৈঃ সহ
সন্তাষণং কুর্ঘ্যাৎ ১৫ ৥ স্নায়াৎ প্রস্রবণ-দেবখাত-
সরোবরেষু ১৬ ৥ উদ্ধৃতাদ্ভূমিষ্ঠমুদকং পুণ্যং
স্বাবরাৎ প্রস্রবৎ তস্মান্নাদেয়ং তস্মাদপি সাধুপার-
গৃহীতং সর্বত এব গাঙ্গম্ ১৭ ৥ যন্তোয়েঃ
কৃতমলাপকর্ষোহস্ম নিমজ্জ্যাপোহিষ্ঠেতি তিস্তিভ-

গোময়, কাষ্ঠ, তণ, পলাশাদি পত্র, ভস্ম, অঙ্গার,
লবণ, ক্লীব, মদ্য; নপুংসক (অর্থাৎ ক্লীববিশেষ),
কাপীস, রক্ষু, পাদশূল ও মুক্ত-কেশ ব্যক্তিকে
অবলোকন করিলে প্রতিনিবৃত্ত হইবে। বীণা,
চন্দন, আর্জশাক, উকীষ, অলঙ্কার ও কুমারীদিগকে
প্রহানকালে অভিনয় করিবে। দেবপ্রতিমা,
ব্রাহ্মণ, গুরুজন, কপিলবর্ণ ব্যক্তি এবং যজ্ঞদীক্ষিত,
ইহাদিগের ছায়া, নিকীবন, বাস্ত, রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র,
স্নানজল আক্রমণ করিবে না। বৎসবন্ধন রক্ষু
লজ্জন করিবে না। বৃষ্টি হইবার সময় দৌড়িবে না,
বুধা নদী পার হইবে না, দেবতা ও পিতৃলোককে
সলিল দান না করিয়া (নদী পার হইবে) না, বাহ
ঘাটনা, অর্থাৎ স্নাতার দিবে না, ভয় নৌকা দ্বারা
না। জলপ্রায় দেশে (তীরে) অবস্থান করিবে
না, কূপের ভিতর দেখিবে না। বৃদ্ধ, ভারবাহী,
রাজা, স্নাতক ব্রাহ্মণ, স্ত্রীলোক, রোগী, বর এবং
চক্রী (অর্থাৎ গাড়োয়ান) ইহাদিগকে পথ ছাড়িয়া
দিবে। আধার ইহাদিগের মধ্যে রাজা মাষ্ট্র
(অর্থাৎ রাজার পথ ইহারা ছাড়িয়া দিবে)। স্নাতক
ব্রাহ্মণ আবার রাজারও মাষ্ট্র। তবেই হইল,
স্নাতক-ব্রাহ্মণ ও রাজার পথ সকলে ছাড়িয়া দিবে;
রাজা ঐ ব্রাহ্মণের পথ ছাড়িয়া দিবেন। ১-৫১।

ত্রিযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ৬৩ ॥

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায়

পরকায় জলাশয়ে স্নান করিবে না, তবে আপৎ-
কালে (অর্থাৎ আশঙ্কজলাশয়ের অভাব দৃষ্ট হইলে)
পঞ্চপিণ্ড উদ্ধরণপূর্বক স্নান করিতে পারিবে।
অজীর্ণ হইলে, পীড়িত হইয়া, উলঙ্গ অবস্থায়, গ্রহণ
ব্যতীত রাত্রিকালে, উভয় সন্ধ্যাতে স্নান করিবে
না। প্রাতঃস্নায়ী ব্যক্তি পূর্বাদিকৃ অরুণ-কিরণ-
রঞ্জিত দেখিয়া স্নান করিবে। স্নানান্তে শিরঃকম্পন
করিবে না। (স্নানবস্ত্র বা হস্ত দ্বারা) অঙ্গ হইতে
জলাপনয়ন করিবে না। তৈলযুক্ত বস্ত্র স্পর্শ করিবে
না*। পূর্ক-পরিহিত বস্ত্র প্রক্ষালিত না হইলে,
তাহা পরিধান করিবে না। স্নানান্তে উকীষ ধারণ
করিয়া ধৌত বস্ত্র ও উত্তরীয় ধারণ করিবে; স্নেচ্ছ,
অন্ত্যজ এবং পতিতের সহিত সন্তাষণ করিবে না।
প্রস্রবণ, দেবখাত ও সরোবরে স্নান করিবে।
উদ্ধৃত জল (অর্থাৎ কুস্তাদিজল) হইতে ভূমিস্থিত
জল (অর্থাৎ কুপাদিজল), ঐ স্থাবর জল হইতে
প্রস্রবণাদি ক্ষরিত জল; তাহা হইতে নদীজল;
তাহা হইতেও বশিষ্ঠাদি সাধুগৃহীত বশিষ্ঠপ্রাচী
প্রভৃতির জল; সর্বাপেক্ষা গঙ্গাজল পবিত্র।
মৃন্তকাজল দ্বারা গাঙ্গের মল অপনীত করিয়া জলে

* রত্নমন্দন-দ্রুত পাঠ—“ন তৈলং বা সংস্পৃশেৎ”
তাহার অঙ্গবাদ—তৈলস্পর্শ করিবে না।

হিরণ্যবর্ণা ইতি চতুর্ভুক্তিরনামাঃ প্রবহত ইতি চ
তীর্থমভিমুখ্যেৎ ॥ ১৮ ॥ ততোহপ্স নিমগ্নিরমর্ষণং
জপেৎ ॥ ১৯ ॥ তদ্বিকোঃ পরমং পদমিতি বা ॥ ২০ ॥
ক্রপদাঃ সার্বজীঃ স্বা ॥ ২১ ॥ যুজতে মন ইত্যম্ব-
বাক্যং বা ॥ ২২ ॥ পুরুষস্তুক্তং বা ॥ ২৩ ॥ স্নাত-
শার্চবাসা দেবপিতৃতর্পণমন্তঃ স্ব এব কুর্ঘ্যাৎ ॥ ২৪ ॥
পরিবর্তিতবাসান্তেৎ তীর্থযুক্তীর্ঘ্য ॥ ২৫ ॥ অকুর্ঘ্য
দেবপিতৃতর্পণং স্নানশাটীং ন পীড়য়েৎ ॥ ২৬ ॥ স্নাত-
চম্য বিধিবদ্রপশুশেৎ ॥ ২৭ ॥ পুরুষস্তুক্তেন প্রত্যচং
পুরুষায় পুষ্পাণি দত্তাৎ ॥ ২৮ ॥ উদকাজলিঃ পশ্যাৎ ॥
২৯ ॥ আদাবেব দিব্যেন তীর্থেন দেবতানাং কুর্ঘ্যাৎ ॥
৩০ ॥ তদনন্তরং পিত্র্যেণ পিতৃণাম্ ॥ ৩১ ॥ তত্রাদৌ
স্ববংশানাং তর্পণং কুর্ঘ্যাৎ ॥ ৩২ ॥ ততঃ সছক্ণিবান্ধবা-
নাম্ ॥ ৩৩ ॥ ততঃ সুহৃদাম্ ॥ ৩৪ ॥ এবং নিত্য-
সায়ী স্ত্রাৎ ॥ ৩৫ ॥ স্নাতশ্চ পবিত্রাণি যথাশক্তি

অবগাহন করিবে; তৎপরে “আপোহিষ্ঠা” ইত্যাদি
তিন মন্ত্র “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি চারি মন্ত্র
এবং “ইদমাপঃ প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা
তীর্থকে মন্ত্রপুত করিবে। তদনন্তর জলে নিমগ্ন হইয়া
তিনবার অমর্ষণ জপ করিবে, অথবা “তদ্বিকোঃ
পরমং পদম্” এই মন্ত্র অথবা “ক্রপদাদিব” ইত্যাদি
মন্ত্র ও গায়ত্রী, অথবা “যুজতে মনঃ” এই অম্ববাক
অথবা পুরুষস্তুক্ত তিনবার জপ করিবে। স্নানান্তে
আর্জবস্ত্র হইলে জলে থাকিয়াই দেব-পিতৃতর্পণ
করিবে; বস্ত্র পরিবর্তন করিলে, তীর্থে উঠিয়া তর্পণ
করিবে। দেবপিতৃতর্পণ না করিয়া স্নানবস্ত্র
নিষ্পীড়িত করিবে না; বস্ত্রনিষ্পীড়নান্ত-স্নানের পর
আচমন করিয়া (পুনর্বার) যথাবিধি আচমন
করিবে। পুরুষস্তুক্তের প্রতিমন্ত্র উচ্চারণ
করিয়া পুরুষকে অর্থাৎ নারায়ণকে এক একটা
পুষ্প দিবে তৎপশ্চাৎ এক অঞ্জলি জল। প্রথমেই
দৈবতীর্থ দ্বারা দেবতর্পণ করিবে; তদনন্তর
পিতৃতীর্থ দ্বারা তর্পণ করিবে। তাহার মধ্যে
প্রথমে স্বীয় বংশোদ্ভবদিগের, পরে মাতামহাদি
সহক্ণিগণের; তৎপরে বান্ধবদিগের, তদনন্তর
সুহৃদগণের তর্পণ করিবে। (তর্পণের ক্রম
যথা,—প্রথম পিত্রাদি তিন পুরুষ, পরে মাতা-
মহাদি তিন পুরুষ, তৎপরে মাতৃ প্রভৃতি
তিন জন, তৎপশ্চাৎ মাতামহী প্রভৃতি তিন জন,
তদনন্তর সহক্ণের নৈকট্য অম্বসারে গোঁরাপর্ঘ্য
ছিন্ন করিয়া পিতৃব্যাদি স্বগুরাদি সকলের তর্পণ

জপেৎ ॥ ৩৬ ॥ বিশেষতঃ সার্বজীঃ স্বা ৩৭ ॥
৩৭ ॥ পুরুষস্তুক্তঃ ৩৮ ॥ নৈভাত্যামধিকমসি ৩৯ ॥
স্নাতোহধিকারী ভবতি দৈবে পিত্র্যে চ কল্পসি।
পবিত্রাণাং তথা জপ্যে দানে চ বিধিনোদিতৈঃ ॥ ৪০ ॥
অলক্ষীঃ কালকর্ণী চ হুঃস্বপ্নং হুবিচিহ্নিতম্।
অস্বাত্রেণাভিযুক্তস্ত নম্রস্ত ইতি ধারণা ॥ ৪১ ॥
যাম্যঃ হি যাতনাতুঃং নিত্যসায়ী ন পশ্চতি।
নিত্যস্নানেন পুষ্পে বেৎপি পাপকৃতো নয়ঃ ॥ ৪২ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৪ ॥

পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ স্নানাতঃ সূপ্রাকালিতপাণিপাদঃ স্বাচাত্তো
দেবতার্চ্যায়ঃ স্থলে বা ভগবন্তমনাদিনিধনঃ বাসুদেব-
মভ্যর্চয়েৎ ॥ ১ ॥ অধিনোঃ প্রাণস্তোত ইতি জীব-
দানং দদ্বা যুজতে মন ইত্যম্ববাকেনাবাহনঃ কৃষা
জান্নভ্যাং পাণিভ্যাং শিরসা চ নমস্কারং কুর্ঘ্যাৎ ॥ ২ ॥
আপোহিষ্ঠেতি তিস্তভিরঘাঃ নিবেদয়েৎ ॥ ৩ ॥

কর্তব্য।) এইরূপে নিত্যসায়ী হইবে। স্নানান্তে,
যথাশক্তি পবিত্র জপ করিবে, বিশেষতঃ গায়ত্রী ও
পুরুষস্তুক্ত অবশ্য জপ করিবে; এই দুই হইতে
(আর) অধিক নাই। স্নান করিলে তবে দৈব-
পিত্র্য-কার্যে, পবিত্র জপে এবং বিধিবোধিত দানে
অধিকারী হয়। অলক্ষী, কালকর্ণী হুঃস্বপ্ন ও
হুশ্চিন্তা—মাত্র জলদ্বারা অভিযুক্ত হইলেই তাহার
এই সকল বিনষ্ট হয়, ইহা ধারণা। নিত্যসায়ী
ব্যক্তি যমালয়ের যাতনাক্রম ভোগ করে না;
কেননা, যে সকল মনুষ্য পাপকারী, তাহারও
নিত্যস্নানশুণে পুত হইয়া যায়। ১—৪২।

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৪ ॥

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায়।

অনন্তর উত্তমরূপে স্নান, তদন্তে উত্তমরূপে হস্ত-
পদ প্রক্ষালন ও তৎপরে উত্তমরূপে আচমন
করিয়া, দেবপ্রতিমাতে কিংবা স্থলে (অর্থাৎ ঘটা-
দিতে) জন্ম-মৃত্যুরহিত ভগবান বাসুদেবের পূজা
করিবে। “আধিনোঃ প্রাণস্তোত” এই মন্ত্র দ্বারা
জীব দান করিয়া—“যুজতে মনঃ” এই অম্ববাক দ্বারা
আবাহন করিয়া, জান্নভ্য, পাণিভ্য ও শিরসে দ্বারা

হিরণ্যবর্ণ ইতি চতুস্তি: পাত্মম্ ॥ ৪ ॥ শর আপো
ধবভা ইত্যাত্মনীয়ম্ ॥ ৫ ॥ ইদমাপ: প্রবহত ইতি
দ্বানীয়ম্ ॥ ৬ ॥ রথে কক্ষেষু যযভরাজা ইত্যাহ্ন-
লেপনালঙ্কারৌ ॥ ৭ ॥ যুবা সুবাসা ইতি: বাস: ॥ ৮ ॥
পুষ্পাবভীরিতি পুষ্পম্ ॥ ৯ ॥ ধুরসি ধূপমিতি ধূপম্ ॥
১০ ॥ তেজোহসি শুক্রমিতি দীপম্ ॥ ১১ ॥ দধি-
ক্রাধ ইতি মধুপক: ॥ ১২ ॥ হিরণ্যগৰ্ভ ইত্যষ্টাতি-
নৈবেদ্যম্ ॥ ১৩ ॥

চামরং ব্যজনং মাত্রং ছত্রং পানাসনে তথা ।
সাবিত্রেণৈব তৎ সৰ্বং দেবায় বিনিবেদয়েৎ ॥ ১৪ ॥
এবমভ্যর্চ্য চ জপেৎ স্তবঃ বৈ পৌরুষঃ ততঃ ।
তেনৈব জুহুয়াদ্যাজ্যং য ইচ্ছেচ্ছাশ্রিতং পদম্ ॥ ১৫ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৫ ॥

ষট্‌ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ন নক্তং পৃথীতেনোদকেন দেবপিতৃকং কুর্য্যাৎ ॥
১ ॥ চন্দনমৃগমদাশুকদারুকপুংরুক্কুমজাতীকলবর্জমম্-

এই পঞ্চাঙ্গ দ্বারা (অর্থাৎ পঞ্চাঙ্গ ভূমিতে স্পর্শ
করাইয়া) নমস্কার করিবে। “আপোহিষ্টা”
ইত্যাদি তিনমন্ত্র দ্বারা অর্ঘ্য, “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি মন্ত্র-
দ্বারা পাদ্য, “শর আপো ধবভাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র-
দ্বারা আচমনীয়, “ইদমাপ: প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র-
দ্বারা দ্বানীয় “রথেষু কক্ষেষু যযভরাজা” ইত্যাদি
মন্ত্রদ্বারা গন্ধ-অলঙ্কার, “যুবা সুবাসাঃ” ইত্যাদি
মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র, “পুষ্পাবভীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পুষ্প,
“ধুরসি” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা ধূপ, “তেজোহসি শুক্র-
মসি” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা দীপ, “দধিক্রাধঃ” ইত্যাদি
মন্ত্রদ্বারা মধুপক এবং “হিরণ্যগৰ্ভঃ” ইত্যাদি অষ্ট
মন্ত্রদ্বারা নৈবেদ্য নিবেদন করিবে। চামর, ব্যজন,
আদর্শ, ছত্র, পানীয় জল এবং আসন—এতৎ
সমস্ত, দেবকে গায়ত্রী দ্বারাই নিবেদন করিবে।
যে ব্যক্তি নিত্যপদ ইচ্ছা করে, সে এইরূপে
বানুদেবের অর্চনা করিয়া, তৎপরে পুরুষ-স্তব
জপ করিবে এবং তদ্বারা যত্নাভি প্রদান
করিবে। ১—১৫।

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৫ ॥

ষট্‌ষষ্টিতম অধ্যায় ।

রাত্রিকালে উক্ত জলদ্বারা দেবকাণ্ড ও পিতৃ-
কাণ্ড করিবে না। চন্দন, মৃগমাতি, অশুক.

লেপনং ন দত্তাৎ ॥ ২ ॥ ন বাসো নীলীরক্তম্ ॥ ৩ ॥
ন মণিসুবর্ণয়োঃ প্রতিকল্পমলঙ্করণম্ ॥ ৪ ॥ নোঙ্ক-
গন্ধি ॥ ৫ ॥ নাগন্ধি ॥ ৬ ॥ ন কণ্টকিজম্ ॥ ৭ ॥
কণ্টকিজমপি শুক্রং সুগন্ধিকং দত্তাৎ ॥ ৮ ॥
রক্তমপি কুক্কুমং জলজঞ্চ দত্তাৎ ॥ ৯ ॥ ন
ধূপার্ঘ্যে জীবজাতম্ ॥ ১০ ॥ ন দ্রুততৈলং বিনা
কিঞ্চন দীপার্ঘ্যে ॥ ১১ ॥ নাভক্যং নৈবেদ্যার্ঘ্যে ॥
১২ ॥ ন ভক্ষ্যে অপ্যজ্যামিহযাকীরে ॥ ১৩ ॥
পঞ্চনধং স্তবরাহমাংসানি ॥ ১৪ ॥
প্রযতচ্ শুচির্ভূত্বা সৰ্বমেব নিবেদয়েৎ ।
তন্ননাঃ সূমনা ভূত্বা স্বরাক্রোধবিবর্জিতঃ ॥ ১৫ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্‌ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৬ ॥

সপ্তষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাগ্নিঃ পরিসমুহু পণ্ড্যক্য পরিস্তীর্ঘ্য পরিসিচ্য
সর্বতঃ পাকাদগ্রযুক্তত্বা জুহুয়াৎ ॥ ১ ॥ বানুদেবায়
সঙ্ঘর্ষণায় প্রহ্মায়ানিরুদ্ধায় পুরুষায় সত্যায়াত্মায়

দেবদাক্ষ, কর্পূর, কুক্কুম ও জাতি-কল ব্যতীত
অমুলেপন প্রদান করিবে না। নীলীরক্ত বস্ত্র
প্রদান করিবে না। মণি সুবর্ণের প্রতিকল্প অলঙ্কার
অর্থাৎ তৎসদৃশ কৃত্রিম অলঙ্কার প্রদান করিবে
না। উগ্রগন্ধ, গন্ধশূন্য ও কণ্টকশালি-বৃক্ষসম্মত
পুষ্প প্রদান করিবে না। কণ্টকশালি-বৃক্ষসম্মত
পুষ্পও যদি শুক্রবর্ণ এবং সুগন্ধি হয়, তাহা দিবে।
রক্তবর্ণ হইলেও কুক্কুম এবং পদ্ম দিতে পারিবে।
ধূপের জন্ত প্রাণি-অঙ্গ দিবে না। দ্রুত-তৈল ব্যতীত
অন্য কোন বস্তু অর্থাৎ বসা প্রভৃতি দীপের জন্ত
দিবে না। নৈবেদ্য অভক্ষ্য দ্রব্য দিবে না।
ভক্ষ্য হইলেও ছাগীহৃদ বা মহিষীহৃদ, পঞ্চনধ, মৎস্ত
এবং বরাহমাংস দিবে না। পঞ্চনধের মধ্যে
শশমাংস দিতে পারে। সংহত, পরিষ্কৃত, একাগ্রচেতা,
প্রশান্তচিত্ত এবং স্বরা-ক্রোধশূন্য হইয়া সকল বস্তুই
নিবেদন করিবে। ১—১৫।

ষট্‌ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৬ ॥

সপ্তষষ্টিতম অধ্যায় ।

অনন্তর (যথাক্রমে) অগ্নি পরিসমুহু, পণ্ড্যকণ,
পরিস্তরণ ও পরিসেচন করিয়া সকল চক্রর অগ্র-

বাসুদেবায় ॥ ২ ॥ অথায়ৈ সোমায় মিজায় বরুণায়
ইন্দ্রায়ৈশ্রাণ্ডিত্যায় বিবেতোয় দেবেভ্যঃ প্রজাপত্যে
অমৃতমতৌ ধনন্তরয়ে বাস্তোপত্যে অয়্যয়ে স্তিষ্টিকৃতে
৫ ॥ ৩ ॥ ততোহয়শেষেণ বলিমূপহরেৎ ॥ ৪ ॥
ভক্ষ্যোপভক্ষ্যাত্মান্ ॥ ৫ ॥ অতিতঃ পূর্বেণায়েঃ ॥
অহানামাসীতি-তুলামাসীতি নিতত্ত্বীনামাসীতি
চুপুণিকানামাসীতি সর্কাসাম্ ॥ ৭ ॥ নন্দিনি
সুভগে স্তুমঙ্গলি ভদ্রকালীতি স্বস্থিষতি-
প্রদক্ষিণম্ ॥ ৮ ॥ স্তুণায়াঃ ধ্রুবায়াঃ ত্রিযৈ ।
হিরণ্যকৈষ্ঠে বনস্পতিভ্যশ্চ ॥ ৯ ॥ ধর্ম্মাধর্ম্ময়োর্ধ্বায়ে
মৃত্যবে চ ॥ ১০ ॥ উদধানে বরুণায় ॥ ১১ ॥ বিষ্ণব
ইত্যনুধলে ॥ ১২ ॥ মরুভ্য ইতি দৃষদি ॥ ১৩ ॥
উপরিশরণে বৈশ্রবণয় রাজ্ঞে ভূতভ্যশ্চ ॥ ১৪ ॥
ইন্দ্রায়ৈশ্রপুরুষেভ্য ইতি পূর্বার্কে ॥ ১৫ ॥ যমায়
যমপুরুষেভ্য ইতি দক্ষিণার্কে ॥ ১৬ ॥ বরুণায় বরুণ-
পুরুষেভ্য ইতি পশ্চার্কে ॥ ১৭ ॥ সোমায় সোম-
পুরুষেভ্য ইত্যন্তরার্কে ॥ ১৮ ॥ ব্রহ্মণে ব্রহ্মপুরুষেভ্য
ইতি মধ্যে ॥ ১৯ ॥ উর্দ্ধমাকাশায় ॥ ২০ ॥ দিবাচরেভ্যো

ভাগ লইয়া বাসুদেব, সর্গধ্বজ, প্রাহ্ময়, অনিরুদ্ধ,
পুরুষ, সভ্য, অচ্যুত ও বাসুদেবের—অনন্তর অগ্নি,
সোম, মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, ইন্দ্রাণি, বিশ্বদেব,
প্রজাপতি, অমৃতমতি, ধনন্তরি, বাস্তোপতি এবং
'অয়্যয়ে স্তিষ্টিকৃতে' অর্থাৎ স্তিষ্টিকৃৎ অগ্নির হোম
করিবে। অনন্তর অবশিষ্ট অম্র, ওদনাদি-ভক্ষ্য
ও শাকাদি উপভক্ষ্য দ্বারা অগ্নির পূর্বোত্তর কোণে
'অহানামাসি' 'তুলামাসি' 'নিতত্ত্বীনামাসি' 'চুপু-
ণিকানামাসি' এই সমস্ত উচ্চারণপূর্বক নামকরণ-
আবাহনাদি করিয়া এই সকলের উদ্দেশে বলি
দিবে। অগ্নির দক্ষিণ-পূর্ব কোণ হইতে আরম্ভ
করিয়া, নন্দিনি! সুভগে! স্তুমঙ্গলে! ভদ্র-
কালি! এই সকল বলিয়া আহ্বানাদিপূর্বক
প্রদক্ষিণক্রমে সকলের উদ্দেশে বলি দিবে।
গৃহধারক সর্গ স্তম্ভে জীহরণ্যকেনী, বনস্পতি-
গণ ও ধর্ম্মাধর্ম্মের; গৃহদ্বারে মৃত্যুর; জলা-
ধারে বরুণের; উনুধলে বিষ্ণুর; শিলাতে মরুদগ-
ণের; অটালিকার উপরে রাজা, বৈশ্রবণ এবং
ভূতগণের; অগ্নির পূর্বভাগে ইন্দ্র ও ইন্দ্রপুরুষ-
দিগের; দক্ষিণভাগে যম ও যমপুরুষদিগের;
পশ্চিমভাগে বরুণ ও বরুণপুরুষদিগের; উত্তরভাগে
সোম ও সোমপুরুষদিগের, মধ্যে ব্রহ্মা ও ব্রহ্মপুরুষ-
দিগের; উর্দ্ধে আকাশের; স্থিতলে দিবাচর ভূত-

ভূতভ্য ইতি স্থিতলে ॥ ২১ ॥ নক্তকরৈভ্য ইতি
নক্তম্ ॥ ২২ ॥ ততো দক্ষিণাশ্রেণু দর্ভেযু পিঙ্গে
পিতামহায় প্রপিতামহায় মাত্রে পিতামহে প্রপিতা-
মহে স্বনামগোত্রাত্ম্যাক পিতৃনির্ব্বপণঃ কৃধ্যাৎ ॥ ২৩ ॥
পিণ্ডানাক্ষান্নলেপনপুষ্পধূপনৈবেদ্যাদি দত্তাৎ ॥ ২৪ ॥
উদককলশমুপনিধায় স্বস্ত্যয়নঃ বাচয়েৎ ॥ ২৫ ॥
ষকাক্ষপচানাং ছুবি নির্ব্বপেৎ ॥ ২৬ ॥ ভিক্ষাক
দর্ভাৎ ॥ ২৭ ॥ অতিথিপূজনে চ পরম ফলমধিতিষ্ঠেৎ ॥
২৮ ॥ সায়মতিথিং প্রাপ্তঃ প্রযত্নেনার্চয়েৎ ॥ ২৯ ॥
অনাশিতমতিথিং গৃহে ন বাসয়েৎ ॥ ৩০ ॥ যথা
বর্ণানঃ ব্রাহ্মণঃ প্রভূর্থা জ্ঞীণাং তর্ভা তথা গৃহস্থজা-
তিথিঃ ॥ ৩১ ॥ তৎপূজায়াঃ স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ৩২ ॥
অতিথির্নশ্রুতভ্যাশো গৃহাৎ প্রতিনিবর্ত্ততে ।
তস্মাৎ সূকৃতমাদায় দ্রুততন্ত প্রযচ্ছতি ॥ ৩৩ ॥
একরাত্রং হি নিবসন্নতিথিব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।
অনিত্য হি স্থিতির্বিষ্মাৎ তস্মাদতিথিক্র্যতে ॥ ৩৪ ॥
নৈকাগ্রামীণমতিথিং বিপ্রং সাক্তিকং তথা ।
উপস্থিতং গৃহে বিদ্যাভ্যাস্য যজ্ঞায়য়োহপি বা ॥ ৩৫ ॥

গণের; রাজিকালে রাজিচর ভূতগণের উদ্দেশে
বলি দিবে। অনন্তর দক্ষিণাশ্রেণু পিতা, পিতামহ,
প্রপিতামহ,—মাতা, পিতামহী, প্রপিতামহী—
ইহাদিগের স্ব স্ব নাম-গোত্র উল্লেখ করিয়া পিণ্ডদান
করিবে। পণ্ড সকলের অন্নলেপন, পুষ্প, ধূপ,
দীপ, নৈবেদ্য প্রভৃতি দিবে। পূর্ণকৃত্ত স্থাপন করিয়া
স্বস্তিবাচন করিবে। কুক্কুর, কাক এবং ষপচ
(পতিতাদির) উদ্দেশে ভূমিতে বলি দিবে। ভিক্ষা
দিবে। অতিথিসংকারে পরম ফল আছে; বৈশ-
দেবের পরেও অতিথি আসিলে যত্নপূর্বক তাহার
অর্চনা করিবে। অতুচ্চ অতিথিকে গৃহে রাখিবে
না। যেমন সকল বর্ণের প্রভু ব্রাহ্মণ; জ্ঞীলোকের
প্রভু স্বামী; তেমনি গৃহস্থের প্রভু অতিথি। গৃহস্থ
তাহার অর্থাৎ অতিথির পূজা করিলে স্বর্গ লাভ
করে। অতিথি যাহার গৃহ হইতে নিরাশ হইয়া
প্রতিনিবৃত্ত হয়, (অতিথি) তাহার ধর্ম্মগ্রহণ করিয়া
(তদ্বিনিময়ে) স্বীয় পাপ অর্পণ করে। একদিনমাত্র
স্থায়ী ব্রাহ্মণ অতিথি বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যেহেতু
স্থিতি অর্থাৎ অবস্থান অনিত্য, সেইজন্যই তাহাকে
অতিথি বলা যায়। একগ্রামবাসী ব্রাহ্মণ বা সাক-
তিক ব্রাহ্মণ—(বিচিত্র আলাপাদি দ্বারা মিলিয়া
মিশিয়া জীবিকানির্ব্বাহ করে যে তাহাকে "সাক্তিক"
বলে।) যে স্থলে স্ত্রী এবং আহিত অগ্নি আছে,

যদি অতিথিধর্ষণে কত্রিয়ো গৃহমাগতঃ ।
 ভুক্তবৎসু চ বিপ্রেষু কাম্যং তমপি ভোজয়েৎ ॥ ৩৬
 বৈষ্ণবশ্রাবণি প্রাপ্তৌ কুটুম্বহতিথিধর্মণৌ ।
 ভোজয়েৎ সহ ভূত্যোস্ত্যাবানুশংসং প্রযোজয়ন্ ॥ ৩৭
 ইতরাণ্যপি সখ্যাঙ্গীন সস্ত্রীত্যা গৃহমাগতান্ ।
 প্রকৃতান্নং যথাশক্তি ভোজয়েৎ সহ ভাধ্যায়া ॥ ৩৮
 শ্রবণিনীঃ কুমারীঞ্চ রোগিণীং গুহ্মিণীং তথা ।
 অতিথিভ্যোহগ্রং এবৈতান্ ভোজয়েৎবিচারয়ন্ ॥ ৩৯
 অন্নবা যন্ত এতেভ্যঃ পূর্বং ভুক্তেন্ধাবচক্ষণঃ ।
 স ভুক্তানো ন জানাতি স্বগৃহৈর্জন্মিমান্বনঃ ॥ ৪০
 ভুক্তবৎসু চ বিপ্রেষু ভূত্যেযু শ্বেষু চৈব হি ।
 ভুক্তীয়াতাং ততঃ পশ্চাদবশিষ্টন্ত দম্পতী ॥ ৪১
 দেবান্ পিতৃন মনুষ্যাংশ্চ ভূত্যান্ গৃহাশ্চ দেবতাঃ ।
 পূজয়িত্ব ততঃ পশ্চাদ্গৃহস্থঃ শেষভুক্তবৎ ॥ ৪২
 অঘং স কেবলং ভুক্তেন্ধ যঃ পচত্যাশ্বকরণাৎ ।
 যজ্ঞশিষ্টাশনং হেতুর্ন সতাম্নঃ বিধীয়তে ॥ ৪৩

সে স্থানে উপস্থিত হইলেও তাহাকে অতিথি বলিয়া জানিবে না। কত্রিয়ও যদি অতিথি-ধর্ম্মানুসারে গৃহে আসিয়া উপস্থিত হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ-ভোজনের পর তাহাকেও ইচ্ছামত ভোজন করা-ইবে। যদি গৃহে বৈষ্ণব শূদ্রও অতিথি-ধর্ম্মাবলম্বী হইয়া আগত হয়, তাহা হইলে, দয়াপরবশ হইয়া ভূত্যবর্গের সহিত তাহাদিগকেও ভোজন করাইবে। সখ্য প্রভৃতি অপরাপর ব্যক্তিও প্রীতিপূর্বক গৃহে উপস্থিত হইলে ভাধ্যার সহিত বর্তমান হইয়া তাহাদিগকেও প্রস্তুত অন্ন ভোজন করাইবে। নববিবাহিতা কস্তা, পুত্রবধূ, কুমারী, রোগী এবং গর্ভবতী—নিঃশঙ্কচিত্তে ইহাদিগকে অতিথির অগ্রেই ভোজন করাইবে। যে মৃত ব্যক্তি ইহাদিগকে অন্নদান না করিয়া পূর্বেই ভোজন করে, সে কুকুর ও গৃধ-কর্তৃক তাহার নিজদেহভক্ষণ, ভোজন করিবার সময় বুঝিতে পারে না। ব্রাহ্মণগণ, ভূত্যবর্গ, আত্মীয়গণ ভোজন করিলে পর তৎপশ্চাৎ স্বামী-হীতে অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। দেবগণ পিতৃগণ মনুষ্যাগণ ভূত্যাগণ ও গৃহস্থত দেবতা-গণের পূজা করিয়া তৎপশ্চাৎ গৃহস্থ অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। যে ব্যক্তি কেবল আপনার শ্রুত পাক করিয়া ভোজন করে, অর্থাৎ দেবতাদিগকে দান করে না, সে কেবল পাপ ভোজন করে (অন্ন নহে)। যাহা পাকযজ্ঞের অবশিষ্ট অন্ন, তাহাই

স্বাধ্যায়েনারিহোজ্ঞেয় যজ্ঞেন তপসা তথা ।
 ন চাপ্নোতি গৃহী লোকান যথা অতিথিপূজনাত্ ॥ ৪৪
 সায়ংপ্রাতস্তুতিধর্মে প্রদদ্যাদাননোদকে ।
 অন্নকৈব যথাশক্ত্যা সংকৃত্য বিধিপূর্বকম্ ॥ ৪৫
 প্রতিশ্রয়ং তথা শয্যাং পাদাভ্যঙ্গং সদীপকম্ ।
 প্রত্যেকদানেনাপ্নোতি গোপ্রদানসমং ফলম্ ॥ ৪৬
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তযজ্ঞিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৭ ॥

অষ্টমোত্তমোঃ দ্বাদশাধ্যায়ঃ ।

চন্দ্রাকৌপর্যাগে নান্মীয়াৎ ॥ ১ ॥ স্নাত্বা মুক্তয়োর-
 ন্মীয়াৎ ॥ ২ ॥ অমুক্তয়োরন্তংগতয়োদৃষ্টৌ স্নাত্বা চাপ-
 রেহহি ॥ ৩ ॥ ন গোব্রাহ্মণোপর্যাগেহন্মীয়াৎ ॥ ৪ ॥
 ন রাজ্যাব্যাসনে ॥ ৫ ॥ প্রবাসিত্যরিহোত্রী যদারিহোত্রঃ
 কৃতং মন্ত্রেত তদান্মীয়াৎ ॥ ৬ ॥ যদা কৃতং মন্ত্রেত
 বৈশ্বদেবমপি ॥ ৭ ॥ পর্বণি চ যদা কৃতং মন্ত্রেত
 পর্ব ॥ ৮ ॥ নান্মীয়াচ্চাজীর্ণে ॥ ৯ ॥ নার্করাত্রে ॥

সাধুগণের ভক্ষণীয় বলিয়া বিহিত হইয়াছে। গৃহস্থ অতিথিসংকার-কলে যেরূপ লোকসকল প্রাপ্ত হয়, স্বাধ্যায়, অগ্নিহোত্র, যজ্ঞ ও তপস্তা দ্বারা সেরূপ প্রাপ্ত হয় না। অতিথিকে দিবসে ও রাত্রিতে, সমাদরপূর্বক যথাবিধি, যথাশক্তি, আসন, পাদ-প্রক্ষালন-জল এবং অন্ন প্রদান করিবে। প্রতিশ্রয়, শয্যা, পাদাভ্যঙ্গ (অর্থাৎ চরণে তৈল প্রদান) এবং দীপ,—অতিথিকে ইহাদিগের এক একটা দান করিলে গোদানের তুল্য ফল হয়। ১—৪৬

সপ্তযজ্ঞিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৭ ॥

অষ্টমোত্তম অধ্যায়।

চন্দ্র-সূর্য্যোঃ হনকালে ভোজন করিবে না। চন্দ্র-সূর্য্যের মুক্তি হইলে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। মুক্ত না হইয়া অন্তঃগমন করিলে, তৎপরাদন মুক্তি-দর্শনান্তে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। গো, ব্রাহ্মণের বিশতিদিনে ও রাজ-বিপত্তিদিনে ভোজন করিবে না। (অগ্নিহোত্র করিতে প্রাতিপদ্য দিয়া) প্রবাসী অগ্নিহোত্রী অগ্নিহোত্র-কার্য্য করা হইয়াছে বলিয়া যখন বুঝিবে, বৈশ্বদেবও করা হইয়াছে বলিয়া যখন বুঝিবে এবং পরে যখন পক্ষকাণ্ড করা হইয়াছে বলিয়া বুঝিবে, তখন ভোজন করিবে।

১০ ॥ ন মধ্যাহ্নে ॥ ১১ ॥ ন সন্ধ্যায়োঃ ॥ ১২ ॥
নার্জিবাসাঃ ॥ ১৩ ॥ নৈকবাসাঃ ॥ ১৪ ॥ ন মন্থঃ ॥
১৫ ॥ ন জলস্থঃ ॥ ১৬ ॥ নোৎকৃষ্টকঃ ॥ ১৭ ॥ ন
ভিন্নাসনগতঃ ॥ ১৮ ॥ ন চ শয়নগতঃ ॥ ১৯ ॥ ন
ভিন্নভাজনে ॥ ২০ ॥ নোৎসবঃ ॥ ২১ ॥ ন ভূবি ॥ ২২ ॥
ন পাণী ॥ ২৩ ॥ লবণঞ্চ যত্র দৃষ্টাৎ তন্নান্নীয়ৎ ॥
২৪ ॥ ন বালকান্ নির্ভৎসয়েৎ ॥ ২৫ ॥ নৈকো
মিষ্টম্ ॥ ২৬ ॥ নোদ্ধৃতম্নেহম্ ॥ ২৭ ॥ ন দিবা ধানঃ ॥
২৮ ॥ ন রাজ্যে তিলসংযুক্তম্ ॥ ২৯ ॥ ন দধি
সক্কম্ ॥ ৩০ ॥ ন কোবিদারবটপিপ্পলশাণশাকম্ ॥ ৩১ ॥
নাদম্বা ॥ ৩২ ॥ নাহুত্বা ॥ ৩৩ ॥ নানার্জিপাদঃ ॥ ৩৪ ॥
নানার্জকরমুখঞ্চ ॥ ৩৫ ॥ নোচ্ছিষ্টঞ্চ স্তুতমাদত্যাৎ ॥
৩৬ ॥ ন চন্দ্রাক্তারকা নিরীক্ষেত ॥ ৩৭ ॥ ন
মূর্খানাং স্পৃশেৎ ॥ ৩৮ ॥ ন ব্রহ্ম কীর্ত্তয়েৎ ॥ ৩৯ ॥
৭ ॥ ৪০ ॥ দক্ষিণামুখে বা ॥ ৪১ ॥
অভিপূজ্যাম্ ॥ ৪২ ॥ স্মৃনাঃ শ্রদ্ধাগুলিগুণঃ ॥ ৪৩ ॥
ন নিঃশেষকৃৎ স্ত্রাৎ ॥ ৪৪ ॥ অন্তত্ৰ দধিমধুসর্পি-
পয়ঃসকুপলমোদকেভ্যঃ ॥ ৪৫ ॥

অজীর্ণ হইলে ভোজন করিবে না। অর্ধরাত্রি
(টিক) মধ্যাহ্নকালে, উভয় সন্ধ্যাতে, আত্রবস্ত্র
হইয়া, একবস্ত্র হইয়া, উলঙ্গ হইয়া, জলে থাকিয়া,
উর্দ্ধজাহ্ন হইয়া, ভগ্ন বা ছিন্ন আসনে বসিয়া, শয্যায়
থাকিয়া, ভগ্নপাত্রে বা ক্রোড়ে রাখিয়া, ভূমিতে
রাখিয়া, হস্তে রাখিয়া ভোজন করিবে না। যে
ভ্রব্যে (পরে) লবণ দিবে, তাহাও ভোজন করিবে
না। স্বীয় পত্নীতে উপবিষ্ট বালকদিগকে ভৎ-
সনা করিবে না। একাকী মিষ্ট ভোজন করিবে না।
উদ্ধৃত-স্নেহ ভোজন করিবে না। দিবসে ভৃষ্ট যব
ভোজন করিবে না। রাত্রিতে তিলযুক্ত দ্রব্য, দধি,
সক্ক, কেবিদার, বট, পিপ্পল, শণ ও শাক ভোজন
করিবে না। দান না করিয়া, হোম না করিয়া,
আর্জিপাদ না হইয়া, আর্জকর ও আর্জমুখ না
হইয়া ভোজন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া স্তুত
লাইবে না অর্থাৎ থাইতে আরম্ভ করিয়া স্তুত
লওয়া অহুচিত। উচ্ছিষ্ট হইয়া চন্দ্র, সূর্য এবং
নক্ষত্র দর্শন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া, মস্তক
স্পর্শ করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া বেদোচ্চার-
ণও করিবে না। পূর্বমুখ বা দক্ষিণমুখ হইয়া ভোজন
করিবে। অগ্নের অভিনন্দন করিয়া এবং প্রশান্ত-
চিত্ত, মাল্যধারী ও অহুত হইয়া ভোজন করিবে।
দধি, যব, যত, হস্ত, সক্ক, মাংস ও মোদক স্তুত

নান্নীয়ান্তাধ্যয়া সাক্ষং নাকাশে ন ভবেদাশিতঃ।
বহুনাং প্রেক্ষাণানাং নৈকস্মিন বহুসংখ্যায় ॥ ৪৬ ॥
শূন্তাগারে বহিগৃহে দেবাগারে কথঞ্চন।
পিবেরাজলিনা ভোযঃ নাতিসৌহিত্যমাচরেৎ ॥ ৪৭ ॥
ন তৃতীয়মধ্যান্নীয়ায় চাপধ্যঃ কথঞ্চন।
নাতিপ্রগে নাতিসায়ঃ ন সার্য প্রাতরাশিতঃ ॥ ৪৮ ॥
ন ভাবহুষ্টমন্নীয়ায় ভাণ্ডে ভাবদূষিতে।
প্ৰয়ানঃ প্রোঢ়পাদঞ্চ কৃত্বা চৈবাবসকৃথিকাম্ ॥ ৪৯ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৮ ॥

একোনপত্ততিতমোহধ্যায়ঃ

নাষ্টমীচতুর্দশীপঞ্চদশীষু ত্রয়মুপেয়াৎ ॥ ১ ॥ ন
শ্রাদ্ধং ভুক্তা ॥ ২ ॥ ন শ্রাদ্ধং দম্বা ॥ ৩ ॥ নোপ-
অন্ত দ্রব্য নিঃশেষ করিয়া থাইবে না। ভাধ্যায়
সহিত ভোজন করিবে না। আকাশে অর্থাৎ মঞ্চা-
দির উপরে ভোজন করিবে না। উৎখত অর্থাৎ
দণ্ডায়মান হইয়া ভোজন করিবে না। অনেকলোক
দেখিতে থাকিলে ভোজন করিবে না এবং এক ব্যক্তি
মাত্র দেখিতে থাকিলে বহুলোকে ভোজন করিবে
না। শূন্তগৃহ, অগ্নিগৃহ এবং দেবগৃহে কখন ভোজন
করিবে না। অর্জল দ্বারা জল পান করিবে না।
অতিশয় তৃপ্ত হইবে না অর্থাৎ অধিক অন্ন ভোজনে
বিশষ্টরূপ উদরপুষ্টি করিবে না। তৃতীয়বার
ভোজন করিবে না। অপধ্য কখনই ভোজন
করিবে না। অতি প্রাতঃকালে ভোজন করিবে না।
অতি সায়াংকালে ভোজন করিবে না। দিবসে
অতিতৃপ্ত ব্যক্তি রাত্রিকালে ভোজন করিবে না।
ভাবহুষ্ট অর্থাৎ বিষ্টাদর দ্বারা দৃষ্টমান, বস্ত্র ভোজন
করিবে না। ভাবদূষিত ভাণ্ডে ভোজন করিবে না।
শয়ন করিয়া, প্রোঢ়পাদ হইয়া, অর্থাৎ আসনে
পদভল স্থাপন করিয়া—(উপু) হইয়া বা অবসকৃ-
থিকা করিয়া অর্থাৎ জম্বাভয় ও কটীদেশ—বেষ্টনী-
রূপে বন্ধন করিয়া (বেটন রাখিয়া) ভোজন করিবে
না। ১—৪৯। •

অষ্টযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৮ ॥

উনসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ

অষ্টমী, চতুর্দশী, অমাবস্তা ও পূর্ণিমাতে জীসভোগ
করিবে না। শ্রাদ্ধীয় ভোজন করিয়া, শাক করিয়া,

নিম্নস্থিতঃ শ্রীকৈঃ ৪॥ (ন শ্রীকৈ ন হুয়া।) ন ত্রতী ॥
 ৫॥ (নোপোষ্য ভুজ্য বা।) ন দীক্ষিতঃ ৬॥ ন
 দেবায়তনশ্রাশানশ্রুতালয়েষু ৭॥ ন বৃক্ষমূলেষু ৮॥
 ন দিব ৯॥ ন সন্ধ্যাযোঃ ১০॥ ন মলিনাম্ ১১॥
 ন মলিনঃ ১২॥ নাভ্যক্তাম্ ১৩॥
 নাভ্যক্তঃ ১৪॥ ন যোগার্ভাম্ ১৫॥ ন
 যোগার্ভঃ ১৬॥

ন হীনাঙ্গী ন অধিকান্ধী তথৈব চ বয়োহধিকাম্ ।

মোপেদ্যাদৃগ্ধিকীঃ নারীঃ দীর্ঘমায়ুর্জিহবীবিম্ ॥ ১৬

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥

সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

নার্জপাদঃ স্বপ্যাৎ ১॥ নোত্তরাপরাবাকুশিরাঃ ২॥
 ২॥ ন নয়ঃ ৩॥ নার্কবংশে ৪॥ নাকাশে ৫॥
 ৫॥ ন পলাশশয়নে ৬॥ ন পঞ্চদারুক্রতে ৭॥
 ন গজভয়ক্রতে ৮॥ ন বিদ্যাদম্বক্রতে ৯॥ ন ভিন্নে ১০॥
 নারিগ্রস্তে ১১॥ ন ঘটাসিক্তক্রমজে ১২॥

শ্রীকৈ নিম্নস্থিত হইয়া, কাম্যমান বা কাম্যহোম করিয়া,
 ত্রতাবলম্বী হইয়া, উপবাস করিয়া স্ত্রীসন্তোগ করিবে
 না। ভোজন করিয়াই তৎকথাৎ স্ত্রীসন্তোগ করিবে
 না। যজ্ঞদীক্ষিত হইয়া স্ত্রীসন্তোগ করিবে না।
 দেবায়তন, শ্রাশান এবং শ্রুতগৃহে স্ত্রীসন্তোগ করিবে
 না। বৃক্ষমূলে, দিবসে, উভয় সন্ধ্যাতে স্ত্রীসন্তোগ
 করিবে না। মলমুক্তাকে বা স্বয়ং মলমুক্ত হইয়া গমন
 করিবে না। অভ্যক্তাকে বা স্বয়ং অভ্যক্ত হইয়া
 গমন করিবে না। যোগার্ভাকে বা স্বয়ং যোগার্ভ
 হইয়া উপগমন করিবে না। দীর্ঘকাল জীবিত
 থাকিতে ইচ্ছা করিলে হীনাঙ্গী, অধিকান্ধী, বয়ো-
 জ্যেষ্ঠ বা গর্ভবতী নারীতে উপগত হইবে
 না। ১—১৬।

উনসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬২ ॥

সপ্ততিতম অধ্যায় ।

আর্জপাদ হইয়া নিজ্রা যাইবে, না। উত্তরাশিরা,
 পশ্চিমাশিরা, অধঃশিরা, উল্লঙ্গ হইয়া নিজ্রা যাইবে
 না। আর্জবংশোপরি, আকাশে অর্থাৎ স্বল্পাবলম্ব
 উচ্চস্থানে, পলাশশয্যাতে, পঞ্চদারু-নির্মিত পর্য্যকে,
 গজভয় বৃক্ষের কাঠ দ্বারা নির্মিত পর্য্যকে, বিদ্যা-
 দম্ববৃক্ষনির্মিত পর্য্যকে, ভয় ও ছিন্ন পর্য্যকে, অগ্নিদ

ন শ্রাশানশ্রুতালয়দেবভায়তনেষু ১৩॥ ন চপল-
 যধ্যে ১৪॥ ন নারীমধ্যে ১৫॥ ন ধাত্তগোস্ত্র-
 হতশনমুরাণামুপরি ১৬॥

নোচ্ছিত্তো ন দিবা স্বপ্যাৎ সন্ধ্যায়োর্ন ন তন্মনি।

দেশে ন চান্তো নার্কো ন চ পর্ততমস্তকে ১৭

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ১০ ॥

একসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ কঞ্চ নাবমস্তেত ১॥ ন চ হীনাঙ্গি-
 কান্ধান্ মূর্খান্ ধনহীনানবহসেৎ ২॥ ন হীনাঙ্গ
 সেবেত ৩॥ স্বাধ্যায়বিরোধি কর্ম নাচরেৎ ৪॥
 বয়োহল্পরূপং বেশং ভূষ্যাৎ ৫॥ প্রত্যাভিজ্ঞানস্ত
 ধনস্ত দেশস্ত চ ৬॥ নোক্ততঃ ৭॥ নিত্যং শাস্ত্রাভি-
 বেক্তী স্ত্যাৎ ৮॥ সতি বিভবে ন জীর্ণমলবচাসাঃ
 স্ত্যাৎ ৯॥ ন নার্কোত্তমভিভবত ১০॥ ন
 নির্গন্ধোগ্রগন্ধি রক্তঞ্চ মালাং বিভূষ্যাৎ ১১॥
 বিভূষাজ্জলজং রক্তমপি ১২॥ যষ্টিঞ্চ বৈণবীম্ ১৩॥
 কমণ্ডলুঞ্চ সোদকম্ ১৪॥ কার্পাসমুপবীতম্ ১৫॥

পর্য্যকে, গজমূখের মদজলসিক্ত-বৃক্ষসমুত পর্য্যকে,
 নিজ্রা যাইবে না। শ্রাশান, শ্রুতালয় ও দেবগৃহে
 নিজ্রা যাইবে না। চঞ্চল লোকদিগের মধ্যে,
 স্ত্রীলোকের মধ্যে, ধাত্ত, গাভী, গুরুজন, অগ্নি ও
 দেবমুর্তির উর্দ্ধে নিজ্রা যাইবে না। উচ্ছিত্ত হইয়া
 নিজ্রা যাইবে না। দিবসে, উভয় সন্ধ্যাতে, ভস্মের
 উপরে, অপবিত্র স্থানে, আর্জস্থানে এবং পর্ততমুস্তকে
 নিজ্রা যাইবে না। ১—১৭।

সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭০ ॥

একসপ্ততিতম অধ্যায় ।

কাহারও অবমাননা করিবে না; হীনাঙ্গ, অধি-
 কান্ধ, মূর্খ বা ধনহীন ব্যক্তিদিগকে উপহাস করিবে
 না। হীনসেবা করিবে না। স্বাধ্যায়বিরুদ্ধ কাৰ্য্য
 করিবে না। বয়স, পড়াশুনা, বংশ, ধন এবং
 দেশের অল্পরূপ বেশ-ভূষা করিবে। উক্ত হইবে
 না। প্রতিদিন শাস্ত্রালোচনা করিবে। বিভব
 থাকিলে, জীর্ণ বা মলিন বস্ত্র পরিবে না। নাস্তি
 অর্থাৎ নাই এ কথা বলিবে না। গন্ধহীন, উগ্রগন্ধ
 অথবা রক্তবর্ণ মালা ধারণ করিবে না। রক্তবর্ণ
 হইলেও পদ্ম ধারণ করিবে। বৈষ্ণবস্ত, জলপূর্ণ

রোমে চ কুণ্ডলে ১৬ ॥ আদিত্যমুদ্যমাক্ষেত ॥
১৭ ॥ নাস্তং যাতুম্ ১৮ ॥ ন বাসসা তিরো-
হিতম্ ১৯ ॥ ন চাদর্শজলমধ্যগতম্ ২০ ॥ ন
মধ্যাহ্নে ২১ ॥ ন ক্রুদ্ধস্তত্তরোমুখম্ ২২ ॥ ন
তৈলোলকয়োগে স্বচ্ছায়াম্ ২৩ ॥ ন মলবত্যাদর্শে ॥
২৪ ॥ ন পত্নীং ভোজনসময়ে ২৫ ॥ ন স্ত্রিয়ং নগ্নাম্ ॥
২৬ ॥ ন কখন মেহমানম্ ২৭ ॥ ন চালানভট্ট-
কুঞ্জরম্ ২৮ ॥ ন চ বিষমস্থো বুধাদিয়ুদ্ধম্ ২৯ ॥
নোন্নতম্ ৩০ ॥ ন মন্তুম্ ৩১ ॥ নামেধ্যমগ্নৌ
প্রক্ষিপেৎ ৩২ ॥ নাস্তক্ ৩৩ ॥ ন বিষম্ ৩৪ ॥
নাপুষ্ণি ৩৫ ॥ নাস্তি লজ্জয়েৎ ৩৬ ॥ ন পাদৌ
প্রতাপয়েৎ ৩৭ ॥ কুশৈশ্চৈব বা পরিমুক্ত্যাং ৩৮ ॥
ন কাংস্তভাজনে চার্পয়েৎ ৩৯ ॥ ন পাদং পাদেন ॥
৪০ ॥ ন ভুবমালিখেৎ ৪১ ॥ ন লোষ্ট্রমর্দী স্মাৎ ॥
৪২ ॥ ন তুণ্ণচ্ছেদী স্মাৎ ৪৩ ॥ ন দন্তৈর্নখলোমানি
চ্ছিন্দ্যাৎ ৪৪ ॥ দ্যুতং বর্জয়েৎ ৪৫ ॥ বালাতপ-
সেবাঞ্চ ৪৬ ॥ বহ্নোপানহমালোপবীতাস্ত্রশ্রুতানি
ন ধারয়েৎ ৪৭ ॥ ন শূদ্রায় মতিং দত্তাৎ ৪৮ ॥

নোক্তহাববা ৪৯ ॥ ন তিলান্ ৫০ ॥ ন চাক্ষোপ-
দিশেকর্ম্মম্ ৫১ ॥ ন ব্রতম্ ৫২ ॥ ন সংহতভ্যাস-
পানিভ্যাং শির উদরঞ্চ কণ্ঠয়েৎ ৫৩ ॥ ন দধি-
সুমনসী প্রত্যাচক্ষীত ৫৪ ॥ নাস্তনঃ স্বজন্মপ-
কর্ষয়েৎ ৫৫ ॥ সুপ্তং ন প্রবোধয়েৎ ৫৬ ॥
নোদক্যামতিভাষেত ৫৭ ॥ ন স্নেচ্ছাস্ত্রজান্ ৫৮ ॥
অগ্নিদেবব্রাহ্মণসন্নিধৌ দক্ষিণং পাণিমুদ্বরেৎ ৬০ ॥
ন পরক্ষেত্রে চরস্তীং গামাচক্ষীত ৬১ ॥ ন পিবস্তং
বৎসকম্ ৬২ ॥ নোদ্ধতান্ প্রহর্ষয়েৎ ৬৩ ॥ ন
শূদ্ররাজ্যে নিবসেৎ ৬৪ ॥ নাধার্ম্মিকজনাকীর্ণে ৬৫ ॥
ন সংবসেৎ বৈদ্যহীনে ৬৬ ॥ নোপস্বষ্টে ৬৭ ॥ ন
চিরং পর্ষতে ৬৮ ॥ ন বুধাচেষ্ঠাং কুৰ্ব্বাৎ ৬৯ ॥
ন নৃত্যগীতে ৭০ ॥ নাফোটিনকার্য্যম্ ৭১ ॥
নান্নীলং কীর্ত্তয়েৎ ৭২ ॥ নানুতম্ ৭৩ ॥ নাপ্রিয়ম্ ৭৪ ॥
ন কক্ষিয়ার্ম্মণি স্পৃশেৎ ৭৫ ॥ নাস্তানমব-
জানীয়াদীর্ঘমায়াজীবিষুঃ ৭৬ ॥ চিরং সন্ধ্যো-
পাসনং কুৰ্ব্বাৎ ৭৭ ॥ ন সর্পশস্ত্রে ক্রীড়েৎ ৭৮ ॥
অনিমিত্ততঃ খানি ন স্পৃশেৎ ৭৯ ॥ পরস্তা দণ্ডঃ

কমণ্ডলু, কার্পাস, যজ্ঞসূত্র এবং স্বর্ণকুণ্ডল ধারণ
করিবে। উদ্যোমান, অন্তঃগামী, বহ্নাবৃত, আদর্শ-
মধ্যগত বা জলমধ্যগত আদিত্য দর্শন করিবে না
এবং মধ্যাহ্নকালে আদিত্য দর্শন করিবে না। ক্রুদ্ধ
গুরুর মুখের দিকে দৃষ্টিপাত করিবে না। তৈল
জল কিংবা মলযুক্ত আদর্শেও নিজ প্রতিবিম্ব দেখিবে
না। ভোজনপরায়ণা পত্নীকে, নগ্ন স্ত্রীলোককে, যে
প্রশ্নাব করিতেছে—এমন কোনও ব্যক্তিকে ও
আলানভট্ট হস্তীকে দেখিবে না। বিষম স্থানে
ধাকিয়া বুধাদি-যুদ্ধ দেখিবে না। উন্নত বা মন্তকে
দেখিবে না। অগ্নিতে, অশুচি দ্রব্য, রক্ত ও বিষ
নিক্ষেপ করিবে না এবং জলেও ঐ সকল দ্রব্য
নিক্ষেপ করিবে না। অগ্নিলজ্জন করিবে না। পাদ-
দ্বয় প্রতপ্ত করিবে না। কুশ দ্বারা বা কুশোপরি
পাদমার্জনা করিবে না। কাংস্তপাত্রের পা দিবে না।
পাদ দ্বারা পাদমার্জনা করিবে না। পাদ দ্বারা
মাটিতে দাগ দিবে না। হস্ত দ্বারা লোষ্ট্র মর্দন
করিবে না। নখ দ্বারা তুণ্ণচ্ছেদন করিবে
না। দন্ত দ্বারা নখ লোম ছেদন করিবে না।
দ্যুতক্রীড়া পরিভ্যাগ করিবে। নৃতন রোজ-
সেবনও পরিভ্যাগ করিবে। অস্ত্র-পরিহিত
বহ্নি-উপানহ (পাখকা), মালা এবং যজ্ঞসূত্র
ধারণ করিবে না। শূদ্রকে উপদেশ দিবে না।

দাস ব্যতীত শূদ্রকে উচ্ছিষ্ট এবং যে কোন শূদ্রকে
হবিঃ প্রদান করিবে না। শূদ্রকে ধর্ষোপদেশ ও
ব্রত উপদেশ করিবে না। ১১-৫৩ মিলিত পাণিধ্বজ দ্বারা
মস্তক জঠর কণ্ঠয়ন করিবে না। দধি বা পুষ্প
প্রত্যাখ্যান করিবে না। আপনার মালা আপনি
অপনীত করিবে না। সুপ্ত ব্যক্তিকে জাগাইবে
না। রজস্বলার সাহিত কথা কহিবে না। স্নেহ বা
অস্ত্যজের সহিতও কথা কহিবে না। অগ্নি, দেবতা
ও ব্রাহ্মণ সন্নিধানে দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করিবে।
পরক্ষেত্রে গাভী চরিলে তাহা ক্ষেত্রস্বামীকে বলিয়া
দিবে না। বৎস দুগ্ধ পান করিলে তাহাও বলিয়া
দিবে না। উদ্ধত ব্যক্তিদিগকে আনন্দিত করিবে
করিবে না। শূদ্ররাজ্যে বাস করিবে না। অধা-
র্ম্মিক জনাকীর্ণ স্থানে, বৈদ্যহীন স্থানে ও উপসর্গগ্রস্ত
স্থানে বাস করিবে না। পর্ষতেও বহুকাল থাকিবে
না। বুধা চেষ্ঠা করিবে না। নৃত্যগীত করিবে না।
আফোটিন (হস্তদ্বারা বাহতে শব্দ করার নাম
আফোটিন) করিবে না। অন্নীল বাক্য, অনুত
বাক্য ও অপ্রিয় বাক্য কীর্ত্তন করিবে না। কাহারও
মর্মে আঘাত দিবে না। দীর্ঘকাল জীবিত থাকিতে
ইচ্ছা করিলে নিজের প্রতি অবজ্ঞা করিবে না।
দীর্ঘায়ুঃ ইচ্ছুক বহুক্ষণ সন্ধ্যোপাসনা করিবে। সর্প
বা শব্দ দ্বারা অকারণ ক্রীড়া করিবে না। অকারণ

নোদ্বিগ্নেৎ ৮০ ॥ শাস্তং শাসনার্থং তাদয়েৎ ৮১ ॥
 দেবকাক্ষণশাস্ত্রমহাশাস্ত্রং পরীবাৎ পরিহরেৎ ৮২ ॥
 ধর্মবিক্রাক্তো চার্বাক্যো ৮৩ ॥ লোকবিশিষ্টং ধর্মমপি ৮৪ ॥
 পর্ষদু শান্তিহোমং কুর্যাৎ ৮৫ ॥ ন তুণ-
 মপি ছিন্দ্যাৎ ৮৬ ॥ অলঙ্কৃতং তিষ্ঠেৎ ৮৭ ॥
 এ-মাচারসেবা স্তাৎ ৮৮ ॥
 জ্ঞতিস্মৃতিদিতং সম্যক্ সাধুভিচ্চ নিবেদিতম্ ।
 তমাচারং নিবেদেৎ ধর্মকামো জিতেন্দ্রিয়ঃ ৮৯ ॥
 আচারান্নভতে চাযুরাচারাদীক্ষিতাং গতিম্ ।
 আচারান্ননমক্যমাচারান্নস্ত্যালকণম্ ৯০ ॥
 সর্বলক্ষণহীনোহপি যঃ সদাচারবান নরঃ ।
 জ্ঞদ্বানোহনন্যশ্চ শতং বর্ষাণি জীবতি ৯১ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ৯১ ॥

বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

দমযমেন তিষ্ঠেৎ ১ ॥ দমশেষপ্রিয়াণাং প্রকী-
 র্তিতঃ ২ ॥ দান্তস্তাৎ লোকঃ পরশ্চ ৩ ॥ নাদান্তস্ত
 ক্রিয়া কাচিৎ সমুদ্যতি ৪ ॥

ইন্দ্রিয়চ্ছিন্ন স্পর্শ করিবে না। অপরের প্রতি দণ্ডো-
 দ্যম করিবে না। তবে শাসনার্থ ব্যক্তিকে শাসনার্থ
 তড়না করিতে পারিবে বটে, কিন্তু তাহাকে বংশ-
 খণ্ড বা রজ্জ্ব দ্বারা পৃষ্ঠে তড়না করিতে হইবে।
 দেবতা, ব্রাহ্মণ, শাস্ত্র এবং মহাত্মগণের নিন্দাবাদ
 করিবে না। ধর্মবিক্রান্ত অর্থ-কাম পরিত্যাগ করিবে।
 লোকবিশিষ্ট ধর্মও পরিত্যজ্য। পর্ষে শান্তিহোম
 করিবে এবং পর্ষে তুণ পর্যন্ত ছেদন করিবে না।
 অলঙ্কৃত হইয়া থাকিবে। এইরূপ আচার পালন
 করিবে। ধর্মভি-াষী ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া,
 জ্ঞতি-স্মৃতি-উপাদেয়, সাধুগণের উত্তমরূপে সেবিত
 যে আচার, তাহাই পালন করিবে। আচার হইতে
 দীর্ঘায়ু লাভ হয়, আচার হইতে অভীষ্টগতি প্রাপ্তি
 হয়, আচার হইতে অক্ষয় ধন পাওয়া যায়, আচার
 হইতে তুল-কণ নষ্ট হয়, সর্বলক্ষণবর্জিত হইলেও
 যে মনুষ্য সদাচার-সম্পন্ন; জ্ঞানী এবং অন্তঃশান্ত,
 সে শতবর্ষ জীবিত থাকে। ৫৪—৯২ ।

একসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ৯১ ॥

বিসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ ।

দম যম অবলম্বন করিয়া থাকিবে। ইন্দ্রিয়-
 ধমনই দম বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। (অন্তঃকরণ

দমঃ পবিত্রঃ পরমং মঙ্গল্যং পরমং দমঃ ।

দমেন সর্বমাপ্নোতি যৎকিঞ্চিদনন্দে ৫ ॥

দশার্জযুক্তেন রথেন যাতি

মনোবশেনাধ্যাপথ্যবর্তিনা ।

তক্ষেত্রং নাপহরন্তি বাজিন-

স্তথাগতং নাবজয়ন্তি শত্রবঃ ৬ ॥

আপুর্ধ্যমাণমচলপ্রতিষ্ঠং

সমুদ্রমাপঃ প্রবিশন্তি যদ্বৎ ।

তদ্বৎ কামা যঃ প্রবিশন্তি সর্বের

স শান্তিমাপ্নোতি ন কামকামী ৭ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ৯২ ॥

দ্বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ আক্ষেপুঃ পূর্বেহ্যত্রাঙ্কণানামদ্বয়েৎ ১ ॥

দ্বিতীয়েহহি গুরুপক্ষস্ত পূর্বোক্তে কৃষ্ণপক্ষস্তাপরাহ্নে
 বিপ্রান স্তনাতান স্বাচান্তান যথা ভূয়ো বিদ্যাক্রমেণ

দমনের নাম দম, বাহ্যেন্দ্রিয় দমনের নাম যম ।
 অন্তঃকরণ দমন হইলে, বাহ্যেন্দ্রিয় দমন স্বতঃসিদ্ধ ;
 অতএব এক দম-শব্দ দ্বারা উভয়ের সংগ্রহ হই-
 তেছে ।) দমযুক্ত ব্যক্তির ইহলোক ও পরলোক
 আয়ত্ত । দমরহিত ব্যক্তির ঐহিক বা পারত্রিক
 কোন কার্যই সম্পন্ন হয় না । দম পরম পবিত্র, দম
 পরম মঙ্গল্য; যে কিছু মনে ইচ্ছা করা যায়, এক
 দমপ্রভাবে সমস্ত লাভ হয় । চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা,
 হৃৎ এবং জিহ্বা, এই পঞ্চেন্দ্রিয়যুক্ত, চিত্ত-সারথি
 বশবর্তী, সংপথ্যায়ী জানরথে যিনি গমন করেন,
 তাহাকে কাম-ক্রোধাদি শত্রুগণ পরাজয় করিতে
 পারে না, যদি পঞ্চেন্দ্রিয়-অঙ্গগণ, সেই রথকে অসং-
 পথে লইয়া না যায় । যেমন আপুর্ধ্যমাণ নিত্য-
 প্রতিষ্ঠ সমুদ্রে জলরাশি প্রবিশ্ট হয়, সেইরূপ সকল
 কামনারাশি বাহাতে প্রবেশ করে, অর্থাৎ বাহ্যর
 অন্তরেই লীন হয়, তিনিই শান্তি লাভ করেন,
 বিষয়াভিলাষী ব্যক্তি শান্তি লাভ করে না । ১—৭ ॥

দ্বিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ৯২ ॥

দ্বিসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ

জ্ঞান করিতে অভিলাষী ব্যক্তি, জ্ঞানপূর্বকদিনে,
 জ্ঞান সর্বলোকের নিমন্ত্রণ করিবে। দ্বিতীয় দিনে
 অর্থাৎ জ্ঞানদিনে গুরুপক্ষের পূর্বোক্ত এবং কৃষ্ণ-

কুনোত্তরেবাসনে পবেশয়েৎ ॥ ২ ॥ যো য়েবে
প্রাশুখৌ জীঃশ পিত্রো উদযুধান ॥ ৩ ॥ একৈকমু-
ভয়ত্র বেতি ॥ ৪ ॥ আমশ্রাদ্ধে কাম্যে ৫ প্রথম-
পঞ্চকোয়িঃ হুয়া ॥ ৫ ॥ পশুশ্রাদ্ধে মধ্যমপঞ্চকেন ॥
৬ ॥ অমাবস্তাহুতমপঞ্চকেন ॥ ৭ ॥ আগ্রহায়ণ্যা
উর্দ্ধং কৃষ্ণাষ্টকানু ৫ ক্রমেণৈব প্রথমমধ্যমোত্তম-
পঞ্চকৈঃ ॥ ৮ ॥ অষষ্টকানু ৫ ৥ ততো ব্রাহ্মণানু-
জাতঃ পিতৃনাবাহয়েৎ ॥ ১০ ॥ অপযাশ্বসুরা
ইতি ষাভ্যাং তিলৈর্ধাতুধীনানাং বিসর্জনং কৃৎস্বা এত
পিতরঃ সর্বাংস্তানয় আ মে যন্তেতদ্বঃ পিতর ইত্যা-
বাহনং কৃৎস্বা কুশতিলমিশ্রণ গন্ধোদকেন যান্তিষ্ঠ-
স্বমুতা বাগিতি যয়ে মাতেতি ৫ পাণ্ডং নির্কর্তব্য
নিবেদ্যার্থ্যং কৃৎস্বা নিবেদ্য চানুলেপনং কৃৎস্বা কুশতিল-

পক্ষের অপরাহ্নে অর্থাৎ শুক্লপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ
হইলে পূর্বাহ্নে ও কৃষ্ণপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ হইলে অপ-
রাহ্নে, উত্তমরূপে স্নাত, উত্তমরূপে কুতাচমন ব্রাহ্মণ-
দিগকে বয়োবাহুল্য ও বিদ্যাক্রমামুসারে কুশাক্ত
আসনে উপবেশন করাইবে। দৈবপক্ষে পূর্বমুখ
করিয়া হইজনকে ও পিতৃপক্ষে উত্তরমুখ করিয়া তিন
জনকে অথবা উত্তরপক্ষেই এক এক জনকে, উপ-
বেশন করাইবে। আমশ্রাদ্ধ ও কাম্যশ্রাদ্ধে কঠ-
শাখোক্ত পঞ্চদশ রক্ষার মন্ত্রের প্রথম পাঁচটি মন্ত্র
দ্বারা, পশুশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা, অমাবস্তাশ্রাদ্ধে
শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা,—আগ্রহায়ণী পূর্ণিমার পরবর্তী
কৃষ্ণপক্ষায় তিন অষ্টমীতে কর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে
ও অষষ্টকশ্রাদ্ধে যথাক্রমে প্রথম পঞ্চ, মধ্যম
পঞ্চ ও শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা অর্থাৎ আগ্রহায়ণী
পূর্ণিমার পরবর্তী অষ্টমীকর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে
প্রথম পঞ্চ, পৌষী পূর্ণিমার পরবর্তী অষ্টমী-
কর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ, মাঘী পূর্ণি-
মার পরবর্তী অষ্টমীকর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে শেষ পঞ্চ
মন্ত্র দ্বারা,—অষষ্টকশ্রাদ্ধের পক্ষেও ঐ রীতি অনু-
সারে অগ্নিতে আহুতি দিয়া, তদনন্তর ঐ সকল
ব্রাহ্মণানুজাত হইয়া পিতৃগণের আস্থান করিবে।
অপযাশ্বসুরাঃ ইত্যাদি হই মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক
তিল দ্বারা রাক্ষসদিগকে দূর করিয়া দিয়া
“এত পিতরঃ সর্বাংস্তানয় আ মে যন্তেতদ্বঃ
পিতরঃ” এই মন্ত্র দ্বারা আবাহন করিবে।
তৎপরে কুশতিল-মিশ্রিত গন্ধ-জল দ্বারা “যা-
ন্তিষ্ঠস্বমুতা বাহু” ইত্যাদি মন্ত্র এবং “যয়ে মাতা”
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক পাণ্ডসম্পাদন ও নিবেদন,

বহুপুশ্পালঙ্কারধূপদীপেধ্বাশক্ত্যা বিপ্রানু সমভ্যাজ্য
যতমুত্তমরমাদায়াদিত্যা কৃত্বা বসব ইতি বীক্ষ্যা-
ম্যৌকরবাণীভ্যাক্তা তত্র বিপ্রৈঃ কুরীত্যুক্তে অহুতি-
জয়ং দদ্যাৎ ॥ ১১ ॥ যে মামকাঃ পিতর এতদ্বঃ
পিতরোহয়ং যজ্ঞে ইতি ৫ হবিঃস্বমুত্বং কৃৎস্বা যথোপ-
পন্নেষু পাত্রেষু বিশেষাজ্জতময়েষ্বয়ং নমো বিবেভ্যো
ইত্যন্নমাদো প্রাশুখ্যোনিবেদয়েৎ ॥ ১২ ॥ পিত্রে
পিতামহায় প্রপিতামহায় ৫ নামগোজাত্যানুদযুখে ॥
১৩ ॥ তদদৎসু ব্রাহ্মণেষু যয়ে প্রকামা অহো-
রাত্রৈর্ধ্বঃ ক্রব্যাদিত জপেৎ ॥ ১৪ ॥ ইতিহাস-
পুরাণধর্মশাস্ত্রাণি চোত ॥ ১৫ ॥ উচ্ছিন্নসমীধৌ
দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেষু পৃথিবী দর্শি রক্ষতেত্যেকঃ
পিণ্ডঃ পিত্রো নিদধ্যাৎ ॥ ১৬ ॥ অন্তরীক্ষঃ দর্শি
রক্ষতেতি দ্বিতীয়ঃ পিতামহায় ॥ ১৭ ॥ জোর্দর্শি
রক্ষতেতি তৃতীয়ঃ প্রপিতামহায় ॥ ১৮ ॥ যেহত্র

অর্থ্য-সম্পাদন ও নিবেদন এবং অনুলেপনসম্পাদন
করিয়া কুশ, তিল, বহু, পুশ্প, অলঙ্কার, ধূপ ও দীপ
দ্বারা যথাশক্তি ব্রাহ্মণের পূজা করিবে। অনন্তর
স্বতন্ত্রিত্ব অন্ন গ্রহণ করিয়া আদিত্যগণ, ক্রতুগণ
এবং বসুগণের চিন্তা করত অগ্নের প্রতি অব-
লোকনপূর্বক “অম্যৌকরবাণি” অর্থাৎ অগ্নিকার্য্য
করি, এই কথা বলিবে। অনন্তর বিপ্রগণ “কুরু”
অর্থাৎ কর, সেই অগ্নিকার্য্যবিষয়ে এই উত্তর দিলে
তিনবার আহুতি দিবে। “যে মামকাঃ পিতর এতদ্বঃ
পিতরোহয়ং যজ্ঞে” এই মন্ত্র উচ্চারণ করত হবিঃ
মন্ত্রপুত করিয়া যথাপ্রাপ্ত পাত্রে বিশেষতঃ রজত-
ময় পাত্রে “অন্নং নমো বিবেভ্যো দেবেভ্যঃ” এই
বলিয়া পূর্বমুখ হইয়া আসীন ব্রাহ্মণদ্বয়কে প্রথমে,—
নাম-গোজ উল্লেখপূর্বক পিতা, পিতামহ ও প্রপিতা-
মহ উদ্দেশে উত্তরমুখ হইয়া উপবিষ্ট ব্রাহ্মণদ্বয়কে
পরে নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণগণ তাহা ভোজন
করিতে থাকিলে, “যয়ে প্রকামা অহোরাাত্রৈর্ধ্বঃ
ক্রব্যাৎ” এই মন্ত্র জপ করিবে এবং ইতিহাস,
পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্র পাঠ করিবে। ব্রাহ্মণদিগের
উচ্ছিন্নসমীপে দক্ষিণাগ্রকুশোপরি “পৃথিবীদর্শি”
ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পিতৃ উদ্দেশে একটি,
“অন্তরীক্ষঃ দর্শি” এই মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পিতামহ
উদ্দেশে দ্বিতীয়, “জোর্দর্শি” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া
অন্ন দান করিবে। “অত্র পিতরো মানয়ধ্বঃ” মন্ত্রো-
চ্চারণপূর্বক প্রপিতামহ উদ্দেশে তৃতীয় পিণ্ড দ্বাপন

পিতরঃ প্রেতা ইতি বাসো দেয়ম্ ॥ ১০ ॥ বীরারঃ
পিতরো ধত্ত ইত্যরম্ ॥ ২০ ॥ অত্র পিতরো
মাদয়ধ্বঃ যথাভাগমাদয়ধ্বমিতি দৰ্ভমূলে করঘর্ষণম্
॥ ২১ ॥ উৰ্জঃ বহন্তীরত্যনে সোদকেন প্রদক্ষিণঃ
পিণ্ডানাং বিকিরণং সেচনং কুহা অর্ঘ্যপুষ্পপালে-
পনারাদিত্যভ্যাজ্যানি চ নিবেদয়েৎ ॥ ২২ ॥
উদকপাত্রঃ মধুস্বততিলৈঃ সংযুক্তকঃ ॥ ২৩ ॥ ভুক্তবৎসু
ব্রাহ্মণেষু তৃপ্তিমাগতেষু মা মেক্ষেষ্ঠেত্যরং সতৃণম-
ভ্যাজ্যাবিকিরয়ুচ্ছিত্তাগ্রতঃ কুহা তৃপ্তা ভবন্তঃ
সম্পন্নমিতি পৃষ্টোদম্বুখেদ্বাচমনমাদৌ দধা ততঃ
প্রাশুখেবু দধা ততশ্চ সূ প্রাক্ষিতমিতি শ্রাদ্ধদেশঃ
সম্প্রোক্ষ্য দৰ্ভপানিঃ সর্বং কুর্ধ্যাৎ ॥ ২৪ ॥ ততঃ
প্রাশুখাগ্রতো যয়ে রাম ইতি প্রদক্ষিণং কুহা
গ্রত্যেত্য চ যথাশক্তি দক্ষিণাভিঃ সমভ্যর্চ্যাত্তিরমন্ত
ভবন্ত ইত্যুফা তৈরুকোহতিরতাঃ স্ম ইতি
দেবাশ্চ পিতরশ্চেত্যভিজপেৎ ॥ ২৫ ॥ অক্ষযোদকঃ

করিবে। “যেহু পিতরঃ” ইত্যাদি বলিয়া বহু
দান করিবে, “বীরারঃ পিতরঃ” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া
অন্ন দান করিবে। “অত্র পিতরো মাদয়ধ্বঃ”
ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণ করত কুশমূলে করঘর্ষণ
করিবে। “উৰ্জঃ বহন্তীঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করত
জল দ্বারা পিণ্ড-প্রদক্ষিণ, পিণ্ডবিকিরণ ও পিণ্ডাগ্র-
ভূমি সেচন করিয়া অর্ঘ্য, পুষ্প, ধূপ, অমুলেপন
এবং অন্নাদি ভক্ষ্যভোজ্য আর মধু-স্বত তিলযুক্ত
উদকপাত্র নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণ, ভোজন
করিয়া তৃপ্তি লাভ করিলে “মামেক্ষেষ্ঠ” এই মন্ত্র
পাঠপূর্বক কুশযুক্ত শ্রাদ্ধাবশিষ্ট অন্ন, ব্রাহ্মণ-
দিগের উচ্ছিত্তাগ্রভাগে বিকীর্ণ করিয়া “তৃপ্তা ভবন্তঃ
সম্পন্নঃ” অর্থাৎ আপনারা তৃপ্ত হইয়াছেন ত?
কার্য সম্পন্ন হইয়াছে ত?—জিজ্ঞাসা করিবে।
অনন্তর তাহার উত্তর পাইয়া উত্তরমুখ তিন
ব্রাহ্মণকে প্রথমে আচমনজল দিবে, পরে পূর্বমুখ
হুই ব্রাহ্মণকে আচমনজল দিবে। অনন্তর “সুপ্রো-
ক্ষিতঃ” এই বলিয়া শ্রাদ্ধদেশ প্রোক্ষণ করিবে।
কুশহস্ত হইয়া সকল কার্য করিতে হইবে। অন-
ন্তর পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগের অগ্রে “যয়ে রামঃ”
এই মন্ত্র পাঠ করত প্রদক্ষিণ করিয়া প্রতিনিবৃত্ত
হইবার পর যথাশক্তি দক্ষিণাদান দ্বারা অর্চনা
করিবে। অনন্তর “অতিরমন্ত ভবন্তঃ” অর্থাৎ
আপনারা অতিরন্ত হউন, এই কথা ব্রাহ্মণদিগকে
বলিলে ব্রাহ্মণেরাও “অতিরতাঃ স্মঃ” অর্থাৎ অতি-

নামগোত্রাভ্যাং দধা বিবেদেবাঃ প্রীযন্তামিতি
প্রাশুখেভ্যস্ততঃ প্রাঞ্জলিরিদং তন্ননাঃ স্মননা
যাচেত ॥ ২৬

দাতারো নোহভিবর্জতাং বেদাঃ সন্ততিরেব চ ।

শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যাগমহু দেয়ক নোহস্তিতি ॥ ২৭

তথাস্থিত ক্রয়ুঃ ॥ ২৮

অন্নক নো বহু ভবেদতিথীশ্চ লভেমহি ।

যাচিতারশ্চ নঃ সন্ত মা চ যাচিম কঞ্চন ॥ ২৯

ইত্যেতাভ্যামাশ্রয়ঃ প্রতিগৃহ ॥ ৩০

বাজেবাজে ইতি ততো ব্রাহ্মণাশ্চ বিসর্জয়েৎ ।

পূজয়িত্বা যথাস্তায়মহু ব্রজ্যাভিবাদ্য চ ॥ ৩১

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৩ ॥

চতুঃসপ্ততিতমে হধ্যায়ঃ ।

অষ্টকানু দৈবপূর্বকঃ শাকমাংসাপুপৈঃ শ্রাদ্ধঃ
কুহা অষ্টকানুষ্ঠিকাবদ্ধহৌ দৈবপূর্বকমেব হুত্বা মায়ে
পিতামহে প্রপিতামহে চ পূর্ববদব্রাহ্মণান ভোজয়িত্বা

রত হইলাম, ইহা তাহাকে বলিবেন। তখন শ্রাদ্ধ-
কর্তা “দেবাশ্চ পিতরশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে।
নামগোত্র উল্লেখপূর্বক, অক্ষযোদক দান করিয়া
“বিবেদেবাঃ প্রীযন্তাম্” পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগকে এই
কথা বলিবে। তৎপরে কুতাজলিপুট, তদগতচিহ্ন
ও প্রশান্তচিত্ত হইয়া প্রার্থনা করিবে,—“আমাদিগের
বংশে দাতা অধিক হউক, বেদজ্ঞান ও বংশবিস্তার
অধিক হউক, আমাদিগের বংশে সংকার্য্যশ্রদ্ধা যেন
বিগত না হয় এবং আমাদিগের বহু দেয় হউক।”
ব্রাহ্মণেরা “তথাস্থ” এই কথা বলিবেন। “আমাদিগের
বহু অন্ন হউক, আমরা যেন বহু অতিথি লাভ করি,
আমাদিগের নিকট অনেকে প্রার্থনা করুন, আমরা
যেন কাহারও নিকট যাত্রা না করি।” এই মন্ত্রদ্বয়
পাঠ করিয়া আলীর্বাদ লইবে। অনন্তর যথোচিত
পূজা, অমুগমন ও অভিবাদনপূর্বক “বাজে বাজে”
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ বিদায় করিবে। ১—৩১ ।

ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৩ ॥

চতুঃসপ্ততিতম অধ্যায় ।

অষ্টকানুয়ে, যথাক্রমে শাক, মাংস ও পিষ্টিক দ্বারা
শ্রাদ্ধ করিয়া অষ্টকাত্তেও দৈবপূর্বক উক্তরূপে অর্ঘ্য

দক্ষিণাভিষাচার্য্যমুদ্রায়া বিসর্জয়েৎ ॥ ১ ॥ ততঃ
কৰ্ণঃ কুৰ্যাৎ ॥ ২ ॥ তন্মূলে প্রাণায়ামগুণ্যপসমাধানঃ
কৃত্য পিণ্ডনিৰ্বাপণম্ ॥ ৩ ॥ কৰ্ণত্ৰয়মূলে পুরুষাণাঃ
কৰ্ণত্ৰয়মূলে স্ত্রীণাম্ ॥ ৪ ॥ পুরুষকৰ্ণত্ৰয়ঃ সারৈ-
নোদকেন পুরয়েৎ ॥ ৫ ॥ স্ত্রীকৰ্ণত্ৰয়ঃ সারৈন
পয়সা ॥ ৬ ॥ দধা মাংসেন পয়সা চ প্রত্যেকং
কৰ্ণত্ৰয়ম্ ॥ ৭ ॥ পুরয়িত্বা জপেদেতত্তবভ্যোভবতী-
ভ্যোহম্ চাক্ষয়ম্ ॥ ৮ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চতুঃসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৪ ॥

পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

পিতরি জীবতি যঃ শ্রাদ্ধং কুৰ্যাৎ স যেযাং পিতা
কুৰ্যাৎ তেযাং কুৰ্যাৎ ॥ ১ ॥ পিতরি পিতামহে চ
জীবতি যেযাং পিতামহঃ ॥ ২ ॥ পিতরি পিতা-
মহে প্রপিতামহে চ জীবতি নৈব কুৰ্যাৎ ॥ ৩ ॥
যন্ত পিতা প্রেতঃ স্ত্রাৎ স পিত্র্যে পিণ্ডং নিধায়

প্রথম পাঁচ মন্ত্র ইত্যাদিরূপে হোম করিয়া মাতা,
পিতামহী, প্রপিতামহী-উদ্দেশ্যে পূর্ববৎ শ্রাদ্ধ-
ভোজনের পর দক্ষিণা দ্বারা তাঁহাদিগের পূজা ও
অন্নগমন করিয়া বিদায় দিবে। তাহাতে অর্থাৎ
শ্রাদ্ধে কৰ্ণত্ৰয় করিবে। কৰ্ণমূলে পূর্ব-উত্তরভাগে
অন্নাদান করিয়া পিণ্ডদান—পুরুষদিগেরও কৰ্ণত্ৰয়
মূলে, স্ত্রীলোকদিগেরও কৰ্ণত্ৰয়মূলে হইবে। পুরুষ-
কৰ্ণত্ৰয় অন্নসমেত জল দ্বারা, স্ত্রীলোকদিগের
কৰ্ণত্ৰয় অন্নসমেত দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিবে। তিনটি
কৰ্ণের প্রত্যেকটিই দধি, মাংস ও দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করি-
য়াই যথাসম্ভব “ভবভ্যো, ভবতীভ্যোহক্ষয়মম্”
অর্থাৎ পিতা প্রভৃতি আপনাদিগের এবং মাতা
প্রভৃতি আপনাদিগের অক্ষয় হউক, ইহা পাঠ
করিবে। ১-৮ ।

চতুঃসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৪ ॥

পঞ্চসপ্ততিতম অধ্যায় ।

যে ব্যক্তি, পিতা জীবিত থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে,
(প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে তাহার অন্ন—পার্বণশ্রাদ্ধ
ইত্যাদি শ্রাদ্ধ, পিতা জীবিত থাকিতেও করিতে
পারে) সে, পিতা যাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিয়া থাকেন,
তাঁহাদিগের করিবে। পিতা-পিতামহ জীবিত

প্রপিতামহাৎ পরঃ স্বাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৪ ॥ যন্ত পিতা
পিতামহঃ প্রেতৌ স্ত্রাতাং স তাভ্যাং পিত্র্যে দধা
পিতামহপিতামহায় দদ্যাৎ ॥ ৫ ॥ যন্ত পিতামহঃ
প্রেতঃ স্ত্রাৎ স তন্মৈ পিণ্ডং নিধায় প্রপিতামহাৎ
পরঃ স্বাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ যন্ত পিতা প্রপিতা-
মহঃ প্রেতৌ স্ত্রাতাং স পিত্র্যে পিণ্ডং নিধায় পিতা-
মহাৎ পরঃ স্বাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৭ ॥

মাতামহানামপ্যেবঃ শ্রাদ্ধং কুৰ্য্যাচ্চক্ষণঃ ।

মজ্জোহেন যথাস্ত্রায়ঃ শেযাণাং মন্ত্রবর্জিতম্ ॥ ৮

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৫ ॥

থাকিতে, (ঐরূপ করিতে হইলে) পিতামহ যাহা-
দিগের করিয়া থাকেন; পিতামহ ও প্রপিতামহ
জীবিত থাকিলে শ্রাদ্ধ করিবেই না। যাহার
পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ এই তিন জনের
মধ্যে পিতা মৃত, সে পিতাকে পিণ্ডদান করিয়া
প্রপিতামহের উর্দ্ধতন দুই পুরুষকে পিণ্ড
দিবে। যাহার পিতা এবং পিতামহ মৃত, সে এই
দুইজনকে পিণ্ড দিয়া পিতামহের পিতামহকে পিণ্ড
দিবে। যাহার পিতামহ মৃত, সে পিতামহকে পিণ্ড
দিয়া প্রপিতামহের উর্দ্ধতন দুই জনকে পিণ্ড দিবে।
যাহার পিতা এবং প্রপিতামহ মৃত, সে পিতাকে
পিণ্ড দিয়া পিতামহের উর্দ্ধতন দুইজনকে পিণ্ড
দিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি যথাসাম্য মন্ত্রের উহ করিয়া
মাতামহ প্রভৃতিরও এইরূপ শ্রাদ্ধ করিবে। এতদ্ভিন্ন
ভ্রাতা প্রভৃতির শ্রাদ্ধ মন্ত্রবর্জিত অর্থাৎ প্রকৃত্যহ-
যোগ্য মন্ত্র বর্জিত করিয়া করিবে। *১-৮ ।

পঞ্চসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৫ ॥

* অমুক কার্যের জায় অমুক কার্য হইবে,
এইরূপ বিধি থাকিলে প্রথমোক্ত কার্যের কোন
কোন লিঙ্গ, বিভক্তি, পদ বা মন্ত্র যদি শেবোক্ত
কার্যের সহিত না মিলে, তবে সেই স্থলে পরিবর্তন
করিয়া যাহাতে মিলে তাহা করিবে। এই
পরিবর্তনের নাম উহ; পদ বা মন্ত্রের উহকে
প্রকৃত্যহ বলে। মাতামহাদি শ্রাদ্ধে প্রকৃত্যহ
করিতে পারিবে। যথা—পিতৃপ্রভৃতির শ্রাদ্ধে
“শুদ্ধস্তাং পিতর” ইত্যাদি মন্ত্র আছে। মাতামহাদি-

বট্‌সপ্ততিমোহধ্যায়ঃ ।

অমাবস্ত্যাস্তিস্রোহষ্টকাস্তিস্রোহষ্টকা মাঘী প্রোষ্ট-
পদ্যুর্দ্ধঃ কৃষ্ণা জ্যৈষ্ঠদশী ত্রৌহিষবপাকৌ চেতি ॥ ১ ॥
এতাংস্ত্রাঙ্ককালান্ বৈ নিত্যানাহ প্রজাপতিঃ ।
শ্রাঙ্কমেতেষকুর্মাণো নরকং প্রতিপদ্যতে ॥ ২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে বট্‌সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৬ ॥

সপ্তসপ্ততিমোহধ্যায়ঃ ।

আদিত্যসংক্রমণম্ ॥ ১ ॥ বিষুবদয়ম্ ॥ ২ ॥ বিশে-
ষণয়নদয়ম্ ॥ ৩ ॥ ব্যতীপাতঃ ॥ ৪ ॥ জগ্ননক্ষম্ ॥
৫ ॥ অতু্যদয়ম্ ॥ ৬ ॥
এতাংস্ত্রাঙ্ককালান্ বৈ কাম্যানাহ প্রজাপতিঃ ।
শ্রাঙ্কমেতেষু যদন্তঃ তদানন্ত্যায় কল্পতে ॥ ৭ ॥
সদ্যারাজ্যোর্ন কর্তব্যঃ শ্রাঙ্কঃ খলু বিচক্ষণৈঃ ।
তন্নোরপি চ কর্তব্যঃ যদি স্তাদ্রাহ্মণশ্রমম্ ॥ ৮ ॥

বট্‌সপ্ততিতম অধ্যায়ঃ ।

অমাবস্ত্যা সকল, তিন অষ্টকা, তিন অষষ্টকা,
মাঘীপূর্ণিমা, ভাদ্রীপূর্ণিমার পরবর্তী মঘাযুক্ত কৃষ্ণা
জ্যৈষ্ঠদশী, ত্রৌহিষাকাল ও যবপাককাল—শ্রাঙ্কের
এই সকল কাল নিত্য, ইহা প্রজাপতি বলেন। এই
সকল কালে শ্রাঙ্ক না করিলে নরকগামী হয় ॥ ১।২ ॥

বট্‌সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৬ ॥

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ ।

দূর্য্যসংক্রমণ, বিষুবদয়, বিশেষতঃ অয়নদয়
(অর্থাৎ সংক্রান্তি, তাহার মধ্যে বৈশাখমাসের ও
কার্ত্তিক মাসের বিষুবসংক্রান্তি আর জ্যৈষ্ঠ ও মাঘ-
মাসের অয়নসংক্রান্তি) ব্যতীপাত জগ্ননক্ষত্র এবং
গর্ত্তধারণ প্রভৃতি কৃত্তিকার্য—শ্রাঙ্কের এইসকল কাল
কাম্য, প্রজাপতি এই কথা বলিয়াছেন। এই সকল
কালে যে শ্রাঙ্ক কৃত হয়, তাহা অনন্তকলজনক
হইয়া থাকে। বিচক্ষণগণ সদ্যা ও রাত্রিকালে শ্রাঙ্ক

শ্রাঙ্কে “ওহুঃ ৩০ মাতামহাঃ” ইত্যাদিরূপে পদ
পরিবর্তন করিতে পারিবে, কিন্তু জ্ঞাতা প্রভৃতির
শ্রাঙ্কে এ সকল প্রকৃত্যহ-যোগ্য মন্ত্র ত্যাগ করিবে;
লিঙ্গানির-উৎযোগ্য মন্ত্র ত্যাগ করিবে না।

ব্রাহ্মদর্শনদন্তঃ হি শ্রাঙ্কমাচর্য্যেত্যারকম্ ।

গুণবৎ সর্ষকামীয়ং পিতৃণামুপতিষ্ঠতে ॥ ১ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৭ ॥

অষ্টসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

সততমাদিত্যোহহি শ্রাঙ্কঃ কুর্মাণারোগ্য-
মাপ্নোতি ॥ ১ ॥ সৌভাগ্যং চাক্ষে ॥ ২ ॥ সমর-
বিজয়ং কোজ্ঞে ॥ ৩ ॥ সর্ষকান্ কামান্ বৌধে ॥ ৪ ॥
বিদ্যামভীষ্টাং জৈবে ॥ ৫ ॥ ধনং শৌক্রে ॥ ৬ ॥
জীবিতং শনৈশ্চরে ॥ ৭ ॥ স্বর্গং কৃত্তিকাসু ॥ ৮ ॥
অপত্যং রোহিণীসু ॥ ৯ ॥ ব্রহ্মবর্চস্তু সৌম্যে ॥ ১০ ॥
কর্ম্মসিদ্ধিং যোদ্রে ॥ ১১ ॥ ভুবং পুনর্কসৌ ॥ ১২ ॥
পুষ্টিং পুষ্যে ॥ ১৩ ॥ শ্রিয়ং সর্পে ॥ ১৪ ॥ সর্ষকান্
কামান্ পৈত্র্যে ॥ ১৫ ॥ সৌভাগ্যং ভাগ্যে ॥ ১৬ ॥
ধনমার্য্যমণে ॥ ১৭ ॥ জ্ঞাতীশ্চেষ্টাং হস্তে ॥ ১৮ ॥
রূপবতঃ সূতাংস্তাষ্ট্রে ॥ ১৯ ॥ বাণিজ্যসিদ্ধিং
স্বাতৌ ॥ ২০ ॥ কনকং বিশাখাসু ॥ ২১ ॥ মিত্রাণি
মৈত্রে ॥ ২২ ॥ রাজ্যং শাক্রে ॥ ২৩ ॥ কৃষিং মূলে ॥

করিবে না। কিন্তু যদি গ্রহণ হয়, তাহা হইলে
তৎকালেও করিতে পারিবে; গ্রহণসময়ে কৃত শ্রাঙ্ক
বিশেষ-ফলজনক,— সর্ষকামপ্রদ হইয়া চন্দ্রতারকা-
স্থিতিকাল পর্য্যন্ত পিতৃগণের তৃপ্তি সাধন
করে। ১—২

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৭ ॥

অষ্টসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ

রবিবারে শ্রাঙ্ক করিলে সর্ষকা আরোগ্য লাভ
করে। সোমবারে সৌভাগ্য; মঙ্গলবারে যুদ্ধজয়;
বুধবারে সর্ষকাম; বৃহস্পতিবারে অভীষ্ট-বিভা;
শুক্রবারে ধন ও শনিবারে আয়ুঃ লাভ করে।
কৃত্তিকানক্ষত্রে শ্রাঙ্ক করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। রোহি-
ণীতে অপত্য; সৌম্যে অর্থাৎ মৃগশিরাতে ব্রহ্মবর্চস্;
যোদ্রে অর্থাৎ আর্দ্রাতে কর্ম্মসিদ্ধি; পুনর্কসুতে ভূমি;
পুষ্যে পুষ্টি; সর্পে অর্থাৎ অশ্লেষাতে সম্পত্তি; পৈত্রে
অর্থাৎ মঘাতে সর্ষকাম; ভগে অর্থাৎ পূর্ব্বকল্পনীতে
সৌভাগ্য, আর্য্যমণে অর্থাৎ উত্তরকল্পনীতে ধন;
হস্তানক্ষত্রে জ্ঞাতীশ্চেষ্টা; স্বাতৌ অর্থাৎ চিত্রাতে
রূপবান্ পুত্রগণ; স্বাতীয়ে বাণিজ্যসিদ্ধি; বিশাখাতে

সমুদ্রযানসিদ্ধিমাণ্যে ২৫ ॥ সর্বান কামান্ বৈশ্ব-
দেবে ২৬ ॥ ত্রৈষ্ঠমভিজিতি ২৭ ॥ সর্বান কামান্
শ্রবণে ২৮ ॥ লবণং বাসবে ২৯ ॥ আরোগ্যং
বারুণে ৩০ ॥ কুপ্যাদ্রব্যমাজে ৩১ ॥ গৃহমাহি-
ত্রস্ত্রে ৩২ ॥ গাঃ পৌক্ষে ৩৩ ॥ তুরঙ্গমাধিনে
৩৪ ॥ জীবিতং যাম্যে ৩৫ ॥ গৃহং সুরূপাঃ শ্রিয়ঃ
প্রতিপদি ৩৬ ॥ কস্তাং বরদাং দ্বিতীয়ায়াম্ ৩৭ ॥
সর্বান কামাংস্তৃতীয়ায়াম্ ৩৮ ॥ পশুংচতুর্থায়াম্ ৩৯ ॥
৬২ ॥ শ্রিয়ঃ (সুরূপান্ সুরূতান্) পঞ্চমায়াম্ ৪০ ॥
দ্যুতবিষয়ং ষষ্ঠায়াম্ ৪১ ॥ কৃষিং সপ্তমায়াম্ ৪২ ॥
বাণিজ্যমষ্টমায়াম্ ৪৩ ॥ পশুং নবমায়াম্ ৪৪ ॥
বাজিনো দশমায়াম্ ৪৫ ॥ ব্রহ্মবর্চস্বিনঃ পুত্রানৈ-
কাদষ্টায়াম্ ৪৬ ॥ আয়ুর্ষসুরাজ্যজয়ান্ (কনক-
রজতং) দ্বাদষ্টায়াম্ ৪৭ ॥ সৌভাগ্যং ত্রয়োদষ্টায়াম্ ৪৮ ॥
সর্বকামান্ পঞ্চদষ্টায়াম্ ৪৯ ॥ শস্বহতানাং
শ্রাদ্ধকর্ম্মণি চতুর্দশী শস্তা ৫০ ॥ অপি পিতৃগীতে
গাথে ভবতঃ ৫১ ॥

অপি জায়েত সোহম্মাকং কুলে কশ্চিন্নরোত্তমঃ ।
প্রায়ুট্কালাহসিতে পক্ষে ত্রয়োদষ্টাং সমাহিতঃ ॥ ৫২

সুবর্ণ; মৈত্রে অর্থাৎ অমুরাধাতে বন্ধুগণ; শাক্রে
অর্থাৎ জ্যোষ্ঠাতে রাজ্য; মূলানক্ষত্রে কৃষিকল;
আপ্যে অর্থাৎ পূর্বাষাঢ়াতে সমুদ্রযান-জনিত ধনা-
গম; বৈশ্বদেব অর্থাৎ উত্তরাষাঢ়াতে সর্বকাম;
অভিজিৎ-ভাগে শ্রেষ্ঠতা; শ্রবণানক্ষত্রে সর্বকাম;
বাসবে অর্থাৎ ধনিষ্ঠাতে সর্বকাম; বারুণে অর্থাৎ
শতভিষাতে আরোগ্য; আজ্ঞে অর্থাৎ পূর্বভাদ্র-
পদে কুপ্য দ্রব্য; অহিভ্রমে অর্থাৎ উত্তরভাদ্রপদে
গৃহ; পৌক্ষে অর্থাৎ রেবতীতে গাভী; অশ্বিনীতে অশ্ব
এবং যাম্যে অর্থাৎ ভরণীতে শ্রাদ্ধ করিলে আয়ুঃ
লাভ হয়। প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করিলে গৃহ এবং সুরূপা
ভাৰ্ঘ্যা; দ্বিতীয়াতে ইষ্টপ্রদ কস্তা; তৃতীয়াতে
সর্বকাম; চতুর্থীতে পশুগণ; পঞ্চমীতে সম্পত্তি
এবং সুরূপ-পুত্রগণ; ষষ্ঠীতে দ্যুতজয়; সপ্তমীতে
কৃষিকল; অষ্টমীতে বাণিজ্য লাভ; নবমীতে পশুগণ;
দশমীতে অশ্বগণ; একাদশীতে ব্রহ্মতেজঃসম্পন্ন
পুত্রগণ; দ্বাদশীতে আয়ু, ধন, রাজ্যজয় ও সুবর্ণ-
রৌপ্য; ত্রয়োদশীতে সৌভাগ্য আর পঞ্চদশীতে
অর্থাৎ পুর্ণিমা বা অমাবস্তাতে সর্বকাম লাভ হয়।
শস্বহতদিগের শ্রাদ্ধকার্য্যে চতুর্দশী প্রশস্ত অর্থাৎ
চতুর্দশীতে অশ্বের শ্রাদ্ধ করা নিষেধ; শস্বহতদিগের
শ্রাদ্ধ চতুর্দশীতে কর্তব্য। হুইটী পিতৃগীতা গাথাও

মধুকটেন যঃ শ্রাদ্ধং পায়সেন সমাচরেৎ ।
কার্ত্তিকং সকলং মাসং প্রাকৃচ্ছায়ে কুঞ্জরস্ত চ ৫৩
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে অষ্টসম্প্রতিমোহধ্যায়ঃ ১৮ ॥

একোনাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ন নন্তং গৃহীতেনোদকেন শ্রাদ্ধং কুর্ধ্যাৎ ১
কুশাভাবে কুশস্থানে কাশান্ দূর্বাঃ বা দদ্যাৎ ২
বাসসোহর্থে কার্পাসোথঃ সূত্রম্ ৩ ॥ দশাং
বিসজ্জয়েদ্যজ্ঞপ্যাহতবস্ত্রজা শ্রাৎ ৪ ॥ উগ্রগন্ধীত-
গন্ধানি কণ্টকিজাতানি রক্তানি চ পুষ্পাণি ৫ ॥ শুক্রানি
সুগন্ধানি কণ্টকিতাতাত্তপি জলজানি রক্তাত্তপি
দত্তাৎ ৬ ॥ বসাসং মেদশ্চ দীপার্ধে ন দত্তাৎ ৭ ॥
স্বতং তৈলং বা দত্তাৎ ৮ ॥ জীবজং সর্বধূপার্ধে
ন দদ্যাৎ ৯ ॥ মধুস্বতাক্তং গুগুণ্ডলুং দদ্যাৎ ১০ ॥

আছে;—বর্ষাকালে কৃষ্ণপক্ষীয় ত্রয়োদশীতে কুঞ্জর-
চ্ছায়াযোগে * এবং সমস্ত কার্ত্তিক মাসে, যে ব্যক্তি
অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করে, তাদৃশ নরোত্তম যেন আমা-
শ্রিগের কুলে উৎপন্ন হয়। ১—৫৩।

অষ্টসম্প্রতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

উনশীতিতম অধ্যায় ।

রাত্রিকালে—আহুত জল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না।
কুশাভাব হইলে কুশ স্থানে কাশ বা দূর্বা প্রদান
করিবে। বস্ত্রাভাবে বস্ত্রের জন্ত কার্পাস-সূত্র
দিবে। যদিপি দশা আহতবস্ত্রসম্ভূত† হয়, তবে
তাহা প্রদান করিবে না। উগ্রগন্ধ, গন্ধহীন, কণ্টক-
যুক্ত-বৃক্ষসম্ভূত এবং রক্তবর্ণ এই সকল পুষ্প
পরিত্যজ্য। শুক্রবর্ণ এবং সুগন্ধিপুষ্প কণ্টক-
সম্পন্ন-বৃক্ষসম্ভূত হইলেও এবং পয় রক্তবর্ণ হইলেও
তাহা দিবে। বসা এবং মেদ দীপার্ধে দিবে না,
স্বত বা তৈল দিবে; জীবজাত অর্থাৎ নখশৃঙ্গাদি
ধূপার্ধে দিবে না, মধু-স্বতাক্ত গুগুণ্ডলুদিবে, চন্দন,

* মঘাত্রয়োদশীদিনে, হস্তানক্ষত্রে সূর্য্য থাকিলে
কুঞ্জরচ্ছায়াযোগ হয়।

† ইষাকোত, ন্তন, শুক্রবর্ণ দশাযুক্ত এবং
অপরিহিতপূর্ব বস্ত্রের নাম আহত বস্ত্র।

১০ ॥ চন্দনকুঙ্কমকপূরগন্ধপদ্মকান্তমুলেপনার্থে ॥১১॥
ন প্রত্যক্ষলবণ দদ্যাৎ ॥১২॥ হস্তেন চ স্নাত-
ব্যজ্ঞানাদি ॥১৩॥ তৈজসানি পাত্ৰাণি দদ্যাৎ ॥১৪॥
বিশেষতো রাজতানি ॥১৫॥ খড়্গকুতপকৃষ্ণজিন-
তিলসিদ্ধার্থকাকতানি চ পবিত্রাণি রক্ষোহ্রানি চ
নিদধ্যাৎ ॥১৬॥ পিঙ্গলীযুক্কদকুন্তুশিগ্রসর্ব-
সুরস-সর্জক-সুবর্চল কুয়াণ্ডালাব-বার্তাকুপালকো-
পোদকীতগুলীয়ককুন্তুপিণ্ডালুকমহিবীকীরণি বর্জ-
য়েৎ ॥১৭॥ রাজমাষমসুরপর্য়ুষিতকুতলবণানি চ ॥
১৮॥ কোপঃ পরিহরেৎ ॥১৯॥ নাক্ষ পাতয়েৎ ॥২০॥
ন হর্য্য কুর্ঘ্যাৎ ॥২১॥ স্নাতাদিদানে তৈজসানি
পাত্ৰাণি খড়্গপাত্ৰাণি কন্তুপাত্ৰাণি চ প্রশস্তানি ॥২২॥
অত্র চ শ্লোকো ভবতি ॥২৩॥
সৌবর্ণরাজতাত্যাক্ষ খড়্গেনোদ্ভূতয়েৎ চ ।
নতমক্খ্যাতাং যতি কন্তুপাত্রেণ চাপ্যথ ॥২৪॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনীশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥

কুঙ্কম, কপূর, অণ্ডক এবং পদ্মকান্ত মুলেপনার্থ
দিবে। প্রত্যক্ষ লবণ (কুজিম লবণ) দিবে না;
হস্তে করিয়া স্নাত ব্যজ্ঞানাদি দিবে না। তৈজস পাত্ৰ;
বিশেষতঃ রজতময় পাত্ৰ দিবে, খড়্গ অর্থাৎ
গণ্ডারশৃঙ্গপাত্ৰ, কুতপ, কৃষ্ণজিন, তিল, গৌর-
সর্বপ, আতপতগুল, রজতপাত্ৰাদি, পবিত্র এবং
রক্ষোহ্র বক্ষ্যমাণ বস্ত্র সকল স্থাপন করিবে,—
পিঙ্গলী যুক্কদক, কুন্তু, শিগ্র, সর্বপ, সুরসা,
সর্জক, সুবর্চল, কুয়াণ্ড, অলাবু, বার্তাকু, পালক্য,
উপোদকী, তগুলীয়ক, কুন্তু, পিণ্ডালুক, মহিবী-
কী, রাজমাষ, মসুর, পর্য়ুষিতভক্ষ্য এবং কুজিম
লবণ দিবে না। আঁককালে ক্রোধ করিবে না,
অশ্রুপাত করিবে না, হর্য্য করিবে না। স্নাতাদি
দানে তৈজসপাত্ৰ, খড়্গপাত্ৰ এবং কন্তুপাত্ৰ প্রশস্ত;
এ বিষয়ে শ্লোক আছে,—সুবর্ণপাত্ৰ, রজতপাত্ৰ,
খড়্গপাত্ৰ, তাত্রপাত্ৰ অথবা কুন্তুপাত্রে প্রদত্ত
ব্য অক্ষয় প্রাপ্ত হয়। ১—২৪।

উনশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

অশীতিতমোহধ্যায় ।

তিলৈত্রীহিবৈশ্বাষেরস্তিমূলকলৈঃ শাটকৈঃ শ্রামাকৈঃ
প্রিয়ঙ্গুভীর্নীবীরৈশ্চ দৈর্গগৈর্ধূমৈশ্চ মাংসং প্রীয়ন্তে ॥১॥
দ্বৌ মাসৌ মৎস্তমাংসেন ॥২॥ ত্রীন্ হারিণেন ॥৩॥
চত্বরশ্চোরভ্রৈঃ ॥৪॥ পঞ্চ শাকুনেন ॥৫॥ ষট্ ছাগেন ॥
৬॥ সপ্ত রোরবেণ ॥৭॥ অষ্টৌ পার্শ্বতেন ॥৮॥ নব
গবয়েন ॥৯॥ দশ মাহিষেণ ॥১০॥ একাদশ কৌর্শ্বেণ ॥
১১॥ সংবৎসরং গব্যেন পয়সা তদ্বিকারৈব ॥১২॥
অত্র পিতৃগীতা গাথা ভবতি ॥১৩॥
কালশাকং মহাশকং মাংসং বাত্ৰীণসম্ভ ৷
বিষাণবর্জ্য য়ে খড়্গাস্তাস্ত্র = ক্যামহে সদা ॥১৪॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে অশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥৮০॥

একশীতিতমোহধ্যায় ।

নান্নমাসনমারোপয়েৎ ॥১॥ ন পদা স্পৃশেৎ ॥২॥
নাবক্ষুতং কুর্ঘ্যাৎ ॥৩॥ তিলৈঃ সর্বপেক্ষা যাতুধানান
বিসর্জয়েৎ ॥৪॥ সংব্রুতে ন আন্ধং কুর্ঘ্যাৎ ॥৫॥ ন

অশীতিতম অধ্যায় ।

একবার দত্ত তিল, ত্রীহি, যব, মাষ, কল,
শ্রামাক, প্রিয়ঙ্গু, নীবীর, হুঙ্ক, জল, মূল এবং
গোধূম দ্বারা পিতৃগণ একমাসকাল জীতিলাভ
করেন; মৎস্ত-মাংস দ্বারা দুইমাস, হরিণমাংস দ্বারা
তিনমাস, মেঘমাংস দ্বারা চারিমাস, পক্ষিমাংস দ্বারা
পাঁচমাস, ছাগমাংস দ্বারা ছয়মাস, ককুমাংস দ্বারা
সাতমাস, পৃথমাংস দ্বারা আটমাস, গবয়মাংস দ্বারা
নয়মাস, মহিষমাংস দ্বারা দশমাস, কুর্শমাংস দ্বারা
একাদশ মাস, গব্যহুঙ্ক বা তদ্বিকার অর্থাৎ দধি
প্রভৃতি দ্বারা একবৎসর জীতিভোগ করেন। এ
বিষয়ে পিতৃগীতা গাথা আছে,—কালশাক, মহাশক,
বাত্ৰীণস ছাগের মাংস এবং শৃঙ্গহীন গণ্ডার ইহা-
দিগকে নিত্য ভোজন করিয়া থাকি। ১—১৪।

অশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥৮০॥

একশীতিতম অধ্যায় ।

অন্ন আসনে রাখিবে না, পদ দ্বারা স্পর্শ করিবে
না; অবক্ষুত করিবে না;—তিল অথবা সর্বপ দ্বারা
রাক্ষসদিগকে দূর করিবে, সংব্রুত স্থানে আঁক করিবে

রজস্বলাঃ পশ্বেৎ ॥৬॥ ন স্বাম্যং ॥৭॥ ন বিভূবরাহ্ম ॥৮॥
ন গ্রাম্যকুকুটম্ ॥৯॥ প্রযত্নাক্ষাঙ্কমজস্র দর্শয়েৎ ॥১০॥
অন্নীয়ব্রাহ্মণাঞ্চ বাগ্‌যতাঃ ॥ ১১ ॥ ন বেষ্টিতশিরসঃ ॥
১২ ॥ ন সোপানংকাঃ ॥ ১৩ ॥ ন পীঠোপহিতপাদাঃ ॥
১৪ ॥ ন হীনাঙ্গাধিকান্গাঃ শ্রাদ্ধং পশ্বেয়ুঃ ॥ ১৫ ॥
ন শূদ্রাঃ ॥ ১৬ ॥ ন পতিতাঃ ॥ ১৭ ॥ তৎকালঃ
ব্রাহ্মণং ব্রাহ্মণাভ্যমতেন বা ভিক্ষুকং ভোজয়েৎ ॥ ১৮ ॥
হবির্গুণান্ ন ক্রয়দ্বাদ্যা পৃষ্টাঃ ॥ ১৯ ॥
যাবত্‌ক্ষণং ভবত্যন্নং যাবত্‌ক্ষণন্তি বাগ্‌যতাঃ
তাবদন্নন্তি পিতরো যাবন্নোক্তা হবির্গুণাঃ ॥ ২০ ॥
সার্ববর্ষিকমন্নাদ্যং সন্নীয়ান্নাব্য বাশিণা ।
সমুৎস্রজেত্ত্বক্তবতামগ্রতো বিকিরন্ ভুবি ॥ ২১ ॥
অসংস্কৃতপ্রমৌতানাং ত্যাগিনাং কুলযোধিতাম্ ।
উচ্ছিষ্টং ভাগধেয়ং স্মাদর্ভেষু বিকিরস্ক যঃ ॥ ২২ ॥
উচ্ছেষণং ভূমিগতমজিক্রান্তাশ্চঠন্ত বা ।
দাসবর্গস্ত তৎপিত্রো ভাগধেয়ং প্রচক্ষতে ॥ ২৩ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একাশীতিতমো ধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

দ্বাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

দৈবে কর্ম্মণি ব্রাহ্মণঃ ন পরীক্ষেত ॥ ১ ॥ প্রযত্নাৎ
পিত্রো পরীক্ষেত ॥ ২ ॥ হীনাধিকান্গান্ বিবজ্জয়েৎ ॥ ৩ ॥
বিকর্ষস্বাংস্ক ॥ ৪ ॥ বৈড়ালব্রতীকান্ ॥ ৫ ॥ বৃথাগিহিনঃ ॥ ৬ ॥
নক্ষত্রজীবিনঃ ॥ ৭ ॥ দে লকাংস্ক ॥ ৮ ॥ চিকিৎসকান্ ॥
৯ ॥ অনুতাপুত্রান্ ॥ ১০ ॥ তৎপুত্রান্ ॥ ১১ ॥ বহু-
য়াজিনঃ ॥ ১২ ॥ গ্রামযাজিনঃ ॥ ১৩ ॥ শূদ্রযাজিনঃ ॥
১৪ ॥ অযাজ্যযাজিনঃ ॥ ১৫ ॥ ভ্রাত্যান্ ॥ ১৬ ॥ ভ্র-
াতৃযাজিনঃ ॥ ১৭ ॥ পরীকারান্ ॥ ১৮ ॥ সূচকান্ ॥ ১৯ ॥
ভূতকাধ্যাপকান্ ॥ ২০ ॥ ভূতকাধ্যাপিতান্ ॥ ২১ ॥
শূদ্রান্নপুষ্টান্ ॥ ২২ ॥ পতিতসংসর্গান্ ॥ ২৩ ॥ অন-
ধীয়ানান্ ॥ ২৪ ॥ সঙ্কোপাসনভ্রষ্টান্ ॥ ২৫ ॥ রাজ-
সেবকান্ ॥ ২৬ ॥ নয়ান্ ॥ ২৭ ॥ পিত্রা বিবদ-
মানান্ ॥ ২৮ ॥ পিতৃমাতৃশুক্রব্রাহ্মণাধ্যায়ত্যাগিন-
ক্ষেতি ॥ ২৯ ॥
ব্রাহ্মণাপসদা হেতে কথিতাঃ পণ্ডিতদুষকাঃ ।
এতান্ বিবজ্জয়েদ্যত্নাক্ষাঙ্ককর্ম্মণি পণ্ডিতঃ ॥ ৩০ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

না, শ্রাদ্ধকালে রজস্বলাকে দর্শন করিবে না; কুকুর,
বিভূবরাহ ও গ্রাম্যকুকুটকে দর্শন করিবে না, যত্ন-
পূর্বক ছাগলকে শ্রাদ্ধ দেখাইবে। ব্রাহ্মণগণ মোনা-
বলস্বী হইয়া আহার করিবে; বেষ্টিতমস্তক হইয়া,
পাত্ৰকা পরিয়া ও পিঠোপরি পাদতল রাখিয়া আহার
করিবে না। হীনাঙ্গ ও অধিকান্গ ব্যক্তিগণ, শূদ্র
এবং পতিতেরাও শ্রাদ্ধ দর্শন করিবে না। তৎকালে
ব্রাহ্মণ-ভিক্ষুক বা পাত্রীয় ব্রাহ্মণগণের অন্নমতি-
ক্রমে অন্ন ভিক্ষুককে ভোজন করাইতে পারিবে।
ভোক্তা ব্রাহ্মণগণ, দাতা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়াও
ভোজন। দ্রব্যের গুণ কীর্তন করিবে না, যতক্ষণ
পর্যন্ত অন্ন উৎক থাকে, যতক্ষণ পর্যন্ত মোনাবলস্বী
হইয়া ব্রাহ্মণগণ ভোজন করেন এবং যতক্ষণ
ভোজ্য দ্রব্যের গুণ কীর্তিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণ
ভোজন করিতে থাকেন। সর্বপ্রকার অন্নাদি
মিলিত করিয়া এবং জলসিক্ত করিয়া কুতাহার
ব্রাহ্মণদিগের সমুখ-ভূমিস্থিত কুশোপরি নিক্ষেপ
করত ত্যাগ করিবে। সংস্কারানর্হ অর্থাৎ উনদ্ধি-
বারিকাদি মৃত বালকদিগের এবং দোষ দর্শন না
করিয়া বাহারা কুলস্বী পরিত্যাগ করে, তাহাদিগের
প্রাপ্য ভাগ পাত্রহ উচ্ছিষ্ট ও কুশোপরি বাহা
নিক্ষিপ্ত হইয়াছে তাহা। আর শ্রাদ্ধকার্যে বাহা
ভূমিগত উচ্ছিষ্ট, তাহা অনলস এবং অকুটিল

দাসবর্গের প্রাপ্য ভাগ—ইহা অধিগণ বলিয়া
থাকেন। ১—২৩।

একাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

দ্বাশীতিতম অধ্যায়ঃ ।

দৈবকার্যে ব্রাহ্মণ-পরীক্ষা করিবে না, কিন্তু
পিত্র্যকার্যে যত্নপূর্বক পরীক্ষা করিবে। হীনাঙ্গ,
অধিকান্গ, অরুচিত-কর্ম্মকারী, বৈড়ালব্রতী, বৃথ-
চিহ্নধারী অর্থাৎ যে ভণ্ড ব্রাহ্মচারী ইত্যাদি, নক্ষত্র-
জীবী, দেবল, চিকিৎসক, অপরিণীত-পুত্র, তৎপুত্র,
বহুযাজী, শ্রাহযাজী, শূদ্রযাজী, অযাজ্যযাজী, ভ্রাতা,
ভ্রাতৃযাজী, পরীকার, সূচক, ভূতকাধ্যাপক, ভূতকা-
ধ্যাপিত, নিরস্তর শূদ্রান্নপুষ্টি, পতিতসংসর্গী, অনধী-
য়ান (অর্থাৎ বেদান্ধযাজী), সঙ্কোপাসনভ্রষ্ট, রাজ-
সেবক, দিগম্বর, পিতার সহিত বিবদমান, পিতৃত্যাগী,
মাতৃত্যাগী, শুক্রত্যাগী, অগ্নিত্যাগী এবং স্বাধ্যায়ত্যাগী
ইহাদিগকে ত্যাগ করিবে। ইহারা ব্রাহ্মণাধম এবং
পণ্ডিতদুষক বলিয়া কথিত হইয়াছে; সুতরাং
বিচক্ষণ ব্যক্তি শ্রাদ্ধকার্যে যত্নপূর্বক ইহাদিগকে
ত্যাগ করিবে। ১—৩০।

দ্বাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

ত্ৰ্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ পঙ্কিপাবনাঃ ॥ ১ ॥ ত্ৰিগাচিকৈতঃ ॥ ২ ॥
 পঞ্চায়িঃ ॥ ৩ ॥ জ্যেষ্ঠসামগঃ ॥ ৪ ॥ বেদপারগঃ ॥
 ৫ ॥ বেদান্তাপ্যেকস্ত পারগঃ ॥ ৬ ॥ পুরাণেতি-
 হাসব্যাকরণপারগঃ ॥ ৭ ॥ ধর্মশাস্ত্রাপ্যেকস্ত
 পারগঃ ॥ ৮ ॥ তীর্থপূতঃ ॥ ৯ ॥ যজ্ঞপূতঃ ॥ ১০ ॥
 তপঃপূতঃ ॥ ১১ ॥ সত্যপূতঃ ॥ ১২ ॥ ময়্যপূতঃ ॥
 ১৩ ॥ গায়ত্ৰীজপনিরতঃ ॥ ১৪ ॥ ব্রহ্মদেয়াব্রহ্মসন্তানঃ ॥
 ১৫ ॥ ত্রিশূর্ণঃ ॥ ১৬ ॥ জামাতা ॥ ১৭ ॥ দৌহিত্র-
 স্তেতি পাত্ৰম্ ॥ ১৮ ॥ বিশেষণ চ যোগিনঃ ॥ ১৯ ॥
 অত্র পিতৃগীতা গাথা ভবতি ॥ ২০ ॥
 অপি স স্তাং কুলেহস্মাকং ভোজয়েদ্যজ্ঞ যোগিনম্ ॥
 বিশ্রাং শ্রাদ্ধে প্রযত্নেন যেন তৃপ্যামহে বয়ম্ ॥ ২১ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্ৰ্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৩ ॥

চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

ন স্নেহবিষয়ে শ্রাদ্ধং কুর্যাৎ ॥ ১ ॥ ন গচ্ছেন-
 স্নেহবিষয়ম্ ॥ ২ ॥ পরনিপাদনঃ পীত্বা তৎসাম্য-
 যুগচ্ছতিতি ॥ ॥

ত্ৰ্যশীতিতম অধ্যায় ।

অথ পঙ্কিপাবন। ত্ৰিগাচিকৈত, পঞ্চায়ি, জ্যেষ্ঠ-
 সামগ, বেদপারগ, এক বেদেরও পরাগামী, পুরাণ-
 ইতিহাস-ব্যাকরণপারগ এবং ধর্মশাস্ত্রেরও পারগ,
 তীর্থপূত, যজ্ঞপূত, তপঃপূত, সত্যপূত, ময়্যপূত,
 গায়ত্ৰীজপনিরত, ব্রহ্মদেয়াব্রহ্মসন্তান অর্থাৎ ব্রাহ্ম-
 বিবাহে বিবাহিতার সন্তান, ত্রিশূর্ণ, জামাতা এবং
 দৌহিত্র, ইত্যাদি পাত্ৰ; বিশেষত যোগিগণ। এ
 বিষয়ে পিতৃগীতায় "একটি গাথা আছে; "যদ্বারা
 আমরা তুষ্ট হই, এইরূপ যোগী ব্রাহ্মণকে যে যজ্ঞ-
 পূর্বক শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে, যেন সেই ব্যক্তি
 আমাদের বংশে উৎপন্ন হয়।" ১—২১।

ত্ৰ্যশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৩ ॥

চতুরশীতিতম অধ্যায় ।

স্নেহকৃমিতে শ্রাদ্ধ করিবে না। স্নেহদেশে
 গমন করিলেও শ্রাদ্ধ করিবে না। পরকীয় জলা-
 শয়ে জল পান করিলে জলাশয়স্বামী সমতাপ্রাপ্ত

চাতুর্ধর্গ্যব্যবস্থানং যাম্মন দেশে ন বিদ্যতে ।

ন স্নেহদেশো বিজ্ঞেয় আর্ঘ্যাবর্ত্ততঃ পরঃ ॥ ৪ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৪ ॥

পঞ্চাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ পুঙ্করেদ্বক্ষ্যশ্রাদ্ধম্ ॥ ১ ॥ জপ্যহোম-
 তপাংসি চ ॥ ২ ॥ পুঙ্করে স্নানমাত্রতঃ সর্বপাপেভ্যঃ
 পূতো ভবতি ॥ ৩ ॥ এবর্মব গয়াশীর্ষে ॥ ৪ ॥ অক্ষয়-
 বটে ॥ ৫ ॥ অমরকণ্টকপর্বতে ॥ ৬ ॥ বরাহপর্বতে ॥
 ৭ ॥ যত্র কচন 'নর্মদাতীরে ॥ ৮ ॥ যমুনাতীরে ॥
 ৯ ॥ গঙ্গায়াং বিশেষতঃ ॥ ১০ ॥ কুশাবর্ত্তে ॥ ১১ ॥
 বিষ্ণুকে ॥ ১২ ॥ নীলপর্বতে ॥ ১৩ ॥ কনখলে ॥
 ১৪ ॥ কুজাত্রে ॥ ১৫ ॥ ভৃগুতৃঙ্গে ॥ ১৬ ॥ কেদারে ॥
 ১৭ ॥ মহালয়ে ॥ ১৮ ॥ নড়ন্তিকায়াম্ ॥ ১৯ ॥ সুগ-
 ঙ্গায়াম্ ॥ ২০ ॥ শাকন্তরীয়ায়াম্ ॥ ২১ ॥ কস্তুরীথে ॥ ২২ ॥
 মহাগঙ্গায়াম্ ॥ ২৩ ॥ ত্রিহলিকাগ্রামে ॥ ২৪ ॥ কুমার-
 ধারায়াম্ ॥ ২৫ ॥ প্রভাসে ॥ ২৬ ॥ যত্র কচন সন্ন-
 যত্যাং বিশেষতঃ ॥ ২৭ ॥
 গঙ্গাধারে প্রয়াগে চ গঙ্গাসাগরসঙ্গমে ।
 সততঃ নৈমিষারণ্যে বারাগস্তাং বিশেষতঃ ॥ ২৮ ॥

হইবে। অর্থাৎ পানকর্তা যদি ব্রাহ্মণ আর জলাশয়-
 স্বামী কত্রিয় হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ কত্রিয়
 সদৃশ হইয়া যাইবে ইত্যাদি। যে দেশে
 চতুর্ধর্গ্য-ব্যবস্থা নাই, তাহাকে স্নেহদেশ বলিয়া
 জানিবে, তদতিরিক্ত দেশ আর্ঘ্যাবর্ত্ত। ১—৪।

চতুরশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৪ ॥

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় ।

পুঙ্করে কৃত শ্রাদ্ধ, জপ, হোম এবং তপস্তা অক্ষয়
 ফল-জনক হয়। পুঙ্করে স্নানমাত্র করিলে সকল
 পাপ হইতে পূত হয়। গয়াশীর্ষ, অক্ষয়বট, অমর-
 কণ্টক-পর্বত, বরাহ-পর্বত, নর্মদাতীরের যে কোন
 স্থান, যমুনাতীর, বিশেষতঃ গঙ্গা, কুশাবর্ত্ত, বিষ্ণুক,
 নীলপর্বত, কনখল, কুজাত্র, ভৃগুতৃঙ্গ, কেদার,
 মহালয়, নড়ন্তিকা, সুগঙ্গা, শাকন্তরী, কস্তুরী, মহা-
 গঙ্গা, ত্রিহলিকাগ্রাম, কুমারধারা, প্রভাস, বিশেষতঃ
 সন্ন্যস্তীর যে কোন স্থান, গঙ্গাধার, প্রয়াগ, গঙ্গা-
 সাগর-সঙ্গম, সকল সময়ে নৈমিষারণ্য, বিশেষতঃ

অগস্ত্যাশ্রমে ॥ ২২ ॥ কণ্ডাশ্রমে ॥ ৩০ ॥ কৌশিক্যাম্ ॥ ৩১ ॥ সরযুতীরে ॥ ৩২ ॥ শোণস্তু জ্যোতি-
বায়াস সঙ্গমে ॥ ৩৩ ॥ জীপক্ৰতে ॥ ৩৪ ॥ কালোদকে ॥
৩৫ ॥ উত্তরমানসে ॥ ৩৬ ॥ বড়বায়াস্ ॥ ৩৭ ॥ মতঙ্গ-
বাধ্যাম্ ॥ ৩৮ ॥ সপ্তার্ধে ॥ ৩৯ ॥ বিষ্ণুপদে ॥ ৪০ ॥
স্বৰ্গমার্গপদে ॥ ৪১ ॥ গোদাবর্যাম্ ॥ ৪২ ॥ গোম-
ত্যাম্ ॥ ৪৩ ॥ বেত্রবত্যাম্ ॥ ৪৪ ॥ বিপাশায়াস্ ॥ ৪৫ ॥
তিস্তায়াস্ ॥ ৪৬ ॥ শতক্রতীরে ॥ ৪৭ ॥ চন্দ্রভাগা-
য়াস্ ॥ ৪৮ ॥ ইরাবত্যাম্ ॥ ৪৯ ॥ সিন্ধোস্রোতীরে ॥ ৫০ ॥
দক্ষিণে পঞ্চনদে ॥ ৫১ ॥ ঔসজে ॥ ৫২ ॥ এবমাদি-
বখাস্তেষু তীর্থেষু ॥ ৫৩ ॥ সরিষরাস্থ ॥ ৫৪ ॥ সর্বেষপি
স্বভাবেষু ॥ ৫৫ ॥ পুলিনেষু ॥ ৫৬ ॥ প্রস্রবণেষু ॥ ৫৭ ॥
পৰ্বতে ॥ ৫৮ ॥ নিকুঞ্জেষু ॥ ৫৯ ॥ বনেষু ॥ ৬০ ॥
উপবনেষু ॥ ৬১ ॥ গোময়োপলিপ্তেষু ॥ ৬২ ॥ মনো-
জ্ঞেষু ॥ ৬৩ ॥ অত্র চ পিতৃগীতা গাথা ভবন্তি ॥ ৬৪ ॥
কুলেহস্মাকং স জন্তুঃ স্তাদযো নো দত্তাজ্জলাঞ্জলীন ।
নদীষু বহতোয়াসু শীতলাসু বিশেষতঃ ॥ ৬৫ ॥
অপি জায়েত সৌহস্মাকং কুলে কশিষরোস্তমঃ ।
গয়াশীর্ষে বটে শ্রাদ্ধং যো নঃ কুর্ধ্যাৎ সন্ন্যাসিতঃ ॥ ৬৬ ॥
এষ্টব্য বহবঃ পুত্রা যদ্যেকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।
যজ্ঞেত বাশ্রমেধেন নীলং বা বুধমুৎসৃজেৎ ॥ ৬৭ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৫ ॥

ষড়শীতিতমোহধ্যায়ঃ

অথ বুধোৎসর্গঃ ॥ ১ ॥ কার্তিক্যামাশ্বযুজ্যাম্ বা ॥
২ ॥ তত্রাদাবেব বুধভং পরীক্ষেত ॥ ৩ ॥ জীবৎসাদাঃ
পয়স্বিন্তাঃ পুত্রম্ ॥ ৪ ॥ সর্বলক্ষণোপেতম্ ॥ ৫ ॥
নীলম্ ॥ ৬ ॥ লোহিতং বা মুখপুচ্ছপাদশূলশূলম্ ॥ ৭ ॥
যুখশ্রাচ্ছাদকম্ ॥ ৮ ॥ ততো গবাং মধ্যে স্তুসমিক-
মগ্নং পরিতীর্ধ্য পৌঞ্চচক্রং পয়সা শ্রপয়িত্বা পুষ্যা গা
অধেতু ন ইহ রতিরতি চ হস্তা বুধময়কারত্বক্য়েৎ ॥
৯ ॥ একস্মিন পার্শ্বে চক্রেণাপরস্মিন পার্শ্বে শুলেন ॥
১০ ॥ অঙ্কিতঞ্চ হিরণ্যবর্ণা ইতি চতস্রভিঃ শন্নো দেবী-
রিতি চ শ্রাপয়েৎ ॥ ১১ ॥ স্নাতমলকৃতং স্নাতালকৃত-
ভিঃ চতস্রভিঃ সতরীভিঃ সার্কমানীয় কুদ্রান পুরুষ-
স্কৃতং কুমাণ্ডীচ জপেৎ ॥ ১২ ॥ পিতা বৎসেতি
বুধভন্ত দক্ষিণে কর্ণে পঠেৎ ॥ ১৬ ॥ ইমঞ্চ ॥ ১৪ ॥

যদি তাহার মধ্যে একজনও গয়া গমন করে বা
অশ্রমেধ যাগ করে, অথবা নীলবুধ উৎসর্গ
করে ।" ১—৬৭ ।

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৫ ॥

ষড়শীতিতম অধ্যায়ঃ

বারাগসী, অগস্ত্যাশ্রম, কণ্ডাশ্রম, কৌশিকী, সরযুতীর
শোণনদ ও জ্যোতিষানদীর সঙ্গমস্থল, জীপক্ৰত,
কালোদক, উত্তরমানস, বড়বা, মতঙ্গবাঙ্গী, সপ্তার্ধ,
বিষ্ণুপদ, স্বৰ্গমার্গপদ, গোদাবরী, গোমতী, বেত্র-
বতী, বিপাশা, বিতস্তা, শতক্রতীর, চন্দ্রভাগা,
ইরাবতী, সিন্ধুতীর, দক্ষিণ পঞ্চনদ, ঔসজ, ইত্যাদি,
অন্ততীর্থ, প্রধান প্রধান নদী সকল, স্বভাব অর্থাৎ
জীৱাম প্রভৃতির জন্মস্থান, পুলিন, প্রস্রবণ, পৰ্বত,
নিকুঞ্জ, বন, উপবন, গোময়োপলিপ্ত স্থান এবং
মনোজ্ঞ অর্থাৎ তুলসীচন্দ্রাদি এই সকল স্থানে
উক্তরূপ হয় অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি করিলে তাহার অক্ষয়
কল হয়। “এ বিষয়ে কতকগুলি পিতৃগীতা গাথা
আছে;—যে বহুতরা বিশেষতঃ শীতলা নদীতে
আমাদিগকে জলাঞ্জলি প্রদান করিবে, সেই প্রাণী
যেন আমাদিগের বংশে উৎপন্ন হয়। যে সমাধ্বিত
হইয়া গয়াশীর্ষে বা অক্ষয়বটে আমাদিগের শ্রাদ্ধ
করিবে, সেই নরোত্তম যেন আমাদিগের বংশে
জন্মগ্রহণ করেন। বহুপুত্র প্রার্থনা করা উচিত,

অথ বুধোৎসর্গ। কার্তিকী পূর্ণিমা বা আশ্বিন-
মাসের পূর্ণিমাতে বুধোৎসর্গ হয়। তাহাতে প্রথ-
মেই বুধ পরীক্ষা করিবে, (যেন বুধটা) জীব-
ৎসাদা ও হৃদ্যবতী গাভীর পুত্র, সর্বলক্ষণাধিত,
নীল-লোহিতবর্ণ, শুক্রমুখ, শুক্রপুচ্ছ, শুক্রধর শু-
শ্রু * এবং যুখশ্রেষ্ঠ হয়। অনন্তর গোষ্ঠে স্তু-
প্রজলিত অগ্নি পরিস্তরণপূর্বক হৃদ্র দ্বারা পৌঞ্চ
চক্র অর্থাৎ যাহার দেবতা সূর্য্য—এইরূপ চক্র
পাক করিয়া “পুষ্যা গা অধেতু” ইত্যাদি মন্ত্র
দ্বারা হোম করিলে পর লৌহকার, বুধের এক পার্শ্বে
চক্র ও অপর পার্শ্বে ত্রিশূল দ্বারা অঙ্কন করিবে (দাগ
দিবে)। অঙ্কিত বুধকে “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি চারি
ও “শন্নো দেবী” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্নান করাইবে।
স্নাত এবং অলকৃত সেই বুধকে স্নাত-অলকৃত চারিটী
বৎসতরীর সহিত আনয়ন করিয়া কুজাধ্যায়, পুরুষ-

* কেহ কেহ বলেন, নীল অর্থাৎ সম্পূর্ণ কৃষ্ণবর্ণ,
কিংবা রক্তবর্ণ অথচ শুক্রমুখ ইত্যাদি—এই অর্থ।
ইহা কিন্তু রঘুনন্দনদ্বারা শঙ্ক্যবচনাদির অসম্মত নহে।

বুধো হি ভগবান্ ধৰ্ম্মচতুষ্পাদঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।

বুণোমি তমহং ভক্ত্য স মে রক্ষতু সৰ্বতঃ ॥ ১৫

এনং বুধানং পতিং বো দদাম্য-

নেন ক্রৌড়স্তীশ্বরধ প্রিয়েণ ।

মা হান্মহি প্রজয়া মা তনু-

ৰ্বা বধাম দ্বিষতে সোম রাজন্ ১৬

বুধঃ বৎসতরীয়ুক্তমৈশাশ্চ্যং কারয়েদিশি ।

হোতুর্কৃত্যুগঃ দধ্যাৎ সুবর্ণং কাংস্তমেব চ ॥ ১৭

অধ্বকারস্ত দাতব্যং বেতনং মনসেপ্সিতম্ ।

ভোজনং বহুসর্পিঞ্চ ব্রাহ্মণাং চাভ্য ভোজয়েৎ ॥ ১৮

উৎসৃষ্টো বুধভো যস্মিন্ পিবত্যথ জলাশয়ে ।

জলাশয়ে তৎ সকলং পিতৃস্বস্তো পতিষ্ঠতে ॥ ১৯

শুদ্ধেণোদ্রিখতে ভূমিং যত্র কচন দাঁ পতঃ ।

পিতৃণামরপ্রানং তৎ প্রকৃতমুপতিষ্ঠতে ॥ ২০

ইতি বৈষ্ণবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে যজ্ঞশীতিতমোঃধ্যায়ঃ ॥ ১-৬

সূক্ত ও কুয়াণ্ডমজ্ঞ জপ করিবে । বুধের দক্ষিণ কর্ণে “পিতা বৎস” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে এবং “বুধো হি ভগবান্ ধৰ্ম্মচতুষ্পাদঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ । বুণোমি তমহং ভক্ত্য স মে রক্ষতু সৰ্বতঃ” অর্থাৎ বুধ সাক্ষাৎ ভগবান্ চতুষ্পাদ ধৰ্ম্ম বলিয়া কীৰ্ত্তিত, তাঁহাকে ভক্তি-পূৰ্ব্বক বরণ করি; তিনি আমাকে সকল বিষয়ে রক্ষা করুন । আর “এনং বুধানং পতিং বো দদাম্যনেন ক্রৌড়স্তীশ্বরধ প্রিয়েণ । মা হান্মহি প্রজয়া মা তনু-ৰ্বা বধাম দ্বিষতে সোম রাজন্” ইহাও পাঠ করিবে । জ্ঞানানুকোণে বুধকে বৎসতরীয়ুক্ত করিবে, হোতাকে একষোড় বস্ত্র, সুবর্ণ, কাংস্ত প্রদান করিবে; লৌহকারকে মনোমত বেতন ও বহুস্বত ও ভোজন প্রদান করিবে; আর এ কার্যে কতকগুলি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে । উৎসৃষ্ট বুধভ যে জলাশয়ে জল পান করে, সেই জলাশয়, সমস্ত পিতৃগণের তৃপ্তি-জনক হয় । দর্পিত হইয়া শূদ্র দ্বারা যে কোন স্থানের ভূমি ধুইলে তাহা প্রচুর অন্ন-পানরূপে পিতৃগণের তৃপ্তি সাধন করে । ১—২০ ।

যজ্ঞশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৬ ॥

সপ্তাশীতিতমোঃধ্যায়ঃ ।

অথ বৈশাখ্যং পৌর্ণমাস্যং কৃষ্ণমুগাজিনং সুবর্ণ-শূদ্রং রোপ্যধ্বরং মোক্তিকলাঙ্গুলভূষিতং কৃদ্বা আবিকে বস্ত্রে চ প্রসারয়েৎ ॥ ১ ॥ ততস্তিলৈঃ প্রচ্ছাদয়েৎ ॥ ২ ॥ সুবর্ণনাভিক কুর্ধ্যাৎ ॥ ৩ ॥ অহতেন বাসোযুগেন প্রচ্ছাদয়েৎ ॥ ৪ ॥ সৰ্বগন্ধ-রত্নৈশ্চালঙ্কৃতং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৫ ॥ চতস্যশু দিস্তু চত্বারি তৈজসপাত্রাণি ক্ষীরদধিমধুস্বতপূর্ণানি নিধায়াহিতায়য়ে ব্রাহ্মণায়ালঙ্কৃতায় বাসোযুগেন প্রচ্ছাদিতায় দদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ অত্র চ গাথা ভবন্তি ॥ ৭ ॥

যশ্চ কৃষ্ণাজিনং দদ্যাৎ সধ্বরং শূদ্রসংযুতম্ ।

তিলৈঃ প্রচ্ছাদ্য বাসোভিঃ সৰ্বরত্নৈরলঙ্কৃতঃ ॥ ৮

সসমুদ্রভৃগু তেন সশৈলবনকানন ।

চতুরস্তা ভবেদন্তা পৃথিবী নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৯

কৃষ্ণাজিনে তিলান্ কৃদ্বা হিরণ্যং মধুসর্পিষী ।

দদাতি যশ্চ বিপ্রায় সৰ্বং তরতি দুষ্কৃতম্ ॥ ১০

ইতি বৈষ্ণবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে সপ্তাশীতিতমোঃধ্যায়ঃ ॥ ৮-৭ ॥

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় ।

বৈশাখী পূর্ণিমাতে কৃষ্ণসার-মুগচৰ্ম্ম—সুর্ণশূদ্র, রোপ্যধ্বর ও মুক্তিকলাঙ্গুল-ভূষিত করিয়া মেঘলোম-সজ্জত বস্ত্রে প্রসারিত করিবে; তৎপরে তাহা তিল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে । তাহার নাভিতে সুবর্ণ দিবে । আহত বস্ত্রযুগল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে । সকল প্রকার গন্ধ ও রত্ন দ্বারা অলঙ্কৃত করিবে । যথাক্রমে ক্ষীর, দধি, স্বত ও মধুপূর্ণ চারিটি তৈজস-পাত্র চারিদিকে রাখিয়া, বস্ত্রযুগলধারী আহিতায়ি অল-ঙ্কৃত ব্রাহ্মণকে ঐ কৃষ্ণাজিন প্রদান করিবে । এ বিষয়ে কতকগুলি গাথা আছে । “যে ব্যক্তি সধ্বর শূদ্রযুক্ত কৃষ্ণাজিন তিল ও বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং সৰ্বরত্নালঙ্কৃত করিয়া দান করে,—সসমুদ্রভৃগু-পৰ্বতবনকানন । চতুঃসমুদ্র-বলয়িতা পৃথিবীদানে যে ফল, তাহার সেই ফল হয়, ইহাতে সংশয় নাই । কৃষ্ণাজিনে তিল, সুবর্ণ, মধু এবং স্বত করিয়া যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে দেয়, সে সকল পাপ হইতে উত্তীর্ণ হয় ।” ১—১০ ।

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮-৭ ॥

অষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ প্রস্থ্যমানা গোঃ পৃথিবী ভবতি ॥ ১ ॥ তাম-
লঙ্কতাং ব্রাহ্মণায় দদ্বা পৃথিবীদানকলমাপ্নোতি ॥ ২ ॥
অত্র চ গাধা ভবতি ॥ ৩ ॥
সবৎসারোমতুল্যানি যুগান্ন্যভয়তোমুখীম্ ।
দদ্বা স্বর্গমবাপ্নোতি ব্রহ্মদানঃ সমাহিতঃ ॥ ৪ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৮ ॥

একোনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

মাসঃ কার্ত্তিকোহগ্নিদেবত্যাঃ ॥ ১ ॥ অগ্নিচ্চ সর্ব-
দেয়ানাং মুখম্ ॥ ২ ॥ তস্মাৎ কার্ত্তিকং মাসঃ বহিঃ-
স্নায়ী গায়ত্রীজপনিরতঃ সুরুদেব হবিষ্যাশী সংবৎসর-
রুতাং পাপাং পুতো ভবতি ॥ ৩ ॥
কার্ত্তিকং সকলং মাসং নিত্যস্নায়ী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
জপন্ হবিষ্যভুগ্নদাতা সর্গপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৪ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৯ ॥

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় ।

প্রস্থ্যমানা (অর্থাৎ অর্দ্ধনিঃসৃতবৎসা) গাভী
পৃথিবী হয় । সেই গাভীকে অলঙ্কৃত করিয়া
ব্রাহ্মণকে দান করিলে পৃথিবীদানের ফল প্রাপ্ত হয় ।
এ বিষয়ে একটা গাধা আছে,—“অন্ধ্রাযুক্ত ও সমাহিত
হইয়া উভয়তোমুখী গো দান করিলে, সবৎসা
গাভীতে যত রোম থাকে, ততযুগ স্বর্গে বাস
করে ।” ১—৪ ।

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৮ ॥

উননবতিতম অধ্যায় ।

কার্ত্তিক মাসের অধিদেবতা অগ্নি, অগ্নি আবার
সকল দেবতার মুখ; অতএব সম্পূর্ণ কার্ত্তিকমাস
বহিঃস্নানরত, গায়ত্রীজপ-তৎপর, একবার মাত্র
হবিষ্যাশী হইয়া থাকিলে সংবৎসরকৃত পাপ হইতে
মুক্ত হয় । সমস্ত কার্ত্তিকমাসে নিত্যস্নায়ী, জিতেন্দ্রিয়,
গায়ত্রীজপরত, হবিষ্যাশী ও দানশীল হইলে সকল
পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১—৪ ।

উননবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৯ ॥

নবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

মার্গশীর্ষশুক্লপঞ্চম্যাং যুগশিরাসংযুক্তায়াঃ চূর্ণিত-
লবণস্ত সুবর্ণনাভঃ প্রস্থমেকং চন্দ্রোদয়ে ব্রাহ্মণায়
প্রদাপয়েৎ ॥ ১ ॥ অনেন কর্ণণা রূপসৌভাগ্যবান্ভি-
জায়তে ॥ ২ ॥ পৌষী চেৎ পুষ্যযুক্তা স্তাৎ তস্তাঃ
গৌরসর্ষপকঙ্কোদ্ধতিতশরীরো গব্যস্বতপূর্ণকুন্তনোভি-
ষিক্তঃ সর্কৌষধিভিঃ সর্গগন্ধৈঃ সর্ববীজৈশ্চ স্নাতো
স্বতেন ভগবন্তং বাসুদেবং স্নাপয়িত্বা গন্ধপুষ্পধূপদীপ-
নৈবেদ্যাদিভিচ্চাতার্ক্য বৈষ্ণবৈঃ শাক্তৈর্কাইন্দ্রোক্তৈশ্চ
মন্ত্রৈঃ পাবকে হুত্বা সমুবর্ণেন স্বতেন ব্রাহ্মণান্ স্তম্ভি
বাচয়েৎ ॥ ৩ ॥ বাসোযুগং কল্পে দত্ত্বাৎ ॥ ৪ ॥ অনেন
কর্ণণা পুষ্যতে ॥ ৫ ॥ মাঘী মঘাযুতা চেৎ তস্তাঃ
তিলৈঃ শ্রাদ্ধং কৃত্বা পুতো ভবতি ॥ ৬ ॥ কাশ্বিনী
কশ্বিনীযুতা চেৎ স্তাৎ তস্তাঃ ব্রাহ্মণায় সুসংস্কৃতং
স্বাস্তীর্ণং শয়নং নিবেদ্য ভার্য্যাং মনোজ্ঞাং রূপবতীং
দ্রবণবতীঞ্চাপ্নোতি ॥ ৭ ॥ নাথ্যপি ভর্ত্তারম্ ॥ ৮ ॥
চৈত্রী চিত্রাযুতা চেৎ স্তাৎ তস্তাঃ চিত্রবহুপ্রদানেন

নবতিতম অধ্যায় ।

অগ্রহায়ণ মাসে যুগশিরাস-নক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমাতে
একপ্রস্থ চূর্ণিত-লবণ সুবর্ণনাভ করিয়া অর্থাৎ মধ্য-
ভাগে সুবর্ণযুক্ত করিয়া চন্দ্রোদয়কালে ব্রাহ্মণকে
প্রদান করিবে; এই কর্ম্মদ্বারা রূপবান্ এবং সৌভাগ্য-
বান্ হয় । পৌষী পূর্ণিমা যদি পুষ্যানক্ষত্রযুক্তা হয়,
তাহা হইলে তদ্বিনে গৌরসর্ষপ-কঙ্ক অর্থাৎ শ্বেত-
সরিষার খেল-দ্বারা উদ্ধতিতশরীর অর্থাৎ নিম্নলী-
কৃতদেহ, গব্যস্বতপূর্ণ কুন্ত দ্বারা অভিষিক্ত এবং
সর্কৌষধি, সর্গগন্ধ ও সর্ববীজ দ্বারা স্নাত হইয়া স্বত
দ্বারা ভগবান বাসুদেবের স্নান করাইবে । অন-
ন্তর গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্যাদি দ্বারা পূজা
করিয়া বৈষ্ণব মন্ত্র, ব্রহ্ম মন্ত্র, বাহীন্দ্র্য মন্ত্র এবং
ষিষ্টকৃত মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিবে; তৎপরে
সুবর্ণ সহিত স্বত দিয়া ব্রাহ্মণদিগের দ্বারা স্তম্ভিবাচন
করিয়া লইবে । ছোতাকে একঘোড়া বস্ত্র দান
করিবে । এই কর্ম্ম দ্বারা পুষ্টিলাভ হয় । মাঘী-
পূর্ণিমা যদি মঘা নক্ষত্রযুক্তা হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে
তিল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিলে পুত হয় । কাশ্বিনমাসের
পূর্ণিমা উত্তরকশ্বিনী-নক্ষত্রযুক্তা হইলে তদ্বিনে
সুসংস্কৃত ও স্বাস্তীর্ণ শয্যা ব্রাহ্মণকে দান করিলে,
রূপবতী, ধনবতী এবং মনোজ্ঞা ভার্য্যা লাভ হয়;
স্রীলোক ঐরূপ করিলে ঐরূপ স্বামী প্রাপ্ত হয় ।

সৌভাগ্যমাপ্নোতি ॥ ১০ ॥ বৈশাখী বিশাখাযুক্তা চেৎ
তস্তাঃ ব্রাহ্মণসংকং ক্রোড়যুক্তৈস্তিলৈঃ সন্তপ্য ধর্ম-
রীক্ষানঃ প্রীগয়িত্বা পাপেষুভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১০ ॥
জ্যৈষ্ঠী জ্যেষ্ঠাযুক্তা চেৎ তস্তাঃ ছন্দ্রোপানহপ্রদানেন
গবাধিপত্যং প্রাপ্নোতি ॥ ১১ ॥ আষাঢ়্যমাষাঢ়াযুক্তায়া-
মরপানদানেন তদেবাক্ষ্যমাপ্নোতি ॥ ১২ ॥ শ্রাবণ্যঃ
শ্রবণযুক্তায়াং জলধেহুঃ সান্নাং বাসোয়ুগাচ্ছাদিতাং
দধা স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ১৩ ॥ প্রোষ্ঠপদাযুক্তায়াং গো-
দানেন সর্বপাপবিনিষ্কৃতো ভবতি ॥ ১৪ ॥ আশ্ব-
যুক্ত্যামঘিনীগতে চন্দ্রমসি স্নতপুং ভাজনং সুবর্ণযুতং
বিপ্রায় দধা দীপ্তায়ির্ভবতি ॥ ১৫ ॥ কাঠিকী কৃত্তিকা-
যুক্তা চেৎ তস্তাঃ সিতমুচ্চাণমন্তবর্ণং বা শশাঙ্কোদয়ে
সর্বশস্ত্ররত্নগন্ধোপেতং দীপমধ্যে ব্রাহ্মণায় দধা
কান্তারভয়ং নশ্চতি ॥ ১৬ ॥ বৈশাখ-শুক্লতীয়ায়ামুপাষি-
তোহক্ষতৈরীশুদেবমভ্যর্চ্য তানেব হঃ দধা চ
সর্বপাপেষুভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১৭ ॥ যচ্চ তস্মিন্নহনি

চৈত্রপূর্ণিমা চিত্রা নক্ষত্রযুক্তা হইলে, তদ্বিনে চিত্রবস্ত্র
প্রদান করিলে সৌভাগ্য লাভ হয়। বৈশাখী-পূর্ণিমা
বিশাখা-নক্ষত্রযুক্তা হইলে তদ্বিনে সাতজন ব্রাহ্মণকে
ক্ৰোড়-মধুযুক্ত তিল দ্বারা তুষ্প করিয়া ধর্মরাজকে
প্রীত করিলে পাপমুক্ত হয়। জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমা
জ্যেষ্ঠা-নক্ষত্রযুক্তা হইলে তদ্বিনে ছত্র পাথর প্রদান
করিলে গোসম্পত্তিশালী হয়। উত্তরায়াত্রা নক্ষত্র-
যুক্ত আষাঢ়ী পূর্ণিমাতে অন্নপানীয় দান করিলে তাহা
পরলোকে অক্ষয় হয়। শ্রাবণা-নক্ষত্রযুক্তা শ্রাবণী
পূর্ণিমাতে সান্ন ২২ যুগাচ্ছাদিত জলধেহু দান
করিলে স্বর্গলাভ হয়। উত্তরভাদ্রপদ-নক্ষত্রযুক্তা
ভাদ্রী পূর্ণিমাতে গো দান করিলে সর্বপাপমুক্ত হয়,
আশ্বিন মাসের পূর্ণিমাতে চন্দ্র অশ্বিনানক্ষত্রস্থিত
হইলে, সুবর্ণযুক্ত স্নতপুর্ণ পাত্র ব্রাহ্মণকে দিলে
দীপ্তায়ি হয়। কাঠিকমাসের পূর্ণিমা যদি কৃত্তিকা-
নক্ষত্রযুক্ত হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে চন্দ্রোদয় সময়ে
দীপমধ্যস্থানে ব্রাহ্মণকে সর্বশস্ত্র গন্ধ-রত্নযুক্ত শুক্ল-
বর্ণ বা অন্তবর্ণ বৃষ দান করিলে তাহার কান্তারভয়
ধাকে নান। উপবাসী থাকিয়া বৈশাখ-শুক্লতীয়ায়
অক্ষত দ্বারা বাসুদেবের পূজা, অক্ষত দ্বারা হোম
এবং অক্ষত দান করিলে মহাপাপমুক্ত হয় এবং সেই
দিনে মাছ দান করিলে, তাহাই অক্ষয় হইবে।
উপবাসী থাকিয়া পৌষী পূর্ণিমার পরবর্তী কৃষ্ণপক্ষের
দ্বাদশীতে তিল দ্বারা দান, তিলোদকদান, তিলদ্বারা
বাসুদেব-পূজা, তিলহোম এবং তি ক্রতোজন

প্রযচ্ছতি তদক্ষ্যমাপ্নোতি ॥ ১৮ ॥ পৌষ্যঃ সম-
ভীতায়ঃ কৃষ্ণপক্ষদ্বাদশ্যাং সোপবাসস্তিলৈঃ স্নাত-
স্তিলোদকং দধা তিলৈর্বাসুদেবমভ্যর্চ্য তানেব হুহা
ভুক্তা চ পাপোভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১৯ ॥ মাঘ্যঃ
সমভীতায়ঃ কৃষ্ণদ্বাদশ্যাং সোপবাসঃ শ্রবণং প্রাপ্য
বাসুদেবাগ্রেতো মহাবর্জিত্বয়েন দীপদ্বয়ং দত্ত্বাৎ ॥
২০ ॥ দক্ষিণপার্শ্বে মহারজনরক্তেন সমগ্ৰেণ বাসুদা
স্নততুলামষ্টাধিকং দধা ॥ ২১ ॥ বামপার্শ্বে তিল-
তৈলতুলাং সান্নাং দধা ষেতেন সমগ্ৰেণ বাসসা ॥
২২ ॥ এতৎ কুহা কৃতকৃত্যো যস্মিন রাষ্ট্রেহভিজায়তে
যস্মিন দেশে যস্মিন কুলে স তত্রোজ্জলো ভবতি ॥
২৩ ॥ আশ্বিনং সকলং মাসং ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রত্যহং
স্নতং প্রদত্ত্বাদশিনো প্রীগয়িত্বা রূপভাগুভবতি ॥ ২৪ ॥
তস্মিনেব মাসে প্রত্যহং গোরসৈবীক্ষণান্ ভোজয়িত্বা
রাজ্যভাগুভবতি ॥ ২৫ ॥ প্রতিমাসং রেবতীযুতে
চন্দ্রমসি মধুযুতযুতং রেবতীপ্রীত্যে পরমারং ব্রাহ্মণান্
ভোজয়িত্বা রেবতী প্রীগয়িত্বা রূপভাগুভবতি ॥ ২৬ ॥
মাঘে মাসেহয়ং প্রত্যহং তিলৈর্হুহা স্নতং কুশাঘং
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা দীপ্তায়ির্ভবতি ॥ ২৭ ॥ সর্বাঃ
চতুর্দশীঃ নদীজলে স্নাত্বা ধর্মরাজানং পূজয়িত্বা
সর্বপাপেষুভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ২৮ ॥

করিলে সর্বপাপমুক্ত হয় মাঘী পূর্ণিমার পর-
বর্তী কৃষ্ণপক্ষের দ্বাদশীতে শ্রবণা নক্ষত্র
পাইলে উপবাসী থাকিয়া তাহাতে বাসুদেবের
অগ্রভাগে মহাবর্জিত্ব দ্বারা দীপ দান করিলে;
অষ্টোত্তরশতপলপরিমিত স্নত দিয়া মহারজন-রক্ত
একখানি স্পৃশণ বস্ত্র দ্বারা একটি দীপ দক্ষিণ পার্শ্বে
দিবে। আর অষ্টোত্তরশতপল-পরিমিত তিল তৈল
দিয়া স্পৃশণ একখানি যেত বস্ত্র দ্বারা আর একটি
দীপ বাম পার্শ্বে দিবে; এইরূপ করিয়া কৃতার্থ ব্যক্তি যে
রাজ্যে যে দেশে যে বংশে উৎপন্ন হয়, তাহাতেই
সে উজ্জ্বল হইয়া উঠে। সম্পূর্ণ আশ্বিন মাসে
ব্রাহ্মণদিগকে প্রত্যহ স্নত দান করিলে। তাহাতে
অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে প্রীত করিলে রূপবান হয়। সেই
মাসেই প্রত্যহ হুহা দ্বারা ব্রাহ্মণভোজন করাইলে
রাজ্যভোগী হয়। চন্দ্র রেবতী নক্ষত্রে গমন করিলে
প্রতিমাসে রেবতীপ্রীত্যর্থ মধুযুক্ত পরমার ব্রাহ্মণ
দিগকে ভোজন করাইয়া রেবতীকে প্রীত করিলে
রূপবান হয়। মাঘমাসে প্রত্যহ স্নাত্তে তিল হোম
করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে স্নত কুশাণ্ড ভোজন করাইলে
দীপ্তায়ি হয়। সকল চতুর্দশীতে নদীজলে স্নান

যদীচ্ছেষিপুলান ভোগান চন্দ্রসূর্য্যগ্রহোপগমন।

প্রাতঃস্নায়ী ভবেদিত্যং বো মাসৌ মাষকান্তনো ॥ ২২

ইতি বৈকুণ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩০

একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ কুপকর্ত্ত্বন্তৎপ্রবৃন্তে পানীয়ে দুষ্কৃতশ্রাদ্ধংবিনশ্চতি।

১ ॥ তড়াগকুপ্তিত্যতৃপ্তো বাকুণং লোকমং তে ॥ ২ ॥

জলপ্রদঃ সদা তৃপ্তো ভবতি ॥ ৩ ॥ বৃক্ষারোপয়িতুং বৃক্ষঃ

পরলোকে পুত্রা ভবন্তি ॥ ৪ ॥ বৃক্ষপ্রদো বৃক্ষপ্রসূনৈ-

র্দেবান শ্রীণয়ন্তি ॥ ৫ ॥ কলৈশ্চাতিথীন ॥ ৬ ॥ ছায়য়া চাভ্যা-

গতান ॥ ৭ ॥ দেবে বর্ষত্যাংকেন পিতৃন ॥ ৮ ॥ সেতুরুং

স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ৯ ॥ দেবায়তনকার্ধস্ব দেবায়তনং

করোতি তন্ত্ৰৈব লোকমাপ্নোতি ॥ ১০ ॥ সুধাসিকুং

কুত্বা যশসা বিরাজতে ॥ ১১ ॥ বিবিভং কুত্বা গন্ধর্ব্ব

লোকমাপ্নোতি ॥ ১২ ॥ পুষ্পপ্রদানেন শ্রীমান ভবতি ॥

১৩ ॥ অম্বলেপনপ্রদানেন কীর্ত্তমান ভবতি ॥ ১৪ ॥

দীপপ্রদানেন চক্ষুমান সর্ষত্রোজ্জলশ্চ ॥ ১৫ ॥ অন্ন-

প্রদানেন বলবান ॥ ১৬ ॥ ধূপপ্রদানেনোজ্জ্বলং গচ্ছতি ।

করিয়্যা ধর্ম্মরাজের পূজা করিলে সর্ষপাপমুক্ত হয়।
যদি চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহ-ভোগ্য বিপুল ভোগ ইচ্ছা করে,
তবে মাষ কান্তন দুইমাস প্রত্যহ প্রাতঃস্নান
করিবে। ১—২২।

নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একনবতিতম অধ্যায় ।

কুপকর্ত্তার অর্দ্ধেক পাপ কুপ হইতে জল নিঃসৃত
হইলে বিনষ্ট হয়, তড়াগকারী নিত্য তৃপ্ত হইয়া বকুণ
লোক ভোগ করে; জলদাতা সর্ষদা তৃপ্তি লাভ
করে। বৃক্ষগণ পরলোকে বৃক্ষরোপকর্ত্তার পুত্রস্বরূপ
উপকারী হয়; বৃক্ষদাতা বৃক্ষপুপদ্বারা দেবগণকে, ফল
দ্বারা অতিথিকে, ছায়া দ্বারা অভাগতদিগকে এবং
বৃষ্টি সময়ে জলদ্বারা পিতৃগণকে শ্রীত করে। সেতু-
কারী স্বর্গ লাভ করে। দেবগৃহনির্মাণ-কারী যে
দেবতার গৃহ নির্মাণ করে, সেই দেবতার লোকে
গমন করে; আর তাহা সুধাসিকু (অর্থাৎ চূণকাম)
করিলে তপস্বী হয়; পবিত্র করিলে গন্ধর্ব্বলোক
প্রাপ্ত হয়। পুষ্পদান করিলে শ্রীমান হয়, অম্ব-
লেপন দান করিলে কীর্ত্তিমান হয়; দীপ প্রদানে
চক্ষুমান এবং সর্ষত্র উজ্জল হয়; অন্ন-প্রদানে

দেবনির্মাণ্যাপনয়নাকোপ্রদানকলমাপ্নোতি ॥ ১৭ ॥

দেবায়তনমার্জনায় তদুপলেপনাদব্রাহ্মণোচ্ছিষ্টমার্জ-

নায় পাদাদিশৌচাদকল্যপরচরণাচ্চ ॥ ১৮ ॥

কুপারামতড়াগেষু দেবতায়তনেষু চ ।

পুনঃসংস্কারকর্ত্তা চ লভতে মৌলিকং কলম্ ॥ ১৯ ॥

ইতি বৈকুণ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

দ্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

সর্ষদানাদধিকমভয়প্রদানম্ ॥ ১ ॥ তৎপ্রদানেনাভীষ্পিতং

লোকমাপ্নোতি ॥ ২ ॥ ভূমিপ্রদানেন চ ॥ ৩ ॥ গোচর্ম্ম-

মাত্রামপি ভুবং প্রদায় সর্ষপাপেভ্যঃ পুত্রো ভবতি ॥ ৪ ॥

গোপ্রদানেন স্বর্গলোকমাপ্নোতি ॥ ৫ ॥ দশধেহু-

প্রদো গোলোকান ॥ ৬ ॥ শতধেহুপ্রদো ব্রহ্মলোকান ॥

৮ ॥ সুবর্ণশৃঙ্গাঃ রোপ্যথুরাঃ মুক্তালাঙ্কুরাঃ কাংশ্চোপ-

দোহাঃ বন্থোত্তরীয়াঃ দশা ধেহুরোমসম্ভাণি বর্ষাণি

স্বর্গলোকমাপ্নোতি ॥ ৮ ॥ বিশেষতঃ কপিলাম্ ॥ ৯ ॥

দান্তঃ ধূরন্ধরঃ দহ দশধেহুপ্রদো ভবতি ॥ ১০ ॥

বলবান হয়, ধূপপ্রদানে উজ্জ্বলগমন করে। দেব নির্মাণ্য
পরিষ্কার করিলে গোদানের ফল প্রাপ্ত হয়; দেবগৃহ-
মার্জন দেবগৃহোপলেপন, ব্রাহ্মণোচ্ছিষ্ট মার্জন,
ব্রাহ্মণপাদপ্রক্ষালনাদি এবং ব্রাহ্মণের অশুশ্র-অব-
স্থায় পরিচর্যা এই সকল কার্যেও গোদানের সম
ফল। কুপ, উপবন, তড়াগ এবং দেবগৃহের পুনঃ-
সংস্কারকর্ত্তা মৌলিক ফল অর্থাৎ নির্ম্মাতার অম্বরূপ
ফল লাভ করে। ১—১২।

একনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

দ্বিনবতিতম অধ্যায় ।

অভয় দান,—সকল দান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, তাহা
প্রদান করিলে অভীষ্ট লোকে গম্য করে। ভূমি
প্রদানেও ঐ ফল হয়। গো-চর্ম্মাত্রা পৃথিবী দান
করিলেও সকল পাপ হইতে মুক্তি লাভ করে। গো
দান করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। দশ ধেহু দান করিলে
সুরভিলোক; শত ধেহু দান করিলে ব্রহ্মলোক
এবং সুবর্ণ-শৃঙ্গ, রোপ্য-ধূর, মুক্তালাঙ্কুর, কাংশ্র-
কোড় এবং বন্থোত্তরীয়া ধেহুদান করিলে ঐ ধেহুতে
যত রোম থাকিবে, তত বর্ষ, স্বর্গভোগ করিবে—
বিশেষতঃ কপিলা দান করিলে। ভায়বহনকর্ম্মবিনীত

অর্থঃ স্বর্ঘ্যসালোক্যমাপ্নোতি ॥ ১১ ॥ বাসোদন্ত-
সালোক্যম্ ॥ ১২ ॥ সুবর্ণদানেনাগ্নিসালোক্যম্ ॥
১৩ ॥ রূপ্যপ্রদানেন রূপম্ ॥ ১৪ ॥ তৈজ-
সানাং পাত্রপ্রদানেন পাত্রং ভবেৎ সর্বকামাণাম্ ॥
১৫ ॥ স্তম্ভমধুতৈলপ্রদানেনারোগ্যম্ ॥ ১৬ ॥
ঔষধপ্রদানেন চ ॥ ১৭ ॥ লবণপ্রদানেন চ লাব-
ণ্যম্ ॥ ১৮ ॥ ধাতুপ্রদানেন তৃপ্তিম্ ॥ ১৯ ॥
শস্ত্রপ্রদানেন চ ॥ ২০ ॥ অন্নদঃ সর্বম্ ॥ ২১ ॥
ধাতুপ্রদানেন সৌভাগ্যম্ ॥ ২২ ॥ অকৌর্ভিতা-
নামস্তেবাং দানাৎ স্বর্ণম্বাপ্নুয়াদিতি । তিলপ্রদঃ
প্রজামিষ্টাম্ ॥ ২৩ ॥ ইক্ষনপ্রদানেন দৌণ্ড্যগির্ভবতি ॥
২৪ ॥ সংগ্রামে চ সর্বজয়মাপ্নোতি ॥ ২৫ ॥ আসন-
প্রদানেন স্থানম্ ॥ ২৬ ॥ শয্যাপ্রদানেন ভাৰ্য্যাম্ ॥
২৭ ॥ উপানং প্রদানেনাশ্বতরীয়ুক্তং রথম্ ॥ ২৮ ॥
হুজ্রপ্রদানেন স্বর্ণম্ ॥ ২৯ ॥ তালবৃন্তচামরপ্রদানে-
নাধ্বনুখিষ্ম ॥ ৩০ ॥ বাস্ত্রপ্রদানেন নগরাধি-
পত্যম্ ॥ ৩১ ॥
যদ্যদিত্তমং লোকে যচ্ছান্তি দয়িতং গৃহে ।
তত্তদুগ্ধবতে দেয়ং তদেবাক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৩২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩২ ॥

ত্রিনবতিতমোহধ্যায় ।

অত্রাক্ষণে দত্তং তৎসময়েব পারলৌকিকম্ ॥ ১ ॥
দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্ৰবে ॥ ২ ॥ সহস্রগুণং প্রাধীতে ॥ ৩ ॥
অনন্তং বেদপারগে ॥ ৪ ॥ পুরোহিতস্তান্নান এব
পাত্রমুদ্বীপ্য হুতী জামাতরশ্চ পাত্রম্ ॥ ৬ ॥
ন বার্ধ্যপি প্রযচ্ছেত বৈভালব্রতিকে দ্বিজৈঃ ।
ন বকব্রতিকে পাপে নাবেদবিদী ধর্মবিৎ ॥ ৭ ॥
ধর্মধ্বজী সদালুক্ষছাদ্মিকো লোকদাস্তিকঃ ।
বৈভালব্রতিকে জ্ঞেয়ো হিংস্রঃ সর্বাভিসম্বিকঃ ॥ ৮ ॥
অধোদৃষ্টীর্নেকৃতিকঃ স্বার্থদানতৎপরঃ ।
শঠো নিখ্যাবিনীতশ্চ বকব্রতপরো দ্বিজঃ ॥ ৯ ॥
যে বকব্রতিনো লোকে যে চ মার্জারলিঙ্গিনঃ ।
তে পতন্ত্যক্ষতামিশ্রে তেন পাপেন কশ্মণা ॥ ১০ ॥
ন ধর্মধ্বপদেদেশেন পাপং কুত্বে ত্রতং চরেৎ
ব্রতেন পাপং প্রাচ্ছাণ কুর্স্বন জীশূদ্রদন্তনম্ ॥ ১১ ॥

ইহা করিলে, তত্তৎ বস্ত্র গুণবান ব্রাহ্মণকে
দিবে। ১—৩২ ।

দ্বিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩২ ॥

ত্রিনবতিতম অধ্যায় ।

দ্রব দান করিলে দশধেয়দানের ফল পায়। অর্থদাতা
স্বর্ঘ্য-সালোক্য, বস্ত্রদাতা চন্দ্র-সালোক্য, সুবর্ণ
দান করিলে অগ্নিসালোক্য পায়। রজত দান
করিলে রূপবান হয়, তৈজস পাত্র প্রদান করিলে
সর্বাভীষ্টসিদ্ধির পাত্র হয়। ঘৃত, মধু বা তৈল
দান করিলে এবং ঔষধ দান করিলে অরোগী
হয়। লবণ দান করিলে লাবণ্য; শ্রামাকাদি
ধাতু দান করিলে এবং শস্ত্র দান করিলে
তৃপ্তি বা অন্ন দান করিলে সকল ইষ্ট; কুলখাদি
ধাতু দান করিলে সৌভাগ্য; অহুস্ত্র অপরাপর
দ্রব্য দান করিলে স্বর্ণপ্রাপ্তি হয়। তিলদাতা বাহিত
সম্বান প্রাপ্ত হয়। কাঠদান করিলে দৌণ্ড্যগি হয়
এবং সময়ে সকলের নিকট জয় লাভ করে। আসন
প্রদান করিলে স্থান অর্থাৎ রাজ্য; শয্যা দান
করিলে ভাৰ্য্যা; পাটুকাদানে অশ্বতরীয়ুক্ত রথ; হুজ্র
দানে স্বর্ণ; তালবৃন্ত বা চামর দানে কশ্মনুখ এবং
গৃহ দান করিলে নগরাধিপত্য প্রাপ্ত হয়। লোকে
যাহা যাহা অতিশয় অভীষ্ট বস্ত্র এবং গৃহে যাহা প্রিয়
বস্ত্র আছে, “ইহা আমার অক্ষয় হউক” এইরূপ

অত্রাক্ষণে যাহা দান করা যায়, পরলোকে তাহার
সমান অর্থাৎ ঠিক তাহা প্রাপ্ত হওয়া যায়; হীন
ব্রাহ্মণে দ্বিগুণ, উত্তম অধ্যয়নসম্পন্ন ব্রাহ্মণে সহস্রগুণ
এবং বেদপাঠী ব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পর-
লোকে তাহার অনন্তগুণ পাওয়া যায়। আপনার
পুরোহিতই দানপাত্র; ভগিনী, কস্তা এবং জামাতাও
দানপাত্র বটে। ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি বৈভালব্রতী ব্রাহ্মণকে
একবিন্দু জলও দিবে না, পাপিষ্ঠ-বকব্রতীকেও না
এবং বিদ্বান উপাশ্বিত থাকিতে বেদানভিজ্ঞ ব্রাহ্মণ-
কেও দিবে না। ধর্মধ্বজী অর্থাৎ যে ব্যক্তি বহু-
জনের সমক্ষে ধর্ম আচরণ করিয়া স্বতঃপরতঃ তাহা
প্রকাশ করে। সর্বদা পরধনাভিলাষী, কপট,
লোকবঞ্চক, হিংস্র এবং বিদ্বান্দ্রুক ব্যক্তিকে বৈভাল-
ব্রতী বলিয়া জানিবে। আপনার বিনীতভাব প্রদ-
র্শনার্থ সর্বদা অধোদৃষ্টি, নিষ্ঠুর, পরার্থ নাশ করিয়া
স্বার্থসাধনে তৎপর, কুটিল এবং কপট-বিনয়ী দ্বিজ-
বকব্রতী। জগতে যাহারা বকব্রতী এবং যাহারা
মার্জারলিঙ্গী অর্থাৎ বিভালব্রতী, তাহারা সেই
পাপকলে অন্ধতামিশ্রনরকে পতিত হয়। পাপ

শ্রেষ্ঠেই চেষ্টাশো বিপ্রো গৃহতে ব্রহ্মবাদিভিঃ ।
 ছদ্মনাচবিতাঃ যচ্চ তৰ্হৈ রক্ষাংসি গচ্ছতি ॥ ১২
 অলিঙ্গী লিঙ্গবিশেষণ যো বৃত্তিমুপজীবতি ।
 স লিঙ্গিনাং হর্যতোনস্তিধ্যগ্ধোনে প্রজায়তে ॥ ১৩
 ন দানং যশসে দত্তান্ন ভয়ান্নোপকারিণে ।
 ন নৃত্যগীতশীলেভ্যো ধর্ম্মার্থমিতি নিশ্চিতম্ ॥ ১৪
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

নথাস্চ বিভূত্যাং ॥ ১ ॥ ত্রিষবপন্নায়ী স্ত্রীং ॥ ১০ ॥
 কপোতবৃত্তির্মানিচয়ঃ সংবৎসরনিচয়ো বা ॥ ১১ ॥
 সংবৎসরনিচয়ী পূর্বনিচিমাষষ্জ্যাং জহ্যাৎ ॥ ১২ ॥
 গ্রামাদাকৃত্য বাম্বীয়াদষ্টৌ গ্রাসান্ বনে বসন্ ॥
 পুটেনৈব পলাশেন পানিমা শকলেন বা ॥ ১৩ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

চতুর্নবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহী বলীপলিতদর্শনে বনাশ্রয়ো ভবেৎ ॥ ১ ॥
 অপত্যস্ত চাপত্যদর্শনে বা ॥ ২ ॥ পুত্রেষু ভাৰ্য্যাং
 নিক্শিপ্য তয়াহুগম্যমানো বা ॥ ৩ ॥ তত্রাপ্যায়ী-
 হুপচরেৎ ॥ ৪ ॥ অকালকুষ্টেন পঞ্চযজ্ঞান্ ন হাপয়েৎ ॥
 ৫ ॥ স্বাধ্যায়ঞ্চ ন জহ্যাৎ ॥ ৬ ॥ ব্রহ্মচর্য্যং পালয়েৎ ॥
 ৭ ॥ চর্য্যচীরবাসাঃ স্ত্রীং ॥ ৮ ॥ জটাস্থশ্চলোম-

করিয়া তাহার প্রায়শ্চিত্ত—পাপ গোপনপূর্ব্বক ত্রত-
 চর্য্যা দ্বারা স্ত্রী-শূদ্রাদির ভ্রম জন্মাইয়া ধর্ম্মচ্ছলে
 করিবে না । বেদাভিজ্ঞগণ ইহলোকে ও পরলোকে
 ঈদৃশ ব্রাহ্মণগণের নিন্দা করিয়া থাকেন । অথবা
 যাহা কপট অবলম্বনে অহুষ্টিত, তাহা রাক্ষসভাবে
 প্রাপ্ত হয় । বস্তুতঃ অলিঙ্গী অর্থাৎ অত্রক্ষচারী
 প্রভৃতি যে ব্যক্তি, লিঙ্গবিশেষ অর্থাৎ মেথলা-অজি-
 নাদি অবলম্বনে জীবিকা নিরূহ করে, সে ব্রহ্মচারী
 প্রভৃতির পাপ হরণ করে এবং কুকুরাদি তিথ্যকু-
 যোনিতে উৎপন্ন হয় । ধর্ম্মার্থ দান—যশোলিপ্সু
 হইয়া বসিবে না, ভয়ক্রমে করিবে না, উপকারী
 ব্যক্তিকে করিবে না, নৃত্যগীতশীল ব্যক্তিদিগকেও
 করিবে না ; ইহা নিশ্চয় । ১—১৪ ।

ত্রিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্নবতিতম অধ্যায় ।

গৃহস্থ আপনার মাংস লোল এবং কেশ শুক্ল
 দেখিলে অথবা অপত্যের অপত্য দেখিলে ভাৰ্য্যাকে
 পুত্রাদির নিকট রাখিয়া কংবা তৎকর্ত্তক অহুগম্যমান
 হইয়া বনে গমন করিবে । সেখানেও অগ্নির পরি-
 চর্য্যা করিবে ; অকালকুষ্ট ফলাদি দ্বারা পঞ্চযজ্ঞ
 নিরূহ করিবে । স্বাধ্যায় পরিত্যাগ করিবে না ;
 ব্রহ্মচর্য্য রক্ষা করিবে ; চর্য্য বা চীরবস্ত্র পরিধান

পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

বানপ্রস্থস্তপসা শরীরং শোষয়েৎ ॥ ১ ॥ গ্রীষ্মে
 পঞ্চতপাঃ স্ত্রীং ॥ ২ ॥ আকাশশায়ী প্রারুষি ॥ ৩
 আর্দ্রবাসা হেমন্তে ॥ ৪ ॥ নক্তাশী স্ত্রীং ॥ ৫
 একান্তরদ্যস্তরদ্র্যাস্তরাশী বা স্ত্রীং ॥ ৬ ॥ পুশাশী
 ৭ ॥ ফলাশী ॥ ৮ ॥ শাকাশী ॥ ৯ ॥ পর্ণাশী ॥ ১০
 মূলশী ॥ ১১ ॥ যবান্নং পক্ষান্তমোর্ধ্বা সুরুদম্বীয়াৎ
 ১২ ॥ চান্দ্রায়ণৈর্ধ্বা বর্ভেত ॥ ১৩ ॥ অশ্বকুটঃ ॥ ১৪
 দন্তোলুখলিকা বা ॥ ১৫ ॥

তপোমূলমিদং সর্ব্বং দৈবমানুযজ্ঞঃ জগৎ ।

তপোমধ্যং তপোহস্তঞ্চ তপসা চ তথা ধৃতম্ ॥ ১৬

করিবে । জটা, শৃঙ্গ, লোম ও নখ ধারণ করিবে ।
 তিনবার স্নান করিবে । কপোতবৃত্তি অর্থাৎ যথালঙ্ক-
 ভোজী—সঙ্কয়হীন, মাসসঙ্কয়ী অথবা বৎসর-সঙ্কয়ী
 হইবে । যে বৎসর-সঙ্কয়ী, সে পূর্ব্বসংকিত দ্রব্য
 আশ্বিনী পূর্ণিমাতে দান করিয়া ফেলিবে । বনে
 বাস করত পত্রপুট—একটা মাত্র পত্র, পাণিতল
 অথবা শরাবাদিখণ্ডে করিয়া গ্রাম হইতে আহার্য-
 পূর্ব্বক আটগ্রাস ভোজন করিবে । ১—১৩ ।

চতুর্নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চনবতিতম অধ্যায় ।

বানপ্রস্থ, তপস্তা দ্বারা শরীর শোষিত করিবে ।
 গ্রীষ্মে পঞ্চতপা হইবে ; বর্ষাকালে অনাগুতজ্ঞানে
 শয়ন করিবে ; হেমন্তকালে আর্দ্রবস্ত্রে থাকিবে ;
 সকল সময়েই নক্তভোজী হইবে । পুশাশী, ফলাশী,
 শাকাশী, পর্ণাশী ও মূলশী হইবে অথবা এক এক
 পক্ষ অন্তে একবার করিয়া যবান্ন ভোজন করিয়া
 থাকিবে ; অথবা চান্দ্রায়ণ দ্বারাই দিনপাত করিবে ;
 অথবা অশ্বকুট বা দন্তোলুখলিক হইবে । দেবজাতি
 মানুষ্যাদিজাতি-সমুদয়াক্ষ এই সমস্ত জগজ্জৈব মূল—

যদুচ্চরং যদুদ্যাপং যদুদ্যং যচ্চ দুকরম্ ।

সর্বং ততপশা সাধ্যং তপো হি হরতিক্রমম্ ॥ ১৭

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চবতীতমোহধ্যায়ঃ ॥ ২৫ ॥

ষষ্ঠবতীতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ত্রিষাশ্রমেষু পঞ্চকষায়ঃ প্রাজাপত্যমিঞ্চি-
কৃত্য সর্বং বেদং দক্ষিণাং দধা প্রব্রজ্যাশ্রমী স্মাৎ ॥ ১ ॥
আশ্বস্ত্রয়ীনারোপ্য ভিক্ষার্থং গ্রামমিয়াৎ ॥ ২ ॥ সপ্তা-
গারিকং ভৈক্ষ্যমাদদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ অলাভে ন ব্যাথেত ॥
৪ ॥ ন ভিক্ষুকং ভিক্ষেত ॥ ৫ ॥ ভুক্তবতি জনেহতীতে
পাত্রসম্পাতে ভৈক্ষ্যমাদদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ মৃগয়ে দারুপাত্রে-
হলাবুপাত্রে বা ॥ ৭ ॥ তেষাঞ্চ তস্মাভিঃ শুদ্ধিঃ স্মাৎ ॥
৮ ॥ অভিপূজিতলাভাহ্বিজ্ঞেত ॥ ৯ ॥ শূন্তাগার-
নিকेतনঃ স্মাৎ ॥ ১০ ॥ বৃক্ষমূলনিকेतনো বা ॥ ১১ ॥
ন গ্রামে দ্বিতীয়ং রাত্রিমাবসেৎ ॥ ১২ ॥ কৌপীনাচ্ছা-
দনমাত্রমেব বসনমাদদ্যাৎ ॥ ১৩ ॥ দৃষ্টিপূতং স্মাসেৎ

তপস্শা, অন্ত—তপস্শা এবং তপস্শাই ইহাকে ধারণ
করিয়াছে। যাহা হৃচ্চর, যাহা হৃল্লভ, যাহা দূরবস্তী
এবং যাহা দুকর, তৎসমস্তই তপস্শা সাধ্য; যেহেতু
তপস্শা হৃল্লভ্যনীয়। ১—১৭।

পঞ্চবতীতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষষ্ঠবতীতম অধ্যায় ।

এইরূপে তিন আশ্রমে আসক্তি নিবৃত্তি হইলে
প্রাজাপত্য যাগ করিয়া সর্ববেদ-দক্ষিণা অর্থাৎ
সর্বদক্ষিণা দানপূর্বক প্রব্রজ্যাশ্রমী হইবে। এই
যাগাদির কথা যজুর্বেদীয় উপাখ্যান-গ্রন্থে উক্ত
হইয়াছে। আপনাতে অগ্নি আরোপিত করিয়া
ভিক্ষার্থে গ্রামে প্রবেশ করিবে। সাতবাটীতে
ভিক্ষা করিতে পারিবে, ভিক্ষা না পাইলে ব্যথিত
হইবে না; ভিক্ষকের নিকট ভিক্ষা করিবে না।
লোকের সাহায্য হইয়া গেলে এবং উচ্ছিষ্ট পাত্র
সকল নিরাশ্রুত হইলে, মৃগয়-পাত্র, দারুময় পাত্র
কিংবা অলাবু পাত্রে ভিক্ষা করিবে; তাহার
সেই সকল পাত্র জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। পূজা-
পূর্বক ভিক্ষা দিতে আসিলে তাহা হইতে উদ্বিগ্ন
হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিবে না। শূন্ত-
স্থান-বাসী বা বৃক্ষমূলবাসী হইবে। গ্রামে দ্বিতীয়

পাদম্ ॥ ১৪ ॥ বহুপূতং জলমাদদ্যাৎ ॥ ১৫ ॥ সত্য-

পূতং বদেৎ ॥ ১৬ ॥ মনঃপূতং সমাচরেৎ ॥ ১৭ ॥

মরণং নাভিকাময়েৎ জীবিতঞ্চ ॥ ১৮ ॥ অতিবাদা-

স্তিতিক্ষেত ॥ ১৯ ॥ ন কঞ্চনাবমস্তেত ॥ ২০ ॥ নিরাশী-

স্মাৎ ॥ ২১ ॥ নির্মমস্কারঃ ॥ ২২ ॥

বাস্তবিকং তক্ষতো বাহুং চন্দনেনৈকমুকুতঃ ।

নাকল্যাণং ন কল্যাণং তয়োৱপি চ চিন্তয়েৎ ॥ ২৩

প্রাণায়ামধারণাধ্যাননিত্যঃ স্মাৎ ॥ ২৪ ॥ সংসার-

স্মানিত্যতাং পশ্যেৎ ॥ ২৫ ॥ শরীরস্মাৎ উচিতাবম্ ॥ ২৬

জরয়া রূপবিপর্যায়ম্ ॥ ২৭ ॥ শারীরমানসাগন্তক-

ব্যাবিভিচ্চোপতাপম্ ॥ ২৮ ॥ সহজৈশ্চ ॥ ২৯ ॥ নিত্যা-

ঙ্ককারে গর্তে বসতিম্ ॥ ৩০ ॥ মুত্রপুত্রীষমধ্যে চ ॥ ৩১ ॥

তত্র চ শীতোষ্ণং ধাতুভবনম্ ॥ ৩২ ॥ জন্মসময়ে

যোনিমুটনির্গম্যাহাঃ ধাতুভবনম্ ॥ ৩৩ ॥ বাল্যে

যৌবনঃ গুরুপরবস্তৃতাম্ ॥ ৩৪ ॥ অধ্যয়নাদনেক-

ক্রেমম্ ॥ ৩৫ ॥ যৌবনে চ বিষয়প্রাপ্তাবমার্গেণ তদ-

ব্যাপ্তৌ বিষয়সেবনান্নরকে পতনম্ ॥ ৩৬ ॥ অপ্রিয়ৈ-

র্কসতিং প্রিয়ৈশ্চ বিপ্রয়োগম্ ॥ ৩৭ ॥ নরকেষু চ

সুমহদুঃখম্ ॥ ৩৮ ॥ সংসারসংস্রতো তিষ্ঠ্যক্ যোনিষু

রাত্রি বাস করিবে না, কৌপীন-আচ্ছাদন মাত্রই
বহু গ্রহণ করিবে। দৃষ্টিপূত পাদক্ষেপণ করিবে;
বহুপূত জল লইবে, সত্যপূত বাক্য প্রয়োগ
করিবে; মনঃপূত আচরণ করিবে। মরণ অথবা
জীবন আকাঙ্ক্ষা করিবে না। পরোক্ত অবমান-
সূচক বাক্য সহ্য করিবে, কাহাকেও অবমাননা
করিবে না; আশীর্বাদক হইবে না, নমস্কারশূন্য
হইবে। যে একবাহু কুঠার দ্বারা ছেদন করে এবং
যে অপর একবাহু চন্দন দ্বারা লিপ্ত করে; তাহা-
দিগের হই জনের অমঙ্গল এবং মঙ্গল চিন্তা করিবে
না। প্রাণায়াম, ধারণা ও ধ্যানে তৎপর হইবে।
সংসারের অনিত্যতা, শরীরের অণুচিহ্ন, জরাদ্বারা
রূপবিপর্যায়, শারীরিক ও মানসিক আগন্তুক ও
স্বাভাবিক ব্যাধি দ্বারা উপতাপ, নিত্যাঙ্ককারাবৃত
গর্তে মুত্রপুত্রীষমধ্যে অবস্থিতি, তাহাতে শীতোষ্ণ-
দুঃখাভাব, জন্মদশায় যোনিমুট-নির্গম হেতু বিশেষ
যজ্ঞগাভোগ, বাল্যকালে মৃত্যু, গুরুজনের অধীন
হইয়া থাকা, অধ্যয়নে বহুক্রেম, যৌবনে বিষয়-
প্রাপ্তি জন্ম বহুক্রেম, অসংকায়্য করিয়া বিষয়লাভ
হইলে পর তদীয় ভোগবশতঃ নরকগমন, অপ্রিয়ের
সংসর্গ, প্রিয়গণের বিরহ, নরকে মহাদুঃখ, সংসার-
সংসরণ-ক্রমে লব্ধ তিষ্ঠ্যক্ যোনিতে মহাদুঃখ,—

৮ ৩৯ ॥ এবমস্মিন্ সততপাশিনি সংসারে ন
কিকিৎ সুখম্ ॥ ৪০ ॥ যতপি কিঞ্চিদুৎপাদকম্য
সুখসংজ্ঞং তদপ্যনিত্যম্ ॥ ৪১ ॥ তৎসেবাপ্রক-
বলভনে বা মহদুৎখম্ ॥ ৪২ ॥ শরীরক্ষেপং সপ্ত-
ধাতুকং পণ্ডেৎ ॥ ৪৩ ॥ বসাকধিরমাংসাস্থিমদোমজ্জা-
শুক্লাঙ্ককম্ ॥ ৪৪ ॥ চর্ম্মাবনজম্ ॥ ৪৫ ॥ দুর্গন্ধি চ ॥
৪৬ ॥ মলায়তনম্ ॥ ৪৭ ॥ সুখশতৈরপি বৃত্তং
বিকারি ॥ ৪৮ ॥ প্রযত্নাকৃতমপি বিনাশি ॥ ৪৯ ॥
কামক্রোধলোভমোহমদমাৎসর্য্যস্থানম্ ॥ ৫০ ॥ পৃথি-
ব্যপ্তেজোবায়াকশাঙ্ককম্ ॥ ৫১ ॥ অস্থিশিরাধমনি-
শ্রায়ুতম্ ॥ ৫২ ॥ রজস্বলম্ ॥ ৫৩ ॥ স্ফটিকম্ ॥ ৫৪ ॥
অস্থনাং ত্রিভিঃ শতৈঃ স্ফটিকৈর্ধার্য্যমাণম্ ॥ ৫৫ ॥
তেষাং বিভাগঃ ॥ ৫৬ ॥ স্তনৈঃ সহ চতুঃস্ফটিকশনাঃ ॥
৫৭ ॥ বিশ্বেশতিনাং ॥ ৫৮ ॥ পাণিপাদশলাকাচন ॥
৫৯ ॥ স্ফটিকশূলানাং পঞ্চাশি ॥ ৬০ ॥ তে পাকৈর্গাঃ ॥
৬১ ॥ চতুঃস্ফটিকৈঃ ॥ ৬২ ॥ চত্বারিংশতৈঃ ॥
৬৩ ॥ চত্বারিংশতৈঃ ॥ ৬৪ ॥ তে তে জাহ্নুকপো-
লনৈঃ ॥ ৬৫ ॥ তে তে অক্ষতালুযকশ্রোণিকল-
কৈবু ॥ ৬৬ ॥ ভগ্নাঙ্ককম্ ॥ ৬৭ ॥ পৃ-
চত্বারিংশতগম্ ॥ ৬৮ ॥ পঞ্চদশাঙ্গীনি গ্রীবা ॥ ৭১ ॥
জহ্নকম্ ॥ ৭০ ॥ তথা হস্তঃ ॥ ৭১ ॥ তন্মূলে চ ৬ ॥

এই সকল আলোচনা করিবে। এইরূপ এই সতত-
যায়ী সংসারে কিছুই সুখ নাই। দুঃখাপেক্ষা যাহা
কিছু সুখ নামে আছে, তাহাও অনিত্য; সেই
অনিত্য সুখভোগে আসক্তি বা সুখের অলাভে
মহাভুখং আলোচনা করিবে। আঁর বসা, কধির,
মাংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা এবং শুক্রাঙ্কক সপ্তধাতু-
ময়, চর্ম্মাবৃত, দুর্গন্ধ, মলময়, সুখশতসংবৃত হইলেও
বিকারযুক্ত, প্রযত্নবৃত হইলেও বিনাশনীয় কাম-ক্রোধ-
লোভ-মোহ-মদ মাৎসর্য্যের আবাস-ভূমি, পৃথিবী
জল তেজ বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূতময়,
রজস্বল, স্ফটিক
এবং স্ফটিক ত্রিশত অস্থি দ্বারা ধার্য্যমাণ এই
শরীরও দেখিবে। সেই সকল অস্থির বিভাগ
যথা—দন্ত, স্তন্য দন্তমূলান্ত্রির সহিত অর্থাৎ দন্তান্ত্রি
চতুঃস্ফটিক, নখ িংশতি, পাণিপাদস্থিত শলাকারূতি
অঙ্গুলিমূলান্ত্রি বিশ্বেশ, অঙ্গুলিপক্ষাশ্চি স্ফটিক, পাকি-
বয়ে দুই, শুল্কে চারি, জহ্নাঙ্কয়ে চারি, জাহ্নুও
কপোলে দুই দুই, অক্ষ তালু শ্রোণী এবং শ্রোণী-
কলকে দুই দুই, ভগ্নাঙ্কি এক, পৃষ্ঠাশ্চি পঞ্চচত্বারিংশৎ,
গ্রীবাতে পঞ্চদশ অস্থি, জহ্ন-অস্থি এক, হস্ত-অস্থিও

৭২ ॥ তে ললাটাক্ষিগণ্ডে ॥ ৭৩ ॥ নাসা ঘনা-
স্থিকা ॥ ৭৪ ॥ অর্কবুদৈঃ স্থালকৈশ্চ সাক্ষিঃ দ্বিসপ্ততিঃ
পার্শ্বকাঃ ॥ ৭৫ ॥ উরঃ সপ্তদশ ॥ ৭৬ ॥ বৌ শঙ্খকো
৭৭ ॥ চত্বারি কপালানি শিরসশ্চেতি ॥ ৭৮ ॥ শরীরে-
হস্মিন্ সপ্তপিরশতানি ॥ ৭৯ ॥ নব শ্রায়ুতানি ॥ ৮০ ॥
ধমনীশতে তে ॥ ৮১ ॥ পঞ্চ পেশীশতানি ॥ ৮২ ॥ ক্ষুদ্র-
ধমনীনাং কোনত্রিংশতলক্ষাণি নবশতানি সটপঞ্চাশক-
মন্তঃ ॥ ৮৩ ॥ লক্ষত্রয়ঃ শ্রুতকেশকৃপানাম্ ॥ ৮৪ ॥
সপ্তোত্তরঃ মর্ম্মশতম্ ॥ ৮৫ ॥ সন্ধিশতে তে ॥ ৮৬ ॥
চতুঃপঞ্চাশদ্রোমকোটয়ঃ সপ্তস্ফটিক লক্ষাণি ॥ ৮৭ ॥
নাভিরোজো ওদঃ শুক্রঃ শোণিতঃ শঙ্খকো মূর্ধা
কণ্ঠো হৃদয়কণ্ঠে প্রাণায়তনানি ॥ ৮৮ ॥ বাহুদ্বয়ঃ
জহ্নাঙ্কয়ঃ মধ্য শীর্ষমিতি স্ফটিকানি ॥ ৮৯ ॥ বসা বপা
অবহননং নাভিঃ ক্রোম যকুৎ প্রীহা ক্ষুদ্রাঙ্কঃ
বুদ্ধকো বস্তিঃ পুরীবাধানমাশয়ো হৃদয়ঃ মূলোদ্রঃ
শুদ্রমুদরঃ শুদ্রকোটম্ ॥ ৯০ ॥ কনিষ্ঠিকৈ অক্ষিকোটৈ
শঙ্খলী কণ্ঠে কর্ণপত্রকো গণ্ডো জ্রুবো শঙ্খকো
দন্তবোষ্ট্রাবোষ্ট্রো ককুদ্রয়ে বজ্রকণ্ঠো বুধণো বুধো
শ্রোত্রসজ্জাতকো স্তনো উপজিহ্বা ফিঠো বাহু জহ্নে
উরু পিণ্ডিকে তালুদরঃ বস্তিনীর্থো চিবুকঃ গল-

এক, হস্তমূলে দুই, ললাট চক্ষু ও গণ্ডে দুই দুই,
নাশাতে ঘন নামক এক অস্থি, স্থালক এবং
অর্কবুদের সহিত পার্শ্বাশ্চি দ্বিসপ্ততি, বক্ষঃস্থলে
সপ্তদশ, শঙ্খক দুই এবং মাথার খুলি চারি অস্থি।
শরীরে সপ্তশত শিরা; নবশত শ্রায়ু; দুইশত
ধমনী; পঞ্চশত পেশী; ক্ষুদ্র ধমনী ও তদীয় প্রশাখা
একোত্রিংশৎ লক্ষ নবশত সটপঞ্চাশৎ; শ্রুত
এবং কেশকৃপ তিনলক্ষ; মর্ম্মস্থান একশত সাত;
সন্ধিস্থান দুইশত; রোম চতুঃপঞ্চাশৎকোটী সপ্ত-
স্ফটিক লক্ষ। নাভি, ওজ, মলদ্বার, শুক্র, শোণিত,
শঙ্খক, মস্তক, কণ্ঠ এবং হৃদয় ইহা প্রাণায়তন।
বাহুদ্বয়, জহ্নাঙ্কয়, মধ্য এবং মস্তক এই স্ফটিক। বসা,
মাংস, মেহ, ক্ষুদ্র, নাভি, ক্রোম, যকুৎ, প্রীহা,
ক্ষুদ্রাঙ্ক, বুদ্ধক, বস্তি, বিষ্ঠাদ্বার, আমাশয়, হৃদয়,
মূলোদ্র, শুদ্রদ্বার, উদর, নাভির অর্ধাঙ্কিত শুদ্র-
মণ্ডলদ্বয়, চক্ষুর তারাদ্বয়, চক্ষু ও নাসিকার সন্ধি-
দ্বয়, কর্ণশঙ্খলীদ্বয়, কর্ণদ্বয়, গণ্ডদ্বয়, জ্রুবদ্বয়, শঙ্খক-
দ্বয়, ওষ্ঠদ্বয়, জঘন, কৃপকদ্বয়, বজ্রকণ্ঠদ্বয়, বুধণদ্বয়,
শ্রোত্রসজ্জাত প্রযুক্ত বুদ্ধক, স্তনদ্বয়, উপজিহ্বা,
কটিপ্রোথদ্বয়, বাহুদ্বয়, জহ্নাঙ্কদ্বয়, উরুদ্বয়, উরুস্থিত
মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, বস্তি, অর্থাৎ মূত্রাশয়ের

জ্ঞানকে অবতীর্ণোক্ত্যস্মিন শরীরকে স্থানানি ॥ ১১ ॥
 শব্দস্পর্শরসরূপগন্ধাস্ত বিষয়াঃ ॥ ১২ ॥ নাসিকা-
 লোচনহৃৎজিহ্বাশ্রোত্রমিতি বুদ্ধীশ্রিয়গি ॥ ১৩ ॥
 হস্তো পাদৌ পায়ুপদং জিহ্বেতি কণ্ঠেশ্রিয়গি ॥ ১৪ ॥
 মনোবুদ্ধিরাত্মা চাব্যক্তমিতীশ্রিয়াতীতাঃ ॥ ১৫ ॥
 ইদং শরীরং বস্তুধে ক্ষেত্রমিত্যভিধীয়তে ।
 এতদ্ব্যো বেত্তি তং প্রাছঃ ক্ষেত্রজমিতি তদ্বিদঃ ॥ ১৬ ॥
 ক্ষেত্রজমেব মাং বিদ্ধি সৰ্বক্ষেত্রেষু ভাবিনি ।
 ক্ষেত্রক্ষেত্রজবিজ্ঞানং জ্ঞেয়ং নিত্যং মুমুক্শুণা ॥ ১৭ ॥
 ইতি বৈকবে ধৰ্মশাস্ত্রে ব্রহ্মবতীতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

উক্তহোস্তানচরণঃ সব্যে করে করমিতরং ত্রস্ত
 ত্রাস্ত্রাণ্যে দত্তৈর্দন্তানসংস্পৃশন্ স্বং নাসিকাগ্রং
 পতন্ত্ৰা দিশ্চানবলোকয়ন্ বিভীঃ প্রশান্তাত্মা চতু-
 ঃকিং শত্যা তর্কৈর্যাতীতং চিন্তয়েৎ ॥ ১ ॥ নিত্যমতী-
 শ্রিয়মগুণং শব্দস্পর্শরসরূপগন্ধাতীতং সৰ্বজ্ঞমতি-
 স্থূলম্ ॥ ২ ॥ সৰ্বগমতিস্থূলম্ ॥ ৩ ॥ সৰ্বতঃ পাণি-

শিরোভাগদ্বয়, চিবুক, হৃদয় ও কপোলের সন্ধি-
 দ্বয়, এবং শরীরস্থিত নিয়দেশ—এই কুৎসিত দেহে,
 এই কয়েকটা স্থান। শব্দ, স্পর্শ, রস, রূপ এবং
 গন্ধ—বিষয়; নাসিকা, চক্ষু, হৃৎ, জিহ্বা, এবং কর্ণ
 ইহা জ্ঞানেন্দ্রিয়; হস্ত, পদ, পায়ু, উপস্থ এবং জিহ্বা
 অর্থাৎ বাক্যযন্ত্র ইহা কণ্ঠেন্দ্রিয়; মন, বুদ্ধি, আত্মা
 এবং প্রকৃতি ইন্দ্রিয়াতীত। হে বস্তুধে! এই শরীর
 ক্ষেত্র নামে অভিহিত হয়; যিনি ইহা অবগত আছেন,
 ক্ষেত্রাজিজ্ঞাগণ তাঁহাকে “ক্ষেত্রজ্ঞ” বলিয়া থাকেন।
 হে ভাবিনি! সকল ক্ষেত্রে আমাকে ক্ষেত্রজ্ঞ বলিয়া
 জানিবে; মুমুক্শুগণের ক্ষেত্র এবং ক্ষেত্রজ্ঞ বিশেষ-
 রূপে জ্ঞাতব্য। ১—১৮।

ব্রহ্মবতীতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তনবতিতম অধ্যায়

উত্তানচরণদ্বয় উরুদ্বয়ে রাখিবে; দক্ষিণকর বাম-
 করে রাখিবে; নঞ্চল জিহ্বা তালুদেশে স্থাপন
 করিবে, দন্তদ্বারা দন্তস্পর্শ করিবে না; নিজ নাসি-
 কাগ্রে দৃষ্টি স্থির রাখিবে, কোন দিকে দৃষ্টি করিবে
 না; নির্ভয় এবং প্রশান্তচেতাঃ হইয়া চতুর্কিং শতি-
 তদ্বয় অতীত নিত্য, ইন্দ্রিয়াতীত, নির্গুণ, শব্দ স্পর্শ

পাদং সৰ্বতোহক্শিশিরোমুখং সৰ্বতঃ সৰ্বোন্মুখ-
 শক্তিম্ ॥ ৪ ॥ এবং ধ্যয়েৎ ॥ ৫ ॥ ধ্যাননিরতস্ত
 চ সংবৎসরেণ যোগাবির্ভাবো ভবতি ॥ ৬ ॥
 অথ নিরাকারে লক্ষ্যবদ্ধং কর্তুং ন শক্নোতি
 তদা পৃথিব্যপ্তেজোবায়ুকাশমনোবুদ্ধ্যাত্মাব্যক্ত-
 পুরুষাণাং পূৰ্বং পূৰ্বং ধ্যান্য তত্র লক্ষ্যলক্ষ্য-
 স্তত্ত্বং পরিত্যজ্যাপরমপরং ধ্যয়েৎ ॥ ৭ ॥
 এবং পুরুষধ্যানমারভেত ॥ ৮ ॥ অত্রাপ্যসমর্থঃ
 ব্রহ্মদয়পদমস্তাবাধুশস্ত্র মধ্যো দীপবৎ পুরুষং
 ধ্যয়েৎ ॥ ৯ ॥ তত্রাপ্যসমর্থো ভগবন্তঃ বাসুদেবঃ
 কিরীটিনং কুণ্ডলিনমুদ্রদিনং শ্রীবৎসাক্ষং বনমালাবি-
 ভূষিতোরসং সৌম্যরূপং চতুর্ভুজং শঙ্খচক্রগদাপদ্ম-
 ধরং চরণমধ্যগতভূবং ধ্যয়েৎ ॥ ১০ ॥ যদ্ব্যয়তি
 তদাপ্রোতি ধ্যানশুভম্ ॥ ১১ ॥ তস্মাৎ সৰ্বমেব
 ক্ষরং ত্যজ্য অক্ষরমেব ধ্যয়েৎ ॥ ১২ ॥ ন চ
 পুরুষং বিনা কিঞ্চিদপ্যক্ষরমস্তি ॥ ১৩ ॥ তৎ প্রাপ্য
 মুক্তো ভবতি ॥ ১৪ ॥

রূপ রস গন্ধের অতীত, সৰ্বজ্ঞ, অতিস্থূল, সৰ্বজগৎ,
 নিরাকার, সৰ্বতঃপাণিপাদ অর্থাৎ সকল স্থানেই
 ষাঁহার হস্তপদ রহিয়াছে, সৰ্বতোহক্শিশিরোমুখ অর্থাৎ
 সকল স্থানেই ষাঁহার চক্ষু মস্তক ও মুখ আছে,
 সৰ্বতঃসর্বেন্দ্রিয়শক্তি অর্থাৎ সকল স্থানেই ষাঁহার
 সর্বেন্দ্রিয়ের শক্তি অপ্রতিহত,—পুরুষ তাঁহাকে
 চিন্তা করিবে—এইরূপ ধ্যান করিবে। এককৎসর
 ধ্যাননিরত হইয়া থাকিলে যোগের আবির্ভাব হয়।
 যদি নিরাকার বস্তুতে লক্ষ্য বদ্ধ করিতে না পারে,
 তাহা হইলে পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু, আকাশ, মন,
 বুদ্ধি, অর্থাৎ অহঙ্কার আত্মা অর্থাৎ বুদ্ধি, অব্যক্ত
 এবং পুরুষ—ইহাদিগের মধ্যে পূৰ্ব পূৰ্ব ধ্যান করিয়া
 তাহাতে লক্ষ্যলাভ করিবার পর তত্ত্ব বস্তু পরিত্যাগ
 পূৰ্বক অপর অপর ধ্যান করিবে। এইরূপে পুরুষ-
 ধ্যান আরম্ভ করিবেন ইহাতে অসমর্থ হইলে, অধো-
 মুখ স্থায় হুৎপদ্যের মধ্যে দীপবৎ অবস্থিত পুরুষের
 ধ্যান করিবে। তাহাতে অসমর্থ হইলে কিরীটী,
 কুণ্ডলধারী, অঙ্গদধারী, শ্রীবৎসলাঙ্ঘিত, বনমালা-
 বিভূষিত-বক্ষঃস্থল, সৌম্যরূপ চতুর্ভুজ, শঙ্খ-চক্র-গদা-
 পদ্মধারী এবং ধরতী-সেব্যমানপাদদ্বয়গল ভগবান
 বাসুদেবের ধ্যান করিবে। যাঁহার ধ্যান করিবে,
 মৃত্যুর পর তাহা প্রাপ্ত হয়, ইহা ধ্যানব্রহ্ম। অত-
 এব সকল ক্ষর অর্থাৎ অনিত্য ও বিকারী বস্তু ত্যাগ
 করিয়া অক্ষর অর্থাৎ নিত্য ও অবিকৃত বস্তুই ধ্যান

পুরমাক্রম্য সকলং শেতে যশ্মান্ন্যহাশ্রভুঃ ।

তস্মাৎ পুরুষ ইত্যেবং প্রোচ্যতে তত্ত্বচিন্তকৈঃ ॥ ১৫

প্রাগ্ভূতাপররাত্রেষু যোগী নিত্যমতত্ত্বিতঃ ।

ধ্যায়তেপুরুষং বিষ্ণুং নির্গুণং পঞ্চবিংশকম্ ॥ ১৬

তত্ত্বাত্মানমগম্যঞ্চ সৰ্ব্বতত্ত্ববিবৰ্জিতম্ ।

অসক্তং সৰ্বভূতৈব নির্গুণং গুণভোক্তৃ চ ॥ ১৭

বহিরন্তশ্চ ভূতানামচরং চরমেব চ ।

হৃদ্ব্যবহৃতবিজ্ঞেয়ং দূরত্বঞ্চাশ্রিতকৈ চ তৎ ॥ ১৮

অবিভক্তঞ্চ ভূতেন বিভক্তমিব চ স্থিতম্ ।

ভূতভব্যভবজ্ঞপং গ্রসিষু প্রভবিষু চ ॥ ১৯

জ্যোতিষামপি তজ্জ্যোতিস্তমসঃ পরমুচ্যতে ।

জ্ঞানং জ্ঞেয়ং জ্ঞানগম্যং হৃদি সৰ্ব্বশ্চ বিস্তৃতম্ ॥ ২০

ইতি ক্ষেত্রং তথা জ্ঞানং জ্ঞেয়ঞ্চোক্তং সমাসতঃ ।

মন্তক এতদ্বিজ্ঞায় মন্তাব্যায়োপপদ্যতে ॥ ২১

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ২৭

করা উচিত। পুরুষ ব্যতীত অক্ষর বস্তুও কিছু নাই। পুরুষপ্রাপ্ত হইলেই মুক্ত হয়। যেহেতু মহাপ্রভু সকলপুর অর্থাৎ ভূতগ্রাম বা লিঙ্গশরীর অধিকার করিয়া শয়ন অর্থাৎ অবস্থান করেন, সেই-জন্ত তত্ত্ববিদ্যাপরায়ণ ব্যক্তিগণ তাঁহাকে পুরুষ এই নামে অভিহিত করেন। যোগী প্রত্যহ নিরলস হইয়া প্রথম-রাত্রি ও শেষ-রাত্রিতে নির্গুণ পঞ্চবিংশ অর্থাৎ চতুর্বিংশতি তত্ত্বের অনন্তগত, সত্যরূপ এবং চক্ষুরাদির অগোচর বিষ্ণুরূপী পুরুষের ধ্যান করিবে এবং তাহা অর্থাৎ—ব্রহ্ম পুরুষ-প্রকৃতিাদি সর্বতত্ত্বের বহির্ভূত, অনাসক্ত, সৰ্বভূৎ, নির্গুণ অথচ ত্রিগুণ-কার্য জ্ঞান-সুখাদির সাক্ষিস্বরূপ ভূত সকলের বহির্ভাগে ও অন্তরে স্থিত স্থাবর ও জঙ্গম স্বরূপ নিরাকারত্ব প্রযুক্ত অবিজ্ঞেয় অতএব দূরত্ব অথচ তিনি নিকটেও আছেন। প্রকৃতরূপে বলিতে গেলে, ভূতের সহিত অবিভক্ত অথচ বিভক্তের মত স্থিত, ভূত-ভবিষ্যৎ ও বর্তমান স্বরূপ, সর্বসংহারক এবং সর্বোৎপাদক। তিনি জ্যোতিঃসকলেরও জ্যোতিঃ আর অজ্ঞাননিবৃত্তির পর প্রাপ্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। তিনিই জ্ঞান স্বরূপ, ষটপটাদি জ্ঞেয়স্বরূপ, জ্ঞানগম্য এবং সকলের হৃদয়মধ্যে অবস্থিত। এইরূপ ক্ষেত্র-যোগ এবং ব্রহ্ম সহজে জ্ঞান ও জ্ঞেয় সংক্ষেপে কথিত হইল। আমার ভক্ত উহা উত্তমরূপে বিদিত হইলে আমাকে পাইতে পারে। ১—২১।

সপ্তনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

অষ্টনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

ইত্যেবমুক্তা বসুমতী জাহ্নব্যাং শিরশা চ নমস্কারং কৃদ্বোবাচ ॥ ১ ॥ ভগবৎস্বংসমীপে সত্ত-মেবং চহারি মহাভূতানি কৃতালয়াস্তাকাশঃ শম্বরূপী বায়ুচক্ররূপী তেজশ্চ গদারূপ্যস্তোহস্তোদ্ধরূপি অহমপ্যনেনৈব রূপেণ ভগবৎপাদমধ্যপরিবর্তিনী ভবিতুমিচ্ছামি ॥ ২ ॥ ইত্যেবমুক্তো ভগবান্ভবেত্বোবাচ ॥ ৩ ॥ বসুধাপি লব্ধকামা তথা চক্রে ॥ ৪ ॥ দেবদেবঞ্চ তুষ্টাব ॥ ৫ ॥ ও নমস্তে ॥ ৬ ॥ দেবদেব ॥ ৭ ॥ বাসুদেব ॥ ৭ ॥ আদিদেব ॥ ৯ ॥ কামদেব ॥ ১০ ॥ কামপাল ॥ ১১ ॥ মহীপাল ॥ ১২ ॥ অনাদিমধ্যানিধন ॥ ১৩ ॥ প্রজাপতে ॥ ১৪ ॥ সুপ্রজাপতে ॥ ১৫ ॥ মহাপ্রজাপতে ॥ ১৬ ॥ উর্জ্জ্বপতে ॥ ১৭ ॥ বাচস্পতে ॥ ১৮ ॥ জগৎপতে ॥ ১৯ ॥ দিবস্পতে ॥ ২০ ॥ বনস্পতে ॥ ২১ ॥ পয়স্পতে ॥ ২২ ॥ পৃথিবীপতে ॥ ২৩ ॥ সলিলপতে ॥ ২৪ ॥ দিকৃপতে ॥ ২৫ ॥ মহৎপতে ॥ ২৬ ॥ মরুৎপতে ॥ ২৭ ॥ লক্ষ্মীপতে ॥ ২৮ ॥ ব্রহ্মরূপ ॥ ২৯ ॥ ব্রাহ্মণপ্রিয় ॥ ৩০ ॥ সর্বগ ॥ ৩১ ॥ অচিন্ত্য ॥ ৩২ ॥ জ্ঞানগম্য ॥ ৩৩ ॥ পুরুহৃত ॥ ৩৪ ॥ পুরুষ্ট ত ॥ ৩৫ ॥ ব্রহ্মণ্য ॥ ৩৬ ॥ ব্রহ্মপ্রিয় ॥ ৩৭ ॥

অষ্টনবতিতম অধ্যায়ঃ ।

ভগবান্ বিষ্ণু, বসুমতীকে এই সমস্ত কথা বলিলে বসুমতী ভগবানকে জাহ্নবয় এবং মন্তক ও করদ্বয় দ্বারা নমস্কার করিয়া অর্থাৎ উক্ত অঙ্গসকল ভূতল-লুপ্তি করিয়া প্রণামপূর্বক বলিতে লাগিলেন,—ভগবন্! আকাশ শম্বরূপে, বায়ু চক্ররূপে, তেজ গদারূপে, এবং জল পদ্মরূপে—এইরূপ মহাভূতভূত্বয় তোমার নিকটে সর্বদাই অবস্থান করিতেছে, আমিও এইরূপে ভগবানের পাদদ্বয়-মধ্যবর্তিনী হইয়া থাকিতে ইচ্ছা করি। বসুমতী কর্তৃক এই প্রকার কথিত হইয়া ভগবান্ “তথাত্ম” বলিলেন। পৃথিবী পূর্ণমোরখা হইয়া তাহাই করিলেন। “তোমাকে নমস্কার। হে দেবদেব! বাসুদেব! আদিদেব! কামদেব! কামপাল! মহীপাল! অনাদিমধ্যান্ত! প্রজাপতি! সুপ্রজাপতি! মহাপ্রজাপতি! উর্জ্জ্বপতি! বাচস্পতি! জগৎপতি! দিবস্পতি! বনস্পতি! পয়স্পতি! পৃথিবীপতি! সলিলপতি! দিকৃপতি! মহৎপতি! মরুৎপতি! লক্ষ্মীপতি! ব্রহ্মরূপ! ব্রাহ্মণপ্রিয়! সর্বগ!

ব্রহ্মকারিক ৩৮ ॥ মহাকারিক ৩৯ ॥ মহারাজিক ৪০ ॥ চতুর্ন্বারাজিক ৪১ ॥ ভাস্বর ৪২ ॥ মহাভাস্বর ৪৩ ॥ সপ্ত ৪৪ ॥ মহাভাগ ৪৫ ॥ স্বর ৪৬ ॥ তুষিত ৪৭ ॥ মহাতুষিত ৪৮ ॥ প্রতর্কন ৪৯ ॥ পরিনির্মিত ৫০ ॥ অপরিনির্মিত ৫১ ॥ বশবর্তিন্ ৫২ ॥ যজ্ঞ ৫৩ ॥ মহায়জ্ঞ ৫৪ ॥ যজ্ঞযোগ ৫৫ ॥ যজ্ঞগম্য ৫৬ ॥ যজ্ঞনিধন ৫৭ ॥ অজিত ৫৮ ॥ বৈকুণ্ঠ ৫৯ ॥ অপার ৬০ ॥ পর ৬১ ॥ পুরাণ ৬২ ॥ লেখ্য ৬৩ ॥ প্রজাধর ৬৪ ॥ চিত্রশিখণ্ডধর ৬৫ ॥ যজ্ঞভাগধর ৬৬ ॥ পুরোডাশধর ৬৭ ॥ বিবেশ্বর ৬৮ ॥ বিশ্বধর ৬৯ ॥ শুচিশ্রবঃ ৭০ ॥ অচ্যুতার্জন ৭১ ॥ স্মৃতাচিঃ ৭২ ॥ ঋগুপরশো ৭৩ ॥ পদ্মনাভ ৭৪ ॥ পদ্মধর ৭৫ ॥ পদ্মধারধর ৭৬ ॥ হৃষীকেশ ৭৭ ॥ একশৃঙ্গ ৭৮ ॥ মহাবরাহ ৭৯ ॥ ক্রহিণ ৮০ ॥ অচ্যুত ৮১ ॥ অনন্ত ৮২ ॥ পুরুষ ৮৩ ॥ মহাপুরুষ ৮৪ ॥ কপিল ৮৫ ॥ সাংখ্যাচার্য্য ৮৬ ॥ বিষকুসেন ৮৭ ॥ ধর্ম্ম ৮৮ ॥ ধর্ম্মদ ৮৯ ॥ ধর্ম্মাক্ষ ৯০ ॥ ধর্ম্মবশু-প্রদ ৯১ ॥ নরপ্রদ ৯২ ॥ বিষ্ণু ৯৩ ॥ জিষ্ণু ৯৪ ॥ সহিষ্ণু ৯৫ ॥ কৃষ্ণ ৯৬ ॥ পুণ্ডরীকাক্ষ ৯৭ ॥ নারায়ণ ৯৮ ॥ পরায়ণ ৯৯ ॥ জগৎপরা-য়ণ ১০০ ॥ নমো নম ইতি ১০১ ॥

অচিন্ত্য ! জ্ঞানগম্য ! পুরুহৃত ! পুরুষিত !
ব্রহ্মণ্য ! ব্রহ্মপ্রিয় ! ব্রহ্মকারিক ! মহাকারিক !
মহারাজিক ! চতুর্ন্বারাজিক ! ভাস্বর ! মহা-
ভাস্বর ! সপ্ত ! মহাভাগ ! স্বর ! তুষিত !
প্রতর্কন ! পরিনির্মিত ! অপরিনির্মিত ! বশ-
বর্তিন্ ! যজ্ঞ ! মহায়জ্ঞ ! যজ্ঞযোগ ! যজ্ঞগম্য !
যজ্ঞনিধন ! অজিত ! বৈকুণ্ঠ ! অপার ! পর !
পুরাণ ! লেখ্য ! প্রজাধর ! চিত্রশিখণ্ডধর !
যজ্ঞভাগধর ! পুরোডাশধর ! বিবেশ্বর ! বিশ্ব-
ধর ! শুচিশ্রবঃ ! অচ্যুতার্জন ! স্মৃতাচিঃ ! ঋগু-
পরশু ! পদ্মনাভ ! পদ্মধর ! পদ্মধারধর ! হৃষীকেশ !
একশৃঙ্গ ! মহাবরাহ ! ক্রহিণ ! অচ্যুত ! অনন্ত !
পুরুষ ! মহাপুরুষ ! কপিল ! সাংখ্যাচার্য্য ! বিষকুসেন !
ধর্ম্ম ! ধর্ম্মদ ! ধর্ম্মাক্ষ ! ধর্ম্মবশুপ্রদ ! নরপ্রদ ! বিষ্ণু !
জিষ্ণু ! সহিষ্ণু ! কৃষ্ণ ! পুণ্ডরীকাক্ষ ! নরনারায়ণ !
পরায়ণ ! এবং জগৎপরায়াণ ! তোমাকে বহুবার
সম্বাদ্য । এই বলিয়া দেবদেবের স্তব করিলেন ।

অহা দেবং প্রসন্নেন মনসা পৃথিবী ভদ্রা ।

উবাচ সমুখং দেবং লক্ষ্যকামা বসুন্ধরা ॥ ১০২ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেষ্ঠনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯৮ ॥

নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ

দৃষ্ট্বা শ্রিয়ং দেবদেবস্ত বিষ্ণে-

গৃহীতপাদাং তপসা জলন্তাম্ ।

সুতপ্তজাহ্ননচাক্রবর্ণাং

পপ্রচ্ছ দেবীং বসুধা প্রহষ্টা ॥ ১ ॥

উন্নিক্রকোকনদচাক্রকরে বরেণ্যে

উন্নিক্রকোকনদনাতিগৃহীতপাদে ।

উন্নিক্রকোকনদসদৃশদাশ্বিতীতে

উন্নিক্রকোকনদমধ্যসমানবর্ণে ॥ ২ ॥

নীলাজনেত্রে তপনীয়বর্ণে

শুক্লাহরে রত্নবিভূষিতাঙ্গি ।

চন্দ্রাননে সূর্য্যসমানভাসে

মহাপ্রভাবে জগতঃ প্রধানেন ॥

স্বমেব নিদ্রা জগতঃ প্রধানা

লক্ষ্মীধৃতিঃ শ্রীবিরতির্জয়া চ ।

কান্তিঃ প্রজা কীর্তিরথো বিভূতিঃ

সরস্বতী বাগধ পাবনী চ ॥ ৪ ॥

পূর্ণমনোরথা বসুমতী পৃথিবী তখন এইরূপে ভগ-
বানের স্তব করিয়া দেবসমক্ষে বলিতে লাগি-
লেন । ১—১০২ ।

অষ্টনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৮ ॥

নবনবতিতম অধ্যায় ।

দেবদেং বিষ্ণুর পাদসংবাহনে নিযুক্তা তপস্তা-
তেজাশ্বিনী, তপ্তকাক্ষন-চাক্রবর্ণা লক্ষ্মীকে অবলোকন
করিলেন,—হে প্রফুল্লরক্ত-কমল-সুন্দর-করতলে !
সর্ব্বশ্রেষ্ঠে ! হে প্রফুল্ল পদ্মনাভ-পাদসংবাহন-কারিণি !
(প্রফুল্লপদ্মনাভ শব্দে বিষ্ণু) । হে প্রফুল্ল-রক্তকমল-
মধ্য-সমানবর্ণে ! প্রফুল্লরক্তকমল-গৃহে সর্ব্বদা তোমার
বাস । হে ইন্দীবরলোচনে ! হে সুবর্ণবর্ণে ! হে
শুক্লাহরধারিণি । হে রত্নবিভূষিতাঙ্গি ! হে চন্দ্রা-
ননে ! হে সূর্য্যসদৃশদীপ্তশালিনি ! মহাপ্রভাবে !
জগৎশ্রেষ্ঠে ! তুমি নিদ্রা, তুমিই জগতের প্রধান, তুমি
লক্ষ্মী, তুমি ধৈর্য্য, তুমি শোভা, তুমি বিরতি, তুমি

স্বধা তিতিক্ষা বসুধা প্রতিষ্ঠা
স্থিতিঃ সূদীক্ষা চ তথা সুনীতিঃ ।
খ্যাতির্নিশালা চ তথানসুয়া
স্বাহা চ মেধা চ তথৈব বুদ্ধিঃ ॥ ৫
আক্রম্য সর্বাস্তু যথা ত্রিলোকীং
তিষ্ঠত্যয়ং দেববরোহসিতাক্ষি ।
তথা স্থিতা ত্বং বরদে তথাপি
পৃচ্ছামাহং তে বসাতং বিভূত্যাঃ ॥ ৬
ইত্যেবমুক্তা বসুধাঃ নভাষে
লক্ষ্মীস্তদা দেববরাগ্রতাঃ স্বা ।
সদা স্থিতাহং মধুসূদনশ্চ
দেবশ্চ পার্শ্বে তপনীয়বর্ণে ॥ ৭
অস্মাক্তয়া যং মনসা স্মরামি
শ্রিয়া যুতং তং প্রবদন্তি সন্তঃ ।
সংস্মরণে বাপ্যথ তত্র চাহং
স্থিতা সদা তচ্ছৃণু লোকধাত্রি ॥ ৮
বসাম্যথার্ক্যে চ নিশাকরে চ
ভারাগণাটো গগনে বিমেঘে ।
মেঘে তথালক্ষণয়োধরে চ
শক্রায়ুধাট্যে চ তড়িৎপ্রকাশে ॥ ৯

• জয়, তুমি কান্তি, তুমি প্রভা, তুমি কীর্তি, তুমি বিভূতি, তুমি সরস্বতী তুমি বাক্য এবং তুমি পাপনাশিনী শক্তি। স্বধা, তিতিক্ষা, বসুধা, প্রতিষ্ঠা, স্থিতি, উত্তম দীক্ষা, সুনীতি, বিশাল খ্যাতি, অনসুয়া, স্বাহা, মেধা, এবং বুদ্ধি এ সকলই তুমি। হে অসিতলোচনে! যেমন এই দেবশ্রেষ্ঠ বিষ্ণু সকল ত্রৈলোক্যই আক্রমণ করিয়া অবস্থান করিতেছেন, হে বরদে! তজ্জপ তুমিও অবস্থিত করিতেছ জানি; তথাপি আমি, বিভূতি রূপিণী তোমার বসতি জিজ্ঞাসা করিতেছি। এই প্রকার উক্ত হইলে, দেবদেবের অগ্রভাগাশ্রিতা লক্ষ্মী তখন বসুধাকে বলিতে লাগিলেন,—হে হেমবর্ণে! আমি সর্বদা মধুসূদনের পার্শ্বে অবস্থিতা আছি। এই মধুসূদনের আক্রমণে যাহাকে মনে স্মরণ কর, সজ্জনগণ তাহাকে স্ত্রীমান বলে; যে আমার দ্বারা আপনাকে স্মরণ করাইতে পারে, তাহাতেই আমি সর্বদা অবস্থিত করিতেছি; হে লোকধাত্রি! তাহা বিস্তারিতরূপে শ্রবণ কর। * স্বধা-চন্দ্র নক্ষত্ররাজ-বিরাজিত নির্মেষ গগনমণ্ডল, ইন্দ্রায়ুধভূষিত

তথা সূবর্ণে বিমলে চ রূপ্যে
রত্নেষু বহ্নেষু মলেষু ভূমে ।
প্রাসাদমালাশু চ পাণ্ডুরাশু
দেবালয়েষু ধ্বজভূষিতেষু ॥ ১০
সত্তাক্রতে চাপ্যথ গোময়ে চ
মন্তে গজেন্দ্রে তুরগে প্রহৃষ্টে ।
বৃষে তথা দর্পসমব্রিতে চ
বিপ্রে তথৈবোধনপ্রপন্নে ॥ ১১
সিংহাস্ত্রনে চামলকে চ বিধে
ছত্রে চ শঙ্খ্যে চ তথৈব পদ্মে ।
দৌপ্তে হুতাশে বিমলে চ খড়্গে
আদর্শবিধে চ তথা স্থিতাহম্ ॥ ১২
পুর্ণোদকুন্তেষু সচামরেষু
সতালবৃন্তেষু বিভূষিতেষু ।
ভৃঙ্গারপাত্রেষু মনোহরেষু
মুদি স্থিতাহং নবোদ্ধতায়াম্ ॥ ১৩
ক্ষীরং তথা সপিষি শাস্ত্রলে চ
ক্ষৌদ্রে তথা দধি পুরজিগাত্রে ।
দেহে কুমার্যাশ্চ তথা সুরাণাং
তপস্বনাং যজ্ঞহুতাঞ্চ দেহে ॥ ১৪
শরে চ সংগ্রামবিবর্গতে চ
স্থিতৌ যুতে স্বর্গসদঃ প্রয়াতে ।
বেদধ্বনৌ বাপ্যথ শঙ্খশব্দে
স্বাহাস্বধায়ামথ বাদ্যশব্দে ॥ ১৫

বিদ্যাদালোকে সমুজ্জল বর্ণণোন্মুখ জলধর, নির্মল স্বর্ণ রোপা রত্ন, নির্মল বস্ত্র, সুধা-ধবলিত প্রাসাদমালা, ধ্বজভূষিত দেবমন্দির, সদা প্রস্তুত বাস্ত, গোময়োপলিপ্ত স্থান, মন্ত গজেন্দ্র, প্রহৃষ্ট অশ্ব, দার্পিত বৃষ এবং অধ্যয়নসম্পন্ন ব্রাহ্মণ—হে ভূমে! এই সকলে আমি অবস্থিত আছি। সিংহাসন, আমলক, বিষ্ণু, ছত্র, শঙ্খ, পদ্ম, প্রদীপ্ত হুতাশন, শাগিত খড়্গ এবং আদর্শতলে আমি অবস্থিতা। জলপূর্ণ কুন্ত, সচামর সতালবৃন্ত অলঙ্কৃত স্থান, মনোহর ভৃঙ্গার পাত্র এবং নবোদ্ধত মুক্তিকাতে আমি অবস্থিতা। দুগ্ধ, স্কৃত, হরিত ছণ, ক্ষৌদ্র, মধু, দধি, পুরজীদগের দেহ, কুমারীদগের দেহ, দেবতা, তপস্বী ও যাজকগণের দেহ, শর, রণ-

লোকধাত্রি! তাহা শ্রবণ কর।” ইহার অঙ্গবাদ, যে স্মরণ করার সে সংস্মার। লক্ষ্মীদ্বারা আপনায় স্মরণ করাইয়া দেয়

* মূলে “তত্র” স্থলে “ত্রয়” এই পাঠ কতিপয় পুস্তকসম্মত। যে সংস্মরণে আমি অবস্থিত; হে

জয়ী, পুরুষ সমুৎসাহ্যমে পতিত হইয়া নিহত শব-
দেহ, স্বর্গসভাগত তদীয় আত্মা, বেদধ্বনি, শঙ্খশব্দ,
হাহা শব্দ, স্বধাশব্দ, রাজাভিষেক, বিবাহোদ্যত বর,
যজ্ঞ, শিরঃস্নাত ব্যক্তি, গুরুপুঙ্গ, পর্বত ফল, রম্য
প্রদেশ, প্রধানপ্রধান নদী, পূর্ণ সরোবর, নির্মল জল,
হরিত তৃণাবৃত ভূমি, পদ্মবন, ফলপুষ্পসম্পন্ন বন,
সলোজাত শিশু, স্তম্ভপায়ী শিশু, হর্ষযুক্ত ব্যক্তি,
সাধু, ধর্মপরায়ণ মনুষ্য, সদাচারনিষ্ঠ, শাস্ত্রাভ্যুদয়-
তৎপর, মিনীতবেশ, সুবেশ, জিত-বহিরিঙ্গ্রিয়, জিত-
মনোবৃত্তি, মলশূন্য, গুহ্যারভোজী, অতিথিপূজক,
সদার-সঙ্কট, ধর্মনিরত, ধর্মৈকনিষ্ঠ, অতিভোজন-
রহিত, সর্বদা পুষ্পাধিত, সুগন্ধিদেহ, সুগন্ধ-লিপ্ত,
স্বর্গলোভাচ্ছবিত, সত্যবাদী, সর্বভূতহিতে রত,
গৃহস্থ, কমাধিত, ক্রোধবর্জিত, স্বকাৰ্য্যদক্ষ, পরকাৰ্য্য-
দক্ষ, উদারচেতা, সর্বদা বিনীত এবং সর্বদা বিভূ-
ষিত, পতিব্রতা, প্রিয়বাদিনী, অমুক্তহস্তা, সপুত্রা,
সুরক্ষিতভাগ, উপহারপ্রিয়, পরিকৃতজনা, জিতে-

ধৰ্ম্মশাস্ত্ৰমিদং শ্ৰেষ্ঠং স্বয়ং দেবেন ভাষিতম্ ।
 যে বিজা ধাৰ্ম্মিয়্যাস্তি তেহাং স্বৰ্গে গতিঃ পরা ॥ ১
 ইদং পবিত্ৰং মঙ্গলাং স্বৰ্গমায়্যব্যমেব চ ।
 জ্ঞানকৈব যশস্কঞ্চ ধনসৌভাগ্যবৰ্দ্ধনম্ ॥ ২
 অধ্যোতব্যঃ ধাৰ্ম্মীয়ঃ শ্রাব্যঃ শ্রোতব্যমেব চ ।
 আত্মেষ্ শ্রাবণীয়ঞ্চ ভূতিকাংমেন রৈঃ সদা ।
 ইদং রহস্তং পরমং কথিতং বস্তুধে তব ॥ ৩
 ময়া প্রসন্নেন জগদ্ধিতার্থং
 সৌভাগ্যমেতৎ পরমং রহস্তম্ ।
 হুঃস্বপ্ননাশং বহুপুণ্যযুক্তং
 শিবালয়ং শাস্ততধৰ্ম্মশাস্ত্ৰম্ ॥ ৪
 ইতি বৈকবে ধৰ্ম্মশাস্ত্ৰে শততমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০০ ॥

* এই শ্লোকের নানাবিধ অর্থ হইতে পারে,
তদ্বশেষে নিম্নপ্রয়োজন ।

হারীতসংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

যে বর্ণাশ্রমধর্মস্বাস্ত্রে ভক্তাঃ কেশবঃ প্রতি ।
ইতি পূর্বাঃ স্বয়া প্রোক্তঃ তুর্ভুবঃখবিক্রোত্তমাঃ ॥ ১
বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ ধর্ম্মান নো ক্রহি সন্তম ।
যেন সন্তব্যতে দেবো নারসিংহঃ সনাতনঃ ॥ ২
মার্কণ্ডেয় উবাচ ।

অত্রাহং কথয়িষ্যামি পুরাবৃত্তমনুত্তমম্ ।
ঋষিভিঃ সহ সংবাদং হারীতস্ত মহাত্মনঃ ॥ ৩
হারীতঃ সর্বধর্ম্মজ্ঞমাসীনমিব পাবকম্ ।
প্রণিপত্যক্রবন্ সর্বে মুনয়ো ধর্ম্মকাজ্জিগণঃ ॥ ৪
ভগবন্ সর্বধর্ম্মজ্ঞ সর্বধর্ম্মপ্রবর্তক ।
বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ ধর্ম্মান নো ক্রহি ভার্গব ॥ ৫
সমাসাদ্যোগশাস্ত্রঞ্চ বিষ্ণুভক্তিকরং পরম্ ।
এতচ্চাস্তচ্চ ভগবন্ ক্রহি নঃ পরমো গুরুঃ ॥ ৬
হারীতস্তানুভবাচাথ তৈরেবং চোদিতো মুনিঃ ।
শ্রুত্ব মুনয়ঃ সর্বে ধর্ম্মান বক্ষ্যামি শাস্ততান্ ॥ ৭

প্রথম অধ্যায় ।

রাজা অশ্বরীষ, মার্কণ্ডেয় সমীপে জিজ্ঞাসা করিয়া-
ছিলেন যে, হে সন্তম ! ভুঃ, ভুবঃ এবং স্বর্লোকস্থিত
যে সকল দ্বিজশ্রেষ্ঠ, বর্ণাশ্রম ধর্ম্ম অবলম্বন করিয়া-
ছেন, তাঁহারা যে ভগবান বিষ্ণুর ভক্ত, ইহা পূর্বে
আপনি বলিয়াছেন । এক্ষণে বর্ণ ও আশ্রম-সমূহের
ধর্ম্ম আমাদিগকে বলুন, যাহা দ্বারা সনাতন নারসিংহ
দেব সন্তুষ্ট হন । ইহা শ্রবণ করিয়া মার্কণ্ডেয় বলিয়া-
ছিলেন,—আমি, এইস্থলে পূর্বকালে ঋষিগণের
সহিত মহাত্মা হারীতের যে অত্যুত্তম সংবাদ হইয়া-
ছিল, তাহা আপনাদিগকে বলিতেছি । পূর্বকালে
ধর্ম্মজিজ্ঞাসু মুনিসকল, সর্বধর্ম্মজ্ঞ বাহুসদৃশ দীপ্তি-
শালী, উপবিষ্ট হারীতকে নমস্কার করিয়া বলিয়া-
ছিলেন,—হে ভার্গব ! হে সর্বধর্ম্মজ্ঞ ! হে সর্ব-
ধর্ম্মপ্রবর্তক, ভগবন্ ! আমাদিগকে বর্ণ ও আশ্রম-
সকলের ধর্ম্ম-সমূহ বলুন এবং সংক্ষেপে বিষ্ণুভক্তিকর
যোগশাস্ত্র অস্ত্রান্ত্র যাচা বিষ্ণুভক্তিকর, তাহাও বলুন,
আপনি আমাদিগের গুরু । সেই মুনিগণ কর্তৃক
কথিত হইয়া ভগবান হারীত তাঁহাদিগকে বলিয়া-
ছিলেন,—হে সজ্জন শ্রেষ্ঠ মুনিগণ ! আমি বর্ণ ও

বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ যোগশাস্ত্রঞ্চ সন্তমঃ ।

সদ্বার্য্য মুচ্যতে মর্ত্যো জন্মসংসারবন্ধনাং ॥ ৮
পুরা দেবো জগৎস্রষ্টা পরমাত্মা জলোপরি ।
সুশ্রাপ ভোগিপর্ধ্যাক্তে শয়নে তু শ্রিয়া সহ ॥ ৯
তস্ত সুপ্তস্ত নাভৌ তু মহৎ পদ্মমভূৎ কিল ।
পদ্মমধ্যেহভবদ্বন্দ্বাক্ষা বেদবেদাদভূষণঃ ॥ ১০
স চোক্তো দেবদেবেন জগৎ স্বজ পুনঃপুনঃ ।
সোহপি সৃষ্টা জগৎ সর্বং সদেবাসুরমাত্মম্ ॥ ১১
যজ্ঞসিদ্ধার্থমনম্বান ব্রাহ্মণান মুখতোহস্বজৎ ।
অস্বজৎ ক্ষত্রিয়ান বাহুবোর্বৈজ্ঞানপ্যুক্রদেশতঃ ॥ ১২
শূদ্রাংশ্চ পাদয়োঃ সৃষ্টা তেষাঞ্চৈবানুপূর্বশঃ ।
যথা প্রোবাচ ভগবান ব্রহ্মযোনিঃ পিতামহঃ ॥ ১৩
তদ্বচঃ সম্প্রবক্ষ্যামি শৃণুত দ্বিজসন্তমঃ ।
ধন্যঃ যশস্তমায়ুয্যঃ স্বর্গ্যঃ মোক্ষফলপ্রদম্ ॥ ১৪
ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণেনৈবমুৎপন্নো ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।
তস্ত ধর্ম্মং প্রবক্ষ্যামি তদ্যোগ্যং দেশমেব চ ॥ ১৫

আশ্রমসমূহের নিত্যধর্ম্ম ও যোগশাস্ত্র বলিতেছি,
আপনারা শ্রবণ করুন । এই ধর্ম্ম ও যোগশাস্ত্র
সম্যকপ্রকার ধারণ করিলে মনুষ্য জন্ম-সংসার-বন্ধন
হইতে মুক্ত হয় । পূর্বে (সৃষ্টির প্রাকালে) জলো-
পরি লক্ষ্মীর সহিত নাগপর্ধ্যাক্তে পরমাত্মা দেব জগৎ-
স্রষ্টা বিষ্ণু, যোগনিদ্রায় মগ্ন ছিলেন । সেই যোগ-
নিদ্রাগত ভগবানের নাভিদেশে একটি মহৎ পদ্ম
হইয়াছিল । সেই পদ্মমধ্যে বেদবেদাদভূষণ ব্রহ্মা
আবির্ভূত হইয়াছিলেন । দেবদেব ভগবান বিষ্ণু
তাঁহাকে বারবার “জগৎ স্বজন কর” এইরূপ বলিলে
তিনি দেবাসুরমাত্ম্যালোকযুক্ত এই জগৎ সৃষ্টি
করিয়া যজ্ঞসিদ্ধির জন্ত আপা ব্রাহ্মণগণকে মুখ
হইতে স্বজন করিলেন ; তৎপরে বাহুবয়, উরু ও
পাদদেশ হইতে যথাক্রমে ক্ষত্রিয়, বৈজ্ঞা ও শূদ্র সকল
সৃষ্টি করিয়াছেন । ভগবান পদ্মযোনি, তাহাদিগের
ধন, যশঃ, আয়ু, স্বর্গ ও মোক্ষকর যে সকল বাক্য
বলিয়াছেন, তাহা আমি বলিতেছি, হে দ্বিজসন্তম-
গণ ! আপনারা শ্রবণ করুন । ব্রাহ্মণীগণের
ব্রাহ্মণ-ঔরসে উৎপন্ন ব্যক্তিই ব্রাহ্মণ বলিয়া
স্মৃত; সেই ব্রাহ্মণের ধর্ম্ম ও বাসযোগ্য দেশ

রূক্সারো যুগো যথ্য স্বভাবেন প্রযত্নতে ।
 তাম্বিন দেশে বসেদ্যঃ সিংহিতাঃ ॥ ১৬
 যত্নকর্ম্মাণি নিজাত্তাত্ত্বাৎক্ষণন্ত মহাত্মনঃ ।
 তৈরেব সততং যত্ন বর্ত্তয়েৎ সুখমেধতে ॥ ১৭
 অধ্যাপনকাধ্যায়নং যাজ্ঞনং যজ্ঞনং তথা ।
 দানং প্রতিগ্রহশ্চেতি ষট্কার্ম্মাণীতি চোচাতে ॥ ১৮
 অধ্যাপনঞ্চ ত্রিবিধং ধর্ম্মার্থমুৎকৃষ্টকার্ম্মণাং ।
 শুদ্ধবাক্যকর্ত্তে ত্রিবিধং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৯
 এষামন্ততম্যভাবে বুধাচারো ভবেদ্বিজঃ ।
 তত্র বিজ্ঞান দাতব্য্য পুরুষেণ হিতৈষণা ॥ ২০
 যোগ্যানধ্যাপয়েচ্ছিয়ানযোগ্যানপি বর্জয়েৎ ।
 বিদিতাং প্রতিগৃহীয়াদগৃহে ধর্ম্মপ্রসিক্ষয়ে ॥ ২১
 বেদকৈবাত্যাসেত্রিত্যং শুচৌ দেশে সমাহিতঃ ।
 ধর্ম্মশাস্ত্রং তথা পাঠ্যং ব্রাহ্মণৈঃ শুদ্ধমানসৈঃ ॥ ২২
 বেদবৎ পঠিতব্যঞ্চ শ্রোতব্যঞ্চ দিবা নিশি ।
 স্মৃতিহীনায় বিপ্রায় ঋতিহীনে তর্থেব চ ॥ ২৩

বলিতেছি। যে বিজ্ঞানমগণ। যে দেশে রূক্স-
 সার যুগ স্বভাবতই বিচরণ করিয়া থাকে, সেই দেশে
 ব্রাহ্মণ বাস করিবেন; যেহেতু ধর্ম্ম সেই দেশেই সিদ্ধ
 হয়। মহাত্মা ব্রাহ্মণের স্বকীয় ছয় প্রকার কর্ম্ম
 কথিত হইয়াছে; যিনি সেই ছয় প্রকার কর্ম্ম দ্বারা
 জীবন যাপন করেন, তিনি সুখ লাভ করেন।
 অধ্যাপন, অধ্যয়ন, যজ্ঞন, যাজ্ঞন, দান ও প্রতিগ্রহ
 এই ছয় প্রকার কর্ম্ম উক্ত হইয়াছে। ইহার মধ্যে
 অধ্যাপন তিন প্রকার;—এক, ধর্ম্মের নিমিত্ত,
 দ্বিতীয়, ধনের জন্ত; তৃতীয় শুদ্ধমালাভ জন্ত।
 যে ব্রাহ্মণ এই সকল কর্ম্মের মধ্যে অভাবপক্ষে
 একটা কর্ম্মও না করেন, তাঁহাকে বুধাচার বলা গিয়া
 থাকে। এতাদৃশ কর্ম্মহীন ব্রাহ্মণকে হিতৈষী ব্যক্তি
 কখনও বিদ্যাদান করিবে না। উপযুক্ত শিষ্যকে
 অধ্যয়ন করাইবে। এবং অযোগ্য শিষ্যকে পরি-
 ত্যাগ করিবে। বিদিত (অর্থাৎ নিষ্পাপ বলিয়া
 লোকসমাজে জ্ঞাত) ব্যক্তির নিকট, 'গৃহে' ধর্ম্ম-
 সিদ্ধির জন্ত প্রতিগ্রহ করিবে। (এই শ্লোকে 'গৃহে'
 এই শব্দ থাকাপ্রযুক্ত প্রতীয়মান হইতেছে যে, গৃহস্থ
 ব্যক্তির নিকটই প্রতিগ্রহ বিধেয়, অন্তত্ব নহে।)
 প্রতিদিন শুচিপ্ৰদেশে নিবিষ্টচিত্তে বেদাত্যাস
 করিবে। শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণগণের সর্ব্বদা ধর্ম্মশাস্ত্র
 পাঠ করা উচিত। ধর্ম্মশাস্ত্রও বেদের ভাষ্য পাঠ
 করিতে হইবে এবং দিবারাত্র শুক্লমুখ হইতে
 ভ্রমণ করিতে হইবে। ঋতিস্মৃতিবিহীন ব্রাহ্মণকে

দানং ভোজনমন্ততম্যং কুলবিনাশনম্ ।
 তস্যাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন ধর্ম্মশাস্ত্রং পঠেদ্বিজঃ ॥ ২৪
 ঋতিস্মৃতি চ বিপ্রাণাং চক্ষুর্বা দেবনির্ম্মিতং ।
 কাণন্তত্বেকয়া হীনো দ্বাত্যামকঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ২৫
 শুক্লশ্রবণং যথাভায়মতশ্চিত্তঃ ।
 সায়ং প্রাতঃপার্বীত বিবাহারিং দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৬
 সুরাতন্ত প্রকুর্বাৎ বৈশদেবং দিনে দিনে ।
 অতিধীনাগতাত্ত্ব্য পুজয়েদবিচারতঃ ॥ ২৭
 অস্তানভ্যাগতান বিপ্রাঃ পুজয়েচ্ছক্তিতো গৃহী ।
 স্বদারনিরতো নিত্যং পরদারবিবর্জিতঃ ॥ ২৮
 কৃতহোমন্ত শুদ্ধীত সায়ং প্রাতঃকদারধীঃ ।
 সত্যবাদী জিতক্রোধো নাধর্ম্মে বর্ত্তয়েন্নতিম্ ॥ ২৯

দান করিলে কিংবা ভোজন করাইলে সেই দান
 ভোজনাদি কর্ম্ম, দাতার কুলকে বিনষ্ট করিয়া
 থাকে। সেই হেতু ব্রাহ্মণ সর্ব্বপ্রকার প্রযত্নের
 সহিত ধর্ম্মশাস্ত্র পাঠ করিবেন। ঋতি এবং স্মৃতি,
 ব্রাহ্মণের দেবনির্ম্মিত চক্ষুদ্বয়। ইহার মধ্যে, ঋতি
 কিংবা স্মৃতিরূপ একচক্ষু না থাকিলে কাণ এবং,
 ঋতি ও স্মৃতিরূপ উভয়নেত্রহীন হইলে অন্ধ
 বলিয়া কীর্ত্তিত হন; (তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষতঃ
 দৃশ্যমান নেত্রদ্বয় থাকিলেই ব্রাহ্মণ চক্ষুমান হন না;
 পরন্তু বেদ ও শাস্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ চক্ষুমান বলিয়া
 কথিত হন; বাহ্যপথে পরিভ্রমণ কালেই আমা-
 দিগের এই বহিঃচক্ষু উপকারে আসে; কিন্তু জ্ঞান-
 মার্গে বিচরণ করিতে হইলে এই বহিঃচক্ষুদ্বয় কোন
 উপকারেই আসে না; সে স্থলে ঋতি এবং স্মৃতিরূপ
 চক্ষুদ্বয়ই পথপ্রদর্শক, এবং ব্রাহ্মণগণেরও সর্ব্বদাই
 বাহ্যমার্গ পরিত্যাগ করিয়া আন্তর অর্থাৎ জ্ঞানমার্গেই
 বিচরণ করিতে হয়; সুতরাং ঋতি এবং স্মৃতিরূপ
 চক্ষু না থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রতিপদেই অন্ধের ভাষ্য
 বিভূষিত হইতে হয়)। নিরালস্য হইয়া শুক্ল-শ্রবণ
 করিবে এবং প্রাতঃকালে ও সন্ধ্যাকালে বিবাহা-
 য়িকে প্রদাক্ষণ করিবে। যথাবিধি স্নানসমাপনান্তে
 প্রতিদিনই বৈশদেব-বলি প্রদান করিবে। শক্তি
 অমুসারে গৃহাগত অতিথিগণকে, বিচার না করিয়া
 (অর্থাৎ নিষ্ঠুণ-সন্তান-আদি বিবেচনা না করিয়া)
 পূজা করিবে। অস্ত্র অভ্যাগত ব্রাহ্মণকে, গৃহী,
 শক্তি অমুসারে পূজা করিবে। সর্ব্বকালেই স্বদাররত
 থাকিবে ও পরদার বর্জন করিবে। উদারবুদ্ধি
 ব্যক্তি, সাধ্যকালে ও প্রাতঃকালে হোম করিয়া
 ভোজন করিবে। সত্যবাদী ও জিতক্রোধ হইবে;

অকর্মণি চ সম্প্রাপ্তে প্রমাদান্ন নিবর্ততে ।
সত্যং হিত্যং বদেচ্চাচং পরলোকহিতৈষীণাম্ ॥ ৩০
এষ ধর্ম্যঃ সমুদ্ভিষ্টো ব্রাহ্মণস্ত সমাসতঃ ।
ধর্ম্যমেব হি যঃ কুর্যাৎ স যতি ব্রাহ্মণঃ পদম্ ॥ ৩১
ইত্যেধ ধর্ম্যঃ কথিতো ময়াঃ
বদামি রাজ্যামপি চৈব ধর্ম্মান্
পৃথক্ পৃথগ্ বোধত বিপ্রবর্থাঃ ॥ ৩২
ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ

ঋত্বাদীনাং প্রবক্ষ্যামি যথীবদনুপূর্ব্বশঃ ।
যেষু প্রবৃত্তা বিধিনা সর্গে খ্যতি পরাং গতিম্ ॥ ১
রাজ্যস্থঃ ঋত্বিয়চ্চাপি প্রজা ধর্ম্মেণ পলায়ন ।
কুর্যাদধ্যয়নং সমাগং যজ্ঞেদ্যজ্ঞান যথাবিধি ॥
দত্তাদানং দ্বিজাতিভ্যো ধর্ম্মবুদ্ধিসমম্বিতং ।
স্বভাৰ্থ্যানিরতো নিত্যং ষড়্ ভাগার্হঃ সদা নৃপঃ ॥ ৩

অর্থমে মতি করিবে না; শাস্ত্রবিহিত স্বকীয় কর্ম্ম করিতে আরম্ভ করিয়া, প্রমাদপ্রযুক্ত কখনই নিবৃত্ত হইবে না। পরের মঙ্গলজনক ও পরলোক-হিত-কারী সত্য বাক্য বলিবে। এই সংক্ষেপে ব্রাহ্মণের ধর্ম্ম কথিত হইল। যে ব্যক্তি সর্বদা ধর্ম্মাচরণই করিয়া থাকেন, তিনি ব্রহ্মপদ অর্থাৎ মুক্তি লাভ করিতে পারেন। হে দ্বিজোত্তমগণ! এই আপনাদিগের জিজ্ঞাসিত, অখিলপাপহারী ধর্ম্ম, আমি कहিলাম। এক্ষণে রাজভগণের এবং পৃথক্ পৃথক্ বৈশ্ব ও শূদ্রগণেরও ধর্ম্ম বলিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন। ১—৩২।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

যথাক্রমে ঋত্বাদি বর্ণত্রয়ের ধর্ম্ম বলিতেছি, যে ধর্ম্মের আচরণ করিলে ঋত্বিগাদি বর্ণত্রয় উত্তমগতি লাভ করিতে পারেন। ঋত্বিয় রাজ্যস্থ হইলেও ধর্ম্মানুসারে প্রজা পালন করত সম্যক্ অধ্যয়ন করিবেন এবং যথাবিধি যজ্ঞসকলও করিবেন। রাজা ধর্ম্মবুদ্ধি-সমম্বিত হইয়া ব্রাহ্মণগণকে ধনাদি দান করিবেন, নির্ধন স্বভাৰ্থ্যানিরত হইবেন ও সর্বকালেই ষড়্ভাগের একভাগ কর গ্রহণ করিবেন।

নীতিশাস্ত্রার্থকুশলঃ সন্ধিবিগ্রহতত্ত্ববিৎ ॥
দেবব্রাহ্মণভক্তক পিতৃকার্য্যপরস্তথা ॥ ৪
ধর্ম্মেণ যজ্ঞনং কার্য্যমধর্ম্মপরিবর্জনম্ ।
উত্তমাং গতিমাপ্নোতি ঋত্বিয়োহপ্যোবমাচরন ॥ ৫
গোরক্ষাঃ কৃষিবাণিজ্যং কুর্য্যাদ্বৈশ্বো যথাবিধি ।
দানং দেয়ং যথাশক্ত্যা ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনম্ ॥ ৬
দন্তমোহবিনিধুক্তস্তথা বাগনস্থয়কঃ ।
স্বদারনিরতো দাস্তঃ পরদারবিবর্জিতঃ ॥ ৭
ধনৈবিপ্রান্ ভোজয়িত্বা যজ্ঞকালে তু যাজকান্ ।
অপ্রভুত্বঞ্চ বর্তেত ধর্ম্মেণা দেহপাতনাং ॥ ৮
যজ্ঞাধ্যয়নদানানি কুর্য্যান্নিত্যমতন্ত্রিতঃ ।
পিতৃকার্য্যপরশ্চৈব নরসিংহার্চনাপরঃ ॥ ৯
এতদৈশ্বস্তা ধর্ম্মোহয়ং স্বধর্ম্মমহুতিষ্ঠিতঃ ।
এতদাচরতে যো হি স স্বর্গী নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১০
বর্ণত্রয়স্তা শুশ্রাষাঃ কুর্য্যাদ্ভূতঃ প্রযত্নতঃ ।
দাসবদব্রাহ্মণানাঞ্চ বিশেষেণ সমাচরেৎ ॥ ১১
অযাচিত প্রদাতা চ কষ্টঃ বৃত্তার্থমাচরেৎ ।
পাকযজ্ঞবিধানেন যজ্ঞেদেবমতন্ত্রিতঃ ॥ ১২

এবং নীতিশাস্ত্রোক্ত অর্থ পটু, সন্ধি-বিগ্রহাদির তত্ত্বজ্ঞ, দেব-ব্রাহ্মণ-ভক্ত ও পিতৃকার্য্যে (অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি কর্ম্মে) রত থাকিবেন। ধর্ম্মানুসারে যজ্ঞ ও অধর্ম্মপরিবর্জন করিতে হইবে। ঋত্বিয় পূর্ব্বোক্ত ধর্ম্মাচরণ করিয়া উত্তম গতি লাভ করেন। বৈশ্ব যথাবিধি গোপালন, কৃষি ও বাণিজ্য করিবে এবং যথাশক্তি দান ও ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। বৈশ্ব, দন্তমোহবিহীন, বাক্যদ্বারাও পরের অহিংসক, স্বদারনিরত, দাস্ত ও পরদারবিহীন হইবে। বৈশ্ব, ধনবায় দ্বারা বিপ্র ও যজ্ঞকালে যাজকদিগকে ভোজন করাইবে। দেহপতন অর্থাৎ মৃত্যু পর্য্যন্ত, ধর্ম্মসমূহে অপ্রভুত্ব করিয়া কালক্ষয় করিবে; নিরালস্য হইয়া সর্বদাই যজ্ঞ, অধ্যয়ন ও দান করিবে; পিতৃকার্য্য-পর হইবে এবং ভগবান্ নরসিংহদেবের পূজারত হইবে। ইহাই বৈশ্বের ধর্ম্ম। ধর্ম্মানুষ্ঠানে রত যে বৈশ্ব, এতদুচ্চ ধর্ম্মাচরণ করিবে, সে অশ্রু স্বর্গ লাভ করিবে, সন্দেহ নাই। শূদ্র, যত্নপূর্ব্বক ব্রাহ্মণ, ঋত্বিয় ও বৈশ্বের সেবা করিবে, বিশেষতঃ ভৃত্যের স্থায় ব্রাহ্মণগণের সেবা করিবে; অযাচিত-প্রদাতা (অর্থাৎ প্রার্থনা না করিতেই প্রদানকারী) হইয়া, জীবিকা নির্বাহার্থে কষ্ট স্বীকার করিবে। পাকযজ্ঞ-বিধানানুসারে আলস্যহীন হইয়া দেবপূজা করিবে

শূদ্রাণামধিকং কুর্যাদর্চনং স্থায়বর্তিনাম্ ।
 ধারণং জীর্ণবস্ত্রং বিপ্রস্তোচ্ছিষ্টভোজনম্ ।
 স্বদারেষু রতিশ্চৈব পরদারবিবর্জনম্ ॥ ১৩
 ইথাং কুর্য্যাৎ সদা শূদ্রো মনোবাক্যকর্ম্মভিঃ ।
 স্থানমৈন্দ্রমবাপ্নোতি নষ্টপাপঃ স্পৃণাক্রমঃ ॥ ১৪
 বর্ণেষু ধর্ম্মা বিবিধা ময়োক্তা
 যথা তথা ব্রহ্মমুখেরিতাঃ পুরা ।
 শৃণুধ্বমব্রাহ্মধর্ম্মমাদ্যঃ
 ময়োচ্যমানং ক্রমশো মুনীন্দ্রাঃ ॥ ১৫
 ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োঃ ধ্যায়ঃ ।

উপনীতো মাণবকো বসেদগুরুকুলেযু চ ।
 শুরোঃ কুলে প্রিয়ং কুর্য্যাৎ কর্ম্মণা মনসা গিয়া ॥ ১
 ব্রহ্মচর্য্যমধঃশয্যা তথা বহ্নেকুপাসনা ।
 উদকুস্তান গুরোর্দিদ্যাদগোগ্রাসঞ্চৈকানি চ ॥ ২
 কুর্য্যাদধ্যয়নঞ্চৈব ব্রহ্মচারী যথাবিধি
 বিধিং ত্যক্তা প্রকুর্য্যাণে ন স্বাধ্যায়ফলং লভেৎ ॥ ৩

এবং স্থায়পধাবলম্বী শূদ্রগণের বিলক্ষণ অর্চনা করিবে। শূদ্র—মন, বাক্য ও শরীর—ক্রম দ্বারা সর্বকালে যথাযথ জীর্ণবস্ত্র ধারণ, বিপ্রের উচ্ছিষ্টভোজন, স্বকীয় দারে রতি, পরদার বিবর্জন প্রভৃতি কার্য্য করিবে। এই সকল কর্ম্ম করিলে পাপ নষ্ট হয় ও পুণ্যবলে শূদ্র ইন্দ্র লাভ করে। পূর্বকালে ব্রহ্মা যে প্রকার বলিয়াছেন, আমি বর্ণ সকলের সেই নানাপ্রকার ধর্ম্ম কহিলাম। হে মুনীগণ! এক্ষণে আমি আগ্রা আশ্রমধর্ম্ম বলিতেছি, ক্রমশঃ আপনারা শ্রবণ করুন। ১—১৫।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণাদি বর্ণভ্রম, উপনীত হইয়া গুরুকুলে বাস করিবে এবং কর্ম্ম, মন ও বাক্যদ্বারা গুরুকুলে মঙ্গল করিবে। গুরুগৃহে বাসকালে ব্রহ্মচর্য্য, নিয়-শয্যা ও বহির উপাসনা করিবে এবং গুরুর জলকুষ্ঠাহরণ, কাষ্ঠাহরণ ও গোগ্রাস প্রদান করিবে। ব্রহ্মচারী যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিবে। বিধি পরি-ত্যাগ করিয়া অধ্যয়ন করিলে অধ্যয়নের ফল

যঃ কশ্চিৎ কুরুতে ধর্ম্মং বিধিং হিবা দুরাস্তবান্ ।
 ন তৎফলবাপ্নোতি কুর্য্যাণোহপি বিধিচ্যুতঃ ॥ ৪
 তস্মাৎবেদব্রতানীহ চরেৎ স্বাধ্যায়সিক্তয়ে ।
 শৌচাচারমশেষস্ত শিক্যয়েদগুরুসন্নিধৌ ॥ ৫
 অজিনং দণ্ডকাষ্ঠঞ্চ মেথলাঞ্চোপবীতকম্ ।
 ধারয়েদপ্রমত্তস্ত ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ॥ ৬
 সায়াং প্রাতঃচরেদ্ভৈক্ষং ভোজ্যার্থং সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।
 আচম্য প্রয়তো নিত্যং ন কুর্য্যাদস্তধাবনম্ ॥ ৭
 ছত্রাঞ্চোপানহঞ্চৈব গন্ধমাণ্যাদি বর্জয়েৎ ।
 নৃত্যগীতমথলাপং মৈথুনঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥ ৮
 হস্ত্যশ্বারোহণঞ্চৈব সন্ত্যজেৎ সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।
 সঙ্কোপাস্ত্রং প্রকুব্বীত ব্রহ্মচারী ব্রতস্থিতঃ ॥ ৯
 অভিবাদ্য গুরোঃ পাদৌ সঙ্কাকর্ম্মাবসানতঃ ।
 তথা যোগং প্রকুব্বীত মাতাপিত্রোশ্চ ভক্তিতঃ ॥ ১০
 এতেষু ত্রিষু নষ্টেষু নষ্টাঃ স্যুঃ সর্বদেবতাঃ ।
 এতেষাং শাসনে তিষ্ঠেদব্রহ্মচারী বিমৎসরঃ ॥ ১১
 অধীত্য চ গুরোর্ষেদান বেদৌ বা বেদমেব বা

লাভ হয় না। যে কোন ব্যক্তি, দুঃস্থভাববশতঃ বিধি পরিত্যাগ করিয়া বেদাধ্যয়নাদি ধর্ম্ম করে, সে অধ্যয়নাদির ফল লাভ করিতে পারে না এবং বিধিবিরুদ্ধকর্ম্মচারী ব্যক্তি, বিধি অর্থাৎ মঙ্গলজনক পুণ্যাদি হইতে বিযুক্ত হয়। সেই হেতু স্বাধ্যায়সিক্তির নিমিত্ত বেদবিহিত ব্রতাদির আচরণ করিবে। গুরু-সন্নিধানে অশেষবিধ শৌচশিক্ষা করিবে। সমাহিত ব্রহ্মচারী, প্রমাদরহিত হইয়া অজিন, দণ্ডকাষ্ঠ, মেথলা ও উপবীত ধারণ করিবে। আহাৰ্য্য বস্ত্র লাভের নিমিত্ত প্রাতঃকালে ও সন্ধ্যাকালে ভিক্ষা-চরণ করিবে। ব্রাহ্মচারী স্নানকালীন আচমনের পরে কোন দিনও দস্তধাবন করিবেন না। ছত্র পাছুকা, গন্ধমাণ্যাদি, নৃত্যগীত, নিরর্থক আলাপ ও মৈথুন—ব্রহ্মচারী এই সকল অতি যত্নের সহিত পরিত্যাগ করিবেন। সংযতেন্দ্রিয় ব্রহ্মচারী হস্তী ও অশ্বে আরোহণ পরিত্যাগ করিবেন। ব্রতস্থিত ব্রহ্মচারী, নিয়মাল্লাসারে সঙ্কোপাসনা করিবেন। সঙ্কাকর্ম্ম সমাপনান্তে গুরুর পাদদ্বয়ের অভিবাदन করিয়া ভক্তিসহকারে পিতা ও মাতার বন্দনা করিবে। আচার্য্য, মাতা ও পিতা নষ্ট হইলে (অর্থাৎ অবজ্ঞাদির দ্বারা ক্ষুদ্র হইলে) সকল দেবতা নষ্ট হন। এই হেতু ব্রহ্মচারী মৎসর বিহীন হইয়া ইহাদিগের আজ্ঞা প্রতিপালন করিবে। গুরুর নিকটে বেদভ্রম, বেদদ্বয়, অথবা এক বেদ

গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ সংযমী গ্রামমাবসেৎ ॥ ১২
যশ্চৈতানি স্তুগুণানি জিহ্বোপস্থোদরং করঃ ।
সন্ন্যাসসময়ং কুত্বা ব্রাহ্মণো ব্রহ্মচর্যয়া ॥ ১৩
তন্মিলেব নয়েৎ কালমাচার্যো যাবদায়ুষম্ ।
তদভাবে চ তৎপুত্রে তচ্ছিষ্যে বাথবা কুলে ।
ন বিবাহো ন সন্ন্যাসো নৈষ্টিকস্ত বিধীয়তে ॥ ১৪
ইমং যো বিধিমাশ্রায় ত্যজ্জেদেহমতন্মিতঃ ।
নেহ ভূয়োহপি জায়েত ব্রহ্মচারী দৃঢ়ব্রতঃ ॥ ১৫
যো ব্রহ্মচারী বিধিনা সমাহিত-
শ্বরেৎ পৃথিব্যাং গুরুসেবনে রতঃ ।
সম্প্রাপ্য বিদ্যামতিদুর্লভাং শিব্যং
ফলঞ্চ তস্তাঃ সুলভন্ত বিন্দতি ॥ ১৬
ইতি হারীতে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

অধ্যয়ন করিয়া গুরুকে দক্ষিণা দিবে, অনন্তর গ্রামে
গিয়া সংযমী হইয়া বাস করিবে। যাহার জিহ্বা, উপস্থ,
উদর, এবং হস্ত, স্তুগুণ (অর্গাৎ বশীকৃত) তিনি
সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বনপূর্বক সেই আচার্য্যের নিকটে
ব্রহ্মচর্য্য দ্বারা কালযাপন করিবেন। আচার্য্যভাবে
তৎপুত্রের নিকটে তদভাবে বেদাধ্যাপক আচার্য্যের
শিষ্যসমীপে, তদভাবে আচার্য্যকুলে পুরোক্ত
বিধিতে বাস করিবে। যিনি অধ্যয়নের পর এই
রূপে গুরুকুলে বাস করেন, তাহাকে নৈষ্টিক বলা
মায়। এই নৈষ্টিক ব্যক্তি, বিবাহ বা সম্পূর্ণ সন্ন্যাস
করিবেন না। যিনি নিরালস্য হইয়া বিধি-অনু-
সারে পূর্বকথিত কৰ্ম্মানুষ্ঠান করত দেহ ত্যাগ
করেন, সেই দৃঢ়ব্রত ব্রহ্মচারী এই সংসারে
পুনর্ব্বার জন্মগ্রহণ করেন না, অর্থাৎ মোক্ষ প্রাপ্ত
হন। যে সমাহিত ব্রহ্মচারী বিধিপূর্বক গুরুসেবা-
পরায়ণ হইয়া পৃথিবীতে বিচরণ করিয়া থাকেন,
তিনি অতি দুর্লভ শুভ বিদ্যা লাভ করেন ও
তাদৃশজন-সুলভ বিদ্যার ফল—ধর্ম্ম, অর্থ, কাম
ও মোক্ষ প্রাপ্ত হন। ১—১৬।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

গৃহীতবেদাধ্যয়নঃ শ্রুতশাস্ত্রার্থতর্জাৎ ৭ ।
অসমানার্থ্যগোত্রাঃ হি কন্তাঃ সত্তাতৃকাঃ শুভাম্ ॥ ১
সর্গাবয়বসম্পূর্ণাং সূর্য্যস্তায়ুষহেমরঃ ।
ব্রাহ্মণে বিধিনা কুখ্যাৎ প্রশস্তেন দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২
তথাশ্চে বহবঃ প্রোক্তা বিবাহা বর্ণধর্ম্মতঃ ।
ঔপাসনঞ্চ বিধিবদাহুত্যা দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩
সায়ং প্রাতশ্চ জল্ভবাং সর্গকালমতন্মিত-
ন্নানং কাখ্যাং ততো নিত্যং দন্তধাবনপূর্ব্বকম্ ॥ ৪
উষাকালে সমুখায় রুতশৌচো যথাবিধি ।
মুখে পূর্য্যায়তে নিত্যং ভবতাপ্রযতো নরঃ ॥ ৫
তস্মাচ্ছ্রুতকর্ম্মাদ্রি বা ভক্ষয়েদন্তকাষ্ঠকম্ ।
করঞ্জং খাদিরং বাপি কদম্বং কুরবং তথা ॥ ৬
সপ্তপর্ণপুষ্ণিপূজাশ্চ নিম্নং তথৈব চ ।
অপামার্গঞ্চ বিষঞ্চাকণ্ডোদুধরমেব চ ॥ ৭
এতে প্রশস্তাঃ কথিতা দন্তধাবনকর্ম্মণি ।
দন্তকাষ্ঠস্ত ভক্ষণচ সমাসেন প্রকীর্ত্তিতঃ ॥ ৮
সক্রে কণ্টকিনঃ পুণ্যাঃ ক্ষীরগণ্ড যশস্বিনঃ ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সমাপনান্তে বেদ ও ধর্ম্মশাস্ত্রাদির
অর্থতত্ত্ব ব্যক্তি, অসমানার্থ্য-গোত্রা (অর্থাৎ যে
কন্তার গোত্র ও প্রবর স্বকীয় গোত্র-প্রবরের সহিত
মিলে না), ভাতৃমতী, শুভলক্ষণসম্পন্ন, সর্গাবয়ব-
সম্পূর্ণা ও সূর্য্যস্তায়ুষহেমরঃ কন্তা বিবাহ করিবে। যদিও
বর্ণ-ধর্ম্মানুসারে গন্ধকাাদ নানা প্রকার বিবাহ কথিত
আছে, তাহা হইলেও প্রশস্ত অর্থাৎ সর্বোত্তম
ব্রাহ্মাবধি- (পাতকে যথাধি আমন্ত্রণান্তে পূজা করিয়া
ধর্ম্মশাস্ত্রে ক্ত বিধানানুসারে কন্তাপ্রদানের নাম
ব্রাহ্মবিবাহ বিধি) অনুসারে পাণিগ্রহণ করিবে।
হে দ্বিজপুঙ্গবগণ ! উপাসনোপযুক্ত কাষ্ঠ সকল আন-
য়ন করত তন্মারহিত হইয়া প্রতিদিনই প্রভাত ও
সায়ংসময়ে আগ্নিতে হোম করিবে। উষাকালে
উত্থান করত যথাবিধি শৌচ করিয়া প্রতিদিক্
দন্তধাবনপূর্ব্বক স্নান করিবে। মুখ অধৌত থাকিলে
মনুষ্য অপ্রযত হয়; এইজন্ত আর্দ্র অথবা শুষ্ক
দন্তকাষ্ঠ ব্যবহার করিবে। করঞ্জ, খাদির, কদম্ব,
কুরব, সপ্তপর্ণী, পুষ্ণিপূজী, জম্বু, নিম্ব, অপামার্গ,
বিষ, অর্ক ও উদুধর এই সকল কাষ্ঠ দন্তধাবন
কর্মে প্রশস্ত। কণ্টকিবৃক্ষের ও ক্ষীরবৃক্ষের

অষ্টাঙ্গুলেন মানেন দন্তকাঠমিহোচ্যতে ।
 প্রাদেশমাত্রমথবা তেন দন্তান্ বিশোধয়েৎ ॥ ৯
 প্রতিপদপর্ববধীষু নবম্যাংকৈব সন্তমাঃ ।
 দন্তানাং কাঠসংযোগাদ্ভিত্য সপ্তমং কুলম্ ॥ ১০
 অভাবে দন্তকাঠানাং প্রতিষিদ্ধদিনেব চ ।
 অপাং দ্বাদশগণ্ডৈষ্মুখশুদ্ধিং সমাচরেৎ ॥ ১১
 স্নানমন্ত্রবদাচম্য পুনরাচমনং চরেৎ ।
 মন্ত্রবৎ প্রোক্ষ্য চান্মানং প্রক্ষিপেজ্জলাঞ্জলিম্ ॥ ১২
 আদিতোন সহ প্রাতঃস্নানং নাম রাক্ষসাঃ ।
 গুহাস্তি বরদানেন ব্রহ্মণোহিবাক্তজন্মনঃ ॥ ১৩
 উদকাঞ্জলিনিক্ষেপা গায়ত্র্যা চাভিমান্ততঃ ।
 নিম্নস্তি রাক্ষসান্ সর্ধান্ মন্দেহাখ্যান দ্বিজৈরিতাঃ ॥ ১৪
 ততঃ প্রযাতি সবিতা ব্রাহ্মণৈরভিরক্ষিতঃ ।
 মরীচ্যাগ্নৈর্মহাভাগৈঃ সনকাগ্নৈশ্চ যোগিভিঃ ॥ ১৫
 তস্মান লজ্যয়েৎ সন্ধ্যাং সায়াং প্রাতঃ সমাহিতঃ ।
 উল্লঙ্ঘ্যতি যো যোহাং স যাতি নরকং ধ্রুবম্ ॥ ১৬
 সায়াং মন্ত্রবদাচম্য প্রোক্ষ্য স্বর্ধ্যস্ত চাঞ্জলিম্

দন্তধাবন-কাঠ যথাক্রমে পুণ্য ও যশোদায়ক । এই সংক্ষেপে ব্যবহার্য্য দন্তকাঠ প্রকীৰ্ত্তিত হইল । অষ্টাঙ্গুলপ্রমাণ অথবা দশাঙ্গুল প্রমাণ দন্তকাঠ এই স্থানে কথিত হইতেছে । প্রতিপদ, অমাবস্তা, পূর্ণিমা, ষষ্ঠী ও নবমীতিথিতে দন্তে সহিত কাঠযোগ করিলে, সপ্তমকুল পর্য্যন্ত দক্ষ হয়, এইজন্ত ঐ দিনে দন্তকাঠ ব্যবহার করিবে না । নিষিদ্ধ দিবসে দন্তকাঠের ব্যবহার না করিয়া কেবল দ্বাদশ গণ্ডুষ জল দ্বারা মুখ-শুদ্ধির আচরণ করিবে । পূর্বে আচমন করিয়া, স্নাত্যন্তরে কথিত মন্ত্রে স্নান করিয়া পুনর্বার আচমন করিবে । অস্ত্র স্নাতিতে কথিত মন্ত্রে আপনাকে প্রোক্ষণ করিয়া জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করিবে । অবাক্তজন্মা ভগবান ব্রহ্মার বরদানে সৰল 'মন্দেহ' নামে রাক্ষসগণ প্রাতঃকালে সূর্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়া থাকে । ব্রাহ্মণ-নিষ্কিন্ত গায়ত্রী দ্বারা অভিমন্ত্রিত জলাঞ্জলি সেই সকল মন্দেহনামক রাক্ষসগণকে বিনষ্ট করে । তৎপরে ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক অভিরক্ষিত হইয়া স্বর্ধ্য মহাভাগ মরীচ্যাগ্নি ও সনকাগ্নি যোগগণের সহিত গমন করেন । সেইজন্ত সায়াং ও প্রাতঃকালে সমাহিত হইয়া সন্ধ্যা উল্লঙ্ঘন করিবে না ; যে ব্যক্তি মোহবশতঃ সন্ধ্যার উল্লঙ্ঘন করে, সে নিশ্চয়ই নরকে গমন করে । সন্ধ্যাকালে আচমনান্তে মন্ত্র দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করত স্বর্ধ্যকে জলাঞ্জলি দিয়া

দয়া প্রদক্ষিণং কুর্ধ্যাজ্জলং স্পৃষ্ট্বা বিমুখ্যতি ॥ ১৭
 পূর্বাং সন্ধ্যাং সনক্ষত্রাণুপাসীত যথাবিধি ।
 গায়ত্রীমভ্যাসেন্তাবদ্যাবদাদিত্যদর্শনাৎ ॥ ১৮
 উপাস্ত পশ্চিমাং সন্ধ্যাং সাদিত্যাক্ত যথাবিধি ।
 গায়ত্রীমভ্যাসেন্তাবদ্যাবত্তারা ন পশ্ততি ॥ ১৯
 ততশ্চাবসথং প্রাপ্য কুত্বা হোমং স্বয়ং বুধঃ ।
 সন্ধিস্তা পোষাবর্গস্ত ভরণার্থং বিচক্ষণঃ ॥ ২০
 ততঃ শিষ্যহিতার্থায় স্বাধ্যায়ং কথিষ্যচরেৎ ।
 ঈশ্বরকৈব কার্য্যার্থমভিগচ্ছেদ্বিজোক্তমঃ ॥ ২১
 কুশপুষ্পেক্ষনাদীনি গন্ধা দূরং সমাহরেৎ ।
 ততো মাধ্যাহ্নিকং কুর্ধ্যাক্ষুটো দেশে মনোরমে ॥ ২২
 বিধিঃ তস্ত প্রবক্ষ্যামি সমাসাং পাপনাশনম্ ।
 স্নানং যেন বিধানেন মুচ্যতে সর্বকিঞ্চিৎ ॥ ২৩
 স্নানার্থং মৃদমানায় শুদ্ধাক্তভিতলৈঃ সহ
 সূমনাশ্চ ততো গচ্ছেন্নদীং শুদ্ধজলাধিকাম্ ॥ ২৪
 নদ্যাস্ত বিদ্যমানায়াং ন স্নানাদন্তবারিণি ।
 ন স্নানাদন্ততোয়েষু বিদ্যামানে বহুদকে ॥ ২৫
 সরিষ্বরং নদীমানং প্রতিশ্রোতাংস্বতশ্চরেৎ

প্রদক্ষিণ করিবে ; তদন্তে জলস্পর্শ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে । যথাবিধি নক্ষত্র থাকিতেই প্রাতঃসন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যতক্ষণ স্বর্ধ্য সম্পূর্ণ দৃষ্ট না হন, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রীর অভ্যাস করিবে । সূর্য্যের অন্ধান্ত সময়েই সায়াংসন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যে কাল পর্য্যন্ত নক্ষত্র দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রীর অভ্যাস করিবে । প্রাতঃসন্ধ্যার পর গৃহে গমন করিয়া পণ্ডিত দ্বিজোক্তম, স্বয়ং হোম করিয়া পোষাবর্গের ভরণের উপায় চিন্তা করিবেন ; তাহার পর শিষ্যসকলের মঙ্গলের জন্ত কিঞ্চিৎ স্বাধ্যায় আচরণ করিবেন ; তৎপরে কার্য্যের জন্ত রাজার নিকটে গমন করিবেন । দূরদেশে গমন করিয়া কুশ, পুষ্প ও কাঠ অহরণ করিবেন তৎপরে মনোরম শুদ্ধদেশে যাওয়া মাধ্যাহ্নিক স্নান করিবেন । সংক্ষেপে পাপনাশক সেই স্নানের বিধি বলিতেছি । সেই বিধি অল্পসারে স্নান করিলে, সর্বপাপ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায় । শুদ্ধ তলুল ও তিলের সহিত স্নানার্থ মৃত্তিকাগ্রহণপূর্ব্বক সূমনা হইয়া শুদ্ধ ও অধিক জলশালিনী নদীতে গমন করিবে । নদী বিত্তমানা থাকিলে অস্ত্র জলে স্নান করিবে না । এবং বহুজলপূর্ণ সরোবরাদি থাকিলে অল্পজল কূপাদিতে স্নান করিবে না । নদীস্নানই প্রশস্ত, স্রোতের প্রতিকূলভাবে দণ্ডায়মান হইয়া নদীস্নান

তড়াগাদিষু তোয়েষু স্নায়াক তদভাবতঃ ॥ ২৬
 শুচিদেশঃ সমভ্যাক্য স্থাপয়েৎ সকলাধরম্ ।
 যন্তোয়েন স্বকং দেহং লিম্পেৎ প্রক্ষাল্য যত্নতঃ ॥ ২৭
 স্নানাদিকঞ্চ সম্প্রাপ্য কুর্ধ্যাদাচমনং বুধঃ ।
 সোহস্তর্জলং প্রবিষ্টাথ বাগ্‌যতো নিয়মেন হি ।
 হরিং সংস্মৃত্য মনসা মজ্জয়েচ্চোকুমজ্জলে ॥ ২৮
 ততস্তীরং সমাসাদ্য আচম্যাপঃ সমন্ততঃ ।
 প্রোক্ষয়েদ্বারুণৈশ্চলৈঃ পাবমানীভিরেব চ ॥ ২৯
 কুশাগ্রকৃততোয়েন প্রোক্ষ্যাদ্বানং প্রযত্নতঃ ।
 স্তোনাপৃথিবীতি যদগাজে ইদং বিষ্কুরিতি দ্বিজাঃ ॥ ৩০
 ততো নারায়ণং দেবং সংস্মরেৎ প্রতিমজ্জনম্ ।
 নিমজ্জাস্তর্জলে সম্যকৃ ক্রিয়তে চাঘমর্ষণম্ ॥ ৩১
 স্নাত্বাক্ততিলৈস্তদ্বন্দেবর্ষিপিতৃভিঃ সহ ।
 তর্পয়িত্বা জলং তন্মাস্মিন্দীপ্য চ সমাহিতঃ ॥ ৩২
 জলতীরং সমাসাদ্য তত্র শুক্রে চ বাসসী ।
 পরিধায়োত্তরীয়ঞ্চ কুর্ধ্যাৎ কেশাশ ধ্বনয়েৎ ॥ ৩৩
 ন রক্তমুষণং বাসো ন নীলঞ্চ প্রশস্ততে ।
 মলাক্ৰং গন্ধহীনঞ্চ বর্জয়েদধরং বুধঃ ॥ ৩৪
 ততঃ প্রক্ষালয়েৎ পাদৌ যন্তোয়েন বিচক্ষণঃ ।

দক্ষিণস্ত করং কৃৎবা গোকাণ্ডকৃতিবৎ পুনঃ ॥ ৩৫
 ত্রিঃ পিবেদীকিতং তোয়মাশ্রুং দ্বিঃ পরিমার্জয়েৎ ।
 পাদৌ শিরস্ততোহভ্যাক্য ত্রিভিরাস্ত্রমুপস্পৃশেৎ ॥ ৩৬
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাত্যাঞ্চ চক্ষুষী সমুপস্পৃশেৎ
 তথৈব পঞ্চতিমুর্দ্ধি স্পৃশেদেবং সমাহিতঃ ॥ ৩৭
 অনূনং বিধিনাচম্য ব্রাহ্মণঃ শুদ্ধমানসঃ ।
 কুর্ষীত দর্ভপাণিত্ত্বদমুখং প্রাঙ্মুখোহপি বা ॥ ৩৮
 প্রাণায়ামত্রয়ং ধীমান্ যথাস্ত্রায়মতন্ত্রিতঃ ।
 জপযজ্ঞঃ ততঃ কুর্ধ্যাদগায়ত্রীং বেদমাতরম্ ॥ ৩৯
 ত্রিবিধো জপযজ্ঞঃ স্রাস্তস্ত তন্ত্বং নিবোধত ।
 বাচিকশ্চ উপাংশ্চ মানসশ্চ ত্রিধাকৃতিঃ ॥ ৪০
 ত্রয়াণামপি যজ্ঞানাং শ্রেষ্ঠঃ স্রাস্তরোত্তরঃ ॥ ৪১
 যত্নচনীচোচ্চরিতৈঃ শব্দৈঃ স্পষ্টপদাক্ষরৈঃ ।
 মন্ত্রমুচ্চারয়ন্ বাচা জপযজ্ঞস্ত বাচিকঃ ॥ ৪২
 শব্দৈরুচ্চারয়মন্ত্রং কিঞ্চিদোষ্ঠৌ প্রচালয়েৎ ।
 কিঞ্চিচ্ছবণযোগ্যঃ স্রাস্তঃ স উপাংশ্চ জপঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৩
 ধিয়া পদাক্ষরশ্রেণ্যা অবর্ণমপদাক্ষরম্ ।
 শব্দার্থচিন্তনাত্যাস্ত তদ্বক্তং মানসং স্মৃতম্ ॥ ৪৪
 জপেন দেবতা নিত্যং স্তুয়মানা প্রসীদতি ।

করিবে, নদী না থাকিলে তড়াগাদি-জলে স্নান করিবে। শুচিদে-
 শে জল ছিটাইয়া বস্ত্র সকল
 স্থাপন করিবে। যত্নপূর্বক যুগ্মকাজলদ্বারা স্বকীয়
 দেহ লিপ্ত করিবে। স্নানের পূর্বকালে পণ্ডিত
 ব্যক্তি আচমন করিবেন এবং যথানিয়মে বাগ্‌যত
 হইয়া হরিস্মরণ করত উরুপ্রমাণ জলে মগ্ন হইবেন।
 তৎপরে তীরে গমন করিয়া মন্ত্রের সহিত জলে
 আচমন করত বারুণমন্ত্র ও পাবমানী ঋকের দ্বারা
 প্রোক্ষণ করিবেন। হে দ্বিজগণ! তৎপরে যত্নপূর্বক
 “স্তোনা পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা কুশাগ্র জলদ্বারা
 প্রোক্ষণ করত “ইদং বিষ্ণুং” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া
 শরীরে যুগ্মকা লেপন করিবে। তৎপরে পুনর্বার
 মজ্জনকালে নারায়ণদেবকে স্মরণ করিবে। তৎপরে
 জলমধ্যে নিমগ্ন হইয়া অঘমর্ষণমন্ত্র পাঠ করিবে;
 তৎপরে স্নানান্তে তণ্ডুল ও তিলদ্বারা দেবর্ষি ও
 পিতৃদিগের তর্পণ করিবে; তৎপরে বস্ত্র হইতে
 জল নিস্পীড়ন করত তীর-প্রান্ত হইয়া তন্ত্রস্থ বস্ত্রদ্বয়
 ও উত্তরীয় পরিধান করিবে ও কেশসকল কম্পিত
 করিবে না।, অতিশয় রক্ত ও নীল বস্ত্র প্রশস্ত
 নহে। মলযুক্ত ও গন্ধহীন বস্ত্র সর্বাঙ্গ পরিভ্যাগ
 করিবে। তৎপরে বিচক্ষণ ব্যক্তি যুগ্মকা জল-
 দ্বারা চরণদ্বয় প্রক্ষালন করিবে। তৎপরে আচ-

মন করিবে, তাহার বিধান এইরূপ যে, দক্ষিণ
 করকে গোকাণ্ডসদৃশ করিয়া তাহার মধ্যস্থিত জল
 বীক্ষণ করিয়া, ত্রিবার পান করিবে; পরে জল-
 দ্বারা হৃইবার মুখমার্জন করিবে। তদন্তে পাদ ও
 মস্তক অভ্যাক্ষণ করিয়া তিনবার অঙ্গুলিদ্বারা মুখ
 স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা দ্বারা চক্ষুদ্বয়
 স্পর্শ করিবে। এইরূপ বিধানানুসারে ধীমান্
 নিরলস শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণ, কুশহস্ত হইয়া পূর্বমুখে
 অথবা উত্তরমুখে যথাস্ত্রায়ে প্রাণায়ামত্রয় করিবেন।
 তৎপরে বেদমাতা গায়ত্রীর উদ্দেশে জপযজ্ঞ
 করিবে। এই জপযজ্ঞ তিনপ্রকার; আপনারা
 ইহার তত্ত্ব বুঝুন। বাচিক, উপাংশ্চ ও মানস এই
 তিন প্রকার জপযজ্ঞ; ইহার মধ্যে পর পর জপ-
 যজ্ঞই শ্রেষ্ঠ। যাহা উচ্চ ও নীচ উচ্চারিত স্পষ্ট
 পদাক্ষর শব্দদ্বারা মন্ত্রপাঠ করা যায়, তাহাকে
 বাচিক বলা যায়। যাহাতে মন্ত্র শব্দে: শব্দে:
 উচ্চারিত হয় ও ওষ্ঠদ্বয় কিঞ্চিৎ কম্পিত হয়
 অথচ শব্দ কথঞ্চিৎ শবণযোগ্য হয় তাহাকে
 উপাংশ্চ জপ বলা যায়। বুদ্ধিদ্বারা পদ ও অক্ষর-
 শ্রেণী স্মৃত হইবে, বর্ণ পদাক্ষর শুনা যাইবে না;
 কেবল মাত্র শব্দ ও তাহার অর্থচিন্তন দ্বারা যে জপ
 হয়, তাহার নাম মানস জপ-যজ্ঞ। জপদ্বারা স্তত

প্রসন্ন বিপুলান গোত্রান প্রাপ্ত বন্তি মনীষিণঃ ॥ ৪৫
 রাক্ষসান্ পিশাচান্ মহাসর্পান্ ভীষণাঃ ।
 জপিতারোপসর্পান্তি দূরাদেব প্রয়াস্তি তে ॥ ৪৬
 ছন্দ স্বযাদি বিজ্ঞায় জপেয়ম্ভবতন্ত্রিতঃ ।
 জপেদহরহর্জীহ্বা গায়ত্রীং মনসা হিঞ্জঃ ॥ ৪৭
 সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাবরাম্ ।
 গায়ত্রীং যো জপেয়িত্যাং স ন পাপেন লিপ্যতে ॥ ৪৮
 অথ পুষ্পাঞ্জলিঃ কুহ্মা তানবে চোর্জ্বাহকঃ ।
 উদ্বৃত্য জপেৎ সূক্তং তচ্চকুরিত চাপরম্ ॥ ৪৯
 প্রদক্ষিণমুপারুত্যা নমস্কৃত্যাদিবাকরম্ ।
 ভক্তস্তীর্থেন দেবাদীনন্তিঃ সন্তর্পয়েদ্বিজঃ ॥ ৫০
 স্নানবস্ত্রস্ত নিষ্পীড়্য পুনরাচমনং চরেৎ ।
 তদন্তঃকরজনস্তেহ স্নানং দানং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৫১
 দর্ভাসীনো দর্ভপার্শ্বক্ষয়জ্জবিধানতঃ ।
 শ্রাদ্ধস্থো ব্রহ্মযজ্ঞস্ত কুখ্যাক্ষাসমরিতঃ ॥ ৫২
 ততোহর্ঘ্যং তানবে দত্তাঙ্গিলপুষ্পাঙ্কতারিতম্ ।
 উখায় মূর্ধপর্ধ্যস্তং হংসঃ শুচিবদিত্যচা ॥ ৫৩
 ততো দেবং নমস্কৃত্য গৃহং গচ্ছেত্ততঃ পুনঃ ।

হইয়া দেবতা প্রসন্ন হন। দেবতা প্রসন্ন হইলে মনীষিগণ বিপুল ভোগসমূহ প্রাপ্ত হন। জপ করিলে ভীষণ রাক্ষসগণ, পিশাচগণ ও মহাসর্পগণ নিকটে আসিতে পারে না। দূর হইতেই তাহারা পলায়ন করে। ছন্দ ও স্বযাদি জানিয়া নিরালস্ত হইয়া যজ্ঞ জপ করিবে। অর্থজ্ঞান করিয়া অহরহ গায়ত্রী জপ করিবে। সর্বোত্তম সহস্র বার, মধ্যম শতবার, অন্ততঃ অধম দশবারও যিনি প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করেন, তিনি পাপে লিপ্ত হন না। গায়ত্রী-জপান্তে উর্জ্বাহ হইয়া স্বর্ধ্যকে পুষ্পাঞ্জলি দিয়া ‘উদ্বৃত্য জাতবেদসং’ ইত্যাদি সূক্ত ও ‘তচ্চকুঃ’ ইত্যাদি সূক্ত জপ করিবে। তৎপরে প্রদক্ষিণান্তে হস্ত দ্বারা আবরণ করিয়া স্বর্ধ্যকে নমস্কার করিবে। তাহার পরে দেবতীর্থাঙ্গি দ্বারা জল লইয়া, দেবাদির সন্তর্পণ করিবে; পরে স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়ন করত পুনর্বার আচমন করিবে, যেহেতু এইস্থলে, ভক্তজনের স্নান ও দান আচমনযুক্তই প্রকীর্তিত হইয়াছে। শ্রাদ্ধযজ্ঞ, কুশাসনে উপবিষ্ট কুশস্ত ও পূর্বমুখ হইয়া ব্রহ্মযজ্ঞ-বিধানানুসারে ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে। তৎপরে উখান করিয়া মস্তকপর্ধ্যস্ত অঞ্জলি লইয়া গিয়া ‘হংসঃ শুচিবৎ’ ইত্যাদি ঋক্ উচ্চারণ করিয়া তিল, পুষ্প ও তণ্ডুলযুক্ত অর্ঘ্য, ক্ষাক্করকে প্রদান করিবে। তৎপরে স্বর্ধ্যকে নম-

বিধিনা পুরুষস্বকৃত্ত গন্তা বিষ্ণুং সমর্চয়েৎ ॥ ৫৪
 বৈশ্বদেবঃ ততঃ কুখ্যাক্ষলিকর্ম্ম বিধানতঃ ।
 গোদোহমাত্রমাক্ষেদতিথিঃ প্রতি বৈ গৃহী ॥ ৫৫
 অদৃষ্টপূর্ব্বমজ্ঞাতমতিথিঃ প্রাপ্তমর্চয়েৎ ।
 স্বাগতাসনদানেন প্রাত্য্থানেন চান্বনা ॥ ৫৬
 স্বাগতেনাগ্নয়ন্তৃষ্টা ভবন্তি গৃহমেধিনঃ ।
 আসনেন তু দন্তেন স্ত্রীতো ভবতি দেবরাট্ ॥ ৫৭
 পাদশোচেন পিতরঃ স্ত্রীতিমায়ান্তি দুর্লভাম্ ।
 অন্নদানেন যুক্তেন তৃপ্যতে হি প্রজাপতিঃ ॥ ৫৮
 তন্মাদতিথয়ে কাখ্যা পূজনং গৃহমেধিনা ।
 ভক্ত্যা চ শক্তিতো নিত্যাং বিবেকার্চ্চাদনস্তরম্ ॥ ৫৯
 ভিক্ষাঞ্চ ভিক্ষবে দদ্যাৎ পরিত্রাড়িব্রহ্মচারিণে ।
 অক্লিতান্নামুদ্রুত্যা সব্যঞ্জনসমমিত্যম্ ॥ ৬০
 অকুতে বৈশ্বদেবেহপি ভিক্ষো চ গৃহমাগতে ।
 উদ্রুত্যা বৈশ্বদেবার্থং ভিক্ষাং দদ্যাৎ বিসর্জয়েৎ ॥ ৬১
 বৈশ্বদেবকৃতান্ দোষান্ ভিক্ষুর্যাপোহিতুম্ ।
 ন হি ভিক্ষুকৃতান্ দোষান্ বৈশ্বদেবো ব্যাপোহতি ॥ ৬২
 তন্মাৎ প্রাপ্তায় যতয়ে ভিক্ষাং দত্তাৎ সমাহিতঃ ।

স্কার করিয়া গৃহে গমন করিবে। তাহার পর পুরুষ-স্বকৃত্ত বিধানানুসারে গৃহেই বিষ্ণুর অর্চনা করিবে। তৎপরে বলিকর্ম্ম-বিধানানুসারে বৈশ্বদেবকে বলি দিবে। যে কালের মধ্যে গোদোহন হইতে পারে, সেই কাল পর্যন্ত অতিথির অপেক্ষা করিবে। ষাঁহাকে কখনও দেখা যায় নাই এবং যাহার পরিচয়ও জানা না থাকে, তাদৃশ অতিথি গৃহাগত হইলে, গৃহী স্বাগত আসনপ্রদানদ্বারা পূজা করিবে। অতিথিকে স্বাগত প্রদান করিলে গৃহমেধীর অগ্নিসকল তুষ্ট হন। আসন প্রদান করিলে দেব-রাজ ইন্দ্র পরিতুষ্ট হন। পাদপ্রক্ষালনার্থ জল দিলে পিতৃগণ দুর্লভ স্ত্রীতি লাভ করেন। যোগ্য অন্ন প্রদান করিলে প্রজাপতি তুষ্ট হন। সেই জন্ত বিষ্ণুপূজার পর, গৃহস্থ ভক্তি ও শক্তি অনুসারে অতিথির পূজা করিবেন। পরিত্রাজক ব্রহ্মচারী ভিক্ষুককে অনিবেদিত-ব্যঞ্জনসমমিত অন্নযুক্ত ভিক্ষা প্রদান করিবে। বৈশ্বদেব-বলি সমাপ্ত না হইতেই যদি ভিক্ষু উপস্থিত হন, তাহা হইলে বৈশ্বদেবের অন্নাদি উদ্রুত করিয়া স্বতন্ত্র অন্ন তাঁহাকে দিয়া বিদায় করিবে। যেহেতু বৈশ্বদেবকৃত দোষসমূহ ভিক্ষু দূর করিতে পারেন, কিন্তু ভিক্ষুকৃত দোষ বৈশ্বদেব দূর করিতে পারেন না। সেইজন্ত গৃহে ভিক্ষু উপস্থিত হইলে, সমাহিত হইয়া তাঁহাকে ভিক্ষা দিবে

বিষ্ণুয়েব যতিচ্ছায় ইতি নিশিত্য ভাবয়েৎ ॥ ৬৩
 সুবাসিনীং কুমারীঞ্চ ভোজয়িত্বা নরানপি ।
 বালবৃদ্ধাংস্ততঃ শেবং স্বয়ং ভূঞ্জীত বা গৃহী ॥ ৬৪
 প্রাণুখোদমুখে বাপি মৌনী চ মিতভাবকঃ ।
 অন্নমার্দ্দো নমস্কৃত্য প্রহষ্টেনাস্তরাশ্বনা ॥ ৬৫
 এবং প্রাণাহতিং কুর্ধ্যান্নজ্ঞেণ চ পৃথক্ পৃথক্ ।
 ততঃ স্বাহুক্কারিঞ্চ ভূঞ্জীত সুসমাহিতঃ ॥ ৬৬
 আচম্য দেবতামিষ্টাং সন্মরন্নদরং স্পৃশেৎ ।
 ইতিহাসপুরাণাভ্যাং কঞ্চিং কালং নয়েদবুধঃ ॥ ৬৭
 ততঃ সন্ধ্যামুপাসীত বহির্গতা বিধানতঃ ।
 কৃতহোমঞ্চ ভূঞ্জীত রাজৌ চাতিথিভোজনম্ ॥ ৬৮
 সায়ং প্রাতঃদ্বিজাতীনামশনং ক্রতিচোদিতম্ ।
 নান্তরা ভোজনং কুর্ধ্যাদগ্নিহোত্রসমো বিধিঃ ॥ ৬৯
 শিষ্যানধ্যাপয়েচ্চাপি অনধ্যায়ে বিসর্জয়েৎ ।
 স্মৃত্যুক্তানখিলাংশাপি পুরাণোক্তানপি দ্বিজঃ ॥ ৭০
 মহানবম্যাং দ্বাদশ্যাং ভরণ্যামপি পরীক্ষু ।
 তথাক্ষয়তৃতীয়ায়াং শিষ্যান নাধ্যাপয়েদদ্বিজঃ ॥ ৭১
 মাঘমাসে তু সপ্তম্যাং রথ্যাধ্যায়ান্ত বর্জয়েৎ ।
 অধ্যাপনং সমভ্যাজনু ন্নানকালে চ বর্জয়েৎ ॥ ৭২
 নীয়মানং শবং দৃষ্ট্বা মহীস্থং বা দ্বিজোত্তমাঃ ।
 ন পঠেজ্জদিতং ক্রত্বা সন্ধ্যায়াস্ত দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৭৩

এবং যতিগণ বিষ্ণুস্বরূপ এইরূপ নিঃসন্দেহ ভাবনা করিবে। গৃহী অগ্রে সুবাসিনী, কুমারী, বালক ও বৃদ্ধ মনুষ্যদিগকে ভোজন করাইয়া পরে স্বয়ং আহার করিবেন। পূর্বমুখ অথবা উত্তরমুখ হইয়া মৌন কিংবা অল্পভাষিত অবলম্বনপূর্বক প্রহৃষ্টচিত্তে প্রথমে অন্নকে নমস্কার করত তৎপরে পৃথক্ পৃথক মন্ত্র দ্বারা প্রাণাদির আর্হতি প্রদানান্তে সমাহিতচিত্তে স্বাহ অন্ন ভোজন করিবে। আহারান্তে আচমন করিয়া ইষ্ট-দেবতার স্মরণপূর্বক উদর স্পর্শ করিবে। পরে সায়ংসন্ধ্যার প্রাক্কালপর্য্যন্ত ইতিহাস ও পুরাণের আলোচনা করিবে। দ্বিজাতিদিগের প্রাতঃ ও সায়ংকালে আহার বেদবিহিত, কিন্তু অগ্নিহোত্রীদিগের প্রাতঃকালে ভোজন করিবার বিধি নাই, তাঁহাদিগের সায়ংকালে ভোজন বিহিত। শিষ্যদিগকে অনধ্যায় কাল বর্জন করিয়া পাঠ করাইবে। অনধ্যায়—ধর্ম-শাস্ত্র ও পুরাণোক্তই গৃহীত। মহানবমী, দ্বাদশী, ভরণী ও পরীক্ষকল, অক্ষয়তৃতীয়া, মাঘমাসের সপ্তমী ও রথ্যাধ্যায় সপ্তমী এইসকল দিনে অধ্যয়ন করা-ইবে না। ন্নানকালে তৈল মর্দন করিয়া, অধ্যাপন করিবে না। শব বাহিত হইতেছে অথবা মহী

দানানি চ প্রদেয়ানি গৃহস্থেন দ্বিজোত্তমাঃ ।
 হিরণ্যদানং গোদানং পৃথিবীদানমেব চ ॥ ৭৪
 এবং ধর্মো গৃহস্থস্ত সারভূত উদাহৃতঃ ।
 য এবং অক্ষর্য কুর্ধ্যাৎ স যাতি ব্রহ্মণঃ পদম্ ॥ ৭৫
 জ্ঞানোৎকর্ষচ তস্ত স্তান্নারসিংহপ্রসাদতঃ ।
 তস্মান্মুক্তিমবাপ্নোতি ব্রাহ্মণো দ্বিজসত্তমাঃ ॥ ৭৬
 এবং হি বিপ্রাঃ কথিতো ময়া বঃ
 • সমাসতঃ শাশ্বতধর্ম্মরাশিঃ ।
 গৃহী গৃহস্থস্ত সতো হি ধর্ম্মঃ
 কুর্স্বন প্রযত্নাক্ষরিমেতি যুক্তম্ ॥ ৭৭
 ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোঃধ্যায়ঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বানপ্রস্থস্ত সত্তমাঃ ।
 ধর্ম্মাশ্রমং মহাভাগাঃ কথ্যমানং নিবোধত ॥ ১
 গৃহস্থঃ পুত্রপৌত্রাদীন দৃষ্ট্বা পলিতমান্বনঃ ।
 ভাৰ্গ্যাং পুত্রেষু নিক্ৰিপ্য সহ বা প্রবিশেষনম্ ॥ ২
 নখরোমাণি চ তথা সিতগাত্রহগাদি চ
 ধারয়ন জুহুয়াদাং বনস্থে বিধিমাশ্রিতঃ ॥ ৩

রহিয়াছে দেখিয়া কিংবা রোদন শ্রবণ করিয়া পাঠ করিবে না। হে দ্বিজোত্তমগণ! গৃহস্থ,—হিরণ্য, গো ও পৃথিবী দান শাস্ত্রানুসারে করিবেন। এই গৃহস্থের সারভূত ধর্ম্ম কথিত হইল। যিনি অক্ষর সহিত এই ধর্ম্মাচরণ করেন, তিনি ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন এবং নারসিংহের প্রসাদে তাঁহার উৎকৃষ্ট জ্ঞানলাভ হয়, তিনি সেই জ্ঞানদ্বারা মুক্তি লাভ করেন। হে বিপ্রগণ! এই তোমাদের নিকট সংক্ষেপে শাশ্বত-ধর্ম্মরাশি কথিত হইল; গৃহী প্রযত্নের সহিত গৃহস্থের পালনীয় এই ধর্ম্ম করিলে, ভগবান হরির সাক্ষাৎকার লাভ করেন। ১—৭৭।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

হে মহাভাগ সত্তমগণ! ইহার পর আমি বান-প্রস্থাস্রমের ধর্ম্ম বলিতেছি, আপনার অবধান করুন গৃহস্থ,—পুত্র-পৌত্রাদি ও আপনার পলিত হুত দেখিয়া, পুত্রগণের উপর ভাৰ্য্যারক্ষণের ভার প্রদান করত কিংবা ভাৰ্য্যার সহিত বনে প্রবেশ করিবে।

ধাতৈশ্চ বনসঙ্কর্তৈর্নাবারাদৈরুদ্বিনিকর্তৈঃ ।
 শাকমূলকলৈক্যপি কুর্ধ্যান্নিত্যং প্রযত্নতঃ ॥ ৪
 ত্রিকালস্নানযুক্তস্ত কুর্ধ্যাতীত্রং তপস্তদা ।
 পক্ষান্তে বা সমগ্নীয়াস্নানান্তে বা স্বপকভুক্ত ॥ ৫
 যথা চতুর্থকালে তু ভুক্তীয়াদষ্টমেহধবা ।
 যষ্ঠে চ কালেহপ্যধবা বায়ুতক্ষোহধবা ভবেৎ ॥ ৬
 যথৈ পঞ্চাশ্মিমাধ্যাহ্নস্তথা বর্ষে নিরাশ্রয়ঃ ।
 হেমন্তে চ জলে স্থিত্য নয়েৎ কালং তপশ্চরন ॥ ৭
 এবঞ্চ কুর্ষতা যেন কৃতকৃষ্ণিধাক্রমম্ ।
 অগ্নিং স্বান্নানি কুত্বা তু প্রব্রজেতুস্তরাং দিশম্ ॥ ৮
 আদেহপাতঃ বনগো মৌনমায়ায় ভাপসঃ ।
 অরব্রতীন্দ্রিয়ং ব্রহ্ম ব্রহ্মলোকে মঠীয়তে ॥ ৯

নখ, রোম এবং শুভ্রবর্ণ গাত্রাবরণ ধারণকরত বনস্থ, যথাবিধি অগ্নিতে হোম করিবে। বনসঙ্কৃত ধাতু, অনিদ্ভিত নীবারাদি, কিংবা শাক, মূল, ফলদ্বারা প্রযত্নানুসারে নিত্য আহুতি প্রদান করিবে। ত্রিসঙ্ক্যা স্নানযুক্ত হইয়া তীত্র তপস্তার আচরণ করিবে। পক্ষান্তে কিংবা মাসান্তে নিজ-পাক করিয়া আহার করিবে। চতুর্থ কালে * অথবা অষ্টমকালে কিছা যষ্ঠকালে ভক্ষণ করিবে; অথবা কেবল বায়ুমাত্র ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। প্রায়শ্চালনে পঞ্চাশ্মিমাধ্যাহ্ন, বর্ষাকালে নিরাশ্রয়, হেমন্তকালে জলমাধ্যাহ্নিত হইয়া তপশ্চরণ করত কালযাপন করিবে। যিনি এই কৰ্ম্ম যথাক্রমে করিতে সমর্থ হন, তাদৃশ ধর্ম্মাশ্রা সকীয় বৈবাহিক অগ্নি সঙ্গে লইয়া, উত্তরদিকে প্রব্রজন করিবেন। পরে বনে গমন করিয়া দেহপাত পর্য্যন্ত মৌনী হইয়া অতীন্দ্রিয় (অর্থাৎ বহিরিন্দ্রিয়-জ্ঞান জ্ঞানের অবিষয়) ব্রহ্মকে স্মরণ করিলে, দেহান্তে ব্রহ্মলোকে

এহলে চতুর্থ কাল শব্দের অর্থ এই:—
 যেরূপ ব্রাহ্মণের প্রাতঃ ও সাংকালে দুইবার ভক্ষণ করিবার বিধি হওয়ায়, প্রাতঃকালে আহারের প্রথম কাল বলা যায়, এইরূপ সাংকালে দ্বিতীয়কাল কথা গিয়া থাকে। কেহ যদি একদিন উপবাস করিয়া পর দিবস সাংকালকালে আহার করে, তাহা হইলে তাহার চতুর্থকালে আহার হইল; কেননা সেই আহারের পূর্বে তাহার আর তিনবার আহার-কাল ক্ষতীত হইয়াছে। এইরূপ অষ্টম ও যষ্ঠ কাল দুকিতে হইবে।

তপো হি যঃ সেবতি বভ্রাসঃ
 সমাধিযুক্তঃ প্রযতাত্তরায়া ।
 বিযুক্তপাপো বিমলঃ প্রশান্তঃ
 স য়াতি দিব্যং পুরুষঃ পুরাণম্ ॥ ১০
 ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

যষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরঃ প্রবক্ষ্যামি চতুর্থীশ্রমমুত্তমম্ ।
 শ্রদ্ধয়া তদমুষ্ঠায় তিষ্ঠন মুচ্যেত বন্ধনাৎ ॥ ১
 এবং বনশ্রমে তিষ্ঠন পাতয়শ্চৈব কিস্বিষম্ ।
 চতুর্থমাশ্রমং গচ্ছেৎ সন্ন্যাসবিধিনা স্থিজেঃ ॥ ২
 দয়া পিতৃভ্যো দেবেভ্যো মানুষ্যেভ্যশ্চ যত্নতঃ ।
 দয়া শ্রাদ্ধং পিতৃভ্যশ্চ মানুষ্যেভ্যস্তথাশ্রদ্ধা ॥ ৩
 ইষ্টিং বৈশ্বানরীং কুত্বা প্রাশুখোদমুখোহপি বা ।
 অগ্নিং স্বান্নানি সংরোপ্য মজ্ববিৎ প্রব্রজেৎ পুনঃ ॥ ৪
 ততঃ প্রভূতি পুত্রাদৌ স্নেহালাপাদি বর্জয়েৎ ।
 বন্ধুনামভয়ং দদ্যাৎ সর্ষভূতাভয়ং তথা ॥ ৫
 ত্রিদিগুং বৈণবং সম্যক্ সন্ততং সমপর্ষকম্ ।
 বেষ্টিতং কৃষ্ণগোবালরজ্জুমচ্চতুরঙ্গুলম্ ॥ ৬

পূজিত হন। যে ব্যক্তি বনে গমন করিয়া প্রশান্ত-
 স্বভাব ও সমাধিযুক্ত হইয়া তপস্তা করেন, তিনি
 মলহীন, প্রশান্ত ও বিযুক্তপাপ হইয়া, দিব্য পুরাতন
 পরম পুরুষকে লাভ করিতে পারেন। ১—১০ ।
 পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর উত্তম চতুর্থ আশ্রম (অর্থাৎ সন্ন্যাস)
 বলিব; শ্রদ্ধার সহিত সেই আশ্রমানুষ্ঠান করিলে
 ভববন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়।
 পূর্বাধ্যায়-কথিত রীতিতে বানপ্রস্থীশ্রমে থাকিয়া
 সর্ষপ্রকার পাপ ধ্বংস করত ব্রাহ্মণ সন্ন্যাসবিধি-
 অনুসারে চতুর্থীশ্রম গ্রহণ করিবেন। পিতৃগণ,
 দেবগণ ও মনুষ্যগণ উদ্দেশে দান ও শ্রাদ্ধ করিয়া
 এবং আপনার অগ্নিক্রিয়া সমাপনানন্তর, পূর্বে অথবা
 উত্তরদিক্ লক্ষ্য করত স্বীয় বৈবাহিক অগ্নি সঙ্গে
 লইয়া প্রব্রজ্যা গ্রহণ করিবে। সেই সময় হইতে
 পুত্রাদির প্রতি স্নেহ ও আলাপাদি পরিত্যাগ
 করিবে। বন্ধু ও সর্ষভূতকেই অভয় প্রদান
 করিবে। চতুরঙ্গুলপরিমিত, কৃষ্ণগো-বাল-রজ্জু,
 দ্বারা বেষ্টিত, সম-পর্ষ, প্রশস্ত বেগুনির্দিষ্ট

শৌচার্থ্য মানসার্থক মূনিভিঃ সমুদাহৃতং ॥
কৌপীনান্চ্ছাদনং বাসঃ কন্থাঃ শীতনিবারিণী ॥
পাত্ৰকে চাপি গৃহীয়াৎ কুর্ঘ্যারান্ত্র্য সংগ্রহম্ ॥
এতানি তন্ত্ৰ লিঙ্গানি যতঃ প্রোক্তানি সধিবা ॥ ৮
সংগৃহ্য কৃতসম্মাসো গহা তীর্থমহুস্তমম্ ॥
স্নানচ্য চ বিধিবদ্ধপুতেন বারিণা ॥ ৯
তর্পয়িত্ব তু দেবাংশ্চ মজ্জবভাস্করং নমেৎ ॥
আত্মনঃ প্রাশুধো যোনী প্রাণায়ামত্রয়ং চরেৎ ॥ ১০
গায়ত্রীক যথাশক্তি জপ্ত্বা ধ্যায়েৎ পরং পদম্ ॥
স্থিত্যর্থমাত্মনো নিত্যং ভিক্ষাটনমথচরেৎ ॥ ১১
সায়ংকালে তু প্রাণাঃ গৃহাণ্যভ্যবশ্য তু ॥
সম্যগ্ বাচেচ্চ কবলং দক্ষিণেন করেণ বৈ ॥ ১২
পাত্ৰং বামকরে স্থাপ্য দক্ষিণেন তু শেষয়েৎ ॥
যাবতান্নেন তৃপ্তিঃ স্নাত্ত্বাবৈভিক্ষং সমাচরেৎ ॥ ১৩
ততো নিরুত্যা তৎপাত্ৰং সংস্থাপ্যান্ত্রং সংযমী ॥
চতুর্ভিরঙ্গুলৈচ্ছাদ্য গ্রাসমাত্রং সমাহিতঃ ॥ ১৪
সর্বব্যঞ্জনসংযুক্তং পৃথক্ পাত্রে নিয়োজয়েৎ ॥
স্বর্ঘ্যাদিভূতদেবেভ্যো দধা সম্শ্রোক্ষ্য বারিণা ॥ ১৫

ভূজীত পাত্ৰপটকে পাত্রে বাবভ্যতো যতিঃ ॥
বটকাশ্বপর্ণেষু কুষ্ঠীতৈল্লুকপাত্ৰকে ॥ ১৬
কোবিদারকদধেবু ন ভূজীয়াৎ কদাচন ॥
মলাক্কাঃ সর্ব উচ্যন্তে যতঃ কাংস্তভোজিনঃ ॥ ১৭
কাংস্তভাণ্ডেষু যৎ পাকো গৃহস্থস্ত তথৈব চ ॥
কাংস্তে ভোজয়তঃ সর্বঃ কিমিষং প্রাণুয়াত্তয়োঃ ॥
ভুক্তা পাত্রে যতিনিত্যঃ কালয়েন্নপূর্বকম্ ॥
ন দুষ্যতে চ তৎপাত্ৰং যজ্ঞেষু চমসা ইব ॥ ১৮
অথচম্যা নিদিধ্যাস্ত্র উপতিষ্ঠেত ভাস্করম্ ॥
জপধ্যানেতিহাসৈশ্চ দিনশেষঃ নয়েদ্বুধঃ ॥ ২০
কৃতসম্মাস্ততো রাত্রিঃ নয়েদেবগৃহাদিষু ॥
হুৎপুণ্ডরীকনিলয়ে ধ্যায়েদাত্মানমব্যয়ম্ ॥ ২১
যদি ধর্ম্মরতিঃ শান্তঃ সর্বভূতসমো বশী ॥
প্রাপ্নোতি পরমং স্থানং যৎ প্রাপ্য ন নিবর্ততে ॥ ২২
ত্রিগুণভূতযো হি পৃথক্ সমাচরে-
চ্ছনৈঃ শনৈর্বস্ত বাহিঃখাক্ষঃ ॥
সম্মুচ্য সংসারসমস্তবন্ধনাৎ
স যাতি বিকোরমৃতাত্মনঃ পদম্ ॥ ২৩
ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

ত্রিগুণ,—সন্ন্যাসীর বাহ ও মানস শৌচের জন্ত প্রকীর্ণিত হইয়াছে। আচ্ছাদন-বাস, কৌপীন, শীতনিবারিণী কন্থা ও পাত্ৰকাষয় সংগ্রহ করিবে; অন্য কোন প্রকার দ্রব্য সংগ্রহ কারবে না। এই সকল দণ্ড কৌপীনাদিই সন্ন্যাসীর চিহ্নরূপে উক্ত হইয়াছে। পূর্বোক্ত দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া সন্ন্যাসপূর্বক উত্তম তীর্থে গমন করত মজ্জপুত বারি-দ্বারা আচমন করিবে। তৎপরে দেবতাগণের তর্পণ করিয়া, স্বর্ঘ্যকে সমস্তক প্রণাম করিবে। অনন্তর পূর্বমুখে উপাবষ্টি হইয়া, যথাশক্তি গায়ত্রী-জপান্তে পরব্রহ্মের ধ্যান করিবে। প্রতিদিবস আপনার প্রাণধারণের জন্ত ভিক্ষার্থ ভ্রমণ করিবে। সায়ংকালে ব্রাহ্মণগণের গৃহে উপস্থিত হইয়া দক্ষিণহস্ত দ্বারা সম্যক্ কবল প্রার্থনা করিবে। বামকরে পাত্ৰ স্থাপন করিয়া, দক্ষিণ-হস্ত দ্বারা সংগ্রহ করিবে। যত অন্ন দ্বারা নিজের তৃপ্তির সম্ভাবনা, তৎপরিমাণ ভিক্ষা সংগ্রহ করিবে। তৎপরে সংযমী, সেই পাত্ৰ অন্ত্র ও চি দেশে স্থাপন করিয়া, সমাহিত-চিত্তে চতুর্-ঙ্গুল দ্বারা সর্বব্যঞ্জনযুক্ত গ্রাসমাত্র অন্ন আচ্ছা-দন করত পৃথক্ পাত্রে রাখিবে। পরে তাহা স্বর্ঘ্যাদি ভূত দেবগণকে প্রদান করিয়া পাত্ৰকাষে

কিংবা এক পাত্রেই যাত ভোজনান্ত করিবেন। বট কিংবা অশ্বখপত্রে, অথবা কুষ্ঠী ও তৈল্লুক-নির্ম্মিত পাত্রে যতি কখনই ভোজন করিবে না। কাংস্তপাত্রে ভোজনকারী যতিগণ মলাক্কা বলিয়া কীর্ণিত হন, এইজন্ত কদাচ কাংস্তপাত্রে যতিগণের ভোজন বিহিত নহে। যে ব্যক্তি কাংস্তপাত্রে পাক করে, যে কাংস্তপাত্রে ভোজন করায়, তাহার যে পাপ হয়, সেই পাপ কাংস্তপাত্রে ভোজনকারী যতিগণ প্রাপ্ত হন। অতি ভোজন করিয়া সেই পাত্ৰকাষ যজ্ঞের চমসের (যজ্ঞের পাত্ৰবিশেষের) স্থায় কখনই দূষিত হয় না। অনন্তর আচমনান্তে নিদিধ্যাসন করত ভগবান্ ভাস্করের উপাসনা করবে। বুধ—জপ, ধ্যান ও ইতিহাস দ্বারা দিনাবশেষ অতিবাহিত করিবেন। সায়ংকালে সম্মাসবন্দন করিয়া দেবগৃহাদিতে রাজি-যাপন করবে এবং হৃদয়-পুণ্ডরীকভবনে অবিনাশী ব্রহ্মকে ধ্যান করিবে। যদি সন্ন্যাসী এ প্রকার ধ্যানী সর্বভূতসমদর্শী, জিতেন্দ্রিয় ও শান্ত হন, তাহা হইলে তিনি সেই পরম স্থান (মুক্তি) লাভ করেন, সে স্থান পাইলে আর এ দুঃখময় সংসারে কিরিয়া আসিতে হয় না। যে ত্রিগুণদ্বারী সন্ন্যাসী রূপ-রস-গন্ধ-স্পর্শাদিসম্বন্ধ হইতে ইন্দ্রিয়সমূহকে

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

বর্ণনামাশ্রমাণাঞ্চ কথিতং ধর্মলক্ষণম্ ।
 যেন স্বর্গাপবর্গঞ্চ প্রাপ্নু বন্তি দ্বিজাতয়ঃ ॥ ১
 যোগশাস্ত্রং প্রবক্ষ্যামি সংক্ষেপাৎ সারমুত্তমম্ ।
 যন্ত চ শ্রবণাদ্যন্তি মোক্ষকৈব মুমুক্শবঃ ॥ ২
 যোগাত্ম্যসবলেনৈব নশ্চেষুঃ পাতকানি তু ।
 তস্মাদযোগপরো ভূত্বা ধ্যায়েন্নিত্যং ক্রিয়াপরঃ ॥ ৩
 প্রাণায়ামেন বচনং প্রত্যাহারেণ চেন্দ্রিয়ম্ ।
 ধারণাভির্কশে কুত্শা পূর্বং দুর্দ্ধৰ্ণং মনঃ ॥ ৪
 একাকারমনা মনসং রোধধরুপমনাময়ম্ ।
 সূক্ষ্মাৎ সূক্ষ্মতরং ধ্যায়ৈজ্জগদধারমুচ্যতে ॥ ৫
 আত্মানং বহিরন্তঃস্থং শুদ্ধচামীকরপ্রভম্ ।
 রহস্ত্যকাস্তমাসীনো ধ্যায়ৈদামরণাস্তিকম্ ॥ ৬
 যৎ সর্বপ্রাণিহৃদয়ং সর্বৈবাঞ্চ হৃদিস্থিতম্ ।

উদাসীন করিয়া ক্রমে ক্রমে নিলিপ্তভাবে এই প্রকার আচরণ করেন, তিনি সমস্ত সংসারবন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করত অমৃতাত্মা ভগবান্ বিষ্ণুর পদ প্রাপ্ত হন । ১—২৩ ।

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

বর্ণ ও আশ্রম-সমূহের ধর্মলক্ষণ কথিত হইল। এই ধর্মের অন্তর্গত দ্বিজাতিগণ স্বর্গ ও অপবর্গ লাভ করেন। এক্ষণে সংক্ষেপে সার উত্তম যোগশাস্ত্র বলিতেছি, যাহা শ্রবণ করিলে মুমুক্শব্যক্তিগণ মোক্ষ লাভ করিয়া থাকেন। যোগাত্ম্য-বলেই সকল প্রকার পাপ নষ্ট হয়। এইজন্ত ক্রিয়ারত ব্যক্তি যোগরত হইয়া নিত্য ধ্যান করিবে। অগ্রে দুর্দ্ধৰ্ণ মনকে ধারণা দ্বারা বশ করিয়া, প্রাণায়াম ও প্রত্যাহার দ্বারা বশাক্রমে বচন ও ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিবে। এইরূপ মন প্রভৃতি ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিয়া, জীবাত্মার সহিত পরমাত্মার অভেদ জ্ঞান করত, জ্ঞান-স্বরূপ, জগদধার বলিয়া কীর্তিত, অনাময়, সূক্ষ্ম হইতে সূক্ষ্মতর ব্রহ্মকে শনৈঃ শনৈঃ ধ্যান করিবে। নির্জনে একান্তচিত্তে উপবেশন করিয়া, বাহির ও অন্তরহ, নির্মূল, সুবর্ণসদৃশ প্রভাশালী পরমাত্মাকে দেহপাত-কাল পর্যন্ত চিন্তা করিবে। “যিনি সকল প্রাণীর হৃদয়, যিনি সকলের হৃদয়স্থিত, যিনি সকল

যজ্ঞ সর্বজনৈর্জ্যেয়ং সোহহমস্মীতি চিন্তয়েৎ ॥ ৭
 আত্মলাভসুখং যাবত্তপো ধ্যানমুদীরিতম্ ।
 শ্রুতিস্মৃত্যাদিকং ধর্ম্যং তদ্বিকল্পং ন চাচরেৎ ॥ ৮
 যথা রথোহস্থানী ন যথাশো রথিহীনকঃ
 এবং তপশ্চ বিজ্ঞা চ সংযুতং ভৈষজ্যং ভবেৎ ॥ ৯
 যথাস্নঃ মধুসংযুক্তঃ মধুরান্নেন সংযুতম্ ।
 উভাত্ম্যমপি পক্ষাভ্যাং যথা খে পক্ষিণাং গতিঃ ॥ ১০
 তথৈব জ্ঞানকর্ম্যভ্যাং প্রাপ্যতে ব্রহ্ম শাশ্বতম্ ।
 বিজ্ঞাতপোভ্যাং সম্পন্নো ব্রাহ্মিণো যোগতৎপরঃ ॥ ১১
 দেহদ্বয়ং বিহায়াশু মুকো ভবতি বন্ধনাৎ ।
 ন তথা ক্ষীণদেহস্ত বিনাশো বিদ্যতে কচিৎ ॥ ১২
 ময়া তে কথিতঃ সর্বো বর্ণাশ্রমবিভাগশঃ ।
 সংক্ষেপেণ দ্বিজশ্রেষ্ঠা ধর্ম্যস্তেষাং সনাতনঃ ॥ ১৩
 শ্রুতৈবঃ মুনয়ো ধর্ম্যং স্বর্গমোক্ষফলপ্রদম্ ।
 প্রণম্য তমৃষিঃ জগ্মুর্মুদিতাঃ স্থং স্বকাস্রমম্ ॥ ১৪
 মার্কণ্ডেয় উবাচ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং সর্বং হারীতমুখানঃসুতম্ ।
 অধীত্য কুরুতে ধর্ম্যং স যাতি পরমাং গতিম্ ॥ ১৫

জানের জ্যেয়, সেই পরমাত্মাই “আমি” এ প্রকার চিন্তা করিবে। আত্মলাভসুখ-সুখ হইতে যাহা কিছু বেদ ও স্মৃতি-কথিত তপোধ্যানাদি ধর্ম্ম আছে, তাহার বিরুদ্ধাচরণ করিবে না। যে প্রকার অস্থ-হীন রথে কিংবা রথিহীন অশ্বে কোন ফল হয় না, সেইরূপ বিজ্ঞা ও তপস্তা একত্র না থাকিলে কোন ফল নাই ;—পরস্পর মিলিত হইলেই উপকার আসে। পক্ষিগণ যেমন উভয় পক্ষে ভর দিয়া আকাশে গমন করে, সেইরূপ জ্ঞান ও কর্ম্মরূপ পক্ষদ্বয়দ্বারা নিত্য ব্রহ্মসাক্ষ্যকার-সুখকর-আকাশে যথেষ্ট সঞ্চরণ করা যায়। কর্ম্মবিহীন শুদ্ধ জ্ঞান বা জ্ঞানহীন কেবল কর্ম্ম দ্বারা মোক্ষ হয় না। বিদ্যা ও তপস্তায়ুক্ত ব্রাহ্মণ যোগপর হইয়া বাহু ও লিঙ্গশরীর পরিত্যাগ করত ভববন্ধন হইতে মুক্ত হন। যেমন দেহাদির বিনাশ হয়, সেরূপ, সম্পর্ক-বিহীন আত্মার বিনাশ কখনই হয় না। হে দ্বিজ-শ্রেষ্ঠগণ! আপনাদিগের নিকট বর্ণাশ্রমবিভাগানু-সারে বর্ণাশ্রমস্বর্গণের সনাতন ধর্ম্ম সংক্ষেপে এই কথিত হইল। মুনিগণ ধর্ম্মমোক্ষফলপ্রদ এই প্রকার ধর্ম্ম শ্রবণ করত অতিশয় হর্ষযুক্ত হইয়া সেই হারীত-ঋষিকে প্রণাম করিয়া নিজ নিজ আশ্রমে গমন করিলেন। মার্কণ্ডেয় কহিলেন, হারীত-মুখনিঃসুত শাস্ত্রানুসারী এই ধর্ম্ম অধ্যয়ন

ব্রাহ্মণস্ত তু যৎ কৰ্ম্ম কথিতং বাহুজস্ত চ ।
উরুজস্তাপি যৎ কৰ্ম্ম কথিতং পাদজস্ত চ ॥ ১৬
অন্তথা বৰ্ত্তমানস্ত সত্যং পততি জ্ঞাতিতঃ ।
তস্মাৎ স্বধৰ্ম্মং কুর্ৱীত দ্বিজো নিত্যমনাপদি ॥ ১৭
বর্ণাশ্চত্বারো রাজৈল্ল চত্বারশ্চাপি চাশ্রমাঃ ।
স্বধৰ্ম্মং যে তু তিষ্ঠন্তি তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ১৮
স্বধৰ্ম্মেণ যথা নৃণাং নারসিংহঃ প্রসীদতি ।

ন ভূম্যতি তথাভেন কৰ্ম্মণা মধুসূদনঃ ॥ ১৯
অতঃ কুর্ৱন নিজঃ কৰ্ম্ম যথাকালমতপ্রিতঃ ।
সহস্রানীকদেবেশঃ নারসিংহঃ সালয়ম্ ॥ ২০
উৎপন্নবৈরাগ্যবলেন যোগী
ধ্যায়েন্ পরং ব্রহ্ম সদা ক্রিয়াবান্ ।
সত্যং সুখং রূপমনন্তমাত্ম্য
বিহায় দেহং পদমেতি বিকোঃ ॥ ২১

• ইতি হারীতে শৰ্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

করিয়্যা যিনি আচরণ করেন, তিনি উৎকৃষ্ট গতি লাভ করেন । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রের যে যে ধৰ্ম্ম কীর্তিত হইয়াছে, উক্ত বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে যে কেহ সেই সেই ধর্ম্মের অত্যাচার আচরণ করিবে, সে সদ্য জাতি হইতে পতিত হইবে । যে প্রকার যাহার ধর্ম্ম অভিহিত হইল, তাহার সেই প্রকার ধর্ম্মই অনুষ্ঠানযোগ্য । এই হেতু ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় অনাপদে (সাবধানে) স্ব স্ব ধর্ম্মাচরণ করিবেন । হে রাজেন্দ্র ! এই চারিপ্রকার বর্ণ ও চারিপ্রকার আশ্রম । ঐহারা এই বর্ণ ও আশ্রমের স্ব স্ব ধর্ম্ম পালন করেন, তাঁহারা পরমগতি লাভ করেন । ভগবান্ নরসিংহ যে প্রকার স্বধর্ম্ম ব্যক্তির প্রতি

প্রসন্ন হন, সে প্রকার স্বধর্ম্মভিন্ন অন্য কোন কৰ্ম্ম-চারীর প্রতি প্রসন্ন হন না । এই হেতু নিরালস্য হইয়া যথাকালে স্বধর্ম্মাচারী মনুষ্যগণ সহস্রাঙ্ক ইন্দ্র ও ভগবান্ নরসিংহের পদ লাভ করিতে পারেন । উৎপন্ন বৈরাগ্য-বলে ক্রিয়াবান্ যোগী সর্বদা পর-ব্রহ্মের ধ্যান করিবেন ; তাহা হইলে দেহান্তে অনন্ত সত্য সুখস্বরূপ সনাতন বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হইবেন । ১—২১ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

হারীতসংহিতা সমাপ্ত ।

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

যোগীশ্বরঃ যাজ্ঞবল্ক্যঃ সম্পূজ্য মুনয়োহক্ৰবন্ ।
 বর্ণাশ্রমেতরণাঃ নো ক্রহি ধর্মানশেষতঃ ॥ ১
 মিথিলাস্বঃ স যোগীন্দ্রঃ ক্ষণং ধ্যাত্বাববীমুনীন ।
 যশ্মিন দেশে যুগঃ কৃৎস্তশ্মিন ধর্ম্ম্যনিবোধত ॥ ২
 পুরাণস্তায়মীমাংসা ধর্ম্মশাস্ত্রাঙ্গমিশ্রিতাঃ ।
 বেদাঃ স্থানানি বিভাগাঃ ধর্ম্মস্ত চ চতুর্দশ ॥ ৩
 যজ্ঞবিষ্ণুহারীতযাজ্ঞবল্ক্যোশনোহঙ্গিরাঃ ।
 যমাপস্তুত্বসংবর্ত্তাঃ কাত্যায়নবৃহস্পতী ॥ ৪
 পরাশরব্যাসশঙ্খলিখিতা দক্ষগোতমৌ ।
 শাতাতপো বসিষ্ঠশ্চ ধর্ম্মশাস্ত্রপ্রযোজকাঃ ॥ ৫
 দেশকাল উপায়েন দ্রব্যং শ্রদ্ধাসমবৃত্তম্ ।
 পাতে প্রদীয়তে যন্তুং সকলং ধর্ম্মলক্ষণম্ ॥ ৬
 ঋতিঃ স্মৃতিঃ সদাচারঃ স্বস্ত চ প্রিয়মান্বনঃ ।

প্রথম অধ্যায় ।

মুনিগণ (সামগ্র্যবা প্রভৃতি), যোগিশ্রেষ্ঠ যাজ্ঞ-
 বল্ক্যকে বিশেষরূপ অর্চনা করিয়া বলিলেন,—চারি
 বর্ণ, চারি আশ্রম এবং অমূল্যম-প্রতিলোমজাত
 অপরাপর জাতি সকলের ধর্ম্ম সম্পূর্ণরূপে বলুন ।
 মিথিলানগরীস্থ সেই যোগীন্দ্র ব্যাজ্ঞবল্ক্য, ক্ষণকাল
 চিন্তা করিয়া সেই মুনিগণকে বলিলেন,—যেদেশে
 কৃৎস্তসার-যুগ ব্যক্তিবিশেষের পালিত না হইয়া বিচ-
 রণ করে, তাহাতেই বক্ষ্যমাণ ধর্ম্ম অমূল্যমান করা
 কর্তব্য, ইহা জানিবে । পুরাণ, স্মৃতি, মীমাংসা,
 ধর্ম্মশাস্ত্র, বেদাঙ্গ (শিক্ষা, কল্প ব্যাকরণ, নিকৃন্ত,
 জ্যোতিষ, ছন্দ, এই ছয় প্রকার) এবং চারি বেদ,
 —এই চৌদ্দটি, পুরুষার্থ-সাধন জ্ঞান এবং ধর্ম্মপ্রবৃ-
 ত্তির কারণ । মনু, অত্রি, বিষ্ণু, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য,
 উশনা, অঙ্গিরা, যম, আপস্তুত্ব, সংবর্ত্ত, কাত্যায়ন,
 বৃহস্পতি, পরাশর, ব্যাস, শঙ্খ, লিখিত, দক্ষ,
 গোতম, শাতাতপ এবং বসিষ্ঠ, ইহারা ধর্ম্মশাস্ত্র
 প্রণয়ন করিয়াছেন । পুরোক্ত দেশে পূণ্যকালে
 শাস্ত্রোক্ত ইতিকর্তব্যতার অমূল্যমান করিয়া, শ্রদ্ধা-
 পূর্ব্বক উপযুক্ত পাতে যে ধনাদি প্রদান করা যায়,
 তাহা এবং শাস্ত্রোক্ত অমূল্য যাগ-যজ্ঞাদি ধর্ম্ম-
 প্রাপ্তির অসাধারণ উপায় । ঋতিস্মৃতি, মহাজনের

সম্যক্ সংজ্ঞকঃ কামো ধর্ম্মমূলমিদং স্মৃতম্ ॥ ৭
 ইজ্যাচারদমাহিংসা দানং স্বাধ্যায়কর্ম্ম চ ।
 অয়ন্ত পরমো ধর্ম্মো যদ্যোগেনাস্তদর্শনম্ ॥ ৮
 চত্বারো বেদধর্ম্মজ্ঞাঃ পর্যন্ত্রৈবিদ্যমেব বা ।
 স্তা ক্রতে যং স ধর্ম্মঃ স্তাদেকো বাধ্যস্তাবিস্তমঃ ৯
 ত্রক্ষক্ষত্রিয়বৈশ্বশূদ্রা বর্ণাষ্টাদ্যন্ত্রয়ো দ্বিজাঃ ।
 নিষেকাদিশ্রশানাস্তান্তেষাং বৈ মন্ত্রতঃ ক্রিয়াঃ ॥ ১০
 গর্ভাধানমৃতৌ পুংসঃ সবনং স্পন্দনাৎ পুরা ।
 যষ্ঠেহষ্টমে বা সীমন্তঃ প্রসবে জাতকর্ম্ম চ ॥ ১১
 অহস্তেকাদশে নাম চতুর্থে মাসি নিক্রমঃ ।
 যষ্ঠেহন্নপ্রাশনং মাসি চূড়া কার্ঘ্য যথাকুলম্ ॥ ১২
 এবমেনঃ শমং যাতি বীজগর্ভসমুদ্ভবম্ ।
 তুষ্ণীমেতাঃ ক্রিয়াঃ স্ত্রীণাং বিবাহস্ত সমস্তকঃ ॥ ১৩

আচার, আপনার প্রীতি এবং সম্যক্ সংজ্ঞক-জনিত
 শাস্ত্রবিরুদ্ধ কামনা, ইহাই ধর্ম্মজ্ঞানের মূল । যাগযজ্ঞ,
 আচার, দম, অহিংসা, দান এবং স্বাধ্যায়, এই সকল
 কর্ম্ম অপেক্ষা, চিত্তনিবোধ দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার
 করাই উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম । ১—৮ । সন্দেহ হইলে তাহার
 নিবাকরণ এইরূপে হইবে; যথা,—বেদ এবং ধর্ম্ম-
 শাস্ত্রজ চারিজন ব্রাহ্মণ অথবা ত্রৈবিধ্যমণ্ডলীর নাম
 সভা । সেই সভা অথবা অধ্যায়জ্ঞানিদিগের মধ্যে
 অতি নিপুণ, বেদ ধর্ম্মশাস্ত্রজ এক ব্যক্তি যাহা কহি-
 বেন, তাহাই ধর্ম্ম । ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্র,
 এই চারিপ্রকার বর্ণ; তাহার মধ্যে প্রথমোক্ত বর্ণ-
 ত্রয়—দ্বিজ । সেই দ্বিজগণেরই গর্ভাধান হইতে ব্রাহ্ম
 পর্যন্ত সকল ক্রিয়াকলাপ মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক হইয়া
 থাকে । বক্ষ্যমাণ ঋতুকালে গর্ভাধান, গর্ভ-স্পন্দনের
 পূর্বে পুংসবন, যষ্ঠ বা অষ্টম মাসে সীমন্তোন্নয়ন,
 বালক গর্ভ হইতে নিক্রান্ত হইলেই জাতকর্ম্ম, একা-
 দশ দিনে অর্থাৎ অর্শোচাস্ত দ্বিতীয় দিনে নামকরণ,
 জন্মের পর চতুর্থ মাসে নিক্রমণ, যষ্ঠ মাসে অন্নপ্রাশন
 এবং কুলাচারানুসারে অর্থাৎ কাহারও এক বৎসরে
 কাহারও তিন বৎসরে,—এই দুই মুখ্যকালে বা পাঁচ
 বৎসর প্রভৃতি গোণকালে, চূড়াকরণ হইয়া থাকে ।
 এই সমস্ত কার্য্য করিলে শুভশোণিত-সমুদ্ভূত পাপ-
 রাশি দূরীভূত হয় । এই সকল সাংসার-কার্য্য
 স্ত্রীলোকদিগের পক্ষে মন্ত্রহীন; কেবল তাহাদিগের

গর্ভাষ্টমেষ্টমে বান্দে ব্রাহ্মণস্তোপনায়ম্ ।
 রাজ্যমেকাদশে সৈকে বিশামেকে যথাকুলম্ ॥ ১৪
 উপনীয় গুরুঃ শিষ্যং মহাবাহুতিপূর্বকম্ ।
 বেদমধ্যাপয়েদেনং শৌচাচারান্শ্চ শিক্ষয়েৎ ॥ ১৫
 দিবা সন্ধ্যানু কণ্ঠব্রহ্মসূত্র উদমুখঃ ।
 কুর্ধ্যান্নত্ৰপূরীষে তু রাত্রে চৈদক্ষিণামুখঃ ॥ ১৬
 গৃহীতশিগ্গশোথায় মূত্তিরপুঙ্ক্তৈর্জলৈঃ ।
 গন্ধলেপক্ষয়করং কুর্ধ্যাচ্ছোচমতন্ত্রিতঃ ॥ ১৭
 অন্তর্জানুঃ শুচৌ দেশে উপবিশ্ত উদমুখঃ ।
 প্রাণা ব্রাহ্মণে তীর্থেন দ্বিজো নিত্যমুপস্পর্শেৎ ॥ ১৮
 কনিষ্ঠাদেশিত্ত্বমুলাত্তগ্রং করস্ত ৫ ।
 প্রজাপতিপিতৃব্রহ্মদেবতীর্থান্নরুক্ষমাৎ ॥ ১৯
 ত্রিঃপ্রাণাপো দ্বিকমুজা ত্র্যমুজাঃ সপ্তস্পর্শেৎ ।

বিবাহ মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক করিবে। ব্রাহ্মণকুমারের গর্ভাষ্টমে অথবা প্রকৃত অষ্টম বর্ষে, ক্ষত্রিয়দিগের গর্ভেকাদশে এবং বৈশ্যদিগের গর্ভদ্বাদশে উপনয়ন হওয়া বিধি। তবে বৈশ্যের উপনয়ন কুলচাচারানুসারে হইবে, ইহা কেহ কেহ বলেন। নিজ নিজ গৃহোক্ত বিধি অনুসারে উপনীত করিবার পর, গুরু, শিষ্যকে মহাবাহুতি (ভূঃ ইত্যাদি) উচ্চারণ করিয়া বেদাধ্যাপনা করিবেন, এবং উক্ত শিষ্যকে শৌচ ও আচার শিক্ষা করাইবেন। দক্ষিণকর্ণে যজ্ঞোপবীত স্থাপনপূর্বক, দিবা, প্রাতঃকাল ও সাংকালে উত্তর-মুখ এবং যদি রাত্রি হয় ত দক্ষিণাভিমুখ হইয়া মুত্র-বিষ্ঠা ত্যাগ করিবে। অনন্তর শিগ্গগ্রহণপূর্বক উত্থান করিয়া মূত্তিকা এবং উদ্ধত জল দ্বারা এইরূপ শৌচ করিবে, যাহাতে বিগ্নুত্রের লেপ বা গন্ধ কিছু-মাত্র না থাকে। * পবিত্র স্থানে উপবেশনপূর্বক উত্তরমুখ বা পূর্বমুখ হইয়া, হস্ত উভয়জালুর অন্তরালে রাখিয়া, দ্বিজগণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন করিবেন। (১) কনিষ্ঠমূল, (২) তর্জনীমূল, (৩) অঙ্গুষ্ঠমূল এতঃ (৪) করতলের অগ্রভাগ অর্থাৎ অঙ্গুলাগ্র এই কয় স্থানের নাম যথাক্রমে (১) প্রজাপতিতীর্থ, (২) পিতৃতীর্থ, (৩) ব্রহ্মতীর্থ এবং (৪) দেবতীর্থ। তিনবার জলপানান্তে (অঙ্গুষ্ঠমূল

* স্মৃত্যন্তরে হস্তমূত্তিকা দিবার কার্যে যেরূপ সংখ্যা নির্দিষ্ট আছে, তাহাতে গন্ধলেপনাদি দ্রব্য না হইলে ততক্ষণ একরূপ শৌচ করিতে হইবে, যতক্ষণ গন্ধলেপ না যায়;—ইহা জানাইবার জন্যই “গন্ধ-লেপ” ইত্যাদি উক্ত হইয়াছে।

অস্তিস্থ প্রকৃতিস্বাভিহীনভিঃ ফেনবৃন্দবৃন্দৈঃ ॥ ২০
 ফৎকঠতালুগাতিস্ত যথাসম্মাং দ্বিজাতয়ঃ ।
 শুধ্যেরনু স্ত্রী চ শূদ্রাণ্চ সক্রৎস্পৃষ্টাভিরন্ততঃ ॥ ২১
 স্নানমদৈবতৈর্মুদৈর্দর্শনং প্রাণসংযমঃ ।
 স্বর্ঘ্যস্ত চাপ্যপস্থানং গায়ত্র্যাঃ প্রত্যহং জপঃ ॥ ২২
 গায়ত্রীং শিরসা সার্কং জপেদ্বাহুতিপুর্ষিকাম্ ।
 প্রাতিপ্রণবসংযুক্তাং ত্রিরয়ং প্রাণসংযমঃ ॥ ২৩
 প্রাণানায়মা সম্প্রোক্ষ্য ত্র্যচেনাদৈবতেন তু ।
 জপমানীত সাবিত্রীঃ প্রতাগা তারকোদয়াৎ ॥ ২৪
 সন্ধ্যাঃ প্রাকুপ্রাতরেবেহ তিষ্ঠেদা স্বর্ঘ্যদর্শনাৎ ।
 অগ্নিকার্যাং ততঃ কুর্ঘ্যাৎ সন্ধ্যায়োকৃতযোরপি ॥ ২৫
 ততোহভিবাদয়েদ্রুকানসাবহমিতি ব্রুবন্ ।

দ্বারা) দুইবার (মুখে) মার্জন করিয়া, উদ্ধদেহগত ছিদ্ৰ সকল অর্থাৎ নাসিকাদি জল দ্বারা স্পর্শ করিবে। অবিরত, ফেনবৃন্দবৃন্দরহিত, শূদ্রকর্ষক অনাহত জল, (পানসময়ে) বক্ষঃ (১) কণ্ঠ (২) তালু (৩) পর্য্যন্ত গমন করিলে, ব্রাহ্মণ (১), ক্ষত্রিয় (২) ও বৈশ্য (৩) গণ যথাক্রমে শুদ্ধ হইবেন। ওদ্রেপ্রান্তে একবার মাত্র স্পৃষ্ট হইলেই স্থানলোক এবং শূদ্রগণ শুদ্ধ হইবে। ৯—২১। প্রাতঃ-স্নান, জলদৈবত মন্ত্র অর্থাৎ আপোহিষ্টা প্রভৃতি মন্ত্র দ্বারা মার্জন, প্রাণায়াম, স্বর্ঘ্যোপস্থান এবং প্রত্যহ গায়ত্রী জপ করিবে। প্রণবযুক্ত এক একটা ব্যাহুতি যথাক্রমে পৃষ্ঠে যোজনা করিয়া শিরঃ অর্থাৎ “আপোজ্যোতিঃ” ইত্যাদি মন্ত্রের সহিত তিনবার গায়ত্রী জপ করিবে (জপ করিবার সময় মুখ-নাসিকাদি হইতে নিয়মিত বায়ুনির্গম হইবে না; রেচক পূর্বক এবং কুম্ভক করিয়া থাকিবে)। ইহাই প্রাণায়াম। এইরূপ প্রাণায়াম করিয়া আপোহিষ্টাদি মন্ত্র দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করিবে এবং সাংকালে পশ্চিমাশ্র হইয়া নক্ষত্রদর্শন পর্য্যন্ত গায়ত্রী জপ করিতে থাকিবে; অর্থাৎ যাবৎ নক্ষত্রদর্শন না হয়, তাবৎ প্রাতঃসন্ধ্যার বিহিত কাল। প্রাতঃকালে স্বর্ঘ্যদর্শন পর্য্যন্ত পুরাণ হইয়া এরূপ করিতে থাকিবে, অর্থাৎ যাবৎ স্বর্ঘ্যোদয় না হয়, তাবৎ প্রাতঃসন্ধ্যার বিহিতকাল। সন্ধ্যোপস্নানান্তর প্রাতঃ-সন্ধ্যা এবং সাংসন্ধ্যার নিজ নিজ গৃহোক্ত বিধি অনুসারে অগ্নিতে সমিধ্ আদি আহুতি প্রদান করিবে। অনন্তর “আমি অমুক” এইরূপে নিজ নাম উল্লেখ করিয়া গুরু প্রভৃতি বন্ধুবর্গকে অভিবাদন করিবে এবং অধ্যয়নসিদ্ধির

গুরুঋষ্যাপ্যপাসীত স্বাধ্যায়ার্থং সমাহিতঃ ॥ ২৬
 আহুতচাপাধীয়ীত লক্ষ্যকাম্যে নিবেদয়েৎ ।
 হিতকাম্যচারেন্নিত্যং মনোবাক্যকাম্যকর্ম্মভিঃ ॥ ২৭
 কৃতজ্ঞাদ্রোহিমৈধাবিশুচিকল্যাণসূচকাঃ ।
 অধ্যাপ্য ধর্ম্মতঃ সাধুশক্তাপ্তজ্ঞানবিত্তদাঃ ॥ ২৮
 দণ্ডাজিনোপবীতানি মেখলাঈকৈব ধারণেৎ ।
 ব্রাহ্মণেব চরেস্তৈক্ষ্মণিন্দ্যোবান্নব্রুতয়ে ॥ ২৯
 আদিমধ্যাবসানেষু ভবচ্ছদোপলক্ষিতা ।
 ব্রাহ্মণকক্ৰিয়বিশাং ভৈক্ষচর্যাং যথাক্রমম্ ॥ ৩০
 কৃত্যগ্নিকার্য্যো ভুঞ্জীত বাগ্ যতো গুর্ধ্বহুজয়া ।
 আপোশনক্রিয়াপূর্ব্বং সংকৃত্বান্নমকুৎসয়ন ॥ ৩১
 ব্রহ্মচর্য্যে স্থিতো নৈকমন্নমদ্যাদনাপদি ।

নিমিত্ত একাগ্রচিত্তে গুরুর পরিচর্যা করিবে ।
 গুরু, অধ্যয়ন করিবার নিমিত্ত আহ্বান করিলে
 পর অধ্যয়ন করিবে; ভিক্ষাদি করিয়া যাহা
 পাইবে, তৎসমস্ত গুরুকে অর্পণ করিবে; মনঃ,
 বাক্য, শরীর এবং কর্ম্ম দ্বারা তাঁহার হিতাচরণ
 করিবে । কৃতজ্ঞ, অদ্রোহী, মেধাবী, শুচি, আদি-
 ব্যাধিরহিত, অস্ব্যাশু, সচ্চরিত্র, সেবাকুশল, বন্ধু,
 বিদ্যাদাতা এবং ধনদাতা এই সকল ব্যক্তি ধর্ম্মতঃ
 অধ্যাপনীয় । (এই অধ্যয়নের সময়) দণ্ড, অজিন
 যজ্ঞোপবীত ও মেখলা ধারণ করিবে এবং স্ত্রীয়
 জীবনযাত্রা নির্ব্বাহের জন্ত অনিন্দনীয় ব্রাহ্মণবাচীতে
 ভিক্ষা করিবে । ব্রাহ্মণ (১), কক্ৰিয় (২) এবং
 বৈশ্ব (৩) যথাক্রমে আদি (১), মধ্য (২) এবং
 অন্তেতে ভবৎ-শব্দ প্রয়োগ করিয়া ভিক্ষা করিবে,
 অর্থাৎ ব্রাহ্মণ বলিবে,—“ভবতি! ভিক্ষাং দেহি”
 কক্ৰিয় বলিবে,—“ভিক্ষাং ভবতি! দেহি”, বৈশ্ব
 বলিবে,—“ভিক্ষাং দেহি ভবতি!” ২২—৩০ । অগ্নি-
 কার্য্য করিবার পর, গুরুর অনুমতি অনুসারে মৌনী
 হইয়া ভোজন করিবে । ভোক্তব্য বস্তুর নিন্দা করিবে
 না, প্রতু্যত “এইরূপ অন্ন প্রতিদিন হউক” ইত্যাদি
 রূপে পূজা করিবে এবং ভোজনের পূর্বে আপোশন
 অর্থাৎ গণ্ডুষ করিতে হইবে । * দ্বিজ, ব্রহ্মচারী
 অবস্থায়, বিশেষ পীড়াপি ব্যতীত, একস্থানান্ত্র অন্ন

* পূর্ব্বোক্ত সময়ে অগ্নিকার্য্য না হইলে, এই সময়
 উক্ত কার্য্য করিতে হইবে, ইহা বুঝাইবার জন্ত পুন-
 র্কার কৃত্যগ্নিকার্য্য” (অর্থাৎ অগ্নিকার্য্য করিবার
 পর) এই কথাটির উল্লেখ হইয়াছে ।

ব্রাহ্মণঃ কামমগ্নীয়াচ্ছান্দে ব্রতমগ্নীভয়ন ॥ ৩২
 মধুমাংসাপ্তনোচ্ছিষ্টপুস্তকস্বী প্রাণিহিংসনম্ ।
 ভাস্করালোকনান্নীলপরিবাদাংশ্চ বর্জ্জয়েৎ ॥ ৩৩
 স গুরুঃ ক্রিয়াঃ কৃত্বা বেদমতেন্দ্র প্রযচ্ছতি ।
 উপনীয় দদেদমাচার্য্যঃ স উদাহৃতঃ ॥ ৩৪
 একদেশমুপাধ্যায় ঋত্বিগ্ যজ্ঞরূঢ়্যতে ।
 এতে মাত্তা যথাপূর্ব্বমেভ্যো মাতা গরীয়সী ॥ ৩৫
 প্রতিবেদং ব্রহ্মচর্যাং দ্বাদশাদানি পঞ্চ বা ।
 গ্রহণান্তকর্ম্মিতোকে কেশান্তশ্চৈব যোড়শে ॥ ৩৬
 আ যোড়শাদাদাবিংশাচ্চতুর্বিংশাচ্চ বৎসরাৎ ।

ভোজন করিবে না এবং ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ (কক্ৰিয়,
 বৈশ্ব, শ্রাদ্ধে ভোজন করিতে অধিকারী নহে, এই
 জন্ত স্বতন্ত্রভাবে ব্রাহ্মণদের উল্লেখ) শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত
 হইয়া, যাহাতে ব্রতভঙ্গ না হয়, এরূপ দ্রব্য ইচ্ছায়-
 সারে ভোজন করিতে পারিবে । ব্রহ্মচারী দ্বিজ মধু
 অর্থাৎ মৌ, মাংস, অগ্নন, গুরুভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট,
 নিষ্ঠুর কায়, স্বী-সন্তোষ, জীবহিংসা উদযান্ত সময়ে
 সূর্য্যদর্শন, অন্নীল অর্থাৎ মিথ্যা বাক্য বা জুগুপ্সিত
 বাক্য এবং পরিবাদ অর্থাৎ সত্য হউক মিথ্যা হউক,
 পরের দোষ উল্লেখ করা,—ইত্যাদি বিষয় পরি-
 ত্যাগ করিবে । যিনি গর্ভাধান হইতে উপনয়ন
 পর্য্যন্ত সকল সংস্কার করিয়া বেদ অধ্যাপন করেন,
 তিনি গুরু । যিনি, কবল উপনয়ন দিয়া বেদ-শিক্ষা
 দেন, তাঁহাকে আচার্য্য বলা যায় । যিনি বেদের
 একদেশ শিক্ষা দেন, তিনি উপাধ্যায় এবং যিনি যজ্ঞ
 করেন, তাঁহাকে ঋত্বিক্ বলা যায় । গুরু, আচার্য্য,
 উপাধ্যায় এবং ঋত্বিক্ এই কয় মাত্তের মধ্যে যদ-
 পেক্ষা পূর্বে যাহার উল্লেখ হইয়াছে, তদপেক্ষা তিনি
 অধিক মাত্ত; অর্থাৎ গুরু সর্ব্বাপেক্ষা মাত্ত;
 আচার্য্য তাহা হইতে কিঞ্চিন্নান ইত্যাদি; কিন্তু
 জননী ইহাদিগের অপেক্ষাও অধিকতর মাননীয় ।
 এক এক বেদ অধ্যয়নে দ্বাদশবর্ষ করিয়া ব্রহ্মচর্য্য
 করিবে, ইহাতে অসমর্থ হইলে পাঁচ বৎসর । কেহ
 কেহ বলেন,—মাত্র বেদগ্রহণ সময়ে ব্রহ্মচর্য্য করিলেই
 চলিবে । গর্ভযোড়শবর্ষে কেশমুণ্ডন অর্থাৎ “গোদা-
 নাথ্য কর্ম্ম” করিবে * (পূর্বে গর্ভাষ্টমাদি উল্লেখ
 করিয়া ব্রাহ্মণাদির উপনয়নের মুখ্যকাল উক্ত
 হইয়াছে । এক্ষণে উক্ত হইতেছে যে, কতদিন
 পর্য্যন্ত উপনয়ন সংস্কার হইতে পারে ।) ব্রাহ্মণ

* যোড়শবর্ষে কেশমুণ্ডন ব্রাহ্মণের পক্ষে,
 কক্ৰিয়াদির পক্ষে সম্ভবত বিবেচনা করিয়া লইবে ।

ব্রহ্মক্ষত্রিযশাং কাল উপনয়নিকঃ পরঃ ॥ ৩৭
অত উৰ্দ্ধং পরশ্বেতে সৰ্বধৰ্ম্মবহিক্রতাঃ
সাবিজীপতিতা ব্রাত্যা ব্রাত্যস্তোমাদুতে ক্রতোঃ ॥ ৩৮
মাতৃবদগ্রে জায়ন্তে দ্বিতীয়ঃ মৌজীবন্ধনাং ।
ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বিশন্তমাদেতে দ্বিজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৯
যজ্ঞানাং তপসাক্ষৈব শুভানাক্ষৈব কশ্মণাম্ ।
বেদ এব দ্বিজাভীনাং নিঃশ্রেয়সকরঃ পরঃ ॥ ৪০
মধুনা পয়সা চৈব স দেবাস্তপয়েদ্বিজঃ ।
পিতৃশ্চ মধুসর্পিভ্যামুচোহধীতে তু যোহবহম্ ॥ ৪১
যজুঃশি শক্তিতোহধীতে যোহবহম্ স স্মৃত্যুভেঃ ।
প্রীণতি দেবানাজ্যেন মধুনা চ পিতৃস্তথা ॥ ৪২
স তু সোমস্বতৈর্দেবাস্তপয়েদুচোহবহম্ পঠেৎ ।
সামানি তুষ্ণি কুর্য্যচ্চ পিতৃণাং মধুসর্পিষা ॥ ৪৩
মেদসা তপয়েদেবানথর্কাক্ষিরসঃ পঠন ।
পিতৃশ্চ মধুসর্পিভ্যামবহম্ শক্তিতো দ্বিজঃ ॥ ৪৪
বাকোবাক্যং পুরাণঞ্চ নারশংসীশ্চ গাথিকাঃ ।

(১), ক্ষত্রিয় (২) এবং বৈশ্যের (৩) যথাক্রমে
যোড়শ (১), দ্বাবিংশ (২) এবং চতুর্বিংশ বর্ষ
(৩) পর্যন্ত উপনয়নের কাল। এ পর্যন্ত উপ-
নয়ন না হইলে, তত্বতর ইহার। যাবৎ ব্রাত্যস্তোম
যাগ না করে, তাবৎ দ্বিজোচিত সকল ধর্ম্মই
অনধিকারী, গায়ত্রী-উপদেশের অযোগ্য এবং
সংস্কার-হীন হয়। যে হেতু প্রথম উৎপত্তি জনক-
জননী হইতে এবং দ্বিতীয় উৎপত্তি মৌজীবন্ধন
হইতে; অতএব এই সকল ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও
বৈশ্যগণ দ্বিজ বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে। যজ্ঞ, তপস্যা
এবং উপনয়নাদি শুভকার্য্যাবোধক বলিয়া একমাত্র
দেবই দ্বিজগণের মুক্তিজনক। ৩১—৪০। যিনি
প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করেন, সেই দ্বিজ, মধু ও
হুন্ধদ্বারা দেবগণের এবং স্নত ও মধু দ্বারা পিতৃ-
গণের তৃপ্তি সাধন করেন। যিনি প্রত্যহ যথাসক্তি
যজুর্বেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি স্নত ও অমৃত দ্বারা
বেদগণের এবং স্নত ও মধু দ্বারা পিতৃগণের প্রীতি-
সাধন করেন। যিনি প্রত্যহ সামবেদ অধ্যয়ন
করেন, তিনি সোমরস ও স্নত দ্বারা দেবগণের
এবং মধু স্নত দ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন
করেন। অর্থাৎ ইহা অধ্যয়ন করিলে, দেবগণ
ও পিতৃগণ আতশয় তৃপ্ত হন। আর প্রত্যহ
যথাসক্তি অথর্ববেদ-পাঠী দ্বিজ, মেদোদ্বারা দেব-
গণকে এবং মধু স্নত দ্বারা পিতৃগণকে তৃপ্ত করেন।
যিনি প্রত্যহ যথাসক্তি বাকোবাক্য অর্থাৎ প্রমোত্তর-

ইতিহাসাংস্তথা বিদ্যাং যোহধীতে শক্তিতোহবহম্ ॥ ৪৫
মাংসক্ষীরোদনমধুতপণং স দিবৌকসাম্ ।
করোতি তৃপ্তিঞ্চ তথা পিতৃণাং মধুসর্পিষা ॥ ৪৬
তে তৃপ্তাস্তপয়ন্তোহনং সৰ্বকামফলৈঃ শুভৈঃ ।
যং যং ক্রতুমধীয়েত তস্মৈ তস্মাপ্নুয়াৎ ফলম্ ॥ ৪৭
ত্রিষিতপূর্ণপৃথিবীদানস্মৈ ফলমম্বতে ।
তপসশ্চ পরশ্বেহ নিত্যং স্বাধ্যায়বান দ্বিজাঃ ॥ ৪৮
নৈষ্টিকো ব্রহ্মচারী তু বসেদাচার্য্যসন্নিধৌ
তদভাবেহস্মৈ তনয়ে পত্ন্যাং বৈশ্বানরেশপি বা ॥ ৪৯
অনেন বিধিনা দেহঃ সাধয়ন বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি ন চেহ জায়তে পুনঃ ॥ ৫০
শুরবে তু বরং দদ্বা স্নায়ীত তদম্বুজ্যম্ ।
বেদং ব্রতানি বা পারং নীধাপ্যভয়মেব বা ॥ ৫১
অবিপ্লং তব্রহ্মচর্য্যো লক্ষণ্যঃ স্থিয়মুদ্বহেৎ ।
অনন্তপূর্ব্বিকাং কাস্তামসপিণ্ডাং যবীয়সীম্ ॥ ৫২

রূপ বেদবাক্য, পুরাণ, ধর্ম্মশাস্ত্র, কুর্দ্দেবতা মন্ত্র,
যজ্ঞগাথাদি গাথা, ভারতাদি ইতিহাস এবং বারুকী
প্রভৃতি বিদ্যা অধ্যয়ন করেন, তিনি মাংস,
ক্ষীর, ওদন ও মধু দ্বারা দেবগণকে তৃপ্ত
করেন, এবং স্নতমধু দ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তি
সাধন করেন। দেবগণ ও পিতৃগণ পরি-
তৃপ্ত হইয়া, অধ্যয়নকারীকে মঙ্গলজনক অভিলষিত
সমস্ত ফল প্রদান করিয়া পরিতৃপ্ত করেন আর
যিনি যে যে যজ্ঞপ্রতিপাদক বেদেকদেশ অধ্যয়ন
করিবেন, তিনি সেই সেই যজ্ঞ অল্পষ্ঠানের ফল প্রাপ্ত
হইবেন এবং এইরূপ নিত্য স্বাধ্যায়শীল দ্বিজ তিন
বার ধনপূর্ণ পৃথিবীদানের আর উত্তম তপস্যার ফল
প্রাপ্ত হন। (সামান্ত ব্রহ্মচর্য্য দ্বিজমাত্রের কর্তব্য,
নৈষ্টিকব্রহ্মচারী, আচার্য্যসন্নিধানে, আচার্য্যের অভাব
আচার্য্যপুত্রের নিকটে, তদভাবে আচার্য্য-পত্নী-
সমীপে এবং তিনি না থাকিলে অগ্নিশেত্রীয় অগ্নির
নিকটে যাবজ্জীবন বাস করিবেন। জিতেন্দ্রিয়
ব্রহ্মচারী, উক্তাবধি-অবলম্বনে থাকিয়া ক্রমে দেহ-
ত্যাগ করিলে মুক্তি লাভ করেন; ইহ সংসারে
ভাহার আর জঠরযজ্ঞণা ভোগ করিতে হয় না।
৪১—৫০। বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য (এই একটী
একটী) কিংবা বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য উভয়ই সমা-
পন করিয়া শুক্লদক্ষিণা দিবে, পশ্চাৎ শুক্ল অল্পমতি-
ক্রমে স্নান করিবে। অশ্বলিতব্রহ্মচর্য্য দ্বিজাতি,
নপুংসকস্বাদিদোষশূন্য, অনন্তপূর্ব্বী (পূর্ব্ব পাভা-
স্ত্রের সহিত যাহার বিবাহ দিব্যর স্থিরতা পর্য্যন্ত

অরোগিগী ভ্রাতৃমতীমনমানার্গগোত্রজাম্ ।
 পঞ্চমাং সপ্তমাদুর্দ্ধং মাতৃতঃ পিতৃতত্ত্বা ॥ ৫৩
 দশপুরুষবিখ্যাতাঙ্কোত্রিয়ানাং মহাকুলাৎ ।
 স্বীভাদপি ন সঞ্চারিরোগদোষসমমিতাৎ ॥ ৫৪
 এতৈরেব গুণৈযুক্তঃ সৰ্গঃ শ্রোত্রিয়ো বরঃ ।
 যত্নাং পরীক্ষিতঃ পুংস্বে যুবা ধীমান্ জনপ্রিয়ঃ ॥ ৫৫
 যত্নচ্যতে দ্বিজাভীনাং শূদ্রাদারোপসংগ্রহঃ ।
 ন তন্ময় মতং যশ্চাত্তদ্রায়া জায়তে স্বয়ম্ ॥ ৫৬

হয় নাই এবং অপরের উপভুক্ত্য নহে, তাহাকে অনন্তপূৰ্ণা কহে), কান্তিমতী, অসপিণ্ডা (পিতৃবন্ধু হইতে অধস্তন পর্য্যন্ত সপ্তম এবং মাতৃবন্ধু হইতে অধস্তন পঞ্চম পর্য্যন্ত, সপিণ্ড কহে; তন্ত্রিণ), বয়ঃ-কনিষ্ঠা, অরোগিগী (অর্থাৎ যাহার হৃৎপিণ্ডঃ স্ত্র রোগ নাই), ভ্রাতৃযুক্তা, অসমান-প্রবরা, অসগোত্রা এবং মাতৃপক্ষ হইতে পঞ্চম পুরুষের ও পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের পরবর্ত্তিনী একটা সুলক্ষণা কন্তাকে বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পাঁচ পুরুষ এবং পিতৃপক্ষের পাঁচ পুরুষ এই দশ পুরুষের বিজাদি গুণে অতি সুবিখ্যাত পুত্রপৌত্র-দাস-দাসী-এন-ধাত্মাদি-সম্বন্ধ শ্রোত্রিয়দিগের অর্থাৎ বেদাদি-শাস্ত্রা-ধ্যায়ীদিগের মহাকুল হইতে বিবাহ করা নিয়ম বটে, কিন্তু কুঠপ্রভৃতি সঞ্চারী রোগ, কিংবা হীন-ক্রিয়বাদি দোষ থাকিলে ঐ কুল হইতেও কন্তা বিবাহ করা কর্তব্য নহে। (পুরুষসম্ভাব্য) এই সকল গুণযুক্ত এবং দোষবর্জিত, সৰ্গ * শ্রোত্রিয়, পুংস্ববিষয়ে বিশেষ যত্নসহকারে পরীক্ষিত, অস্থবির, বুদ্ধিমান্ এবং জনপ্রিয় ব্যক্তি, বরপাত্র হইবার উপযুক্ত। দ্বিজাতিগণ, শূদ্রজাতীয় কন্তাকে বিবাহ করিতে পারিবেন বলিয়া যে একটা কথা আছে, তাহা আমার সন্মত নহে, যেহেতু তাহাতে অর্থাৎ ভাৰ্য্যাতে স্বয়ং আত্মাই পুত্ররূপে জয়গ্রহণ করে

* সৰ্গ অর্থে উৎকৃষ্ট বর্ণ বা সমান বর্ণ।

† দ্বিজ পুত্রার্থী হইয়া শূদ্রকেও বিবাহ করিবে না। তবে পুত্রোৎপত্তির পর ভাৰ্য্যাবিযোগ হইলে, কেবলমাত্র রতিকাম হইয়া শূদ্রকেও বিবাহ করিতে পারিবে, ইহাই বচনের তাৎপৰ্য্য। এইরূপ বিবাহিত জীতেও পুত্র জন্মিতে পারে বলিয়া শূদ্রগর্ভ-সম্বৃত্ত দ্বিজপুত্রের ধর্মাদিকারের কথা উল্লিখিত হইবে। নিয়বর্ণোক্তব কন্তার সহিত উচ্চবর্ণীয় পুরুষের বিবাহ, পূর্বকালে প্রচলিত ছিল; এক্ষণে নিষিদ্ধ হইয়াছে।

তিশ্রো বর্ণানুপুৰ্য্যেণ ত্ব তথৈক্য যথাক্রমম্ ।
 ব্রাহ্মণকত্রিয়বিশাং ভাৰ্য্যা স্বা শূদ্রজন্মনঃ ॥ ৫৭
 ব্রাহ্মো বিবাহ আহুয় দীযতে শক্ত্যলঙ্কতা ।
 তজ্জঃ পুনাত্যভয়তঃ পুরুষানেকবিশতিম্ ॥ ৫৮
 যজ্ঞস্বায়ম্বিজৈ দৈব আদ্যার্বস্ত গোষয়ম্ ।
 চতুর্দশঃ প্রথমজঃ পুনাত্যন্তরজশ্চ ষট্ ॥ ৫৯
 ইত্যুক্তা চরতাং ধর্ম্যং সহ যা দীযতেহর্থিনে ।
 স কায়ঃ পাবয়েত্তজ্জঃ ষট্ ষড়্ বংগ্ধান্ সহায়না ॥ ৬০
 আশুরো দ্রবিণাদানাদগন্ধর্ব্বঃ সময়াগ্নিথঃ
 রাক্ষসো যুদ্ধহরণাং পৈশাচঃ কন্তাকাচ্ছলাৎ ॥ ৬১
 পাণিগ্রাহঃ সৰ্গান্নু গুল্লীয়াৎ ক্ষত্রিয়া শরম্ ।

যথাক্রমে, ব্রাহ্মণ (১) ক্ষত্রিয় (২) এবং বৈশ্য-দিগের (৩) বর্ণের ক্রমিকর্য অনুসারে তিনটি (১) দুইটি (২) এবং একটীমাত্র (৩) ভাৰ্য্যা হইবে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা; ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা; বৈশ্যের একমাত্র বৈশ্যাই ভাৰ্য্যা; আর শূদ্রজাতীয়ের স্বজাতীয়াই ভাৰ্য্যা হইবে। বরকে আহ্বান করিয়া তাহাকে যথাশক্তি অলঙ্কৃত কন্তা সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহাই ব্রাহ্ম-বিবাহ। সেই ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা পত্নীর গর্ভ-জাত সন্তান দশজন পুত্র, দশজন পর এবং আত্মা এই পূৰ্ণাপর একবিশতি পুরুষকে পবিত্র করে। যজ্ঞস্ব স্বায়ম্বিক্ (দক্ষিণারূপে) যথাশক্তি অলঙ্কৃত কন্তা সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহা দৈব-বিবাহ; গো-মিথুন-গ্রহণপূর্ব্বক কন্তাদান দ্বারা নিষ্পন্ন বিবাহ আৰ্ঘ্যবিবাহ। এই উভয় বিবাহের মধ্যে প্রথমোক্ত বিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভজাত সন্তান, পূৰ্ণাপর চতুর্দশ পুরুষ এবং শেষোক্ত পত্নীর গর্ভজাত পুত্র, পূৰ্ণাপর ছয়পুরুষ পবিত্র করে। “তোমরা দুইজনে একত্র ধর্ম্য আচরণ কর” এই কথা (কন্তা ও জামাতার প্রতি) বলিয়া, প্রার্থি-বরকে কন্তা প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহা প্রাজাপত্য। এই প্রাজাপত্যবিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভোৎপন্ন পুত্র, ছয়জন পূর্ব্ববংশ ছয়জন পরবংশ এবং আত্মা ইহাদিগকে পবিত্র করে। ৫১—৬০। শুদ্ধগ্রহণপূর্ব্বক কন্তাদান যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম আশুরবিবাহ। পরস্পর, অশু-য়োগপ্রযুক্ত শপথপূর্ব্বক বিবাহের নাম গান্ধর্ব্ববিবাহ; সংগ্রামে অপহরণপূর্ব্বক বিবাহের নাম রাক্ষসবিবাহ; ছলক্রমে অর্থাৎ কন্তার নিদ্রাদি অবস্থায় হরণপূর্ব্বক বিবাহের নাম পৈশাচবিবাহ। সৰ্গবিবাহে পাণি-

বৈশ্বা প্রত্যোদ্যাদভাষেদনে ব্রহ্মজন্মনঃ ॥ ৬২
পিতা পিতামহো ভ্রাতা সকুল্যো জননী তথা ।
কন্তাপ্রদঃ পূৰ্ব্বনাশে প্রকৃতস্থঃ পরঃ পরঃ ॥ ৬৩
অপ্রযচ্ছন সমাপ্নোতি ক্রণহত্যামৃতাবৃত্তৌ ।
গম্যস্তভাবে দাতৃণাং কন্তা কুৰ্ঘ্যাং স্বয়ংবরম্ ॥ ৬৪
সক্লং প্রদায়তে কন্তা হরন্তাঃ চৌরদণ্ডভাক্ ।
দত্তামপি হরেৎ পুৰীচ্ছ্রয়াংশেচর আরজেৎ ॥ ৬৫
অনাখ্যায় দদদোষং দণ্ডা উত্তমসাহসম্ ।
অহুপ্তঞ্চ তাজন্ কন্তাঃ কুষ্মাৎ স্বয়ংবরম্ ॥ ৬৬
অক্ষতা বা ক্ষতা চৈব পুনৰ্ভুঃ সংস্কৃতা পুনঃ ।
বৈরিণী যা পতিং হিত্য সর্বং কামদঃ শ্রেয়ং ॥ ৬৭
অপুত্রো গুৰ্বানুজাতো দেবরঃ পুত্রকাময়া ।
সপিণ্ডো বা সগোত্রো বা স্নাতভ্যক্ত খাতবিয়াৎ ॥ ৬৮

গ্রহণ করাই কর্তব্য । আর উৎকৃষ্ট বর্ণের সহিত
হীনবর্ণার বিবাহস্থলে, ক্ষত্রিয়া শর গ্রহণ করিবে,
বৈশ্বা প্রত্যোদ গ্রহণ করিবে । পিতা, পিতামহ,
ভ্রাতা, সকুল্য এবং জননী, ক্রমোপস্থন্ত এই কয়
ব্যক্তির মধ্যে পূৰ্ব্বপুৰুষের অভাব হইলে, উন্মাদাদি
দোষ-রহিত পরপর ব্যক্তি, কন্তাদানে অধিকারী ।
অর্থাৎ পিতার অভাবে পিতামহ; তদভাবে ভ্রাতা
ইত্যাদি । অধিকারী ব্যক্তি কন্তাদান না করিলে ঐ
অদত্তা কন্তার প্রতিশ্রুতিকে ক্রণহত্যা পাপে লিপ্ত
হইবে আর দানান্ধিকারীর অভাব হইলে কন্তা স্বয়ং
উপযুক্ত পাত্র আশ্বসমর্পণ করিবে । বাক্য দ্বারাই
হউক, আর মন দ্বারাই হউক, যে কন্তা একবার
প্রদত্ত হইয়াছে, তাহাকে হরণ করিলে অর্থাৎ
অপরকে দিলে ঐ কন্তাদাতা চৌরের যে দণ্ড
বিহিত আছে, সেই দণ্ডে দণ্ডিত হইবে । কিন্তু
যদি প্রথম বর অপেক্ষা উৎকৃষ্ট বর মিলে, তাহা
হইলে বাসুদত্তাদি কন্তা উৎকৃষ্ট বরকেই সম্প্রদান
করিবে । কন্যাকর্তা হুষ্ট কন্তার দোষোল্লেখ না
করিয়া দান করিলে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড হইবে ।
বস্তুতঃ অহুপ্ত কন্তা গ্রহণ করিয়া পরিত্যাগ করিলেও
ঐ দণ্ড । আর যে ব্যক্তি ঐ কন্তার মিথ্যা দোষ-
খ্যাপন করে, তাহার শতগুণ দণ্ড হইবে । পুনঃ-
সংস্কৃতা অক্ষতা এবং ক্ষতার নাম পুনৰ্ভু । যে স্ত্রী
দ্বীয় পতিকে পরিত্যাগ করিয়া ইচ্ছাপূৰ্ব্বক কোন
সর্বণ পুরুষকে আশ্রয় করে, তাহার নাম বৈরিণী
(এই ত্রিবিধ স্ত্রী অশুপূৰ্ব্বা) । দেবর, তদভাবে
সপিণ্ড, তদভাবে সগোত্র পুরুষ স্নাতলিপ্ত হইয়া
অজাত-পুত্রা স্ত্রীতে, উহার পিতাদির অনুমতিক্রমে,

আ গর্ভসম্ভবাদগচ্ছৎ পতিতব্রহ্মণা ভবেৎ ।
অনেন বিধিনা জাতঃ ক্ষেত্রজঃ স ভবেৎ ব্রহ্মজঃ ॥ ৬৯
হত্যধিকারিং মলিনাং পিণ্ডমাত্রোপজীবনীম্ ।
পরিভূতামধঃশয্যাং বাসমেদ্ব্যভিচারিণীম্ ॥ ৭০
সোমঃ শৌচং দদৌ তাসাং গন্ধর্বাশ্চ শুভং গিরম্ ।
পারকঃ সর্বমেদ্ব্যহঃ মেধ্যা বৈ যোষিতো ব্রহ্মজঃ ॥ ৭১
ব্যভিচারাদৃতৌ শুদ্ধিগর্ভে ত্যাগো বিধীয়তে ।
গর্ভভর্জবধাদৌ চ তথা মহতি পাতকে ॥ ৭২
সুরাপী ব্যাধিতা ধূর্তা বক্ষ্যার্থশ্রুতপ্রিয়ংবদা ।
স্ত্রী প্রসূচ্যাবিবেতব্য পুরুষদ্বৈধী তথা ॥ ৭৩
অধিবিদ্যা তু ভর্জব্য মহদেনোহস্তথা ভবেৎ ।
যত্রানুকূল্যঃ দম্পত্যোহিবর্গস্তত্র বর্ণ্যতে ॥ ৭৪
মৃতে জীবতি বা পত্যৌ যা নাশ্মমুপগচ্ছতি ।

পুত্রোৎপাদন-মানসে স্বাত্মকালে গমন করিকে ।
যতদিন গর্ভ না হয়, ততদিন উক্ত নিয়মে গমন
করিবে; ইহার পর নিয়ম ব্যতিক্রম করিয়া গমন
করিলে পতিত হইবে । এই বিধি অনুসারে উৎপন্ন
পুত্র, পূৰ্ব্বপরিণেতার ক্ষেত্রজ পুত্র হইবে । ভূত-
ভরণাদি-অধিকার হইতে চ্যুত করিবে, অলঙ্কারাদি
পরিধান করিতে দিবে না, যাহাতে মাত্র জীবন
ধাকে—এইরূপ আহার করিতে দিবে, অনবরত
বিকার দিবে এবং ভূভলে শয়ন করাইবে, এইরূপে
ব্যভিচারিণী স্ত্রীকে অকাধো বিরক্ত করিবার জন্ত
নিজ গৃহেই রাখিবে । ৬১—৭০ । স্ত্রীদিগকে, চন্দ্র
শৌচ প্রদান করিয়াছেন; গন্ধর্ব মধুরভাষিতা দিয়া-
ছেন এবং পাবক সমস্ত বস্তু অপেক্ষা পবিত্র করিয়া-
ছেন; অতএব স্ত্রীগণ পবিত্র । মানস-ব্যভিচার
হইলে, রজোদর্শন দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে । আর
যদি হীনবর্ণের সংসর্গে গর্ভ হয়, ক্রণহত্যা, স্বামি-
হত্যা, মহাপাতক বা শিষ্য-সংসর্গাদি করে, তাহা
হইলে তাহাকে পরিত্যাগ করাই বিধেয় । পূৰ্ব্ব-
পরিণীতা ভাষা সুরাপায়িণী, দীর্ঘরোগগ্রস্তা, ধূর্তা,
বক্ষ্যা, অর্থনাশিনী, অপ্রিয়ভাষিণী, স্ত্রীপ্রসবিনী
(মেয়ে-বিউনী), শুধবা পুরুষদ্বৈধী হইলে অর্থাৎ
এই অষ্টাবধ স্ত্রীলোকের মধ্যে একবিধ হইলেই
দ্বিতীয়বার দারপরিগ্রহ করিবে । অধিবিদ্য-স্ত্রীকে,
অর্থাৎ যে স্ত্রী বর্তমান থাকিতে পুনরায় বিবাহ
করিয়াছে—সেই স্ত্রীকে পূৰ্ব্ববৎ ভরণ পোষণ
করিবে; অস্তথা অতিশয় পাপ হইবে । যেখানে
স্বামি-স্ত্রীর পরস্পর আনুকূল্য থাকে, সেখানে ধর্ম,
অর্থ এবং কাম এই ত্রিবিধের বৃদ্ধি হয় । যে স্ত্রী,

সেহ কীর্তিমবাপ্রোতি মোদতে চোময়া সহ ॥ ৭৫
 আজ্ঞাসম্পাদিনীং দক্ষাং বীরসুং প্রিয়বাদিনীম্ ।
 ত্যজন্ দাপ্যস্তুতীয়াংশমজবো। ভরণং স্থিয়াঃ ॥ ৭৬
 স্ত্রীতিভর্তৃবচঃ কাধ্যমেঘ ধর্মঃ পরস্থিয়াঃ ।
 আ শুক্বেঃ সম্প্রতীক্যো হি মহাপাতকদূষিতঃ ॥ ৭৭
 লোকানন্ত্যাং দিবঃ প্রাপ্তিঃ পুত্রপৌত্রপ্রপৌত্রকৈঃ ।
 যস্মান্ভ্রাত্মাং স্থিয়াঃ সেবা ভর্তৃবাশ্চ সুরক্ষিতাঃ ॥ ৭৮
 বোড়শর্ভুনিশাঃ স্ত্রীণাং তানু যুগাসু সংবিশেৎ ।
 ব্রহ্মচার্যো বর্জ্যাত্মাশ্চ তশ্চ বর্জয়েৎ ॥ ৭৯
 এবং গচ্ছন স্থিয়াঃ কামাং মঘাং মূলক বর্জয়েৎ ।
 শস্ত ইন্দো সক্রুৎ পুত্রং লক্ষণাং জনয়েৎ পুমান্ ॥ ৮০
 যথাকামী ভবেদ্বাপি স্ত্রীণাং বরমনুস্মরন ।

স্বামী বর্তমানে বা অবর্তমানে, অপরপুরুষে আসক্ত না হয়, সে, ইহলোকে যশস্বিনী হয় এবং (পরলোকে) উমার সহিত ক্রীড়া করিতে পায়। আজ্ঞাবর্তিনী কার্যদক্ষা, পুত্রবতী এবং মিষ্টভাষিনী স্ত্রী থাকিতে পুনরার বিবাহ করিলে, রাজা ঐ স্ত্রীকে স্বামিধনের তৃতীয়াংশের একাংশ দেওয়াইবেন। স্বামী নির্জন হইলে, গ্রাসাচ্ছাদন মাত্র দেওয়াইবেন। স্ত্রী স্বামীর বাক্যপালন করিবে; কারণ ইহাই স্ত্রীলোকের উৎকৃষ্ট ধর্ম। কিন্তু স্বামী মহাপাতকী হইলে, শুদ্ধিকাল পর্যন্ত প্রতীক্ষা করিবে। যেহেতু, পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র দ্বারা ইহলোকে বংশবিস্তার হয় এবং অগ্নিহোত্রাদির দ্বারা স্বর্গ লাভ হয়। অতএব*সন্তানার্থ স্ত্রীসন্তোগ করিবে এবং ধর্মার্থ তাহাদিগকে উত্তমরূপে রক্ষা করিবে। * স্ত্রীদিগের ঋতুকাল বোড়শ অহোরাত্র। তাহার মধ্যে যুগ অর্থাৎ চতুর্থ, ষষ্ঠ, অষ্টম ইত্যাদি অহোরাত্রীয় রাজিকালে স্ত্রীসংসর্গ করিবে। ইহাতে ব্রহ্মচর্য-চ্যুতি ঘটিবে না। পরন্তু চতুর্দশী অষ্টমী অমাবস্তা পূর্ণিমা ও সংক্রান্তি এই সকল পর্ব এবং ঋতুর প্রথম চারি অহোরাত্র বর্জন করিবে। এইরূপে পুরুষ মঘা মূলা বর্জন করিয়া চন্দ্রাস্তাদি কালে রজস্বলা-ব্রত এবং অগ্নাহারাদি দ্বারা কুশীকৃত পত্নীতে গমন করত লক্ষণাক্রান্ত পুত্র উৎপাদন করিবে। ৭১—৮০। “তোমাদিগের কামবিস্তার করিলে পাতকী হইবে” স্ত্রীলোকদিগের এই বর স্মরণ করত তাহাদিগের কামাঙ্ক্ষসারে কামী হইয়া ঋতুভিন্নকালেও গমন

স্বদারনিরতঃশ্চ বিদ্যো রক্ষ্যা যতঃ স্মৃতাঃ ॥ ৮১
 ভর্তৃভ্রাতৃপিতৃজ্ঞাতিক্ষত্রগণেশ্বরদেবরৈঃ ।
 বন্ধুভিঃ স্থিয়াঃ পূজ্যা ভূষণাচ্ছাদনাশনৈঃ ॥ ৮২
 সংযতোপস্করা দক্ষা হৃষ্টা ব্যয়পরাসুখী ।
 কুর্ঘ্যচ্ছুরয়ো পাদবন্দনং ভর্তৃতৎপরা ॥ ৮৩
 ক্রীড়াঃ শরীরসংস্কারং সমাজোৎসবদর্শনম্ ।
 হস্তাং পরগৃহে যানং ত্যজেৎ প্রোষিতভর্তৃকা ॥ ৮৪
 রক্ষ্যেৎ কন্ত্যাং পিতা বিদ্যাং পতিঃ পুত্রাশ্চ বান্ধবে ।
 অভাবে জ্যেষ্ঠ্যন্তেষাং স্বাতন্ত্র্যং ন রুচিৎ স্থিয়াঃ ॥ ৮৫
 পিতৃমাতৃসুতভ্রাতৃশ্বশুরমাতুলৈঃ ।
 হীনা ন স্মাধিনা ভিন্না গর্হণীয়ান্তথা ভবেৎ ॥ ৮৬
 পতিপ্রিয়হিতে যুক্তা স্বাচার্য্য সংযতেন্দ্রিয়া ।
 ইহ কীর্তিমবাপ্রোতি প্রেত্য চানুপমং সুখম্ ॥ ৮৭
 সত্যামন্তাং সর্বণায়াং ধর্মকার্যাং ন কারয়েৎ ।
 সর্বণাসু বিধৌ ধর্মো জ্যেষ্ঠমান বিনেতরাঃ ॥ ৮৮

করিতে পারিবে এবং নিজ পত্নীর প্রতিই অনুরক্ত হইবে। কারণ স্ত্রীগণের রক্ষা করা অতি আবশ্যক বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ভর্তা ভ্রাতা, পিতা, জ্ঞাতিক্ষত্র, গণেশ্বর, দেবর এবং অন্তান্ত বন্ধু-বান্ধবগণ অলঙ্কার বস্ত্র ও ভোজ্য দ্রব্য দ্বারা স্ত্রীগণকে পরি-তুষ্ট করিবেন। স্ত্রীলোক, গৃহোপকরণ বস্ত্র শুছাইয়া রাখিবে, কাজকর্ম তৎপর হইবে, সর্বদা হাস্তমুখে থাকিবে, অধিক ব্যয় করিবে না, স্বস্ত্র ও শ্বশুরের চরণবন্দনা করিবে এবং সকল কার্যই স্বামীর বশবর্ত্তিনী হইয়া করিবে। স্বামী, বিদেশে যাইলে স্ত্রী, ক্রীড়া, শরীর-সংস্কার, সভাদর্শন, উৎসব-দর্শন, হস্ত-পরিহাস এবং পরগৃহে গমন পরিত্যাগ করিবে। স্ত্রীজাতিকে বহুকালে পিতা, বিবাহের পর ভর্তা এবং বৃদ্ধাবস্থায় পুত্রগণ রক্ষা করিবে! যে সময়ে প্রকৃত রক্ষকের অভাব হইবে, সেই সময়ে বন্ধুবান্ধবগণ রক্ষা করিবেন। কোন সময়েই স্ত্রীলোকের স্বাধীনতা থাকিবে না। পতিহীন স্ত্রী, পিতা, মাতা, পুত্র, ভ্রাতা, স্বস্ত্র, শ্বশুর বা মাতুলের আশ্রয়ে থাকিবে। অন্তথা নিন্দনীয় হইবে। যে স্ত্রী, স্বামীর প্রিয় এবং সৎকর কার্যে নিযুক্ত, উত্তম-আচার-সম্পন্ন এবং জিতেন্দ্রিয়, তিনি ইহ-কালে যশঃ ও পরকালে সর্বোত্তমা গতি প্রাপ্ত হন। বহুভাষ্য ব্যক্তি সর্বণ স্ত্রী থাকিতে অপরবর্ণীয় স্ত্রীকে ধর্ম করাইবে না এবং বহুতর সর্বণ স্ত্রী থাকিলে, তাহার মধ্যে পূর্ব-পরিণীতা স্ত্রী ব্যতীত অপর স্ত্রী

* বংশবিস্তার এবং অগ্নিহোত্রাদিকার; বিবাহের ফল।

দাহয়িত্বাগ্নিহোত্রেণ স্মিয়ং বৃদ্ধবতীং পতিঃ ।
আহরেদ্বিধিবদানয়ীং চৈবাবিলম্বয়ন ॥ ৮০
সবর্ণেভ্যঃ সবর্ণাসু জায়ন্তে বৈ সজাতয়ঃ ।
অনিন্দ্যেযু বিবাহেষু পুত্রাঃ সন্তানবর্দ্ধনঃ ॥ ৯০
বিপ্রামুর্দ্ধাবিযিক্তো হি ক্ষত্রিয়াণাং বিশঃ স্ত্রিয়াম্ ।
অশ্বঠঃ শূদ্রাণাং নিষাদো জাতঃ পারশবোহপি বা ॥ ৯১
বৈশ্বশূদ্র্যোস্ত রাজন্তান্মাহিষ্যোগ্রৌ স্মৃতৌ স্মৃতৌ ।
বৈশ্বাত্ত্ব করণঃ শূদ্রাণাং বিন্নাশেষ বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৯২
ব্রাহ্মণ্যাং ক্ষত্রিয়াণাং স্মৃতৌ বৈশ্বাত্ত্বদেহকস্তথা ।
শূদ্রাজ্জাতস্ত চাণ্ডালঃ সর্বধর্মবহিঃকৃতঃ ॥ ৯৩
ক্ষত্রিয়া মাগধং বৈ শূদ্রজ্জাতঃ স্তারমেব তু ।
শূদ্রাদায়োগবং বৈশ্বা জনয়ামাস বৈ সূতম্ ॥ ৯৪
মাহিষ্যেণ করণ্যন্ত রথকারঃ প্রজায়তে ।

ধর্মকার্যে নিয়োজনীয় নহে। স্বামী সচরিত্রা
স্ত্রীকে শ্রোত অগ্নি, তদভাবে স্মার্ত অগ্নি দ্বারা দগ্ধ
করিয়া অবিলম্বে, বিধিপূর্বক পুনর্বার বিবাহ ও
অগ্নি আহরণ করিবেন। * পরিণীত-সবর্ণা স্ত্রীতে
পরিণেতা সবর্ণ হইতে উৎপন্ন পুত্র, পিতামাতার
সবর্ণ হইবে। অনিন্দ্য অর্থাৎ ব্রাহ্ম প্রভৃতি বিবাহে
বিবাহিত পত্নীর গর্ভসমুত্ত পুত্রগণ বংশবর্দ্ধন করিয়া
থাকে। ৮১—৯০। বিপ্র হইতে ক্ষত্রিয় স্ত্রীতে
উৎপন্ন পুত্রের নাম মুর্দ্ধাবিযিক্ত। বৈশ্বজাতীয়
স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম অশ্বঠ এবং শূদ্রজাতীয়
স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম নিষাদ কিংবা পারশব।
ক্ষত্রিয় হইতে, বৈশ্ব (১) এবং শূদ্র (২) জাতীয়
স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্র যথাক্রমে মাহিষ্য (১) ও উগ্র
(২) বলিয়া কথিত হইয়াছে এবং বৈশ্বের ঔরসে
শূদ্রার গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম করণ। এই বিধি

ইত ভাষ্যাবিষয়েই জানিবে। ক্ষত্রিয়ের ঔরসে
ব্রাহ্মণীর গর্ভে যে পুত্র হয় তাহার নাম স্মৃত
বৈশ্বের ঔরসে যে পুত্র হয় তাহার নাম বৈদেহক
শূদ্রের ঔরসে যে পুত্র হয়, তাহার নাম চাণ্ডাল;
এই জাতি সর্বধর্মবহিঃকৃত। ক্ষত্রিয়া বৈশ্ব-সংসর্গে
“মাগধ” এবং শূদ্র-সংসর্গে “ক্ষত্রা” সংজ্ঞক, আর
বৈশ্বা শূদ্রসংসর্গে আয়োগবসংজ্ঞক পুত্র প্রসব
করিয়া থাকে। মাহিষ্যজাতীয় পুরুষের ঔরসে
করণজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে “রথকার” জন্ম গ্রহণ করে।

* যাহাদিগের পুত্র উৎপন্ন হয় নাই; বা যজ্ঞ
করা হয় নাই অথবা যে আশ্রমাস্তর-গ্রহণে অনধি-
কারী, তাহাদিগের পক্ষে এই বিধি।

অসৎসন্তস্ত বিজ্ঞেয়াঃ প্রতিলোমামুলোমজাঃ ॥ ৯৫
জাত্যৎকর্ষে যুগে জ্ঞেয়ঃ সপ্তমে পঞ্চমেহপি বা ।
বাত্যায়ে কর্মণাং সাম্যং পূর্ববচ্ছোত্তরাধমম্ ॥ ৯৬
কর্ম্ম স্মার্ত্তং বিবাহাগ্নৌ কুকীত প্রত্যহং গৃহী ।
দায়কালরুতেনাপি শ্রোতং বৈতানিকায়িবু ॥ ৯৭
শরীরচিন্তাং নিকর্ষ্য কৃতশৌচবিধিবিজ্ঞঃ ।
প্রাতঃসন্ধ্যামুপাসীত দন্তধাবনপূর্বকম্ ॥ ৯৮
ভ্রাম্যান সূর্য্যদৈবতান জপোন্নয়ন সমাহিতঃ ।
বেদার্থানধিগচ্ছেচ্চ শাস্ত্রাণি বিবিধানি চ ॥ ৯৯

এইরূপ প্রতিবেশ্য অর্থাৎ হীনজাতীয় পুরুষসংসর্গে
উচ্চজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন (১) ও অহুলোমজ অর্থাৎ
উচ্চজাতীয় পুরুষের ঔরসে নীচ জাতীয় স্ত্রীর গর্ভে
উৎপন্ন ব্যক্তিগণকে (২) যথাক্রমে অসৎ (১) এবং
সৎ (২) বলিয়া জানিবে। জাতির উৎকর্ষ অর্থাৎ
মুর্দ্ধাবিযিক্তাদি হইতে বিপ্রহাদি লাভ কোনস্থলে
সপ্তম, কোনস্থলে ষষ্ঠ, কোনস্থলে বা পঞ্চম জন্মে
হইতে পারে। আর জীবিকার অপকর্ষে সপ্তম
ষষ্ঠ এবং পঞ্চমজন্মে নীচজাতির সাম্য হইবে। অধর
অর্থাৎ মুর্দ্ধাবিযিক্তাতে ক্ষত্রিয়াদি কর্তৃক উৎপাদিত
পুত্র এবং উত্তর অর্থাৎ মুর্দ্ধাবিযিক্তাদি জাতীয়
স্ত্রীতে ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র, ইহাদিগের
উচ্চনীচতা এবং জাত্যৎকর্ষ পুরোক্তরূপেই
জানিবে। * গৃহস্থ ব্যক্তি প্রত্যহ বিবাহায়িতে
কিংবা বিভাগকালান্ত অগ্নিতে, স্মার্ত্তকর্ম্ম এবং
আহবনীয়াদি বৈতানিক অগ্নিতে শ্রোতকর্ম্ম করিবে।
শরীরচিন্তা অর্থাৎ বিগুত্রাদি পরিত্যাগ সমাপন
করিয়া পুরোক্তরূপে শৌচকায্য সমাহিত হইলে,
দ্বিজ, দন্ত ধাবনপূর্বক প্রাতঃসন্ধ্যা করিবে। আহ-
বনীয়াদি অগ্নিতে আর্জত প্রদান করিয়া একাগ্রচিত্তে
সূর্য্যদৈবত্য মন্ত্র সকল জপ করিবে। আর বেদার্থ-
জ্ঞান, বিবিধ শাস্ত্রাধ্যয়ন এবং অদীতশাস্ত্রের আলো-

* ইহার বাগ্য এই,—ব্রাহ্মণ-বিবাহিত নিষাদী
গর্ভে যে কন্তা হইবে, তাহাকে ব্রাহ্মণে বিবাহ
করিল, এইরূপ বরাবর হইলে ব্রাহ্মণোচ্চা ব্রাহ্মী
নিষাদী-বংশীয়া যে পুত্র প্রসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ;
এই স্থলে সপ্তম জন্মে জাত্যৎকর্ষ হইল। এইরূপ
ব্রাহ্মণপরিণীতা পঞ্চমী অশ্বঠাবংশীয়া যে পুত্র প্রসব
করে, সে ব্রাহ্মণ; এস্থলে ষষ্ঠজন্মে জাত্যৎকর্ষ।
এইরূপ চতুর্থী মুর্দ্ধাবিযিক্তা যে পুত্র প্রসব করিবে,
সে ব্রাহ্মণ; এস্থলে পঞ্চমজন্মে জাত্যৎকর্ষ

উপেনাদীশ্বরকৈব যোগক্ষেমার্থসিদ্ধয়ে ।
 স্নাত্বা দেবান পিতৃশ্চৈব তর্পয়েদর্চয়েত্তথা ॥ ১০০
 বেদার্থপরূরানি সেতিহাসানি শক্তিতঃ ।
 জপযজ্ঞপ্রসিদ্ধার্থং বিদ্যাধ্যায়াশ্রিকীং জপেৎ ॥ ১০১
 রলিকর্ম্মস্বধাহোমস্বাধ্যায়্যতিথিসংক্রিয়াঃ ।
 ভূতপিত্রমরব্রহ্মমুখ্যাণাং মহামথাঃ ॥ ১০২
 দেবেভ্যশ্চ হতাদম্নাচ্ছৈবান্তুতবলিং হরেৎ ।
 অন্নং কুমৌ খণ্ডাণ্ডালবায়সেভ্যশ্চ নিক্ষিপেৎ ॥ ১০৩
 অন্নং পিতৃমহুযোভ্যো দেয়মপাষাৎ জলম্ ।
 স্বাধ্যায়মবধং কুর্ধ্যান পচেদন্নমায়নে ॥ ১০৪
 বালং সুবাসিনীবৃদ্ধগতিয়া তুরকক্কাঃ ।
 সন্তোজ্যতিথিভূতাংশ্চ দম্পত্যোঃ শেষভোজনম্ ॥
 আপোশনেনোপরিষ্টাদধস্তাদন্ন তথা ।
 অনন্নমমৃতকৈব কার্যমন্নং দ্বিজয়ন ॥ ১০৬

চনা করিবে। অনন্তর অলঙ্কৃত্যেব লাভ এবং
 দ্রব্যের রক্ষার জন্ত কোন রাজা বা জমীদারের
 নিকট উপস্থিত হইবে, তৎপরে স্নান করিয়া
 দেবধর্ম্ম-পিতৃ-তর্পণ এবং দেবার্চনা করিবে।
 ১১—১০০। ঋকৃ, যজুঃ, সাম, অথর্ব্ব এই
 চারিবেদ, পুরাণ, ইতিহাস এবং আধ্যাত্মিকা
 বিজ্ঞা জপযজ্ঞসিদ্ধির জন্ত পূর্য্যাক্ত বিধি অনু-
 সারে যথাশক্তি অধ্যয়ন করিবে। বালকর্ম্ম
 (১), তর্পণ (২), হোম (৩), অধ্যয়ন অধ্যাপন
 (৪), ও অতিথিসংকার (৫) যথাক্রমে (ইহা-
 দ্বিগের নাম) ভূতযজ্ঞ (১), পিতৃযজ্ঞ (২),
 দেবযজ্ঞ (৩), ব্রহ্মযজ্ঞ (৪) ও মহুয্যযজ্ঞ (৫)।
 এই পঞ্চ মহাযজ্ঞ, গৃহস্থের নিত্যকর্তব্য। স্ব স্ব
 গৃহোক্ত বিধি অনুসারে বৈশ্বদেবের হোম করিবে,
 অবশিষ্ট অন্ন দ্বারা সর্ব্বভূতাদেশে বলি দিবে।
 অনন্তর কুকুর চাণ্ডাল বায়স ও পতিদিগকে
 ভূমিতে অন্ন দিবে। পিতৃলোকে ও মহুয্য-
 উদ্দেশে প্রত্যহ অন্ন তদভাবে ফলমূল তদভাবে
 জল দিবে এবং প্রত্যহ সর্ব্বদা বেদাধ্যয়ন ও
 অধ্যাপন করিবে, আপনার জন্ত ভোজনদ্রব্য
 প্রস্তুত করিবে না। কিন্তু দেবতার জন্ত প্রস্তুত
 করিবে। বালক, সুবাসিনী অর্থাৎ বিবাহিতা
 হইয়া, যে পিতৃগৃহে অবস্থিতি করে, বৃদ্ধ, গার্ভী,
 পীড়িত, কুমারী, অতিথি এবং ভৃত্যগণকে ভোজন
 করাইয়া শামি-স্নী অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে।
 ভোজনের প্রারম্ভে ও অন্তে অপোশন ক্রিয়া
 দ্বারা ভুজ্যমান অন্নকে অনন্ন এবং অমৃত করিবেন।

অতিথিহেন বর্ণেভ্যো দেয়ং শক্ত্যানুপূর্ব্বশঃ ।
 অপ্রণোক্তোহতিথিঃ সায়মপি বাগ্ভূতগোদকৈঃ ॥ ১০১
 সংকৃত্য ভিক্ষবে ভিক্ষা দাতব্য্য সত্রতায় চ ।
 ভোজয়েচ্চাগতান্ কালে সথিসহজিবান্ ॥ ১০৮
 মহোক্ষং বা মহাজং বা শ্রোত্রিয়ায়োপকল্পয়েৎ ।
 সংক্রিয়ায়াসনং স্বাহ ভোজনং স্নুতং বচঃ ॥ ১০৯
 প্রতिसংবৎসরস্বর্ঘ্যাঃ স্নাতকাচার্য্যপার্ব্বিবাঃ ।
 প্রিয়ো বিবাহশ্চ তথা যজ্ঞং প্রত্যাশ্বিজঃ পুনঃ ॥ ১১০
 অক্ষনীনোহতিথির্জ্যেঃ শ্রোত্রিয়ো বেদপারগঃ ।
 মাত্ৰাবেতো গৃহস্থস্ত ব্রহ্মলোকমভীপ্ততঃ ॥ ১১১
 পরপাকরুচির্ম্ম স্তাদিন্দ্যামজ্ঞণাদুতং ।
 বাকুপাণিপাদচাপল্যং বর্জয়েচ্চাতিভোজনম্ ॥ ১১২

ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে; ব্রহ্মচারি-ভিক্ষুককে স্বস্তি-
 বাচনাদি পূর্ব্বক ভিক্ষা দিবে এবং ভোজনকালে
 আগত সথি-সহজিব-বান্দিগকে ভোজন করাইবে।
 শ্রোত্রিয় গৃহাগত হইলে, তাঁহার প্রীতির জন্ত “এ
 সকল আপনার” ইহা বলিয়া মহোক্ষ অর্থাৎ বৃহৎ
 বুধ বা মহাজ্ঞ অর্থাৎ বৃহৎ ছাগ, সম্মুখে রক্ষা
 করিবে। উহা শ্রোত্রিয়কে দান বা তাঁহার জন্ত
 হত্যা করিতে হইবে না। তাঁহার স্বাগত-প্রস্থ
 আসন দানাদিরূপ সংকার করিবে। তিনি উপ-
 বিষ্ট হইলে অগ্নিনি উপবেশন করিবে, তাঁহাকে
 সুদাহ বস্ত্র ভোজন করাইবে এবং আপনার আগ-
 মনে ধন্ত হইলাম ‘ইত্যাদি’ মধুর বাক্য বলিবে।
 ত্রিবিধ-স্নাতক, আচাধ্য, রাজা, মিত্র এবং জামাতা,
 মাতুল, শ্বশুরাদি, গৃহে আগত হইলে বৎসরে
 একবার করিয়া মধুপর্ক দ্বারা পূজনীয় এবং সায়-
 ককে প্রতিযজ্ঞে (যজ্ঞ যদি বৎসরে চারিটা হয়,
 তাহাতেও) উক্তরূপে পূজা করিবে। পাক
 ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া এবং বেদপারগ ব্যক্তিকে
 শ্রোত্রিয় বলিয়া জানিবে; এই অতিথি ও শ্রোত্রিয়
 ব্রহ্মলোক গমনেচ্ছ গৃহীর বিশেষ মান্ত্য *।
 ১০১—১১০। অনিন্দনীয় ব্যক্তির নিমন্ত্রণ ব্যতীত,
 পরপক বস্ত্র ভোজনে অভিলাষী হইবে না। শাকু-
 চাপল্য, পাণচাপল্য এবং পদচাপল্যাদি পরিত্যাগ

* পথিক ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া জানিবে।
 শ্রোত্রিয় অর্থাৎ সর্ব্ববেদাধ্যায়ী এবং বেদপারগ
 অর্থাৎ একশাধাধ্যায়ী এই দ্বিবিধ অতিথি, ব্রহ্ম-
 লোকগমনেচ্ছগৃহীর মাননীয়। ইহা ‘মিতাক্ষরা-
 সম্বত ব্যাখ্যা’।

অতিথিং শ্রোত্রিয়ং তৃপ্তমাসীমান্তমহুত্রজ্ঞেং ।
অহঃশেষং সহাসীত শিষ্টৈরিষ্টৈশ্চ বন্ধুভিঃ ॥ ১১৩
উপাস্ত পশ্চিমাং সঙ্ঘাং হঃগ্রীংস্তাহুপাস্ত চ ।
তৃত্যৈঃ পরিবৃত্তো ভুক্তা নাতিতৃপ্তোহথ সংবিশেৎ ॥
ব্রাহ্মে মুহূর্ত্তে উখায় চিত্তয়েদাশ্বনো হিতম্ ।
ধর্ম্মার্থকামান্ যেষ কালে যথাসক্তি ন হাপয়েৎ ॥ ১১৫
বিজ্ঞাকর্ম্মবয়োবন্ধুবিত্তৈশ্চাত্মা যথাক্রমম্ ।
এতৈঃ প্রভৃত্তৈঃ শৃঙ্গোহপি বান্ধিকে মানমর্হতি ॥ ১১৬
বৃদ্ধভারি নৃপন্নাতন্ত্রীরোগিধরচাক্রিণাম্ ।
পন্থা দেমো নৃপস্তেযাং মাত্তঃ স্নাতক ভূপতেঃ ॥ ১১৭
ইজ্যাদ্যয়নদানানি বৈশ্রাস্ত্য কত্রিযশ্চ ॥

করিবে। শ্রোত্রিয়-অতিথিকে উত্তম ভোজনাদি দ্বারা পারিতুষ্প করিয়া সীমান্ত পর্য্যন্ত তাঁহার অনুগমন করিবে। ইতিহাসপুরাণাদিবেত্তা, কাব্যকথায় সুচ-
তুর, সন্তোষজনক আলাপে সুনিপুণ বন্ধুদিগের
সহিত অবশিষ্ট দিব্যভাগ অতিবাহিত করিবে।
সায়ংসন্ধ্যোপাসনা, অগ্নিত্রয়ে আহুতি প্রদান এবং ঐ
সকল অগ্নির উপাসনান্তে ভূতাবর্গে পরিবৃত্ত হইয়া
অনতিভৃগুজনক আহার করিবে; অনন্তর আয়-
• ব্যয়াদি বিষয়ক চিন্তা করিয়া শয়ন করিবে। ব্রাহ্ম
• মুহূর্ত্তে অর্থাৎ রাত্রির শেষাঙ্গের শেষসময়ে জাগরিত
হইয়া নিজহিত চিন্তা করিবে এবং যথাকালে শত্রুনা-
সারে ধর্ম্মার্থ-কামের সেবা করিবে। বিত্ত (১)
বন্ধু (২) বয়স অর্থাৎ জ্যেষ্ঠতা বা সপ্ততির উর্দ্ধ বয়স
• (৩) কর্ম্ম অর্থাৎ শ্রোতমার্গে ক্রিয়াকলাপ (৪) এবং বিজ্ঞা
(৫) প্রভাবে লোক যথাক্রমে পূর্বপূর্য্যাপেক্ষা
মাত্ত হইয়া থাকে অর্থাৎ সাধারণের নিকট ধনশালী
লোক মাত্ত; তাহার নিকট ও বন্ধুসম্পন্ন ব্যক্তি মান-
নীয় ইত্যাদি। এই সকল গুণি বা ইহার অল্পতম
কোন একটি অধিকপরিমাণে থাকিলে, মাত্ত; অত-
এব অশীতিপর বৃদ্ধ-শৃঙ্গ ও সম্মান পাইয়া থাকে * ।
বৃদ্ধ, ভারবাহী, রাজা, স্নাতক, স্ত্রীলোক, রোগী, বয়
ও চক্রী অর্থাৎ গাড়েয়ান ইহাদিগকে সাধারণ
লোক পথ দিতে বাধ্য। স্নাতক ব্যতীত এই সকল
লোকেরও রাজা সম্মাননীয় অর্থাৎ ইহারা রাজাকে
পথ দিবে, কিন্তু স্নাতক, রাজারও মাত্ত। যাগ,
অধ্যয়ন এবং দান—ব্রাহ্মণ কত্রি বৈশ্রাদিগের সাধা-

প্রতিগ্রহোহধিকে। বিপ্রো যাজ্ঞনাধ্যাপনে তথা ॥ ১১৮
প্রধানং ক্ষত্রিয়ে কর্ম্ম প্রজানাং পরিপালনম্ ।
কুষীদকৃষিবাণিজ্যং পাশুপাল্যং বিশং স্মৃতম্ ॥ ১১৯
শূদ্রস্ত দ্বিজশৃঙ্খা তয়া জীবন বণিগ্ভবেৎ ।
শিল্পৈর্বা বিবিধৈর্জীবৈবদ্বিজাতিহিতমাচরন্ ॥ ১২০
ভাধ্যারতিঃ শুচিভূতভর্তা শ্রাদ্ধক্রিয়ারতঃ ।
নমস্কারেণ মন্ত্ৰেণ পঞ্চযজ্ঞান্ ন হাপয়েৎ ॥ ১২১
অহিংসা সত্যমন্ত্ৰেয়ং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।
দানং দয়া দমঃ ক্ষান্তিঃ সর্বেষাং ধর্ম্মসাধনম্ ॥ ১২২
বয়োবুদ্ধ্যর্থবোধেষুশ্রুতাভিজ্ঞানকর্ম্মণাম্ ।
আচরেৎ সদৃশীং বৃত্তিমজ্জিকামশঠাং যথা ॥ ১২৩
দৈববার্ধিকাদিকামো যঃ স তু সোমং পিবেদ্বিজঃ ।
প্রাক্সোমিকীঃ ক্রিয়া কুষাদ্যশ্রাং বার্ষিকং ভবেৎ ॥ ১২৪
প্রতিসংবৎসরং সোমং পশুঃ প্রত্যয়নন্তথা ।

রণ ধর্ম্ম; অধিকের মধ্যে ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রহ, যাজ্ঞ
এবং অধ্যাপনা (অর্থাৎ ইহা কেবল ব্রাহ্মণেরই
কার্য্য)। প্রজাপালনঃ ক্ষত্রিয়ার প্রধান কর্ম্ম। কুসীদ-
ভোগ (শূদ্র-খাওয়া), কৃষিকার্য্য, বাণিজ্য এবং পশু-
পালন—বৈশ্যের প্রধান কর্ম্ম বালিয়া স্মৃত হইয়াছে।
দ্বিজশৃঙ্খা ই শূদ্রের প্রধান কর্ম্ম, কিন্তু তাহা দ্বারা
জীবিকা নিব্বাহ না হইলে দ্বিজাতিগণের শুষ্ক-
ধিকার হইতে বিচ্যুত না হইয়া বাণিজ্য করিতে
পারিবে; অথবা নানাবিধ শিল্পকার্য্য দ্বারা জীবিকা-
নিব্বাহ করিবে (পরন্তু সকল সময়েই দ্বিজাতিগণের
হিতে নিবৃত্ত থাকিবে)। নিজ ভাধ্যায় অহরন্ত,
শৌচাচার-বুদ্ধ ভূতাপালক ও শ্রাদ্ধকার্য্যে তৎপর
হইবে। 'নমঃ' এই মন্ত্রমাত্র উচ্চারণ করিয়া
পুষোক্ত ভূতযজ্ঞাদি পঞ্চযজ্ঞ করিবে। ১১১—১২১
অহিংসা, সত্য, অস্ত্রের, ইন্দ্রিয়সংযম, দান, অস্ত্র-
করণসংযম, দয়া এবং ক্ষমা ইহা সকলেরই ধর্ম্ম-
সাধন। বয়স, বুদ্ধি, ধন, বাক্য, বেশ, বিজ্ঞা, বংশ
এবং কন্মের অহরূপ, অথচ কোটিজ্ঞা ও শঠতা-
বর্জিত বৃত্তি আচরণ করিবে। যাহার ত্রিবর্ষভোগ্য
বা তদধিক অন্নসংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোমপান
করিবে এবং যাহার বর্ষভোগ্য অন্নসংস্থান আছে,
সেই দ্বিজ রোমপানের পূর্বকর্তব্য অগ্নিহোত্র-দর্শপূর্ণ-
মাসাদি ক্রিয়াকলাপ করিবে। * প্রতিবর্ষে সোম-

* মিতাক্ষরাসম্মত ব্যাখ্যা এই;—“এই সমস্ত
বা ইহার অল্পতম থাকিলে বৃদ্ধ বয়সে শূদ্র ও সম্মানিত
হইয়া থাকে।”

* ইহা কাম্য সোমপানাদির বিধান হইল। নিত্য
কর্তব্য সোমপানে ধনী দরিদ্র বিচার নাই।

কৰ্ণব্যাগ্রয়ণেষ্টা চাভুৰ্ম্মাস্তানি চৈব হি ॥ ১২৫
 এষামসন্তবে কুৰ্ঘাদিষ্টং বৈশানরীং দ্বিজঃ ।
 হীনকল্পং ন কুৰ্বীত সতি দ্রব্যোৎকলপ্রদম্ ॥ ১২৬
 চাণালো জায়তে যজ্ঞকারণাজুভিক্ষিতাৎ ।
 যজ্ঞার্থং লক্ষ্যদদন্তাসং কাকোহপি বা ভবৎ ॥ ১২৭
 কুশ্লকুষ্ঠীধাতো বা ত্রৈহিকোহগ্নস্তনোহপি বা ।
 জীবেষাপি শিলোঞ্জে ন শ্রেয়ানেষাং পরঃ পরঃ ॥ ১২৮
 ন স্বাধ্যায়বিরোধার্থমীহত ন যতন্ততঃ ।
 ন বিরুদ্ধপ্রসঞ্জে ন স্তোষী চ সদা ভবৎ ॥ ১২৯

যাগ প্রতিঅয়নে অর্থাৎ প্রতি দক্ষিণায়ন উত্তরায়ণে বা প্রতিবর্ষে পশুযাগ, শস্তোৎপত্তিসময়ে অগ্রয়ণ যাগ এবং প্রতিবর্ষে চাতুর্মাস্য যাগ করিবে * । সোমযাগ প্রভৃতি পুরোক্ত কার্য সকলের অন্তর্ধান কোনরূপে অসম্ভব হইলে ততৎকালে দ্বিজ বৈশানর যাগ করিবে । দ্রব্য থাকিতে সোম-যাগাদি শুভে বৈশানর যাগ অর্থাৎ এইকপ ন্যূনকল্প কার্য করিবে না এবং যে কার্য ফলপ্রদ অর্থাৎ কাম্য, তাহাও হীনকল্পে করিবে না । শূদ্রের নিকট ভিক্ষা-লব্ধ দ্রব্য দ্বারা যজ্ঞ করিলে পরজন্মে চণ্ডাল হয় । যজ্ঞ করিবার নামে যে দ্রব্য পাইয়াছে, যজ্ঞে তাহা না দিলে, ভাসপক্ষী অথবা কাক হইবে। নিপতিত বা অন্তপরিত্যক্ত শস্যাদির মঞ্জরীগ্রহণের নাম শিল, পরিত্যক্ত কণামাত্র গ্রহণের নাম উষ্ণ; গৃহী এই উপায়দ্বয়ে কুশ্লপরিমিত-ধাতুযুক্ত অর্থাৎ ষাটদিন কুটুস্থভরণোপযুক্ত ধাতুসম্পন্ন, কুশ্লপরিমিত-ধাতুযুক্ত অর্থাৎ ছয়দিন কুটুস্থভরণোপযুক্ত ধাতুসম্পন্ন, তিন দিন কুটুস্থ-ভরণোপযুক্ত ধাতুসম্পন্ন অথবা অশস্তন (অর্থাৎ যাহার পরদিন খাইবার সংস্থান নাই) হইয়া জীবিকানির্বাহ করিবে; এই চতুর্বিধ জীবিকাবলদ্বী গ্রহণের মধ্যে পূর্ব পূর্ব অপেক্ষা পরপর প্রশস্ত অর্থাৎ কুশ্লপরিমিত-ধাতুসম্পন্ন অপেক্ষা কুশ্লপরিমিতধাতুসম্পন্ন গৃহী প্রশংসার পাত্র ইত্যাদি । অপ্রতিসিদ্ধ ব্যক্তি হইতেও স্বাধ্যায়বিরোধী অর্থগ্রহণ করিবে না । অজ্ঞাত-কুলশীল ব্যক্তির নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না; বিরুদ্ধ অর্থাৎ অযাজ্যযাজন এবং প্রসঙ্গ অর্থাৎ নৃত্য-গীতাदि, তদ্বারা অর্থোপার্জন করিবে না এবং সর্ষদা সন্তোষশীল হইবে । ক্ষুধায় কাতর অর্থাৎ বিভাগ-লব্ধ ধন দ্বারা কুটুস্থ-ভরণাদি করিতে অসমর্থ হইলে

রাজাস্তেবাসিযাজ্যোভ্যঃ সীদন্নিক্ষেপনং কুধা ।
 দন্তিহৈতুকপাশগুবকবৃত্তীংচ বর্জয়েৎ ॥ ১৩০
 শুক্রাদ্রধরো নীচকেশশৃঙ্খলঃ শুচিঃ ।
 ন ভাৰ্যাদর্শনেহশ্রীয়ান্নৈকবাসা ন সংস্থিতঃ ॥ ১৩১
 ন সংশয়ং প্রপদ্যেত নাকস্মাদপ্রিয়ং বদেৎ ।
 নাহিতং নানুভক্ষেৎ ন স্তেনঃ স্মার বার্কিষিঃ ॥ ১৩২
 দাক্ষায়ণী ব্রহ্মসূত্রী বেণুমান স্কমগুণুঃ ।
 কুৰ্ঘাৎ প্রদক্ষিণং দেবমুদোবি প্রবনস্পতীন্ ॥ ১৩৩
 ন তু মেহেনদীচ্ছ্যাবব্রু গোষ্ঠীধৃতশ্বসু ।
 ন প্রত্যর্কায়গোদোমসক্ষ্যাদ্বুদীধ্বজম্ননঃ ॥ ১৩৪
 নৈক্ষেতার্কং ন নগ্নাঃ স্বীং ন চ সংস্পৃষ্টমৈথুনাম্ ।
 ন চ মূত্রপূরীষ বা নাস্তী রাজতরাকঃ ॥ ১৩৫
 অয়ং মে বজ্র ইতোবাঃ সধমজ্ঞমুদীরয়ন ।

বিজ্ঞাতকুলশীল রাজা অন্তেবাসী এবং যাজ্ঞানর্হ ব্যক্তির নিকট হইতে ধনগ্রহণ করিবে । দাস্তিক অর্থাৎ লোকরঞ্জনের জন্য ধর্ম্মকার্যকারী, হৈতুক (কৃত্তিক), পামণ্ডী অর্থাৎ শাস্ত্রবিরুদ্ধ আশ্রমাদি অবলদ্বী, বকরুতি অর্থাৎ বঞ্চক ইত্যাদি ব্যক্তিকে বৈদিক লৌকিক—সকল কার্যে পরিত্যাগ করিবে । শুক্রাদ্রধারী হইবে । শৃঙ্খ, কেশ ও নখের ক্ষৌর-কর্ম্ম করিবে । বাহ্য-আভ্যন্তর-শৌচযুক্ত এবং স্নানানুলেপন দ্বারা সদগন্ধশালী হইবে । ভাৰ্য্যার সম্মুখে অথবা এক বস্ত্র পরিধান করিয়া কিংবা উত্তীর্ণ হইয়া ভোজন করিবে না । ১২২—১৩১ । প্রাণ-বিপত্তি-সংশয়াবহ কর্ম্ম অর্থাৎ ব্যাভ্রাদিযুক্ত দেশে গমনাদি করিবে না; হঠাৎ কাশাকেও অপ্রিয়, অহিত কিংবা অনৃত বাক্য বলিবে না । চৌর্য্য করিবে না এবং বার্কিষী হইবে না অর্থাৎ নিষিদ্ধ বৃদ্ধি গ্রহণ দ্বারা জীবিকানির্বাহ করিবে না । সুবর্ণকুণ্ডল, যজ্ঞোপবীত, বেণুযষ্টি এবং জলপূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ করিবে; (প্রথম দুইটা সর্ষদা, শেষ দুইটা সময়-বিশেষে) । দেবপ্রতিমা, উদ্ধৃতমুক্তিকা, গাভী, ব্রাহ্মণ এবং বনস্পতিকে প্রদক্ষিণ করিবে । নদী, ছায়া, পথ, গোষ্ঠ, জল ও ভাস্মাদিতে মূত্র-পূরীষ ত্যাগ করিবে না । অগ্নি, সূর্য্য ও চন্দ্রের অভিমুখীন হইয়া বা স্ত্রীলোক ও দ্বিজাতির সম্মুখে কিংবা সক্ষ্যাদ্বয়ে উক্ত কার্য করিবে না । (উদয়াস্তময়াদি কালে) সূর্য্য দর্শন করিবে না ! নগ্ন বা মৈথুনাসক্ত স্ত্রী দর্শন করিবে না । মূত্র-পূরীষাদি দেখিবে না এবং অশুচি হইয়া গ্রহণ ও নক্ষত্র দর্শন করিবে না । বৃষ্টি-পাত হইতেছে এমনতর সময়ে “অয়ং মে বজ্রঃ” এই

* এই সকল কর্ম্ম নিত্যকর্তব্য ।

বর্ষং প্রাবৃত্তো গচ্ছেৎ স্বপ্যাৎ প্রত্যক্শিরা ন চ ॥ ১২৬ ॥ পৌষমাসস্ত রোহিণ্যমষ্টকায়ামথাপি বা ।
 জীবনাস্তকশক্লমুজ্জরেতাংস্তপস্ ন নিক্ষিপেৎ ।
 পাদৌ প্রতাপয়েন্নাগ্নৌ ন চৈনমভিলজ্যয়েৎ ॥ ১৩৭ ॥
 জলং পিবেন্নাঞ্জলিনা শয়নং ন প্রবোধয়েৎ ।
 নাক্ষেঃ ক্রৌড়েয় ধর্ম্ময়ৈর্বাধিতৈর্বা ন সংবিশেৎ ॥ ১৩৮ ॥
 বিরুদ্ধং বর্জ্যয়েৎ কর্ম্ম প্রেতধূমং নদীতরম্ ।
 কেশতস্মতুযাক্ষারকপালেষু চ সংস্থিতম্ ॥ ১৩৯ ॥
 নাচক্ষীত ধনন্তীং গাং নাধারৈণ বিশেৎ কচিৎ ।
 ন রাজঃ প্রতিগৃহীয়াত্কৃত্যোচ্ছাস্তবত্নিনঃ ॥ ১৪০ ॥
 প্রতিগ্রহে স্থনিচাক্ষধ্বজিবেশ্চানরাধিপাঃ ।
 দুষ্টা দশগুণং পূর্বাৎ পূর্বাধেতে যথোত্তরম্ ॥ ১৪১ ॥
 অধ্যায়ানামুপাকর্ষ্য শ্রাবণ্যাং শ্রবণেন বা ।
 হস্তেনৌষধিভাবে বা পঞ্চম্যাং শ্রাবণশ্চ তু ॥ ১৪২ ॥

সমস্ত মন্ত্র পাঠ করত অনাবৃত হইয়া গমন করিবে এবং পশ্চিম দিকে মস্তক রাখিয়া অথবা নগ্নাদি অবস্থায় শয়ন করিবে না । নিদ্রাবন, রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র এবং রেতঃ জলে নিক্ষেপ করিবে না । অগ্নিতে চরণদ্বয় তপ্ত করিবে না এবং অগ্নিকে লজ্জন করিবে না । অঞ্জলি দ্বারা জল পান করিবে না । নিদ্রিত ব্যক্তিকে জাগরিত করিবে না । দ্যুত বা ধর্ম্ময় অর্থাৎ পুষ্পাংসাদি দ্বারা ক্রৌড়া করিবে না এবং রোগীর সহিত একত্র শয়ন করিবে না । জনপদ-বিরুদ্ধ কুলচারবিরুদ্ধ এবং গ্রাম-বিরুদ্ধ কর্ম্ম, চিতাধূমস্পর্শ, বাহু দ্বারা নদী সন্তরণ, আর কেশ, ভস্ম, তুষ, অঙ্গার, কপাল ও অস্থি-কার্পাসাদিতে অবস্থিতি, এই সকল কাৰ্য্য পরিত্যাগ করিবে । বৎস, গাভীর স্তন্য পান করিতেছে, এমন সময়ে তৎস্বামীকে একথা বলিয়া দিবে না ; আপনিও নিবর্তিত করিবে না । কুপথ দ্বারা নগর, গ্রাম, মন্দির ইত্যাদি কোন স্থলেই প্রবেশ করিবে না, কুপণ ও শাস্ত্রাতিক্রমী রাজার নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না । স্থনী অর্থাৎ হিংসাপর, তৈলিক, সুরাবিক্রমী, যেষ্ঠা এবং পুরোক্ত রাজা এই পঞ্চবিধ ব্যক্তির মধ্যে যথাক্রমে পর পর ব্যক্তি প্রতিগ্রহবিষয়ে পূর্ষ পূর্ষ অপেক্ষা অধিক দণ্ডগণ দুষ্ট ; অর্থাৎ স্থনী হইতে তৈলিক, তাহা হইতে সুরাবিক্রমী ইত্যাদি । ১৩২—১৪১ । ওষাৎ প্রাবৃত্ত হইলে, গ্রামী পূর্ণিমা শ্রবণানক্ষত্রগুক্ত অথ কোন দিন অথবা হস্তা-নক্ষত্র-গুক্ত পঞ্চমীতে বেদাধ্যয়ন আরম্ভ করিবে । উক্ত সময়ে ওষাৎ প্রাবৃত্ত না হইলে ভাদ্র মাসে শ্রবণ-নক্ষত্রগুক্তদিনে বা তন্মাসীয় পূর্ণিমায়া আরম্ভ করিবে ।

পৌষমাসীয় রোহিণীনক্ষত্রগুক্ত দিনে অথবা অষ্টকা-
 তিথিতে, গ্রামের বহির্ভাগে জলসমীপে বেদাধ্যয়নের
 যথাবিধি উৎসর্গ করিবে । শিষ্য, ঋত্বিক্, গুরু, বন্ধু
 বা স্বশাখাধারী শ্রোত্রিয়ের মৃত্যু হইলে, উপাকর্ষে
 ও উৎসর্গে, তিন দিন অনধ্যায় । সক্ষ্যাগর্জ্জন, নির্ঘাত
 (অর্থাৎ আকাশে উৎপাতসূচক ধ্বনি-বিশেষ) ভূমি-
 কম্প, উল্কাপাত, বেদের মন্ত্রভাগ কিংবা ত্রাক্ষণ-
 ভাগের সমাপ্তি এবং উপনিষদ অধ্যয়নে অহোরাত্র
 অনধ্যায় । অমাবস্তা, পূর্ণিমা, চতুর্দশী, অষ্টমী,
 চন্দ্রসূর্য্যোর গ্রহণদিন এবং ঋতুসন্ধির (অর্থাৎ এক
 ঋতুর অবসানে অথ ঋতুর আরম্ভ সময়ের) অন্তর্গত
 প্রতিপদে (অর্থাৎ চৈত্র শ্রাবণ ও অগ্রহায়ণ মাসের
 প্রতিপদে) * অহোরাত্র অনধ্যায় । একোদ্দিষ্ট ভিন্ন
 অথ শ্রাদ্ধিক অন্নভোজন অথবা শ্রাদ্ধিক দ্রব্য প্রতি-
 গ্রহ দিনেও অহোরাত্র অনধ্যায় । (একোদ্দিষ্টশ্রাদ্ধিক-
 অন্ন ভোজনাদিত্তে তিন দিন অনধ্যায় ।) গো,
 মেষ, ছাগ, অশ্ব, অশ্বতর, গর্দভ এবং মনুষ্য এই
 সপ্তবিধ গ্রাম্য ; মহিষ, বানর, ভল্লুক, সরীসৃপ, কুক্ক,
 পৃষত এবং যুগ এই সপ্তবিধ আরণ্য ;—সমষ্টিতে
 এই চতুর্দশবিধ পশু ; মণ্ডুক, নকুল, কুক্কর, সর্প,
 বিড়াল, মূষিক ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একটী,

* এই স্থানে ঋতুশব্দ ষড়ঋতু-বোধক নহে ;
 গ্রীষ্ম বর্ষা শীত এই প্রধান ঋতুত্রয়বোধক । বচন-
 ত্বয়ের সহিত একবাক্যতা দ্বারা ইহাই বুঝা গেল ।
 এ স্থলে মূর্শে পুনরায় অহোরাত্র গ্রহণ, পুরোক্ত
 নির্ঘাতাদি উল্কাপাতান্ত স্থলে আকালিক-জ্ঞাপ-
 নের জন্ম । যে সময়ে এই সকল উপস্থিত হয়,
 পরদিন সেই সময় পর্য্যন্ত স্থায়ী কার্য্যাদির নাম
 আকালিক ।

দেশেহুতাবান্দি চ বিহাংস্তনিতসংপ্রবে ।

কুক্ষিপাণিগিরিভোহন্তরঙ্গরাজেহতিমাকুতে ॥ ১৪৯

পাতবর্ষে দিশাং দাহে সন্ধ্যানৌহারভীতিব ।

ধাবতঃ পুতিগন্ধে চ শিষ্টে চ গৃহমাগতে ॥ ১৫০

ধরোষ্ট্রযানহস্ত্যখনৌবুদ্ধেরিগরোহণে ।

সপ্তত্রিঃপদনধ্যায়ানেতাঃস্তাৎকালিকান্ বিহুঃ ॥ ১৫১

দেবাহকুন্নাভকাচার্য্যরাজাং ছায়াং পরশ্রিয়াং ।

নাক্রোমেদ্রকুবিধুজীবনোদ্বর্ত্তনাদি চ ॥ ১৫২

বিপ্রা হি ক্ষত্রিয়াঘ্রানো নাবজ্জেষাঃ কদাচন ।

অমেধ্যশবিশুদ্ধান্ত্যশ্মশানপাতাত্তিকৈ ॥ ১৪৮

অধ্যয়নপর ছাত্র এবং অধ্যাপনপর গুরু এই উভয়ের

মধ্য দিয়া গমন করিলে এবং শত্রুধ্বজের পতন ও

উত্থানদিনে অহোরাত্র অনধ্যায় । বুদ্ধর, শৃগাল,

পর্দিত বা পেচক শব্দ করিলে (১১০।৩।৪) সাম-

গান হইলে (৫), বাণের (অর্থাৎ শরসম্পাতের

কিংবা বৌগদির) শব্দ অথবা আর্তনাদ হইলে (৬।

৭) অপবিত্র, শব, শূদ্র, অস্ত্র (অর্থাৎ চণ্ডালাদি

নীচজাতি,) অশ্মান এবং পতিত ব্যক্তির সম্মুখানে

(৮—১৩), অশুচিদেহে (১৪) আপনার অশুচি

অবস্থায় (১৫) বর্ষাসময়ে (অথচ সন্ধ্যাভিন্ন কাল-

স্তরে) পুনঃপুনঃ বিহ্বাৎ বা পুনঃপুনঃ মেঘনির্ঘোষ

হইলে (১৬।১৭) ভোজন করিবার পর হস্ত আর্দ্র

থাকিতে (১৮), জনমধ্যে (১৯), অর্দ্ধরাত্রে (২০)

প্রবল বায়ু বহিলে (২১), ঔৎপাতিক ধূলিবর্ষে (২২),

দিল্লগাহে (২৩), সায়াং ও প্রাতেঃসন্ধ্যাকালে

বাটিকা হইলে (২৫), রাজা বা চোরাদির ভয়

উপস্থিত হইলে (২৬), ধাবন করিতে করিতে

(২৭), দুর্গন্ধ বা মজাদিগন্ধ পাইলে (২৮), শিষ্ট

ব্যক্তি গৃহে আগমন করিলে (২৯), গর্দিত, উষ্ট্র,

রথ, হস্তী, অশ্ব, নৌকা, বৃক্ষ, ঈরিন (অর্থাৎ উষর

বা মরুভূমি) এই সকল স্থানে অবস্থিত করিবার

সময় (৩০—৩৭) অধ্যয়ন করিবে না । (অর্থাৎ

কুকুর-শব্দাদি, অনধ্যায়ের নিমিত্ত ।) ঋষিগণ, এই

সপ্তত্রিঃশত প্রকার নিমিত্তাবধৌ অনধ্যায়কে, তাৎ-

কালিক (অর্থাৎ নিমিত্ত যতক্ষণ থাকিবে, ততক্ষণ

পর্ধ্যস্ত স্বায়ী) বলিয়া মানিয়া থাকেন (শয়নাদি

আরও কতকগুলি অনধ্যায়ের নিমিত্ত আছে) । ১৪২

—১৫১ । দেবপ্রতিমা, ঋষিকু, স্নাতক, আচার্য্য,

পরশ্রীর ছায়া এবং ব্রহ্ম, বিষ্ঠা, মূত্র, নিষ্ঠীবন, উদ্ব-

র্ত্তম (অর্থাৎ যে সকল হরিদ্রাদি, গোত্রে মাধা হইয়া-

ছিল তাহা) ইত্যাদি (অর্থাৎ স্নানজলাদি) কতক-

আমৃত্যোঃ শ্রিয়মাকাক্ষের কক্ষিগুণি স্পৃশেৎ ॥ ১৫৩

দূরাক্ষিষ্টবিষ্মুত্রপাদাস্তাংসি সমুৎসৃজেৎ ।

ঋতিস্মৃতিদিতং সম্যক্ নিত্যমাচারমাচরেৎ ॥ ১৫৪

গোব্রাহ্মণানলান্নানি নো হিষ্টানি পদা স্পৃশেৎ ।

ন নিন্দাতাড়নে কুর্ঘ্যাৎ স্তুতঃ শিষ্যঞ্চ তাড়য়েৎ ॥ ১৫৫

কর্ম্মণা মনসা বাচা যত্নাকর্ম্মাং সমাচরেৎ ।

অস্বর্গ্যাং লোকার্গ্যাদিষ্টং ধর্ম্মমপ্যাচরেৎ তু ॥ ১৫৬

মাতৃপিতৃতথিত্রাতৃজামিসদ্বন্ধিমাতুলৈঃ ।

বৃদ্ধবালাতুরাচার্য্যবৈদ্যাংশ্রিতবান্ধবৈঃ ॥ ১৫৭

ঋষিকু পুরোহিতাপত্যভাষ্যাদাসসনাভিতঃ ।

বিবাদং বর্জ্যমিহা তু সন্ধান লোকান্ জয়েদগৃহী ॥

পঞ্চ পিণ্ডানব্রুহত্য ন স্নায়াৎ পরবারিষু ।

স্নায়ান্নদীদেবখাতগর্ভপ্রশবণেষু চ ॥ ১৫৮

গুলি দ্রব্য ইহাতে দণ্ডায়মান হইবে না এবং ইহা

লজ্জন করিবে না । বিপ্র (অর্থাৎ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ)

সর্প, রাজা এবং আপনাকে কদাপি অবজ্ঞা করিবে

না । মৃত্যু পর্য্যন্ত সম্পত্তির আকাঙ্ক্ষা করিবে ।

কাহারও মনে বাধা দিবে না । উচ্ছিষ্ট, বিষ্ঠা, মূত্র

এবং পাদোদক (অর্থাৎ যে জল দ্বারা পাদপ্রক্ষালন

করা হইয়াছে তাহা) গৃহ হইতে দূরে পরিত্যাগ

করিবে । ঋতি-স্মৃতি-কথিত আচার, নিত্য সম্পূর্ণ-

রূপে আচরণ করিবে । গো, ব্রাহ্মণ, অগ্নি এবং

অন্ন, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিবে না, আর পাদ

দ্বারা উহাদিগকে কখনই স্পর্শ করিবে না । কাহা-

রও নিন্দা বা তাড়না করিবে না । তবে শিক্ষার্থ

পুত্র এবং শিষ্যকে সামান্যরূপ তাড়না করিবে ।

বাক্য, মন ও কর্ম্ম দ্বারা, যত্নসহকারে ধর্ম্মানুষ্ঠান

করিবে ; কিন্তু শাস্ত্রবিহিত কার্য্যও লোকগর্হিত

হইলে তাহা করিবে না । (যথা মধুপর্কে গোবধাদি),

কারণ, তাহা (লোকসম্মত অগ্নিষ্টোমাদির স্থায়)

স্বর্গসাধন নহে । জননী, জনক, অতিথি, বৈমাত্রেয়

ও সহোদর ভ্রাতা, সধবা স্ত্রী, সদ্বক্ষী (অর্থাৎ বৈবা-

হিক, শবুর স্ত্রীলাকাদি), মাতুল, বৃদ্ধ, বালক, আতুর,

আচার্য্য, বৈজ্ঞ, আশ্রিত, বান্ধব (অর্থাৎ পিতৃপক্ষীয়

ও মাতৃপক্ষীয় বন্ধু), ঋষিকু, পুরোহিত, পুত্র, কস্তা,

ভাষ্য, দাস এবং সনাভি (অর্থাৎ সহোদরা ভগিনী

কিংবা স্নাতগণ), ইহাদিগের সহিত গৃহস্থ ব্যক্তি,—

বিবাদ-বিসংবাদ পরিত্যাগ করিয়া সংসারযাত্রা

নিরীহ করিতে পারিলে, প্রাজাপত্যাদি সমস্ত লোক

প্রাপ্ত হন । পুত্রপিতৃ উদ্ধৃত না করিয়া, পরকীয়

জলাশয়ে স্নান করিবে না । নদী, দেবনির্ম্মিত ঝাঁত,

পরশয্যাসনোদ্যানগৃহস্থানানি বর্জয়েৎ ।
অদন্তান্তায়হীনস্ত নারমদ্যাদনাপি ॥ ১৬০
কদর্ধ্যাবদ্ধচৌরাণাং ক্রৌবরঙ্গাবতারিণাম্ ।
বৈণাভিশস্তবান্ধিগণিকাগণদীক্ষিণাম্ ॥ ১৬১
চিকিৎসকাতুরকুঙ্কপুংচল্যমন্তবিষিষাম্ ।
কুরোগ্রপতিতব্রাতাদাস্তিকোচ্ছিষ্টভোজিনাম্ ॥ ১৬২
অবোরাহ্মীশ্বর্ণকারস্তুজিতগ্রামযাজিনাম্ ।
শত্রুবিজ্ঞানমহাক্ষমতুন্নবায়বজীবিনাম্ ॥ ১৬৩
নৃশংসরাজরজকরুতল্পবধজীবিনাম্ ।
চেলধাবসুরাজীবিসহোপপতিবেশনাম্ ॥ ১৬৪

পিণ্ডনানুভিনোশ্চৈব তথা চাক্রিকবন্ধিনাম্ ।
এষামন্নং ন ভোক্তব্যং সোমবিক্রয়িপস্তবাম্ ॥ ১৬৫
অনর্চিতং বুধামাংসং কেশকৌটুমধিতম্ ।
শুক্তং পর্য্যায়তোচ্ছিষ্টং স্বস্পৃষ্টং পতিভেক্তিতম্ ॥ ১৬৬
উদক্যাস্পৃষ্টসজ্জুপ্তং পর্য্যায়ান্নঞ্চ বর্জয়েৎ ।
গোভ্রাতং শকুনোচ্ছিষ্টং পদ্যাস্পৃষ্টঞ্চ কামভঃ ॥ ১৬৭
শূদ্রেষু দাসগোপালকুলমিত্রাক্ষনীরিণঃ ।
ভোজ্যান্নানাপিতৈশ্চৈব যশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬৮
অন্নং পয়ুষিতং ভোজ্যং স্নেহাক্তং চিরসংস্থিতম্ ।
অস্নেহাঃ অপি গোধূমযবগোরসবিক্রিয়াঃ ॥ ১৬৯

হ্রদ এবং প্রস্রবণে করিবে (তাহাতে পঞ্চপিণ্ড উদ্ধার করিতে হইবে না) । শয্যা, আসন, উদ্যান, গৃহ এবং রথাদি যান এই সকল বস্তু পরকীয় হইলে, অল্পমতি ব্যতীত তাহা উপভোগ করিবে না । অগ্নিহীন ব্যক্তির (অর্থাৎ যাহাদিগের শ্রোতস্মার্ত্ত অগ্নিতে অধিকার নাই, তাহাদিগের—শূদ্রাদির, অথবা ঐ অগ্নিরহিত ব্রাহ্মণের) অন্ন, আপৎকাল ব্যতিরেকে ভোজন করিবে না । কদর্ধ্য (অর্থাৎ রূপণ), নিগডাদিবদ্ধ, চৌর, ক্রৌব, রঙ্গাবতারী (অর্থাৎ নটচারণাদি), বৈণ (অর্থাৎ বেণুজীব—ডোম), অভিশস্ত (অর্থাৎ পাতাত্যজন-দুষ্কার্য্যকারী বলিয়া যাহার অপবাদ রটিয়াছে), বান্ধুযী বেষ্মাগণ (অর্থাৎ বহুলোক), দীক্ষী (অর্থাৎ অগ্নীষোমীয় যজ্ঞের পূর্বে যজ্ঞদীক্ষিত), * চিকিৎসাজীবী, আতুর, কুঙ্ক, বাভি-চারিণী স্ত্রী, মন্ত, শত্রু, কুর, উগ্রকর্ম্মা (অর্থাৎ দারুণ-কর্ম্ম, পতিত, ব্রাত্য, দাস্তিক (অর্থাৎ লোকরঞ্জনর্গ ধর্ম্মানুষ্ঠায়ী), নিষদ্ধ-উচ্ছিষ্ট-ভোক্তা, পতিপুত্ররহিতা স্ত্রী, সুবর্ণকার, স্তুজিত, গ্রামযাজী (অর্থাৎ বহুযাজী), লোহবিক্রয়ী, লোহ-কার, তক্ষাদি তন্তুবায়, স্বজীবী, নৃশংস (অর্থাৎ নির্দয়), রাজা, রজক (অর্থাৎ বস্ত্রের রঙ করে যে) রুতল্প, বধজীবী (অর্থাৎ প্রাণিবধ দ্বারা জীবনধারণ করে যে), চেলনির্ণেজক (অর্থাৎ বস্ত্রের মলাপনয়নকারী), মন্তবিক্রয়জীবী, সহোপপতি-বেশ্মা

(অর্থাৎ যাহার বাড়ীতে উপপতি যাওয়া আসা করে, পিণ্ডন (অর্থাৎ পরদোষ-প্রকাশক), মিথ্যাবাদী, চাক্রিক (অর্থাৎ তৈলিক), বন্দী (অর্থাৎ স্তাবক) এবং সোমরসবিক্রেতা, ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা নিষিদ্ধ । (অগ্নিহীনদের অন্ন অভোজ্য, এই বিধান দ্বারা শূদ্র-ভোজন নিষিদ্ধ হইয়াছে বটে কিন্তু) দাস, গোপালক, কুলমিত্র (অর্থাৎ যাহার পূর্বপুরুষ হইতে আপনাদিগের মিত্রতা চলিতেছে), অর্দ্ধনীরী (অর্থাৎ যাহার সহিত একজন্মীতে আধার্ননাধি করিয়া চাম দেওয়া হয়), নাপিত এবং যে সর্ব্বতোভাবে আত্মসমর্পণ করে, শূদ্রজাতীর মধ্যে কেবল ইহাদিগের অন্ন ভোজ্য * । ১৫০—১৬৫ ।

ইতি স্নাতক ব্রত প্রকরণ ।

এক্ষণে জাতিধর্ম্ম কথিত হইতেছে । অনর্চিত (অর্থাৎ মাননীয় ব্যক্তিকে উপযুক্ত-সম্মান সহকারে যাহা প্রদত্ত হয় নাই), বুধামাংস (অর্থাৎ দেবপুত্রাদির নিমিত্ত যাহা পাক হয় নাই), কেশযুক্ত, কৌটুম্যুক্ত, শুক্ত (অর্থাৎ যাহা বস্ত্রতঃ মধুর হইলেও দধ্যাদি-সংযোগে অন্ন হয়), পয়ুষিত (একরাত্রি-অন্তরিত) উচ্ছিষ্ট, কুঙ্করস্পৃষ্ট, পতিতদৃষ্ট, রজস্বলাস্পৃষ্ট, সংঘৃষ্ট (অর্থাৎ 'এ অন্ন কে খাইবে' এইরূপ ঘোষণা দ্বারা যাহা প্রদত্ত হয়), পর্য্যায়ান্ন (বস্ত্রতঃ একের অন্ন, অপরের বলিয়া প্রদত্ত হইলে উহাকে পর্য্যায়ান্ন কহে) গো-আখাত, পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, জ্ঞানপূরক পদদ্বারা স্পৃষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না । পয়ুষিত অন্ননীয় বস্ত্র, স্নাতাদি-স্নেহযুক্ত হইয়া বর্জ্যাদিন থাকিলেও তাহা ভোজ্য । বর্জ্যাদিনের পয়ুষিত গোধূমচূর্ণ-পিষ্টক, যবচূর্ণপিষ্টক ও দ্রব্যবিকার (অর্থাৎ শুক কীরাদি), স্নেহাক্ত না হইলেও (যদি বিশ্বাস না হয়) ভোজ্য ।

* মন্ত, ৪ অধ্যায়, ২০৯২১০ শ্লোকে গণার এবং দীক্ষিতার অভোজ্য বলিয়া কীর্তিত হওয়ায় মূলস্থ "গণদীক্ষাণাং" কথাটির এই অর্থ করিলাম । মিতাক্ষরায় গণদীক্ষী শব্দে বহুযাজী বলিয়া উক্ত হইয়াছে । এইজন্য ইহাতে বক্ষ্যমান গ্রামযাজী-শব্দে গ্রামের শাস্তিকর্ত্তা কিংবা বহুব্যক্তির উপনয়নদাতা এই অর্থ করিতে হইয়াছে ; নচেৎ ব্যর্থোক্তি হয় ।

* এ বিধিও এক্ষণে নিষিদ্ধ হইয়াছে ।

সন্ধিস্তির্নির্দিশাবৎসগোঃ পয়ঃ পরিবর্জয়েৎ ।
 ঐষ্টমৈকশকং নৈগমায়ণ্যকমথাবিকম ॥ ১৭০
 দেবত্যাং হবিঃ শিগ্রাং লোহিতান বশ্চনাংস্তথা ।
 অহুপারুতমাংসানি বিড়্জানি কবকানি চ ॥ ১৭১
 ক্রবাদপক্ষিদাতৃহন্তকপ্রতুটিভান ।
 সারসৈকশকান হংসান সর্ষাংশ্চ গ্রামবাসিনঃ ॥ ১৭২
 কোষটিপ্রবচক্রাংস্ববলাকবকিকিরান ।
 বৃধাক্সরসংযাবণায়সাপূপশঙ্কনীঃ ॥ ১৭৩
 কলবিষ্কং সকা কোলং কুরবং রজ্জুদালকম্
 জালপাদান্ খঞ্জরীটানজাতাংশ্চ মুগদ্বিজান্ ॥ ১৭৪
 চাষাংশ্চ রক্তপাদাংশ্চ সৌনং বহুরমেব চ ।
 মৎস্তাংশ্চ কামতো জঙ্ঘা সোপবাসস্তাহং বসেৎ ॥ ১৭৫

সন্ধিনী (অর্থাৎ যে বৃষসংস্থাপ্তা, কিংবা একবেলা অতি-
 ক্রম করিয়া যাহাকে দোহন করা হয়, অথবা অশ্ব
 বৎস দ্বারা স্তম্ভপান করা হয়) যাহার দোহন করিতে
 হয়), অনির্দিশাল (অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশ-
 দিন অতিবাহিত হয় নাই) এবং বৎস-হীনা গাভীর
 দুগ্ধ, আর উষ্ট্র, একশক (অর্থাৎ বড়বাদি), অজা-
 ব্যতীত সকল দ্বিস্তনী স্ত্রী, মহিষীবাতিত সকল
 আরণ্য এবং মেঘ, ইহাদিগের দুগ্ধ ও শরুমাত্র ব্যব-
 হার করিবে না । দেবপূজার্থ প্রস্তুত হবিঃ (দেব-
 পূজার পক্ষে) শোভারঞ্জন, রক্তবর্ণরক্ষ-নির্ধাস,
 ছেদনজাত-রক্ষ-নির্ধাস, যজ্ঞে অদত্ত পশুর
 মাংস, বিষ্ঠাস্থানে উৎপন্ন, অপানদেশ দ্বারা
 উদর-নিষ্কৃত বীজ হইতে উৎপন্ন, কবচ (অর্থাৎ
 পাতালফোড়) মাংসাসী পক্ষী; দাত্যচ অর্থাৎ
 (চাতক); শুক, প্রত্যাঘ (অর্থাৎ জ্ঞানাদি),
 টিষ্টিত, সারস, একশক (অর্থাৎ অবাদি), হংস,
 পারাবতাদি সকল গ্রাম্যপক্ষী, ক্রৌঞ্চ, জলকুকুট,
 চক্রবাক, বলাকা, বক, বিক্রি (অর্থাৎ চকোরাতি),
 দেবোদ্দেশ্য ব্যতিরেকে প্রস্তুত কুরস (অর্থাৎ তিল-
 মুদ্রা সিক্ত ওদন), সংযাব (অর্থাৎ ক্ষীর-শুড়-স্বতাদি
 দ্বারা নিষ্প্রিত), পায়স, অপূপ (অর্থাৎ মেহাপক
 গোধূমবিকার), শঙ্কুলী (অর্থাৎ প্রেহপক গোধূম-
 বিকার), কলবিষ্ক, দ্রোণকাক, কুরব, রক্ষকুকট,
 জালপাদ (অর্থাৎ যে সকল পক্ষীর পাদ জালাক্রিত ;
 অজালপদ হংসও আছে, এই জন্ত পূর্বে হংসের
 পুনরুল্লেখ আছে) খঞ্জর, অজাতজাতি মুগপক্ষী,
 চাষ, কলহসংদি রক্তপাদ (এই সকল পক্ষী) এবং
 সৌন (অর্থাৎ বধস্থানসমুদ্র মাংস), শুকমাংস ও
 মৎস্ত (ভোজন করিবে না) । যদি জ্ঞানপূর্বক,

পলাতুঃ বিড়্‌ব্রাহ্মচ্ছত্রাকং গ্রামকুকুটম্ ।
 লশুনং গৃগ্ননৈকৈব জঙ্ঘা চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ১৭৬
 ভক্ষ্যাঃ পঞ্চনথাঃ সেবাগোধাকচ্ছপশ্রবকাঃ ।
 শশশ্চ মৎস্তেষুপি হি সিংহতৃণকরোহিতাঃ ॥ ১৭৭
 তথা পাঠীনরাজীবসশক্শা দ্বিজাতিভিঃ ।
 অতঃ শূন্য মাংসস্ত বিধিং ভক্ষণবর্জনে ॥ ১৭৮
 প্রাণাত্যয়ে তথা শ্রাদ্ধে প্রোক্ষিতং দ্বিজকাম্যায়
 দেবান পিতৃন সমভ্যর্চ্য ধান্দ মাংসং ন দোষভাক্ ॥
 বসেৎ স নরকে ঘোরৈ দিনানি পশুরোমভিঃ ।
 সম্মিতানি দুরাচারো যো হন্ত্যাবিধিনা পশূন ॥ ১৮০

ভোজন করে ত তিন দিন উপবাস করিয়া থাকিবে । *
 পলাতু, গ্রাম্যশুকর, ছল্লাক, গ্রাম্যকুকুট, লশুন এবং
 গৃগ্নন (অর্থাৎ গাঁজর) জ্ঞানপূর্বক সক্রম
 ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে । পঞ্চনথের
 মধ্যে শাবিৎ, গোধা, কচ্ছপ, শরলী এবং শশ,
 আর মৎস্তের মধ্যে সিংহাস্ত, রোহিত,
 পাঠীন, রাজীব এবং শক (চিড়ি প্রভৃতি মৎস্ত)
 দ্বিজগণের ভক্ষ্য, ইহা দ্বিজাতিধর্ম্ম; এক্ষণে
 যাজ্ঞবল্ক্য চাতুর্ভূগা-সাধারণ ধর্ম্ম বলিতেছেন । হে
 মুনিগণ! অতঃপর মাংসভক্ষণ ও মাংসবর্জনে
 বিষয়ে বিধান বলিতেছি, অবগণ কর । মাংসভক্ষণ
 অভাবে প্রাণভ্যাগের সম্ভাবনা হইলে (১), শ্রাদ্ধে
 নিমন্ত্রিত হইয়া (২), প্রোক্ষিত (অর্থাৎ প্রোক্ষণ-
 নামক শ্রোত-সংস্কার-সংস্কৃত যাগার্থ পশুর হতা-
 বশিষ্ট মাংস) (৩) এবং ব্রাহ্মণ দেব বা পিতৃগণকে
 অর্পণ করিয়া তদবশিষ্ট (৪—৬) মাংস ভোজন
 করিলে দোষী হইবে না । যে দুরাচার, অবিধি-
 পূর্বক (অর্থাৎ যজ্ঞাদি উদ্দেশ্য ব্যতীত) পশুহত্যা
 করে, সে সেই পশুর গাত্রে যতগুলি রোম থাকে,
 ততদিন ঘোর নরকে বাস করে । “প্রোক্ষিতাদি
 ব্যতীত মাংস ভোজন করিবে না” এইরূপ সঙ্কল্প-
 পূর্বক মাংসভোজন পরিত্যাগ করিলে, অভি-
 লম্বিত সকল বিষয় নির্মিছে প্রাপ্ত হয়; বর্ষে বর্ষে

* এই প্রায়শ্চিত্ত-বিধায়ক বচন অশ্ব স্মৃত্যুক্ত
 বচনের সহিত বিরুদ্ধ হইলে, জ্ঞানপূর্বক, অজ্ঞান-
 পূর্বক, আপদে, নিরাপদে, বহুবার ভোজন, সক্রম-
 ভোজন, সম্পূর্ণ ভোজন, অসম্পূর্ণ ভোজন, ইত্যাদি
 অবস্থাভেদে মীমাংসা করিতে হইবে । আর এ
 স্থলের পুনরুক্তি প্রায়শ্চিত্তের আধিক্য-বচনাদির
 জন্ত ।

সর্গান কামানবাপ্রোতি বাজিমেষকলং তথা ।
 গৃহেহপি নিবসন বিপ্রো মূনির্নাংসস্ত বর্জনাৎ ॥ ১৮১
 সৌবর্ণরাজতানামুদ্ধপাত্রগ্রহাশ্চানাম্ ।
 শাকরজ্জমূলকলবাসৌবিদলচর্ণ্যাম্ ॥ ১৮২
 পাত্রাণাং চমসানাঞ্চ বারিণা শুদ্ধিরিষাতে ।
 চক্ৰশ্চক্ৰবসন্ত্রেহপাত্রাণ্যুৎকেন বারিণা ॥ ১৮৩
 ক্ষ্যপূর্ণপাজিনধাত্তানাং মুষলৌদুখলানসাম্ ।
 প্রোক্ষণং সংহতানাঞ্চ বহুনাকৈব বাসসাম্ ॥ ১৮৪
 তক্ষণং দারুশৃঙ্গাশ্চ গেষ্ববলৈঃ ফলসম্ভবাম্ ।
 মার্জনং যজ্ঞপাত্রাণাং পানিণা যজ্ঞকর্ষণি ॥ ১৮৫
 সৌম্যরুদকগোমূত্রেঃ শুধ্যতাবিককৌশিকম্ ।
 সত্ৰীকলৈরংশপটং সারিষ্টৈঃ কৃতপত্তথা ॥ ১৮৬

অষ্টমেষকল লাভ করে এবং সেই মাংসতাগী
 ব্রাহ্মণাদি যে কোন বর্ণ, গৃহস্থ হইলেও সকলের
 নিকট মূনির স্থায় মাত্র হইবে। ১৮৬—১৮১ ।

ইতি ভক্ষ্যভক্ষ্য প্রকরণ ।

সুবর্ণময় রজতময় পাত্র, অভ (অর্থাৎ শঙ্খ
 মুক্তাদি), যজ্ঞীয় উলুখলাদি, উদ্ধপাত্র, ঘোড়শি
 প্রভৃতি গ্রহ, অশ্ব (অর্থাৎ মণি প্রস্তর), শাক, রজ্জ,
 মূল, ফল, বস্ত্র, বিদল, চর্ণ্য প্রভৃতি, প্রোক্ষণীপাত্র
 প্রভৃতি পাত্র এবং চমস (গোদোহনপাত্র-বিশেষ) এই
 সকল বস্তু, (মাত্র উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হইলে) কেবল জল
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চক্ৰস্থালী, চক্ৰ, শ্রব ও প্রাশিত্র-
 হরণাদি সস্ত্রেহ পাত্র, ক্ষ্য (অর্থাৎ বজ্রনামক যজ্ঞীয়
 পাত্রবিশেষ), শূর্ণ, যজ্ঞীয় অজিন, ধাত, মুষল,
 উলুখল. এবং শকট এই সকল বস্তুর উৎসারি দ্বারা
 শুদ্ধি (গৃহীতের পুনগ্রহণ অপবিত্রাধিকো শৌচ-
 নির্ণয়ের জন্ত) * শয্যা প্রভৃতি সংহত দ্রব্য এবং
 রানীকৃত ধাত, বস্ত্র ও শাকাদির—প্রোক্ষণ দ্বারা
 শুদ্ধি; দারুময়, শৃঙ্গময় ও অস্থিময় পাত্রের তক্ষণ
 দ্বারা শুদ্ধি; বিশ্ব-অলাবু-নারিকেলাদি-ফল-সম্ভূত
 পাত্র, গোলামূল-কেশ দ্বারা ঘর্ষণ করিলেই শুদ্ধ
 হইবে; এবং যথোক্তরূপে শোধিত যজ্ঞীয় পাত্রগণকে
 যজ্ঞকাঠে নিযুক্ত করিতে হইবে, দক্ষিণ করতল বা
 কুশাদি দ্বারা ঘর্ষণে শুদ্ধ করিয়া লইবে (ইহা সংস্কা-
 রার্থ) । মেঘলোমজাত এবং কৌশিকবস্ত্র—ক্ষার

* কুলুকভট্টের মতে, চক্ৰস্থালী প্রভৃতি মেঘযুক্ত
 হইলেই উৎসারি দ্বারা তাহার শুদ্ধি, নচেৎ কেবল
 জল দ্বারা-নিঃস্নেহ উলুখলাদির শুদ্ধি পূর্বে উক্ত
 হইয়াছে, এ বচনে স্নেহের শুদ্ধি উক্ত হইতেছে ।

সগৌরসর্ষপেঃ ক্ষৌমং পুনঃপাকায়হীমমম্ ।
 কারুহস্তঃ শুচিঃ পণ্যং ভৈক্ষং যোবিশুধ্যস্তথা ॥ ১৮৭
 ভৃশুর্দ্ধির্দার্দ্রনাদাহাৎ কালাদোক্রমণাস্তথা ।
 সেকাশ্লুগ্নেখনাল্লোপাদগৃহং মার্জনলেনপনাৎ ॥ ১৮৮
 গোমূত্রেহেন্নে তথা কীটমক্ষিকাকেশদূষিতে ।
 সলিলং ভস্ম মূদারি প্রক্ষেপব্যং বিশুদ্ধয়ে ॥ ১৮৯
 ত্রপুসীসকতান্নাণাং ক্ষারাল্লোদকবারিভিঃ ।
 ভস্মান্তিঃ কাংস্তলৌহানাং শুদ্ধিঃ প্রাবো দ্রবস্ত ৫ ॥ ১৯০
 অমেধ্যাক্তস্ত মূত্রেয়ৈঃ শুদ্ধির্গন্ধাপকর্ষণাৎ ।
 বাক্শস্তমম্মূনির্বিজ্ঞমজ্ঞাতঞ্চ সদা শুচি ॥ ১৯১

মৃত্তিকা, গোমূত্র এবং জল দ্বারা—বহুলতন্তুনির্গ্মিত
 অংশপট—বিল্বকল, গোমূত্র এবং জল দ্বারা,—
 পার্শ্বতীয়-ছাগ-রোমনির্গ্মিত কহল—অরিষ্ট, গোমূত্র
 এবং জল দ্বারা প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে ।
 (অংশুচি দ্রব্য লাগিয়া থাকিলে এইরূপ শুদ্ধি ।)
 ক্ষৌমবস্ত্র—গৌরসর্ষপ, গোমূত্র এবং জল দ্বারা,—
 মম্ময়পাত্র (বিশেষ অংশুচি না হইলে) পুনঃপাক
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । শিল্পগণের হস্ত, বিশণি
 যবত্ৰীহাদি বিক্রয় দ্রব্য, ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য এবং
 স্ত্রীমুখ সর্ষদা পবিত্র । মার্জন, দাহন, কাল, (অর্থাৎ
 যতদিনে সেই অপবিত্র বস্তুর চিহ্ন পর্যন্ত বিনষ্ট
 হয়) গোপ্রচার, সেক (অর্থাৎ গোময়াদি-জল-
 সেক বা রুটি), উল্লেকন (অর্থাৎ তক্ষণ বা ধনন)
 এবং গোময়াদি দ্বারা লেপন, অপবিত্রতার ন্যূনা-
 ধিকা অনুসারে) এতৎ সমস্ত বা ইহার মধ্যে যে
 কোন একটি দ্বারা অংশুচি ভূভাগ শুদ্ধ হইবে ।
 (গৃহের মার্জন ও লেপন প্রত্যহ কর্তব্য ইহা
 বুঝাইবার জন্ত ইহা উক্ত হইল ।) ভক্ষণীয় বস্তু—
 গোমূত্র, কেশদূষিত কীটদূষিত বা মক্ষিক-দূষিত
 হইলে শুদ্ধির জন্ত তাহাতে ভস্ম বা মৃত্তিকা নিক্ষেপ
 করিবে । ত্রপু, সীসক এবং তাম্র-শিতলাদি (অপ-
 বিত্রতান্নসারে) ক্ষারজল, অম্লজল এবং কেবল জল
 দ্বারা, আর কাংস্ত, লৌহ, ভস্ম জল দ্বারা, প্রাশাদিক
 য়তাদি দ্রব্য অধিক য়তাদির সহিত মিশ্রণ দ্বারা
 শুদ্ধ হইবে । (তৎপরিমিত বা তন্মূন য়তাদি
 দ্রব্য ছাঁকিয়া লইলে শুদ্ধ হইবে ।) মৃত্তিকা ও জল
 দ্বারা গন্ধলেপ দূর করিলে, মূত্র-পুয়ীষাদি-অপবিত্র-
 দ্রব্য-লিপ্ত সুবর্ণ-রজতাদি শুদ্ধ হইবে । বাক্শস্ত
 (অর্থাৎ “ইহা শুচি” এইরূপ কথা দ্বারা প্রশংসিত)
 অথবা যথাসম্ভব প্রক্ষালিত, সলিল-প্রোক্ষিত, অস্থি-
 জ্ঞাত বস্তু (অর্থাৎ শুচি কি অংশুচি বলিয়া বাহা

শুচি গোষ্ঠপুরুষোঃ প্রকৃতিস্থঃ মহীগতঃ ।
 তথা মাংসং বচাণ্ডালক্রব্যাদিনিপাতিতম ॥ ১১২
 রশ্মিরয়ী রজস্হায়া গৌরবে বসুধানিলঃ ।
 বিপ্রমো মক্ষিকা স্পর্শে বৎসঃ প্রস্রবণে শুচিঃ ॥ ১১৩
 অজাং মুখতো মেধ্যং ন গোম্ নরজামলাঃ ।
 পহানচ বিশুদ্ধান্তি সোমস্থ্যাশ্চমাকৃতৈঃ ॥ ১১৪
 মুখজা বিপ্রমো মেধ্যাস্থখাচমনবিন্দবঃ ।
 শৃঙ্গ চাস্তগতং দন্তসক্তং মুক্তা ততঃ শুচিঃ ॥ ১১৫
 নাস্তা পীত্বা কৃতে স্পৃশে ভুক্তৈ রথোপসর্পণে ।
 আচান্তঃ পুনরাচামেদ্বাসো বিপরিধায় চ ॥ ১১৬
 রথ্যাকদমতোয়ানি স্পৃষ্টান্তস্ত্যংবায়সৈঃ ।

জাত হয় নাই) সর্ষদাই শুচি । * ১-২—১১১ ।

গো-ভৃগুরুং (অর্থাৎ যাহা পান করিলে গোরুর
 ভৃগু জন্মিতে পারে), প্রকৃতিস্থ এবং মহীগত
 (অর্থাৎ অন্তর্ভুক্ত ভূমিতে স্থিত হইলেও) জল-শুচি
 অর্থাৎ আচমনাদি-যোগ্য । আর কুকুর, চাণ্ডাল,
 ব্যাঘ্র-ব্রাহ্মসাদি মাংসানী প্রাণী এবং পুষ্কসাদি,
 ইহার্য যে মাংস নিপাতিত করে, তাহা পবিত্র ।
 সূর্যাদির কিরণ, অগ্নি, অজাদিসংস্পৃষ্ট ব্যতীত অস্ত্র
 ধূলী, ছায়া, গো, অশ্ব, পৃথিবী, বায়ু, হিমকণা ও
 মক্ষিকা এই সকল বস্তু, চাণ্ডালাদিস্পৃষ্ট হইলেও
 স্পর্শকালে শুদ্ধ এবং বৎস, প্রস্রবণ (অর্থাৎ পান-
 জনক ব্যাপার দ্বারা স্তন লইতে দুগ্ধাকর্ষণ) কালে
 শুচি (বালকের আচরণও পবিত্র) । অজ এবং
 অশ্বের মুখ পবিত্র ; গোরুর মুখ পবিত্র নহে । বসা
 প্রভৃতি শারীর মল অপবিত্র । চন্দ্র-সূর্যের রশ্মি
 ও বায়ু দ্বারা পথ সকল পরিশুদ্ধ হয় । মুখচ্যুত
 বিন্দু, আচমনাবশিষ্ট জলকণা এবং মুখমধ্য-প্রাবৃষ্ট
 শৃঙ্গ, অপবিত্র নহে । অপবিচ্যুতি দন্তলয় বস্তুও
 দন্তবৎ পবিত্র । পূর্বে আচমন করিয়া থাকিলেও
 ঘ্রান, পান, স্পর্শ (হাঁচি), নিদ্রা, ভোজন, রথোপা-
 সর্পণ (অর্থাৎ পথবেড়ান) এবং বস্তু পরিধানের পর
 (আর রোদন অধায়নাদির পর) পুনরাচমন করা

* বহুসম্বত বাখ্যা এই,—বাকৃশস্ত্র (অর্থাৎ
 শৌচাশৌচ সন্দেহ হইলে, প্রামাণিক ব্যক্তি কর্তৃক
 “শুচি” বলিয়া কথিত) অমুনির্গজ (অর্থাৎ অমুক্ত-
 শুদ্ধি দ্রব্য এবং সন্দেহস্থলে বাকৃশস্ত্র না হইলে,
 যথাসম্ভব প্রকাশিত বা প্রোক্ষিত) এবং অবিজাত
 (অর্থাৎ যে দ্রব্যের প্রতি অন্তর্ভুক্তি বলিয়া একেবারে
 সন্দেহ হয় নাই) এই সকল বস্তু সর্ষদাই শুচি ।

মাকুতেনৈব শুধ্যন্তি পক্ষেষ্টকচিতানি চ ॥ ১১৭
 তপস্তপ্তাস্থজদ্রক্ষা ব্রাহ্মণান্ বেদশুণ্ডয়ে ।
 তৃপ্ত্যর্থং পিতৃদেবানাং ধর্ম্যসংরক্ষণায় চ ॥ ১১৮
 সর্ষস্তু প্রভবো বিপ্রাঃ শ্রুতাদ্যয়নশালিনঃ ।
 তেভ্যঃ ক্রিয়াপরাঃ শ্রেষ্ঠান্তেভ্যাহপ্যধ্যাবিতমঃ ॥ ১১৯
 ন বিজয়া কেবলয়া তপসা বাপি পাত্তাতা ।
 যত্র বৃত্তমিমে চোভে তন্ধি পাত্তং প্রকীর্ষিতম ॥ ২০০
 গোভূতিলহিরণ্যাদি পাত্রে দাতব্যমর্চিতম ।
 নাপাত্রে বিহ্বা কিঞ্চিদান্নমঃ শ্রেয় ইচ্ছতা ॥ ২০১
 বিদ্যাতপোভ্যাঃ হীনেন ন তু গ্রাহ্যঃ প্রতিগ্রহঃ ।
 গৃহ্নন প্রদাতারমধ্যে নয়ত্যান্মনমেব চ ॥ ২০২
 দাতব্যং প্রতাহং পাত্রে নিমিত্তেষু বিশেষতঃ ।
 যাচিতেনাপি দাতব্যং শ্রদ্ধাপুতক শুক্তিতঃ ॥ ২০৩

কর্তব্য । পথস্থিত পক্ষ এবং জল, আর পক্ষেষ্টক-
 চিত গবলগৃহাদি—চণ্ডালাদি নৌচজাতি, কুকুর এবং
 বায়সে স্পর্শ করিলে, তাহা বায়ু দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে । ১১১—১১৬ ।

ইতি দ্রব্য-শুদ্ধি প্রকরণ ।

ব্রহ্মা বিশুদ্ধ ধ্যানরক্ষা, পিতৃলোক ও দেব-
 লোকের তৃপ্তি এবং ধর্ম্যরক্ষার জন্ত, ব্রাহ্মণদিগকে
 সৃষ্টি করিয়াছেন । কশ্ম এবং জাতি দ্বারা ব্রাহ্মণগণ
 সকল জাতি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । ব্রাহ্মণের মধ্যে শ্রুত-
 অধ্যয়নসম্পন্ন ব্রাহ্মণগণ উৎকৃষ্ট, তাহার মধ্যে কর্ম্মগণ
 প্রধান এবং তাহাদিগের মধ্যেও উত্তম আশ্রিতব্রহ্ম-
 গণ শ্রেষ্ঠ । কেবল বিজা, কেবল তপস্বী (কেবল
 কশ্ম, অথবা কেবল জাতি) দ্বারা, সম্পূর্ণ পাত্রে হয়
 না । কিন্তু যাহার (জাতি) কর্ম্ম এবং বিজা-তপস্বী
 এই উভয় আছে, পূর্বে ঋষিগণ তাহাকেই সম্পূর্ণ-
 পাত্র বলিয়াছেন । গো, ভূমি, তিল এবং সুবর্ণাদি
 বস্তু অর্চনাপূর্ব্বক (অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত উদকদানাদি-
 রূপ ইতিকর্তব্যতাপূর্ব্বক) পাত্রে (অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত
 সম্পূর্ণপাত্রে, তদভাবে কেবল বিজাদিসম্পন্ন অসম্পূর্ণ
 পাত্রে) দান করিবে । কিন্তু আত্মাহুতৈষ্যী বিদ্বান্
 ব্যক্ত অপাত্রে কিছুই অর্পণ করিবেন না । বিজা-
 হীন বা তপোহীন ব্যক্তি, প্রতিগ্রহ করিবে না ।
 কারণ তাদৃশ ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করিলে, দাতাকে এবং
 আপনাকে অধোগামী করে । (অপতীত হইয়া)
 পূর্ব্বোক্ত পাত্রে প্রত্যহ যথাশক্তি যথাধি দান
 করিবে । চন্দ্রসূর্য-গ্রহণাদি নিমিত্ত উপস্থিত হইলে
 ত বিশেষ যত্নপূর্ব্বক দিবে এবং যাচিত হইয়াও

হেমশৃঙ্গা শকৈ রৌপ্যঃ সুশীলা বহুসংযুতা ।
সকাংশপাত্রা দাতব্য্য ক্ষীরগীর্গোঃ সর্দক্ষিণা ॥
দাতাস্তাঃ স্বর্গমাপ্নোতি বৎসরাজ্ঞৈঃ সম্মিতান ।
কপিলা চেত্তারয়তি ছ্যুশ্চাসপ্তমং কুলম্ ॥ ২০৫
সবৎসা রোমতুল্যানি যুগাভ্যভয়তোমুখীম্ ।
দাতাস্তাঃ স্বর্গমাপ্নোতি পূর্ণেন বিধিনা দদৎ ॥ ২০৬
যাবৎসংস্তু পাদৌ হৌ মুখং যোনৌ চ দৃশতে ।
তাবৎসোঃ পৃথিবী জ্ঞেয়া যাবৎসর্ভং ন মুঞ্চতি ॥ ২০৭
যথা কথঞ্চিদ্রা গাং ধেনুঃ বাধেনুমেব বা ।
অরোগামপরিষ্কিপাং দাতা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ২০৮
শ্রান্তসংবাহনং রোগপরিচর্য্য সুরার্চনম্ ।
পাদশৌচং দ্বিজোচ্ছিষ্টমার্জনং গোপ্রদানবৎ ॥ ২০৯
ভূদীপাশ্বান্নবহ্নান্তস্তিলসর্পিঃ প্রতিশ্রয়ান্ ।
নৈবেশিকঃ স্বর্গধূমং দদ্বা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ২১০
গৃহধাত্যভয়োপানচ্ছ্রতামাল্যাহ্নলপনম্ ।

শ্রদ্ধাসহকারে, যথাশক্তি দান করিবে । (তবে অযা-
চিত হইয়া দান, যাচিত হইয়া দানাপেক্ষা অধিক
ফলজনক ।) স্বর্গময়শৃঙ্গ, রৌপ্যময়ধূর, বহু, কাংশ-
পাত্র এবং যথাশক্তি দক্ষিণার সহিত সুশীলা হৃদ্ববতী
গাভী দান করিবে । এই গাভীদাতা, প্রদত্ত-
গাভীর যত রোম থাকে, তত বৎসর স্বর্গে বাস
করেন, আর ঐ দত্তগাভী যদি কপিলা হয়, তাহা
ইহঁলে আপনার উদ্ধার ত হয়ই, অদিকন্তু পিত্রাদি
ছয় পুরুষকেও উদ্ধার করে । ১০৮—১০৫ । যে
ব্যক্তি পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে (অর্থাৎ স্বর্গময় শৃঙ্গা-
দির সহিত) উভয়তোমুখী গো দান করে, সেই
গাভীদাতা, বৎস এবং গাভীর রোম-সমসঙ্খ্যক বহু,
স্বর্গে বাস করে । বৎসের সমুদয়স্থিত পদদ্বয় এবং
মুখ, যে সময়ে মাকৃগর্ভান্ধ্রান্ত হইয়া দৃষ্টিপথবন্তী
হয়, সেই সময় হইতে (প্রসূতি গাভীকে উভয়ভো-
মুখী কহে) যে সময় পর্য্যন্ত বৎস ভূমিষ্ঠ না হয়,
তাবৎকাল ঐ গাভীকে পৃথিবী বলিয়া জানিবে;
হেমশৃঙ্গাদি হউক বা না হউক ধেনু (অর্থাৎ হৃদ্বদা)
কিংবা অধেনু (অর্থাৎ অবক্ষ্যা অথচ তৎকালে হৃদ্ব
দিতৈছে না) গাভী কোনরূপে দান করিলে দাতা
স্বর্গে আদৃত হন ; যদি দত্ত গাভীটি কেবল কৃয়া এবং
বিশেষ হর্ষল না হয় । শ্রান্তের শ্রমপনোদন,
রোগীর পরিচর্য্য, দেব-দেবীর পূজা, উপযুক্ত
ব্যক্তির পাদপ্রক্ষালন এবং উচ্ছিষ্টমার্জন, গোঘা-
নের তুল্য । ফলদায়িনী ভূমি, দেবালয়, অন্ন, বস্ত্র,
জল, তিল, স্বত, প্রবাসীদিগের আশ্রয়, নৈবেশিক

যানং বৃক্ষং প্রিয়ং শয্যাং দত্তাত্যন্তং সুখী ভবেৎ ॥ ২১১
সর্ষদানময়ঃ ব্রহ্ম প্রদানেভোহধিকং যতঃ ।
তদদৎ সমবাপ্নোতি ব্রহ্মলোকমবিচ্যুতম্ ॥ ২১২
প্রতিগ্রহসমর্থোহপি নাদত্তে যঃ প্রতিগ্রহম্
যে লোকা দানশীলানাং স তানাপ্নোতি পুঙ্কলান্ ॥ ২১৩
কুশাঃ শাকং পয়ো মৎস্তা গন্ধাঃ পুষ্পং দধি ক্ৰিষ্ণিঃ ।
মাংসং শয্যাসনং ধানং প্রত্যাহ্ব্যেয়ং ন বারি চ ॥ ২১৪
অযাচিতাহুতং গ্রাহ্যমপি হৃদ্বতকশ্মণঃ ।
অন্তত্ৰ কুলটামণ্ডপাহিতেভ্যস্তথা দ্বিষঃ ॥ ২১৫
দেবোতিথ্যর্চনকৃতে গুরুভৃত্যাদিবৃন্তয়ে ।
সর্ষতঃ প্রতিগ্রহীদাতাস্তুবৃত্ত্যর্থমেব চ ॥ ২১৬
অমাবস্তাষ্টিকা রুদ্ধাঃ কৃকপক্ষোহয়নদ্বয়ম্ ।
দ্রব্যং ব্রাহ্মণসম্পত্তিবিষুবৎস্বর্ঘ্যাসংক্রমঃ ॥ ২১৭

(অর্থাৎ কস্তা), সুবর্ণ এবং ভার-বাহী বলীবর্দ
প্রদান করিলে স্বর্গলোকে আদৃত হয় । গৃহ, ধান্ত,
অভয়, পাত্ৰকা, ছত্র, মালা, কুঙ্কমাদি অল্পলপন,
রথাদি যান, আম্রাদিবৃক্ষ, প্রিয়বস্ত্র (অর্থাৎ যাহার
যে বস্ত্র প্রিয়, তাহাকে সেই বস্ত্র, এমন কি ধর্ম্মাদি
পর্য্যন্ত) এবং শয্যা দান করিলে অতিশয় সুখ ভোগ
করে । যেহেতু বেদ সর্ষধর্ম্মময়; অতএব ঐ বেদ-
দান সর্ষদান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । তাহা দান করিলে
অক্ষয় ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় । যিনি প্রতিগ্রহসমর্থ
(অর্থাৎ সম্পূর্ণ পাত্র) হইয়াও প্রতিগ্রহ করেন না ;
যে সকল স্থান নিরন্তর দানকর্তাদিগের প্রাপ্য, তিনি
সেই সমস্ত স্থান প্রাপ্ত হন । কুশ, শাক, হৃদ্ব, মৎস্ত,
গন্ধ, পুষ্প, দধি, পৃথিবী, মাংস, শয্যা, আসন, এবং
ভৃষ্টযব এই সকল বস্ত্র কেহ দান করিতে আসিলে
তাহা ফিরাইয়া দিবে না । কারণ, প্রার্থনা ব্যতি-
রেকে আনীত বস্ত্র, হৃদ্বাধিকারীর নিকট হইতেও
গ্রহণ করা যায় । কেবল কুলটা, নপুংসক, পতিত ও
শক্রের নিকট গ্রহণ করা যায় না । দেবতা ও অতি-
থির পূজা, মাতা-পিতা প্রভৃতি গুরুজনের ও ভাৰ্য্যা-
পুত্রাদি পোষ্যবর্গের পোষণ এবং নিজের জীবিকা-
নির্বাহের জন্ত, পতিতাদি অত্যন্ত কৃৎসিত ব্যক্তি
ভিন্ন সকলের নিকট হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে
পারিবে ॥ ২০৬—২১৫ ॥ ইতি দান-প্রকরণ ।

অমাবস্তা, অষ্টকা, রুদ্ধি (গর্ভাধানাদি), অপর-
পক্ষ, দক্ষিণায়ন-সংক্রান্তি, উত্তরায়ণ-সংক্রান্তি, কৃষ্ণ-
সার-মাংসাদিপ্রাপ্তিকাল, বক্ষ্যমাণ-ব্রাহ্মণসম্পত্তি-
লাভ-কাল, মেঘসংক্রান্তি, তুলাসংক্রান্তি, সামান্ত-

ব্যতীপাতো গর্জচ্ছায়া গ্রহণং চন্দ্রস্বর্ধ্যয়োঃ ।
 শ্রাদ্ধং প্রতি কচিৎশ্চৈব শ্রাদ্ধকালো প্রকীর্তিতাঃ ॥ ২১৮
 অগ্র্যোঃ সর্কেষু বেদেষু শ্রোত্রিয়ো ব্রহ্মবিদযুবা ।
 বেদার্থবিজ্যেষ্ঠসামা ত্রিমধু ত্রিস্নপ্নপৰ্ণকঃ ॥ ২১৯
 ঋত্বিকৃষ্মদ্রীযজামাতৃযাজ্যস্বশুরমাতুলোঃ ।
 তৃণাচিকেতদৌহিত্রিশিষ্যসহস্রবান্ধবাঃ ॥ ২২০
 কৰ্ম্মনিষ্ঠান্তপোনিষ্ঠাঃ পঞ্চায়ব্রহ্মচারিণঃ ।

সংক্রান্তি, ব্যতীপাতযোগ, গজচ্ছায়া, (চন্দ্র মঘা-
 নক্ষত্রে, স্বর্ধ্য হস্তানক্ষত্রে থাকিতে ত্রয়োদশী তিথি
 হইলে গজচ্ছায়া হইয়া থাকে), চন্দ্র-স্বর্ধ্যের গ্রহণ
 এবং যে সময়ে শ্রাদ্ধ করিতে বিশেষ ইচ্ছা হয়, এই
 সকল কাল শ্রাদ্ধকাল বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। চতু-
 র্বেদাধ্যয়নক্ষম (১), শ্রোত্রিয় (২), ব্রহ্মজ্ঞ (৩),
 দেবার্থবিৎ (অর্থাৎ মন্ত্রব্রাহ্মণায়কবেদের অর্থজ্ঞ)
 (৪), জ্যেষ্ঠসামা (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠসাম—সামবিশেষ;
 যে ব্যক্তি যথোচিত ব্রতানুষ্ঠানপূর্বক উহা অধ্যয়ন
 করে) (৫), ত্রিমধু (অর্থাৎ ত্রিমধু—ঋগ্বেদের এক-
 দেশ; যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা-সহকারে উহা
 অধ্যয়ন করেন) (৬), ত্রিস্নপ্নপর্ণ, (অর্থাৎ ত্রিস্নপ্নপর্ণ
 —ঋগ্বেদ ও যজুর্বেদের একদেশ; যিনি যথোচিত
 ব্রতচর্যা-সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন (৭) স্মরীয়
 (৮), ঋত্বিকৃ (৯), জামাতা (১০), বাজ্য (১১),
 শশুর (১২), মাতুল (১৩), ত্রিণাচিকেত (অর্থাৎ
 ত্রিণাচিকেত—যজুর্বেদেক দেশ; যিনি যথোচিত
 ব্রতচর্যা সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (১৪),
 দৌহিত্র (১৫), শিষ্য (১৬) সহস্রী (বৈবাহিক শ্রাল-
 কাদি (১৭), বান্ধব (১৮), কৰ্ম্মনিষ্ঠ (১৯), তপোনিষ্ঠ
 (২০), পঞ্চায়ি (অর্থাৎ অগ্নিহোত্রী) (২১), উপ-
 কুর্বাণক এবং নৈষ্ঠিক এই দ্বিবিধ ব্রহ্মচারী (২২)
 মাতা-পিতৃ-সেবানিরত (২৩), এই সকল মম-
 বয়স্ক ব্রাহ্মণ শ্রাদ্ধের সম্পত্তি। (এই ব্রাহ্মণ-
 সমাগমই-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি নামে অভিহিত হই-
 য়াছে) *। ২১৬—২২১। কুষ্ঠাদি রোগাক্রান্ত,

* এই ত্রয়োবিংশতি প্রকার ব্রাহ্মণের মধ্যে, ১
 —৭। ১৪। ২১ ও ২২ সংখ্যোক্ত ব্রাহ্মণগণ প্রধান।
 কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন যে, প্রথমোক্ত চতুর্বেদা-
 ধ্যয়নক্ষম, শ্রোত্রিয় এবং ব্রহ্মজ্ঞ শব্দ, বিশেষ বিশেষ
 পরিচায়ক নহে, কিন্তু বেদার্থবিৎ, জ্যেষ্ঠ-
 সামা ইত্যাদি শব্দই বিশেষ ব্রাহ্মণের পরিচায়ক;
 আর পুরোক্ত তিনটি শব্দ ইহাদিগের একরূপ
 বিশেষণ।

পিতৃমাতৃপর্যায়ৈব ব্রাহ্মণাঃ শ্রাদ্ধসম্পাদঃ ॥ ২২১
 রোগী হীনতিরিক্তাঙ্গঃ কাণঃ পৌনর্ভবস্তথা ।
 অবকীর্ণী কুণ্ডগোলৌ কুনখী শ্রাবদন্তকঃ ॥ ২২২
 ভূতকাধ্যাপকঃ ক্রীবঃ কন্ধ্যাদূষ্যভিশস্তকঃ ।
 মিত্রক্রকৃ পিণ্ডনঃ সোমবিক্রয়ী চ বিনিন্দকঃ ॥ ২২৩
 মাতৃপিতৃগুরুত্যাগী কুণ্ডালী ঘৃষলায়জঃ ।
 পরপূর্বাপতিঃ স্তেনঃ কৰ্ম্মদুষ্টাশ্চ নিন্দিতাঃ ॥ ২২৪
 নিমন্তরীত পুরোহিত্যব্রাহ্মণান্যাবাকৃচিঃ ।
 তৈশ্চাপি সংযতৈর্ভাব্যঃ মনোবাক্কায়কৰ্ম্মভিঃ ॥ ২২৫
 অপরাহ্নে সমভ্যর্চ্য স্বাগতেনাগতাস্ত তান ।
 পবিত্রপাণিরাচান্নানাসনেষুপবেশয়েৎ ॥ ২২৬

হীনান্ধ, অধিকান্ধ, একনেত্রহীন, পুনর্ভূপুত্র, অবকীর্ণী
 (ব্রহ্মচর্যা অবস্থাতে তদবস্থা-নিষিদ্ধ কৰ্ম্ম করায়
 যাহার ব্রহ্মচর্যা নষ্ট হইয়াছে), কুণ্ড (উপপতির
 গুরসে সধবা স্ত্রীর গর্ভজাত), গোলক (ঐরূপে বিধবা
 স্ত্রীর গর্ভজাত), কুনখী, শ্রাবদন্ত (স্বভাবতঃ কৃষ্ণ-
 দন্ত), ভূতকাধ্যাপক (অর্থাৎ যে বেতন গ্রহণ করিয়া
 অধ্যাপনা করে), ভূতকাধ্যোতা (অর্থাৎ বেতন দিয়া
 যে অধ্যয়ন করে), ক্রীব, কন্ধ্যাদূষী (অর্থাৎ সত্য
 হউক, মিথ্যা হউক, যে ব্যক্তি অবিবাহিতা নারীর
 দোষ প্রকাশ করে), অভিশস্ত, মিত্রদ্রোহী, পিণ্ডন,
 সোমবিক্রয়ী, পরিবিন্দক (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত
 থাকিতে রুতবিবাহ বা জ্যেষ্ঠ অনাহিতায়া থাকিতে
 রুততাহান, কনিষ্ঠ,—পরিবিন্দক; সেই জ্যেষ্ঠ, পরি-
 ব্রিতি; তাদৃশ পাত্রকে কন্ধ্যাদাতা এবং যাজক
 এই সকলভুলিও পরিবিন্দক শব্দের লক্ষিত অর্থ),
 যে ব্যক্তি, উপযুক্ত কারণ ব্যতীত মাতাপিতা এবং
 গুরুকে ও ভাষ্যা-পুত্রকে ত্যাগ করে, কুণ্ড-গোল-
 কের অন্তভোজী, অধ্যায়কের পুত্র, পুনর্ভূপতি, চোর,
 শাস্ত্রবিরুদ্ধ-কৰ্ম্মকারী এবং কিতবাদি, শ্রাদ্ধকাধ্যের
 নন্দনীয়। * শ্রাদ্ধচর্যাব্যু ব্যক্তি পুরোহিত পুরোক্ত
 ব্রাহ্মণ নিমন্তরণ করবেন এবং জিতেন্দ্রিয় ও পবিত্র-
 ভাবে থাকিবেন। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণগণও বাক্য, ঋমন,
 কায় ও কৰ্ম্মদ্বারা সংযত হইবেন। অপরাহ্ন সময়ে
 আহ্বান করিয়া আনিবে; সমাগত ব্রাহ্মণগণকে

* যদি শ্রাদ্ধকালে চতুর্বেদাধ্যয়নক্ষম ইত্যাদি
 ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায় ত এই-সকল দোষশূন্য ব্রাহ্ম-
 ণও শ্রাদ্ধীয় পাত্র হইতে পারিবে, ইহা জ্ঞাপনের জন্ত
 এই সকল দোষের কথা উক্ত হইল।

গুণান্ দৈবে যথাশক্তি পিত্রেহুগ্ৰাংস্তথৈব চ ।
 পরিত্রিতে শুভো দেশে দক্ষিণাগ্রবনে তথা ॥ ২২৭
 যৌ দৈবে প্রাক্ ত্রয়ঃ পিত্রো উদগৈকৈকমেব বা ।
 মাতামহানামপোবাং তন্ত্ৰং বা বৈবদোবকম্ ॥ ২২৮
 পাণিপ্ৰক্ষালনং দৃষ্টা বিষ্ণুসার্থঃ কুশানপি ।
 আবাহয়েদমুগ্ধাত্মে বিষ্ণেদেবা স ইত্যচা ॥ ২২৯
 যবৈরববকীর্ধ্যাথ ভাজনে সপবিত্রকে ।
 শন্নো দেব্যা পয়ঃ ক্ষিপ্ত্বা যবোহসীতি যবাংস্তথা ॥ ২৩০
 যা দিব্যা ইতি মন্ত্ৰেণ হস্তেন্নর্যাং বিনিক্ষিপেৎ ।
 দদ্বোদকং গন্ধমাল্যাং ধূপং বাসঃ সদীপকম্ ॥ ২৩১

আগত প্রথম দ্বারা আদৃত করিবে ; অনন্তর রুত-
 পাদপ্রক্ষালন, রুতাচমন, কুশহস্ত ঐ সকল ব্রাহ্মণ-
 গণকে, স্বয়ং কুশহস্ত হইয়া উপবেশন করাইবে ।
 উত্তমরূপে আচ্ছাদিত গোময়াদিলিপ্ত দক্ষিণাগ্রবন
 (অর্থাৎ দক্ষিণদিকে ঈষৎ নিম্ন) স্থানে, দৈব অর্থাৎ
 (আত্ম্যদয়িক-শ্রাদ্ধে) যথাশক্তি সমব্রাহ্মণ এবং পৈত্রেয়
 (অর্থাৎ পার্শ্বগণশ্রাদ্ধে) অগুগ্ৰা ব্রাহ্মণ উপবেশন করা-
 ইবে । পার্শ্বগণশ্রাদ্ধের মধ্যে (পিত্রাদি-শ্রাদ্ধাঙ্গী-
 ভূত) দেবপক্ষে দুইজন ব্রাহ্মণকে পূর্বমুখ
 করিয়া এবং পিতৃপক্ষে তিনজন ব্রাহ্মণকে উত্তরমুখ
 করিয়া বসাইবে অথবা অশক্ত হইলে একটা একটা
 করিয়া উভয়পক্ষে দুইটামাত্র ব্রাহ্মণ বসাইবে ।
 পার্শ্বগণাঙ্গীভূত মাতামহাদিশ্রাদ্ধেও ঐরূপ (অর্থাৎ
 মাতামহাদিশ্রাদ্ধাঙ্গীভূত দেবপক্ষে দুইজন ব্রাহ্মণকে
 পূর্বমুখ করিয়া এবং মাতামহাদিপক্ষে তিনজন
 ব্রাহ্মণকে উত্তরমুখ করিয়া বসাইবে । অশক্ত
 হইলে এক এক জন করিয়া দুইজন মাত্র) অথবা
 বিশ্বদৈবিক (অর্থাৎ দেব পক্ষ) সমুদায়ে একে-
 বায়ে করিলেই চলিবে (পিত্রাদি শ্রাদ্ধাঙ্গীভূত
 বৈশ্বদৈবিক একবার এবং মাতামহাদি শ্রাদ্ধাঙ্গী-
 ভূত বৈশ্বদৈবিক আর একবার, এরূপ না
 করিলেও চলিবে) । অনন্তর ব্রাহ্মণদিগকে হস্ত-
 প্রক্ষালনজল এবং আসনার্থ কুশসমূহ প্রদানপূর্বক
 ঔর্ধ্বাদিগের অমুমতিক্রমে “বিশ্বে দেবা স আগতঃ”
 ইত্যাদি বৈদিক মন্ত্র দ্বারা বিশ্বদেবগণের আবাহন
 করিবে । ব্রাহ্মণসমূহে প্রদক্ষিণ ক্রমে ভূমিতে যব
 নিক্ষেপ করিয়া কুশদ্বয়যুক্ত তৈজসাদিপাত্রে, “শন্নো
 দেবী ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা জল দিবে ; অনন্তর যবোহসি
 যবয়া” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক যব নিক্ষেপ করিবে
 এবং গন্ধপুষ্পাদিও দিবে, ব্রাহ্মণগণের কুশ ও
 অর্ঘ্যপাত্রযুক্ত করতলে “যা দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র

তথাচ্ছাদনদানঞ্চ করশৌচার্থমমু চ ।
 অপসবাং ততঃ কুহ্মা পিতৃণামপ্রদক্ষিণম্ ।
 দ্বিগুণাং কুশান দৃষ্টা ছাশস্ত্রেভ্যচা পিতৃন ॥ ২৩২
 অবাহ তদমুগ্ধাতো জপেদায়াস্ত নস্ততঃ ।
 যবার্গাঙ্ক তিলেঃ কার্ঘ্যাঃ কুর্ঘ্যাদর্ঘ্যাদি পূর্ববৎ ॥ ২৩৩
 দর্ঘ্যাদর্ঘ্যাসংস্রবাংস্তেষাং পাত্রে কুহ্মা বিধানতঃ ।
 পিতৃভ্যাঃ স্থানমসীতি ম্যাজং পাত্রং করোত্যধঃ ॥ ২৩৪
 অগ্নৌ করিষ্যামাদায় পৃচ্ছত্যন্নং যতপ্লুতম্ ।
 কুরুষেত্যভ্যমুগ্ধাতো তহাগ্নৌ পিতৃযজ্ঞবৎ ॥ ২৩৫
 হতশেষং প্রদগাতু ভাজনেষু সমাহিতঃ ।
 যথালভোপপন্নেষু রৌপ্যেযু তু বিশেষতঃ ॥ ২৩৬
 দদ্বান্নং পৃথিবী পাত্রাতি পাত্রাতিমক্ৰণম্ ।
 কুহ্মেদং বিষ্ণুরিত্যগ্নে দ্বিজাঙ্গুষ্ঠং নিবেশয়েৎ ॥ ২৩৭

দ্বারা অর্ঘ্য সমর্পণ করিবে । অনন্তর করশৌচার্থ-
 জল প্রদানপূর্বক, গন্ধ পুষ্প মালা ধূপ দীপ প্রদান
 করিবে এবং আচ্ছাদন দান করিয়া করশৌচার্থ জল
 দিবে । এ সমস্ত কার্যের পর বিকৃতোপবীত হইয়া
 বামভাগে পিত্রাদি পুরুষত্রয়ের দ্বিগুণাবর্জিত কুশ-
 মুষ্টি প্রদান করিয়া ব্রাহ্মণগণের অমুমতিক্রমে,
 “উশস্ত্বা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের আবাহন
 করিবে, তৎপরে “আয়াস্ত নঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা
 উপাসনা করিবে । ব্রাহ্মণদিগের চতুর্পার্শ্বে “অপ-
 হতা” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক তিলক্ষেপ করিবে ।
 পূর্বে যত যবসাধ্য কর্ম উক্ত হইয়াছে, তৎসমস্তই
 তিলদ্বারা করিবে অর্ঘ্যপাত্র হইতে আসনাচ্ছা-
 দনান্ত সকল কর্ম পূর্ববৎ করিবে । ২২২—২৩৩ ।
 অর্ঘ্যদানের পর তাহার সংস্রব (অর্থাৎ ব্রাহ্মণহস্ত-
 গলিত অর্ঘ্যাদক) পিতৃপাত্রে গ্রহণ করিয়া যথাবিধি
 (অর্থাৎ প্রাপ্ততামহ-পাত্রে আবৃত করিয়া কুশান্ত-
 রিত ভূমিতে) “পিতৃভ্যাঃ স্থানমসি” এই মন্ত্রে ঐ
 পাত্র উল্টাইয়া অধোমুখে রাখিবে । অনন্তর
 আগ্নিতে আহুতি দিবার নিমিত্ত যতাক্ত অন্ন (অর্থাৎ
 শাকাদি রহিত) গ্রহণ করিয়া “অগ্নৌকরণমহং
 করিষ্যে” এই মন্ত্রে ব্রাহ্মণদিগকে জিজ্ঞাসা করিবে ;
 “কুরুষ” এইরূপ ঔর্ধ্বাদিগের অমুমতি পাইলে,
 পিতৃযজ্ঞবৎ অর্থাৎ “সোমায় পিতৃমতে স্বাহা”
 ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে, (নিরয়ি ব্যক্তি, জলা-
 দিতে) আহুতি দিয়া সমাহিতচিত্তে হতা শিষ্ট
 অন্ন মন্ময়পাত্র কাষ্ঠীত ঘর্বা-লক পাত্রে, বিশেষতঃ
 রৌপ্যপাত্রে স্থাপন করিবে । অন্নস্থাপনের পর
 “পৃথিবী তে পাত্রং দ্যোঃ পিধানং” ইত্যাদি মন্ত্র

সবাহতিকাঃ গায়ত্রীঃ মধুবাভা ইতি ত্রয়োম্ ।

জপ্তা যথানুৎং বাচ্যং ভূজীরংস্তেহপি বাগ যতাঃ ॥২৩৮

অন্নমিষ্টং হবিষ্যঞ্চ দদ্যাদক্রোধনোহস্বরঃ ।

আ তপেস্ত পবিত্রাণি জপ্তা পূর্বজপস্থথা ॥ ২৩৯

অন্নমাদায় তপ্তাঃ স্ব শেবাং চৈবান্নমন্ত চ ।

তদন্নং বিকিরেদ্ভূমৌ দদ্যাচ্চাপঃ সুরুং সুরুং ॥ ২৪০

সর্বমন্নমাদায় সতিলং দক্ষিণামুখঃ ।

উচ্ছিষ্টসরিধৌ পিণ্ডান প্রদদ্যাৎ পিতৃযজ্ঞবৎ ॥ ২৪১

মাতামহানামপ্যেবং দদ্যাচ্চাচমনঃ ততঃ ॥

স্বস্তি বাচ্যং ততঃ কুর্ধ্যাদক্ষযোদকমেব চ ॥ ২৪২

দ্বারা পাত্ৰাভিমন্বয়ন করিয়া ‘ইদং বিষ্ণুর্বিচক্রম’ ইত্যাদি মন্ত্রপাঠান্তে অন্নোপরি ব্রাহ্মণের অঙ্গুষ্ঠ নিবেশিত করিবে। “ইদং বিষ্ণু” ইহার পূর্বে দৈবে ‘ও পিত্র্যে যথাক্রমে “বিক্ষেপে হব্যং রক্ষস্ব” এবং “বিক্ষেপে কব্যং রক্ষস্ব” বলিবে। ব্যাহতিগুক্ত গায়ত্রী ও “মধুবাভা” ইত্যাদি মন্ত্র তিনবার পাঠ করিয়া “যথা সূতং জুষধ্বং” বলিবে। ব্রাহ্মণগণও মৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিবেন। ক্রোধ ও দ্বন্দ্ব শূন্ত হইয়া অতিলম্বিত হবিষ্য অন্ন, ব্রাহ্মণদিগের তপ্তি হওয়া অর্ঘ্যস্ত প্রদান করিবে। পুরুষসূক্ত, পাবমানী প্রভৃতি মন্ত্র এবং বাহ্যতগুক্ত গায়ত্রী প্রকৃতি পুরোক্ত মন্ত্র জপ করিবে। অনন্তর সকল অন্ন গ্রহণ করিয়া “তপ্তাঃ স্ব” এই কথা ব্রাহ্মণগণকে জিজ্ঞাসা করিবে। “তপ্ত হইয়াছি” এইরূপ উত্তর পাইয়া এবং অবশিষ্ট দ্রব্য থাইতে অনুমতি পাইয়া উচ্ছিষ্ট-সমীপে কুণ্ঠান্তরিত ভূমিতে তিলোদক প্রক্ষেপপূর্বক সেই অন্ন প্রক্ষেপ করিবে; পরে গণ্ডুস্বার্থ ব্রাহ্মণদিগের হস্তে একবার জল দিবে। ২৩৩—২৪০। পিণ্ডপিতৃযজ্ঞ-কল্পাতিদেশে চরুপাক হইলে হতাবশিষ্ট চরুর সহিত সকল অন্নগ্রহণ করিয়া অগ্নিসমীপে পিণ্ড প্রদান করিবে, তদভাবে ব্রাহ্মণার্থ রুত অন্ন গ্রহণপূর্বক উহা তিলমিশ্র করিয়া উচ্ছিষ্টসমীপে পিণ্ডপিতৃযজ্ঞকল্পাতিদেশে পিণ্ডরূপে দান করিবে এবং তৎকালে দক্ষিণমুখ হইবে। মাতামহাদি তিন পুরুষের শ্রাদ্ধও ঐরূপ (অর্থাৎ বৈশ্বদেবাবাহনাদি পিণ্ডদান পর্য্যন্ত) করিবে। পরে ব্রাহ্মণদিগকে অচমন করিতে বিদ্যা স্বস্তিবাচন ও অক্ষযোদক করিবে অর্থাৎ “অক্ষযামন্ত” তবে এই কার্য্যকল অক্ষয় হউক বলিয়া ব্রাহ্মণদিগের হস্তে জল দিবে এবং ব্রাহ্মণেরা বলিবেন, “অক্ষযামন্ত”, (অক্ষ

দ্বা তু দক্ষিণাং শক্ত্যা স্বধাকারমুদাহরেৎ ।

বাচ্যতামিতাহুজাতঃ প্রকৃতৈভ্যঃ স্বধোচ্যাতাম্ ॥ ২৪৩

ক্রয়রস্তু স্বধেত্যেবং ভূমৌ শিঞ্চেন্ততো জলম্ ।

বিশ্বেদেবাশ্চ ক্রীয়ন্তাঃ বিটপ্রচোক্ত ইদং জপেৎ ॥২৪৪

দাতারো নোহভিবর্জস্তাং বেদাঃ সন্ততিয়েব চ ।

শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যাগমদ্বহ দেয়ঞ্চ নোহস্তি ॥ ২৪৫

অন্নঞ্চ নো নহ ভবেদতিথীংশ্চ লভেমহি ।

যাচিতারশ্চ নঃ সন্ত মা চ যাচিম কঞ্চন ॥ ২৪৬

ইতু্যক্কা তু প্রিয়া বাচঃ প্রথিত্য বিসর্জয়েৎ ।

বাজেবাজে ইতি ক্রীতঃ পিতৃপূর্বং বিসর্জনম্ ॥ ২৪৭

যস্মিন্বেস্ত সংস্রবঃ পূর্বমর্ঘ্যাপাত্রে নিবেশিতাঃ ।

পিতৃপাত্রং তহনানং কুর্য়া বিপ্রান বিসর্জয়েৎ ॥ ২৪৮

প্রদক্ষিণমন্নং জা ভূজীত পিতৃসেবিতম্ ।

হউক)। অনন্তর যথাশক্তি দক্ষিণাদান করিয়া “স্বধাং বাচয়িষ্যে” এই প্রস্তর পর “বাচ্যতাং” এইরূপে স্বধাবাচনে অনুমতি প্রাপ্ত হইয়া প্রকৃত অর্থাৎ পিতৃদিগের “স্বধা”, বলুন (পিতৃত্যঃ স্বধোচ্য-তাং পিতামহভ্যাঃ স্বধোচ্যাতাম্) ইত্যাদিরূপে স্বধাকার উচ্চারণ করিবে। ব্রাহ্মণগণও “অন্ত স্বধা” এই কথা বলিলে ভূমিতে জল সেচন করিবে; পরে বলিবে,—“বিশ্বেদেবাঃ ক্রীয়ন্তাম্” “বিশ্বেদেবগণ ক্রীত হউন” “ক্রীয়ন্তাম্”, আচ্ছা ক্রীত হউন,—ব্রাহ্মণেরা এই কথা বলিলে উচ্যমান মন্ত্র পাঠ করিবে; যথা,—“দাতারো নোহভিবর্জস্তাং বেদাঃ সন্ততিয়েব চ। শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যাগমদ্বহ দেয়ঞ্চ নোহস্তি; (অর্থাৎ আমাদিগের বংশে দাতৃসংখ্যা-বৃদ্ধি হউক, বেদজ্ঞান অধিক হউক এবং বংশ বিস্তৃত হউক। যেন শ্রাদ্ধাদি কার্য্যে শ্রদ্ধা বিদূরিত না হয় এবং দেয় বস্তু আমাদিগের যেন প্রচুর হয়।) এই সকল প্রার্থনা-মন্ত্র-পাঠান্তে ব্রাহ্মণদিগকে নানাবিধ প্রিয়-বাক্য বলিয়া প্রণামপূর্বক “বাজে বাজে” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে অগ্রে পিতৃব্রাহ্মণ, পরে পিতামহ-ব্রাহ্মণ ইত্যাদি ক্রমানুসারে তাঁহা-দিগকে ক্রীতমনে বিদায় দিতে হইবে। পূর্বে যে পিতৃঅর্ঘ্যপাত্রে সংস্রব জল স্থাপিত হইয়াছিল (২৩৪ শ্লোকে ইহার বিধি উল্লেখ হইয়াছে।) সেই পিতৃ-পাত্র খুলিয়া উত্তান করিয়া দিবার পর বিদায় দিবে। অনন্তর সীমান্ত পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণদিগের অনুগমন করিয়া উহাদিগের নিকট প্রতিনিবৃত্ত হইতে অনুমতি পাইলে, পিতৃদত্তাবশিষ্ট অন্ন, বন্ধুগণের সহিত একত্র হইয়া ভোজন করিবে এবং সেই অহো-

ব্রহ্মচারী ভবেদ্রাক্ষরজনীং ব্রাহ্মণৈঃ সহ ॥ ২৪১
এবং প্রদক্ষিণং কৃৎস্না যজ্ঞো নান্দীমুখং পিতৃন ।
যজ্ঞেত দক্ষিণকর্ম্মমিশ্রাণ্ পিণ্ডান্ যবৈঃ ক্রিয়া ॥ ২৪২
একোদ্বিষ্টং দৈবহীনমেকার্থৈকপবিত্রকর্ম্ম
আবাহনায়ীকরণরহিতং স্থপদব্যবৎ ॥ ২৪৩
উপতিষ্ঠতামিত্যাক্ষ্যাহ্বানে বিপ্রবিসর্জনে ।
অভিরম্যতামিতি বদেদ্রক্শুস্তেছভিরতাঃ স্ব হ ॥ ২৪৪
গজোদকতিলৈর্গুস্তং কুর্ধ্যাৎ পাত্রচতুষ্টয়ম্ ।
অর্থার্থং পিতৃপাত্রেষু প্রেতপাত্রে প্রসেচয়েৎ ॥ ২৪৫
যে সমান ইতি ভাভ্যাং শেষং পূর্ববদাচরেৎ ।
এতৎসপিণ্ডীকরণমেকোদ্বিষ্টং ত্রিহ্না অপি ॥ ২৪৬

রাত্র ভোক্তৃ-ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্রহ্মচর্য্য কবিবে, দান-প্রতিগ্রহাদি করিবে না। বুদ্ধিশ্রাদ্ধে পার্শ্ব-বিধি অনুসারে পিতৃগণের পূজা করিবে; প্রভেদের মধ্যে এই যে, তখন অবিক্রতোপবীত ও প্রদক্ষিণ প্রচার হইবে ও (অর্থ্যৎ যজ্ঞোপবীত যেমন সর্বদা থাকে, সেই ভাবে থাকিবে এবং মুখ-পবিত্র আসন পরিবর্তনাদি প্রদক্ষিণক্রমে হইবে) পিতৃ-‘নান্দীমুখ’ বিশেষণে বিশেষিত করিবে। এই পূজাতে দ্বি-কর্ম্মমিশ্র পিণ্ড দিবে এবং তিলের পরিবর্তে যব দ্বারা সমস্ত কার্য্য হইবে। একদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধে এক ব্যক্তিমাত্রই উদ্বিষ্ট হইবে; দৈবপক্ষে আবাহন এবং অগ্নিতে আহুতি প্রদান থাকিবে না; অর্থ্য ও পবিত্র একটা মাত্র থাকিবে এবং এই শ্রাদ্ধ বিক্রতোপবীত হইয়া করিবে। ২৪১—২৪৩। আর এই শ্রাদ্ধে একঘোদক করণের পরিবর্তে “উপতিষ্ঠতাম্” ও ব্রাহ্মণ বিদায় কালে “বাজে বাজে” মন্ত্ৰের পরিবর্তে “অভিরম্যতাম্” বলিবে এবং ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতাঃ স্বঃ” বলিবেন। অপর সমস্ত পূর্বব্যৎ। অর্থ্যের জন্ত গন্ধ-জল-তিলবুস্ত চারিটা পাত্র করিবে। তন্মধ্যে প্রেতার্ধ্য-পাত্রস্থ জল চারি ভাগ করিয়া, তিনভাগ জল “যে সমান” এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করত পিতৃপাত্রে (অর্থ্যৎ পিতৃসপিণ্ডীকরণ স্থলে পিতামহ, প্রপিতামহ ও বুদ্ধপ্রপিতামহের পাত্রে ইত্যাদি যথাসম্ভব) সেচন করিবে এবং অশ্রাশ্র অবশিষ্ট কার্য্য (অর্থ্যৎ বিশ্বদেব-আবহানাদি বিসর্জনাভ্য কার্য্য পার্শ্বগবৎ এবং অবশিষ্ট প্রেতার্ধ্য-পাত্রে জল দ্বারা প্রেতস্থানীয় ব্রাহ্মণ-হস্তে অর্ঘ্য ত্রিহ্না প্রেতশ্রাদ্ধ একোদ্বিষ্টব্যৎ সমাপ্ত করিবে) এই অর্থ্যৎ একোদ্বিষ্টব্য ও পার্শ্বগবৎ উভয় ধর্ম্মাক্রান্ত-সপিণ্ডীকরণ এবং একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ ত্রীলোকও

অর্ধাক্ সপিণ্ডীকরণং যন্ত সংবৎসর্য্যভিবেৎ ।
তস্তাপ্যন্নং সোদকুস্তং দদ্যাৎ সংবৎসরং ত্রিজে ॥ ২৪৭
মৃত্যুর্হনি তু কর্তব্যং প্রতিমাসন্ত বৎসরম্ ।
প্রতিসংবৎসরংৈব আদ্যমেকাদশেহহনি ॥ ২৪৮
পিণ্ডান্ত গোহজবিপ্রৈভ্যো দদ্যাদগ্নৌ জলৈহপি বা ।
প্রক্ষিপেৎ সংস্রু বিপ্রৈশ্চ ত্রিজোচ্ছিষ্টংনমাজ্জয়েৎ ॥ ২৪৯
হবিষ্যগ্নেন বৈ মাংসঃ পায়সেন তু বৎসরম্
মাংসস্থহারিণকোরভ্রশাকুনচ্ছাগপার্শ্বৈঃ ॥ ২৫০
ঐগরোরববারাহশার্শ্বাংসৈর্ষথাক্রমম্ ।
মাসবৃদ্ধা হি তৃপান্তি দন্তৈরিহ পিতামহাঃ ॥ ২৫১
খতগামিষং মহাশকং মধু মূত্ৰম্বেব চ ।
লোহামিষং মহাশাকং মাংসং বান্ধুগিসস্ত চ ॥ ২৫২

করিবে। * বুদ্ধিশ্রাদ্ধের উপস্থিতি, কুলাচার (বা সংবৎসর মধ্যে অধিকারীর প্রাণ নাশের অবধারণ) এই সকল কারণবশতঃ এক বৎসরের মধ্যে দ্বিহ্নার সপিণ্ডীকরণ হইবে, তদ্ব্যতীতও পূর্ণ সংবৎসর প্রত্যহ ব্রাহ্মণকে জলপূর্ণ কুস্ত এবং অন্ন প্রদান করিবে। মৃত্যুর পর সেই বৎসরের মাসে মাসে মৃততিথিতে ও প্রতি বৎসর মৃত্যুমাসের মৃততিথিতে একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। আর আদ্য একোদ্বিষ্ট অশৌচান্ত-দ্বিতীয়দিনে কর্তব্য। পিণ্ড সকলকে গো, অজ, যাচক ব্রাহ্মণ, অগ্নি, অথবা জলে নিক্ষেপ করিবে। ভোক্তৃব্রাহ্মণগণ ভোজনাসনে উপবিষ্ট থাকিলে উচ্ছিষ্ট মার্জনা করিবে না। পিতৃগণ, শ্রাদ্ধকালে প্রদত্ত হবিষ্যন্ন অর্থ্যৎ তিল-ত্ৰীহাদি দ্বারা একমাস, পায়স দ্বারা এক বৎসর, আর ভক্ষ্য মৎস্য, তাম্রবর্ণ মৃগ, মেঘ, ভক্ষ্যপক্ষী, ছাগ, চিত্রমৃগ, কৃকসার, কুরু, বহুশুকর এবং শশ, ইহাদিগের মাংস দ্বারা যথাক্রমে এক এক মাস অধিক কাল তৃপ্ত হইবেন। (অর্থ্যৎ হবিষ্যাদি দ্বারা এক মাস, ভক্ষ্য মাংসে দুই মাস, তাম্রবর্ণ মৃগ মাংসে তিনমাস ইত্যাদি)। শ্রাদ্ধে প্রদত্ত গাণ্ডার মাংস, মহাশক (মৎস্য বিশেষ), ক্ষৌদ্র, মধু, নীহারাদি মূত্ৰম্, রক্তচ্ছাগ মাংস, কালশাক, বান্ধুগিসের (অর্থ্যৎ বুদ্ধ শেতছাগের) মাংস, গয়াতে যাহা কিছু প্রদত্ত

* মিত্রাক্ষরাসম্মত ব্যাখ্যা এই সপিণ্ডীকরণ ও একোদ্বিষ্ট (অর্থ্যৎ সপিণ্ডীকরণের পূর্বকর্তব্য পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ এবং মৃত্যুনিমিত্তক শ্রাদ্ধ) মাতারও করিবে; এই বচন দ্বারা পার্শ্বগ-শ্রাদ্ধে যে মাতৃপক্ষ নাই, ইহা বোধিত হইল।

যদদতি গম্যাস্ত সর্বমানন্ত্যমুচ্যতে ।
 তথা বর্ষাজ্যোদন্ত্যঃ মধ্যাহ্ন চ ন সংশয়ঃ ॥ ২৬১
 কস্তাঃ কস্তাবেদিনশ্চ পশুন্ মুখ্যান্ সূতানপি ।
 দ্যুতঃ কৃষিক্ বাণিজ্যং দ্বিশকৈকশকান্তথা ॥ ২৬২
 ব্রহ্মবর্চস্বিনঃ পুত্রান্ স্বর্ণরূপো স কুপ্যকে ।
 জ্যোতিঃশ্রেষ্ঠ্যঃ সর্বকামানাপ্রোতি শ্রাদ্ধং সদা ॥ ২৬৩
 প্রতিপৎপ্রভৃতিষেতান্ বর্জয়িষ্য চতুর্দশীম্ ।
 শস্ত্রেণ তু হতা যে বৈ তেভাস্তত্র প্রদীয়তে ॥ ২৬৪
 বর্গং হুপত্যমোজশ্চ শৌর্য্যং ক্ষেত্রং বলং তথা ।
 পুত্রান্ শ্রেষ্ঠাঞ্চ সৌভাগ্যং সমৃদ্ধিঃ মুখ্যতাত্ তথা ॥ ২৬৫
 অরোগিহঃ যশো বীতশোকতাং পরমাং গতিম্ ॥ ২৬৬
 ধনং বিদ্যাং তিস্কৃ সিদ্ধিঃ কুপ্যাং গা অপ্যজাবিকম্ ।
 অখানামুশ্চ বিধিবদ্যঃ শ্রাদ্ধং সম্প্রযচ্ছতি ॥ ২৬৭

হয়, তৎসমস্ত এবং ভাদ্রমাসের জ্যোদশীতে বিশেষতঃ মধ্যাহ্নে ঐ জ্যোদশীতে যাহা প্রদত্ত হয় তৎসমুদায়, অনন্ত ফলজনক হইয়া থাকে । ২৫১—২৬১। যিনি একমাত্র চতুর্দশী ভাগ করিয়া প্রতি-প্রতিপৎ প্রভৃতি অমাবস্তান্ত চতুর্দশ তিথিতে শ্রাদ্ধ করেন, তিনি যথাক্রমে রূপলক্ষণাদি-সম্পন্ন কস্তা (১), উত্তম জামাতা (২), অজাদি ক্ষুদ্র পুত্র (৩), সদ্ধাচারী পুত্র (৪), দ্যুতে জয় (৫), কৃষিকর্ম্মে কল (৬), বাণিজ্যে লাভ (৭), গবাদি দ্বিশ-ক্ষ পুত্র (৮), অশ্বাদি একশক্ষ পুত্র (৯), ব্রহ্মতেজোযুক্ত পুত্র (১০), স্বর্ণরোপ্য (১১), ত্রপু-সীসাদি ধাতু (১২), স্বজাতি-প্রধানতা (১৩) এবং সর্বাভীষ্ট (১৪), প্রাপ্ত হন (অর্থাৎ প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করায়, উত্তম কস্তা লাভ, দ্বিতীয়াতে শ্রাদ্ধ করায় উত্তম জামাতা লাভ ইত্যাদি)। যাহারা শত্ৰুহত, চতুর্দশীতে তাহাদিগের শ্রাদ্ধ হইয়া থাকে। যিনি বিবাসী, আদরতিশয়যুক্ত এবং গর্গ-ঈর্ষাদি-রহিত হইয়া কৃত্তিকা প্রভৃতি ভরণী পর্য্যন্ত সপ্তবিংশতি নক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করেন, তিনি স্বর্ণ (১), অপত্য (২), নিজ সারথ্যের আতিশয়া (৩), নির্ভীকতা (৪), ফলবৎ ক্ষেত্র (৫), শারীরিক বল (৬), গুণবান পুত্র (৭), স্বজাতি-প্রাধান্য (৮), জনপ্রিয়তা (৯), ধনাদি সম্পত্তি (১০), শ্রেষ্ঠতা (১১), মঙ্গল (১২), অপ্রতিহতাজ্ঞতা (১৩), বাণিজ্য, কাষ, কুনীদ পশু-পালন (১৪), অরোগিতা (১৫), যশঃ (১৬), শৌকশুভতা (১৭), ব্রহ্মলোক (১৮) সুবর্ণাদি (১৯), বেদজ্ঞান (২০), ভিহকৃসিদ্ধি অর্থাৎ ঔষধ-কল-প্রাপ্তি (২১), ত্রপু-সীসাদিকুপ্য (২২), গো

সর্বকামানাপ্রোতি শ্রাদ্ধং সদা ।
 আত্মিকঃ শ্রদ্ধাধানশ্চ ব্যাপেত্তমদমৎসরঃ ॥ ২৬৮
 শ্রীপয়স্তি মহাব্যাণাং পিতৃন্ শ্রাদ্ধেন তর্জিতাঃ ॥ ২৬৯
 আয়ুঃ প্রজাঃ ধনং বিজ্ঞাং স্বর্ণং মোক্ষং সুখানি চ ।
 প্রযচ্ছন্তি তথা রাজ্যং শ্রীতা নৃণাং পিতামহাঃ ॥ ২৭০
 বিনায়কঃ কর্ম্মবিরসিদ্ধার্থং বিনিযোজিতঃ ।
 গণানামাধিপত্যে চ ক্রুদ্ধেণ ব্রহ্মণা তথা ॥ ২৭১
 তেনোপস্থষ্টো যন্তস্ত লক্ষণানি নিবোধত ।
 স্বপ্নেহবগাহতেহত্যর্থং জলং মুণ্ডাংশ্চ পশুতি ॥ ২৭২
 কাষায়বাসসশ্চৈব ক্রব্যাদাংশ্চাধিরোহতি ।
 অন্ত্যজৈর্গর্দভৈরুষ্ট্রৈঃ সইেকত্রাবতিষ্ঠতে ॥ ২৭৩
 ব্রজস্তুক্ তথাস্থানং মৃত্যতেহমুগতং পরৈঃ ।
 বিমনা বিফলারন্তঃ সংসীদত্যনিমিত্ততঃ ॥ ২৭৪
 তেনোপস্থষ্টো লভতে ন রাজ্যং রাজনন্দনঃ ।
 কুমারী ন চ ভর্তারমপত্যং ন চ গর্তিণী ॥ ২৭৫

(২৩), ছাগ (২৪), মেঘ (২৫) অশ্ব (২৬), এবং আয়ুঃ (২৭) এই সপ্তবিংশতি প্রকার অভিলষিত বস্তু যথাক্রমে প্রাপ্ত হন। বসু, ক্রুদ্ধ এবং আদিত্য—পিতা, পিতামহ, এবং প্রপিতামহ শব্দ-বাচ্য, সূতরাং কেবল রাম, শ্রাম, যহ, শ্রাদ্ধের সম্প্রদানীয় দেবতা নহে। মহাব্যাগের পিতাদিবাচক বসু প্রভৃতি, শ্রাদ্ধদ্বারা পরিতৃপ্ত হইয়া, মহাব্যাগের রাম, শ্রাম, যহ, নামক পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহকে পরিতৃপ্ত করেন এবং শ্রীত হইয়া শ্রাদ্ধকারী ব্যক্তিকে আয়ুঃ, প্রজা, ধন, বিদ্যা, স্বর্ণ, মোক্ষ, সুখ, এবং রাজ্য ইত্যাদি সকল বিষয় প্রদান করিয়া থাকেন। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ও মহেশ্বর, বিনায়ককে কর্ম্ম-বিশ্বের জ্ঞাত এবং গণদিগের আধিপত্যে নিযুক্ত করিয়াছেন। তিনি যাহার উপসর্গ করেন, তাহার লক্ষণ বলিতেছি শ্রবণ কর। সে ব্যক্তি যেন জলে অবগাহন করিতেছে, কাষায়বাসা মুণ্ডিতমুণ্ড ব্যক্তিগণকে দেখিতেছে, আমমাংসাদি মুগাদিতে আরোহণ করিতেছে এবং চাণালাদি অন্ত্যজ জাতি, গর্দভ ও উষ্ট্রের সহিত একত্র অবস্থান করিতেছে, দৌড়িতে চেষ্টা করিতেছে, কিন্তু ইচ্ছামত দৌড়িতে না পারায় পশ্চাদমুগামী শত্রুর করকবলিত হইতেছে, এই সকল স্বপ্ন দেখিতে পায়। আর সর্বদাই অন্তঃমনে থাকে, আরক কোন কার্যই সিদ্ধ হয় না এবং বিনা কারণে বিষন্ন হয়। ২৬২—২৭৪। ভাঁহার (বিনায়ক) উপসর্গ হইলে রাজকুমার রাজ্য লাভ করিতে পারে না; কুমারী অভিলষিত স্বামী প্রাপ্ত হয় না;

আচার্য্যঃ শ্রোত্রিয়ঃ ন শিষ্যোহধ্যয়নং তথা ।
বশিগলাভঃ ন চাপ্রোতি কৃষিকৈব কৃষীবলঃ ॥ ২৭৬
ম্পনং তস্ত কৰ্ভব্যং পূৰ্ণেহি বিধিপূৰ্বকম্ ।
গৌরসৰ্পকঙ্কন সাজ্যোন্মোৎসাদিতস্ত চ ॥ ২৭৭
সৰ্বৌষধৈঃ সৰ্বগন্ধৈঃ প্রলিপ্তশিরসস্তথা
ভদ্রাসনোপবিষ্টস্ত স্বস্তিবাচ্যা দ্বিজাঃ শুভাঃ ॥ ২৭৮
অশ্বহানাদৃগজহানাবশ্মিকাৎ সঙ্গমাদ্ভূদাৎ ।
মুক্তিকাঃ রোচনাঃ গন্ধান গুগ্গুলুকাপ্স নিক্ষিপেৎ২৭৯
যা আহুত্যা এককর্ণেচতুর্ভিঃকলশৈঃদ্রাৎ ।
চন্দ্রগ্যানভূহে রক্তে স্থাপ্যঃ ভদ্রাসনং তথা ॥ ২৮০
সহস্রাক্ষং শতং ধারমুযিভিঃ পাবনং কৃতম্ ।
তেন বামভিষিক্ষামি পাবমান্তঃ পুনস্ত তে ॥ ২৮১
গগনে বরুণো রাজা ভগাঃ স্বর্ঘ্যো বৃহস্পতিঃ ।
ভগমস্ত্যশ্ব বায়ুশ্চ ভগাঃ সপ্তর্ষয়ো দহুঃ ॥ ২৮২

গর্ভবতী স্ত্রী অপত্যলাভে বঞ্চিত থাকে; ঋতুমতী
স্ত্রীর গর্ভ হয় না। শ্রোত্রিয়—আচার্য্যতা, শিষ্য অধ্য-
য়ন, বশিষ্ঠ লাভ, এবং কৰ্ভব কৃষিকল প্রাপ্ত হয় না।
এই উপসর্গগ্রস্ত বা উপসর্গভীত ব্যক্তিকে শুভদিনে
যথাবিধি স্নান করাইবে। (স্নানবিধি যথা) প্রথমে
মুত্ৰামৃত গৌরসর্পপের কঙ্ক, গাঙ্গে এবং সৰ্বৌষধি
ও সৰ্বগন্ধ, মুস্তকে মাখাইবে। অনস্তর ভদ্রাসনে
উপবেশন করাইয়া চারিজন সুব্রাহ্মণ দ্বারা স্বস্তি-
বাচন করিবে। (ভদ্রাসন যথা),—একবর্ণ চারিটি
উত্তম নব কুন্তদ্বারা অশোষ্য হ্রদ বা নদীসঙ্গম
হইতে যে জল উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাতে—অশ্বহান,
হস্তিহান, বশ্মিক, নদীসঙ্গমস্থল এবং অশোষ্য হ্রদ,
এই সকল স্থান হইতে আনীত পঞ্চবিধ মুক্তিকা,
গোরোচনা, কুঙ্কুমাদি, গন্ধ ও গুগ্গুলু নিক্ষেপ
করিবে (এবং সেই জলপূর্ণ চূতাদি-পল্লবশোভিত
চন্দনচর্চিত, মালাভূষিত, নববহাদিত, চারিটি কুন্ত-
বেদীর পূর্বাদি চারিদিকে স্থাপিত করিবে)। অন-
স্তর (পঞ্চবর্ণ চূর্ণ দ্বারা নির্মিত মণ্ডলে সংস্থাপিত)
রক্তবর্ণ বৃষচর্ম্মে স্থাপনীয় (খেতবস্ত্র প্রচ্ছাদিত ত্রীপণী-
নির্মিত আসনের নাম) ভদ্রাসন। যে অনন্তশক্তি
বহু-প্রবাহ পাবন উদক, মধ্যাদি-ঋষিগণ কর্তৃক উৎ-
পাদিত হইয়াছে, তাহা দ্বারা তোমাকে অভিষিক্ত
করিবেছি, সেই পবিত্রতাজনক উদক তোমাকে
পবিত্র করুন (প্রথম কলসহ জল দ্বারা স্নান করাই-
বার এই মন্ত্র)। বরুণ রাজা তোমাকে কল্যাণ
প্রদান করিয়াছেন; স্বর্ঘ্য ও বৃহস্পতি শুভ অর্পণ
করিয়াছেন; ইন্দ্র এবং বায়ু মঙ্গল দিয়াছেন; সপ্তর্ষি-

যন্তে কেশেষু দৌর্ভাগ্যং সীমস্তে যক্ষ মুর্ছনি ।
ললাটে কর্ণযৌরেক্ষোরাপস্তদ্ব্যস্ত সর্বলা ॥ ২৮৩
স্নাতস্ত সার্ষপং তৈলং ক্ষুব্ধগোদুহরেন চ ।
জুহুয়ামুর্ছনি কুশান্ সবেদ্যন পরিগৃহ চ ॥ ২৮৪
মিতশ্চ সন্মিতশ্চৈব তথা শালকটকটৌ ।
কুশাণ্ডো রাজপুত্রোত্যন্তে স্বাশাসমধিতৈঃ ॥ ২৮৫
নামাভিলালমস্ত্যশ্চ নমস্কারসমধিতৈঃ ।
দদ্যচ্চতুপথে স্বর্ঘ্যে কুশানাস্তাধ্য সর্বতঃ ॥ ২৯৬
কৃতাকৃতান্ততুল্যংচ পললৌদনমেব চ ।
মৎস্তান্ পকাংস্তথৈবামান্ মাংসমেতাবদেব তু ॥ ২৮৭
পুপং চিত্রং সুগন্ধক্শ্ম সুরাক্ষ ত্রিবিধামপি ।
মূলকং পুরিকাপুপান্তথৈবেরণ্ডিকাঃ শ্রজঃ ॥ ২৮৮
দধ্যম্নং পায়সটেকব গুড়পিষ্টং সমোদকম্ ।

গণ ক্ষেম প্রদান করিয়াছেন (ইহা দ্বিতীয় কলসহ
জল দ্বারা স্নান করাইবার মন্ত্র)। ২৯৫—২৮২।
তোমার কেশে, সীমস্তে মস্তকে, ললাটে, কর্ণদ্বয়ে,
এবং নেত্রদ্বয়ে যে দৌর্ভাগ্য আছে, জল, তৎসমস্ত
বিদূরিত করুন (ইহা তৃতীয় কলসহ জল দ্বারা স্নান
করাইবার মন্ত্র এই তিন মন্ত্র পাঠ করিয়া চতুর্থ কলস-
জল দ্বারা স্নান করাইবে) আচার্য্য এইরূপে অভি-
ষিক্ত ব্যক্তির মস্তক বামপাণিগৃহীত কুশগুচ্ছে
আচ্ছাদিত করিয়া তাহাতে, অস্ত্রে স্বাশাসু মিত,
সংমিত, শাল, কটকট, কুশাণ্ড এবং রাজপুত্র এই
মন্ত্র (অর্থাৎ ওঁ বিতায় স্বাশ ইত্যাদি মন্ত্র) উচ্চারণ-
পূর্বক উদ্বহরবৃক্ষজাত ক্ষুব দ্বারা সার্ষপতৈলের
আর্হতি প্রদান কারবে। (অনস্তর) যজমান স্বয়ং
স্থানাপাক-বিধি অনুসারে লৌকিকায়ত্তে চরুপাক
করিয়া ঐসকল মন্ত্রোচ্চারণ করত সেই চরু দ্বারা
উক্ত ভূমিতে হোম করিবে; অস্ত্রে নমঃপদযুক্ত
বালমন্ত্রনাম দ্বারা অর্থাৎ ইন্দ্র, অগ্নি, যম, নির্যতি,
বরুণ, বায়ু, সোম, ঈশান, ব্রহ্মা এবং অনন্তের চতু-
র্থান্ত নাম—(ওঁ ইন্দ্রায় নমঃ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা)
হতাবশিষ্ট বলি ইন্দ্রাদিকে অর্পণ করিবে। পরে
বিনায়ক এবং বিনায়ক-জ্ঞানী অধিকাকে সক্রুৎ
অবহত তণ্ডুল, তিলপিষ্ট মিশ্রিত ওদন, পঙ্ক এবং
আম এই উভয়বিধ মৎস্ত ও উভয়বিধ মাংস, নান-
বর্ণের পুষ্প-কুঙ্কুমাদি সুগন্ধদ্রব্য, গোড়ী, পৈস্তা এবং
মাধ্বী এই ত্রিবিধ সুরা, মূলক (অর্থাৎ মূল্যকার
ডাক্যাবশেষ), পুরী, ঘেহপক্ষ, গোধুমাবকার, পিষ্টাদি-
ময় মালা দধিমিশ্রিত অন্ন, পায়স, গুড়পিষ্ট (অর্থাৎ
গুড়পিঠা) এবং যোদক এই সকল বস্তু উপহার দিয়া

এতান সৰ্বাঙ্গপূজিত্য ভূমৌ ক্লৃপা ততঃ শিরঃ ॥ ২৮৯
 বিনায়কস্ত জননীম্পতিষ্ঠেৎ ততোহহিকাম্ ।
 দূৰ্বাসৰ্ষপপুষ্পাণাং দৰ্শাৰ্থাৎ পূৰ্ণমঞ্জলিম্ ॥ ২৯০
 রূপং দেহি যশো দেহি ভাগ্যং ভগবতি দেহি মে ।
 পুত্ৰান দেহি ধনং দেহি সৰ্বান কামাংশ্চ দেহি মে ॥ ২৯১
 ততঃ শুক্লবস্ত্রধরঃ শুক্লগন্ধাভূতপনঃ ।
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদজ্ঞাতাস্বযুগ্মাঃ গুরোরপি ॥ ২৯২
 এবং বিনায়কঃ পূজা গ্রহাংশ্চ বিধানতঃ ।
 কৰ্ম্মণাং ফলমাপ্নোতি ত্রিযুগ্মাপ্নোত্যভূতমাম্ ॥ ২৯৩
 আদিত্যস্ত সদা পূজ্যঃ তিলকং স্বামিনস্তথা ।
 মহাগণপতেশ্চ বর্ক্শনং সিন্ধিমবাপুয়াৎ ॥ ২৯৪
 শ্রীকামঃ শান্তিকামো বা গ্রহযজ্ঞঃ সমাচরেৎ ।
 বৃষ্টায়াঃ পুষ্টিকামো বা তথৈবাভিচরন্নরীন্ ॥ ২৯৫

ঔহাদিগকে প্রণাম করিবে। অনন্তর শূর্ণে কুশ
 আস্তীর্ণ করিয়া তাহাতে উপহারাবিশিষ্ট বলি স্থাপন
 করিবে এবং ঐ মুক্ত শূর্ণ (বলিঃ গুরুস্ত ইত্যাদি
 মন্ত্রে) সৰ্বভূতোদেশে চতুস্পথে স্থাপন করিবে।
 পরে, বিনায়ক ও বিনায়ক-জননী অহিকাকে অৰ্ঘ্য ও
 দূৰ্বা, তথা সৰ্ষপ এবং পুষ্পের পূর্ণাঞ্জলি প্রদান করিয়া
 নিম্নলিখিত মন্ত্র ধারা ঔহাদিগের নিকট প্রার্থনা
 করিবে;—হে ভগবতি! আমাকে রূপ দাও, যশ
 দাও, ভাগ্য দাও, পুত্র দাও, (অধিক কি বলিব)
 আমাকে সৰ্বাভীষ্ট প্রদান কর। (গণেশের নিকট
 প্রার্থনাকালে “ভগবতী”র পরিবর্তে “ভগবন”
 বলিতে হইবে) অনন্তর স্নানানন্তর যজমান শুক্লবস্ত্র,
 শুক্ল মালা এবং শুক্ল চন্দনাদি ধারণ করিয়া *
 ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, গুরুকে বস্ত্রদ্বয় ও দক্ষিণা
 দিবে। ২৮৩—২৯২। এইরূপে যথাবিধি বিনায়-
 কের পূজা এবং বক্ষ্যমাণরূপে গ্রহগণের পূজা
 করিলে, নিৰ্ব্বিলম্বে বর্ষফল প্রাপ্ত হয় এবং সর্বোত্তম
 সম্পত্তি লাভ করে। প্রতীদবস স্বর্ঘ্যদেব, কার্ত্তি-
 কেয় এবং মহাগণপতির পূজা করিলে মোক্ষ লাভ
 করে আর উক্ত দেবগণকে স্বর্গরোপ্যাদিময় তিলক
 প্রদান করিলে অভীষ্টসিদ্ধি হয়। ধন-ধাত্মাদি
 সম্পত্তি, শান্তি, বৃষ্টি, আয়ুঃ অথবা পুষ্টিকামনায়, কিংবা

* শুক্লবস্ত্রাদি ধারণ, স্নানের পরই কর্তব্য।
 হোম পর্যন্ত আচার্যের কার্য্য। যজমান উপহার দান
 ও প্রার্থনা করিলে, আচার্য্য চতুস্পথে শূর্ণ স্থাপন
 করিবেন। তদন্তে ব্রাহ্মণভোজনাদি যজমানের
 আচরণীয়।

স্বর্ঘ্যঃ সোমো মহীপুত্রঃ সোমপুত্রো বৃহস্পতিঃ ।
 শুক্রঃ শনৈশ্চরো রাহুঃ কেতুশ্চৈতি গ্রহাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৯৬
 তাম্রকাৎ স্ফটিকাদ্রক্তচন্দনাৎ স্বর্ণকাভূতো ।
 রক্ততাদয়সঃ সীসাৎ কাংস্তাৎ কাৰ্ঘ্যা গ্রহাঃ ক্রমাৎ ॥ ২৯৭
 স্বৈৰ্বর্ণৈর্বা পটে লেখ্যা গন্ধৈশ্চ গুলকেহথবা ।
 যথাবর্ণং প্রদেয়ানি বাসাংসি কুশ্মানি চ ॥ ২৯৮
 গন্ধাশ্চ বলযাশ্চৈব ধূপো দেয়শ্চ গুগ্গুলুঃ ।
 কৰ্ত্তব্য। মন্ববস্ত্রশ্চ চরবঃ প্রতিদৈবতম্ ॥ ২৯৯
 আকুণ্ঠেন ইমং দেবা অগ্নিমুর্দ্ধা দিবঃ ককুৎ ।
 উদবুধ্যতে চ ঋতৌ যথাসংখ্যঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ॥ ৩০০
 বৃহস্পতে অত্যদধ্যাত্তথৈবান্নাং পরিজ্ঞাতঃ ।
 শন্নো দেবীন্তথা কাণ্ডাৎ কেতুং কৃধন্নমাঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০১
 অর্কঃ পলাশঃ খদিরস্তপামার্যোগৈহ পিঙ্গলঃ ।
 উদ্ভুধরঃ শমী দূৰ্ব্বা কুশাশ্চ সমিধঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০২

অভিচার করিবার জন্ত গ্রহপূজা করিবে। স্বর্ঘ্য,
 সোম, কুজ (মঙ্গল), সোম্য (বুধ), বৃহস্পতি, শুক্র,
 শনি, রাহু এবং কেতু ইহারা “গ্রহ” বলিয়া স্মৃত
 হইয়াছেন। তাম্র, স্ফটিক ও রক্তচন্দন হইতে
 (এক একটা), সুবর্ণ হইতে দুইটা, রৌপ্য,
 লৌহ, সীস ও কাংস্ত হইতে (এক একটা) এইরূপ।
 যথাক্রমে নবগ্রহের প্রতিমূর্ত্তি করিবে। (অর্থাৎ
 তাম্র হইতে রবির, সুবর্ণ হইতে বুধ ও বৃহস্পতির
 ইত্যাদি যথাক্রমে ইহাদিগের বর্ণ,—রক্ত, শুক্ল,
 রক্ত, পীত, পীত, শুক্ল, আনীল, নীল এবং ধূম) ।
 তদভাবে, গ্রহদিগের নিজ নিজ বর্ণানুসারে পটে,
 অথবা রক্তচন্দনাদি গন্ধদ্বারা মণ্ডলে চিত্রিত করিবে
 এবং ঐ সকল গ্রহকে ঔহাদিগের নিজ নিজ
 বর্ণানুরূপ বস্ত্র, পুষ্প ও অর্পণ করিতে হইবে।
 সকলকেই ধূপ, দীপ, গুগ্গুলু ও নৈবেদ্য দিবে।
 প্রতি দেবতার পৃথক্ পৃথক্ মন্ত্র পাঠ করিয়া চন্দ্র-
 পাক করিতে হইবে। আকুণ্ঠেন (১), ইমং
 দেবাঃ (২) অগ্নিমুর্দ্ধা দিবঃ ককুৎ (৩) উদবুধ্যত
 (৪) বৃহস্পতে অত্যদধ্যাত্ত (৫), অন্নং পরিজ্ঞাতঃ
 (৬), শন্নো দেবীঃ (৭), কাং কাণ্ডাৎ (৮),
 কেতুং কৃধনং (৯), নবগ্রহের এই নয়টি মন্ত্র যথা-
 ক্রমে কীর্ত্তিত হইয়াছে। ২৯৩—৩০১। অর্ক (অর্থাৎ
 আকন্দ) (১) পলাশ (২), খদির (৩) অপামার্গ
 (অর্থাৎ আপঙ) (৪), অশ্বথ (৫) উদ্ভুধর
 (অর্থাৎ যজ্ঞভূমুর) (৬), শমী (৭), দূৰ্ব্বা (৮) এবং
 কুশ (৯), যথাক্রমে নবগ্রহের এই নববিধ সমিধ।

একৈকান্ত শুভশতমষ্টাধিঃপতিরেব বা ।
 হোতব্যা মধুসর্পিভ্যাং দগ্ধা কীরেণ বা যুতা ॥ ৩০৩
 শুভৌদনং পায়সঞ্চ হবিষ্যাং কীরবাষ্টিকম্ ।
 দধৌদনং হবিষ্চূর্ণং মাংসং চিত্তান্নমেব চ ॥ ৩০৪
 দধাদ্গ্ৰহক্রমাদেতদ্বিজৈভ্যো ভোজনং বুধঃ ।
 শক্তিতো বা যথালভঃ সংকৃত্য বিধিপূর্বকম্ ॥ ৩০৫
 ধেনুঃ শঙ্খস্তথানন্দান্ হেমবাসো হয়স্তথা ।
 রুক্ষা গোরায়াসং ছাগ এতা বৈ দক্ষিণাঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০৬
 যশ্চ বশ্চ যদা হুঃস্বঃ স তং যত্নেন পূজয়েৎ ।
 ব্রহ্মণৈবাং বরো দত্তঃ পূজিতাঃ পূজয়িষ্যথ ॥ ৩০৭
 গ্রহাধীন নরেন্দ্রাণামুজ্জ্বায়াঃ পতনানি চ ।
 ভাবাভাবৌ চ জগতস্তস্মাৎ পূজ্যতমাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩০৮
 মহোৎসাহঃ স্থূললক্ষ্যঃ কৃতজ্ঞো বৃদ্ধসেবকঃ ।
 বিনীতঃ সৰ্বসম্পন্নঃ কুলীনঃ সত্যবাকু শুচিঃ ॥ ৩০৯
 অদীর্ঘহৃদঃ স্মৃতিমানকুদ্রোহপক্ষযন্তথা ।

এক একবিধ সমিধ, মধু, ঘৃত, দধি বা কীরয়ুক্ত
 করিয়া আদিত্যাদি নবগ্রহের প্রত্যেক গ্রহ-উদ্দেশে,
 অষ্টোত্তর শত বা অষ্টাবিংশতিসংখ্যক আহুতি
 প্রদান করিবে। শুভমিশ্রিত ওদন (১) পায়স
 (২) নৌবারাদি অন্ন (৩) কীরমিশ্রিত যাষ্টিকৌদন
 (৪) দধিমিশ্রিত ওদন (৫), স্বতৌদন (৬), তিল-
 চূর্ণমিশ্রিত ওদন (৭), ভক্ষ্যমাংসমিশ্রিত ওদন (৮)
 নানা রসক ওদন (৯), এই নববিধ ভোজ্য যথা-
 ক্রমে সূর্য্যাদিঐতি উদ্দেশে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন
 করিতে দিবে অথবা শক্ত্যল্পসারে যে ওদন মিলিবে,
 যথাবিধি সম্মানসহকারে তাহাই দিবে। ধেনু
 (অর্থাৎ দুগ্ধবতী গাভী), শঙ্খ, বৃষ, সুবর্ণ, বস্ত্র,
 শুভ্রবর্ণ অশ্ব, রুক্ষা গাভী, লৌহনির্মিত অস্ত্রশস্ত্রাদি
 এবং ছাগ এই নববিধ দ্রব্য যথাক্রমে সূর্য্যাদি
 নবগ্রহ যাগের দক্ষিণা বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যে
 পুরুষের যে সময় যে গ্রহ বিরুদ্ধ হয়, সেই পুরুষ
 তৎকালে যতপূর্ব্বক সেই গ্রহের পূজা করিবে।
 ব্রহ্মা গ্রহগণকে এই বর দিয়াছিলেন যে, যে
 ভোমাদিগকে পূজা করিবে, তোমরাও তাহার
 ইষ্টসিদ্ধি ও অনিষ্ট-শাস্তি দ্বারা মান রাখিবে।
 রাজাদিগের উন্নতি ও অবনতি এবং সমস্ত জগতের
 উৎপত্তি নিরোধ, গ্রহেরই অধীন; অতএব গ্রহ-
 গণ সকলেরই পূজ্যতম। বিশেষ উৎসাহসম্পন্ন
 বহুদশী কৃতজ্ঞ বৃদ্ধসেবী, বিনয়ী, গান্ধার্য্যযুক্ত
 সৎশোভক, সত্যবাদী, পবিত্র, অদীর্ঘহৃদ (অর্থাৎ
 অবজ্ঞাকর্ম্ম কর্ত্তার আরম্ভে এবং কাষ্যের সমাপনে

ধার্ম্মিকোহব্যসনশ্চৈব প্রাজঃ শুরো বহুভাবিঃ ॥ ৩১০
 স্বরজ্জগোপ্তাবীক্ষিক্যাং দণ্ডনীত্যাং তর্কৈব চ ।
 বিনীতত্বং বার্ত্তায়াং জঘ্যাক্ষেব নরাদিধিঃ ॥ ৩১১
 সমজ্জিগঃ প্রকুবীত প্রজ্ঞান যো নান স্থিরান শুচীন ।
 তৈঃ সার্ব্বং চিন্তয়েজ্জাভ্যাং বিপ্রৈরাথ ততঃ স্বয়ম্ ॥ ৩১২
 পুরোহিতঞ্চ কুবীত দৈবজ্ঞমুদিতোদিতম্ ।
 দণ্ডনীত্যাশ্চ কুশলমথর্কাদিরসে তথা ॥ ৩১৩
 শ্রোত-স্মার্ত্তিক্রিয়াহেতোর্নৃগৃহাদুজ্জিততথা ।
 যজ্ঞাংশ্চৈব প্রকুবীত বিধিবন্ধুরিদক্ষিণান্ ॥ ৩১৪
 ভোগাংশ্চ দত্তাদ্বিপ্রেভ্যো বহুনি বিবিধানি চ ।
 অক্ষয়োহয়ং নিবী রাজাং যদ্বিপ্রেমুপপাদিতম্ ॥ ৩১৫
 অকল্পমব্যয়কৈব প্রায়শ্চিত্তৈরদূষিতম্ ।
 অগ্নেঃ সকাশাদ্বিপ্রান্তঃ পুতঃ শ্রেষ্ঠমিহোচ্যতে ॥ ৩১৬
 ধর্ম্মেণালক্ষ্মীহেত লক্ষং বত্নেন পালয়েৎ ।

আলম্ভশূন্য), মেধাবী, প্রশস্তমন, অপুরুষ (অর্থাৎ
 যিনি পরদোষ কীর্তনে রত নহেন), ধার্ম্মিক,
 ব্যসনশূন্য, হৃকৌধ-অর্থ-অবধারণে সক্ষম, নিভীক,
 রহস্তবেত্তা (অর্থাৎ গোপনীয়ার্থ-গোপনে চতুর),
 স্বরজ্জগোপ্তা (অর্থাৎ স্বীয় সপ্তাঙ্গ রাজ্যের মধ্যে
 কোন স্থানে যদি কোন বিশৃঙ্খলা থাকে, তাহার
 প্রচ্ছাদনে তৎপর) এবং আর্কীক্ষিকী (অর্থাৎ
 তর্কশাস্ত্র); দণ্ডনীতি (অর্থাৎ অর্থশাস্ত্র) বার্ত্তা
 (অর্থাৎ কৃষি-বাণিজ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র) ও জঘী
 অর্থাৎ (ঋগ, যজুঃ সাম) এই সকল শাস্ত্রে বিশেষ-
 রূপে শিক্ষিত ব্যক্তি রাজ্যে অভিষিক্ত হইবেন।
 ৩০৩-৩১১। সেই রাজা—হিতাহিত-বিবেচনালীল,
 মৌল (অর্থাৎ যাহারা বংশাশ্রয়ে ঐ রাজবংশের
 মন্ত্রিত্ব করিয়া আসিতেছে) গভীত-প্রকৃতি এবং
 পবিত্র ব্যক্তিগণকে মন্ত্রিপদে নিযুক্ত করিবেন।
 গ্রহোপাত ও তাহার শাস্তির উপায়বেত্তা,
 শাস্ত্রোক্ত ও বিদ্বান, সৎস্বামী অহুষ্ঠানদিসম্পন্ন এবং
 দণ্ডনীতি ও অর্থনীতিরসোক্ত শাস্ত্রাদিকর্ম্মে সুনি-
 পুণ ব্যক্তিকে পুরোহিত্য-কর্ম্মে ব্রতী করিবেন।
 শ্রোত-স্মার্ত্তিক্রিয়া করিলার জন্ত কতকগুলি ঋত্বিক
 বরণ করিবেন এবং যথাবিধি প্রচুর-দক্ষিণক যজ্ঞ
 করিবেন। ব্রাহ্মণদিগকে নানাবিধ ভোগসাধন
 দ্রব্য এবং কিবিধ ধন দান করিবেন; কারণ
 ব্রাহ্মণকে যাহা অর্পিত হয়, তাহা রাজাদিগের অক্ষয়
 নিবিস্কর। অগ্নিসাধ্য রাজসূর্য্যাদি অপেক্ষা ব্রাহ্মণ-
 য়িতে আহুতি প্রদান শ্রেষ্ঠ, ইহা কথিত আছে।
 কারণ এ আহুতিদানে অঙ্গহীনতা নাই, পশুহিংসা

পালিতং বর্জয়েন্নীত্য্য যুদ্ধং পাণ্ডেয় নিক্ষিপেৎ ॥ ৩১৭
 দত্তান্তমিঃ নিবন্ধং বা কৃৎস্না লেখ্যঞ্চ কারয়েৎ ।
 আগামিভক্তসুশ্রুতিপরিজ্ঞানায় পার্শ্বিণঃ ॥ ৩১৮
 পটে বা ভাষ্যপটে বা স্বয়ং প্রেরিতচিহ্নিতম্ ।
 অভিলেখ্যাক্ষরো যন্তানান্যদানঞ্চ মহীপতিঃ ॥ ৩১৯
 প্রতিগ্রহপত্রীমাণং দানাদ্বেদোপবর্ণনম্ ।
 স্বহস্তকালসম্পন্নং শাসনং কারয়েৎ স্থিরম্ ॥ ৩২০
 রম্যং পশুযাজ্ঞীয্যং জ্ঞানলং দেশমাবসেৎ ।
 তত্র হৃগাঁশি কুর্বীত জনকোষাস্ত্রশস্ত্রে ॥ ৩২১
 তত্র তত্র চ নিকটানধ্যক্ষান কুশলান শুচীন ।
 প্রকৃত্যাদায়কর্যাস্তব্যকর্যাসু চোত্ত তান ॥ ৩২২
 নাতঃ পরতরো ধর্ম্মো নৃপাণাং যত্পারজিতম্ ।
 বিপ্রৈভ্যো দীযতে দ্রব্যং প্রজ্ঞাভাষ্যভয়ং তথা ॥ ৩২৩
 যু আহবেষু বধ্যন্তে ভূম্যর্থমপরাধুথাঃ ।

নাই, এবং প্রায়শ্চিত্তক্ৰেশ নাই। অলঙ্ক বস্ত্র
 লাভ করিতে ধর্ম্মাসুরে চেষ্টা করিবে, লঙ্ক বস্ত্র
 যত্নপূর্ব্বক পালন করিবে; পালিত বস্ত্র নীতি-
 শাস্ত্রানুসারে বাড়াইবে; ঐ বর্জিত বস্ত্র উপযুক্ত
 পাণ্ডে দান করিবে কিংবা ধর্ম্মার্থক সেবায় নিযুক্ত
 করিবে। রাজা, ভূমিদান বা নিবন্ধ (কোন বিষয়ে
 চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত) করিলে ভাবী সাধু রাজার
 পরিজ্ঞানার্থ লেখ্য করাইবেন। রাজা কাঁপাসাদি
 পটে বা ভাষ্যকলকে, নিজবাঞ্ছা পিত্তাদি পুরুষজন্মের
 আপনায় ও প্রতিগ্রহীতার নাম, প্রতিগ্রহের
 (অর্থ্যং নিবন্ধের) পরিমাণ এবং গ্রামক্ষেত্রাদি-
 প্রাক্ত-ভূমির চতুঃসীমা ও পরিমাণ-নির্দেশ, এই
 সকল বিষয় লিখিবেন; উক্ত পত্রে আপন হস্তাক্ষর
 (দস্তখত) থাকিবে, কালের (অর্থ্যং সন মাস
 তারিখ) উল্লেখ থাকিবে এবং উহা নিজ মুদ্রায়
 চিহ্নিত করিয়া দৃঢ় শাসন (পাকা-দলিল) করিয়া
 দিবেন। রাজা,—সুরম্য পশুবৃদ্ধিকর, আজীব্য
 (অর্থ্যং যেখানে সহজে জীবিকা নির্বাহ হয়), তরু-
 গিরিনদী-শোভিত দেশে রাজধানী স্থাপন করি-
 বেন। সেখানে প্রজাবর্গ, সৈন্ত-সামন্ত, ধনরত্ন ও
 আশ্রয়ার্থে ভ্রূগ নির্মাণ করিবেন। ৩১২—৩২১।
 অনন্ত-ব্যাপারাসক্ত তত্ত্ববিষয়ে সুচতুর পাণ্ড এবং
 আশ্র-ব্যয়াদিকার্যে অনলস ব্যক্তিগণকে তত্ত্ব-
 কার্যে (অর্থ্যং যে কার্য যাহার উপযুক্ত, ধর্ম্মকার্যে
 ধাশ্বিকদিগকে ইত্যাদি) অধ্যাক্ষ করিবেন।
 ব্রাহ্মণগণকে যুদ্ধার্জিত দ্রব্য বিতরণ এবং প্রজা-
 গণকে সর্বদা অন্তর দান, ইহা হইতে রাজাদিগের

অকূটরাগুর্ধেধান্তি তে স্বর্গং যোগিদমো যথা ॥ ৩২৩
 পদানি ক্রতুতুল্যানি ভবন্তি তে দীনানি ।
 রাজা সুকৃতমাদন্তে হতনাতঃ বিপলায়িনম্ ॥ ৩২৪
 তবাহং বাদিনঃ ক্রীযং নিহেতিঃ পরসক্তম্ ।
 ন হস্তাধিনিবৃত্তঞ্চ যুদ্ধপ্রেক্ষণকাটিকম্ ॥ ৩২৬
 কৃতরক্ষঃ সদোপায় পশ্চেন্দ্রায়ব্যয়ো স্বরম্ ।
 ব্যবহারান্ততো দৃষ্টী নাক্ষা কুঞ্জীত কামতঃ ॥ ৩২৭
 হিরণ্যং ব্যাপৃতানীতঃ ভাণ্ডাগারেযু নিক্ষিপেৎ ।
 পশ্চেন্দ্রারান্ততো দূতান প্রেরয়েন্ন্যস্তিসংযুতঃ ॥ ৩২৮
 ততঃ স্বৈরবিহারী শ্রায়স্ত্রিভীরা সমাগতঃ ।
 বলানঃ দর্শনং কৃৎস্না সেনান্তা সহ চিন্তয়েৎ ॥ ৩২৯
 সন্ধ্যানুপাশ্র শৃণুয়াচ্চার্য্যং গূঢ়ভাষিতম্ ।

উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম আর নাই। ষাংহারা রাজ্যরক্ষার্থ সমুদ্ব-
 রণ করিতে অকূট (অর্থ্যং যাহা বিষাদিলিপ্ত নহে)
 অস্ত্রাঘাতে নিহত হন, ষাংহারা যোগীদিগের স্থায়
 স্বর্গে গমন করেন। নিজ সৈন্ত-সামন্ত বিমুখ
 হইলেও ষাংহারা শত্রুসৈন্ত-অভিমুখে অগ্রসর হন,
 ষাংহারা তৎকালে প্রতিপদক্ষেপে—অবমেধবজ্রের
 ফল লাভ করেন। আর যাংহারা পলায়ন করিয়া
 জীবনরক্ষা করিতে চেষ্টা করে, রাজা তাহাদিগের
 পুণ্য হরণ করেন। তবাহংবাদী (অর্থ্যং যে ব্যক্তি,
 “তোমারই আমি” এই কথা বলে), ক্রীয (নপুংসক
 বা অত্যন্ত ভীক), নিরস্ত্র, অপরের সহিত যুদ্ধে
 আসক্ত, যুদ্ধ হইতে বিরত, যুদ্ধদর্শী এবং বাত্কর
 চারপাশ, এই সকল ব্যক্তিকে মারিবে না। আপ-
 নার এবং রাজ্যের রক্ষাবিধানপূর্ব্বক প্রত্যহ প্রাতঃ-
 কালে গাত্রোত্থান করিয়া স্বয়ং আয়ব্যয় পরিদর্শন
 করিবেন। তৎপরে বিচারকার্য্য, পরিদর্শনানন্তর
 শ্রান করিয়া ইচ্ছানুসারে ভোজন করিবেন।
 তত্ত্বৎকার্যে নিযুক্ত ব্যক্তিগণের আনীত হিরণ্যাদি
 আপনি দেখিয়া কোষাগারে রাখিতে অহুমতি
 দিবেন। অনন্তর চারগণের (অর্থ্যং গোপনীয়-
 রূপে পর-রাজাদির বিবরণ জানিবার জন্য প্রেরিত
 ছদ্মবেশী পুরুষদিগের) সহিত সাক্ষাৎ করিবেন
 এবং মজ্জীর সহ একত্র হইয়া দূতগণের (অন্ত রাজার
 নিকট প্রেরিত ব্যক্তিগণের) সকল কথা শুনিবেন
 ও তাহাদিগকে পুনঃ প্রেরিত করিবেন। অনন্তর
 একাকী অথবা কলা-কুশল বিদ্যাসী মন্ত্রিবর্গে পরি-
 বৃত্ত হইয়া ইচ্ছামত বিহার করিবেন; পরে বেশ-
 ক্রমা-বিক্রীত হইয়া চতুরঙ্গ সৈন্ত পরিদর্শন করি-
 বেন এবং সেনাপতির সহিত তাহাদিগের স্বাক্ষর

পীতবৃত্তোক্ত ভুক্তাভ পঠেৎ স্বাধ্যায়মেব চ ॥ ৩০.
সংবিশেৎ তুৰ্য্যাবোষেণ প্রতিবৃত্তোক্তমেব চ ।
শাস্ত্রাণি চিত্তয়েৎ স্বাধ্যায় সৰ্বকৰ্ত্তব্যতাং তথা ॥ ৩১.
প্ৰেবয়েচ্চ ভক্তচাৰ্য্যান্ স্নেহ চাত্তেৰু সাধয় ।
ঋত্বিকুপুৰোহিতাচাৰ্য্যোরাশীৰ্হিৰ্ভিনন্দিতঃ ॥ ৩২.
দৃষ্ট্বা জ্যোতিৰ্হিদো বৈদ্যাণ্ দদ্যাৎকাং কাঞ্চনং মহীম্ ।
নৈবেশিকানি চ তথা শ্ৰোত্ৰিয়াণাং গৃহাণি চ ॥ ৩৩.
ব্ৰাহ্মণেৰু কৰ্মী শিষ্যেবজ্জিহ্বা ক্ৰোধনোহরিষু ।
স্বাত্মজা ভূত্যবৰ্গেৰু প্ৰজ্ঞানু চ যথা পিতা ॥ ৩৪.
পুণ্যাৎ বভুভাগমাদন্তে স্তায়েন পরিপালয়ন ।
সৰ্বদানাদিকং যস্মাৎ প্ৰজ্ঞানাং পরিপালনম্ ॥ ৩৫.
চাটুত্বকরত্বকৃতমহাসাহসিকাদিভিঃ ।
পীড়্যমানাঃ প্ৰজা রকেৎ কায়ৈশ্চ বিশেষতঃ ॥ ৩৬.
অরক্ষ্যমাণাঃ কুৰ্বন্তি যৎ কিঞ্চ কিঞ্চিং প্ৰজাঃ ।

বেক্ষণের উপায়াদি চিন্তা করিবেন। পরে সাযং-
কালে সন্ধ্যা উপাসনাপূৰ্বক পূৰ্বসাক্ষাৎকৃত চর-
দিগের নিকট গোপনীয় বিবরণ শুনিবেন; তৎপরে
নৃত্যগীতাদি ক্রীড়ায় কিছুক্ষণ অতিবাহিত করিয়া
ভোজন করিবেন; অনন্তর যথাশক্তি স্বাধ্যায় পাঠ
করিবেন। অনন্তর শয়ন করিবেন এবং যথাকালে
নিজা ত্যাগ করিবেন। এই উভয় সময় তুৰ্য্যাদি-
বাক্তধৰ্ম্ম হইবে। নিজা পরিত্যাগ করিয়া মনে
মনে শাস্ত্র ও কৰ্ত্তব্য-কাৰ্য্যের চিন্তা করিবেন।
৩২২—৩৩১। অমন্তর বিবস্ত্র চরদিগকে দানমানাদি
দ্বারা সংকৃত করিয়া নিজ সামন্তমণ্ডলের এবং অস্ত
রাজবৰ্গের নিকট প্ৰেৰণ করিবেন। পরে ঋত্বিকু,
পুৰোহিত এবং আচার্য্যগণের আশীৰ্ব্বাদে অভি-
নন্দিত হইয়া জ্যোতিৰ্হিদ ও বৈজ্ঞানিক দৰ্শন করি-
বেন, ভীহাদিগকে সুবৰ্ণ, ভূমি প্ৰদান করিবেন;
পরে শ্ৰোত্ৰিয় ব্ৰাহ্মণগণকে কস্তালঙ্কারাদি গাৰ্হস্থ্যোপ-
বৃত্ত জব্য এবং উত্তম উত্তম গৃহ প্ৰদান করিবেন।
রাজা ব্ৰাহ্মণদিগের প্ৰতি কৰ্ম্ম, ভালবাসায় পাছে
সরলতা, শত্ৰুর প্ৰতি ক্ৰোধ এবং ভূত্যবৰ্গ ও
প্ৰজার প্ৰতি পিতার স্থায় ব্যবহার করিবেন।
(প্ৰজার প্ৰতি পিতার স্থায় ব্যবহার করিবার কারণ
এই যে,) স্বাধাৰ্হসারে প্ৰজাপালন করিলে প্ৰজা-
কৃত পুণ্যের বভুভাগৈকভাগ গ্ৰহণ করিতে পান
এবং প্ৰজাপালন, ভূম্যাদি সমস্ত দান হইতে
অধিককলজনক। প্ৰত্যয়ক, তক্ষর, তুৰ্ব্বন্ত, দম্য-
গণ ইত্যাদি বিবিধ ব্যক্তি বিশেষতঃ কাৰ্ষ্ণগণ
দ্বারা নিরন্তর উৎপীড়িত প্ৰজাবৰ্গকে রক্ষা করিবেন।

তস্মাক নৃপতেরক্ষঃ যস্মাদগ্ৰহাত্যাসৌ করান ॥ ৩৩৭
যে রাষ্ট্ৰাধিকৃতান্তেবাং চারৈজ্ঞাত্বা বিচেষ্টিতম্ ।
সাধুন সম্পালয়েজ্জা বিপরীতাং স্বাতয়েৎ ॥ ৩৩৮
উৎকোচজীবিনো জব্যাহীনান্ কৃত্বা প্ৰবাসয়েৎ ।
সম্মানদানসংকারৈঃ শ্ৰোত্ৰিয়ান্ বাসয়েৎ সদা ॥ ৩৩৯
অস্তায়েন নৃপো রাষ্ট্ৰাৎ স্বকোষং যোহভিবৰ্দ্ধয়েৎ ।
সোহচিরাধিগতজীকো নাশমেতি সবাঙ্কবঃ ॥ ৩৪০.
প্ৰজাপীড়নসন্তানসমুদ্ভূতো হতাশনঃ ।
রাজঃ কুলং শ্ৰিয়ং প্ৰাণান্ নাদদ্ধা বিনিবৰ্ত্ততে ॥ ৩৪১
য এব ধৰ্ম্মো নৃপতেঃ স্বরাষ্ট্রপরিপালনে ।
তমেব কুৎসমাপোতি পররাষ্ট্ৰং বশং নয়ন ॥ ৩৪২
যস্মিন দেশে য আচারো ব্যবহারঃ কুলস্থিতিং ।
তথৈব পরিপাল্যোহসৌ যদা বশমুপাগতঃ ॥ ৩৪৩
মন্তমূলং যতো রাজ্যমতো মন্তঃ সুরক্ষিতম্ ।
কুৰ্য্যাদ্যথাস্তে ন বিহুঃ কশ্যপামা ফলোদয়াৎ ॥ ৩৪৪

অরক্ষিত প্ৰজাগণ যে কিছু অসৎকৰ্ম্ম করে, তাহার
অৰ্দ্ধভাগী রাজা; কারণ, তিনি রক্ষা করিবেন
বলিয়াই প্ৰজাদিগের নিকট কৰ গ্ৰহণ করেন।
রাজা যাহাদিগকে রাজকাৰ্য্যে নিযুক্ত করিয়াছেন,
(জজ মাজিষ্ট্ৰেট ইত্যাদি) গোয়েন্দা দ্বারা তাহা-
দিগের আচরণ জানিয়া, যাহারা সাধু বলিয়া প্ৰতিপন্ন
হইবে, তাহাদিগকে সম্মানিত এবং যাহারা অসাধু
বলিয়া প্ৰতিপন্ন হইবে, তাহাদিগকে অপরাধাৰ্হসারে
দণ্ডিত করিবেন। উৎকোচজীবী (অৰ্থাৎ দুৰ্হাৰ্য্যের)
দিগকে সৰ্ব্বস্ব হইতে বঞ্চিত করিয়া নিৰ্ব্বাসিত করি-
বেন এবং শ্ৰোত্ৰিয়দিগকে সৰ্ব্বদা দান, মান ও
সংকারের সহিত নিজরাজ্যে বাস করাইবেন। যে
রাজা নিজরাজ্য হইতে অস্তায়পূৰ্বক অৰ্ধসংগ্ৰহ
করিয়া ধনবৃদ্ধি করে, সে অচিরকালের মধ্যে জীভষ্ট
হইয়া সবাঙ্কবে বিনষ্ট হয়। প্ৰজা-পীড়নসন্তান-সমুদ্ভূত
কুশাহু রাজার বংশ, লক্ষ্মী এবং প্ৰাণ পৰ্য্যন্ত নষ্ট
না করিয়া নিবৃত্ত হয় না। রাজার স্বাধাৰ্হসারে
স্বরাজ্য-পালনে যে ধৰ্ম্ম হয়, বক্ষ্যমাণ নীতিক্ৰমে
পররাজ্যগ্ৰহণ করিলেও সেই ধৰ্ম্ম লাভ হয়। যে
সময়ে পরদেশ নিজবশে আসিবে তখন, এই দেশের
আচার-ব্যবহার এবং কুলাচার, পূৰ্ব্ব রাজার
অধিকারে যেরূপ ছিল, তদ্রূপই রাখিবেন।
৩৩২—৩৪৩। মন্তণ এইরূপ ভাবে গোপন রাখিবে,
যাহাতে মন্তণকাৰ্য্যের যে পৰ্য্যন্ত কলনিশ্চিন্তি না হয়,
সে পৰ্য্যন্ত কোন ব্যক্তি মন্তণ না জানিতে পারে।
কারণ, মন্তণই রাজ্যস্থিতির মূল। অমন্তরবস্তী

অরিমিত্রমুদাসীনোহনস্তরস্তৎ পরঃ পরঃ ।
 ক্রমশো মণ্ডলং চিত্ত্যং সামাদিভিরহুক্রমেঃ ॥ ৩৪৫
 উপায়ঃ সাম দানঞ্চ ভেদো দণ্ডস্তথৈব চ ।
 সম্যক্ প্রযুক্তাঃ সিধ্যৈরুদ্দগুণগতিকাগতিঃ ॥ ৩৪৬
 সন্ধিঃ বিগ্রহঃ যানমাসনং সংগ্রহঃ তথা ।
 দ্বৈবীভাবঃ গুণানন্তান যথাবৎ পরিকল্পয়েৎ ॥ ৩৪৭
 যদা শস্তগুণোপেতং পররাষ্ট্রং তদা ব্রজেৎ ।
 পরশ্চ হীন আত্মা চ হৃষ্টবাহনপুরুষঃ ॥ ৩৪৮
 দেবে পুরুষকারে চ কর্মসিদ্ধির্যাবহিতা ।
 তত্র দৈবমাভিব্যক্তং পৌরুষং পৌরুষদৈহিকম্ ॥ ৩৪৯
 কেচিদৈবাত্ সংভাবাচ্চ কালাত্ পুরুষকারতঃ ।
 সংযোগে কেচিদিচ্ছন্তি ফলং কুশলবুদ্ধয়ে ॥ ৩৫০
 যথা হেকেন চক্রেণ ন রথশ্চ গতিভবেৎ ।
 এবং পুরুষকারেণ বিনা দৈবং ন সিধ্যতি ॥ ৩৫১
 হিরণ্যভূমিলাভেভ্যো মিত্রলব্ধিরা যতঃ ।
 অতো যতেত তৎপ্রাপ্তৌ রক্ষ্যেৎ সত্যং সমাহিতঃ ॥ ৩৫২

রাজা—শত্রু, তৎপরবর্তী রাজা—মিত্র, এতদ্ব্যতীত
 রাজা উদাসীন; সেই অরি মিত্র উদাসীন মণ্ডলের
 চেষ্টাদি বিশেষরূপে জানিয়া যথাযোগ্য সামাদি
 উপায় প্রয়োগ করিবেন। সাম (প্রিয়বাক্য-কথন)
 দান, ভেদ (পরস্পর বিচ্ছেদ করান) এবং দণ্ড
 (বধ্যাদি), এই চতুর্বিধ উপায় দেশ-কাল-পাত্রাদি
 অনুসারে সম্যক্ প্রযুক্ত হইলে, তাহা দ্বারা
 অভিলষিত ফল সিদ্ধ হইবে। গতান্তর না
 থাকিলেই কিন্তু দণ্ড-উপায় প্রয়োগ করিবে। সন্ধি,
 বিগ্রহ, যান, আসন, সংগ্রহ, দ্বৈবীভাব, এই ষড়্বিধ
 গুণ যথাযোগ্য স্থানে প্রয়োগ করিবে। যৎকালে
 পররাজ্য—শস্তাদি-সম্পন্ন, শত্রু—হীনবল এবং
 আপনার অশ্ব, গজ, রথ, পদাতি—অত্যুৎকৃষ্ট
 বলিয়া বিবেচিত হইবে, তখনই তদেশজয়ের জন্ত
 যাত্রা করিবে। দৈব এবং পুরুষকার এই উভ-
 যের সাহায্যে ফলসিদ্ধি হইয়া থাকে। তাহার
 মধ্যে আবার পুরুষকারত অভিব্যক্ত পুরুষকারই
 দৈব। কেহ দৈব, কেহ স্বভাব, কেহ কাল এবং
 কেহ পুরুষকারকে ফলসিদ্ধির প্রতি কারণ বলেন।
 আর কুশলবুদ্ধিগণ এই সকলের মিলনে ফলসিদ্ধি
 হয়, ইহা বলেন। যেমন একচক্র দ্বারা রথের
 গতি হইতে পারে না, এইরূপ পুরুষকার ব্যতীত
 কেবলমাত্র দৈব, ফলসাধক হইতে পারে না।
 যে হেতু, হিরণ্য এবং ভূমিলাভ অপেক্ষা মিত্র-
 লাভই শ্রেষ্ঠ, অতএব মিত্রলাভের জন্য সবিশেষ

স্বায়মাত্যো জনো দুর্গং কোমো দণ্ডস্তথৈব চ ।
 মিত্রাণ্যেভাঃ প্রকৃতয়ো রাজ্যং সপ্তাঙ্গমুচ্যতে ॥ ৩৫৩
 তদবাপ্য নৃপো দণ্ডং দুর্ভুক্তৈষু নিশাতয়েৎ ।
 ধর্মো হি দণ্ডরূপেণ ব্রহ্মণা নির্মিতঃ পুরা ॥ ৩৫৪
 স নেতুং স্মারতোহশক্যো লুন্নেনাকৃতবুদ্ধিনা ।
 সত্যসন্ধেন শুচিনা সুসহায়েন ধীমতা ॥ ৩৫৫
 যথাশাস্ত্রং প্রযুক্তঃ সন সদেবানুসরণম্ভবম্ ।
 জগদানন্দয়েৎ সর্বমস্তথা তু প্রকোপয়েৎ ॥ ৩৫৬
 অধর্শ্বদণ্ডনং স্বর্গকীর্তিলোকবিনাশনম্ ।
 সম্যক্ চ দণ্ডনং রাজঃ স্বর্গকীর্তিজয়াবহম্ ॥ ৩৫৭
 অপি ভ্রাতা সুতোহর্ঘ্যো বা স্বশুরো মাতুলোহপি বা ।
 নাদণ্ড্যো নাম রাজোহস্তি ধর্ম্মাঘিচলিতঃ স্বকাৎ ॥ ৩৫৮
 যো দণ্ড্যান দণ্ডয়েদ্রাজা সম্যগ্ বধ্যাশ্চ সত্যয়েৎ ।
 ইষ্টং স্মাতুং ক্রতুভিস্তেন সহশ্রশতদক্ষিণৈঃ ॥ ৩৫৯
 ইতি সন্ধিস্ত্য নৃপতিঃ ক্রতুতুল্যফলং পৃথক্ ।

যত্ন করিবেন এবং সাবধান হইয়া “সত্য” পালন
 করিবেন। পূর্বোক্ত-লক্ষণাবিত রাজা,—অমাত্য,
 (অর্থাৎ মন্ত্রী-পুরোহিতাদি), ব্রাহ্মণাদি, প্রজা, দুর্গ,
 কোশাগার, হস্তী অশ্ব রথ পদাতি এই চতুরঙ্গ
 সৈন্য এবং মিত্র এই সকলই রাজ্যের মুখ
 কারণ; রাজা, এই সপ্তাঙ্গসম্পন্ন বলিয়া কথিত
 হয়। ৩৪৪—৩৫৩। ‘রাজা তাদৃশ রাজা পাইয়া
 দুর্ভুক্তগণকে দণ্ড প্রদান কারবেন; যেহেতু
 ব্রহ্মা পূর্বকালে ধর্ম্মকেই দণ্ডরূপে নির্দ্বিগ্ন
 করিয়াছেন। লুন্ন এবং অকৃতবুদ্ধি ব্যক্তি স্মার-
 সায়ে উক্ত দণ্ড পরিচালনে সমর্থ হয় না।
 কিন্তু সত্যপ্রতিজ্ঞ, শুচি, সুসহায়-সম্পন্ন এবং কৃত-
 বুদ্ধি ব্যক্তি, উহা স্মারতঃ পরিচালন করিতে পারেন।
 সেই দণ্ড, যথাশাস্ত্র প্রযুক্ত হইলে, সুরাসুর-মহুজ-
 পারিত ভুবনমণ্ডলকে আনন্দিত করে, নচেৎ সকল-
 কেই ক্রোধাধিত করিয়া তুলে। শাস্ত্র-ব্যতিক্রমে
 দণ্ডপ্রদান,—স্বর্গ কীর্তি ভূরিদি-সমস্ত-লোক-প্রাপ্তি
 বিনষ্ট করে এবং শাস্ত্রানুসারে দণ্ডদান,—রাজার
 স্বর্গ, কীর্তি এবং জয়ের কারণ হয়। সহোদর ভ্রাতা,
 পুত্র, আচার্য্যাদি পুজ্যতম ব্যক্তি, স্বশুর কিংবা
 মাতুল, যিনিই কেন হউন না, অধর্শ্ব হইতে বিচলিত
 হইলে, কেহই রাজার দণ্ড হইতে নিকৃতি পাইবেন
 না। যে রাজা দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে উপযুক্তরূপে দণ্ডিত
 করেন, বধ্যব্যক্তির মৃত্যুদণ্ড আদেশ করেন, তিনি
 প্রচুর-দাক্ষণ্য সুসম্পূর্ণ যজ্ঞাঙ্কিতানের কল্য ণ্ড হন।
 রাজা এইরূপ অপরাধিগণের প্রতি দণ্ডদানে যত্ন

ব্যবহারান্ন স্বয়ং পশ্চেৎ সঠৈঃ পরিতোহবহম্ ॥৩৬০

কুলানি জাতিঃ শ্রেণীচ গণান্ জানপদাংস্তথা ।

স্বধর্ম্মচলিতান্ রাজা বিনীয় স্থাপয়েৎ পথি ॥ ৩৬১

জালস্থ্যমরীচিষং ত্রসরেব্রজঃস্মৃতম্ ।

তেহষ্টৌ লিঙ্কার্থতু তান্তিশো রাজসর্বপ উচ্যতে ॥৩৬২

গৌরস্তু তে ত্রয়ঃ ষট্ তে ষতো মধ্যাস্তু তে ত্রয়ঃ ।

কুঙ্কলঃ পঞ্চ তে মাষস্তে সুবর্ণস্ত যোড়শ ॥ ৩৬৩

পলং সুবর্ণাশ্চত্বারঃ পঞ্চ বাপি প্রকীর্তিতম্ ।

ষে কুঙ্কলে রূপ্যমাষো ধরণং যোড়শৈব তে ॥ ৩৬৪

শতমানঞ্চ দশভির্ধরণৈঃ পলমেব চ ।

নিকঃ সুবর্ণাশ্চত্বারঃ কার্ষিকস্তাত্ত্বিকঃ পণঃ ॥ ৩৬৫

সানীতিঃ পণসাহস্রী দণ্ড উত্তমসাহস্ ।

তদধ্বং মধ্যমঃ প্রোক্তস্তদধ্বমধ্যমঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৬৬

বিপ্লবস্তু বান্ধবো ধনদণ্ডো বধস্তথা ।

যোজ্যো ব্যস্তাঃ সমস্তা যা অপরাধবশাদিমে ॥ ৩৬৭

জাতাপরাধং দেশঞ্চ কালং বলমথাপি বা ।

বয়ঃ কৰ্ম্ম চ বিস্তঞ্চ দণ্ডং দণ্ডোবু পাতয়েৎ ॥ ৩৬৮

ইতি যাজ্ঞবল্কীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে আচারো

নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

কুল-প্রাপ্তি এবং বৈপরীত্যে স্বজনাদিনাশ চিন্তা

ব্রিয়া প্রত্যহ সভ্যবর্ণ-সমভিব্যাহারে পৃথক্ পৃথক্

বর্ণানুসারে ব্যবহার-কার্য্য স্বয়ং পর্য্যবেক্ষণ করিবেন ।

কুল, জাতি, শ্রেণী, গণ এবং জানপদগণ, স্বধর্ম্মভ্রষ্ট

হইলে তাহাদিগকে অপরাধানুসারে দণ্ড করিয়া

পুনর্বার ধর্ম্মপথে স্থাপিত করিবেন । গবাক্ষছিদ্রা-

গত স্থ্যকিরণে উড্ডীয়মান ধূলিকণা ত্রসরেণ বলিয়া

স্মৃত হইয়াছে, সেই অষ্টত্রসরেণ—এক লিঙ্কা ; তিন

লিঙ্কাকে এক রাজসর্বপ বলে ; তিন রাজসর্বপে এক

গৌরসর্বপ, ছয় গৌরসর্বপে এক মধ্যাব, তিন মধ্য-

যবে এক কুঙ্কল, পঞ্চ কুঙ্কলে এক মান, যোড়শ মাষে

এক সুবর্ণ, চারি বা পাঁচ সুবর্ণ এক পল বলিয়া

কীর্তিত হইয়াছে (ইহা সুবর্ণের পরিমাণ) ।

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্যবহারান্ন নৃপঃ পশ্চেদ্বিষভির্ত্রীকণৈঃ সহ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রানুসারেণ ক্রোধলোভবিবর্জিতঃ ॥ ১

শ্রুতাদ্যয়নসম্পন্নো ধর্ম্মজ্ঞাঃ সত্যবাদিনঃ ।

রাজ্ঞা সভাসদঃ কার্য্যা রিপৌ মিত্রে চ যে সমাঃ ॥ ২

অপশ্রুতা কার্য্যবশাদ্যব্যবহারান্ন নৃপেণ তু ।

সঠৈঃ সহ নিযোক্তব্যো ব্রাহ্মণঃ সর্বধর্ম্মবিৎ ॥ ৩

রাগাজ্ঞোভাত্তয়াছাপি স্মৃত্যপেতাদিকারিণঃ ।

সভায়াঃ পৃথক্ পৃথক্ গুণ্য বিবাদাদ্বিগুণং দমম্ ॥ ৪

স্মৃত্যচারব্যাপ্তেন মার্গোনাধবিতঃ পরৈঃ ।

আবেদয়তি চেদ্রাজে ব্যবহারপদং হি তৎ ॥ ৫

প্রত্যখিনোহগ্রতো লেখ্যং যথাবেদিতমর্থিনা ।

কোন একটী, অপরাধীর প্রতি প্রযোজ্য । অপরাধ, দেশ, কাল, বল, কৰ্ম্ম এবং ধনাদি বিবেচনা করিয়া, তদনুসারে অপরাধীকে দণ্ড দিবেন ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

নরপতি, ক্রোধ ও লোভশূন্য হইয়া ধর্ম্মশাস্ত্রানু-

সারে বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্যবহার অর্থাৎ

মোকদ্দমা, স্বয়ং বিচার করিবেন । মীমাংসা ব্যাকর-

ণাদি এবং বেদশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, ধর্ম্মশাস্ত্রবিৎ, ধার্ম্মিক,

সত্যবাদী এবং যাহারা শত্রু ও মিত্রে পক্ষপাত-

বর্জিত, রাজা সেই সকল ব্রাহ্মণকে এবং কতকগুলি

বণিককে সভাসদ করিবেন । অলঙ্ঘনীয় কার্য্য

বশতঃ নরপতি স্বয়ং ব্যবহারদর্শনে অশক্ত হইলে

পূর্বোক্ত সভ্যগণের সহিত একজন সর্বধর্ম্মজ্ঞ

ব্রাহ্মণকে ব্যবহার দর্শনে নিযুক্ত করিবেন । পূর্বোক্ত

সভ্যগণ ঘেহ, লোভ অথবা ভয় প্রযুক্ত ধর্ম্ম-শাস্ত্র-

বিরুদ্ধ বা আচারবিরুদ্ধ বিচার করিলে, সেই বিবাদে

সমামাসতদ্বাদানামজাত্যাদিতিক্রিতম্ ॥ ৬

জ্ঞাতার্থস্তোত্রং লেখ্যং পূর্বাভেদকসরিবে।

ততোহর্থী লেখয়েৎ সত্যঃ প্রতিজ্ঞাতার্থসাধনম্ ॥ ৭

তৎসিদ্ধৌ সিদ্ধিমাপ্নোতি বিপরীতমতোহস্তথা।

চতুষ্পাদ্যবহারোহয়ং বিবাদেবুপদর্শিতঃ ॥ ৮

অভিযোগমলিনীর্থ্য নৈনং প্রত্যভিযোজয়েৎ।

অভিযুক্তঞ্চ সান্তেন নোক্তং বিপ্রকৃতং নয়েৎ ॥ ৯

কুর্যাৎ প্রত্যভিযোগঞ্চ কলহে সাহসেন্ ॥ ১০

উভয়োঃ প্রতিভূপ্রাছঃ সমর্থঃ কার্যনির্ণয়ে ॥ ১০

(যথাযোগ্য) বৎসর, মাস, পক্ষ, তিথি, বারাদি ও বাদি-প্রতিবাদীর নামজাত্যাদি উল্লিখিত থাকিবে। অপ্রসিদ্ধ (যথা,—আমার আকাশকুসুম গ্রহণ করিয়াছে, দিতেছে না ইত্যাদি), নিরুদ্ধ (যথা আমার ঘরের দীপালোকের ইহার কার্য করে ইত্যাদি), নিরর্থ (যাহা বোধগম্য হয় না যথা,—কণ্ঠস্থবচুনরিচ ইত্যাদি), নিম্প্রয়োজন (যথা,—এই ব্যক্তি আমাদের পাঠ্য অধ্যয়ন করে ইত্যাদি), অসাধ্য (যথা,—শ্রাম আমাকে দেখিয়া হাসিয়াছিল ইত্যাদি) এবং বিরুদ্ধ (যথা,—অমুকা মুক আমাকে গালিগালাজ করিয়াছে ইত্যাদি) এ সকল পক্ষ নহে,—পক্ষান্তর; সুতরাং ব্যবহারের বিষয় নহে। ভাবার্থ শ্রবণ করিয়া প্রতিবাদী যাহা যাহা বলিবে, তৎসমস্ত বাদীর সমক্ষে লেখাইতে হইবে। অনন্তর বাদী তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের প্রমাণ লিখাইবে। প্রমাণ ঠিক হইলে জয় লাভ করিবে। অন্তথা বিপরীত ফল; ঋণদানাদিবিবাদে এই চতুষ্পাদ ব্যবহার প্রদর্শিত হইল। (“অর্থী, যাহা নিবেদন করিয়াছে, প্রত্যর্থীর নিকট ঠিক তাহাই লিখিবে” এইরূপে প্রথম ভাষাপাদ ভাবার্থ শ্রবণ করিবার পর প্রতিবাদী যাহা বলিবে, বাদীর সমক্ষে তৎসমস্ত লেখাইতে হইবে” এইরূপে, দ্বিতীয় উত্তরপাদ; “বাদী—তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের প্রমাণ লিখাইবে” এইরূপে তৃতীয়ক্রিয়াপাদ এবং “প্রমাণ ঠিক হইলে, জয় লাভ, অন্তথা বিপরীত ফল” এইরূপ চতুর্থ সাধ্য সিদ্ধিপাদ উক্ত হইয়াছে)। যতদিন নিজের প্রতি আরোপিত দোষের একটা মীমাংসা না হয়, ততদিন এবং উহা মীমাংসা হইলেও অপরে যদি বাদীর নামে কোন অভিযোগ করিয়া থাকে, তাহা হইলে যতদিন এই অভিযোগের শেষ না হয়, ততদিন, প্রতিবাদী বাদীর নামে, পাল্টা অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না।

নিরুবে ভাবিতো দদ্যাক্ষনং রাষ্ট্রে চ ৩৫সহস্র।

মিথ্যাভিযোগী দ্বিগুণমভিযোগাক্ষনং হরেৎ ॥ ১১

সাহসন্তেষপাক্ষাযোগাতিশায়াভ্যয়ে স্থিয়াম্।

বিবাদয়েৎ সত্য এব কালোহন্তরেক্ষয়া স্মৃতঃ ॥ ১২

দেশাদ্দেশান্তরং যাতি স্বকণী পরিলেটি চ।

ললাটঃ শিধ্যতে যত্র মুখং বৈবৰ্ণ্যমেতি চ ॥ ১৩

আর প্রতিবাদী, ভাবার্থ শ্রবণ করিয়া যে উত্তর দেবে, তাহা যেন পরস্পর বিরুদ্ধ না হয় * ১—১০।

তবে বাক্‌পাক্ষ্য (অর্থাৎ গালিগালাজ); দণ্ডপাক্ষ্য (অর্থাৎ মারামারি) এবং সাহস (বিশেষতঃ দ্বারা প্রাণনাশাদি) এই সকল স্থলে, পাল্টা অভিযোগও উপস্থিত করিতে পারে। মোকদমা নিষ্পত্তির পর জরিমানার টাকা বা ডিক্রীর টাকা বাহাতে সহজে আদায় হয়, সেই জন্ত বিচারক সকল বিবাদেই বাদি-প্রতিবাদী উভয়পক্ষ হইতে উপযুক্ত প্রতিভূ গ্রহণ করিবেন। ১—১০। অভিযুক্ত ব্যক্তি, অভিযোগ অপলাপ করিলে পর, বাদী যদি সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা অপলাপিত অভিযোগ সপ্রমাণ করাইয়া দেয়, তাহা হইলে উক্ত অভিযুক্ত ব্যক্তি, বাদীর কথিত ধন বাদীকে এবং ততুল্য ধন রাজ-দণ্ড দিবে। আর বাদী যদি উহা সপ্রমাণ করিতে না পারে, তাহা হইলে মিথ্যাভিযোগী বাদী নিজ উল্লিখিত ধনের দ্বিগুণ ধন রাজদণ্ড দিবে। সাহস, চৌর্য্য, বাক্‌পাক্ষ্য, দণ্ডপাক্ষ্য এবং দোষী-গো—এই সকল ঘটিত অভিযোগে পাতকাভিযোগে ও কালবিলম্বে প্রাণনাশ বা ধনক্ষতির সম্ভাবনা হইলে,—কুলস্বার চরিত্রঘটিত এবং দাসীর স্বহৃদঘটিত অভিযোগে,—যাহাতে প্রতিবাদী ভাবার্থ শ্রবণের পরই কালবিলম্বে না করিয়া উত্তর দেয়, তাহা করিবেন; অন্য স্থলে বিলম্ব-অবিলম্ব সভ্যাদির ইচ্ছানুসারে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। একস্থানে স্থির হইয়া থাকিতে পারে না, স্বকণী লেহন করে, ললাটে ঘর্ষ হইতে থাকে, মুখ বিবর্ণ হয়, কণ্ঠস্থর কণী

* কোন ব্যক্তির এক প্রতিবাদীর আরোপিত অপরাধ মীমাংসা না হওয়া পর্যন্ত অপর বাদী তাহার নামে অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না এবং বাদী আপনার কথা আবেদনসময়ে এবং প্রতিবাদীর সম্মুখে লেখন সময়ে, ঠিক রাখিবেন। শেষ-দুইকর ঘটনোক্তের সহিত পুনরুক্তি, বিষয়-ভেদে মীমাংসনীয়। ইহা মিতাক্ষর-সম্বত ব্যাখ্যা।

পরিণাম্যৎ স্বলঙ্ঘ্যকো বিকল্পঃ বহু ভাবতে ।
বাহুচক্ষুঃ পূজয়তি নো তথোক্তৌ নির্ভুলতাপি ॥ ১৪
স্বভাবাবিকৃতিঃ গচ্ছন মনোবাক্যায়কর্মভিঃ ।
অভিযোগেণ চ সাক্ষ্যে বা দৃষ্টে স পরিকীর্তিতঃ ॥ ১৫
সন্ধিয়ার্থঃ স্বভাবী যঃ সাধয়েদ্ব্যঙ্গং নিম্পতেৎ ।
ন চাহুতো বদেৎ কিঞ্চিদীনো দণ্ডাশ্চ স স্মৃতঃ ॥ ১৬
সাক্ষিযুক্ততঃ সংস্তু সাক্ষিণঃ পূর্ববাদিনঃ ।
পূর্বপক্ষেহধরীভূতে ভবন্ত্যন্তরবাদিনঃ ॥ ১৭
সপণশ্চেদ্বিবাদঃ স্মাতক্রহীনস্ত দাপয়েৎ

দণ্ডক সপণঃ রাজে ধনিনে ধনমেব চ ॥ ১৮
ছলং নিরস্ত ভূতেন ব্যবহারান নম্বেদুশ্চ ॥
ভূতমপ্যনুপপত্তন্তঃ স্বীয়তে ব্যবহারতঃ ॥ ১৯
নিহুতে লিখিতং নৈকমেকদেশবিভাবিত্যঃ ।
দাপ্যঃ সর্বঃ নৃপেণার্থঃ ন গ্রাহ্যনিবেদিত্যঃ ॥ ২০
স্মৃত্যোবিরোধে স্মায়ন্ত বলবান ব্যবহারতঃ ।
অর্থশাস্ত্রান্ত্র বলবদ্ধধর্মশাস্ত্রমিতি স্থিতিঃ ॥ ২১
প্রমাণং লিখিতং ভুক্তিঃ সাক্ষিগণচেতি কীর্তিতম্ ।
এষামন্ততমাতাবোদিবাস্ততমমুচ্যতে ॥ ২২

এবং বন্ধ হইয়া আসে, পূর্বাপর-বিকল্প বহুতর কথা
কহে, সুমিষ্ট কথা কহিতে পারে না, প্রীতিনিমিত্ত
অবলোকনে অসমর্থ হয়, ওষ্ঠাধর বন্ধ করে,—
এইরূপ যে ব্যক্তি স্বভাবতঃ (অর্থাৎ অন্ত কোন
ভয়াদি নিমিত্ত ব্যতীত) বিকৃতভাব প্রাপ্ত হয়,
অভিযোগেই হউক, আর সাক্ষ্যেই হউক, সে ব্যক্তি
দৃষ্ট বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। যে প্রৌঢ়বাদমাত্র-
পরায়ণ হইয়া, অধমণের অস্বীকৃত ধন বিনাপ্রমাণে
সিদ্ধ করিতে চেষ্টা পায়, যে অভিযুক্ত হইয়া পলা-
য়ন করে এবং যে অভিযুক্ত, উত্তর লেখনাদির জন্ত
বিচারকের আস্থানে সভায় উপস্থিত হইয়া কোন
উত্তর না দেয়, তাহার বিবাদে হীন এবং দণ্ডনীয়
হয়। (ভাষার্থ শ্রবণের পর প্রতিবাদী যাহা বলিবে,
তৎসমস্ত বাদীর সম্মুখে লেখ্য; অনন্তর বাদী
সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ সপ্রমাণ করিবেন,
ইহা অষ্টম শ্লোকে উক্ত হইয়াছে; এক্ষণে সন্দেহ
হইতে পারে যে, প্রতিবাদীর সপ্রমাণ উত্তর-লেখ-
নের পর বাদী, আত্মপক্ষ সমর্থন করিবে না,—
বাদীর ভাষার স্মায় কেবলমাত্র প্রতিবাদীর উত্তর-
লেখনের পর, বাদী সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ
সমর্থন করিবে? এই সন্দেহ-নিরাকরণার্থ যোগীশ্বর
বলিতেছেন,—) উভয়পক্ষের সাক্ষী উপস্থিত
 থাকিলে, প্রথম বাদীর সাক্ষিগণকে জিজ্ঞাসা
 করিবে; বাদিপক্ষ হ্রস্বল হইলে, প্রতিবাদীর
 সাক্ষিগণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা করিবে। * যদি
 পণবদ্ধপূর্বক (অর্থাৎ “আমি যদি পরাজিত হই,

হই, তাহা হইলে এত টাকা হারিব” এইরূপ বাজি
রাখিয়া) বিবাদ হয়, তাহা হইলে রাজা পরাজিত
ব্যক্তির নিকট হইতে রাজ-সরকারে উচিতমত অর্থ
দণ্ড ও পণোগ্রাহিত অর্থ এবং জেতাকে সাধিত অর্থ
দেওয়াইবেন। বিচারক, বাদি-প্রতিবাদীর প্রমু-
খাদি কথিত বিষয় নিরাকরণপূর্বক ব্যবহার কার্যকে
উদ্ঘাটিত-সত্যের সহিত যোজিত করিবেন; কারণ
প্রকৃত সত্য-বিষয়ও অল্পপত্তন্ত থাকিলে ব্যবহারে
হীন হইয়া পড়ে। প্রতিবাদী যদি বাদীর লিখিত
সমস্ত বস্তুর অপলাপ করে অর্থাৎ স্বগ্রহণ বিচারে
বাদী বলিল,—“আমার ৫০ স্বর্ণমুদ্রা, ৫০ রক্তমুদ্রা,
উত্তম উত্তম বস্ত্রবুগা গ্রহণ করিয়াছে”; প্রতিবাদী
যদি তদন্তরে বলে,—“আমি কিছুই লই নাই;
কিংবা লইয়াছিলাম বটে, কিন্তু সমস্তই পরিশোধ
করিয়াছি”; এমত স্থলে যদি অপলাপিত বস্তু সন্-
দের মধ্যে অন্ততঃ একটা বস্তুও প্রতিবাদীর নিকট
প্রাপ্য বলিয়া প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে রাজা,
বাদিলিখিত সকল বস্তুই প্রতিবাদীর নিকট হইতে
দেওয়াইবেন। কিন্তু বাদী ভাষাকালে যে বস্তুর
উল্লেখ করে নাই, অথচ তৎপরে উল্লেখ করিয়াছে,
তাহা আর দেওয়া যাইবে না। ১১—২০। স্মৃতিস্বয়ের
বিরোধ উপস্থিত হইলে প্রাচীন আচারদৃষ্টে স্থিরীকৃত
স্মায়ই প্রধান (অর্থাৎ যাহা স্মায় বলিয়া বোধ হইবে,
তাহা করিবে) এবং অর্থশাস্ত্র হইতে ধর্মশাস্ত্র বল
বান (অর্থাৎ এতদ্বয়ের বিরোধে ধর্মশাস্ত্রই গ্রাহ্য),
ইহাই নিয়ম। লিখিত দলিল, ভোগ এবং সাক্ষী,

* “এ সম্পত্তি আমার,” “বেশ! এ সম্পত্তি
আমার” এইরূপ বিবাদী উভয়-পক্ষের সাক্ষিগণ
উপস্থিত থাকিলে যিনি বলিতেছেন,—“এতদ্রূপ
পূর্বে আমাকে অমুক দান করিয়াছে, এতদিন ভোগ
করিয়াছি,”—তাহার সাক্ষিগণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা

করিবে। অপর ব্যক্তি যদি পূর্বেই বলিয়া থাকেন
যে, “পূর্বে এ সম্পত্তি বিবাদীর ছিল, এক্ষণে
এই কারণে আমার হইয়াছে,” তাহা হইলে এই
ব্যক্তির সাক্ষিগণকেই প্রথম জিজ্ঞাসা করিবে।
ইহা মিতাকরা-সম্মত ব্যাখ্যা।

সর্বেষধ বিবাদের বলাবল্যস্তরা ক্রিয়া ।
 আধৌ প্রতিগ্রহে ক্রীতে পূৰ্ণা তু বলবত্তরা ॥ ২৩
 পশ্চতো ক্রবতো ভূমেহানিৰ্বিশ্ৰুতিবারিকী ।
 পরেণ ভূজ্যমানীয়া ধনস্ত দশবারিকী ॥ ২৪
 আধিসৌৰ্যোপনিষেকপঞ্চডবালধনৈবিনা ।
 তথোপনিষিরাঙ্গস্ত্রীশ্চোত্রিয়াণাং ধনৈরপি ॥ ২৫
 আধ্যাত্মীনাং বিহর্ভারং ধনিনে দাপয়েদ্ধনম্ ।
 দণ্ডক তৎসমং রাজ্ঞে শক্ত্যপেক্ষমথাপি বা ॥ ২৬
 আগমোহভ্যধিকো ভোগাধিনা পূৰ্ব্বক্রমাগতাৎ ।

আগমোহপি বলং নৈব ভুক্তিস্তোকাপি যজ্ঞো ॥ ২৭
 আগমস্ত কতো যেন সোহভিযুক্তস্তমুদ্বরেণ ।
 ন তৎসুতন্তৎসুতো বা ভুক্তিস্তজ গরীয়সী ॥ ২৮
 যোহভিযুক্তঃ পরেতঃ স্যাস্তস্ত রিকৃথী তমুদ্বরেণ ।
 ন তজ কারণং ভুক্তিরাগমেন বিনাকৃতা ॥ ২৯
 আগমেন বিশুদ্ধেন ভোগো যাতি প্রমাণতাম্ ।
 অবিভক্তাগমো ভোগঃ প্রামাণ্যং নৈব গচ্ছতি ॥ ৩০
 নূপোণাধিকৃতাং পুণাঃ শ্রেণয়োহথ কুলানি চ ।
 পূৰ্ণং পূৰ্ণং শুক জ্ঞেয়ং ব্যবহারবিধৌ নৃণাম্ ॥ ৩১

প্রমাণ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে, ইহার একটীও না থাকিলে বক্ষ্যমাণ দিব্যসকলের মধ্যে যে কোন একটী দিব্য প্রমাণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে; বাদি-প্রতিবাদীর উভয়পক্ষ সপ্রমাণ হইলে, অর্থঘটিত সকল বিবাদেই উভয়পক্ষ জয়ী হইবে (যথা,—বাদী বলিল—“অনুক ব্যক্তি আমার ১০ টাকা ঋণ গ্রহণ করিয়াছে,” সেই ব্যক্তি বলিল—“করিয়াছিলাম বটে, পরিশোধ করিয়াছি” এইস্থলে ঋণগ্রহণ এবং প্রতিশোধ উভয় পক্ষ প্রমাণিত হইলে, প্রতিশোধ-পক্ষের জয়)। আধি, প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়স্থলে পূৰ্ণপক্ষই জয়ী হইবে (যথা,—গ্রাম নিজের ভদ্রাসন বাটী একজনের নিকট বন্ধক রাখিয়া আর একজনের নিকট বন্ধক রাখিল; পরে উক্ত ব্যক্তি খালাস করিতে না পারায় বাটী দখল করিবার জন্য দুই মহাজনেই বিবাদে প্রবৃত্ত হইল; উভয়পক্ষই সপ্রমাণ হইলে, যে প্রথম বন্ধক রাখিয়াছিল, তাহারই জয় হইবে। আধিশদে বন্ধক। প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়ের সময়ও ঐরূপ উদাহরণ)। স্বামী, আপনার স্বাবর সম্পত্তি, নিঃসম্বন্ধ অপর লোকে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিবারণ না করিলে, বিংশতি বর্ষ পরে ঐ সম্পত্তিতে আর সম্বন্ধ থাকিবে না। অস্বাবর সম্পত্তি হইলে দশ-বর্ষ পরে স্বহঁ থাকিবে না। তবে বন্ধকী দ্রব্য, সীমাহীন, উপনিষেক (অর্থাৎ সংখ্যা ও নামাদি কীৰ্ত্তনপূৰ্ব্বক গচ্ছিত দ্রব্য) জড় ও বালকের সম্পত্তি, উপনিধি (অর্থাৎ অভ্যন্তরস্থ দ্রব্যের কথা প্রকাশ না করিয়া যে মুদ্রাক্রিত পেটিকাদি গচ্ছিত রাখা হয়, তাহার নাম উপনিধি), রাজস্ব, দাস্যাদি স্বী এবং শ্রোত্রিয়ের ধন পরে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিষেধ না করিলে, ঐদকল সম্পত্তির স্বামী বিংশতিবৎসর বা দ্বাদশবৎসর পরে নিঃস্ব হইবে না। যে ব্যক্তি আধি প্রভৃতি শ্রোত্রিয়ের সম্পত্তি

পর্যন্ত পূৰ্ব্বোক্ত দ্রব্য, তত্তৎস্বামীর বিনামূল্যে ভোগ করে, বিচারক তাহার নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু প্রকৃত স্বামীকে এবং তৎপরিমিত বা তদীয় শক্ত্যনুরূপ অর্থদণ্ড রাজ-সরকারে দেওয়াইবেন। আগম (অর্থাৎ ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি), ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ, কিন্তু শিতাদি পুরুষজয়-ক্রমাগত ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ নহে; কারণ, এই ভোগ প্রমাণিত আগম অপেক্ষা বলবৎ প্রমাণ; (সুতরাং বুঝা গেল, প্রথম স্বত্বাধিকারী পুরুষের পক্ষে আগম এবং চতুর্থ পুরুষের পক্ষে ভোগ বলবৎ প্রমাণ)। আর দ্বিতীয় তৃতীয় পুরুষের পক্ষে প্রমাণিত ও আগম প্রমাণ নহে; যদি তাহার সহিত অল্পমাত্রাও ভোগ না থাকে (অর্থাৎ একেবারে ভোগ নাই, কেবল আগম আছে, ইহা অপেক্ষা স-ভোগ আগম বলবৎ প্রমাণ)। যে ব্যক্তি, ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি করিয়াছে, সেই যদি অভিযুক্ত হয়, তাহা হইলে ক্রয় প্রতিগ্রহাদি সপ্রমাণ করিয়া দিবেন; তাহার পুত্র কি পৌত্র অভিযুক্ত হইলে, সাগম ভোগ প্রমাণিত করিবে, কারণ তাহাদিগের পক্ষে বিশিষ্ট ভোগই বলবৎ প্রমাণ। যে ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি-কারী অভিযুক্ত হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হয়, তাহার উত্তরাধিকারী সে আগম প্রমাণিত করিবে। সেই ব্যবহারে আগম সাক্ষী দ্বারা প্রমাণিত না হইলে প্রমাণিত ভোগমাত্র প্রামাণ্য-জনক হইবে না। * আগম যদি বিশুদ্ধ হয়, তবে প্রমাণিত ভোগ প্রামাণ্য বলিয়া গণ্য হইবে। কিন্তু আগম বিশুদ্ধ না হইলে প্রমাণিত ভোগও শুদ্ধের কারণ হইবে না। ২১—৩০। রাজনিযুক্ত গ্রাম-বাসী বা নগরবাসী সমস্তলোক, নানাজাতীয় জন-সমূহ এবং নিজ নিজ বন্ধু-বান্ধববর্গ,—ব্যবহারার্থী

বলোপবিধিনির্দ্ধান্তান ব্যবহারান নিবর্তয়েৎ ।

হীনজন্মস্তরাগারবহিঃশক্রকৃতান্তথা ॥ ৩২

মন্তোয়ন্তার্তব্যসনিবালভীতাদিযোজিতঃ ।

অসম্বন্ধকৃতশ্চৈব ব্যবহারো ন সিধ্যতি ॥ ৩৩

প্রনষ্টাধিগতং দেয়ং নূপেণ ধনিনে ধনম্ ।

বিভাবয়েন্ন চেঞ্জিৎস্বতঃ সমং দণ্ডমহতি ॥ ৩৪

রাজা লক্ষা নিধিঃ দত্তাদ্বিজৈভ্যোহর্দং বিজঃ পুনঃ ।

বিদ্বানশেষমাংদত্যাং স সর্বস্ব প্রভূতঃ ॥ ৩৫

ইতরেন নিধৌ লকে রাজা যষ্ঠাংশমাহরেৎ ।

অনিবেদিতবিজ্ঞাতো দাপ্যন্তং দণ্ডমেব চ ॥ ৩৬

মহুযাদিগের ব্যবহারকার্যে এই সকলের মধ্যে পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত ব্যক্তি পর পর অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ (অর্থাৎ বন্ধুবর্গ-দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্ত নানাজাতীয় জনসমূহের নিকট, তাহার দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্ত গ্রামবাসী বা নগরবাসী সমস্ত লোকের নিকট যাইতে পারিবে—ইত্যাদি; কিন্তু রাজমিয়ুক্ত লোক দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্ত গ্রাম বা নগর-বাসী-জনসমূহের নিকট যাইবে না—ইত্যাদি। এখন যেমন মূলেক হইতে জজ, জজ হইতে হাইকোর্টে আপিল হয়; কিন্তু হাইকোর্ট হইতে জজের নিকট আপিল হয় না, সেইরূপ; ভাব এই,—শ্রেষ্ঠব্যক্তি-দৃষ্ট ব্যবহার পরিবর্তিত হইবে না। তবে বল বা ভয় নিষ্পন্ন, স্বীকৃত, নিশাকালকৃত, গৃহভাস্তরকৃত, গ্রাম বহির্দেশকৃত এবং শক্রকৃত, ব্যবহার শ্রেষ্ঠব্যক্তি কর্তৃক দৃষ্ট হইলেও পরিবর্তিত করিবে। মত্ত, উন্মত্ত, পীড়িত, ব্যসনাসক্ত, বালক, ভীত, নগরাদি-বিরুদ্ধ এবং অনিয়ুক্ত সম্বন্ধশূন্য ব্যক্তি,—এই সকল লোকে যে ব্যবহার উত্থাপিত করে, তাহা অসিদ্ধ। রাজা শৌণ্ডিকাদিদ্বারে কাহারও প্রনষ্ট বস্তু প্রাপ্ত হইলে যে উক্ত বস্তুর বিশেষ বিশেষ চিহ্ন বিবৃত করিয়া ঐ বস্তুতে নিজের স্বহৃদ জানাইবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিবেন। আর যে চিহ্ন বলিতে না পারিয়াও আত্মস্ব হুজানাইবে, তাহার প্রার্থিত বস্তুর মূল্যপরিমিত অর্থদণ্ড হইবে। রাজা নিধি প্রাপ্ত হইলে বিদ্বান ব্রাহ্মণদিগকে তাহার অর্দ্ধভাগ প্রদান করিবেন; বিদ্বান ব্রাহ্মণ নিধি প্রাপ্ত হইলে তিনি স্বয়ংই সমস্ত ভাগ গ্রহণ করিবেন; যেহেতু তিনিই সমস্তজগতের প্রভু। বিদ্বান ব্রাহ্মণ ব্যতীত অপরে নিধি প্রাপ্ত হইলে, রাজা তাহাকে ছয়ভাগের একভাগ দিয়া, অবশিষ্ট সকল ভাগ স্বয়ং গ্রহণ করিবেন। আর

দেয়ং চৌরহৃতং দ্রব্যং রাজা জানপদায় তু ।

অদদকি সমাপ্নোতি কিম্বিঃ যন্ত তন্ত তৎ ॥ ৩৭

অনীতিভাগো বুদ্ধিঃ শ্রাম্যসি মাসি সবন্ধকে ।

বর্ণক্রমাচ্ছতং দ্বিস্তিস্ততুঃপঞ্চকমন্তথা ॥ ৩৮

কান্তাগারস্ত দশকং সামুদ্রা বিংশকং শতম্ ।

দহ্যর্ক্য স্বকৃতং বুদ্ধিঃ সর্কে সর্কাসু জাতিযু ॥ ৩৯

সন্ততিস্ত পশুহীণাং রসস্তাষ্টগুণা পরা ।

বহুবাত্তহিরণ্যানাং চতুঃসিদ্ধিগুণা স্মৃতাঃ ॥ ৪০

রাজাকে নিধিপ্রাপ্তি-সমাচার না জানাইয়া গোপনে সমস্ত লইবার চেষ্টা করিলে, রাজা তাহা জানিতে পারেন ত সমস্ত নিধি গ্রহণ করিবেন, এবং উহার শক্ত্যনুরূপ দণ্ড করিবেন। রাজা চৌরপন্থত দ্রব্য পাইলে, যাহার বস্তু অপন্থত হইয়াছে, তাহাকে দিবেন। না দিলে যে অপহরণ করিয়াছিল, তাহার অর্থাৎ চোরের কলুষরাশি প্রাপ্ত হন। সবন্ধক ঋণে, প্রতি মাসে শতকরা অনীতিভাগের একভাগ বুদ্ধি (অর্থাৎ সুদ); বন্ধকশূন্য ঋণ হইলে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র এই বর্ণানুসারে যথাক্রমে শতকরা শতভাগের দুইভাগ, তিনভাগ, চারিভাগ এবং পাঁচ ভাগ বুদ্ধি (অর্থাৎ ব্রাহ্মণকে শতপণ ধার দিলে তাহার নিকট প্রতি মাসে দুই পণ, ক্ষত্রিয়কে দিলে, তাহার নিকট তিন পণ ইত্যাদি বুদ্ধি লইবে। যাহারা বাণিজ্যার্থ কাছারে গমন করে, তাহার শতকরা, শতভাগের দশভাগ এবং সমুদ্রগামীরা শতভাগের বিংশতিভাগ সুদ দিবে। অথবা সকলবর্ণ সকলজাতিকে ঋণগ্রহণ-সময়ে নিজ নিজ নির্দিষ্ট বুদ্ধি দিবে।) বহুকাল ঋণ থাকিলে, অথচ মধ্যে মধ্যে সুদ গ্রহণ না করিলে, যতদূর পর্যন্ত সুদ বাড়িতে পারে, তাহা বলিতেছেন,—হ্রী-পশু (অর্থাৎ গাভী প্রভৃতি) ধার করিলে তাহার বৎসের মূল্য পর্যন্ত সুদ হইলে, আর সুদ বাড়িবে না। রসের (রসের (অর্থাৎ তৈল দ্রুতাদির) সুদ মূলধন অপেক্ষা আটগুণ পর্যন্ত বাড়িবে, বস্ত্র ধাতু এবং সুবর্ণের যথাক্রমে দুইগুণ তিনগুণ এবং চারিগুণ পর্যন্ত বুদ্ধি হইবে। (উদাহরণ—শ্রামণ্যোষ্য রামণ্যোষ্যের নিকট পঞ্চমবর্ষীয় গাভী ধার করিয়াছে, তদনুরূপ আর একটা গাভী দ্বারা ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে, কিন্তু অনেকদিন গত হইল, ঋণ পরিশোধ করিতে পারিতেছে না,—রামণ্যোষ্য ভদ্রলোক, সুদ চাহিতে পারে নাই, ক্রমে লইলে এত সুদ লইতে পারিত

প্রপন্ন সাধয়মর্থং ন বাচ্যে নৃপতেভবেৎ ।
 সাধয়মানো নৃপঃ গচ্ছন দণ্ডেণ দাপাশ্চ তক্তনম্ ॥ ৪১
 গ্রহীতা তু ক্রমাদাপো ধনিনামধর্মণিকঃ ।
 দদ্বা তু ব্রাহ্মণ্যৈব নৃপতেস্তদনন্তরম্ ॥ ৪২
 রাজাধর্মণিকো দাপ্যঃ সাবিতাদশকং শতম্ ।
 পঞ্চ পঞ্চ শতং দাপ্যঃ প্রাপ্তার্থোহাস্তমর্ণকঃ ॥ ৪৩
 হীনজাতিং পরিব্রজয়মাণং কস্য কারয়েৎ ।
 ব্রাহ্মণস্ত পরিব্রজ্যঃ শনৈর্দাপো যথোদয়ম্ ॥ ৪৪

যে, তদ্বারা আর একটি গাভী ক্রয় করা যায় ।
 তাহার পর, গ্রামঘোষ যদি ঋণ পরিশোধ করে ত
 এতদী ২৭স বা বৎসমূল্যমাত্র সুদ দিবে, আর
 অধিক দিতে হইবে না—ইত্যাদি) * । ৩১—৪০ ।
 যে অর্থ ঋণ বা কোন অধর্ম-উপায়ে গ্রহণ করিয়াছে,
 সেই ধনস্বামী গ্রহীতার নিকট হইতে যে কোনরূপে
 তাহা আদায় করিতে চেষ্টা করিবে,—রাজা নিবারণ
 করিতে পারিবেন না পরন্তু সেই অবস্থায় গ্রহীতা
 যদি রাজার নিকট বিচারার্থ গমন করে, তাহা হইলে
 ঐ গ্রহীতার নিকট হইতে গৃহীত ধন আদায় করিয়া
 দিবেন এবং উহার শত্ৰুত্বরূপ অর্থাৎ করিবেন ।
 এক অধর্মণের সমানজাতীয় অনেক উত্তমর্ণ অভি-
 যোগ উপস্থিত করিলে, রাজা ঐ অধর্মণ দ্বারা ঋণ-
 গ্রহণের পৌরোপাধ্যায় অল্পসারে এক এক জন উত্তম-
 ঋণের ঋণ পরিশোধ করাইবেন । ভিন্নজাতীয়
 অনেক উত্তমর্ণ অভিযোগ উপস্থিত করিলে, প্রথমতঃ
 ব্রাহ্মণ উত্তমর্ণের দ্বিতীয়তঃ ক্ষত্রিয় উত্তমর্ণের ইত্যাদি
 ক্রমে পরিশোধ করাইবেন । অধর্মণের নামে নালিশ
 করিয়া দ্রব্য আদায় করিতে হইলে যত দ্রব্য উত্তমর্ণ
 পাইবে, তাহার শতকরা শতভাগের দশভাগ রাজা
 অধর্মণকে দণ্ড করিবেন । আর উত্তমর্ণ দ্রব্য প্রাপ্ত
 হইয়া সন্তোষ-সহকারে রাজাকে শতকরা শতভাগের
 পাঁচভাগ দ্রব্য দিবেন (শতভাগের দশভাগ বা
 শত ভাগের পাঁচভাগ শব্দের অর্থ, উক্ত দ্রব্যের
 দশমাংশ এবং বিংশতিতম অংশ, ইহা কেহ কেহ
 বলেন) । হীনজাতি (অর্থাৎ উত্তমর্ণ হইতে নিরুপ-
 জাতি এবং সমজাতি ব্যক্তি) নির্জন হইলে ঋণ-
 পরিশোধনার্থ রাজা তাহা দ্বারা যথাযোগ্য উত্তমর্ণের

* গাভী প্রভৃতি পোষাণি দিলে, পালক, একটি
 বৎস লইয়া স্বামীকে গাভী প্রত্যর্পণ করিবে । এই
 ব্যাখ্যা মিথাকরা-সম্মত । অপর সকল অংশের
 ব্যাখ্যা সমান ।

দীয়মানং ন গৃহীতি প্রযুক্তং যঃ স্বকং ধনম্ ।
 মধ্যস্থস্থাপিতং তৎ স্তাষক্ৰতে ন ততঃ পরম্ ॥ ৪৫
 অবিতক্কে কুটুর্দ্বাৰ্ধে যদৃণক কৃতং ভবেৎ ।
 দহাস্তদৃক্খিনিঃ প্রেতে প্রোষিতে বা কুটুখিনি ॥ ৪৬
 ন যোষিৎ পতিপুত্রাভ্যাং ন পুত্রৈঃ কৃতং পিত্তা ।
 দজাদৃতে কুটুর্দ্বাৰ্ধ পতিঃ স্বীকৃতঃ তথা ॥ ৪৭
 সুরাকামদ্যাকৃতং দণ্ডস্তাবশিষ্টকম্ ।
 বুখাদানং তথৈবেহ পুত্রো দজান পৈতৃকম্ ॥ ৪৮
 গোপশৌণ্ডিকশৈলুয়রজকব্যাধযোষিতাম্ ।
 ঋণং দজাৎ পতিস্তেবাং যস্মাদবুজ্জিতদাশ্রয়া ॥ ৪৯
 প্রতিপন্নঃ স্ত্রিয়া দেয়ং পত্যা বা সহ যৎ কৃতম্ ।
 স্বয়ং কৃতং বা সদৃশং নাশ্চ স্ত্রী দাতুমর্হতি ॥ ৫০

কস্য করাইয়া দিবেন এবং ব্রাহ্মণ (অর্থাৎ উৎকৃষ্ট
 জাতি এবং সমজাতির মধ্যে উত্তম ব্যক্তি) নির্জন
 হইলে, উহার আর অল্পসারে ক্রমে পরিশোধ করা-
 ইয়া দিবেন । অধর্মণ ঋণ পরিশোধ করিতে আসি-
 লেও যদি উত্তমর্ণ সুদরুদ্ধিলোভে উহা গ্রহণ না করে
 এবং অধর্মণ ঐ ধন মধ্যস্থের নিকট রাখে, তাহা
 হইলে ঐ সময় হইতে আর সুদ দিতে হইবে না ।
 পরিবার-ভরণার্থ অবিতক্ক-অবস্থায় যে ঋণ করা
 যায়, তাহা অভিভাবক কর্তা পরিশোধ করিবেন ;
 তাহার মৃত্যু হইলে বা তিনি দীর্ঘপ্রবাসী হইলে,
 ঐ পরিবারের অন্তর্গত সকল অংশীদার উহা পরি-
 শোধ করিবে । পতিরূত ঋণ স্বীকে, পুত্ররূত ঋণ
 মাতা-পিতাকে এবং স্বীকৃত ঋণ পতিকে পরিশোধ
 করিতে হইবে না ; তবে যদি ঐ ঋণ পরিবার প্রতি-
 পালনার্থ রূত হয়, তাহা হইলে দিতে হইবে । মদের
 ঋণ, বেজার জন্ত ঋণ, দ্যুতক্রীড়ার্থ রূত ঋণ, রাজ-
 দণ্ড বা শুদ্ধের অবশিষ্ট ঋণ, এবং বুখাদানের
 (অর্থাৎ নটগায়কাদি-উদ্দেশে দানের) ঋণ,
 পিতৃপিতামহ রূত হইলেও পুত্রপৌত্রকে পরিশোধ
 করিতে হইবে না । গোপ, শৌণ্ডিক, শৈলুয়, রজক
 এবং ব্যাধ এই সকল জাতীয় স্ত্রী, যে ঋণ করিবে,
 উহাদিগের পতিকে ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে ;
 যেহেতু, উক্ত জাতীয়দিগের জীবিকা স্বীয় উপরেই
 নির্ভর করিতেছে । যে ঋণ পরিশোধে অঙ্গীকার-
 বদ্ধ হইয়াছে,—তাহা, যে ঋণ স্বামীর সহ একত্রে
 করিয়াছে, তাহা এবং নিজরূত যে ঋণ, তাহাই—
 স্বীলোক পরিশোধ করিতে বাধ্য ; তাহাকে অঙ্গ
 ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না । ৪১—৫০ ।

পিতার প্রোষিতে প্রেতে ব্যাসনাভিপুতেহথবা ।
পুত্রপৌত্রৈৰ্জ্ঞানং ধ্যেয়ং নিহবে সাক্ষিত্যবিতম্ ॥ ৫১
ঋতুগ্রাহ ঋণং দাপ্যো যোষিদগ্রাহন্তধেব চ ।
পুত্রোহনন্তাশ্রিতদ্রব্যং পুত্রহীনস্তা ঋত্বিনিঃ ॥ ৫২
ভ্রাতৃগামথ দম্পত্যোঃ পিতুঃ পুত্রস্ত চৈব হি ।
প্রাতিভাব্যমুণং সাক্ষ্যমবিভক্তেন তু স্মৃতম্ ॥ ৫৩
দর্শনে প্রত্যয়ে দানে প্রাতিভাব্যং বিধীয়তে ।
আদৌ তু বিতথে দাপ্যাবিতরস্ত স্মৃতা অপি ॥ ৫৪

পিতৃপিতামহ—দূরদেশস্থিত, মৃত, কিম্বা হস্তিকিংশ-
যোগাদি ব্যাসনে অভিভূত হইলে, পুত্র-পৌত্রগণ
ঐ ঋণ পরিশোধ করিবে। যদি অপলাপ করে,
তাহা হইলে উত্তমর্ণগণ সাক্ষীদ্বারা প্রমাণ করিয়া
দিলে উহা দিতে হইবে। যৈ ধনাধিকারী (অর্থাৎ
যেমন চারিটা পুত্রের মধ্যে উইলসূত্রে একটি পুত্র
ধনাধিকারী হয়, সেইরূপ) তাহাকেই ঋণ পরিশোধ
করিতে হইবে। তদভাবে ভাষ্যাগ্রাহী (অর্থাৎ
বিবাহিতা অথচ অক্ষতা স্ত্রীকে পূর্ব স্বামীর অবর্ত-
মানে অপরে বিবাহ করিলে শেষবিবাহকর্তা (১);
একজনের বিবাহিতা যুবতী পত্নী বিশেষ বিপৎ-
পাতে যদি অপরকে আত্মসমর্পণ করে, তাহা হইলে
ঐ আত্মসমর্পণের পাত্র (২); এবং বহুধনসম্পন্ন
বা অপত্যবতী স্ত্রী যে পরপুরুষকে আশ্রয় করে,
সে (৩); এই ত্রিবিধ ভাষ্যাগ্রাহী) তদভাবে
অনন্তাশ্রিতদ্রব্য (অর্থাৎ পৈতৃকধনের অধিকারী
হইবার উপযুক্ত অথচ পিতার ধনাভাব বশতঃই
হউক, অন্ত কারণেই হউক, ধনাধিকারে বঞ্চিত)
পুত্র ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য। ঋণ-পরিশোধ
উত্তমর্ণের নিকটেই করিতে হইবে, তদভাবে তাহার
পুত্র-পৌত্রাদির নিকটে; উত্তমর্ণ পুত্রাদিহীন হইলে,
যে কেহ তাহার উত্তরাধিকারী থাকিবে, তাহার
নিকটে করিবে। (ব্যাত্যাস্তর উল্লেখ নিরর্থক।)
ভ্রাতৃগণ, স্বামী-স্ত্রী পিতাপুত্র ইহাদিগের ধন যত-
দিন অবিভক্ত-অবস্থায় থাকে, ততদিন পরস্পর
অমুমতি ব্যতীত ইহাদিগের মধ্যে কেহই প্রতিভূ
হইতে পারিবে না, ঋণদান ঋণগ্রহণ বা সাক্ষ্য
প্রদান করিতেও পারিবে না। “আপনি ইহাকে
ছাড়িয়া দিউন, আবশ্যক মতে ইহাকে দেখাইয়া
দিব” এইরূপে দর্শনের,—ইহাকে আপনি ঋণ
দান করিতে পারেন, আপনাকে ঠকাইবে না,
লোকটা বিশ্বাসী এইরূপে বিশ্বাস করিবার,—“ঐ
ব্যক্তি ইহা না দিলে আমি দিব, আপনি স্বচ্ছন্দে

দর্শনপ্রতিভূত্বয় মৃতঃ প্রাত্যয়িকোহপি বা ।
ন তৎপুত্রা ঋণং দদ্যদ্দাদানায় যে স্থিতঃ ॥ ৫৫
বহবঃ সূর্যদি স্বাংশৈর্দর্শয়ঃ প্রতিভূবো ধনম্ ।
একচ্ছায়াশিতেষু ধনিকস্ত যথা কটিঃ ॥ ৫৬
প্রতিভূদীপিতো যত্ন প্রকাশং ধনিনো ধনম্ ।
দ্বিগুণং প্রতিদাতব্যমুণিকৈস্তস্ত তত্তবেৎ ॥ ৫৭
সন্ততিঃ স্ত্রীপশুদেব ধাত্তং দ্বিগুণমেব চ ।
বয়ঃ চতুর্গুণং প্রোক্তং রসশচাষ্টগুণস্তথা ॥ ৫৮
আধিঃ প্রণশ্চেদ্বিগুণে ধনে যদি ন মোক্ষ্যতে ।
কালকালকৃতং নশ্চেৎ কলভোগ্যো ন নশ্ততি ॥ ৫৯

ঋণ দিউন” এইরূপে দানের এই ত্রিবিধ
(অর্থাৎ জামিন হওয়া) বিহিত আছে। দর্শনের
এবং বিশ্বাস করিবার প্রতিভূদিগের কথা ঠিক না
হইলে—রাজা উত্তমর্ণের প্রদত্ত অর্থ, তাহাদিগের
দ্বারা দেওয়াইবেন; কিন্তু ইতিমধ্যে পরলোক-
প্রাপ্তি হইলে তাহাদিগের পুত্রদ্বারা আর দেওয়া-
ইতে পারিবেন না এবং যাহার জন্ত প্রতিভূ হইয়া-
ছিলেন, সে না দিলে, দানের প্রতিভূ, তদভাবে
তৎপুত্রগণ দ্বারা উত্তমর্ণের প্রদত্ত ধন দেওয়াই-
বেন। দর্শনের এবং বিশ্বাসের প্রতিভূর মৃত্যু
হইলে, তৎপুত্রগণ উত্তমর্ণের ঐ ঋণ পরিশোধ না
করিলে পাণ্ডী হইবে না; কিন্তু দান প্রতিভূর
পুত্রগণ ঐ ঋণ পরিশোধ না করিলে পাণ্ডী হইবে।
যদি অনেক ব্যক্তি অংশ নির্দেশ করিয়া একজনের
প্রতিভূ হয়, তাহা হইলে, যে, যেরূপ অংশে
প্রতিভূ, সে সেইরূপ দিবে। আর যদি এক
ছায়াশ্রিত (অর্থাৎ বিশেষ অংশ নির্দেশ না করিয়া
সকলে মিলিয়া অধমর্ণের সদৃশ) হয়, তাহা হইলে
প্রতিভূগণ উত্তমর্ণের অভিপ্রায়াহুসারে অর্থ দিতে
বাধ্য। প্রতিভূ, সর্বজনসমক্ষে উত্তমর্ণকে বাহা
দিবে, অধমর্ণ, প্রতিভূকে তাহার দ্বিগুণ অর্পণ
করিবে। তবে স্ত্রী-পশুর অধমর্ণ, স্ত্রী-পশুদায়ী
প্রতিভূকে সর্বত্র স্ত্রী-পশু দিবে; ধাত্তের অধমর্ণ,
তাহাকে তিনগুণ ধাত্ত দিবে, বস্ত্রের অধমর্ণ চতু-
গুণ বস্ত্র দিবে এবং রসের অধমর্ণ আটগুণ রস
দিবে। ৫১—৫৮।

ইতি প্রতিভূপ্রকরণ।

দ্বিগুণ বৃদ্ধি হইলেও যদি মোচন না করা হয়,
তাহা হইলে, যত্নকী দ্রব্য নষ্ট হইবে (অর্থাৎ পুত্র
স্বামীর স্বত্ব-বহির্ভূত হইবে)। যে বচক জবোর

গোপ্যাধিভোগে নো বুদ্ধিঃ সোপকারেহং হাপিতে ।
নষ্টো দেহো বিনষ্টশ্চ দৈবরাজ্যকৃতাদৃতে ॥ ৬০
আধেঃ স্তীকরণাৎ সিদ্ধী রক্ষ্যমাণোহপ্যসারতাম ।
যাতশ্চেন্দ্রজ্ঞ আধেহ্যো ধনভাগ্ণবা ধনী ভবেৎ ॥ ৬১
চরিত্রবন্ধককৃতং সবুদ্ধ্যা দাপয়েদ্ধনম্ ।
সত্যাক্ষরকৃতং দ্রব্যং দ্বিগুণং প্রতিদাপয়েৎ ॥ ৬২
উপস্থিতস্ত মোক্ষব্য আধিস্তেনোহস্তথা ভবেৎ ।
প্রয়োজকেহসতি ধনং কুলেহস্তস্তাধিমাণু য়াৎ ॥ ৬৩

মোচন-সময় নির্ধারিত করা থাকে, তাহা, নির্ধারিত-সময় অতীত হইলেই নষ্ট হইবে। আর যে সব বন্ধক বস্তুর কল-ভোগ হয় (অর্থাৎ ক্ষেত্রাদি), তাহা কখনই নষ্ট হইবে না। অপ্রকাশ্য আধি ভোগ করিলে এবং প্রয়োজনীয় আধি, ব্যবহার-ক্ষম করিয়া দিলে, সুদ পাইবে না। অথবা ব্যবহার্যক্ষম হইলে, পূর্ববৎ করিয়া দিবে। আর যদি বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উক্ত বস্তুর মূল্যাদি দিতে হইবে। কিন্তু দৈবকৃত বা রাজকৃত উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, দিতে হইবে না। উপভোগেই আধিগ্রহণ সপ্রমাণ হয়। আধি যত্পূরুষক রক্ষিত হইলেও যদি অসার হইয়া পড়ে (অর্থাৎ সুদসমেত মূল্যের তুলনায় অল্প বলিয়া বোধ হয়), তাহা হইলে অন্ত আধি রাখিবে অথবা ধনীকে কিছু অর্থ দিবে। অধমর্ণ উত্তমর্ণকে নিম্নলিচরিত্র জানিয়া যদি বহুমূল্য দ্রব্য বন্ধক রাখিয়া অল্প ধন লইয়া আইসে, তাহা হইলে দ্বিগুণ সুদসমেত মূল ধন দিয়া বন্ধক দ্রব্য মোচন করিয়া লইতে পারিবে (নষ্ট হইবে না)। আর যদি এরূপ সত্য করা থাকে যে, “দ্বিগুণ সুদ হইলেও আমি তাহা দিয়া লুইব, কিন্তু যেন আধিনাশ না হয়” তাহা হইলেও সত্যমত দ্বিগুণ দিয়া আধি মোচন করিয়া লইবে। অধমর্ণ সুদসমেত মূলধন লইয়া উপস্থিত হইলে, উত্তমর্ণ তাহার বন্ধক বস্তু ছাড়িয়া দিবে; অন্তথা চৌরবৎ দণ্ডনীয় হইবে। উত্তমর্ণ উপস্থিত না থাকিলে, উত্তমর্ণের বিস্তৃত লোকের নিকট ঐ ধন দিয়া আধি লইয়া আসিবে। (উত্তমর্ণপক্ষ অধমর্ণ-প্রদত্ত ধন গ্রহণ করিবার উপযুক্ত লোক উপস্থিত না থাকিলে, কিংবা অধমর্ণ আধি বিক্রয় দ্বারা ঋণ-পরিশোধ করিতে ইচ্ছা করিয়াছে, কিন্তু উত্তমর্ণ উপস্থিত নাই, তখন কি করা উচিত, তাহা কথিত হইতেছে,—) তৎকালে ঐ আধির যেকোন মূল্য হইতে পারে, তাহা নির্ধারিত করিয়া, যাবৎ উত্তমর্ণ

তৎকালকৃতমূলো বা তত্র তিষ্ঠেদবুদ্ধিকঃ ।
বিনা ধারণকাহাপি বিক্রয়ীত সসাক্ষিকম্ ॥ ৬৪
যদা তু দ্বিগুণীভূতমুণমার্থো তদা যলু ।
মোচ্য আধিস্তদুৎপন্নং প্রবিষ্টে দ্বিগুণে ধনে ॥ ৬৫
ইতি ঋণাদান প্রকরণম্ ।
বাসনস্বমনাথ্যায় হস্তেহস্তস্ত যদর্পিতম্ ।
দ্রব্যং তদোপনিধিকং প্রতিদেয়ং তথৈব তৎ ॥ ৬৬
ন দাপ্যোহপহন্তং তত্ব রাজদৈবিকতস্করৈঃ ।
ব্রহ্মক্ষেত্রার্গিতেহদন্তে দাপ্যো দণ্ডক তৎসমমম্ ॥ ৬৭

উপস্থিত হইয়া ধন গ্রহণপূরুষক আধি মোচন না করে বা আধিমূল্য দ্বারা নিজদত্ত ঋণের কিয়দংশ পরিশোধিত না করে, তাবৎ উত্তমর্ণের নিকট, যেমন আছে, তেমনি রাখিবে। পরন্তু আর বুদ্ধি হইবে না। যদি ঋণ-গ্রহণকালে এরূপ সত্য থাকে যে, মূলধন সুদে বৃদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইলে, দ্বিগুণ ধনই গ্রাহ্য, আধিনাশ না হয় এবং মূলধন বৃদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইয়া উঠে, তাহা হইলে তৎকালে অধমর্ণ সন্নিহিত না হইলে, উত্তমর্ণ সাক্ষী রাখিয়া আধি বিক্রয় করিতে পারিবে। যখন বিনা বন্ধক ঋণ বৃদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইয়া দাঁড়াইবে, তখন ক্ষেত্রাদি বন্ধক রাখিলে তদুৎপন্ন দ্রব্য দ্বারা যদি উত্তমর্ণের উক্ত ঋণ পরিশোধিত হয়, তাহা হইলে উত্তমর্ণ ঐ আধি ছাড়িয়া দিবেন। “এই আধি হইতে অধিক উৎপন্ন হয়, তোমার লাভ; অল্প উৎপন্ন হয়, তোমার ক্ষতি,” উত্তমর্ণের অঙ্গীকার-মতে অধমর্ণের এরূপ কিছু বলা না থাকে এবং দ্বিগুণ ফল উৎপন্ন হয় ত আধি ছাড়িয়া দিবেন অন্তথা নহে। ৫৯—৬৫।

ইতি ঋণাদান প্রকরণম্ ।

বিশেষ বিবরণ না বলিয়া যে সকল বস্তু করণ-পেটিকাদির মধ্যে রাখিয়া অপরের হস্তে স্থাপ্ত হয়, তাহার নাম “উপনিধিক।” ইহা যাহার নিকট স্থাপ্ত করিবে, সে ব্যক্তি ঋণসকারীকেও তজ্জপ প্রত্যর্পণ করিবে। রাজা, দৈব বা তস্করের উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, প্রত্যর্পণ করিতে হইবে না। কিন্তু যদি ঋণসকারী উক্ত দ্রব্য প্রার্থনা করিলে না দেয় ও তাহার পরে রাজাদি উপদ্রবে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে, তাহার মূল্য দিতে হইবে এবং রাজা তন্মূল্যপরিমিত অর্থ দণ্ড করিবেন। যে ব্যক্তি নিজের ইচ্ছাক্রমে ঐ দ্রব্য উপভোগ করে বা বাণিজ্য দ্বারা বৃদ্ধি করে

আজীবন স্বেচ্ছয়া দণ্ডে দাপ্যন্তকাপি সোদয়ম্ ।

যাচিতাষাহিতস্তানি নৈকৈপাদিষ্যং বিধিঃ ॥ ৬৮

ইতি নৈকৈপাদি প্রকরণম্ ।

তপস্বিনো দানশীলাঃ কুলীনঃ সত্যবাদিনঃ ।

ধর্ম্যপ্রধানা ঋজবঃ পুত্রবন্তো ধনাধিতাঃ ॥ ৬৯

দ্রাবরাঃ সাক্ষিণো জ্ঞেয়াঃ শ্রীতস্মার্ত্তিক্রিয়ারতাঃ ।

যথাক্রান্তি যথাবর্ণং সর্বৈ সর্বৈষু বা স্মৃতাঃ ॥ ৭০

শ্রোত্রিয়ান্তাপসা বৃদ্ধা যে চ প্রব্রজিতাদয়ঃ ।

অসাক্ষিগন্তে বচনান্নাত্র হেতুর্দদাহতঃ ॥ ৭১

স্বীকৃত্বালকিতবমন্তোয়ন্তাভিগন্তকাঃ ।

রজাবতারিণীষণ্ডিকূটরুদ্ধিকলেন্দ্রিয়াঃ ॥ ৭২

পতিতাপ্তার্থসম্বন্ধিসহায়রিপুতক্ষরাঃ ।

তাহার শত্ৰুরূপ দণ্ড হইবে। উপভোগ করিলে
মাসে শতকরা শতভাগের পাঁচভাগ বৃদ্ধিসমেত,
বাণিজ্য করিলে ইহার অতিরিক্ত লভ্যাংশসমেত
সমস্ত মুলা দিতে হইবে। যাচিত (অর্থাৎ বিবাহাদি
উৎসবে পরিধান করিবার জন্ত অপরের নিকট
হইতে যে সকল বস্ত্রালঙ্কারাদি চাহিয়া লওয়া হয়),
অষাহিত (অর্থাৎ যে দ্রব্য গচ্ছিত অবস্থায় অপরের
নিকট গচ্ছিত হয়), স্তান অর্থাৎ প্রথমে কোন বস্তু
গৃহস্থামীকে দেখাইয়া “গৃহস্থামীর নিকটে দিবে” এই
বলিয়া সেই পরিবারের অন্তর্ভুক্ত একব্যক্তির হস্তে
অর্পণ করা), নৈকৈপ (অর্থাৎ সাক্ষ্যসম্বন্ধে কোন
ব্যক্তির নিকট কোন বস্তু অর্পণ করা) ইত্যাদি
বিষয়েরই এই নিয়ম জানিবে। ৬৬—৬৮।

ইতি নৈকৈপাদি প্রকরণ।

তপোনিষ্ঠ, দানশীল, সৎশীল, সত্যবাদী, ধর্ম-
প্রধান, সরল-স্বভাব, পুত্রবান, সম্পত্তিশালী, যথা-
সম্ভব শ্রোত-স্মার্ত্ত নিত্য-নৈমিত্তিক-কর্ম্মানুষ্ঠায়ী এবং
ব্যবহর্ত্তার সজাতি বা সর্বণ এইরূপ অন্ততঃ তিনজন
সাক্ষী দিতে হইবে; সজাতি বা সর্বণসাক্ষী না
মিলিলে, সকল বর্ণীয় ব্যক্তিরই সকল জাতীয় সকল-
বর্ণীয় ব্যক্তি সাক্ষী হইতে পারে, ইহা স্মৃত হইয়াছে
(জাতি—মূর্খাভিভিনাদি, বর্ণ—ব্রাহ্মণাদি)। স্ত্রী,
বালক, বৃদ্ধ, কিতব (অর্থাৎ দ্যুতকর), শ্রোত্রিয়বৃদ্ধ,
তাপস-বৃদ্ধ এবং পরিব্রাজকাদি, ইহারা শাস্ত্রীয়
বচনানুসারে সাক্ষিমধ্যে পরিগণিত নহে। কিন্তু
এতদ্বিধে কোন কারণ নির্দিষ্ট হয় নাই। সুয়ুদি
সেবনে মত্ত, উন্মত্ত, অভিশস্ত, রজাবতারী, পার্শ্বণ্ডী,
হুটকারী, বিকলেন্দ্রিয়, পতিত, বদ্ধ, অর্ধসম্বন্ধী (অর্থাৎ
সাহার সহিত বিবাহী-বিষয়ের স্বার্থ-সম্বন্ধ আছে),

সাহসী দৃষ্টদোষক নিক্তাত্তাঙ্গসাক্ষিণঃ ॥ ৭৩

উভয়ানুমতঃ সাক্ষী ভবত্যেকোহপি ধর্ম্মবিরঃ ॥ ৭৪

সাক্ষিণঃ শ্রাবয়েদ্বাদি প্রতিবাদীসমীপগান্ ।

যে চ পাপকৃত্যং লোকা মহাপাতকিনাং তথা ॥ ৭৫

অগ্নিদানাক্ষ যে লোকা যে চ স্ত্রীবালঘাতিনাং ।

স তান্ সর্বান সমাপ্নোতি যঃ সাক্ষ্যম্নূতং বদেৎ ॥ ৭৬

সুরুতং যদ্বয়া কিকিজ্জমান্নরশতৈঃ কৃতম্ ।

তৎ সর্বং তস্ত জানীহি যং পরাজয়সে যুযা ॥ ৭৭

অক্রবন্ হি নরঃ সাক্ষ্যমণং স দশবহুকম্ ।

রাজ্ঞা সর্বং প্রদাপ্যঃ স্তাৎ যট্টচত্বারিংশকেহনি ॥ ৭৮

ন দদাতি চ যঃ সাক্ষ্যং জানন্নপি নরাধমঃ ।

স কুটসাক্ষিণাং পার্শ্বপল্ল্যো দণ্ডেন চৈব হি ॥ ৭৯

দ্বৈধে বহুনাং বচনং সমেযু গুণিনাস্তথা ।

গুণির্দ্বৈধে তু বচনং গ্রাহ্যং যে গুণবন্তমাঃ ॥ ৮০

যশ্চোচুঃ সাক্ষিণঃ সত্যং প্রতিজ্ঞাঃ স জয়ী ভবেৎ ॥

সহায়, শত্রু, চোর, সাহসী (অর্থাৎ গোঁয়ার), দৃষ্টদোষ,
বদ্ধপরিত্যক্ত ইত্যাদি ব্যক্তিগণ সাক্ষী হইবার
অযোগ্য। উভয়পক্ষ-সম্মত ধর্ম্মজ্ঞ এক ব্যক্তিও
সাক্ষী হইতে পারিবে। স্ত্রীসংগ্রহ, বাকু-পাক্ষ্য,
দণ্ডপাক্ষ্য, চৌর্য্য এবং সাহসে স্ত্রী বালক প্রভৃতি
সকলেই সাক্ষী হইতে পারিবে। বাদি-প্রতিবাদীর
সমক্ষে সাক্ষীদিগকে এই সকল কথা শুনাইবে,—
“যে সকল স্থান উপপাতকী মহাপাতকীদিগের
গন্তব্য ও যে সকল স্থান অগ্নিপ্রদ স্ত্রীঘাতী শিশু-
ঘাতীদিগের গন্তব্য,—সেই ব্যক্তি সেই সকল
স্থানে গমন করে, যে সাক্ষী হইয়া মিথ্যাবাক্য
প্রয়োগ করে। শত শত জন্মান্তরে যাহা কিছু
পুণ্য সঞ্চয় করিয়াছি, তৎসমস্ত তাহার সঙ্কিত
বলিয়া জানিবে, যাহাকে নিরর্থক পরাজয় করিতে
চেষ্টা পাইতেছে।” ঋণগ্রহণের ব্যবহারে সাক্ষিগণ
কোন কথা না বলিলে, রাজা যট্টচত্বারিংশ দিনে
সাক্ষীদিগের নিকট স্তূদসমেত টাকা আদায় করিয়া
দিবেন এবং তাহার সহিত সাধিত ধনের শতকরা
শতভাগের দশভাগ-গ্রহণ করিবেন। যে পার্শ্বণ্ডী,
নরাধম বিবাদবিষয় অবগত থাকিয়াও সাক্ষ্যদান
না করে, তাহার পাপ এবং দণ্ড কুটসাক্ষীর তুল্য।
৬৯—৭৯। দুই পক্ষ হইতে সাক্ষ্য প্রদান করিলে
বহুলোকে যে কথা বলে, তাহাই গ্রাহ্য; দুই পক্ষে
সমান লোক হইলে গুণবান ব্যক্তিগণের; দুই
পক্ষেই সমান গুণবান লোক থাকিলে, যাহারা
অধিক গুণবান তাহাদিগেরই কথা গ্রাহ্য। সাক্ষিগণ,

অভ্যাসবাদনো যন্ত এবং উক্ত পুরাজয়ঃ ॥ ৮১
 উক্তোহপি সাক্ষিঃ সাক্ষ্যে যদন্তে গুণবন্তমাঃ ।
 দ্বিগুণা বাত্থা জ্ঞয়ঃ কৃতাঃ স্ত্রাঃ সর্বসাক্ষিণঃ ॥ ৮২
 পৃথক্ পৃথক্ ওনীরাঃ কুটকুংসাক্ষিণস্তথা ।
 বিবাদবিশুণঃ জব্যঃ বিবাস্তো ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ॥ ৮৩
 যঃ সাক্ষ্যঃ প্রাবিতোহস্তেভ্যো নিহু তে ততমোরুতঃ
 স দাপ্যোহষ্টগুণঃ দণ্ডঃ ব্রাহ্মণস্ত বিবাসয়েৎ ॥ ৮৪
 বর্ণিনাস্ত বধো যন্ত তন্ত সাক্ষ্যনুতঃ বদেৎ ।
 তৎপাবনার নিকীর্ণ্যন্তকঃ সারস্বতো দ্বিজৈঃ ॥ ৮৫
 ইতি সাক্ষিপ্রকরণম্ ।
 যঃ কশ্চিদর্থো নিকাতঃ স্বস্বচ্যা তু পরস্পরম্ ।
 লেখ্যন্ত সাক্ষিমৎ কার্য্যঃ তস্মিন ধনিকপূরকম্ ॥ ৮৬

যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞাকে সত্য বলিয়া প্রকাশ করে, সে জয়ী হয় এবং যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞার

সাক্ষী একরূপ বলিয়া গেলেও যদি অন্য পক্ষীয় বা অপরক্ষীয় অপরপর অতিশয় গুণবান ব্যক্তি কিংবা বহুলোক অন্তরূপ সাক্ষ্য প্রদান করে, তাহা হইলে পূর্বসাক্ষিগণ কুটসাক্ষী হইবে। এই সকল কুটসাক্ষীদিগের প্রত্যেক ব্যক্তিকে এই বিবাদ-পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড হইবে, তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবে এবং ব্রাহ্মণ, কুটসাক্ষী হইলে, তাহাকে রাজ্য হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে। যে ব্যক্তি প্রথমে সাক্ষ্যপ্রদানে অঙ্গীকার করিয়া “যে সকল স্থান উপপাতকী” ইত্যাদি (৭৫—৭৭) বচনোক্ত সাক্ষ্য গ্রহণ করিয়াছে, পরে ভয়-লোভাদি-অভিভূত হইয়া “আমি সাক্ষী হইব না” বলিয়া অপর সাক্ষীর নিকটে নিজের সাক্ষিত্ব অপলাপ করে, তাহাকে ঐ বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড, তদনুসারে অষ্টগুণ অধিক দণ্ড করিবেন এবং ব্রাহ্মণ হইলে তাহাকে নিকীর্ণাসিত করিবেন। যে বিবাদে সত্য কথা বলিলে, ব্রহ্মচারীর প্রাণদণ্ড হয়, সেখানে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলিতে পারিবে; দ্বিজসাক্ষিগণ প্রত্যেকে তত্বনিমিত্ত পাপলেশ-কর্য্যার্থ সারস্বতচক্র নিকীর্ণ করিবে। ৮০—৮৫।

ইতি সাক্ষিপ্রকরণম্ ।

উক্তমণ ও অধমণ পরস্পর সম্মতিক্রমে যদি সমাদি-বিষয়ের যে ব্যবস্থা করিবেন, তাহা হইতে বিবাদাদি-নিবন্ধন তাহার বৈপরীত্য না হইতে, এই জন্ত সেই সকল বিচারযুক্তি সাক্ষিযুক্ত লেখ্য-পত্র

সমামাসতদঙ্গীর্ণনামজাতিসংগোচ্চকৈঃ ।
 সত্রক্ষচারিকাস্বায়িপিতৃনামাদিচিহ্নিতম্ ॥ ৮৭
 সমাপ্তেহর্থে ঋণী নাম স্বহস্তেন নিবেশয়েৎ ।
 মতঃ মেঘমুকপুত্রস্ত যদ্রোপরি লেখিতম্ ॥ ৮৮
 সাক্ষিগণ স্বহস্তেন পিতৃনামকপূরকম্ ।
 অত্রোহময়মুকঃ সাক্ষী লিখ্যেয়ুরিতি তে সমাঃ ॥ ৮৯
 উভয়াভ্যর্থিতেনৈতন্নয়্য অমুকস্থানা ।
 লিখিতঃ অমুকেনৈতি লেখকোহস্তে ততো লিখেৎ ॥ ৯০
 বিনাপি সাক্ষিভর্ষণেখ্যঃ স্বহস্তলিখিতস্ত যৎ ।
 তৎ প্রমাণং স্মৃতং লেখ্যং বলোপধিকৃতানুতে ॥ ৯১
 ঋণং লেখ্যকৃতং দেয়ং পুরুষৈশ্চিত্রিরেব তু ।
 আধিত্ত ভূজ্যতে তাবদ্যাবত্তন্ন প্রদীয়তে ॥ ৯২
 দেশান্তরস্থে হর্ষণেখ্যে নষ্টোন্নয়ষ্টে হতে তথা ।
 ভিন্নে দন্ধেহথবা চিন্নে লেখ্যমস্তত্তু কারয়েৎ ॥ ৯৩
 সন্দিগ্ধলেখ্যপুঙ্খিঃ স্ত্রাৎ স্বহস্তলিখিতাদিভিঃ ।

হইবে এবং ঐ লেখ্য—বর্ষ, মাস, পক্ষ, দিন, নাম, জাতি, গোত্র, সত্রক্ষচারিক (অর্থাৎ মাধ্যন্দিন প্রভৃতি শাখাধ্যয়নপ্রযুক্ত সংজ্ঞাবিশেষ; যথা,—(অমুক মাধ্যন্দিন ইত্যাদি) ও নিজ-পিতৃ-নামাদি দ্বারা চিহ্নিত হওয়া আবশ্যক। অনন্তর তাহাতে ব্যবহৃত বিষয় লিখিত হইলে, অধমণ, “আমি অমুকের পুত্র অমুক, ইহার উপরে যাহা লিখিত হইল, তাহা আমার সম্মত” এই কয়েকটা কথা স্বহস্তে সন্নিবেশিত করিবে এবং তাহাতে সাক্ষিগণ পিতৃনাম লেখন-পূরক ইহা লিখিবে যে, “আমি অমুক, এবিষয়ে সাক্ষী থাকিলাম।” সাক্ষিগণ সংখ্যায় ও গুণে সমান হইবে। অনন্তর “আমি অমুকের পুত্র অমুক ঋণী ও ধনীর প্রার্থনানুসারে ইহা লিখিলাম”—সর্ব-শেষে লেখক ইহা লিখিবে। সাক্ষী ব্যতীতও স্বহস্তে লিখিত লেখ্য প্রমাণ হইবে, কিন্তু বলাৎকার বা লোভপ্রদর্শন ও ক্রোধাদি প্রকাশ দ্বারা নিষ্পাদিত কৃত হইলে প্রমাণ হইবে না। লেখ্য-লিখিত ঋণও তিনপুরুষের দেয়। আধি ততদিন ভোগ করিতে পারিবে, যতদিন না ঋণ পরিশোধ হয় (অর্থাৎ এ ঋণ পরিশোধ চতুর্থ পক্ষম পুরুষেও কর্তব্য।) লেখ্য, দেশান্তরস্থ, কদকর-লিখিত, নষ্ট, লুপ্তাকর, অপকৃত, অর্দ্রিত, দণ্ড, কিংবা ছিন্ন হইলে অস্ত লেখ্যপত্র করিতে পারিবে। নিজ নিজ হস্তাকর, মুক্তি, তত্তৎসাক্ষি-নির্দেশাদি দ্বারা অসাধারণ “ঋণ” কার্য্যাদি চিহ্ন, অধি-প্রত্যাহার চিহ্নগত ঋণদান-

বুক্তিপ্রাপ্তিক্রিয়াচিহ্নসম্বন্ধাগমহেতুভিঃ ॥ ২৪
লেখ্যস্ত পৃষ্ঠেহতিলিখেন্দক্য দ্বাং ধনং স্বনী ।
ধনী চোপগত্যং দত্তাৎ স্বহস্তপরিচিহ্নিতম্ ॥ ২৫
দৰ্শণং পাঠ্যৈরেন্থ্যং শুদ্ধৈ বাস্তব ক্রিয়ৈঃ ।
সাক্ষিকমত ভবেদ্বদ্বা তদাতব্যং সসাক্ষিকম্ ॥ ২৬
ইতি লেখ্যপ্রকরণম্ ।

তুল্যায়াপোবিষং কোষো দিব্যানীহ বিপুলয়ে ।
মহাভিযোগেদেতানি শীর্ষকহেতুভিযোক্তরি ॥ ২৭
কচ্যা বাস্তবতঃ কুৰ্যাদিতরো বর্তয়েচ্ছিরিঃ ।
বিনাপি শীর্ষকাৎ কুৰ্যাদুপদ্রোহেহধ পাতকে ॥ ২৮
সচেলঃ স্নাতমাহুয় স্বর্যোদয় উপোষিতম্ ।
কারয়েৎ সৰ্বদিব্যানি নৃপত্নাক্ষণসন্নিধৌ ॥ ২৯

গ্রহণরূপ সম্বন্ধ ও এতৎসংখ্যক অর্থপ্রাপ্ত্যপায়,
এই সকল হেতু দ্বারা সন্ধিলেখ্য-পত্রের শুদ্ধি
হইবে। অধমর্ণ সময়ে যে ধন অর্পণ করিবে, তাহা
ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে লিখিয়া রাখিবে, অথবা উত্তমর্ণ ঐ
লেখ্যের পৃষ্ঠে নিজ হস্তাক্ষরে প্রাপ্তি স্বীকার করিয়া
রাখিবে। সমস্ত ঋণ পরিশোধ হইলে, ঐ লেখ্য-
পত্র ছিন্ন করিয়া ফেলিবে, কিংবা শুদ্ধির নিমিত্ত
পরিশোধ-স্বচক আর একখানি লেখ্যপত্র প্রস্তুত
করিবে। যে ঋণগ্রহণ লোকের সমক্ষে, তাহার
পরিশোধও লোক-সমক্ষে করিবে। ৮১—২৬ ।

ইতি লেখ্য-প্রকরণ ।

তুলা, অগ্নি, জল, বিষ এবং কোষ এই পাঁচ
প্রকার দিব্যবিশুদ্ধির জন্ত এই স্থানে নির্দিষ্ট হইল ;
অভিযোক্তা শীর্ষক হইলে (অর্থাৎ অভিযোগ
প্রমাণ না হইলে, যদি অভিযোক্তা দণ্ডগ্রহণে সম্মত
হয় তবে) প্রধান প্রধান অভিযোগে অভিযুক্তের
প্রতি এই সকল দিব্যপ্রয়োগ কর্তব্য। অর্ধি-
প্রত্যর্ধীর পরস্পর সম্মতিক্রমে প্রত্যর্ধীকে দিব্য
করিতে হইবে, অথবা পরাজয়-দণ্ড গ্রহণ করিতে
হইবে* । রাজদ্রোহ বা ব্রহ্মহত্যাদি মহাপাতক-
সংশয়-শীর্ষক ব্যতিরেকেও দিব্য করিতে হইবে।
জাদুবিদ্যাক, —পুৰুষদিবস হইতে উপবাসী, কৃতজ্ঞান,
আত্মবাসা, দিব্যার্থী ব্যক্তিকে স্বর্যোদয়সময়ে আহ্বান
করিয়া রাজা এবং সত্য ব্রাহ্মণদিগের সমীপে সমস্ত

* অভিযুক্ত ব্যক্তি, নিজের ইচ্ছানুসারে অথবা
অভিযোক্তা গিণেশ পশবদ্ধ করিলে, দিব্য করিবে ;
ঐহি ব্যাখ্যা বহুলমত ।

তুলা, জীবালবুদ্ধাপদ্ব্যবস্থাপনকালে
অগ্নির্জলং বা শূদ্রস্ত যবাঃ সপ্ত বিষং ১০০
নাসহস্রাক্ষরেণ কালাং ন বিধং ন তুলায় যবকা
নৃপাধেধভিযোগে চ বহেয়ঃ শুচয়ঃ সপ্ত ১০১
তুলাধারণবিধিত্তিরভিযুক্তভাষিতঃ ।
প্রতিমানসমীকৃতো রেখাঃ কৃদাবতারিতঃ ১০২
স্বং তুলে সত্যধামাসি পুরা দেবৈবিনির্খিতা ।
তৎ সত্যং বপ কল্যাণি সংশয়াঃ বিমোচয় ১০৩
যদ্যস্মি পাপকুলাতস্ততো মাং স্বমধোনয় ।
শুদ্ধশ্চৈক্যমদোর্ধ্বং মাং তুলামিত্যভিমম্বয়েৎ ১০৪
করৌ বিমুদিতত্রীচেল করিষ্য ততো ভসেৎ ।
সপ্তাধ্বস্ত পত্নাণি তাবৎস্বজ্ঞেণ বেষ্টয়েৎ ১০৫

দিব্য করাষ্টবেন। স্থীলোক, বালক, বৃদ্ধ, অন্ধ, মূঢ়,
ব্রাহ্মণ এবং যোগীদিগের পক্ষে তুলা, কৃত্তিরের
পক্ষে অগ্নি, বৈশ্যের পক্ষে জল এবং শূদ্রের পক্ষে
সপ্তযব-পরিমিত বিষ—প্রস্তুত দিব্য। সমস্ত
পণের ন্যূন ধন গ্রহণ শস্য অগ্নি বিষ, তুলা কিংবা
জল দিব্য হইতে পারিবে না। তবে রাজদ্রোহ
কি মহাপাতকবিষয়ে অভিযোগ হইলে, শুদ্ধাধিগণ
অর্থাৎসংখ্যা মনে না করিয়া পবিত্রভাবে দিব্য
করিতে প্রবৃত্ত হইবেন। ১৭—১০১ ।

(অথ তুলাবিধি)

তুলা-ধারণজ্ঞ (অর্থাৎ সুবর্ণকারাদি) তুলাকৃত
অভিযুক্ত ব্যক্তিকে প্রতিমান পাষণ্ড-খণ্ডাদি দ্বারা
সমান করিবে ; পরে অভিযোক্তা, কৃত্তিম ন্যূনম্বিক্য
পরিহারার্থ প্রতিমান পাষণ্ডাদিকে এবং অভিযুক্ত
পুরুষকে চিহ্নিত করিবে। অভিযুক্ত পুরুষ তুলা
হইতে অবতারিত হইয়া “হে তুলে ! তুমি সত্য,
সত্যের আবাস-ক্ষেত্র দেবগণ তোমার নির্মাতা,
অতএব হে কল্যাণি ! সত্য প্রকাশ কর। আমার
প্রতি লোকের সন্দেহ দূর কর। হে মাতঃ ! যদি
আমি পাপী হই, তাহা হইলে আমাকে শুদ্ধকরণ-
ক্রান্ত করিয়া প্রতিমান হইতে নিষগামী কর। আমার
যদি শুদ্ধ হই ত প্রতিমান হইতে উচ্চৈঃ কীৰ্ত্তি
কর” এই বলিয়া তুলাকে মন্ত্রপূত করিবে। (অথ
অগ্নিবিধি) । অভিযুক্ত ব্যক্তি, হস্তদ্বয় দ্বারা ত্রীবি-
মর্দন করিলে, তাহার তিলাদিযুক্ত হান অঙ্গুল-
রাদি দ্বারা চিহ্নিত করিয়া হস্তে সপ্ত অবস্থান
স্থাপন করিবে। যন্তগুলি অবস্থান, তন্তগুলি
স্বয়ং দ্বারা অবস্থানস্থাপন করিবে ।

সময়ে সর্বভূতান্যভিচারিণি পামক ।

সাক্ষিবৎ পুণ্যপাপেভ্যো জঙ্ঘিঃ সত্যং করে মম ॥ ১০৬

ততোঃ কথং লোহং পঞ্চাশৎপলিকং সমম্ ।

অগ্নিবৎ কলং পিতৃং হস্তদোক্তমোরপি ॥ ১০৭

স তমাকার সৌম্যং মণ্ডলানি শনৈত্র জেৎ ।

বোক্তাশাস্ত্রকং জেয়ং মণ্ডলং তাবদন্তরম্ ॥ ১০৮

মুক্কাগ্নিঃ ক্লিষ্টত্রীহিরদধঃ শুদ্ধিমাগ্নুয়াৎ ।

অন্তরা পাত্তিতে পিতৃং সন্দেহে বা পুনর্হরেৎ ॥ ১০৯

সত্যেন যাত্তিরিকং ত্বং বরুণেত্যভিশাপ্যকম্ ।

নাভিপ্রায়োদকং গৃহীত্বোক্ত জলং বিশেৎ ॥ ১১০

সমকালমিবুঃ কিপ্তমানীয়াস্তো জবী নয়ঃ ।

গতে তস্মিন্নিমান্যং পশ্চোক্তেচ্ছুদ্ভিমাগ্নুয়াৎ ॥ ১১১

ত্বং বিব ব্রহ্মণঃ পুত্র সত্যধর্ম্যে ব্যবস্থিতঃ ।

জাম্বাবানাদভিশাপাৎ সত্যেন ভব মেহমৃতম্ ॥ ১১২

এবমুচ্চা বিবঃ শাস্ত্রং ভক্ষয়েদ্বিমশৈলজম্ ।

বস্ত্রং বেগৈবিনা জীয়েতস্ত শুদ্ধিঃ বিনির্দিশেৎ ॥ ১১৩

“হে অগ্নে! তুমি সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ কর-

তেছ। হে পাবক! হে কবে! সাক্ষীর স্থায়

আমার পুণ্য-পাপ পরিদর্শন করিয়া যাহা সত্য হয়

তাহা প্রকাশ কর” অভিযুক্ত ব্যক্তি এই মন্ত্র পাঠ

করিলে প্রাভুবিবাক অথথপত্রাচ্ছাদিত হস্তদ্বয়ে

পঞ্চাশৎপলপরিমিত সমতল জলস্ত লৌহপিণ্ড স্থাপন

করিবেন। সেই অভিযুক্ত লৌহপিণ্ড গ্রহণ করিয়া

সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিবে। ষোড়শ অঙ্গুলি

অন্তর বিস্তারিত এক একটা মণ্ডলের পরিমাণ ষোড়শ

অঙ্গুলি। পরে উক্ত লৌহপিণ্ড পরিত্যাগ করিয়া

ইন্তে ত্রীহিরদধন করিবে; যদি হস্ত দধ না হইয়া

থাকে ত শুদ্ধি লাভ করিবে। সপ্তমণ্ডল অতিক্রম

করিতে না করিতে যদি পিতৃ পতিত হয়, কিংবা দধ

হইয়াছে কি না হইয়াছে, এ বিষয়ে সন্দেহ হয়,

তাহা হইলে পুনরার একরূপে অগ্নি গ্রহণ করিবে।

১০৬—১০৯। (অথ জলবিধি) “হে বরুণ! তুমি

আমাকে সত্য দ্বারা রক্ষা কর” এই বলিয়া জলকে

মন্ত্রপুত্র করিয়া, নাভিপ্রায়-জলে অবস্থিত পুরুষা-

কারের উক্ত অবলম্বনপূর্বক জলে ডুব দিবে। যে

সময়ে ডুব দিবে, ঐক সেই সময়ে এক ব্যক্তি, পূর্ব-

দ্বারাণ যে স্থলে নিপতিত হইয়াছিল; সেই

স্থানে হইবে। অনন্তর তৎস্থানস্থিত পতিতশর-

প্রায় এক বেগবান ব্যক্তি আসিয়া যদি দেখে,—

অভিযুক্ত ভবন ডুব দিয়া আছে, তাহা হইলে ঐ

অভিযুক্ত শুদ্ধি লাভ করিবে। (অথ বিববিধি)

দেবানুপ্রান সমভ্যর্চ্য তৎস্থানোদকমাহরেৎ ।

সংপ্রাভ্য পায়য়েতস্মাজ্জলং প্রস্তুতিজয়ম্ ॥ ১১৪

অর্ধাকু চতুর্দশাদিকো যন্ত নো রাজদৈহিকম্ ।

ব্যসনং জায়তে ঘোরং স শুদ্ধঃ স্ত্রানসংশয়ঃ ॥ ১১৫

ইতি দিব্য প্রকরণম্ ।

বিভাগক্ষেৎ পিতা কুর্ধ্যাৎ স্বেচ্ছয়া বিভজেৎ সূতান্ ।

জ্যেষ্ঠং বা শ্রেষ্ঠভাগেন সর্বং বা স্ত্র্যঃ সমাংশিনঃ ॥ ১১৬

যদি কুর্ধ্যাৎ সমানংশান্ পত্ন্যঃ কার্য্যাঃ সমাংশিকাঃ ।

ন দত্তং স্ত্রীধনং যাসাং তত্ৰাভ্যা যন্তুরেণ বা ॥ ১১৭

শত্ৰুস্তানীহমানস্ত কিঞ্চিদদ্বা পৃথক্ ক্রিয়া ।

ন্যূনাধিকবিভক্তানাং ধর্ম্যাঃ পিতৃকৃতঃ স্মৃতঃ ॥ ১১৮

বিভজেরন সূতাঃ পিত্রোরুর্দ্ধমুৎকৃথং সমম্ ।

“হে বিব! তুমি ব্রহ্মার পুত্র এবং সত্য ধর্ম্যে অব-

স্থিত; এই অপবাদ হইতে আমাকে পরিত্রাণ কর,

—সত্য প্রকাশ করিয়া আমার পক্ষে অমৃতস্বরূপ

হও” এই বলিয়া হিমালয়জাত শৃঙ্গেপত্র (সপ্তযব-

পরিমিত সূতাক্ত) বিব ভোজন করিবে। বিনা

শারীরবিকারে যাহার বিব জীর্ণ হয়, তাহার

শুদ্ধি হইবে। (অথকোশবিধি)। প্রাভুবিবাক

দুর্গাপ্রভৃতি উগ্রদেবতা পূজা করিয়া ঐ সকলদেবতার

স্থানীয় জল লইয়া মন্ত্রপুত্র করিবে, অনন্তর তাহা

হইতে তিনপ্রস্থতি জল অভিযুক্তকে পান করা-

ইবে। চতুর্দশদিনের মধ্যে যাহার রাজকৃত বা

দেবকৃত ঘোর বিপদ না হয়, সে শুদ্ধি লাভ

করিবে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। ১১০—১১৫।

ইতি দিব্য প্রকরণ ।

(যোগমুষ্টি ভগবান যাজ্ঞবল্ক্য, মাহুষ ও দৈব এই

দ্বিবিধ প্রমাণ, ভিন্ন ভিন্নরূপে বর্ণন করিলেন, এক্ষণে

দায়ভাগবিধি কীর্জন করিতেছেন;—) যদি পিতা

বিভাগ করিয়া দেন, তাহা হইলে পুত্রদিগকে (স্বোপা-

জিত ধন) ইচ্ছামত অংশ করিয়া দিতে পারিবেন।

অথবা জ্যেষ্ঠপুত্রকে (সকলধনেরই) প্রধানভাগী

কিংবা সকলকেই সমভাগী করিবেন। যদি সমভাগ

করেন, তাহা হইলে ভর্তা বা স্বগুর যাহাদিগকে

স্বাধন প্রদান করেন নাই, সেই সকল পত্নীদিগকেও

পুত্রদিগের সমান অংশ দিবেন। যে ব্যক্তি স্বয়ং

উপার্জনকর্ম এবং পিতৃধন-গ্রহণে অতিলাষী নহে,

তাহাকে যৎসামান্ত ভাগ দিয়াও বিভাগ করিতে

পারেন। আর ন্যূনাধিক বিভক্ত পুত্রগণের পিতৃ-

কৃত ভাগ (অর্থাৎ ন্যূনাধিক ভাগ) ধর্ম্য (অর্থাৎ

শাস্ত্রোক্ত) হইলে (যেমন পূর্বকালে জ্যেষ্ঠের

মাতৃহৃদিতরঃ শেষমণ্ডিত্য তেহেবঃ ॥ ১১১
 পিতৃভ্রব্যাবিরোধেন যদন্তং স্বরমজ্জিতম্ ।
 মৈত্রমৌষাহিকৈব দায়াদানং ন তত্তবেৎ ॥ ১২০
 ক্রমাদভাগতং ভ্রব্যং হৃতমভ্যাজয়েৎ তু যঃ ।
 দায়াদেভ্যো ন তদদ্যাদবিদ্যায়া লক্ষমেব চ ॥ ১২১
 যৎকিঞ্চ পিতরি প্রেতে ধনং ক্রোড়োহুগিগচ্ছতি
 ভাগো যবীয়সাং তত্র যদি বিদ্যাভূপালিনঃ ॥ ১২২
 সামান্ত্যসমুখানে বিভাগস্ত সমঃ স্মৃতঃ ।
 অনেকপিতৃকানাস্ত পিতৃতো ভাগকল্পনা ॥ ১২৩
 কুর্ঘ্য পিতামহোপাত্তা নিবন্ধো ভ্রব্যমেব বা ।

তত্র স্তাৎ সদৃশং ভায়াং পিতুঃ পুত্রভ্রাতৃভ্যো ১১১
 বিভক্তেষু স্মৃতো জাতঃ সর্বগাং বিভাগভ্যাম্ ।
 পশ্চাদ্য তদ্বিভাগঃ স্তাদায়ব্যবিশেষবিভাগঃ ॥ ১১২
 পিতৃভ্যাং যন্ত যদন্তং তন্তস্মৈব ধনং ভবেৎ ॥ ১১৩
 পিতৃকৃতং বিভজ্যতাং মাতাপ্যাংশং সমং হরেৎ ॥ ১২৬
 অসংস্কৃতান্ত সংস্কার্যা ভ্রাতরঃ পূর্বসংস্কৃতেঃ ॥ ১২৭
 ভগিনস্তচ্চ নিজাদংশাদন্যশস্ত তুরীয়কম্ ॥ ১২৭
 চতুর্বিধোকভাগাঃ সূর্য্যর্পণশো ব্রাহ্মণকৃত্যঃ ।
 কত্রজ্ঞানিধোকভাগা বিভজ্যন্ত দ্ব্যোকভাগিনঃ ॥ ১২৮
 অস্তোভ্যাপহতং ভ্রব্যং বিভক্তে তত্ দৃষ্টতে ।

বিংশতিতম ভাগ অধিক ছিল, সেইরূপ) অপরি-
 বর্তিত থাকিবে, (নচেৎ পৈতৃক ধনের ইচ্ছামত
 ভাগ করিলে পরিবর্তিত হইতে পারিবে) ইহা স্মৃত
 হইয়াছে । (বিভাগের কালান্তর উক্ত হইতেছে,—)
 পিতামাতার মৃত্যুর পর, পুত্রগণ, পরস্পর সমবেত
 হইয়া পৈতৃক ধন ও ঋণ সমভাগে বিভক্ত
 করিয়া লইবে এবং কস্তাগণ মাতার ঋণ-পরি-
 শোধাবশিষ্ট স্ত্রীধন ভাগ করিয়া লইবে; কস্তা না
 থাকিলে পুত্রগণই উহা গ্রহণ করিবে । পিতৃ-মাতৃ-
 ভ্রব্য উপহৃত না করিয়া যাহা নিজের উপার্জিত,
 মিত্রসকাশে প্রাপ্ত এবং বিবাহ-লব্ধ, তাহা অপর
 অংশীদারের হইবে না । যে পিতৃ-পৈতামহ ধন
 অপহরণ করিয়াছিল, তাহাও পুনরুদ্ধার করিলে
 উদ্ধৃত, অপর অংশীদারদিগকে ভাগ দিবে না;
 বিভালক ধনেরও ভাগ দিতে হইবে না (এ সমস্তই
 পিতৃ-মাতৃধন উপঘাত ব্যতিরেকে হইলে, অতি-
 ভাজ্য জানিবে) । কৃষি বাণিজ্যাদি দ্বারা সাধারণ
 ধন বর্জিত করিলে সকল অংশীদারই সমভাগী ।
 (এক্ষণে পিতামহ-ধনে পৌত্রদিগের বিভাগ প্রকার
 বর্ণিত হইতেছে,—) বিভিন্নপিতৃক পৌত্রগণের
 পিতা হইতে অংশ কল্পনা হইবে । (মূলধনীর
 চারিটি পুত্র, ঐ পুত্রগণের মধ্যে একজন এক পুত্র,
 আর একজন দুই পুত্র রাখিয়া পরলোকগত হয় ।
 মূলধনীর মৃত্যুকালে দুই পুত্র এবং তিনটি মৃতপিতৃক
 পৌত্র বর্তমান থাকে, এমত অবস্থায় ঐ ধন পাঁচ
 অংশ না হইয়া চারি অংশ হইবে । দুই অংশ
 পুত্রদ্বয়, এক অংশ এক পৌত্র এবং এক অংশ দুই
 পৌত্র গ্রহণ করিবে তবেই হইল, পৌত্রগণের
 অংশ পুত্রগণের স্তায় নহে, তাহাদিগের পিতা
 হইতে ভাগ । পুত্রগণের স্তায় হইলে; কথিত স্থলে
 চারি ভাগ না হইয়া পাঁচভাগ হইত এবং সকলেই

সমভাগী হইত) । যাহা পিতামহের ভূমি, নিবন্ধ
 বা ভ্রব্য হইবে, তাহাতে আপনার এবং পিতার
 তুল্য স্বত্ব । ১১৬—১২৪ । পিতা পুত্রদিগকে
 বিভক্ত করিয়া দিলে তৎপরে যদি—সর্বগার্গ্যে পুত্র
 উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে ঐ বিভাগের পক্ষ জাত
 পুত্রই পিতার অংশের অধিকারী হইবে । আর
 পিতার পরলোকপ্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে
 তৎকালে মাতৃগর্ভস্থ বালক যথাকালে ভ্রাতৃগণ যে
 ধন গ্রহণ করিয়াছে, তাহা হইতে আয়ের ও ব্যয়ের
 অবধারণপূর্বক উপযুক্ত অংশ গ্রহণ করিবে ।
 পিতা-মাতা পুত্রগণকে যে সকল বস্ত্রালঙ্কারাদি স্ত্রী-
 পূর্বক দান করিবেন, তাহা তাহারই ধন । পিতার
 পরলোক-প্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে, স্ত্রীধনরহিত
 মাতাও পুত্রদিগের সমান অংশ প্রাপ্ত হইবেন;
 তৎকালে অসংস্কৃত ভ্রাতা থাকিলে, পূর্বসংস্কৃত
 ভ্রাতৃগণ সাধারণব্যয়ে, তাহার সংস্কারকর্ম সম্পন্ন
 করিয়া দিবেন । সর্বগাভগিনীগণ অসংস্কৃত থাকিলে
 নিজাংশের চতুর্থাংশ প্রদান করিয়া সংস্কার-কর্ম
 সমাধা করিবেন । চারিজন (ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া,
 বৈশ্ণা ও শূদ্রা এই চাতুর্বর্ণীয় পক্ষীয় গর্ভজাত)
 ব্রাহ্মণ-পুত্র বর্ণাশ্রমক্রমে সমস্ত পৈতৃক ধনের চারিভাগ,
 তিনভাগ, দুইভাগ এবং এক ভাগ; তিন জন
 (কত্রিয়া, বৈশ্ণা এবং শূদ্রা এই ত্রিবর্ণীয় পক্ষীয়
 গর্ভজাত) কত্রিয় পুত্র বর্ণাশ্রমক্রমে তিনভাগ, দুই-
 ভাগ, এক ভাগ; এবং দুইজন (বৈশ্ণা ও শূদ্রার
 গর্ভজাত) বৈশ্ণা-পুত্র দুইভাগ এবং একভাগ প্রাপ্ত
 হইবে । (ব্রাহ্মণের সম্পত্তি দশ অংশ হইবে;
 তন্মধ্যে ব্রাহ্মণীপুত্র চারি ভাগ, কত্রিয়াপুত্র তিন,
 বৈশ্ণাপুত্র দুই, শূদ্রাপুত্র একভাগ পাইবে ইত্যাদি ।)
 বিভাগের পূর্বে কোন অংশীদার সাধারণ ধন
 হইতে কিছু অপহরণ করিলে, তাহা যদি বিভাগের

উৎপন্নস্তে সৌম্যশৈবিত্তজেররিতি স্থিতিঃ ॥ ১২১

অপুত্রং পরক্রেমে নিয়োগোৎপাদিতঃ সূতঃ ॥

উত্তরোদ্যায়স্যাবুধী পিতৃকাতা চ ধর্মতঃ ॥ ১৩০

ঔরসো ধর্মপত্নীজন্তুংসঃ পুত্রিকাসুতঃ ॥

ক্রেত্বজঃ ক্রেত্বজাতস্য সপোত্রোৎপত্তেরণ চ ॥ ১৩১

গৃহে প্রচ্ছন্ন উৎপন্নো গুঢ়জন্তু সূতো মতঃ ॥

কনীনঃ কন্তকাজাতো মাৎসিংহসুতো মতঃ ॥ ১৩২

অকন্তকাজাতাঃ কন্তকাজাতাঃ বা জাতাঃ পৌনর্ভবস্তথা ॥

সম্যাকজাতা পিতা বা যৎ স পুত্রো দত্তকো ভবেৎ ॥ ১৩৩

ক্রীতন্ত ভাত্যং বিক্রীতঃ কৃত্রিমন্ত স্বয়ংকৃতঃ

দত্তকাত্ম তু স্বয়ং দত্তো গর্ভে বিব্রঃ সহোঢ়জঃ ॥ ১৩৪

পর দৃষ্টিগোচর হয়, তাহা হইলে সেই দ্রব্য সকল অংশীদার সমভাগ করিয়া লইবেন, ইহাই নিয়ম। অপুত্র ব্যক্তি গুরুনিয়োগক্রমে (উৎপৎসমান অপুত্র্য উভয়েরই হইবে, এই অতিসম্মি পূর্বক) যে পুত্র উৎপাদিত করে, সেই পুত্র উভয়েরই (জন-
রিত্তা এবং জননী-স্বামী) ধর্মতঃ উত্তরাধিকারী এবং পিতৃকাতা (বিবাহ-সংস্কৃতা ভাষ্যার নিয়োগ হইবেন না, তবে) যে কন্তার কোন পাত্রের সহিত বিবাহ দেওয়া সত্যবন্ধ হইয়া গিয়াছে, পাণিগ্রহণ-ময় পাঠ না হইলেও সেই পাত্রই ঐ কন্তার পতি। এই পতির মৃত্যু হইলে, অগৃহীত-পাণি পুত্রোক্ত কন্তাকে মৃতপতির সহোদর ভ্রাতা বিবাহ করিবে; স্বধর্মবিধি বিবাহ করিয়া স্বভাত্যঙ্গ মৌনাবলম্বনাদি নিয়মাবলম্বারে গুরুবস্ত্রপরিধানা শুদ্ধ-ব্রতচারিণী ঐ পুত্রীকে যে পর্যন্ত গর্ভ না হয়, তাবৎ অতি নির্জনে প্রতি শুভকালে এক একবার উপগত হইবে। ধর্মপত্নীর গর্ভসম্ভব ঔরসপুত্রই শ্রেষ্ঠ, পুত্রিকাপুত্র তৎপদূশ, সগোত্র বা তদিতর (অর্থাৎ সর্বণ, এবং দেবের) কর্তৃক স্বক্রেমে (পুত্রোক্তরূপে) উৎপাদিত পুত্র—ক্রেত্বজ; ভর্তৃগৃহে প্রচ্ছন্নভাবে পরপুরুষের সঙ্গের উৎপাদিত পুত্র—গুঢ়জ; কন্তাবস্থায় উৎপন্ন পুত্র—কনীন; ইহাকে মাতামহের পুত্র বলিয়া জানিবে। অকন্তা অথবা কতা পুনর্ভূনারীর গর্ভে উৎপন্ন পুত্র পৌনর্ভব; মাতাপিতা যে পুত্র অপরকে প্রদান করেন, সে দত্তকপুত্র (এ পুত্র গ্রহীতার উত্তরাধিকারী) ॥ ১২৪—১৩৩। পিতৃ-মাতৃ-বিক্রীত পুত্র—ক্রীত (ক্রেতার উত্তরাধিকারী); নিজকৃত (অর্থাৎ পুত্র বলিয়া সম্মানিত এবং পালিত) পুত্র কৃত্রিম; যে পিতৃমাতৃহীন শিশু স্বয়ং আশ্রয়সম্পন্ন করে, সে স্বয়ং দত্ত পুত্র; জননীর পরিণয়বাহার

উৎসৃষ্টো গৃহতে যন্ত সৌহৃদ্যবিদ্ধো ভবেৎ সূতঃ ॥

পিতৃদোহঃ শহরশৈব্যাং পূর্বাভাবে পরঃ পরঃ ॥ ১৩৫

সজাতীয়েষ্যং প্রোক্তন্তনয়েষু ময়া বিধিঃ ॥

জাতোহপি দাত্তাঃ শূদ্রেণ কামতোহঃ শহরো ভবেৎ ॥ ১২৬

মতে পিতরি কুম্যুতং ভ্রাতরন্তরুত্তরাগিনম্ ॥

অভ্রাতৃতো হরেৎ স যৎ দুহিতৃণাং সূতাদৃভে ॥ ১৩৭

পত্নী দুহিতরশ্চৈব পিতরৌ ভ্রাতরন্তথা ॥

তৎসুতো গোত্রজো বন্ধুঃ শিষ্যঃ সত্বক্ষচারিণঃ ॥ ১৩৮

এষামভাবে পূর্বন্ত ধনভাত্তরোত্তরঃ ॥

স্বর্ঘ্যতস্য হপুত্রন্ত সর্ববর্ণেষ্যং বিধিঃ ॥ ১৩৯

বানপ্রস্থ্যতিব্রক্ষচারিণায়কুখভাগিনঃ ॥

ক্রমেণাচার্য্যাসচ্ছিব্যধর্মভাত্ত্রেকতীর্থিনঃ ॥ ১৪০

সংস্থপ্তিনস্ত সংস্থপ্তী পৌরস্তু তু সোদরঃ ॥

গর্ভস্থ পুত্র—সহোঢ়জ; যে শিশু, স্নাতপিতৃ-পরি-
ত্যক্ত অবস্থায় অপরের গৃহীত হয়, সে অপরিদ্র
পুত্র (গ্রহীতার উত্তরাধিকারী) পুত্রের মধ্যে
প্রথমোল্লিখিত এক এক জনের অভাব হইলে পর
পর উল্লিখিত পুত্র পিতৃদে এবং ধনাধিকারী।
পুত্রোক্ত বিধি, সজাতীয় তনয়গণের প্রতিই বিহিত
হইল। আর শূদ্র দাসীতে যে পুত্র উৎপাদিত করে
সে, উৎপাদকের ইচ্ছা থাকিলে অংশ পাইতে পারে।
পিতার মৃত্যুর পর উহার ভ্রাতৃগণ (অর্থাৎ শূদ্রের
পরিণীতাপত্নীর গর্ভজাত পুত্রগণ) উক্ত দাসী-
পুত্রকে,—সর্বণ ভ্রাতা থাকিলে, তাহাকে যে অংশ
দিতে হইত, তাহার অর্দ্ধাংশ দিবে। ঐ সকল
ভ্রাতা এবং উৎপাদকের দুহিতা বা দৌহিত্র না
থাকিলে, সকল অংশই গ্রহণ করিতে পারিবে।
পুত্র, পোত্র, প্রপৌত্ররহিত ধনী স্বর্ণ লাভ করিলে
পত্নী, দুহিতা, পিতা, মাতা, কনিষ্ঠ সহোদর, জ্যেষ্ঠ
সহোদর, কনিষ্ঠ বৈমাত্রেয়, জ্যেষ্ঠ বৈমাত্রেয়, ভ্রাতৃ-
পুত্র, আপেক্ষিক ঘনিষ্ঠ পোত্রজ, বন্ধু, আচার্য্য, শিষ্য,
ব্রক্ষচারী, ইহাদিগের মধ্যে পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত
ব্যক্তির অভাবে উত্তরোত্তর উল্লিখিত ব্যক্তি,
উত্তরাধিকারী হইবে। সকলবর্ণেই এই নিয়ম।
১৩৪—১৪০। বানপ্রস্থ, যতি এক মৈত্রিক-ব্রক্ষ-
চারীদিগের পুত্রক বস্ত্র প্রভৃতি যাহা কিছু দ্রব্য
থাকিবে, তাহাতে আচার্য্য, সংশিষ্য, ব্রক্ষভ্রাতা এবং
একাত্মী হইয়া ইহা যথাক্রমে (অর্থাৎ পূর্ব পূর্ব
উল্লিখিতের অভাবে পর পর উল্লিখিত ব্যক্তি)
অধিকারী হইবেন। (বিত্তক নিম্নলিখিত—পিতা,
ভ্রাতা বা পিতৃব্যবনের সহিত মিশ্রিত করিয়া অবি-

দক্ষাজোপহরেনঃ শং জাতস্ত চ মৃতস্ত চ ॥ ১৪১
অজ্ঞোদধ্যস্ত সংসৃষ্টী নাজ্ঞোদার্যো ধনং হরেন্ ॥
অসংসৃষ্ট্যপি চান্ডভ্যাং সংসৃষ্টৌ নাক্ষমাতৃজঃ ॥ ১৪২
ক্লীবোহথ পতিতস্তজঃ পত্ন্যকৃতকো জ্ঞতঃ ॥
অজ্ঞোহচিকিৎসরোগাশ্চা ভর্তব্য্য স্ম্যনিরংশকাঃ ॥ ১৪৩
ঔরসাঃ ক্ষেত্রজান্তেবাং নির্দোষা ভাগহারিণঃ ॥
সুতান্শিষ্যাং প্রভভব্য্য যাবদৈ ভর্তৃসাম্বৃত্তাঃ ॥ ১৪৪
অপুত্রা যোষিতশ্চিষ্যাং ভর্তব্য্য সাধুরুতয়ঃ ॥

ভক্তব্য বাবহার করিলে উহাদিগকে সংসৃষ্টি বল
যায়) সংসৃষ্টি হইবার পূর্বে যখন ধন বিভাগ করিয়া
লয়, তখন পত্নীর অবিজ্ঞাত গর্ভ থাকিলে ও
পশ্চাৎ সংসৃষ্টি হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলে ঐ
গর্ভোত্তম পুত্রকে, যাহার সহিত সংসৃষ্টি হইয়াছিল,
সেই সংসৃষ্টি-অংশ দিতে বাধ্য; আর যদি অপুত্রক
অবস্থায় মৃত্যু হয়, ত সংসৃষ্টি তাহার ধনাধিকারী
হইবে। সহোদর ভ্রাতা, বৈমাত্রেয় ভ্রাতা, পিতৃব্য
ইত্যাদি পাঁচ জনে মিলিয়া সংসৃষ্টি হইলে, ঐরূপ
পুত্রকে সহোদর-সংসৃষ্টিই অংশ দিবে, আর অপু-
ত্রক অবস্থায় মৃত্যু হইলে, সহোদর-সংসৃষ্টিই
উত্তরাধিকারী হইবে। পুত্রাদি-রহিত পরলোকগত
বৈমাত্রেয় ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা
অধিকারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টি বৈমাত্রেয়
ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা অধি-
কারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা
হইবে না। সংসৃষ্টি অর্থাৎ সহোদর অসংসৃষ্টি
হইলেও সহোদরের ধনে অধিকারী, আর সংসৃষ্টি
বলিয়া একমাত্র বৈমাত্রেয় ভ্রাতাই যে ধনাধিকারী
হইবে, তাহা নহে (পরন্তু সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা
এবং অসংসৃষ্টি সহোদর উভয়ে সেই ধনে
অধিকারী)। ক্লীব; পতিত, পতিতপুত্র, জন্মাবধি
পত্ন, উন্মত্ত, বেদগ্রহণে অসমর্থ, জন্মান্ত, যক্ষাদি
আচিকিৎসনীয় রোগাক্রান্ত এবং পিতৃদেবী প্রভৃতি
ব্যক্তিগণকে ধনাধিকারিণ ভরণ-পোষণ করিবে,
কিন্তু অংশ দিবে না। ইহাদিগের যথাসম্ভব ঔরস
এবং ক্ষেত্রজ পুত্রগণ পিতৃব্য দোষাক্রান্ত না হইলে,
পিতা নির্দোষ হইলে যে প্রকার ভাগ পাইতে পারিত,
তদনুসারে ভাগ পাইবে এবং পুত্রোক্ত ক্লীবাদির
কন্তাগণ যতদিন না বিবাহ হইবে, ততদিন ইহাদের
ভরণপোষণ করিতে হইবে, পরে বিবাহ দিতে হইবে।
এই সকল ক্লীবাদির পুত্রহীন পত্নী সক্রিয় হইলে,
দানাদিগণ তাহাদিগকে ভরণ-পোষণ করিতে বাধ্য;

নির্কাস্তা ব্যভিচারিণ্যঃ প্রতিকূলান্তর্ধে চ ॥ ১৪৫
পিতৃমাতৃপতিভ্রাতৃদত্তমধ্য্যুপাগতম্ ॥
আধিবেদনিকান্তক স্ত্রীধনং পরিকৌষ্ঠিতম্ ॥ ১৪৬
বন্ধুদত্তং তথা শুক্রমধ্য্যধেয়কমেব বা ॥
অতীতায়ামপ্রজসি বান্ধবান্তদবাপ্ন য়ঃ ॥ ১৪৭
অপ্রজায়াঃ ধনং ভর্তৃব্রাহ্মাদিষু চতুষ্পি ॥
দুহিতৃণাং প্রস্থতা চেৎ শেষেষু পিতৃগামি তৎ ॥ ১৪৮
দশা কন্তাং হরন্ দণ্ডোহব্যায়ং দক্ষাক সোদয়ম্ ॥
মৃতীয়াং দত্তমাদদ্যাৎ পরিশোধোভয়ব্যয়ম্ ॥ ১৪৯
দুর্ভিক্ষে ধর্ম্যকার্যে চ ব্যাধৌ সম্প্রতিরোধকে ॥

কিন্তু যদি ব্যভিচারিণী হয়, তাহা হইলে ভরণ
করিবে না, প্রত্যুত নির্কাসিত করিবে; আর
প্রতিকূলা হইলে ভরণ-পোষণ করিবে বটে; কিন্তু
স্থানান্তরিত করিয়া দিবে। পিতা, মাতা, পতি
এবং ভ্রাতা যাহা প্রদান করেন—তাহা, বিবাহ-সময়ে
যাহা লক্ষ হয়—তাহা, আধিবেদনিক (স্বামী দ্বিতীয়
বার দ্বার পরিগ্রহ করিবার সময় পুরুষদ্বীর
সন্তোষার্থ যাহা প্রদান করেন, তাহার নাম আধি-
বেদনিক)। ইত্যাদি ধন, মাতৃবন্ধু দত্ত পিতৃবন্ধু-
দত্ত ধন, শুক্র অর্থাৎ যাহা গ্রহণ করিয়া কন্তার
আশ্রয় বিবাহ দেয় এবং অস্বাধেয়ক অর্থাৎ বিবাহের
পর লক্ষ ধন—স্ত্রীধন বলিয়া কৌষ্ঠিত হইয়াছে; পুত্র
কন্তা না রাখিয়া মরিলে বান্ধবগণ তাহা প্রাপ্ত
হইবে। ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারি বিবাহ অর্থাৎ ব্রাহ্ম,
দৈব, আর্ঘ্য, প্রাজাপত্য এই কয় বিবাহে বিবাহিত
স্ত্রী নিঃসন্তান হইয়া মরিলে, তাহার ধনে ভর্তা অধি-
কারী, তদভাবে আপেক্ষিক নিকট-সম্বন্ধী সপি-
ণ্ডাদি; অপর চারি বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর ধনে
মাতা, তদভাবে পিতা ইত্যাদি অধিকারী। যে
বিবাহে বিবাহিত হউক না কেন, কন্তা পুত্রবতী
হইলে কন্তাগণ মাতৃ-ধনে অধিকারী; তাহার মধ্যে
বিশেষ এই,—প্রথম কুমারী, তদভাবে দত্তা
ইত্যাদি। বাগ্‌দত্তা কন্তাকে বহ্নালঙ্কারাদি অর্পণ
করিয়া পুনর্গ্রহণ করিলে উহার শত্ৰুস্বরূপ দত্ত
হইবে এবং ঐ কন্তাকে অভিযোগ-ব্যয় ও প্রথম দত্ত
দ্রব্য সন্মুক্ত দিবে। আর কন্তার বান্ধব অবস্থায়
মৃত্যু হইলে স্বপক্ষ ও কন্তাপক্ষের উপচারার্থ বয়
যাহা ব্যয় হইয়াছিল, তাহা পরিশোধ করিয়া ধ-
প্রদত্ত অলঙ্কারাদি গ্রহণ করিতে পারিবে *।

* একের প্রতি বাগ্‌দত্তা কন্তা অপরকে প্রদান
করিতে উত্তম হইলে; তাহার শত্ৰুস্বরূপ দত্ত

গৃহীতঃ স্ত্রীধনং ভর্তা ন স্ত্রিষু দাতুমহতি ॥ ১৫০
 অধিবিরস্রিষৈ দদ্যাৎসাধিবৈদনিকঃ সমম্ ।
 ন দত্তং স্ত্রীধনং যন্তৈ দত্তে ভুক্তং প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৫১
 বিভাগনিরূপে জ্ঞাতিবন্ধুসাক্ষ্যভিলেখিতৈঃ ।
 বিভাগভাবনা জ্ঞেয়া গৃহক্ষেত্রেণ যোতুকৈঃ ॥ ১৫২
 ইতি রিক্তভাগপ্রকরণম্ ।
 সীমো বিবাদে ক্ষেত্রস্ত সামন্তাঃ স্থবিরাদয়ঃ ।
 গোপাঃ সীমান্তরাণা যে সর্বে চ বনগোচরাঃ ॥ ১৫৩
 নয়েয়রেতে সীমানং স্থলাঙ্গারতৃষজ্ঞমৈঃ ।
 সেতুবন্দীকনিম্নাচ্চৈত্যাত্তৈরুপলক্ষিতাম্ ॥ ১৫৪
 সামন্তা বা সমগ্রামাচ্ছারোহস্তৌ দশাপি বা ।
 রক্তশঙ্কসনাঃ সীমাং নয়েয়ঃ কিত্তিধারিণঃ ॥ ১৫৫

সময়ে পরিবার-পালনার্থ, অবশ্যকর্তব্য ধর্ম্মানুষ্ঠানের
 জন্য ব্যাধিকালে চিকিৎসাদির নিমিত্ত এবং বন্ধনাদি-
 মোচনার্থ ভর্তা স্ত্রীধন গ্রহণ করিলে, আর প্রত্যর্পণ
 করিতে হইবে না। দ্বিতীয়বার বিবাহে যাবৎ-
 পরিমাণ অর্থ ব্যয়িত হইবে, অধিবির স্ত্রীকে
 তাবৎ অরিমাণ আধিবৈদনিক অর্থ দিবে; পূর্বে
 যাহাকে স্ত্রীধন প্রদত্ত হয় নাই, তাহার পক্ষেই এই
 নিয়ম; স্ত্রীধন প্রদত্ত হইলে পূর্বোক্তের অর্দ্ধাংশ
 প্রদান কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। বিভাগের অপলাপ
 করিলে, জ্ঞাতি, বন্ধু, সাক্ষী এবং পৃথক্কৃত গৃহ-
 ক্ষেত্রাদি দ্বারা বিভাগের নির্ণয় করিবে। ১৪১—১৫২
 ইতি দায়ভাগপ্রকরণ।

ক্ষেত্রের সীমা-বিবাদ উপস্থিত করিলে, চতুর্পা-
 র্শের গ্রামস্থ ব্যক্তি, বৃদ্ধ, মোল, উদ্ধত, গোচা-
 রক, নিকটবর্তী ক্ষেত্রকর্ষক এবং সকলপ্রকার
 বনচারী মনুষ্য ইহার উন্নতভূমি, অঙ্গার, তুম,
 স্তম্ভোদ্যাদি বৃক্ষ, সেতু, বন্দীকস্তূপ, তড়াগাদি,
 অগ্নি এবং চৈত্য প্রভৃতি দ্বারা চিহ্নিত দেখিয়া সীমা
 নিশ্চয় করিয়া লইবে। পূর্বোক্ত কোন চিহ্ন না
 পাইলে সাক্ষী দ্বারা সীমা নিশ্চয় করিবে; অভাবে
 পার্শ্ববর্তী সমস্তগ্রাম গ্রামের (অর্থাৎ দুইখানি গ্রাম
 কি চারি খানি গ্রামের ইত্যাদি) চারি জন, আট জন

হইবে এবং বর দ্বারা ব্যয় করিয়াছিল, তাহা হ্রদ-
 সঞ্চয়ে দিবে, আর তাহার মৃত্যু হইলে, বর দ্বারা
 কতাকে দিয়াছিল, তাহা আপনাদি এবং কতাদাতার
 ব্যয় হিসাব করিয়া অবশিষ্ট ভাগ গ্রহণ করিবে।
 ইহা সীমা-সম্বন্ধ ব্যাখ্যা।

অনুতে চ পৃথঙ্গুয়া রাজ্ঞা মধ্যমসাহসম্ ।
 অভাবে জাতুচিহ্নানাং রাজা সীয়াঃ প্রবর্তিতা ॥ ১৫৬
 আরামায়তনগ্রামনিপানোদ্যানবেদনম্ ।
 এষ এব বিধিক্ষেয়ো বর্ষাষু প্রবহাদিষু ॥ ১৫৭
 মধ্যাদায়াঃ প্রভেদে তু সীমাতিক্রমণে তথা ।
 ক্ষেত্রস্ত হরণে দণ্ডা অধমোক্তমমধ্যমাঃ ॥ ১৫৮
 ন নিষেধোহস্তবান্ধ সেতুঃ কল্যাণকারকঃ ।
 পরভূমিঃ হরন্ কুপঃ স্বল্পক্ষেত্রো বহুদকঃ ।
 স্বামিনে যো নিবেদ্যৈব ক্ষেত্রে সেতুঃ প্রবর্তয়েৎ ।
 উৎপন্নৈ স্বামিনো ভোগস্তদভাবে মহীপতেঃ ॥ ১৬০

সীমা দশজন লোক রক্তমালা রক্তবস্ত্র এবং মস্তকে
 মুক্তিকাধু ধারণ করিয়া সীমা নিশ্চয় করিয়া দিবে।
 উক্ত সীমা-নির্ণয় কোনরূপে মিথ্যা বলিয়া প্রমাণ
 হইলে, রাজা, সাক্ষিগণের বা সামন্তগণের প্রত্যেক
 ব্যক্তির মধ্যমসাহস দণ্ড করিবেন। পূর্বোক্ত
 চিহ্ন এবং অস্ত্রাশ্র সাক্ষী ও সামন্তাদি জ্ঞাত লোক
 না থাকিলে, রাজাই সীমা প্রবর্তক হইবেন। আরাম
 (অর্থাৎ কলপুস্পহেতু ভূখণ্ড), আয়তন (অর্থাৎ
 থামার প্রভৃতি), গ্রাম, বাপী-কুপাদি পানীয় স্থান,
 উদ্যান (অর্থাৎ ক্রীড়াভূমি), গৃহ এবং নালা-নর্দমা
 প্রভৃতির বিবাদেও এই বিধি জানিবে। মধ্যাদা
 প্রভেদে (অর্থাৎ আল ভাঁঙ্গিয়া দিলে), সীমা অতি-
 ক্রম করিয়া কর্ষণ করিলে এবং ভগ্নাদি প্রদর্শন-
 পূর্বক ক্ষেত্রাদি অপহরণ করিলে যথাক্রমে অধম
 সাহস, মধ্যমসাহস, এবং উত্তম সাহস দণ্ড ভোগ
 করিতে হইবে। কোন ব্যক্তি পরকীয় ভূমিতে সেতু
 বা কুপাদি জলাশয় করিয়া দিতে চাহিলে, উক্ত ভূস্বা-
 মীর যৎকিঞ্চিৎ ভূমি বিনষ্ট হইলেও তাহা নিষেধ
 করিবে না; কারণ কুপাদি জলাশয় স্বল্পস্থানব্যাপী;
 সুতরাং বিশেষ অপকার করে না, প্রত্ন্যত বহুজল-
 পূর্ণ বলিয়া অনেক মঙ্গল সাধন করিয়া থাকে। এই
 রূপ সেতুতেও কাহারও বিশেষ অপকার হয় না,
 অথচ প্রভূত মঙ্গল সাধিত হয়। যে ব্যক্তি ক্ষেত্র-
 স্বামীকে, তদভাবে রাজাকে না জানাইয়া পরকীয়
 ক্ষেত্রে সেতু নির্মাণ করে, সেতু নির্মাণ-সম্বৃত্ত
 অদৃষ্টে তাহার অধিকার হয় না, কিন্তু ক্ষেত্রস্বামীর
 এবং তদভাবে রাজার অধিকার হয়। যে ক্ষেত্র-
 কর্ষণে স্বীকৃত হইয়া পশ্চাৎ সেই ক্ষেত্র নিজেও কর্ষণ
 না করে, বা অপরের দ্বারাও কর্ষণ না করায়, অথচ
 ক্ষেত্রে লাঙ্গল দ্বারা স্রবজ্ঞা বিদ্যারিত হইয়া থাকে
 অর্থাৎ বীজবপনের উপযুক্ত না হয়: উহা কর্ষণ

কলাহতমপি ক্ষেত্রং যো ন কুৰ্য্যায় কারয়েৎ ।
তং প্রদাপ্যঃ কৃষ্টকলং ক্ষেত্রমন্তেন কারয়েৎ ॥ ১৬১
ইতি সৌম্যবিবাদপ্রকরণম্ ।
যাবানষ্টৌ তু মহিবী শস্ত্রাখাতস্ত কারিণী ।
দণ্ডনীরা তদধ্বজ গৌস্তদধ্বজাবিকাম্ ॥ ১৬২
ভক্ষয়িষ্যোপবিষ্টানাং যথোক্তাদ্বিগুণো দমঃ ।
সমমেবাঃ বিবীতেহপি যরোষ্ট্রঃ মহীষীসমম্ ॥ ১৬৩
যাবচ্ছস্ত্রং বিনষ্টেতু তাবৎ স্ত্রাং ক্ষেত্রিণঃ কলম্ ।
গোপস্তাভ্যস্ত গোমী তু পুরৌক্তং দণ্ডমহতি ॥ ১৬৪
পথি গ্রামবিবীতান্তে ক্ষেত্রে দোষো ন বিদ্যতে ।
অকামতঃ কামচারে চৌ রবদণ্ডমহতি ॥ ১৬৫
মহোক্তোৎসৃষ্টপশবঃ স্তৃতিকাগস্তকাদয়ঃ ।
পালো যেযান্ত তে মোচ্য দৈবরাজপরিপ্লুতাঃ ॥ ১৬৬

করিলে যে পরিমাণে শস্ত্র উৎপন্ন না হইত, ঐ ব্যক্তি তাহা প্রদান করিতে বাধ্য এবং স্বামী তাহার নিকট হইতে ক্ষেত্র আচ্ছিন্ন করিয়া অস্ত্র দ্বারা কর্ষণ করাইবে । ১৫৩—১৬১ ।

ইতি সৌম্য-বিবাদ প্রকরণ ।

মহিবী অপরের শস্ত্র বিনাশ করিলে আট মাষা অর্ধদণ্ড হইবে । গো শস্ত্র বিনাশ করিলে তদধ্বজ ; ছাগ বা যেহ শস্ত্র বিনাশ করিলে তদধ্বজ অর্থাৎ দুই মাষা অর্ধদণ্ড হইবে । যদি মহিবীদি পশু শস্ত্র ভক্ষণ করিয়া উপবিষ্ট থাকে অর্থাৎ ইচ্ছামত শস্ত্র ভক্ষণ করিয়া স্বয়ং তাহা হইতে বিরত হয়, তাহা হইলে উক্ত দণ্ড অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে ; বিবীত অর্থাৎ প্রচুর-তৃণ-কাষ্ঠময় রক্ষিত ভূভাগ বিনষ্ট করিলে আট মাষ প্রভৃতি পুরৌক্ত দণ্ড হইবে । গর্দভ এবং উষ্ট্রের পক্ষে মহিবীর তুল্য দণ্ড । ক্ষেত্র স্বামীর যাবৎ শস্ত্র বিনষ্ট হইবে, তদধ্বজরূপ কল দিতে হইবে ; এই দণ্ড এবং পুরৌক্ত রাজদণ্ড পশুস্বামী-কেই বহন করিতে হইবে, আর যদি পালকের দোষে এইরূপ হয়, তাহা হইলে পালককে তাড়না করিবে এবং পুরৌক্ত রাজদণ্ড বহন করিতে হইবে । পথ ও গ্রামের সমীপবর্তী এবং গ্রাম ও বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে পালক বা স্বামীর অনিচ্ছাসত্ত্বে যদি শস্ত্রাদি বিনষ্ট করে ত দোষ হইবে না, কিন্তু ইচ্ছা-পূর্ব্বক বিচরণ করাইলে চৌরের স্তায় দণ্ড হইবে । মহাবলীবর্দ্ধ (অর্থাৎ যাহাকে আবদ্ধ করিয়া রাখা অসম্ভব হুসাত্ম্য এবং বিধি বুঝ), উৎসৃষ্ট পশু, হস্তিকা (অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশ দিন অতিক্রান্ত হয় নাই), আগচ্ছক (অর্থাৎ হৃৎপরিবর্তিত হইয়া

যথার্পিতান্ পশুন গোপঃ সাযং প্রত্যর্পয়েৎ তথা ।
প্রমাদমৃতনষ্টাংস্ত প্রদাপ্যঃ কৃতবেতনঃ ॥ ১৬৭
পালদোষবিনাশে চ পালে দণ্ডো বিবীতয়ে ।
অধ্বজয়োদশপণঃ স্বামিনো দ্রব্যমেব চ ॥ ১৬৮
গ্রামেচ্ছয়া গোপ্রচারো ভূমিরাজবশেন বা ।
দ্বিজন্তুগৈধপুস্পাণি সর্বতঃ স্ববদাহরেৎ ॥ ১৬৯
ধনুঃশতং পরীণাহো গ্রামক্ষেত্রান্তরং ভবেৎ ।
যে শতে ককটস্ত স্ত্রায়গরস্ত চতুঃশতম্ ॥ ১৭০

ইতি স্বামিপালবিবাদপ্রকরণম্ ।

স্বং কৃতভোক্তাবিক্রীতঃ ক্ষেত্রেদোষোহপ্রকাশিতে ।
হীনাগ্রহো হীনমূল্যে বেলাহীনে চ তক্ষরঃ ॥ ১৭১
নষ্টাপহৃতমাস্তা হস্তারং গ্রাহয়েন্নরম্ ।
দেশকালতিপত্তৌ চ গৃহীত্বা স্বয়মর্পয়েৎ ॥ ১৭২

দেশান্তরাগত এবং অন্ধখণ্ডাদি) এই সকল পশুকে আর যে সকল পশুর পালক আছে, কিন্তু দৈবোপ-দ্রব ও রাজোপদ্রবে উৎপীড়িত হইয়া আগিয়াছে, তাহাদিগকে মোচন করাই উচিত । প্রত্যহ প্রাতঃ-কালে স্বামী যেরূপ গণনাদি করিয়া অর্পণ করে, আলকও ঠিক সেইরূপভাবে সাযংকালে পশুদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে ; পালকের অনবধানতাক্রমে মৃত বা বিনষ্ট হইলে, যথানিয়মে কৃত-বেতন ঐ পালকই ঐ পশু বা ঐ পশুর মূল্য দিবে । পালকের দোষে বিনষ্ট হইলে, পালকের সাদ্বিত্তয়োদশ পণ দণ্ড হইবে এবং স্বামীর দ্রব্য অর্থাৎ বিনষ্ট পশুর মূল্য দিতে হইবে । গ্রামস্থ লোকের আগ্রহে ভূমির অধ্বজিক্য এবং রাজার ইচ্ছানুসারে “গোপ্রচার” করিবে (অর্থাৎ, গোচারপার্থ্য ষানিকটা ভূভাগ অকুণ্ট অবস্থায় রাখিবে) । দ্বিজাতি, —তৃণ, কাষ্ঠ এবং পুস্প, সকল স্থান হইতে নিজ দ্রব্যের স্ত্রায় আহরণ করবেন । গ্রাম এবং ক্ষেত্রের মধ্যে চারিদিকে শত ধনু ; বহুকণ্টকাকীর্ণ গ্রাম ও ক্ষেত্রের মধ্যে দ্বিশত ধনু ; নগর ও ক্ষেত্রের চতুঃশত ধনু-পরিমিত স্থান ব্যবধান রাখিবে । ১২৬—১৭০ ।

ইতি স্বামিপালবিবাদ প্রকরণ ।

অস্ত্র-বিক্রান্ত নিজ দ্রব্য দেখিতে পাইলেই, স্বামী উঠা গ্রহণ করিবে ; সর্বজন-সমক্ষে ক্রয় না করিলে ক্ষেত্রের দোষ হইবে । যে দ্রব্য কোন সহপায়ে যাহার পাইবার সম্ভাব নাই, তাহা সেই ব্যক্তির নিকট ক্রয় করিলে, অতি গোপনে ক্রয় করিলে, অতি অল্পমূল্যে ক্রয় করিলে অথবা অসময়ে (অর্থাৎ রাজ্যাদিকালে) ক্রয় করিলে, ঐ

বিক্রেতৃদর্শনাক্রমিকঃ স্বামী জব্যং নৃপো দমম্ ।
 ক্রেতা মূল্যমবাপ্নোতি তৎস্বত্ববস্ত্রম্ বিক্রয়ী ॥ ১৭০
 আগতমবাপ্নোভোগেন নষ্টঃ ভাব্যমতোহস্তথা ।
 পঞ্চবছো দমন্তঃ স্বামী তেনাবিভাবিতে ॥ ১৭৪
 হতঃ প্রনষ্টঃ সো জব্যং পরহস্তাদবাপ্ন য়াৎ ।
 অনিবেদ্য নৃপে দণ্ড্যঃ স তু য়বতিং পণান্ ॥ ১৭৫
 শৌকিকৈঃ স্থানপালৈর্কা নষ্টাপহতমাহতম্ ।
 অর্কাঙ্ক সংবৎসরাং স্বামী হরতে পরতো নৃপঃ ॥ ১৭৬
 পণানেকশবে দণ্ডাক্তরঃ পঞ্চ মানুবে ।
 মহিবোষ্টগবাং ঘো ঘো পাদং পাদমজাবিকে ॥ ১৭৭
 ইত্যস্মাবিক্রয়প্রকরণম্ ।

স্বঃ কুটুম্বাবিরোধেন দেয়ঃ দারস্থতাদৃতে ।
 নাথয়ে সতি সর্বস্বং যচ্চাস্তম্ প্রতিশ্রুতম্ ॥ ১৭৮

ক্রেতাও তত্ত্বের মধ্যে গণ্য । বিনষ্ট বা অপহৃত পরকীয় জব্য ক্রয়াদি দ্বারা হস্তগত হইলে ক্রেতা বিক্রেতাকে ধরাইয়া দিবে। যদি বিক্রেতা কোন অজ্ঞাতদেশে গিয়া থাকে বা মরিয়া থাকে, তবে ক্রেতা স্বয়ং উক্ত ধন লইয়া গিয়া প্রকৃত স্বামীর হস্তে অর্পণ করিবে। বিক্রেতাকে দেখাইয়া দিলেই অপহৃত জব্য ক্রেতা দণ্ড হইতে নিষ্কৃত পাইবে। আর যে বিক্রেতা তাহার নিকট হইতে প্রকৃত স্বামী নিজ জব্য এবং ক্রেতা মূল্য প্রাপ্ত হইবে, রাজা তাহাকে দণ্ড করিবেন। স্বামী ক্রয় কিংবা উপভোগের প্রমাণ দিয়া নষ্ট বা অপহৃত জব্যকে নিজের বলিয়া সপ্রমাণ করিবে, আর যদি স্বামী ঐরূপ প্রমাণ না দিতে পারে, তাহা হইলে রাজা তাহার উক্ত জব্যের পঞ্চমাংশের একাংশে অর্থদণ্ড করিবে। যে ব্যক্তি রাজাকে না জানাইয়া হত কি প্রনষ্ট নিজ জব্য গ্রহণ করে, তাহার ষোল পণ দণ্ড হইবে। শুদ্ধাধিকারী কিংবা স্থানরক্ষী, নষ্ট বা অপহৃত জব্য আহরণ করিয়া রাজার নিকট স্থাপন করিলে, স্বামী তখন হইতে এক বৎসর পর্যন্ত ঐ জব্য গ্রহণে অধিকারী থাকে; ইহার পর হইলে রাজাই গ্রহণ করিবেন। স্বামী প্রনষ্ট জব্য প্রাপ্ত হইলে, তাহার রক্ষণের জন্য রাজাকে জব্যবিশেষ অর্থবিশেষ দিতে হইবে। যথা,— একশক (অর্থাৎ অশ্বদ্বিতে) চারিপণ; মহুঘ্যে পাঁচ পণ; মহিষ, উষ্ট্র ও গরুতে দুই দুই পণ; ছাগ ও ঘেমে পণপাণ করিয়া দিবে। ১৭১—১৭৭।

ইতি অস্মাবিক্রয় প্রকরণম্ ।

পরিবার প্রতিপালনের অবিরোধে, আত্মীয়

প্রতিগ্রহঃ প্রকাশঃ স্তাৎ স্বাবরস্ত বিশেষতঃ
 দেয়ং প্রতিশ্রুতকৈব দক্ষা স্তপহরৎ পুনঃ ॥ ১৭৯
 ইতি দত্তপ্রদানিকং নাম প্রকরণম্ ।
 দশৈকপঞ্চসপ্তাহমাসত্রাহার্কমাসিকম্ ।
 বীজাদ্যোবাহরয়স্বীদোহপুংসাং পরীক্ষণম্ ॥ ১৮০
 অগ্নৌ সুবর্ণমক্ষীণং রজতে ত্রিপলং শতে ।
 অষ্টৌ ত্রপুণি সীসে চ তাত্রে পঞ্চদশায়সি ॥ ১৮১
 শতে দশপলা বুদ্ধিরৌণে কার্পাসসৌত্রিকে ।
 মধ্যে পঞ্চপলা সূত্রে সূত্রে তু ত্রিপলা মতা ॥ ১৮২
 কাশ্মিকৈ রোমবন্ধে চ ত্রিংশতগাঞ্চকো মতঃ ।
 ন ক্ষয়ো ন চ বুদ্ধিঃ স্তাৎ কোষেয়ৈ বন্ধলেষু চ ॥ ১৮৩

জব্য দান করিতে পারিবে। আত্মীয় জব্য হইলেও স্বীকে পুত্রকে দান করিতে পারিবে না। পুত্র-পৌত্রাদি থাকিতে, সর্বস্ব দান করিবে না এবং পুর্বে অপরকে যাহা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছে, তাহাও অস্ত্র ব্যক্তিকে দিবে না। প্রতিগ্রহ প্রকাশ ভাবেই করা উচিত, বিশেষতঃ স্বাবর বস্তুর প্রতিগ্রহ। যাহা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছে, তাহা দান করিবে। দান করিয়া তাহা পুনগ্রহণ করিবে না। ১৭৮। ১৭৯।

ইতি দত্তপ্রদানিক প্রকরণম্ ।

ধাত্তাদি বীজ (১), লোহ (২), বলীবদ্ধাদি বাহু (৩), মুক্তা-প্রবালাদি রত্ন (৪), দাসী (৫), গাভী প্রভৃতি দোহ (৬) এবং দাসের (৭), যথাক্রমে দশদিন (১), একদিন (২), পাঁচদিন (৩), সপ্তাহ (৪), একমাস (৫), তিনদিন (৬) এবং একশক (৭) পরীক্ষা কাল (অর্থাৎ ক্রয় করিয়া অন্ততাপ হইলে যথাক্রমে ঐ সকল বস্তু নির্দিষ্ট পরীক্ষাকালের মধ্যে ফিরাইয়া দিতে পারিবে।) সুবর্ণ অগ্নিতে গলাইলে কিছুমাত্র ক্ষয় হয় না। রজতের শতপলে দুই পল, ত্রুপু এবং সীসের আটপল, তাত্রে পঞ্চপল এবং লোহের দশপল ক্ষয় হয়। [স্বল-উর্ণা-সূত্র-নির্মিত কহলাদি এবং স্বল-কার্পাসসূত্র-নির্মিত বস্ত্র প্রতি শতপলে উর্ণ এবং সূত্রোপেক্ষা দশপল, নাতিসূত্র উর্ণাদিনির্মিত কহলাদি ও বস্ত্রাদিতে পাঁচপল এবং সূত্রনির্মিত হইলে তিনপল মাত্র বদ্ধিত হইবে। বিচিত্র বস্ত্রাদি ও কৃত্রিম-রোম-ভূষিত বস্ত্রাদিতে উপাদান-সূত্রাদির পরিমাপাশেক্ষা ত্রিংশতভাগের একভাগ ক্ষয় হইবে। কোণেশ বস্ত্র এবং বন্ধলে উপাদান অশেক্ষা ক্ষয় নাই, বুদ্ধিও নাই। (তৎপন্থ এই,—কণিষ্ঠ সুবর্ণাদি বস্ত্র কুইপাদি

দেশঃ কালঃ ভোগঃ জ্ঞানঃ নষ্টে বলাবলম্ ।

দ্রব্যার্থঃ কুশলাঃ ক্রমবৃত্তদাস্যমসংশয়ম্ ॥ ১৮৪

ইতি ক্রীতাস্থশয়প্রকরণম্ ।

বলাদাস্যকৃতচৌর্যৈঃ ক্রীতাস্থশয়ঃ মুচ্যতে ।

স্বামিপ্ৰাণপ্রদো ভক্তত্যাগান্তরিক্রয়াদপি ॥ ১৮৫

প্রব্রজ্যাবসিতো রাজো দাসস্চামরণান্তিকঃ ।

বর্ণানামাহুল্যেণৈব দাস্যঃ ন প্রতিলোমতঃ ॥ ১৮৬

কৃতশিল্লোহপি নিবসেৎ কৃতকালঃ গুরোগৃহে ।

অন্তেবাসী গুরুপ্রাপ্ততোজনস্তুৎকলপ্রদঃ ॥ ১৮৭

রাজা কৃত্য পুরে স্থানং ব্রাহ্মণায়ান্ত তত্র তু ।

নির্দ্বারার্থ শিল্পীর হস্তে অর্পণ করিলে পরে নির্মিত বস্ত্র ওজন করিয়া লইবে, ইহা অপেক্ষা অধিক ক্রয় বৃদ্ধি হইলে শিল্পীর দণ্ড হইবে) । শাণ-মৌক্ষাদি বস্ত্র ক্ষীণ হইলে, দেশ, কাল, উপভোগ এবং দ্রব্যের সারাসারতা নির্ণয় করিয়া কুশল ব্যক্তিগণ যেরূপ বলিয়া দিবেন, শিল্পিগণ নিশ্চয়ই সেইরূপ অর্থ দিতে বাধ্য । ১৮০—১৮৪ ।

ইতি ক্রীতাস্থশয় প্রকরণ ।

যাহাকে বলপূর্বক দাসত্ব অবলম্বন করা হইয়াছে, রাজা তাহাকে দাস্ত হইতে মোচন করিবেন ; চোর-গণ অপহরণ করিয়া যাহাকে বিক্রয় করিয়াছে, সেই ক্রীতদাসকে মোচন করা রাজার কর্তব্য । যে স্বামীর প্রাণদান করে, সেই দাস, মুক্তি পাইবার যোগ্য ; যে দুর্ভিক্ষকালে দাস্তবৃত্তি অবলম্বন করায় গোপনিত হইয়াছে, সেই অনাকাল-ভূত দাস এবং ভক্তদাস (অর্থাৎ খাইতে পাইবার জন্তই যে দাস্ত অবলম্বন করিয়াছে), দাস্তের প্রথম দিন হইতে স্বামীর যাহা যাহা উপভোগ করিয়াছে, তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করিলে মুক্তি পাইতে পারিবে । আহিত-দাস (অর্থাৎ সুবর্ণাদির জায় পূর্বস্বামী যাহাকে বন্ধক দিয়াছে, সেই দাস) এবং ঋণ-দাস (অর্থাৎ ঋণ পরিশোধ করিয়াছেন বলিয়া যে ব্যক্তি তাহার দাস্তবৃত্তি অবলম্বন করিয়াছে), সেই অর্থ সুদ সমেত প্রদান করিলে মুক্ত হইবে । প্রব্রজ্যাচ্যুত হইলে, আমরণান্ত রাজার দাস হইয়া থাকিবে । অহুলোম-বর্ণাহুল্যসারেই দাস্ত হইবে, প্রতিলোমবর্ণক্রমে হইবে না । “আমি আয়ু-রৌদ্রাদি শিক্ষার্থ আপনায় নিকট এতদিন থাকিবু” এইরূপ স্বীকৃত হইলে, নির্দিষ্ট কালের মধ্যে যদি শিক্ষা সমাপ্ত হয়, তথাপি তৎকাল গুরুগৃহে বাস করিবে ; কিন্তু অহুলোম-বর্ণাহুল্যসারেই দাস্ত হইবে ।

ত্রৈবিদ্যঃ বৃত্তিমুক্তয়ান্ স্বধর্ম্যঃ পালয়ত্বাদিত্যে ॥ ১৮৮

নিজধর্ম্মাবিরোধেন যন্ত সামরিকো ভবেৎ ।

সৌহৃদি যন্তেন সংরক্ষ্যো ধর্ম্মো রাজকৃতঃ সঃ ॥ ১৮৯

গণদ্রব্যং হরেদযন্ত সংবিদঃ লজ্জযেচ্চ যঃ ।

সর্বস্বহরণং কৃত্বা তং রাষ্ট্রাধি প্রবাসয়েৎ ॥ ১৯০

কর্তব্যং বচনং সর্বৈঃ সমুহহিতবাদিনাম্ ।

যন্তত্র বিপরীতঃ স্ত্রাৎ স দ্বাপ্যঃ প্রথমঃ দমম্ ॥ ১৯১

সমুহকার্য্য আয়াতান্ কৃতকার্য্যান্ বিসর্জয়েৎ ।

স দানমানসংকারৈঃ পুঞ্জয়িত্বা মহীপতিঃ ॥ ১৯২

সমুহকার্য্য প্রহিতো যন্তভেত তদর্পয়েৎ ।

একাদশগুণং দাপ্যো যতসৌ নার্পয়েৎ স্বয়ম্ ॥ ১৯৩

ধর্ম্মজ্ঞাঃ শুচয়োহলুকা ভবেয়ুঃ কার্য্যচিন্তকাঃ ।

কর্তব্যং বচনং তেবাং সমুহহিতবাদিনাম্ ॥ ১৯৪

শ্রেণিনৈগমপাষাণ্ডিগণানামপ্যয়ঃ বিধিঃ ।

বিজ্ঞা দ্বারা যাহা অর্জিত হইবে, তাহা গুরুই । রাজা নিজ নগরে ধবল গৃহাদি নির্দ্বার করা হইয়া তাহাতে ব্রাহ্মণ বাস করাইবেন, ঐ সকল ব্রাহ্মণবৃন্দ যাহাতে বেদভয়জ্ঞ হন তাহা করিবেন, তাহাদিগের বৃত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দিবেন এবং বলিবেন,—“স্বধর্ম্ম অনুষ্ঠান করুন” নিজ নিত্য কথের অবিরোধে যাহা অবসর-নিষ্পাত্ত ধর্ম্ম এবং যাহা রাজাদিষ্ট ধর্ম্ম, তাহাও যত্নপূর্বক পালন করিবে । যে ব্যক্তি গ্রামাদি জনসমূহের ধন অপহরণ করে, অথবা রাজস্বাধিপতি কি সমাজ-স্থাপিত নিয়ম লঙ্ঘন করে,—সর্বস্ব হরণ করিয়া তাহাকে দল হইতে নির্দ্বারিত করিবে । যাহারা দলের হিতজনক বাক্য বলে, দলের অন্তর্গত সকলেই তাহাদিগের কথামত কার্য্য করিবে । যে তাহার প্রতিকূলাচারী হইবে, তাহার প্রথমশাস্ত দণ্ড । রাজা সাধারণের কার্য্য-সাধনোদ্দেশে সমাগত ব্যক্তিগণের কার্য্যসাধন করিয়া দিয়া পশ্চাৎ দান, মান এবং বহুবিধ সংকারে অপ্যায়িত করিয়া বিদায় দিবেন । সাধারণের কার্য্যার্থ প্রেরিত ব্যক্তি যাহা প্রাপ্ত হইবে, তৎসমস্তই সাধারণের প্রতি অর্পণ করিবে ; আর এই ব্যক্তি যদি স্বয়ং তাহা অর্পণ না করে, তবে উহার নিকট তদপেক্ষা একাদশ গুণ অর্থ আদায় করিয়া দিবেন । ধর্ম্মজ্ঞ, শুচি, অলোভী ব্যক্তিগণ সাধারণের কার্য্য বিচার করিবেন, (আবার বলি) সেই সকল সাধারণের হিতবাদি-গণ যাহা বলিবেন, তদনুসারে সকলেরই কার্য্য করা উচিত । ত্রৈণী (অর্থাৎ একপণ্যশিল্পোপকর্ষী) নৈগম (অর্থাৎ পাণ্ডপত্যাদি), পাষাণ্ডী (অর্থাৎ

ভেদকৈবাঃ মূশোঃ রক্ষণং পূৰ্ব্ববৃত্তিক পালয়েৎ ॥ ১১৫

ইতি সংবিদ্যাতিক্রম প্রকরণম্ ।

গৃহীতবেতনঃ কর্তব্যজ্ঞং বিত্তমাবহেৎ ।

অগৃহীতে সমং দাপ্যেত ভৃত্যে রক্ষ্য উপহরঃ ॥ ১১৬

দাপ্যন্ত দশমাং ভাগং বাণিজ্যপশুশততঃ ।

অনিচ্ছিত্য তুষ্টিং যন্ত কারয়েৎ স মহীকৃতা ॥ ১১৭

বেশ্য কালকং যোহুতীয়াং লভ কুর্যাক যোহুতথা ।

তত্র স্তাং স্মারিনঃ সন্দোহধিকং দেয়ং কুতেহধিকে ॥ ১১৮

যো যাবৎ কুরুতে কর্ম্য তাবন্তস্ত তু বেতনম্ ।

উত্তরোপায়াধ্যাক্ষেৎ সাধ্যং কুর্যাদ্যধাক্ষতম্ ॥ ১১৯

অরাজলৈবিকং নষ্টং ভাণ্ডং দাপ্যন্ত বাহকঃ ।

প্রস্থানবিরুদ্ধকৈব প্রদাপ্যেত বিত্তম্ ভূতম্ ॥ ২০০

সোগতাদি) এবং সৈন্ত প্রভৃতি এক কার্যোপ-
জীবাদিগের পক্ষেও এই নিয়ম। রাজা ইহাদিগের
বর্ষ ব্যবহা রক্ষা করিবেন এবং পূর্বাভ্যুত্তি যাহাতে
বজায় থাকে, তাহা করিবেন। ১৮৫—১২৫।

ইতি সংবিদ্যাতিক্রম প্রকরণম্ ।

বেতন গ্রহণ করিয়া অদীকৃত কর্ম্য না করিলে,
বেতন অপেক্ষা বিত্ত অর্থ স্বামীকে দিতে হইবে,
আর বেতন গ্রহণ না করিয়া ঐরূপ করিলে বেতনের
সমপরিমাণ অর্থ দিতে হইবে এবং ভৃত্যগণ উপকরণ
দ্রব্যসামগ্রী রক্ষা করিবে। যে স্বামী, বেতন
নির্দ্ধারিত না করিয়া ভৃত্য দ্বারা কর্ম্য করায়, রাজা
সেই স্বামীর বাণিজ্য, পশু অথবা শস্ত হইতে
(অর্থাৎ ঐ ভৃত্য যে কার্যে নিযুক্ত থাকিবে, তাহা
হইতে) লভ্য ধনের দশমাংশের একাংশ ভৃত্যকে
দেওয়াইবেন। যে ভৃত্য, বিক্রয়যোগ্য দেশ-কাল
অতিক্রম করে, কিংবা সেই দেশে এবং সেই কালে
বিক্রয় করিয়াও ব্যয়বাহুল্যাদিবশত লভ্যাংশ
কমাইয়া ফেলে, সেই ভৃত্যের বেতনদান স্বামীর
ইচ্ছাধীন। আর যদি ভৃত্য অধিক লাভ করাইয়া
দেয়, তাহা হইলে বেতন অপেক্ষা কিছু অর্থ
অধিক দিবে। কোন একটা কার্য হইজনে বা বহু-
জনে সম্পন্ন করিতে না পারিলে, উহাদিগের মধ্যে
যে যতটুকু কার্য করিবে, তাহাকে তদনুসারে স্তায্য
বেতন দিবে; সম্পন্ন করিয়া উঠে ত অবধারিত
বেতনই দিবে। রাজোপদ্রব এবং দৈবোপদ্রব-
ব্যতীত বাহিত ভাণ্ড বিনষ্ট হইলে, বাহক সেই
ভাণ্ডের মূল্য দিবে। আর, বিবাহাদ্যর্থ প্রস্থানো-
পদ্রব কার্য করিতে অস্বীকৃত হইয়া পশ্চাৎ লাভ-
সময়ে ঐ কার্য না করায়, প্রস্থানের বিরুদ্ধক

প্রক্রান্তে সপ্তমাং ভাগং চতুর্থং পশি সত্যজ্ঞম্ ।

ভূতিমর্দপথে সর্বাং প্রদাপ্যন্ত্যাজকোহপি চ ॥ ২০১

ইতি বেতনাদান প্রকরণম্ ।

গৃহে শতিকরুদ্ধে সভিকঃ পঞ্চকং শতম্ ।

গৃহীয়াৎ কুর্ভিকিতবাদিতরাদশকং শতম্ ॥ ২০২

স সম্যক্ পালিতো দদ্যাদ্রাজ্যে ভাগঃ যথাকৃতম্ ।

জিতমুদগ্রাহয়েজ্জয়ে দদ্যাৎ সত্যং বচঃ ক্ষমী ॥ ২০৩

প্রাপ্তে নৃপতিনা ভাগে প্রসিদ্ধে ধূর্তমণ্ডলে ।

জিতং সসভিকে স্থানে দাপয়েদন্তথা ন তু ॥ ২০৪

দ্রষ্টারো ব্যবহারানাং সাক্ষিণশ্চ ত এব হি ।

রাজা সচিহ্নং নিরাস্তাঃ কৃটাকোপধিদেবিনঃ ॥ ২০৫

হইলে, নিজের নির্দিষ্ট বেতনাপেক্ষ বিত্ত অর্থ
দিবে। প্রস্থান করিবার উপক্রমে অথচ ভৃত্যান্তর-
প্রাপ্তির সময় থাকিতে, যে অদীকৃত কার্য পরি-
ত্যাগ করে, সে, নিজ বেতনের সপ্তমাংশের
একাংশ; কিঞ্চিদ্রব গমন করিয়া, যে ঐরূপ কর্ম্য
পরিত্যাগ করে, সে নিজ বেতনের চতুর্থভাগের
একভাগ এবং অর্দ্ধ পথে যে কর্ম্য পরিত্যাগ করে,
সে সম্পূর্ণ নিজ বেতন পরিত্যাগ করিতে বাধ্য,—
আর, ঐসকল সময়ে যে স্বামী কর্ম্য পরিত্যাগ করায়,
সে সপ্তমাংশের একাংশ ইত্যাদি অর্থ ভৃত্যকে
প্রদান করিবে। ১১৬—২০১।

ইতি বেতনাদান-প্রকরণম্ ।

যে ধূর্ত কিতব, প্রতিবারে শতপণের ন্যূন পণ
রাখে না, সভিক, তাহার জয়লঙ্ক দ্রব্যের প্রতিশতে
বিংশতি ভাগের একভাগ দ্রব্য গ্রহণ করিবে এবং
অপর ধূর্তকিতবের জয়লঙ্ক দ্রব্য হইতে প্রতিশতে
দশভাগের একভাগ গ্রহণ করিবে। রাজা সেই
সভিককে, ধূর্ত-কিতবের হস্ত হইতে সম্পূর্ণরূপে
পরিগ্রাণ করিবেন, সভিকও রাজাকে অদীকৃত অংশ
প্রদান করিবে; দ্যুতকরদিগের জয়লঙ্ক বস্ত্র জিতের
নিকট আদায় করিয়া দিবে এবং ক্ষমাবান হইয়া সত্য
কথা কহিবে। যেখানে রাজা নির্দিষ্ট অংশ পাইয়া
থাকেন, সেই সভিকযুক্ত প্রসিদ্ধ ধূর্ত-সমাজে রাজা
পরাজিত দ্রব্য জেতাকে দেওয়াইবেন; এইরূপ
ধূর্তসমাজ না হইলে, রাজার দেওয়াইতে হইবে না।
রাজা, কতকগুলি কিতবকেই দ্যুতক্রীড়ার জয়-পর-
জয়-নির্ণেতা সভ্যরূপে এবং ঐরূপ কতকগুলিকে
সাক্ষিকরূপে নিযুক্ত করিবেন। যাহারা কাপট্য
অবলম্বনে কিংবা বঞ্চনা করিবার অভিপ্রায়ে যজ্ঞো-
বাদির সাহায্যে দ্যুতক্রীড়া করে, তাহাদিগকে যজ্ঞ-

দ্যুতবেকমুখং কার্যং শুক্লরজ্ঞানকারণাৎ ।
এষ এব বিধির্জেষ্যঃ প্রাণিদ্যুতে সমাহরণে ॥ ২০৬
ইতি দ্যুতসমাহরণাধ্যায়ঃ প্রকরণম্ ।
সত্যাসত্যাত্মধাতোষ্ট্রৈর্ন্যূনাধোস্ত্রৈরগৌণিণাম্ ।
ক্ষেপঃ করোতি চেদ্ব্যুতঃ পণানর্কত্রয়োদশ ॥ ২০৭
অভিগম্যন্তি ভগিনীং মাতরং বা তবেতি চ ।
শপত্তং দাপয়েজ্জা পঞ্চবিংশতিকং দমম্ ॥ ২০৮
অর্কোহুধমেষু দ্বিগুণঃ পরস্মীযুক্তমেষু চ ।
দণ্ডপ্রণয়নং কার্যং বর্ণজাত্যন্তরাবরণে ॥ ২০৯
প্রাতিলোম্যাপবাদেষু দ্বিগুণাস্ত্রিগুণা দমাঃ ।

দাদি চিহ্ন চিহ্নিত করিয়া রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিয়া দিবেন। চোরের সন্ধান লওয়া বিশেষ আবশ্যক, (অথচ চোর প্রভৃতি বদমাইস লোকেরই জ্বার অন্ডায় গতিবিধি) এইজন্ত রাজা, এক ব্যক্তিকে, দ্যুতসভার অধ্যক্ষ করিবেন। সমাহরণ-নামক প্রাণিদ্যুতে (অর্থাৎ উভয় পক্ষের মেসাদি প্রাণী দ্বারা যুদ্ধাদি প্রদর্শনে) এই বিধিই উক্ত হইয়াছে। ২০২—২০৬।

ইতি দ্যুতসমাহরণপ্রকরণম্ ।

সত্যভাবেই হউক, অসত্যভাবেই হউক, আর স্বেচ্ছভাবেই হউক, সর্বণ ও সমগুণের প্রতি ন্যূনাক্ষ (অর্থাৎ হস্তাদিরহিত), ন্যূনেস্ত্রিয় (অর্থাৎ নেত্রাদিরহিত) এং রোগী এই সকল বলিয়া গালি দিলে সার্কত্রয়োদশ পণ দণ্ড হইবে। মাতৃ উচ্চারণ বা ভগিনী উচ্চারণপূর্বক গালি দিলে তাহার (রাজা) বিংশতিপণ দণ্ড করিবেন। স্বাপেক্ষ নিকৃষ্ট ব্যক্তির প্রতি পূর্বোক্ত গালিগালাজ করিলে উক্ত দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে; পরস্মী এবং স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ব্যক্তিকে ঐরূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। পরস্পর-বিবাদে ব্রাহ্মণাদি বর্ণ এবং মুন্ডাভিযুক্তাদি জাতি ইহাদিগের উচ্চতা-নীচতা-অনুসারে দণ্ড কল্পনা করিয়া লইবেন, উচ্চবর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে, দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণের প্রতি ক্ষত্রিয় গালিগালাজ করিলে, তাহার স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ বলিয়া তাহার দ্বিগুণ এই চতুর্গুণ দণ্ড অর্থাৎ পঞ্চ-বিংশতিপণ স্থলে শতপণ; বৈজ্ঞ ঐরূপ করিলে, বৈজ্ঞের স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ বলিয়া তাহার দ্বিগুণ দণ্ড। শূদ্র গালিগালাজ করিলে তাহার দণ্ড—তাড়ন জিহ্বাচ্ছেদনাদি অপূর্ণ ক্ষতি হইতে কাতব্য। নীচ বর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে সার্কত্রয়োদশ পণ দণ্ড হইবে।

বর্ণানানামাহুলোম্যেন তস্মাদর্কত্রয়োদশ ॥ ২১০
বাহুব্রীহানেত্রসকুবিবিনাশে বাচিকে দমঃ ।
শক্তস্তদ্বক্ষিকঃ পাদনাসাকর্ণকরাদিষু ॥ ২১১
অশক্তস্ত বদনৈবং দণ্ডনীয়ঃ পণান দমঃ ।
তথাসক্তঃ প্রতিভুবং দাপ্যঃ ক্ষেমাৎ তন্ত তু ॥ ২১২
পতনীয়ে কৃতে ক্ষেপে দণ্ডো মধ্যমসাহসঃ ।
উপপাতকযুক্তে তু দাপ্যঃ প্রথমসাহসম্ ॥ ২১৩
ত্রৈবিদ্যনূপদেবানাং ক্ষেপ উত্তমসাহসঃ ।
মধ্যমো জাতিপুণানাং প্রথমো গ্রামদেশদোঃ ॥ ২১৪
ইতি বাক্যপাক্যপ্রকরণম্ ।

অসাক্ষিকহতে চিহ্নৈর্ভুক্তিভিঃপাণমেন চ ।
দ্রষ্টব্যো ব্যবহারস্ত কূটচিহ্নকৃতো ভয়াৎ ॥ ২১৫
ভস্মপঙ্কজঃস্পর্শে দণ্ডো দশপণঃ স্মৃতঃ ।

গালিগালাজ করিলে তাহার শতপণ দণ্ড প্রতি-পাদিত হইয়াছে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়কে ঐরূপ করিলে তাহার অর্দ্ধ, বৈজ্ঞের প্রতি ঐরূপ করিলে তদর্দ্ধ পঞ্চ-বিংশতিপণ, শূদ্রকে ঐরূপ করিলে ছাদশপণ দণ্ড। সমর্থ ব্যক্তি বাক্য দ্বারা সমর্থ ব্যক্তির বাহুব্রীহানেত্র কিংবা স্কুথির বিনাশ করিলে (অর্থাৎ “তোর কাঁই ছেদন করি” ইত্যাদি বলিলে) তাহার শতপণ দণ্ড; পাদ, নাসা, কর্ণ বা কর প্রভৃতির ঐরূপ বিনাশ করিলে, তদর্দ্ধ অর্থাৎ পঞ্চাশৎপণ দণ্ড কার্যে পরিণত করিলে; অশক্ত ব্যক্তি, উক্তরূপ বলিলে, তাহার দশপণ দণ্ড এবং সমর্থ ব্যক্তি, অসমর্থ ব্যক্তিকে ঐরূপ বলিলে, শতপণ অর্ধদণ্ড অর্পণ করিয়া, (যত্নদেশে ঐ বাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে) তাহার মজলের জন্ত একজনকে জামিন দিবে। আর সুরাশায়ী ইত্যাদি পাতিভ্য-সূচক গালি দিলে মধ্যম সাহস, এবং শূদ্রবাজী ইত্যাদি উপপাতকসূচক গালি দিলে প্রথম সাহস দণ্ড হইবে। বেদত্রয়বেত্তা, রাজা এবং দেবচাক্ষে গালি দিলে উত্তমসাহস দণ্ড, জাতিসমূহের প্রতি গালি দিলে মধ্যম সাহস দণ্ড, গ্রাম এবং দেশের উল্লেখপূর্বক গালি দিলে প্রথম সাহস দণ্ড হইবে। ২০৭—২১৪।

ইতি বাক্যপাক্যপ্রকরণম্ ।

আঘাতচিহ্ন ও প্রয়োজনাদি পর্যালোচনা এবং জনপ্রবাদের উপর নির্ভর করিয়া সাবধানভাবে সাক্ষিরহিত মারপিটের মোকদ্দমা বিচার করিতে হইবে। কৃত্রিম চিহ্ন করিয়া মারপিটের বিষয়

অসংখ্যপারিভ্রম্যেণ শরীরে বিজ্ঞানভূতঃ ॥ ২১৬
 সবেবেদং পরমায়ু বিজ্ঞানভূতম্ ॥ ২১৭
 হীনবর্জদমো মোহমদারিত্তিরনন্তম্ ॥ ২১৮
 বিপ্রপীতাকরং হেতুযজ্ঞমজ্ঞানম্ ॥ ২১৯
 উদগৃণে প্রথমো দণ্ডঃ সংশর্শে তু তদর্শিকঃ ॥ ২২০
 উদগৃণে হস্তপাদে চ দশবিংশতিকৌ দমো ॥ ২২১
 পরম্পরক সর্জমাং শস্ত্রে মধ্যমসাহসম্ ॥ ২২২
 পাদকেশাংককরোরুহেনেব পণান দশ ॥ ২২৩
 পীতাকর্ষাংকাবেষ্টপাদাধ্যাসে শতং দমঃ ॥ ২২৪
 শোণিতেন বিনা হুঃখঃ সূর্যম্ কাষ্ঠাদিভিন্নম্ ॥ ২২৫
 যাত্রিংশতং পণান দাপ্যো দ্বিগুণং দর্শনেহম্ভজঃ ॥ ২২৬
 করশাদদত্তো ভক্তে ছেদনে কর্ণাসরোঃ ॥ ২২৭
 মধ্যো দণ্ডো ত্রণোত্তেদে মৃতকল্পহতে তথা ॥ ২২৮

মনে রাখিবেন। গাত্রে ভক্ষ, পক্ষ কিংবা ধূলি প্রদান করিলে, দশপণ দণ্ড। অপবিত্র বস্ত্র, পাদ-পার্শ্ব বা নিজীবনজল স্পর্শ করাইলে পুরোক্ত দণ্ড অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড (অর্থাৎ বিংশতিপণ দণ্ড) স্মৃত হইয়াছে। সমব্যক্তির প্রতি এই নিয়ম; উৎকৃষ্ট ব্যক্তির এবং পরম্পর প্রতি ঐরূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড, হীনব্যক্তির প্রতি ঐরূপ করিলে অর্দ্ধ দণ্ড হইবে। চিত্তবৈকল্য বা মত্ততাদিবশতঃ উহা করিলে দণ্ড হইবে না। হীনবর্ণ, যে অঙ্গদ্বারা উচ্চ-বর্ণের পীড়া দিবে, সেই অঙ্গছেদনই তাহার দণ্ড। আঘাত করিবার নিমিত্ত শস্ত্রাদি উদ্যত করিলে প্রথমসংস্পর্শ দণ্ড (শস্ত্রের হস্তছেদন), আর উদ্যত করিবার নিমিত্ত স্পর্শ করিলে, প্রথম সাহসের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে, ইহা জ্ঞাতব্য। সজ্ঞাতিকে প্রহার করিলে (১) বাতহৃদ্যে পাদ উত্তোলিত করিলে (২) যজ্ঞকরে দশপণ (১) এবং বিংশতিপণ (২) দণ্ড হইবে। পরস্পর হননার্থ শস্ত্র উদ্যত করিলে, সকলে-রই উত্তমসাহস দণ্ড হইবে। পাদ, কেশ, বস্ত্র কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া আকর্ষণ করিলে, দশপণ দণ্ড আর বস্ত্রদ্বারা বন্ধন, গাঢ়-মর্দন এবং আকর্ষণপূর্বক পাদপ্রহার করিলে শতপণ দণ্ড হইবে। কাষ্ঠাদি-প্রহারে, আহত ব্যক্তির রক্তপাত না হইলে, ঐ প্রহরী ব্যক্তির দ্বাবিংশতিপণ আর রক্তপাত হইলে তাহার দ্বিগুণ অর্থদণ্ড হইবে। হস্ত পাদ কিংবা দন্ত ভাঙ্গিয়া দিলে, কর্ণ কি নাশা ছেদন করিলে, পূর্ব অঙ্গ অবিকল রাখিয়া দিলে, আর বাক্যেতে আহত বক্তব্য হইবে, সেইরূপ ভাঙ্গনা করিলে, মধ্যমসাহস

চেষ্টাভোজনবাগ্ম্যে নৈকাদি প্রতিভেদনে।
 কঙ্করাবাহসকৃৎ তদে মধ্যমসাহসঃ ॥ ২২৯
 একং ব্রতান বহুনাক যথোক্তাদ্বিগুণো দমঃ ॥ ২৩০
 কলহাপহতং দেয়ং দণ্ডচ দ্বিগুণং স্মৃতঃ ॥ ২৩১
 হুঃখমুৎপাদয়েদ্যজ্ঞ স সমুখানজবায়ম্ ॥ ২৩২
 দাপ্যো দণ্ডচ যো যন্মিন কলহে সমদাহতঃ ॥ ২৩৩
 অতিঘাতে তথাচ্ছেদে ভেদে কুড়্যাবপাতনে ॥ ২৩৪
 পণান দাপ্য পঞ্চদশ বিংশতিস্তদ্ব্যং তথা ॥ ২৩৫
 হুঃখোৎপাদি গৃহে দ্রব্যং কিপন প্রাণহরং তথা ॥ ২৩৬
 ষোড়শাদ্যঃ পণান দাপ্যো দ্বিতীয়ো মধ্যমং দমম্ ॥ ২৩৭
 হুঃখে চ শোণিতোৎপাদে শাখাচ্ছেদনে তথা ॥ ২৩৮
 দণ্ড্যঃ ক্ষুদ্রপশূনাক দ্বিগুণপ্রভৃতিক্রমাৎ ॥ ২৩৯
 লিক্তাচ্ছেদনে মৃত্যৌ মধ্যমো মূল্যমেব চ ॥ ২৪০

দণ্ড হইবে। গমন, ভোজন ও কথা-কওয়া বন্ধ করিলে; চক্ষু জিহ্বা ফুড়িয়া দিলে এবং ঐরা, বাহু কিংবা উরু ভাঙ্গিয়া দিলে, মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে। ২১৫—২২০। যে অপরাধে একজনের যে দণ্ড হইয়াছে, বহুলোকে মিলিয়া একজনকে প্রহার করিলে সেই অপরাধে তদপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ডভোগ করিতে হইবে। কলহকালে যাহার যাহা অপহরণ করিবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিতে হইবে এবং তজ্জন্ম অপহর্তা, অপহৃত বস্তুর মূল্যাপেক্ষা দ্বিগুণ অর্থদণ্ড বহন করিতে বাধ্য। এইরূপে যে ব্যক্তি মনুষ্যের হুঃখ উৎপাদন করিবে, সে তাহা-দিগের ত্রণরোপণাদি ব্যয় দিবে এবং যাদৃশ কলহে যে দণ্ড উদাহৃত, তাহা দিবে। পরের ভিত্তি মুদগরাদি দ্বারা অভিহত (১), বিদারিত (২), দ্বিধাকৃত (৩) এবং ভূমিশায়িত (৪) করিলে, তাহার যথাক্রমে পঞ্চ পণ (১) দশ পণ (২) বিংশতি পণ (৩) এবং এই তিনটি অর্থাৎ পঞ্চ-ত্রিংশ পণ (৪) দণ্ড হইবে (এবং গৃহস্থমীকে পুনঃসংস্কারোপযুক্ত ধন দিবে)। যে ব্যক্তি পরকীয় গৃহে হুঃখজনক কণ্টকাদি দ্রব্য নিক্ষেপ করে এবং যে পরকীয় গৃহে বিব-সর্পাদি প্রাণ-হর দ্রব্য নিক্ষেপ করে, তাহাদিগের মধ্যে প্রথমোক্ত ব্যক্তির ষোড়শ-পণ, দ্বিতীয় ব্যক্তির মধ্যম সাহস দণ্ড। হাঙ্গাদি-ক্ষুদ্র পশুর তাড়ন (১), রক্তপাত (২), শৃঙ্গাদি-ছেদন (৩) এবং করচরণাদি অঙ্গছেদন (৪)

* ইহার মধ্যে অভ্যাসাদি বিবেচনার বিষয়ের বিষয় শিষ্টাচারের পরিচর্য।

হানিব বিত্তো দমঃ ॥ ২২৯
 প্রয়োহিষাধিমাং শাখাকল্পসকলবিহারণে ।
 দিমাং বিংশতিবিত্তো দমঃ ॥ ২৩০
 কল্পপুণ্যহানে সুরালয়ে ।
 জাতক্রমাণঃ দ্বিগুণো দমো যুদ্ধেহথ বিজতে ॥ ২৩১
 কল্পপুণ্যলভ্য প্রতানোবধিবীক্ৰমাম্ ।
 পূৰ্ণসুতাদিগণঃ হানিবুদ্ধে কৰ্ত্তনে ॥ ২৩২
 ইতি দণ্ডপাক্ষ্য-প্রকরণম্ ।
 সামান্তদ্রব্য প্রসভহরণাং সাহসং স্মৃতম্ ।
 তমুল্যাদিগুণো দণ্ডো নিহবে তু চতুর্গুণঃ ॥ ২৩৩
 যঃ সাহসং কারয়তি স দাপ্যো দ্বিগুণং দমম্ ।
 যশ্চৈবমুকাং দাতা কারয়েৎ স চতুর্গুণম্ ॥ ২৩৩
 অর্ঘ্যাক্রোশাতিক্রমকৃত্তাত্তার্থ্যপ্রহারদঃ ।

করিলে যথাক্রমে দ্বিগুণ (১), চতুগুণ (২),
 ষট্গুণ (৩) এবং অষ্টগুণ (৪) দণ্ড হইবে। উহা-
 দিগের লিজ্জচ্ছেদন কিংবা হত্যা করিলে মধ্যম
 সাহস দণ্ড হইবে এবং স্বামীকে পশুমূল্য দিতে
 হইবে। গবাদি মহাপশুর এই সকল করিলে যথা-
 যথ উক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। প্রয়োহিষাধী
 অর্থাৎ বটাগি বৃক্ষ এবং আত্ম-পনসাদি-উপজীব্যবুদ্ধের
 শাখাচ্ছেদন (১), কন্দচ্ছেদন (২) এবং সমুদ্রচ্ছেদন
 (৩) করিলে, যথাক্রমে বিংশতিগুণ (১) চর্যারি-
 শ্বপণ (২) এবং অনীতিগুণ (৩) দণ্ড হইবে।
 চৈত্যসমীপে, শ্মশান, সীমা, পুণ্যস্থান ও সুরালয়
 সন্নিধানে সমুদ্র বৃক্ষ এবং পিঙ্গল-পলাশাদি বিখ্যাত
 বৃক্ষের শাখাদি ছেদন করিলে যথোক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ
 দণ্ড হইবে। পূর্বোক্ত হানোৎপন্ন মালতী প্রভৃতি
 কল্প কটকাগি গুল্ল, করবোয়াদি স্প, মাধবী প্রভৃতি
 লতা, সারিবাদি প্রতান, শালি প্রভৃতি ওষধি এবং
 গুল্লি প্রভৃতি বীক্ধ-ছেদনে উক্ত দণ্ডের অর্ধদণ্ড
 হইবে। ২২৪—২৩২।

ইতি দণ্ডপাক্ষ্য-প্রকরণম্ ।

সাধারণের দ্রব্য অথবা পরকীয় দ্রব্যের বলপূর্বক
 হরণের নাম সাহস (দম্ব্যতা প্রভৃতি)। যে সাহস
 করে তাহার, জড়দ্রব্যের মূল্য অপেক্ষা দ্বিগুণদণ্ড,
 আর যে সাহস করিয়া অপলাপ করে, “কৈ আমি ত
 এমন কাৰ্য্য করি নাই” তাহার চতুর্গুণ অর্থদণ্ড হইবে।
 যে ব্যক্তি সাহস কাৰ্য্য করিতে আদেশ করে, তাহার
 দ্বিগুণ দণ্ড, আর যে আমি ধন দিব এইরূপ অর্থের
 লোভ দেখাইয়া সাহসকর্মে প্রবৃত্ত করে, তাহার
 চতুর্গুণ দণ্ড। যে পুজুর লোককে গালি দেয়

সদ্বিত্তপ্রদাতা চ সমুদ্রগহভেদকঃ ॥ ২৩৩
 সামন্তকুলিকাদীনামপকারস্ত কারকঃ ।
 পক্ষাশংগণকো দণ্ড এবামিতি বিনির্ভরঃ ॥ ২৩৪
 স্বচ্ছন্দং বিধবাগামী বিকুণ্ঠে নাতিধাষকঃ ।
 অকারণে চ বিকোষ্ঠী চণ্ডালশোভিতানি ॥ ২৩৫
 শূদ্রঃ প্রব্রজিতানাঞ্চ দৈবে পিত্রে চ ভোজকঃ ।
 অযুক্তঃ শপথঃ কুর্সন্নযোগ্যেহযোগ্যকর্ষকঃ ॥ ২৩৬
 বৃষক্ষুদ্রপশূনাঞ্চ পুংস্বস্ত প্রতিঘাতকঃ ।
 সাধারণস্তাপলাপী দাসীগর্ভবিনাশকঃ ॥ ২৩৭
 পিতৃপুত্রস্বভ্রাতৃদম্পত্যচার্য্যাশিষ্যকঃ ।
 এবামপতিভাত্তোক্তত্যাগী চ শতদণ্ডতাক্ ॥ ২৪০
 ইতি সাহস-প্রকরণম্ ।
 বসানস্বীন পণান দণ্ডো নেজকস্ত পরাংগকম্ ।
 বিক্রম্যবক্রমাধানযাচিত্তে পণান দশ ॥ ২৪১

এবং তাঁহাদিগের আজ্ঞা লঙ্ঘন করে, যে ভ্রাতৃ-
 ভাৰ্য্যাকে প্রহার করে, যে দানে প্রতিজ্ঞিত
 হইয়া দান না করে, যে মুদ্রিত গৃহ (গৃহস্বামীর
 বিনা অনুমতিতে) উদঘাটিত করে এবং যে
 নিজক্ষেত্রাদি-সম্বিহিত-ক্ষেত্রাদি স্বামী, স্ববংশোদ্ভব
 এবং গ্রামবাসীর প্রতি অপকার করে, তাহা-
 দিগের পক্ষাশংগণ দণ্ড হইবে, ইহা স্থির
 সিদ্ধান্ত। যে বিনানিয়োগে নিজের ইচ্ছামত বিধবা
 স্ত্রীতে উপগত হয়, যে বিকুণ্ঠ (অর্থাৎ চোরাদি-ভীত
 ব্যক্তিকর্তৃক পরিভ্রাণার্থ আত্মত) হইয়া সামর্থ্য
 থাকিতেও তদর্থ যত্ন না করে, যে বিনা কারণে
 আর্ন্তনাদ করে, যে চণ্ডাল হইয়া উত্তমর্ষকে
 স্পর্শ করে, যে শূদ্র প্রব্রজিত দিগম্বরাদিকে দৈব-
 পিত্র্য কার্য্যে ভোজন করায়, যে অযুক্ত শপথ করে,
 যে অযোগ্য হইয়া যোগ্যপণ্ডিত কর্ত্ত্ব করে (যথা—
 শূদ্রের বেদাধ্যয়ন), যে বৃষ এবং ছাগাদি ক্ষুদ্র পশুর
 পুংস্ব বিনষ্ট করে, যে সাধারণ বস্তুর অপলাপ করে,
 যে দাসীর গর্ভ বিনষ্ট করে এবং যে ত্যাগের উপ-
 যুক্ত কারণ ব্যতীত পিতা পুত্র, ভগিনী, ভ্রাতা, স্বামী,
 স্ত্রী, আচার্য্য, শিষ্য, ইহাদিগের পরস্পরের মধ্যে
 কাহাকেও পরিত্যাগ করিয়াছে, তাহার শতগুণ দণ্ড
 হইবে। ২৩২—২৪০।

ইতি সাহস-প্রকরণম্ ।

রজক, শোধনার্থ সমর্পিত পরকীয় বস্তুর পরিধান
 করিলে তিন গুণ আর বিক্রয় করিলে, তাহা দিলে
 বন্ধক রাখিলে অথবা বাচিত হইয়া উৎসর্গাদি দণ্ড-
 নর্থ বদ্ধ ভ্রাতৃপদিগকে পরিধান করিতে

মূল্যপূর্বকভাবে তু সাক্ষ্যাদি প্রাপণে দমঃ ।
 অন্যরে চ তয়োঃ সাক্ষ্যাদি প্রাপণে দমঃ ॥ ২৪২
 তুল্যশালনমানানাং কুটকরণকম্ চ ।
 প্রতিষ্ঠ ব্যবহৃত্য যঃ স দাপ্যো দণ্ডমুত্তমম্ ॥ ২৪৩
 অতঃ কুটকঃ ক্রতে কুটং যচাপ্যকুটকম্ ।
 স নাপকপরাধী তু দাপ্য উত্তমসাহসম্ ॥ ২৪৪
 ভিত্তিমধ্যাচিত্তন দাপ্যস্তিষ্ঠাক্ষ প্রথমঃ দমম্ ।
 বাহুবে মধ্যমঃ রাজমাহুবেষুত্তমঃ দমম্ ॥ ২৪৫
 অবধ্যঃ যচ বগ্নতি বধ্যঃ যচ প্রমুঞ্চতি ।
 অপ্রাপ্তব্যবহারক স দাপ্যো দণ্ডমুত্তমম্ ॥ ২৪৬
 মানেন তুলয়া বাপি যোহংশমষ্টমকঃ হরেৎ ।
 দণ্ডঃ স দাপ্যো দ্বিশতং বুদ্ধো হানো চ কল্পিতম্ ॥
 ভেদজ্ঞেহলবণ-গন্ধধাতুগুড়াদিবু ।
 পণ্যেবু প্রকিপন হীনঃ পণ্যন দাপ্যন্ত বোডশ ॥ ২৪৮
 বুদ্ধমণিহৃত্যঃ কাষ্ঠবন্ধলবাসনাম্ ।

বিলে দশপণ দণ্ডে দণ্ডিত হইবে ।
 বাহারা পিতা-পুত্রের বিরোধে সাক্ষ্য প্রদান
 করিতে অস্বীকার করে, তাহাদিগের তিনপণ
 দণ্ড । আর যে পিতা-পুত্রে সপণবিবাদে
 প্রতিষ্ঠ হয় অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়, তাহার
 ত্রিংশপণ আটগুণ অর্থাৎ চতুর্বিংশতিপণ দণ্ড ।
 যে তুল্যদণ্ড, শালনপত্র, জ্ঞোপপ্রস্থ প্রভৃতি মান
 এবং নাগক অর্থাৎ মুদ্রাচিহ্নিত নিকাদি এই সকল
 বস্তু কুট করে (অর্থাৎ অসহুপায়ে প্রস্তুত বা নুষ্টি-
 ত্বিক করে), তাহার এবং যে কুট-কুট এই সকল
 বস্তু ব্যবহার করে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । যে নাগক
 পরীক্ষক প্রকৃত অকুটকে কুট বলে অথবা কুটকে
 অকুট বলে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । আয়ুর্বেদ না
 জানিয়া কেবল জীবিকা নির্বাহার্থ কোন পণ্ড পক্ষীকে
 মিথ্যা চিকিৎসা করিলে চিকিৎসকের প্রথমসাহস
 দণ্ড ; সাধারণ মহাব্যকে ঐরূপ করিলে মধ্যমসাহস,
 রাজপুরুষকে উহা করিলে উত্তমসাহস দণ্ড হইবে ।
 যে বন্ধনে অস্থপযুক্ত ব্যক্তিকে বন্ধন করে এবং যে
 ব্যবহার পরিদর্শন না হইতেই বন্ধ ব্যক্তিকে মোচন
 করে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । যে ব্যক্তি, মান বা
 তুল্যদণ্ড তোলন করিতে করিতে কোন কোশলে
 বাতাদি পণ্ড-বস্তুর অষ্টম ভাগের একভাগ হরণ
 করে, তাহার দ্বিশত পণ দণ্ড । অপহৃত বস্তুর হ্রাস-
 বুদ্ধিতে দণ্ডেরও হ্রাস-বৃদ্ধি হইবে । ঔষধ, স্তব-
 কোদি স্নেহ-দ্রব্য, লবণ, হুতুমাদি পঞ্চ দ্রব্য, গুড়
 প্রভৃতি পণ্ড-দ্রব্যে ভেজাল মিশ্রিত করিলে, বোডশ

অজাতৌ জ্ঞাতিকরণে বিক্রয়াদি প্রাপণে দমঃ ॥ ২৪৭
 সমুদগপরিবর্তক সারভাণ্ডক কৃত্রিমম্ ।
 আধানঃ বিক্রয়ঃ বাপি নরজো দণ্ডকল্পনা ॥ ২৪৮
 ভিন্নে পণে তু পঞ্চাশৎপণে তু শতমুচ্যতে ।
 দ্বিপণে দ্বিশতো দণ্ডো মূল্যবুদ্ধৌ চ বুদ্ধিধান ॥ ২৪৯
 সমুদ্য কুর্ষতামর্ধ্যং সবাধঃ কাকশিল্লিনাম্ ।
 অর্ধ্যস্ত হ্রাসং বুদ্ধিঃ বা জনভাঃ দম উত্তমঃ ॥ ২৫০
 সমুদ্যবগিজাঃ পণ্যমনর্ঘ্যোপগোপকল্পনাম্ ।
 বিক্রোণতাং বা বিহিতো দণ্ড উত্তমসাহসঃ ॥ ২৫১
 রাজনি স্থাপ্যতে যোহর্ধ্যঃ প্রত্যহং তেন বিক্রয়ঃ ।
 ক্রয়ো বাণিঃ শ্রবস্ত স্মাধগিজাঃ লাভরূপে স্মৃতঃ ॥ ২৫২
 স্বদেশপণ্যে তু শতং বণিগৃগ্নীত পঞ্চকম্ ।
 দশকং পারদেশ্যে তু যঃ সদ্যঃ ক্রয়বিক্রয়ো ॥ ২৫৩

পণ দণ্ড হইবে । ২৪১ - ২৪৮ । অপকৃষ্ট স্তবরাং
 হীন-মূল্য মুক্তিক, চর্ম্ম ফটিকাদি মণি, স্তব্র,
 লৌহ, বন্ধল এবং বস্তুর বহুমূল্যতার জন্ত
 কৃত্রিম উৎকর্ষ সম্পাদন করিলে, বিক্রয় দ্রব্যের
 মূল্য অপেক্ষা আটগুণ অর্ধদণ্ড হইবে । পরিবর্তিত
 মুদ্রিত পেটিকা (মনে কর একটি মুক্তাপূর্ণ পেটিকা
 আছে, আর একটি কাচপূর্ণ পেটিকা আছে, তদ্ব্যতী
 মুক্তাপূর্ণ পেটিকা দেখাইয়া মূল্যাদি নির্ধারণ করিয়া,
 দিবার সময় কোশলে প্রদত্ত কাচপূর্ণ পেটিকা)
 কিংবা কৃত্রিম-প্রস্তুত কস্তুরিকাদি সারভাণ্ড বন্ধক
 রাখিলে বা বিক্রয় করিলে নিম্নলিখিত রীতিক্ষেমে
 দণ্ডনির্ণয় জানিবে । যথা,—এক পণের ন্যূন মূল্যে
 বিক্রয়াদি করিলে পঞ্চাশৎ পণ, একপণ মূল্যে উহা
 করিলে শতপণ, দুই পণ মূল্যে করিলে দ্বিশতপণ
 দণ্ড । ইহার অতিরিক্ত মূল্যে করিলে উক্ত রীতি-
 অনুসারে দণ্ডেরও বৃদ্ধি হইবে । যে সকল বণিক্-
 বৃন্দ, রাজনিরূপিত মূল্যের হ্রাস-বৃদ্ধি জানিয়াও
 জোট বাঁধিয়া, কাক এবং শিল্পীদিগের কষ্টকর মূল্য
 বৃদ্ধি করে, তাহাদিগের উত্তম সাহস দণ্ড হইবে ।
 যে সকল বণিক্, জোট বাঁধিয়া দেশান্তরাগত পণ্য
 হীন মূল্যে লইবার জন্ত অবরুদ্ধ করে, অথবা
 দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা
 বহুমূল্যে বিক্রয় করে, তাহাদিগের প্রত্যেকের উত্তম-
 সাহস দণ্ড হইবে । রাজা বিশেষ পরিদর্শনপূর্বক
 যে মূল্য নির্ধারিত করিয়া দিবে, প্রত্যহ তদনুসারে
 ক্রয়-বিক্রয় হইবে, সেই মূল্য হইতে অবশিষ্ট ভাগই
 লভ্যাংশ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে । আর যে বণিক্
 ক্রয় করিয়া সন্ধানি বিক্রয় করে, সে স্বদেশজাত

পণ্যক্রয়পরি সংস্থাপা ব্যয়ঃ পণ্যসমুদ্রব্য ।

অর্থোহুগ্রহণকৃত্য কার্যঃ ক্রেতৃবিক্রেতৃত্বের চ ॥ ২৫৬

গৃহীতমূল্যঃ যঃ পণ্যঃ ক্রেতৃর্নৈব প্রযচ্ছত ।

সোদয়ং তন্ত দাপোহসৌ দিগ লাভাং বা দিগাগতে

বিক্রীতমপি বিক্রয়ঃ পূর্বক্রেতৃগৃহীত ।

হানিশ্চেৎ ক্রেতৃদোষেণ ক্রেতৃত্বেরবহি সা ভবেৎ ॥ ২৫৮

রাজদৈবোপঘাতেন পণ্যে দোষমুপাগতে ।

হানির্বিক্রেতৃত্বেরবাসৌ বাচিত্তাত্তপ্রযচ্ছতঃ ॥ ২৫৯

অন্তহন্তে চ বিক্রীতঃ দুষ্টঃ বা দুষ্টবদ্যদি ।

বিক্রীণীতে দমস্তত্র মূল্যাৎ তু দিগুণো ভবেৎ ॥ ২৬০

কয়ং বুদ্ধিঞ্চ বণিজ্য পণ্যানামবিজ্ঞানতা ।

পণ্যদ্রব্য হইতে প্রতি শত-পনে পাঁচপন লাভ করিবে, আর পরদেশীয় পণ্যে দশপন গ্রহণ করিবে। রাজা পণ্যের প্রকৃত মূল্য এবং আনয়-নাঙ্গ-ব্যয় হিসাব করিয়া এইরূপ মূল্য নির্দ্ধারিত করিয়া দিবে, যাহাতে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়ে-রই ক্ষতি না হয়। যে বণিক্, মূল্য গ্রহণ করিয়া, ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে, সে পরে ক্রেতাকে ভাঙ্গা বুদ্ধিসমেত প্রদান করিতে বাধ্য অর্থাৎ বিক্র-য়াদিধারা যাহা লাভ হইবে, তৎসমেত কিংবা সূদ-সমেত ক্রেতার ইচ্ছানুসারে দিতে হইবে, স্বদেশীয় ক্রেতার পক্ষে এই নিয়ম; আর দেশান্তর-সমাগত ক্রেতাকে,—তদ্দেশে বিক্রয় করিলে যে লাভ হয়, তৎসমেত দিতে হইবে। বিক্রেতা প্রদান করিতে চাহিলেও ক্রেতা যদি ক্রীত পণ্যদ্রব্য গ্রহণ না করে, অথচ দেবোপদ্রব কি রাজোপদ্রবে তাহা বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সে হানি ক্রেতারই হইবে। কেননা, ক্রেতা গ্রহণ করে নাই বলিয়াই ত হানি হইয়াছে। পক্ষান্তরে ক্রেতা গ্রহণ করিতে চাহিলেও বিক্রেতা যদি বিক্রীত দ্রব্য প্রদান না করে, এমন অবস্থায় রাজোপদ্রব বা দেবোপদ্রবে ঐ দ্রব্য বিনষ্ট হইলে, সে হানি বিক্রে-তারই জানিবে। অস্তের নিকট বিক্রীত দ্রব্য অপরের নিকট বিক্রয় করিলে, কিংবা সদোষ দ্রব্য নির্দোষ বলিয়া বিক্রয় করিলে, বিক্রীত দ্রব্যের মূল্যাপেক্ষা দিগুণ দণ্ড হইবে। ক্রেতা দ্রব্যক্রয়ের পর তাহার মূল্য অধিক হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয়া এবং বিক্রীতা দ্রব্য বিক্রয়ের পর তাহার মূল্য অল্প হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয়া ক্রয়-বিক্রয়-নিবন্ধন অহুতাপ করিতে পারিবে না। যদি

ক্রীতা নাহুশয়ঃ কার্যঃ কুর্ষন বজ্রভাগদণ্ডভাঙ্ক ॥ ২৬১

ইতি বিক্রীয়াসম্প্রদানপ্রকরণম্ ।

সমবায়েন বণিজ্যঃ লাভার্থে কৰ্ম্ম কুর্ষতাঙ্ক ।

লাভালাভৌ স্বভাব্যং যথা বা সংবিদা কৃতৌ ॥ ২৬২

প্রতিবন্ধমনাদিষ্টং প্রমাদাদ্ভ্যচ্চ নাশিতম্ ॥

স তদন্ত্যাবিপ্লবাক্ত রাক্তাদদশমাংশতাক্ ॥ ২৬৩

অর্থ্যপ্রক্ষেপণাঙ্কঃ শং ভাগং শুভং নুপৌ হরৈৎ ॥

ব্যাসিদ্ধং রাজযোগ্যঞ্চ বিক্রীতঃ রাজগামি তৎ ॥ ২৬৪

মিথ্যা বদন পরমাণং শুভস্থানাদপাসরন ।

দাপাশ্বষ্টগুণং যশ্চ সব্যাজক্রয়বিক্রয়ী ॥ ২৬৫

তরিকঃ স্থলজঃ শুভং গৃহ্নন দাপ্যঃ পণান্ দশ ।

ব্রাহ্মণপ্রতিবেশ্তানামেতদেবানিমজ্জণে ॥ ২৬৬

করে, তাহা হইলে যথাসম্ভব ক্রীত-বিক্রীত-দ্রব্য-মূল্যের ষষ্ঠাংশের একাংশ দণ্ড হইবে ॥ ২৬২—২৬১ ।

ইতি বিক্রীয়াসম্প্রদান-প্রকরণম্ ।

যে সকল বণিক্ মিলিত হইয়া, লাভের জন্ত ব্যবসায় করে (অর্থাৎ কোম্পানি), তাহাদিগের যে যেমন অংশ প্রদান করিয়াছে, তদনুসারে কিংবা পরস্পরের যেমন স্বীকার করা থাকিবে, তদনুসারে লাভালাভ জানিবে। এই কোম্পানির অন্তর্গত যে ব্যক্তি সাধারণের নিষিদ্ধ কার্য করিয়া দ্রব্য ক্ষতি করে, সাধারণের অল্পমতি বিনা কার্য করিয়া দ্রব্য ক্ষতি করে, অথবা যে নিজের অসাধারণতায় ক্ষতি করে, সে ক্ষতি পূরণ করিয়া দিবে, আর যে বিপৎ-কালে পরিত্রাণ করে, সে সাধারণ লভ্যাংশের দশ-ভাগের একভাগ অধিক লাভ পাইবে। রাজা মূল্য নির্দ্ধারণ করিয়া দেন বলিয়া পণ্যদ্রব্যের লভ্যাংশ * হইতে বিংশতি ভাগের একভাগ শুভ গ্রহণ করিবেন। রাজা যাহা বিক্রয় করিতে নিষেধ করিয়াছেন, এইরূপ দ্রব্য এবং রাজোচিত উৎকৃষ্ট দ্রব্য বিক্রীত হইতে আসিলে, রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন। যে বণিক্ শুভ বঞ্চনার্থ পণ্যদ্রব্যের পরিমাণ-বিষয়ে মিথ্যা কথা কহে, যে শুভ গ্রহণস্থান হইতে পার্শ্বকর্তন করিয়া অপহৃত হয় এবং যে বিবাদি-দ্রব্য ক্রয় বা বিক্রয় করে, তাহাদিগের পণ্যদ্রব্যাপেক্ষা আটগুণ দণ্ড হইবে। নৌশুভ গ্রহণে নিযুক্ত ব্যক্তি, স্থলজ-শুভ গ্রহণ করিলে, দশপন দণ্ড। প্রতিবেশী ব্রাহ্মণ পরিত্যাগ করিয়া

* পণ্যদ্রব্যের মূল্য হইতে বিংশতি ভাগের এক ভাগ, ইহা মিতাকরাসম্মত ব্যাখ্যা ।

দেশান্তরগতে প্রেতে জ্ঞাৎ দায়াদবাসকঃ ।

জাতয়ো বা হরেয়ুস্তদাগতাস্তৈবিনা নৃণঃ ॥ ২৬৭

জিহ্মঃ ত্যজ্যেয়নিলাভমশঙ্কোহস্তেন কারয়েৎ ।

অনেন বিধিরাধ্যাত ঋত্বিকৃৎকর্ষণাম্ ॥ ২৬৮

ইতি সত্ৰয়সমুত্থানম্ ।

গ্রাহকৈগৃহীতে চৌরো লোপ্তে গাথ পদেন বা ।

পূর্বকর্ষাপরাধী চ তথা চাপ্তবাসকঃ ॥ ২৬৯

অস্ত্রেহপি শস্ত্রা গ্রাহ্য জাতিনামাদিনিহবৈঃ ।

দ্যুতদ্বীপানসক্তাশ্চ শুকতিন্নমুখস্তরাঃ ॥ ২৭০

অপর ভ্রাক্ষণ নিয়ন্ত্রণ করিলে * তাহারও, এই দণ্ড ।

সত্ৰয়-বণিকের (অর্থাৎ কোম্পানির) অন্তর্গত কোন ব্যক্তি দেশান্তরে দেহত্যাগ করিলে, সেই সমবেত বাণিজ্যে, তাহার যে ধন থাকিবে, তাহা, তৎপুত্রাদি, মাতুলাদি, বন্ধু, জাতি, প্রত্যাগত অপর বণিক-গণ (অর্থাৎ কোম্পানির অন্ত্যস্ত অংশীদারগণ) অথবা রাজা গ্রহণ করিবেন † । ইহার মধ্যে যে বন্ধক হইবে, তাহাকে লাভরহিত করিয়া বহিষ্কৃত করিবে । এই কোম্পানির মধ্যে ভারপ্রাপ্ত যে ব্যক্তি, স্বয়ং ভাণ্ড পর্যবেক্ষণ, আয়-ব্যয় পরিদর্শন করিতে অশক্ত হইবে, সে অপবের দ্বারা করা-ইরে । কোম্পানির পক্ষে যে নিয়ম, ঋত্বিকৃ, কর্কক এবং শিল্পকর্ষোপজীবীদিগেরও তদুদারাই নিয়ম কীর্তন করা হইল । ২৬২—২৬৮ ।

ইতি সত্ৰয়সমুত্থান-প্রকরণ ।

রাজপুরুষগণ, কোন এক স্থানে চৌর্য্য হইলে, যাহার নিকট অগ্নিহত বস্ত্র পাওয়া যাইবে, যাহার বিশেষ কোন চৌর্য্যচিহ্ন থাকিবে, পূর্বে অন্ততঃ একবার যাহার চৌর্য্যাপরাধ প্রমাণ হইয়া গিয়াছে, অথবা যাহার অবস্থিতি, সাধারণের সম্পূর্ণ জ্ঞাত নহে, তাহাদিগকে চোর বলিয়া ধরিতে পারিবে । সন্দেহ হইলে, এতদ্বির আরও কতকগুলি ব্যক্তিকে ধরিতে পারে ; যথা—যাহারা জাতি, নাম, বংশাদির অপলাপ করে, যাহারা দ্যুত, বারাদনা, মজা-পানাদি-বাসনে অত্যাশক্ত, রক্ষণ জিজ্ঞাসা করিলে যাহাদের মুখ শুষ্ক হয় বা খর-পরিবর্ত হয়, যাহারা

* ক্ষমতা থাকিতে শ্রাদ্ধাদিকালে প্রতিবেদী ভ্রাক্ষণ নিয়ন্ত্রণ না করিলে,—ইহা যিতাকরার ব্যাঘ্য ।

† অধিকারীক্রম পূর্বোক্ত নিয়মামুসারে জানিবে, অপরাপর অংশীদারগণের অধিকার বিধান এবং ভ্রাক্ষণাদির অধিকার-নিষেধই এই বচনে র উদ্দেশ্য ।

পরদ্রব্যগৃহাণঞ্চ প্রচ্ছদ্য গৃঢ়চরিতঃ ॥

নিরয়া ব্যয়বস্তস্ত বিনষ্টদ্রব্যাবিক্রম্যঃ ॥ ২৮১

গৃহীকঃ শস্ত্রা চৌর্য্যে নাস্তানং চেদিশোধয়েৎ ।

দাপন্নিত্য হতং দ্রব্যং চৌরদণ্ডেন দণ্ডয়েৎ ॥ ২৭২

চৌরং প্রদাপ্যাপহৃতং ঘাতয়েদ্বিবিধৈর্ধর্মধৈঃ ।

সচিহ্নং ভ্রাক্ষণং কৃত্বা স্বরাষ্ট্রাধিঃ প্রবাসয়েৎ ॥ ২৭৩

ঘাতিতেহপহৃতং দোষো গ্রামভর্ত্তুরনির্গতে ।

বিবীতভর্ত্তু পথি চৌরোদ্ধর্ত্তুরবীতকে ॥ ২৭৪

স্বসায়ী দদ্যাদগ্রামস্ত পদং বা যজ গচ্ছতি ।

পঞ্চগ্রামী বহিঃক্রেয়শাদশগ্রাম্যথবা পুনঃ ॥ ২৭৫

বন্দিগ্রাহ্যস্তথা বাজিকুঞ্জরাণাঞ্চ হারিণঃ

বিনা কারণে পরধন এবং পরগৃহের বিবরণ জিজ্ঞাসা করে, যাহারা প্রচ্ছন্নভাবে বিচরণ করে, যাহাদিগের আয় নাই, ব্যয় আছে এবং যাহারা প্রায়শঃ ভয়, ভিন্ন, ক্ষুটিত দ্রব্য বিক্রয় করে । চৌর্য্যশস্ত্রা ধৃত ব্যক্তি আত্মবিশুদ্ধিপ্রমাণ দিতে না পারিলে, বিচারক, তাহার নিকট হইতে স্বামীকে অপহৃত দ্রব্য দেওয়াইবেন এবং তাহাকে চৌরদণ্ডে দণ্ডিত করিবেন । (চৌরদণ্ড যথা,—অপহৃত বস্ত্র চৌরের নিকট হইতে স্বামীকে দেওয়াইয়া শূল-রোহণাদি বিবিধ উপায়ে তাহার বধদণ্ড করিবেন । দশকুন্ডাধিক ধাতু, শতপলাধিক সুবর্ণাদি হরণেও এই দণ্ড) । আর ভ্রাক্ষণচৌরের ললাটে চিহ্ন দিয়া রাজ্য হইতে নির্বাসন দণ্ড করিবেন । গ্রাম-মধ্যে নরহত্যা বা দ্রব্যাপহরণ হইলে, সে দোষ গ্রামরক্ষকের ; অতএব চোর ধরিতে না পারিলে হতধন ধনীকে অর্পণ করিয়া সেই দোষ পরিহার করা কর্তব্য । চৌরের নির্গমন-চিহ্ন দেখাইতে না পারিলে, উক্ত নিয়ম জানিবে । বিবীত স্থলে অপহরণাদি হইলে, সে দোষ বিবীত-পালকের ; পথ বা বিবীত ভিন্ন অপর কোন ক্ষেত্রাদিতে অপ-হরণাদি হইলে সে দোষ রক্ষীদিগের (দোষপরিহার পূর্বোক্তরূপে করিতে হইবে) । গ্রাম-সীমান্তভাগে অপহরণাদি হইলে গ্রামবাসীকেই চোর ধরিয়া দিতে হইবে, অথবা ধনীকে অপহৃত বস্ত্র দিতে হইবে । নির্গমন-পদচিহ্ন গ্রামান্তরে প্রবিষ্ট হইলে, সেই গ্রাম-পালক প্রভৃতিকেই উদ্ধা করিতে হইবে । বহু গ্রামের মধ্যস্থলে এক কোশ তকাত অপহরণাদি হইলে, পঞ্চ গ্রামের লোক বা দশ গ্রামের লোক, উহার উক্তরূপে প্রতিবিধান করিবে । (কোনরূপ কোন উপায় না হইলে, রাজা নিজ কোষাগার হইতে,

প্রসংহাতিনৈব শূলমারোপয়েন্নরান ॥ ২৭৭

উৎক্ষেপকগ্রন্থিতেনৈব করসমংশহীনকো ।

কার্যো বিতীর্ণপরাধে করপাটৈকহীনকো ॥ ২৭৭

ক্ষুদ্রমধ্যমহাজিবাধরণে সারতো দমঃ

দেশকালবয়ঃশক্তিঃ সক্ষিত্য দণ্ডকর্ম্মণি ॥ ২৭৮

তজ্জাবকাশায়াধকময়োপকরণব্যয়ান্ ।

দহা চৌরস্ত হস্তর্ষা জানতো দম উত্তমঃ ॥ ২৬৯

শস্ত্রাবশাতে গর্তস্ত পাতনে চোত্তমো দমঃ ।

উত্তমো বাধমো বাপি পুরুষস্ত্রী প্রমাপণে ॥ ২৮০

বিপ্রহুটীঃ স্ত্রিয়কৈঃ পুরুষস্ত্রীমগতিণীম্ ।

সেতুভেদকরকপ স্ত্রী শিলাং বন্ধা প্রবেশয়েৎ ॥ ২৮১

বিষায়িন্দাং পতিশুকুনিক্রাপতা প্রমাপিণীম্ ।

বিকর্ণকরণাসৌষ্ঠীঃ কৃতা গোভিঃ প্রমাপয়েৎ ॥ ২৮২

অবিজ্ঞাতহতস্তাণ্ড কলহং সূতবান্ধবাঃ ।

ধনীকে অপহৃত ধন দিবেন) বন্দিগ্ৰাহী, অশ্বগজাপ-

হারী এবং বলপূর্ব্বক হত্যাকারী, এই সকল লোককে,

শূলে আরোপিত করিবেন । উৎক্ষেপক (অর্থাৎ

ছিটকে চোর), গ্রন্থিতেনৈব (অর্থাৎ গাঁইট কাটা)

• ইহাদিগকে যথাক্রমে করছেদ এবং অঙ্গুষ্ঠ-তর্জ্জনী-

ক্ষেপ কর্তব্য । ইহারা দ্বিতীয়বার এইরূপ অপরাধ

করিলে, এক এক হস্ত ও পাদ ছেদন করিবে । ক্ষুদ্র

(মধ্যম দ্রব্য) এবং মহাজিবাধরণে অপহৃত দ্রব্যের

মূল্যানুসারে দণ্ড কল্পনা করিবার পূর্বে দেশ, কাল,

বয়ঃ, শক্তি, জাতি প্রভৃতিরও চিন্তা কারয়া দেখিবে ।

—২৬৯—২৮০ । যে ব্যক্তি জানিয়া শুনিয়া, চৌরকে

অথবা হত্যাকারীকে আহার, থাকিবার স্থান, শীতা-

• পনোদনাদির জন্ত অগ্নি, তুষায় জল, অকার্য্যে মস্তণা,

তাহার উপকরণ ও সেই কার্য্যের ব্যয় প্রদান করে,

তাহার উত্তমসাহস দণ্ড ১ পরগাজে শস্ত্রাঘাত

করিলে ; কিংবা দাসী ও ব্রাহ্মণী ভিন্ন অপরের গর্ভ

• প্যাত্ত করিলে, উত্তমসাহস দণ্ড ১ পুরুষ বা স্ত্রী-হত্যা

করিলে, হত ও ঘাতকের-গুণাদি অনুসারে, উত্তম-

সাহস ও মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে । অতিশয় দোষ-

• বিত্তা স্বগর্ভপাতিনী, পুরুষহত্যা এবং সেতুভঙ্গকারিণী

স্ত্রীকে গলায় প্রস্তর বাঁধিয়া জলে নিমজ্জিত করিবে ।

রুদ্রি তৎকালে তাহার গর্ভ না থাকে । যে পর-

• রদার্থ বিধ প্রয়োগ করে, যে দাহার্থ গৃহ্যদিতে অগ্নি

প্রদান করে, এ-যে স্বামী অথবা গুরুজন অথবা

• নিজ কন্যা-পুত্র হত্যা করে, তাহাকে কুণ্ণ, নাশা,

হস্ত ও গুণ্ড ছেদনপূর্ব্বক বলীবর্দ দ্বারা মারিয়া

কেনিবে । কাহারও গুণ্ডহত্যা হইলে, (রাজ-

প্রস্তব্য। যোষিতশাস্ত্র পরপুংসি রতাঃ পৃথক্ ॥ ২৮৩

হ্রীদব্যাবৃত্তিকামো বা কেন বায়ঃ গতঃ সহ ।

মৃত্যুদেশশমাসমঃ পৃচ্ছেদ্যপি জনঃ শনৈঃ ॥ ২৮৪

ক্ষেত্রবেশ্যবনগ্রামবিবীতখলদাহকাঃ ।

রাজপত্ন্যভিগামী চ দম্বব্যাস্ত্র কটাগিনা ॥ ২৮৫

ইতি স্তেয়প্রকরণম্ ।

পুমান সংগ্রহণে গ্রাহঃ কেশাকেশি পরস্ত্রিয়াঃ ।

সম্যো বা কামজৈশ্চিহ্নৈঃ প্রতাপতো দ্বয়োস্তথা ॥ ২৮৬

নৌবীন্তনপ্রাবরণসকৃথিকেশাভিমর্শনম্ ।

আদেশকালসম্ভাষণং সঠৈকস্বামমেব চ ॥ ২৮৭

নিযুক্ত রক্ষিণ) হত ব্যক্তির পুত্র এবং অপরাপর

বন্ধু-বান্ধবগণকে জিজ্ঞাসা করিবে,—“ইহার সহিত

কাহারও কলহ ছিল কি না ?” ইহাও বিশেষ-

রূপে, জিজ্ঞাসা করিতে হইবে,—“এ ব্যক্তির

কোন স্ত্রী ব্যভিচারিণী কি না ?” আর জিজ্ঞাসা

করিবে) এ ব্যক্তি পরস্ত্রীতে আসক্ত ছিল কিনা ?

পরদ্রব্যে অভিলাষী ছিল কিনা ? কোন বৃত্ত

অবলম্বন করিতে ইচ্ছুক ছিল ? (যদি স্থানা-

স্তরে গুণ্ডহত্যা হইয়া থাকে ত জিজ্ঞাসা করিবে,—)

কাহার সহিত গিয়াছিল ? যে স্থানে হত্যা হইবে,

তাহার নিকটবর্তী স্থানের লোককে তাহাদিগের

বিবাসী হইয়া সুশাস্ততাৰে নানা প্রশ্ন জিজ্ঞাসা

করিবে । যাহারা পক্ষশস্ত্রশূন্তপূর্ণ ক্ষেত্র, গৃহ, বন,

গ্রাম, বিবীত অথবা খল দম্ব করে এবং রাজত্যাগ

উপগত হয়, তাহাদিগকে বীরণবহিষ্কার দম্ব করিয়া

মারিবে । ২৮১—২৮৫ ।

ইতি স্তেয়প্রকরণ ।

পরস্ত্রীর সহ কেশগ্রহণপূর্ব্বক ক্রীড়া বা পর-

স্পরের দেহে অভিনব নথকতাাদি চিহ্ন দর্শন করিলে

অথবা ঐ স্ত্রী ও ঐ পুরুষ উভয়ে যদি নিজ মুখে

স্বীকার করে, তাহা হইলে পুরুষকে পরস্ত্রীগমনে

প্রবৃত্ত বলিয়া গ্রহণ করিবে । (সাহুস্যাগ পরস্ত্রীর)

নাবিস্তনাবরণ-বস্ত্র, জঘন এবং কেশাদি স্পর্শ,

নিজ্জনা দি প্রদেশে ও নিসীর্ষাদি কালে পরস্ত্রীর

সহিত সম্ভাষণ এবং উহার সহিত একাসনেপবেশন

ইত্যাদি লক্ষণে তৎকর্তা পুরুষকে পরস্ত্রীগমন-প্রবৃত্ত

• *আর ইহার পত্নীকে এবং যে সকল ব্যাভি-

চারিণী নারী আছে, তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিতে

হইবে যে,—(অনন্তর পরস্ত্রীকে সহিত অশ্লষ)।

ইহা মিথাকর-সম্মত ব্যাখ্যা ।

ত্রীনিবেধে শতঃ দদ্যাদ্বিশতস্ত দমঃ পুমান ।
 প্রতিবেধে দ্বয়োদ্বিগুণে যথ্যং সংগ্রহণে তথা ॥ ২৮৮
 স্বজাতাবৃত্তমো দণ্ড আত্মলোম্যে তু মধ্যমঃ ।
 প্রাতিলোম্যে বধঃ পুংসঃ স্ত্রীণাং নাসাদিকর্তনম্ ॥ ২৮৯
 অলঙ্কৃতঃ হরন্ কস্তামুত্তমশৃঙ্খলধামম্ ।
 দণ্ডঃ দদ্যাৎ সর্বণীশু প্রাতিলোম্যে বধঃ স্মৃতঃ ॥ ২৯০
 সকামাশঙ্কলোম্যানু ন দোষস্তত্থা দমঃ ।
 দৃশ্যে তু করচ্ছেদ উত্তমায়াং বধস্তথা ॥ ২৯১
 শতঃ স্ত্রীদৃশ্যে দত্তাদ্ধে তু মিথ্যাভিশংসনে ।
 পশুন গচ্ছতঃ দাপ্যো হীনাং স্ত্রীং গাঞ্চ মধ্যমম্ ॥ ২৯২

বলিয়া জানিবে। যাহার সহিত সন্তাষণাদি করিতে পতিপুত্রগণের নিষেধ থাকে, তাহার সহিত স্ত্রীলোক, নিষিদ্ধ কার্য্য করিলে শতপণ দণ্ড দিবে; নিষিদ্ধ পুরুষ এইরূপ করিলে দ্বিশত পণ দণ্ড দিবে, উভয়েই নিজ নিজ বন্ধু কর্তৃক নিষিদ্ধ হইয়া এইরূপ কার্য্য করিলে সংগ্রহণে (পরস্পরগমনে) যে দণ্ড, সেইদণ্ড ভোগ করিতে হইবে। পুরুষ, সর্বণী স্ত্রীতে উপগত হইলে, উত্তম সাহস দণ্ড, হীনবর্ণী স্ত্রীতে উপগত হইলে মধ্যমসাহস, উৎকৃষ্ট বর্ণী স্ত্রীতে গমন করিলে বধ দণ্ড। স্ত্রীলোক সর্বণ ও উৎকৃষ্ট পুরুষে রত হইলে যথাসম্ভব কর্ণাদিকর্তন (হীনবর্ণে রত হইলে বধ) *। বিবাহাভিযুক্ত অলঙ্কৃত কস্তা হরণ করিলে উত্তমসাহস দণ্ড। সামান্যতঃ কস্তাহরণে প্রথমসাহস দণ্ড। কস্তা সর্বণী হইলেই এইরূপ দণ্ড দিবে; উচ্চবর্ণী কস্তা হরণ করিলে বধদণ্ড স্মৃত হইয়াছে। স্বাপেক্ষা নিকৃষ্টবর্ণীয় কস্তা যদি সকামা হয়, তাহা হইলে তাহাকে হরণ করিলে দোষ নাই; সকামা না হইলে প্রথমসাহস দণ্ড দিতে হইবে। অকামা কস্তাকে নথক্ষতাদি দ্বারা দূষিত করিলে, করচ্ছেদন দণ্ড হইবে; আর যদি ঐ কস্তা উচ্চ-জাতীয়া হয়, তাহা হইলে বধ দণ্ড হইবে। কুমারীর অপপ্রকাশিত যথার্থ দোষ প্রকাশ করিলে শতপণ দণ্ড দিবে, আর মিথ্যা দোষ রটনা করিলে দুই শতপণ দণ্ড দিবে। পণ্ডগমন করিলে পতপণ দণ্ড; হীনাস্ত্রী (অর্থাৎ নিকৃষ্ট-বর্ণীয় স্ত্রী) এবং গো-গমন করিলে মধ্যম সাহস দণ্ড (অর্থাৎ নিকৃষ্টবর্ণীয় স্ত্রী-গমনে যেকোন মধ্যমসাহস দণ্ড উক্ত হইয়াছে, গো-

* হীনবর্ণ পুরুষে রত হইলে, কর্ণাদিচ্ছেদন, এবং অপরস্থলে দণ্ড কল্পনীয়। ইহা মিতাক্ষর-সম্বন্ধ ব্যাখ্যা।

অবকদ্ধাশু দাসীশু ভূজিয়াশু তথৈব চ
 গম্যাস্বপি পুমান দাপ্যঃ পঞ্চাশৎপণিকং দমম্ ॥ ২৯৩
 প্রসহ্য দাস্তাভিগমে দণ্ডো দশপণঃ স্মৃতঃ ।
 বহুনাং যদ্যকাম্যাসৌ চতুর্বিংশতিকঃ পৃথক্ ॥ ২৯৪
 গৃহীতবেতনা বেস্তা নেচ্ছন্তী বিগুণং বহেৎ
 অগৃহীতে সমং দাপ্যঃ পুমানপোষমেব চ ॥ ২৯৫
 অযোনৌ গচ্ছতো যেষাং পুরুষং বাপি মোহতঃ ।
 চতুর্বিংশতিকো দণ্ডস্তথা প্রব্রজিতাগমে ॥ ২৯৬
 অন্ত্য্যভিগমনে স্বক্য কুবন্ধেন প্রবাসয়েৎ

গমনেও সেইরূপ) *। অবকদ্ধা (অর্থাৎ স্বামীর নিকট হইতে স্থানান্তর-গমনের অল্পমতি না পাওয়ায় পুরুষোপভোগ-বঞ্চিতা) এবং ভূজিয়া (অর্থাৎ নিয়মতঃ কোন পুরুষের পরিগৃহীতা) দাসী ও ভূজিয়া স্বৈরী প্রভৃতি নারী সাধারণী বলিয়া গম্য হইলেও, তাহাতে গমন করিলে, সেই পুরুষের পঞ্চাশৎপণ দণ্ড হইবে। অভূজিয়া এবং অনবকদ্ধা দাসী প্রভৃতিতে বলপূর্বক উপগত হইলে, দশপণ দণ্ড হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে; ইহাদিগের অনিচ্ছা সত্ত্বেও বহু লোকে গমন করিলে, প্রত্যেকের চতুর্বিংশতি পণ করিয়া দণ্ড হইবে। বেস্তা, শুদ্ধ গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে শুদ্ধদাতা পুরুষকে গৃহীত-শুদ্ধের দ্বিগুণ ধন প্রত্যর্পণ করিবে, আর শুদ্ধ গ্রহণ না করিয়া বাচিক অঙ্গীকার করিলে শুদ্ধসম অর্থ প্রদান করিতে হইবে। পুরুষকেও, এইরূপ দণ্ড ভোগ করিতে হইবে (অর্থাৎ পুরুষ শুদ্ধ প্রদান করিয়া সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে, সে শুদ্ধ আর কিরিয়া পাইবে না)। নিজ পত্নীর যোনি-ভিন্ন স্থানে অর্থাৎ মুখাদিতে গমন করিলে, পুরুষের অভিযুক্ত প্রস্রাবতাগ করিলে, অথবা প্রব্রজিতার প্রতি উপগত হইলে, চতুর্বিংশতি পণ দণ্ড। চাণালাদি-স্বীগমন করিলে, তাহাকে

* মিতাক্ষরাকার বলেন,—হীন-শব্দের অর্থ অন্ত্য্যাবসায়ী ও নিবাদ-স্ত্রী, তাহা সর্ববাদিসিদ্ধ নহে। সামান্য পণ্ডগমন জাতিভ্রংশকর পাপের মধ্যে গণিত হইলেও উপপাতকের মধ্যে অগণিত। গো-গমন পরদার-গমনের জ্ঞায় উপপাতকের মধ্যেই গণ্য। গো-গমন-দণ্ডে এবং হীনবর্ণীয় স্বীগমনদণ্ডে উপমান উপমের তাব প্রদর্শনের ইহাই উদ্দেশ্য।

শূদ্রস্বত্বাভ্য এবং স্বাদস্ত্যস্তার্থ্যাগমে বধঃ ॥ ২১৭

ইতি স্রীসংগ্রহ-প্রকরণম্ ।

উনং বাপ্যধিকং বাপি লিবেদ্ব্যো রাজশাসনম্ ।

পারদারিকচৌরঃ বা মুক্ততো দণ্ড উত্তমঃ ॥ ২১৮

অভ্যক্ষ্যেণ দ্বিজঃ স্ত্রিয়ান্ দণ্ড্য উত্তমসাহসম্ ।

কজিয়ং বধ্যমং বৈজ্ঞঃ প্রথমঃ শূদ্রমর্জকম্ ॥ ২১৯

কুটম্বব্যবহারী বিমাংসস্ত চ বিক্রয়ী ।

অজহীনস্ত কর্তব্যো দাপ্যশ্চোত্তমসাহসম্ ॥ ৩০০

চতুশ্চাদকৃতো দোষো নাপিহৌতি প্রজ্ঞতঃ ।

কাঠলোষ্ট্রেণু পাষণবাহুগুণ্যগুণতন্তথা ॥ ৩০১

হিঙ্গনস্তেন যানেন তথা ভগ্নগুণাদিনা ।

পশ্যাকৈবাপসরতা হিংসনে স্বাম্যদোষভাক্ ॥ ৩০২

শক্তো হ্যমোকয়ন্ স্বামী দংশ্টিণাং শূদ্রিণাং ভতঃ ।

প্রথমং সাহসং দদ্যাদ্বিক্রুণে দ্বিগুণং ভতঃ ॥ ৩০৩

জারং চৌরেত্যভিবদন্ দাপ্যঃ পঞ্চশতং দমম্ ।

উপজীব্যধনং মুঞ্চঃস্তদেবাষ্টগুণীকৃতম্ ॥ ৩০৪

রাজোহনিষ্টপ্রবক্তারং তন্ত্বেবাক্রোশকারিণম্ ।

তদ্ব্যস্ত চ ভেদ্যারং জিহ্বাং ছিষ্য প্রবাসয়েৎ ॥ ৩০৫

মৃতাকলয়বিক্রেতুর্গুরোস্তাড়য়িতুস্তথা ।

রাজমানাসনারোঢ়ুর্দণ্ড উত্তমসাহসঃ ॥ ৩০৬

দ্বিনেত্রভেদিনো রাজধিষ্টাদেশকৃতস্তথা ।

বিপ্রহ্মেন চ শূদ্রস্ত জীবনোহষ্টগতো দমঃ ॥ ৩০৭

দৃষ্টপ্তাস্ত পুনর্দৃষ্টা ব্যবহারান্ নুশেণ তু ।

সভ্যাঃ সজয়িনো দণ্ড্য বিবাদাদ্বিগুণং দমম্ ॥ ৩০৮

যো মন্তেতাজিতোহস্মীতি স্তায়েনাপি পরাজিতঃ ।

সহস্র পণ দণ্ড ও ভগাকার চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ হইতে নির্ধারিত করিবে। শূদ্র, চাণালাদি অন্ত্যাগমনে তজ্জাতিস্থ প্রাপ্ত হয়, আর চণালাদি নিকৃষ্টজাতি, শ্রেষ্ঠজাতীয়-স্রোগমন করিলে, তাহার বধদণ্ড হইবে। ২৮৭—২২৭।

ইতি স্রীসংগ্রহ-প্রকরণম্ ।

* যে, রাজশাসন ন্যূনাধিক করিয়া লিখে এবং যে পরদার-গামী, অথবা চোরকে যে গ্রহণ করিয়া যোচন করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড। যে, স্বাক্ষরকে ভক্ষ্যদ্রব্যাদি ব্যাপদেশে, তাহার অজ্ঞাতে মুক্ত-পুরীষাদি অভক্ষ্যদ্রব্য ভোজন করায়, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড। কজিয়কে ঐরূপ করিলে মধ্যম-সাহস, বৈজ্ঞকে উহা করিলে, প্রথমসাহস এবং শূদ্রকে ঐরূপ করিলে তাহার অর্দ্ধভাগ দণ্ড হইবে। যে সুবর্ণকারাদি, ভাল স্বর্ণ বলিয়া কৃত্রিম স্বর্ণ বিক্রয়াদি করে এবং যে, কুকুরাদি-সহজ কুৎসিত মাংস বিক্রয় করে, (রাজা) তাহাদিগের অজ-ছেদন করিয়া দিবেন এবং উত্তমসাহস দণ্ড করিবেন। যথাযথ চালক এবং উৎক্ষেপক, “সরিয়া যাও, সরিয়া যাও” এইরূপ উচ্চৈঃস্বরে সাবধান করিয়া দিবার পর তাহার চালিত বুয়-পজাদি-চতুশ্চাদ-কৃত কিংবা উৎকৃষ্ট কাঠ, লোষ্ট্র, বাণ, প্রভৃতি-এও, অদ্বৈতালিত বাহ বা হুগবাহী অধিকৃত নরহত্যাদি অপরাধ, উক্ত মন্তব্যের হইবে না। যে যানবাহী বলীবর্ধের নাসারন্ধ্র ছিন্ন হইয়াছে, তদ্বারা তাহার অক্ষগুণাদি ভগ্ন হইয়াছে—সেই যানচারা, অথবা কুম্ভাদি-দোষে প্রাকৃতকলগত যান চারা প্রাপিহিংসা হইলে স্বামী দোষী হইবে

না। স্বামী সমর্থ হইয়াও যদি অল্পপুঙ্ক্ত চালক-পরিচালিত গজবুঘাদির উপদ্রব হইতে মুক্ত না করে, তাহা হইলে (অল্পপুঙ্ক্ত-চালক নিরোজনাশ-রাধে) প্রথমসাহস-দণ্ডভাগী হইবে, আর রক্ষার্থ আহৃত হইয়াও রক্ষা না করিলে তাহার দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ২৮৮—৩০৩। নিজ-সুলকলঙ্ক-ভয়ে পর-দারগামীকে চোর বলিয়া ধরাইয়া দিলে, পঞ্চশত-পণ দণ্ড। আর পরদারগামীর নিকট উৎকোচ-রূপে ধন গ্রহণ করিয়া তাহাকে ছাড়িয়া দিলে, গৃহীতধনে আটগুণ অর্থদণ্ড হইবে। যে বার-বার রাজার অনিষ্টবিষয় বর্ণনা করে, যে রাজনিন্দক এবং যে রাজার গুণ মন্তব্য শত্রু-নিকটে ব্যক্ত করে, তাহাদিগকে জিহ্বাচ্ছেদন করিয়া নির্ধারিত করিবে। যে মৃত-শরীর-সহজ বস্ত্র বিক্রয় করে, যে গুরুকে তাড়না করে এবং যে রাজার যান বা আসনে আরোহণ করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড। যে কাহারও ছুই চক্ষু বিনষ্ট করিয়াছে। যে রাজার দ্বিষ্ট বিষয় আদেশ করে এবং যে প্রকৃত শূদ্র হইয়াও ভোজনাদির জন্ত যজোপবীতাদি স্বাক্ষরচিহ্ন প্রদর্শন করে, তাহাদিগের অষ্টশত পণ দণ্ড হইবে। রাজা, কুদৃষ্ট ব্যবহারে সম্পূর্ণরূপে বিচার করিয়া, সেই বিবাদে পরাজিতের যে দণ্ড হইয়াছে, বিচারক, সভাগণ ও জেতা, ইহাদিগের প্রত্যেক ব্যক্তির তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। যে স্ত্রী বিচারে পরাজিত হইয়াও ঐকত্যাাদিক্রমে ‘পরাজিত হই নাই’ বিবেচনা করিয়া, পুনর্বিচারার্থ উপস্থিত হয়, সেই ব্যক্তিকে ধন্য-সারে পুনর্বার পরাজিত করিয়া তাহার দ্বিগুণ দণ্ড

তমাস্তঃ পুনর্জিহ্বা দাপয়েদ্বিগুণং দমম্ ॥ ৩০৯
রাজাস্তায়েন যো দগো গৃহীতো বরুণায় তম্ ।
নিবেদ্য দদ্যাৎপ্রজ্ঞাতঃ স্বয়ং ত্রিংশৎগণীকৃতম্ ॥ ৩১০

ইতি ঋজবাক্যীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ব্যবহারো
নাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

উনবিবর্ষং নিবনেষ্য কুর্যাদুদকং ততঃ ।
আশ্বশানাদনুত্ৰজ্য ইতরো জ্ঞাতিভি তঃ ॥ ১
যমস্বক্ৰং যমীং গাথাং জপন্তিলৌকিকায়িনা ।
স দধ্বা উপেতশ্চেদাহিত্যাবৃতার্থবৎ ॥ ২
সপ্তমাদশমাস্যপি জ্ঞাতয়োহভ্যুপযন্ত্যপঃ ।
অপনঃ শৌণ্ডচদমনেন পিতৃদিষুখাঃ ॥ ৩

করিবেন। রাজা লোভের বশবস্তী হইয়া অস্ত্রায়-
ক্রমে যে অর্থদণ্ড গ্রহণ করেন, তাহা ত্রিংশৎগুণ
করিয়া “বরুণায় ইদং” এইরূপ সঙ্কল্পপূর্বক নিবেদ-
নান্তে ব্রাহ্মণদিগকে দান করিবেন (আর অস্ত্রায়-
পূর্বক যাহার নিকট দণ্ডরূপে যাহা গ্রহণ করিয়া-
ছেন, তাহাকে তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করি-
বেন)। ৩০৪—৩১০ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায়

দুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালকের মৃত্যু হইলে,
তাহাকে মৃত্তিকায় প্রোথিত করিবে; তহুদ্দেশে
উদকাকুলি প্রদান করিতে হইবে না। (ইচ্ছা
করিলে, নামকরণের পর অগ্নিসংস্কার এবং উদক-
দানও করিতে পারে।) ইহা অপেক্ষা অধিকবয়স্ক
হইলে, আশান পর্য্যন্ত সেই শবের অনুগমন করি-
বেন; ঋতুক্রম ও যমগাথা পাঠ করিতে করিতে
(জাত্যগ্নি অভাবে) লৌকিকায় দ্বারা দধ্ব করি-
বেন। যদি উপনীত ও আহিত্যগ্নি হয়, তবে
গৃহোক্ত আহিত্যগ্নি-দাহন-প্রকরণ-মতে, আর আহি-
ত্যাগ্নি না হইলে লৌকিকায়দ্বারা সম্পত্তি অনুসারে
(মৃতকে বহুমূল্য বা অল্পমূল্য বস্তাদিশোভিত করিয়া,
চন্দনাদি কাঠ বা সাধারণ কাঠ দ্বারা) দাহ করিবে।
জ্ঞাতিগণ, সপ্তম বা দশম দিনের মধ্যে (অথুগাদিনে)
দক্ষিণান্ত হইয়া “অপনঃ শৌণ্ডচদমৎ” এই মন্ত্রদ্বারা

এবং মাতামহাচার্য্য প্রেতানামুদকক্রিয়া ।
কামোদকং সখিপ্রভাস্বশ্রীয়ায়ত্ত্বয়িজ্যম্ ॥ ৪
সক্ৰং প্রসিক্ক্যদকং নামগোজ্ঞেণ বাগ্ধৃতাঃ
ন ব্রহ্মচারিণঃ কুর্য্যুদকং পতিতাস্তথা ॥ ৫
পাণ্ড্যনাশ্রিতা স্তেনা ভর্তৃহ্যাঃ কামগাদিকাঃ ।
সুরাপ্য আশ্রত্যাগিষ্ঠো নার্শোচোদকভাজনাঃ ॥ ৬
কৃতোদকান্ সমুত্তীর্ণান্ মুহূর্শাদলসংস্থিতান্ ।
দ্রাতানপবদেষুজ্ঞানিতিহাসৈঃ পুরাতনৈঃ ॥ ৭
মাহুযো কদলীস্তম্ভনিঃসারে সারমার্গণম্ ।
যঃ করোতি স সমুদ্রো জলবৃদ্ধবৃদ্ধসন্নিভে
পঞ্চা সমুত্তঃ কামো যদি পঞ্চম্মমগতঃ
কর্ম্মভিঃ স্বশরীরোরোথৈস্তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৯

মৃত ব্যক্তিকে জলদানার্থ জলসমীপে গমন করিবে।
মৃত মাতামহ এবং আচার্য্যকেও এইরূপ জলদান
করিবে (না করিলে পাপ হইবে)। ইচ্ছা করিলে,
সখা, বিবাহিতা কস্তা, ভগিনী প্রভৃতি, ভাগিনেয়,
খণ্ডর এবং স্বত্বিক উদ্দেশে জলদান করিতে
পারিবে। উক্ত উদকদান, বাক্যসংযম করিয়া
প্রেতের নাম-গোত্র উচ্চারণপূর্বক করিতে হইবে।
ব্রহ্মচারী, সমাবর্ত্তন পর্য্যন্ত এবং পতিত স্ত্রীবাঁদি
ব্যক্তি জলদানে অনধিকারী। পাণ্ড্য, অনাশ্রিত
(অর্থাৎ যে, অধিকার স্বত্বও কোন আশ্রম অবলম্বন
না করে), সুবর্ণাদি উত্তম-দ্রব্য-চোর, পতিষাভিনী
কুলটা, জগ্ধাভিনী, সুরাপায়িনী ও আশ্রমভিনী
প্রভৃতির মৃত্যুতে অশৌচ হইবে না এবং ইহাদিগের
জলদানাদি পারলৌকিক কার্য্য করিবে না*। উদক-
দানান্তে নানোত্তীর্ণ সেই সকল বহুমূল্য, কোমল-
তৃণময় ভূভাগে উপবেশন করিলে, বৃদ্ধগণ প্রাচীন
ইতিবৃত্ত দ্বারা তাহাদিগের শোকাপনয়ন করিবেন।
যে ব্যক্তি, প্রাণিগণের—কদলীস্তম্ভসদৃশ নিঃসার
জলবৃদ্ধদের দ্বারা ক্ষণভঙ্গুর অস্তিতার উপর স্থিরতা-
বুদ্ধি করে, সে অতিশয় মূঢ়। পূর্বজন্ম-পরিশ্রুত
শরীর-সাহায্যে উপজ্জিত কর্ম্মফলে—ভূমি, জল,
তেজ, বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূত-নির্ম্মিত দেহ,
আবার যদি পঞ্চভূতে মিশাইয়া যায়, যদি দুর্লভ ও
মৃত্তিকায় নিপতিত হয়, যদি গণ্ডূষজল সমুদ্রজলে

* লিঙ্গ, অবিবাকিত; মৃতরাং সুরাপায়ী ও
আশ্রমভিনী পুরুষ এবং সুবর্ণাদি অপহরণী প্রভৃতি
স্ত্রীর মৃত্যুতেও অশৌচ হইবে না ও তাহাদিগকে
জলদান করিবে না।

গাত্রী বসুমতী লাম্বকুর্ধির্দৈবতানি চ ।
 কেনপ্রথাঃ কথং লাম্বং মর্যদালোকো ন বাস্ততি ॥ ১০
 প্রেমাক্ষ বাহুবৈর্দুতং প্রেতো ভূক্তে বতোহবশঃ ।
 অতো ন রোদিতব্যস্ত কিম্বাঃ কার্য্যোঃ স্বশক্তিভঃ ॥ ১১
 ইতি সংক্রান্ত্য গচ্ছ্যুগৃহং বালপুরঃসরঃ ।
 বিদগ্ধ নিষপজ্ঞানি নিম্নতাবারি বৈশ্বনঃ ॥ ১২
 আচম্যাত্মাদিসলিলং গোময়ং গৌরসর্বপান ।
 প্রবিশেষ্যঃ সমালম্ব্য দম্বান্মনি পদং শঠৈঃ ॥ ১৩
 প্রবেশনাদিকং কর্ষ প্রেতসংস্পর্শিনামপি ।
 ইচ্ছতাং তৎক্ষণাক্ষুণ্ণিঃ পরেযাং স্নানসংযমাৎ ॥ ১৪
 আচার্য্যপিতৃপাণ্ড্যাম্নিহত্যাপি ব্রতী ব্রতী ।
 সকটারং ন চান্নীয়াম চ তৈঃ সহ সংবসেৎ ॥ ১৫

নিষ্কিপ্ত হয়, যদি ক্ষীণ দীপালোক চন্দ্রালোকে মিশে, যদি ক্ষুদ্র তালবৃন্ত-বাঘ মলয়ানিলের সহিত সঙ্গত হয়, যদি ঘটাদির অভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্র আকাশ অনন্ত বিস্তৃতিময় মহাকাশে বিলীন হয়, তাহাতে আবার শোক কি? যখন একসময়ে এই অচলা বসুমতীকেও বিনষ্ট হইতে হইবে, উভুঙ্গ-তরঙ্গমালাসঙ্কুল অগাধ জলরাশিকেও কালসাগরে নিমগ্ন হইতে হইবে। অজর অমর দেবগণও কালের হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইবেন না, তখন কোন ছার পার্থিব প্রাণিবৃন্দ! ইহারা কি নষ্ট না হইয়া থাকিতে পারে? ১—১০। বিশেষতঃ বন্ধুবান্ধবগণ রোদিনসময়ে যে কক ও নয়নজল বিসর্জন করে, অনিচ্ছুকস্বপ্নেও প্রেতকে তাহা ভোজন করিতে হয়, অন্ততঃ এই ভয়েও রোদন করা উচিত নহে; কেবল তাহার যাহাতে সদগতি হয়, নিজশক্তি অনুসারে এইরূপ পারলৌকিক কার্য্য করাই কর্তব্য। ইত্যাদি নানাবিধ উপদেশ শ্রবণ করিয়া কনিষ্ঠানুক্রমে গৃহাভিমুখে গমন করিবে। অনন্তর গৃহদ্বারে উপস্থিত হইয়া সংযতচিত্তে নিষপত্র দংশন করিবে, অনন্তর আচমনান্তে অগ্নি, দূর্বাঙ্কুর, বৃষভ, জল, গোময় এবং গৌর সর্বপ স্পর্শ করিয়া প্রস্তরথণ্ডে পদস্থাপপূর্বক শঠৈঃ শঠৈঃ গৃহপ্রবেশ করিবে। জ্ঞাতিভিন্ন অগ্নরে প্রেতস্পর্শ করিলে তাহারও গৃহপ্রবেশাদি কার্য্য করিতে হইবে এবং তৎক্ষণাৎ শুদ্ধি ইচ্ছা করিলে স্নান ও প্রাণায়াম করিতে হইবে। (ব্রহ্মচারীর পক্ষে মৃত-অপরের সৎকার করা নিষিদ্ধ বটে) কিন্তু আচার্য্য, মাতা, পিতা, এবং উপাধ্যায়ের সৎকার করিলেও ব্রহ্মচারীর ব্রহ্মচর্য্যভঙ্গি হইবে না; তবে যাহাদিগের অশৌচ, তাহাদিগের অন্ন ভোজন করিবেন না এবং তাহা—

ক্ৰীতলঙ্ঘনো ভূমো স্বপেয়ন্তে পৃথক্ পৃথক্ ।
 পিণ্ডযজ্ঞাবৃত্তা দেয়ং প্রেতার্য্যঃ দিনত্রয়ম্ ॥ ১৬
 জলমেকাহমাকাশে স্থাপ্যঃ কীরক মুদয়ে ॥
 বৈতানোপাসনাঃ কার্য্যোঃ ক্রিয়ান্ত ক্ৰতিদর্শনাঃ ॥ ১৭
 ত্রিরাত্র দশরাত্রঃ বা শাবমাসৌচমুচ্যতে ।
 উনধিবর্ষমুভয়োঃ স্তূতকং মাতুরেব হি ॥ ১৮
 পিত্রোক্ত স্তূতকং মাতুস্তদন্যদর্শনাদুৎক্রমম্ ।
 তদহর্ন প্রহস্যোত পূর্বেষাং জন্মকারণাৎ ॥ ১৯
 অন্তরা জন্মমরণে শেষাহোভবিগুধ্যতি ।
 গর্ভশ্রাবে মাসতুল্যা নিশাঃ শুদ্ধেস্ত কারণম্ ॥ ২০
 হতানাং নৃপগোবিপ্রৈরবক্ষ্যেদ্ব্যভাতিনম্ ।

দিগের সহবাস করিবেন না। (সপিণ্ডদিগের কর্তব্য নির্দ্ধারণ হইতেছে) সপিণ্ডগণ, তিনদিন যাবৎ ক্রীত অথবা অর্থাচিত লব্ধ অন্ন ভোজ্য করিবে এবং পৃথক্ পৃথক্ শয়ন করিবে; পিণ্ড পিতৃযজ্ঞের রীত্যনুসারে (অর্থাৎ বিক্রতোত্তরীয়াদি হইয়া) আকাশে (অর্থাৎ ত্রিপদিকার উপরে) মুদ্রায় পাড়ে একদিন নীরক্ষীর প্রদান করিবে। (পরে প্রথমদি দিনে, অস্থিসঞ্চয় করিবে) “যাবজ্জীবন অগ্নিহোত্র হোম করিবে” ইত্যাদি বেদের আদেশ আছে বলিয়া বৈতানকার্য্য (অর্থাৎ ত্রেতাগ্নিসাধ্য অগ্নিহোত্রাদি) এবং উপাসন-কার্য্য (অর্থাৎ গৃহায়িত্রে সায়া ও প্রাতঃকালে আ-হুতি দান) অশৌচকালেও করিতে পারিবে। সপিণ্ড জ্ঞাতির মৃত্যু ও জন্মে (ব্রাহ্মণের) দশরাত্র অশৌচ আর সপ্তমের পর দশম পুরুষের অন্তর্গত জ্ঞাতির জন্মমৃত্যুতে ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা মবাদি ঋষিগণ ইচ্ছা করেন। যেমন পুত্রজন্মে কেবলমাত্র মাতার স্থায়ী অঙ্গান্পৃষ্ঠতা হয়, সেইরূপ দুইবর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালকের মৃত্যুতে কেবলমাত্র মাতা-পিতারই অঙ্গান্পৃষ্ঠত্ব হইবে। পুত্রজন্মে মাতা-পিতার অঙ্গান্পৃষ্ঠত্ব হয় বটে, কিন্তু (পিতার অঙ্গান্পৃষ্ঠত্ব অশৌচ অস্থায়ী, স্নানাপনেয় মাত্র।) শোণিতদর্শনহেতু মাতার অঙ্গান্পৃষ্ঠত্ব অশৌচই বিংশতিদিন পর্য্যন্ত স্থায়ী। পূর্বপুরুষগণ পুত্ররূপে উৎপন্ন হয় বলিয়া পুত্রের জন্মদিন, দানাদিপক্ষে প্রতিবন্ধক নহে। জনন-মরণাশৌচমধ্যে (সভ্যাতীর) অশৌচান্তর হইলে, পূর্বার্শেচাবশিষ্ট দিন দ্বারা শুদ্ধি হইবে (ইহা স্থূল ব্যবস্থা)। গর্ভশ্রাবে, মাসতুল্য অহো-রাত্র (অর্থাৎ যত সংখ্যক মাসে গর্ভশ্রাব হইবে, তৎসমসংখ্যক অহোরাত্র) অশৌচকাল, তৎক্ষণাৎ

প্রাচ্যেতে কালশেষঃ স্তাৎ পূৰ্ণে দশোদকঃ সাত ॥ ২১
কন্তু বাদশাহানি বিশঃ পঞ্চদশবত ॥
ত্রিশদিনানি শূদ্রস্ত তদধঃ স্তাৎবর্তিনঃ ॥ ২২
আ দন্তজয়নঃ সন্ত আ চুড়ারৈশিকী স্মৃতা ॥
ত্রিরাত্রয়া ব্রতাদেশাদশরাত্রমতঃ পরম্ ॥ ২৩
অহমদন্তকস্তানু বালেষ্ চ বিশোধনম্ ॥
ওষধিবাস্তানুমানাতুলম্বোত্রিয়েষ্ চ ॥ ২৪
পুত্রৈষ্ ভার্যাস্তগতানু চ ॥
নিবাসরাজনি প্রেতে তদধঃ শুদ্ধিকারণম্ ॥ ২৫
ব্রাহ্মণেনাঙ্গগন্তব্যো ন শূদ্রো ন দ্বিজঃ কচিৎ ॥
অঙ্গগম্যন্তসি স্নাত্বা স্পৃষ্টাং যতন্তু শুচিঃ ॥ ২৬

গবাদি পশু, ব্রাহ্মণ, এবং অন্ত্যজ কর্তৃক বিনাশিত
এবং যাহারা আত্মঘাতী, তাহাদিগের মরণে সন্তঃ-
শৌচ। প্রবাসী জাতি অশৌচ শুনিলে, প্রকৃত
পক্ষে অশৌচকালের যে কয়দিন অবশিষ্ট থাকে,
সেই কয়দিন তাহার অশৌচ থাকিবে, তদন্তে শুদ্ধি;
অশৌচকাল পরিপূর্ণ হইয়া যাইবার পর শুনিলে
স্নান ও উদকদানে শুদ্ধি হইবে। * কত্রিয়ের
পূর্ণাশৌচ বাদশদিন, বৈশ্যের পঞ্চদশ দিন, শূদ্রের
একমাস এবং পাকযজ্ঞ-বিজ্ঞপ্তাদি কর্ত্তে নিরত
শূদ্রের মাসার্দ্ধ। দন্তোদগমকালের পূর্বে মরিলে,
তৎসপিণ্ডিগের সন্তঃশৌচ; তৎপরে চুড়াকালের
পূর্বে মরিলে তৎসপিণ্ডিগের এক অহোরাত্রমাত্র
অশৌচ স্মৃত হইয়াছে; তৎপরে উপনয়নকালের
পূর্বে পর্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ; অনন্তর দশরাত্র
অশৌচ। অপ্রদস্তা সপিণ্ড কস্তা (কস্তাসপিণ্ডতা
চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত) অগ্নিসংস্কৃত অজাতদন্ত সপিণ্ড
বালক, উপাধ্যায়, শিষ্য, বেদাঙ্গ-শিক্ষক, মাতুল
এবং একশাখাধারীর মৃত্যু হইলে এক অহোরাত্র
অশৌচ। ক্ষেত্রজাদি পুত্রের জন্ম মরণে—পিতার
অন্ত্যস্তক ভার্য্যা মরণে—পিতার এক অহোরাত্র
অশৌচ, বৃদ্ধেশাধিপতির মৃত্যুতে একদিন অথবা
একরাত্র অশৌচ। ব্রাহ্মণ, শূদ্রশবের অঙ্গগমন
করিবে না; বিপ্রশবের অঙ্গগমনও নিষিদ্ধ; তবে
যদি মেহাদিপ্রযুক্ত কখন বিপ্রশবের অঙ্গগমন
করে ত জলাবগাহন, অগ্নিস্পর্শ ও যতভোজন

অশৌচ-প্রকরণ সংক্ষেপে বলা যায় না।

ব্রহ্মসংহিতায় সন্নিহিত একবাক্যেও করিয়া মীমাংসা
করিয়াছে। এ সকল বচনও মীমাংসনীয়।

মহাপতনানং নানোচং হস্তানং বহুতা তথা ॥
গোব্রাহ্মণার্থে সংগ্রামে বস্ত চেচ্ছতি কুশিঃ ॥ ২৭
ঋত্বিজাঃ দৌকিতানাঞ্চ ঋত্বিয়ঃ কর্ম কুর্যতাং ॥
সত্রিভ্রতিব্রহ্মচারিদাতৃব্রহ্মবিদাঃ তথা ॥ ২৮
দানে বিবাহে যজ্ঞে চ সংগ্রামে দেশবিপ্লবে ॥
আপত্তপি চ কষ্টারায় সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ২৯
উদক্যাপৌচিভিঃ স্নাত্বাৎ স্পৃষ্টৈরুপস্পৃশেৎ ॥
অবলিঙ্গানি জপেচ্ছব সাবিত্রীং মনসা সত্বৎ ॥ ৩০
কালোছয়িঃ বর্ষং মৃদাশ্বর্ষনো জ্ঞানং তপো জলম্ ॥
পশ্চাত্তাপো নিরাহারঃ সর্কেহমী শুদ্ধিহেতবঃ ॥ ৩১
অকার্য্যকারিণাং দানং বেগো নদ্যাত্ত শুদ্ধিৎ ॥
শোধ্যন্ত মূচ্ছ তোয়ঞ্চ সন্ন্যাসো বৈ দ্বিজয়নাম্ ॥ ৩২

করিয়া শুচি হইবে। রাজাদিগের রাজকাৰ্য্যে
অশৌচ, প্রতিবন্ধক নহে। যাহারা বিদ্যুৎপাতে
বিনষ্ট হয়—তাহাদিগের ও যাহারা গোব্রাহ্মণ-রক্ষার্থ
বিনষ্ট হয়—তাহাদিগের ও যাহারা সন্তু ধ্বংসে বিনষ্ট
হয়—তাহাদিগের মরণজনিত অশৌচ হইবে
না এবং রাজা অনন্তসাধ্য মরণ বা অভিচারাদি
কাৰ্য্যের জন্ত (যজ্ঞ-পুরোহিতাদির মধ্যে) স্নান
অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করিবেন, তাহারও অশৌচ
হইবে না। সমাগ্রবরণ ঋত্বিক ও দৌকিত যজ্ঞমানের
যজ্ঞীয় কাৰ্য্যে সন্তঃশৌচ; অন্নসত্রীর অন্নসত্রে ও
আরক্ত চান্দ্রায়ণাদি ব্রতের তন্তুৎকাৰ্য্যে সন্তঃশৌচ।
নৈষ্ঠিক উপকুরূপক ব্রহ্মচারী, নিত্যদাতা, অপ্রতি-
গ্রাহী, বৈধানস এবং যতি, ইহাদিগের সর্বত্র সন্তঃ-
শৌচ। পুরুষকলিত দ্রব্যদানে, জাতাত্মাদির
বিবাহাদি সংস্কারকাৰ্য্যে, সন্নিহিত বুঝাৎসর্গ প্রভৃতি
যজ্ঞে, যুদ্ধ বা দেশ বিপ্লব উপস্থিত হইলে তাৎকা-
লিক শাস্তিহোমাদিতে এবং অতি কষ্টজনক বিপৎ-
কালে তৎসুচিত জন্মান্তরীয় মূরদুষ্ট-শাস্তিকামনার
দানাদিকাৰ্য্যে সন্তঃশৌচ বিহিত হইয়াছে। রজস্বলা-
স্পৃষ্ট এবং কুকুরাদি অপবিত্রস্পৃষ্ট ব্যক্তি স্নান
করিবে; অকৃত-স্নান ঐ ব্যক্তি বাহাদিগকে স্পর্শ
করিবে, তাহারা আচমন করিয়া আপোহিতাদি বহু-
ত্রয় পাঠ এবং একবার মানস-গায়ত্রী জপ কারবে।
২১—৩০। দশাহাদিকাল, অগ্নি, অবতৃৎমানাদি
কর্ম্ম, যজ্ঞিকা, বায়ু, মন, অধ্যাত্মজ্ঞান, চান্দ্রায়ণাদি
ভপন্তা, জল, অমৃত্যাপ এবং উপবাস, এই সমস্ত
শৌচের প্রতি কারণ। দান—অকার্য্যকারীকে,
শ্রোতঃ—নবীকে যজ্ঞিক ও জল—শোধনীয় দ্রব্যকে,

উপো বেদবিদ্যাং কান্তিবিহ্বাং বস্মণো জলম্ ।
জপঃ প্রচ্ছন্নপানানং মনসঃ সত্যদ্যুতয়ে ॥ ৩৩
ভূতান্ননস্তপোবিদ্যো বুদ্ধিজ্ঞানং বিশোধনম্ ।
কেন্দ্রভ্যন্তরজ্ঞানাদিগুণৈঃ পরমা মতা ॥ ৩৪

ইত্যশৌচপ্রকরণম্ ।

কাজ্জপে কৰ্ম্মণা জীবৈবিশাং বাপ্যাপদি দ্বিজঃ ।
নিষ্ঠাৰ্থ্য তামধাশ্বানং পাবয়িত্বা স্তসেৎ পথি ॥ ৩৫
কলোপলকৌমসোমমণুষ্যাপূবীকৃষঃ ।
ভিলৌদনরসকারান দধি কীরঃ স্নাতঃ জলম্ ॥ ৩৬
শত্ৰাসবমধুচ্ছিত্ত্বধূল্যাক্ষাচ বর্ষযঃ ।
মুচ্ছৰ্ম্মপুষ্ণকৃতপকেশতক্রবিষকিত্ত্বীঃ ॥ ৩৭
কৌশেযনীলবর্ণমাংসৈকশকসীসকান্ ।
শাকাকৌষধিপিণ্যাক-পশুগন্ধাংস্তথৈব চ ॥ ৩৮
বৈষ্ণবভূতাপি জীবরো বিক্রীণীত কদাচন ।

প্রজ্ঞা—দ্বিজগণকে, বেদাভ্যাসাদি তপস্শা—বেদজ
গণকে, শান্তি—বেদার্থবেত্তাকে, জল—শরীরকে,
অম্বমৰ্গাদিজপ—প্রচ্ছন্নপানিগণকে এবং ২. ত্য—
মনকে পবিত্র করিয়া থাকে, ইহা উক্ত হইয়াছে ।
দেহেপ্রিয়াভিমানী আত্মা,—তপস্শা এবং “অস্থূলং
অনু” ইত্যাদি উপনিষদ্বাক্য-জ্ঞানিত জ্ঞান দ্বারা
বিশুদ্ধ হয় । বুদ্ধি প্রমাণ দ্বারা শুদ্ধি লাভ করে ;
“তত্ত্বমসি” মহাবাক্য-জ্ঞানিত ঈশ্বরজ্ঞান, জীবাত্মার
সর্বোৎকৃষ্ট শোধক, ইহা বিজ্ঞাত হইয়াছে । ৩১—৩৪।

ইতি অশৌচপ্রকরণম্ ॥

ব্রাহ্মণ আপৎকালে (অর্থাৎ নিজবৃত্তি-অবলম্বনে
পরিবার প্রতিপালন করিতে অসমর্থ হইলে) কক্সিয়
বৃত্তি অবলম্বন করিতে পারিবে, অথবা (তাহাতেও
জীবিকানির্বাহ না হইলে) বৈষ্ণববৃত্তি আশ্রয় করিবে ।
(এইরূপ সকল উৎকৃষ্ট-জাতিই নিজ নিজ বৃত্ত
দ্বারা জীবিকা নির্বাহে অসমর্থ হইলে আপকৃষ্ট
জাতির জীবিকা আশ্রয় করিবে ।) ক্রমে, সেই বিপদ
হইতে উত্তীর্ণ হইয়া প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা আত্মশোধন-
পূর্বক বিশুদ্ধপথে বিচরণ করিবে । কদলী প্রভৃতি
কল, মণিমাণিক্য, কোমাদিবস্তু, সোমলতা, মনুষ্য,
অপুণ্ড, বীকৃষ, তিল, ওদনাদিভোজ্য, গুড়াদিরস,
ঘবকারাদি কার, দধি, দুগ্ধ, স্নাত, জল, ধূলাদি অস্থ,
মজ্জ, মোম, ত্রাণ, মধু, লাক্ষা, কৃশ, মূস্তিকা, চর্ম্ম,
পুষ্ণ, কদলবিশেষ, কেশ, তক্র, ভূমি, কৌশেযবস্তু,
নীলী, লবণ, মাংস, অশ্বাদি একশক, সীস (লৌহ),
শাক, আর্জিওষধি, পিণ্যাক, আরণ্য পশু ও চন্দনাদি
গন্ধ—ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণববৃত্তি অবলম্বনে জীবিকানির্বাহ

ধর্ম্মার্থ বিক্রয়ঃ নেয়াস্তিলা ধাত্তেন উৎসর্গমাঃ ॥ ৩৯

লাকালবণমাংসানি পতনীয়ানি বিক্রয়ে ।

পয়ো দাধ চ মদ্যঞ্চ হীনবর্ণকরাণি চ ॥ ৪০

আপদগতঃ সস্ত্রগৃহস্থ ভূঞানো বা যতন্ততঃ ।

নালিপ্যোতৈনসা বিপ্রো জলনার্কসমো হি সঃ ॥ ৪১

কৃষিঃ শিল্পঃ ভূতির্ষিধ্যা কুসীদঃ শকটঃ গিরিঃ ।

সেবানুপং নৃপো ভৈক্ষমাপত্তৌ জীবনানি তু ॥ ৪২

বুভূক্ষিতস্যাহং স্থিত্বা ধাত্তমব্রাহ্মণাক্ষরেৎ ॥

প্রতিগৃহ তদাথোয়মভিযুক্তেন ধর্ম্মতঃ ॥ ৪৩

তস্তা বৃত্তং কুলং শীলং শ্রুতমধ্যয়নং তপঃ ।

জ্ঞানো রাজা কুটুম্বক ধর্ম্মাঃ বৃত্তিঃ প্রকল্পয়েৎ ॥ ৪৪

ইত্যাশ্রয়প্রকরণম্ ।

করিতে প্রবৃত্ত হইলেও, এই সকল বস্তু বিক্রয়
করিবে না । তবে ধর্ম্মসাধনোদ্দেশে, ধাত্ত গ্রহণ
করিয়া তৎপরিমিত তিল বিনিময় করিতে পারিবে ।
লাক্ষা, লবণ ও মাংস বিক্রয় করিলে পতিত হইবে ;
দধি, দুগ্ধ এবং মজ্জ বিক্রয় করিলে, শূদ্রত্ব লাভ হইবে ।
ব্রাহ্মণ ঐরূপ বিপন্ন হইয়াও কক্সিয়াদি-বৃত্তি-অব-
লম্বন না করিয়া, যার তার নিকট প্রতিগ্রহ বা
যেখানে সেখানে ভোজন করিলেও পাপভাগী হই-
বে না; কেননা, ব্রাহ্মণ অগ্নি ও সূর্য্যের তুল্য । (ব্রাহ্ম-
মাণ বৃত্তি সকলের মধ্যে যেটা যাহার পক্ষে নিষিদ্ধ,
আপৎকালে সে, তাহাও অবলম্বন করিবে ।) কৃষি,
শিল্প, প্রেয়াতা, বিজ্ঞা (অর্থাৎ বেতন গ্রহণপূর্ব্বক
অধাপনাদি),—কুসীদ, শকট (অর্থাৎ ভাড়া
লইয়া শকটদ্বারা ধাত্তবহন), গিরি (অর্থাৎ পাঙ্ক-
তীয় ভূগর্ভস্থাদি দ্রব্য ব্যবহার) সেবা, জল-
প্রায় দেশ (অর্থাৎ তদ্দেশজাত দ্রব্যব্যবহার),
রাজাকে আশ্রয় করা এবং ভিক্ষা আপৎকালের
জীবনোপায় । (কোনরূপ জীবিকা-নির্বাহের উপায়
না হইলে) তিনদিন উপবাসী থাকিয়া অত্রাহ্মণের
(অর্থাৎ শূদ্রের, তদভাবে বৈষ্ণবের, তদভাবে নিকৃষ্ট-
কর্ম্মা কক্সিয়ের) (একাদিনোপযোগী) ধাত্ত অপহরণ
করিবে । যদি অপহরণান্তে অভিবৃক্ত হইয়া জিজ্ঞা-
সিত হয় ত ধর্ম্মতঃ সমস্ত প্রকাশ করিয়া বলিবে ।
অনন্তর, রাজা সেই অপহৃত্যের আচার, কুলশীল,
শাস্ত্রবর্ণ, বেদাধ্যয়ন, তপোনিষ্ঠা এবং পোষ্যবর্ণ
ইত্যাদি বিবরণ জ্ঞাত হইয়া তাহার ধর্ম্মানুসারে
জীবিকানির্বাহের উপায় করিয়া দিবেন * । ৩৫-৪৪ ।

* ইহার সহিত গতজ্ঞোক্তের সহজ না রাখিয়া
“রাজা, যে ব্রাহ্মণ জীবিকানির্বাহে অসমর্থ, জিজ্ঞাস্তা”

স্বভবিত্তপট্টকর্তব্য বাহুগতো বনম ।
 বানপ্রস্থো ব্রহ্মচারী সান্নিঃ সোপাশুনো ব্রজেৎ ॥ ৪৫
 অকালকুণ্টেনারীশ্চ শিঙ্গেনেবাতিথীঃস্তথা ।
 ভূত্যাঃ ভূতর্গয়েৎ শ্রাজ্জটালোমভূদানুবান ॥ ৪৬
 অহো মাসস্ত বর্ষাৎ বা তথা সংবৎসরস্ত বা ।
 অর্থস্ত সঞ্চয়ঃ কুর্ধ্যাৎ কৃতমাশ্বযুজে ত্যজ্যেৎ ॥ ৪৭
 দান্তদ্রিমবর্ণনারী নিবৃন্তস্ত প্রতিগ্রহাৎ ।
 অধ্যায়বান্ দানশীলঃ সর্বসম্বহিতে রতঃ ॥ ৪৮
 দন্তোলুখলিকঃ কাল-পক্ষাণী বাশ্চকুটকঃ ।
 শ্রোতঃ স্ত্রীর্ভ্যঃ ফলম্নেহৈঃ কৰ্ম্য কুর্ধ্যাৎ ক্রিয়াস্তথা ॥ ৪৯
 চান্দ্রায়ণৈর্গেয়েৎ কালঃ কুজ্জৈর্বা বর্তয়েৎ সদা ।

ইতি আপদ্বর্ষ-প্রকরণ

পুজের প্রতি পত্নীর ভরণপোষণের ভারার্ণণ
 করিয়া অথবা (পতিশুশ্রূষার্থ বনগমনে পত্নীর বিশেষ
 আগ্রহ থাকিলে) তাহার সহিত মিলিত হইয়া,
 বানপ্রস্থ, স্থির ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বনপূর্ব্বক ত্রেতাগ্নি
 ও গৃহাগ্নি সমভিব্যাহারে বনগমন করিবেন।
 আকুণ্ঠ-ক্ষেত্র-সমুত্ত শস্ত্র (অর্থাৎ নীরবার-শ্রামা-
 কাদি) দ্বারা অগ্নির তৃপ্তি সাধন অর্থাৎ অগ্নিসাধা
 কর্ম্ম করিবে, তদ্বারাই ভিক্ষা দিবে। পিতৃগণ
 দেবগণ, অতিথি, ভূতগণ, ভূতাবর্গ ও আশ্রমাগত
 অভ্যাগতগণকে তদ্বারা তৃপ্ত করিবেন; নখলোম-
 জটায়ুশ্রদ্ধারী এবং আশ্রোপাসনা-নিরত হইবেন।
 ভোজন-বজনাদি কার্য্যের জন্ত একদিন, একমাস,
 ষম্মাস অথবা একবৎসরের ব্যায়োপযোগী অর্থসঞ্চয়
 করিবেন; ইহা হইতে অধিক অর্থ সঞ্চিত থাকিলে,
 আশ্বিন মাসে তৎসমস্ত দান করিয়া ফেলিবেন।
 দর্পশূন্ত, ত্রিকালস্নানী, প্রতিগ্রহ-যাজ্ঞানাদি-বিমুগ্ধ,
 বেদাভ্যাসরত, ফলমূলাদি ভিক্ষাদানশীল এবং
 অহুক্ষণ সকল প্রাণিগণের হিতাহুষ্ঠানে নিযুক্ত
 থাকিবেন। দন্তোলুখলিক (অর্থাৎ যে, ধাতুকে
 দস্ত দ্বারা তুষশূন্ত করে), কালপক্ষাণী (অর্থাৎ যে,
 বর্ষাকালে পক্ষপলাদি দংশন করিয়া ভোজন করে),
 (অগ্নি-পক্ষাণী) অথবা অশকুটক (অর্থাৎ যে প্রস্তর
 দ্বারা ধাতু কুটিত করিয়া লয়) হইবে এবং শ্রোত-
 স্ত্রীর্ভ্যঃ কৰ্ম্ম ও ভোজন-ব্রহ্মণাদি কার্য্য, ফলম্নেহ
 দ্বারাই নির্বাহ করিবে (স্বতাদি ব্যবহার করিবে

পক্ষে গতে বাপ্যন্নীয়ান্নাদে স্নাননি বা যতে ॥ ৫০
 স্বপ্যাদুমো শুচী রাজৌ দিবা সশ্রপকৈর্গেয়েৎ ।
 স্থানাসনবিহারৈর্বা যোগাভ্যাসেন বা তথা ॥ ৫১
 গ্রীষ্মে পঞ্চাশ্মির্মধ্যাহ্নে বর্ষাশ্চ হৃষ্টিলেশয়েৎ ।
 আর্দ্রবাসন্ত হেমন্তে শক্যা বাপি তপশ্চরেৎ ॥ ৫২
 যঃ কণ্টকৈর্ষিভূদতি চন্দ্রনৈর্ধশ্চ লিম্পতি ।
 অকুক্ষোহপরিভূষ্টশ্চ সমস্তস্ত চ তস্ত চ ॥ ৫৩
 অগ্নীন্ বাপ্যাত্মসাৎ কুড়া বৃক্ষাবাসো মিতাশনঃ ।
 বানপ্রস্থো গৃহেষেব যাত্রার্থং ভৈক্ষ্মাচরেৎ ॥ ৫৪
 গ্রামাদাহৃত্য বা গ্রামানষ্টৌ ভূজীত বাগ্‌যতঃ ।
 বায়ুভক্ষঃ প্রাণ্ডদৌচীং গচ্ছেদ্দা বয়ঃসংক্ষয়াৎ ॥ ৫৫

ইতি বানপ্রস্থপ্রকরণম্ ।

না)। অনবরত চান্দ্রায়ণ-ব্রতাহুষ্ঠান দ্বারা সময়াতি-
 পাত করিবে, অথবা প্রাজাপত্য আচরণেই জীবন
 কাটাইতে থাকিবে। একপক্ষ অন্তর বা একমাস
 ভোজন করিবে; অথবা সমস্ত দিন
 উপবাসী থাকিয়া রাত্রিকালে আহার করিবে।
 রাত্রিকালে পবিত্রভাবে অনাকৃত ভূমিতে শয়ন
 করিবেন; পর্য্যটন, অবস্থিতি উপবেশনাদি-ব্যাপার
 অথবা যোগাভ্যাসে সমস্ত দিন অতিবাহিত
 করিবেন। গ্রীষ্মকালে পঞ্চাশ্মির মধ্যে থাকিয়া,
 বর্ষাকালে বর্ষ-ধারাসিক্ত হৃষ্টিলে শয়ন করিয়া,
 হেমন্তকালে দিনধামিনী আর্দ্রবসন পরিধান করিয়া,
 অথবা আপনার শক্তি-অহুসারে তপস্তা করিবেন।
 যে, কণ্টক দ্বারা বিদ্ধ করে, তাহার উপরেও ক্রোধ
 করিবেন না এবং চন্দ্রন দ্বারা লিপ্ত করে, তাহার
 প্রতিও সমুদ্র হইবেন না; কিন্তু তাহাদিগের
 উভয়েরপ্রতিই সমান ব্যবহার করিবেন। অথবা
 অগ্নিপরিচরণে অক্ষম ব্যক্তি, অগ্নি আপনাতে
 অন্তর্হিত করিয়া বৃক্ষতলবাসী (অর্থাৎ কুটীরশূন্ত)
 হইবে এবং স্বল্প ফলমূল আহার করিবে; অভাবে
 যদ্বারা কেবলমাত্র প্রাণধারণ হইতে পারে, রস-
 সঞ্চয়াদি হয় না, অন্ত্যস্ত কুটীরবাসী বানপ্রস্থদিগের
 গৃহে তাবদ্যাত্র ভিক্ষা করিবে। তদসম্বন্ধে, গ্রাম
 হইতে ভিক্ষা করিয়া মোনাবলম্বনপূর্ব্বক আট
 গ্রামমাত্র ভোজন করিবে। অহুপশমনীয় যোগাভ্যাস
 উৎপন্ন হইয়া বায়ুভোজী হইয়া শরীরশাত না
 হওয়া পর্য্যন্ত সময়ে কেশানকোণাভিমুখে গমন
 করিবে। ৪৫—৫৫

এই রীতি অহুসারে অর্থ করিলে দিত্যক্ষর-সমত
 হইবে।

ইতি বানপ্রস্থপ্রকরণ

বনাদগুহায়া কুন্তেষ্টিঃ সার্কবেদসদক্ষিণায় ।
প্রাজাপত্যো তদন্তে তানয়ানারোপ্য চান্বন ॥ ৫৬
অধীতবেদো জপকুং পুত্রবানব্রদোহয়মান ।
শক্ত্যা চ যজ্ঞকুমোক্ষে মনঃ কুর্ধ্যাতু নাতুবা ॥ ৫৮
সর্বভূতহিতঃ শান্তিপ্রদণৌ সকমণ্ডলুঃ ।
একারামঃ পরিব্রজ্য ভিক্ষার্থী গ্রামমাশ্রয়েৎ ॥ ৫৮
অপ্রমত্তশরেস্তৈকং সায়াহ্নে নাভিলঙ্কিতঃ ।
রহিতে ভিক্ষুকৈর্গ্রামে যাত্রামাত্রমলোনুপঃ ॥ ৫৯
যতিপ্রাজ্ঞাণি মৃদেগুদার্কলাবুময়ানি চ ।
সলিলৈঃ শুদ্ধিরেতেষাং গোবালৈশ্চাবধৰ্ণাৎ ॥ ৬০
সন্নিকৃদ্যেন্দ্রিয়গ্রামং রাগদেষ্যে বিহায় চ ।
ভয়ং হৃদ্যা চ ভূতানামমৃতী ভবতি বিজঃ ॥ ৬১
কর্তব্যশয়শুদ্ধিস্ত ভিক্ষুকেণ বিশেষতঃ ।

সর্ববেদ-দক্ষিণায়ুক্ত প্রাজাপত্য যজ্ঞানুষ্ঠানের পর যথানিয়মে সেই সকল বৈতান উপাসন অগ্নি আপনাতে আরোপিত করিয়া বানপ্রস্থ আশ্রম হইতে অথবা (বৈরাগ্য উপস্থিত হইলে) গৃহস্থাশ্রম হইতেই চতুর্থ আশ্রমে প্রবেশ করিবে। যে ব্যক্তি বেদ্যাধ্যয়ন ও হুক্ত জপ করিয়াছে, যে পুত্রবান, যে অন্ধ পক্ষু প্রভৃতিকে যথাশক্তি অন্ন দান করিয়াছে, যে আহিতাগ্নি এবং যে যথাশক্তি নিত্য-নৈমিত্তিক যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়াছে, তাহারই চতুর্থ আশ্রমে প্রবেশাধিকার আছে, অন্তথা ইহাতে প্রবেশাধিকার নাই। ইষ্টাশ্রমিকর সমস্ত প্রাণি-গণের প্রতিই ঔদাসীভ্য করিবে; শান্তিগুণাবলম্বী হইবে; তিনগাছ দণ্ড ও কমণ্ডলু ধারণ করিবে; একাকী থাকিবে; অভিমানমূলক শ্রোতস্মার্ত্ত ক্রিয়া কলাপ পরিত্যাগ করিবে এবং কেবলমাত্র ভিক্ষার জন্ত গ্রামে প্রবেশ করিবে। কোন গুণের পরিচয় না দিয়া, বাক্য-নেত্রাদির চাপল্য এবং লোভ পরিত্যাগপূর্বক ভিক্ষুকান্তর-বর্জিত গ্রামে প্রাণি-ধারণার্থ অষ্টভাগে বিভক্ত দিবসের পঞ্চমভাগে ভিক্ষা চরণ করিবে। মৃগয়, বেগুময়, দারুময় এবং অলাবুময় পাত্র, যতিদিগের ব্যবহার্য্য। গোলাঙ্গুল, কেশ এবং জল, এই সকল পাত্রকে শুদ্ধ করে। ইন্দ্রিয়সমূহকে বিষয় হইতে নিবর্তিত করিবে; অম্মরাগ ও ঘেষ পরিত্যাগ করিবে; যাহাতে প্রাণি-গণের অন্তঃকরণে ভীতি উৎপন্ন হয়, সেই সকল ব্যবহার করিবে না;—চতুর্থাশ্রমী বিজ্ঞ, এইরূপে ক্রমে-ক্রমে লাভ করিতে পারিবে। ভিক্ষু, বিষয়কামনাদি-জনিত-দোষ-কলুষিত অন্তঃকরণকে বিশেষরূপে

জ্ঞানোৎপত্তিনিমিত্তাৎ স্বাতন্ত্র্যকরণায় চ ॥ ৬১
অবেক্ষ্যা গর্ত্বাসাদ্ধ কন্মজ্ঞা গত্যন্তথা ।
আধয়ো ব্যাধয়ঃ ক্লেশা জরা রূপবিপর্য্যয়াঃ ॥ ৬৩
তবেদা জাতিসহস্রেষু প্রিয়াপ্রিয়বিপর্য্যয়াঃ ।
ধ্যানযোগেন সম্প্রজ্ঞেৎ হৃদ্র আত্মাশ্রয়নি স্থিতঃ ॥ ৬৪
নাশ্রমঃ কারণং ধর্ম্মে ক্রিয়মাণো ভবেদ্বি সঃ ।
অতো যদাশ্রমনৌপপ্যাৎ পরশ্চ ন তদাচরেৎ ॥ ৬৫
সত্যমন্তেষমক্ৰোধো হ্রীঃ শৌচং ধীর্ধৃতির্দমঃ ।
সংযতৈল্লয়তা বিদ্যা ধর্ম্মঃ সর্ব উদাহৃতঃ ॥ ৬৬
ইতি যতিপ্রকরণম্ ॥

নিঃসরন্তি যথা লৌহপিণ্ডান্তগ্নাৎ ফুলিঙ্গকাঃ ।
সকাশাদাশ্রয়নস্তদাশ্রয়ানঃ প্রভবন্তি হি ॥ ৬৭

বিশুদ্ধ করিবে; কেননা, অন্তঃকরণ-বিশুদ্ধিই তৎ-জ্ঞানোৎপত্তির এবং ধ্যান-ধারণাদিকর্ম্মে বিলক্ষণ সামর্থ্যলাভের কারণ। বিবিধ গর্ত্বযজ্ঞা, জন্ম মৃত্যু, নিষিদ্ধাচরণাদি-জনিত নরক-গমনাদি গতি, আধি, ব্যাধি, অবিজ্ঞা, অশ্রুতি, রাগদেষ্য ও অভিভিবেশ, এই পঞ্চক্লেশ, জরা, অন্ধত্বপক্ষুহাদিজনিত রূপবিপর্য্যয়, সহস্র সহস্র জাতিতে উৎপত্তি, ইষ্ট বস্তুর অপ্রাপ্তি এবং অনিষ্টপ্রাপ্তির বিষয় পর্যালোচনা করিয়া (যাহাতে আর সংসারে না আসিতে হয় এই জন্ত) নিদিধ্যাসন দ্বারা ব্রহ্মেরসেহিত অভিন্নভাবে শরীরাদিব্যতীত হৃদ্র আত্মার সাক্ষাৎকার করিবে। কোন একটা আশ্রমাবলম্বন, ধর্ম্মের প্রতি কারণ নহে; কেননা আশ্রমাবলম্বন ত করিলেই হইল; অতএব অপকার (অর্থাৎ অপরে যে ব্যবহার করিলে আপনার ক্লেভ হয় বা হইত, পরের প্রতি সেই ব্যবহার) না করা, সত্যবাদিতা, অস্তেয়, অক্রোধ, লজ্জা, শৌচ, বুদ্ধি, ধৈর্য্য, দর্পশূন্যতা, ইন্দ্রিয়সংযম এবং আধ্যাত্মিক জ্ঞান, ইহাই সমস্ত ধর্ম্মের হেতু বলিয়া কথিত হইয়াছে (অর্থাৎ এ সকল ব্যতীত কেবলমাত্র আশ্রমাবলম্বন অর্থাৎ দণ্ড কমণ্ডলু ধারণ করিলেই যজ্ঞানুষ্ঠান হয় না। আশ্রমাবলম্বনও করিতে হইবে, এ সকল কার্য্যও করিতে হইবে)। ৫৬—৬৬।

ইতি যতিপ্রকরণ

যেমন তপ্ত লৌহপিণ্ড হইতে ফুলিঙ্গসকল নিঃসৃত হয়, অথচ বস্তুর এক বস্তু হইলেও ইহা লৌহপিণ্ড, এই সকল ফুলিঙ্গ, এইরূপ পৃথক্ ভাবে ব্যবহার্য্য হয়; সেইরূপ পরমাশ্রয় নিকট হইতে এই সকল

তজ্জাতা হি স্বয়ং কিকিৎ কর্ণ কিকিৎ স্বভাবতঃ ।
করোতি কিকিদভ্যাসাদ্ব্যবহোতজ্জাতকম্ ॥ ৬৮
নিমিত্তমক্ষরঃ কর্তা বোদ্ধা ব্রহ্ম-গুণী বনী ।
অজঃ শরীরগ্রহণাৎ স জাত ইতি কীর্ত্যতে ॥ ৬৯
সর্গাদৌ স স্বাকীশং বায়ুং জ্যোতির্জলং মহীম্ ।
স্বজত্যেকোত্তরগুণাস্তথা দত্তে ভবরপি ॥ ৭০
আহত্যাপ্যায়তে স্বর্যাস্তস্মাদবৃষ্টিরর্থোযধিঃ ।
তদন্যং রসরূপেণ শুক্রতমুপগচ্ছতি ॥ ৭১
জীপুঃসদ্যোঃ সংযোগে বিভুদ্ধে-শুক্ৰশোণিতে ।
পঞ্চাভু ত্বয়ং বর্ষ আদতে যুগপৎ প্রভূঃ ॥ ৭২
ইন্দ্রিয়াণি মনঃ প্রাণো জ্ঞানমায়ুঃ সুখং যুতিঃ ।

জীবাঙ্গা নিঃসৃত হইয়াছে (অথচ কলতঃ এক বস্তু হইলেও পৃথক্ পৃথক্ ব্যবহার হইতেছে) । তাহার মধ্যে প্রত্যেক জীবাঙ্গাই পাপ বা পুণ্যজনক কিছু কিছু কর্ণ—স্বয়ং (অর্থাৎ প্রযুক্তিপূর্বক), কিছু কিছু—বৃদ্ধছাক্রমে, (যথা,—পিপীলিকাদিভোজন) এবং কিছু কিছু—জন্মান্তরীণ অভ্যাসবশতঃ করিয়া থাকে (তাহাই ভাবি জন্মাদির কারণ) । আঙ্গা ব্রহ্মাণ্ডের কারণস্বরূপ (কার্য্য নহে), কেননা তিনিই নিত্য, আঙ্গা জগতের কর্তা, কেননা তিনিই চেতন (অচেতন বস্তু কর্তা হইতে পারে না); আঙ্গা সর্ব-ব্যাপক, গুণবান (অর্থাৎ সব, রসঃ ও তমোগুণের নিরুক্ত) এবং কাহারও অধীন নহেন । তিনি বস্তুতঃ জন্মায়ুক্ত হইলেও শরীরধারণবশতঃ জাত বলিয়া ব্যবহৃত হন । (প্রকৃত, জীবাঙ্গা এবং পরমাঙ্গা উভয়ই এক ; পরমাঙ্গায় যে সকল অংশবিশেষ অনাদি বার্মানার বশবর্তী হইয়া শরীর ধারণ করিতেছে, তাহাই জীবাঙ্গা ।) প্রলয়ের পর সৃষ্টির আদিতে সেই ঈশ্বর বা আঙ্গা যেরূপ আকাশ, বায়ু, তেজ, জল, পৃথিবী—উত্তরোত্তর এক এক অধিক গুণযুক্ত (যথা,—আকাশ শব্দ-গুণযুক্ত ; বায়ু শব্দ ও স্পর্শগুণযুক্ত ইত্যাদি) এই সমস্ত পদার্থ স্বজন করিয়াছেন ; সেইরূপ তিনি স্বয়ং অংশাংশবিশেষে উৎপন্ন হইবার সময় ঐ সকল পদার্থকে গ্রহণ করেন । ৬৭—৭০ । স্বর্ঘ্য আহতি দ্বারা পরিতৃপ্ত হন, স্বর্ঘ্য হইতে বর্ষণ হয়, অনন্তর ধাত্তাদি-ওষধি-রূপ অন্ন উৎপন্ন হয়, সেই অন্ন রসরূপে পরিণত হইয়া ক্রমে শোণিত বীৰ্য্যভাব প্রাপ্ত হয় । ঋতুকালে জী-পুরুষ-সংসর্গ-সম্ভূত বিভুদ্ধ-শুক্ৰ-শোণিত অবলম্বন করিয়া, বর্ষধাত্তরূপী প্রভু চেতন, আকাশাদি পঞ্চাভু বা পঞ্চভূতকে শরীররূপে সহকারী করিয়া

ধারণা প্রেরণঃ ক্রুৎখমিচ্ছাঙ্ক্যার এব চ ॥ ৭৩
প্রযত্ন আকৃতির্কর্ণঃ স্বরষেবৌ ভবাববৌ ।
তন্ত্রোত্তদাঙ্গজং সর্বমনাদেবাদিমিচ্ছতঃ ॥ ৭৪
প্রথমে মাসি সংক্লেদভূতো ধাতুবিমুচ্ছিতঃ ।
মান্তর্ভূদং দ্বিতীয়ে তু তৃতীয়েহন্ধেন্দ্রিয়ৈর্যুতঃ ॥ ৭৫
আকাশাল্লাঘবঃ সৌম্যঃ শব্দঃ শ্রোত্রঃ বলাদিকম্ ।
বয়োচ্চ স্পর্শনং চেষ্টাং ব্যাহনং রৌক্ষ্যমেব চ ॥ ৭৬
পিত্তাদ্ভু দর্শনং পক্তিমৌক্ষ্যং রূপং প্রকাশিতাম্ ।
রসাদ্ভু রসনং শৈত্যং স্নেহং ক্লেদং সমার্দবম্ ॥ ৭৭
কুমের্গন্ধঃ তথা ভ্রাণঃ গৌরবং মূর্ত্তিম্বেব চ ।
আঙ্গা গুহ্যতাজঃ সর্বং তৃতীয়ে স্পন্দতে ততঃ ॥ ৭৮
দোহদন্তাপ্রদানেন গর্ভো দোষমবাগ্ন্য য়াৎ ।
বৈরূপ্যং মরণং বাপি তস্মাৎ কার্য্যং প্রিয়ং স্রিয়াঃ ॥ ৭৯
স্বৈর্য্যং চতুর্থে ব্রহ্মানাং পঞ্চমে শোণিতোত্তবঃ ॥ ৮০
বর্ষে বলস্ত বর্ষস্ত নখরোন্মাক্ষ সজ্ববঃ ॥ ৮১

ধাকেন । জ্ঞানেন্দ্রিয়, কর্ম্মেন্দ্রিয়, মন, প্রাণাদি পঞ্চ শরীর বায়ু, জ্ঞান, আয়ু, সুখ, যুতি, ধারণা (অর্থাৎ বুদ্ধি ও মেধা) প্রেরণ অর্থাৎ (ইন্দ্রিয় পরিচালন), ক্রুৎ, ইচ্ছা, অহঙ্কার, প্রযত্ন, আকার, বর্ণ, স্বর, রস, মঙ্গল এবং অমঙ্গল এই সকল পদার্থ শরীর গ্রহণেচ্ছু অনাদি আঙ্গার পূর্বজন্ম-জিত কর্ম্মফলের কার্য্য । গর্ভের প্রথম মাসে সেই বর্ষ ধাতু, অপর ধাতুসহযোগে তরলভাবাক্রান্ত হইয়া দ্রবরূপে থাকে, দ্বিতীয় মাসে ঈষৎ কঠিন মাংসপিণ্ডাকারে পরিণত হইয়া থাকে । তৃতীয়-মাসে তাহার অপরিষ্কৃত অঙ্গ এবং ইন্দ্রিয় সমুদয় উৎপন্ন হইয়া থাকে । আঙ্গা তৃতীয় মাসে আকাশ হইতে লাঘব, সূক্ষ্মদর্শিতা, ভোগ্য শব্দ, শ্রবণেন্দ্রিয় এবং বলাদি,—বায়ু হইতে বৃক্ ইন্দ্রিয়, গমনাদিচেষ্টা ব্যাহন (অর্থাৎ হস্ত পদাদি অবয়বের নানাবিধ আকৃ-কন প্রসারণ), কাঠিন্য এবং স্পর্শ,—তেজ হইতে চক্ষুরিন্দ্রিয়, পরিপাক শক্তি, উষ্ণতা, রূপ এবং লাঘব্য—জল হইতে রসেন্দ্রিয়, রস, অন্নের স্নিগ্ধতা, কোমলতা এবং ক্লেদ,—পৃথিবী হইতে গন্ধ, ভ্রাণে-ন্দ্রিয়, গুরুতা এবং দৃষ্টমান, জড়দেহ সংগ্রহ করেন । অনন্তর চতুর্থমাসে স্পন্দন হইয়া থাকে । গর্ভাবস্থায় যে সকল বস্তুতে অভিলাষ হয়, গর্ভিণীকে তাহা প্রদান না করিলে গর্ভ বৈরূপ্য এবং মরণ, ইহার অন্ততর দোষ প্রাপ্ত হইবে ; অতএব গর্ভিণী জীর প্রিয় আচরণ করিবে । চতুর্থ মাসে অবয়ব সকলের দৃঢ়তা হয় । পঞ্চম মাসে রক্ত-

মনশ্চৈতন্ত্বমুকোহসৌ নাতীন্মায়শিরায়ুতঃ ।
সপ্তমে চাষ্টমে চৈব ক্ৰমাংসম্মুতিমানপি ॥ ৮১
পুনর্দ্বাত্রীঃ পুনর্গর্ভমোজন্তস্ত প্রধাবতি ।
অষ্টমে মাস্ততো গর্ভো জাতঃ প্রাণৈর্বিসৃজ্যতে ॥ ৮২
নবমে দশমে বাপি প্রবলৈঃ স্মৃতিমাক্রতেঃ ।
নিঃসর্ঘ্যতে বাণ ইব যজ্ঞচ্ছিন্নেণ সজ্জরঃ ॥ ৮৩
তন্ত বোতা শরীরানি ষট্ হ্রচো ধারয়ন্তি চ ।
ষড়্ভানি তথাশ্মাঞ্চ সহ যষ্ট্যা শতত্ৰয়ম্ ॥ ৮৪
স্থানৈঃ সহ চতুঃষষ্টিদন্তা বৈ বিংশতিনথাঃ
পাণিপাদশলাকাশ্চ তাঙ্গাং স্থানচতুষ্টয়ম্ ॥ ৮৫
যষ্টাঙ্গুলীনাং দ্বৈ পাণ্যাংগুল্ফেযু চ চতুষ্টয়ম্ ।

সঞ্চার হইয়া থাকে । ষষ্ঠ মাসে বল, বর্ণ, নখ এবং
রোম উৎপন্ন হয় । ৭১—৮০ । সপ্তম মাসে ঐ
গর্ভ—মন, চৈতন্ত, নাতী এবং স্নায়ুযুক্ত হয় । অষ্টম
মাসে দৃঢ় ত্বকু, মাংস ও স্মৃতিশক্তিসম্পন্ন হইয়া
থাকে । অষ্টমমাসিক গর্ভের ওজ (অর্থাৎ হৃদয়-
স্থিত ঈষৎকণ্ড শুদ্ধ এবং পীতবর্ণ পদার্থবিশেষ)
গর্ভধারিণীর এবং গর্ভের প্রতি বারংবার প্রধাবিত
হয় । তজ্জন্ত অষ্টম মাসে ভূমিষ্ঠ হইলে বালকের
প্রায়শই মৃত্যু হয়, (কলতঃ ওজঃ স্থিতিই জীবনের
প্রতি কারণ, জনক-জননীর দৃঢ়তায় ওজঃস্থিতি
হইয়া থাকে, তাহার আরম্ভ-সময় সপ্তম মাস ;
তজ্জন্ত সপ্তম মাসের পূর্বে জন্মিলে কোন মতেই
জীবিত থাকিবে না ।) (জীব) নবম কিংবা দশম
মাসে, সজ্জর অবস্থায় প্রবল প্রসব বায়ুবেগে, ধ্ব-
ংসকৃত বাণের মত যজ্ঞ-চ্ছিন্ন দ্বারা নিকাশিত হয় ।
তাহার শরীর ষড়্ভিধ (অর্থাৎ রস হইতে রক্ত-কর
অগ্নি (১), রক্ত, হইতে মাংসকর অগ্নি (২), মাংস
হইতে মেদকর অগ্নি (৩), মেদ হইতে অস্থিকর
(৪), অস্থি হইতে মজ্জাকর অগ্নি (৫), মজ্জা
হইতে শুক্রকর অগ্নি (৬)—এই ষড়্ভিধ অগ্নিযুক্ত
রস-রক্তাদি ষড়্ভিধ ত্বকু, সেই শরীরের অবলম্বন ।
অগ্নি (তাহার) করণঘন, চরণঘন, মস্তক এবং গাত্র
এই ছয় অঙ্গ ও ৩৬০ তিনশত ষাটখানি অস্থি ।
(যথা ;—) দন্তমূলানি এবং দন্তানি সমষ্টিতে এই
চতুঃষষ্টি । নখ, বিংশতি,—পাণি-পাদস্থিত শলাকা-
কৃত অঙ্গুলি মূলানি বিংশতি,—এই চত্বারিংশৎ
অস্থিধণ্ডের স্থান চারিটা অর্থাৎ দুইটা
এবং দুইটা হস্ত । এক এক অঙ্গুলির
ত্রয়-ষটিত, এই ত্রিবিংশতি অঙ্গুলীর
ধান পাকিষদের দুইখান, দুই দুই—চারি

চত্বারিষট্কাহীনী জজ্বয়োস্তাবদেব কু ৮৬
দ্বৈ দ্বৈ জাহ্নকপোলোকফলকাংসসমুদ্রবে ।
অকতানুষকে শ্রোণীকলকে চ বিনির্দিশেৎ ॥ ৮৭
ভগাংহ্যকং তথা পৃষ্ঠে চত্বারিংশত পঞ্চ চ ।
গ্রীবা পঞ্চদশানিঃ শ্রাজ্জ্যেতৈকং তথা হস্তঃ ॥ ৮৮
তন্মূলে দ্বৈ ললাটাক্ষিগণ্ডে নাসা ঘনান্ধিকা ।
পার্শ্বকাঃ স্থানটৈকঃ সার্কমর্কুদৈশ্চ দ্বিসপ্ততিঃ ॥ ৮৯
দ্বৈ শাঙ্খকো কপালানি চত্বারি শিরসস্তথা ।
উরঃ সপ্তদশানীনি পুরুষশাস্তিসংগ্রহঃ ॥ ৯০
গন্ধরূপরসম্পর্শশকাশ্চ বিষয়াঃ স্মৃতাঃ
নাসিকা লোচনে জিহ্বা ত্বক্শ্রোত্রাঙ্কেন্দ্রিয়াণি চ ॥ ৯১
হস্তো পায়ুরুপহৃশ্চ বাকু পাদৌ চেতি পঞ্চ বৈ ।
কর্মেন্দ্রিয়াণি জানীয়ায়নশ্চৈবোভয়াস্বাকম্ ॥ ৯২
নাভিরোজো গুদং শুক্রং শোণিতং শাঙ্খকো তথা
মূর্ধাঃসকণ্ঠহৃদয়ং প্রাণস্তায়তনানি তু ॥ ৯৩

চারিখানি ও বাহুদ্বয়ে অরত্ৰিপরিমিত চারি-
খান অস্থি, জজ্বদ্বয়েও চারিখান । জাহ্ন, কপোল,
উরু, উরু-পীঠ, স্বক্ক অক (অর্থাৎ চক্ষু ও কর্ণের
মধ্যভাগ), তালু, শ্রোণী এবং শ্রোণীপীঠ এই সকল
স্থানে দুইখান দুইখান করিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে ।
শুঙ্খস্থানে একখানি অস্থি, পৃষ্ঠদেশে পঞ্চচত্বারিংশৎ-
খান, গ্রীবাদেশে পঞ্চদশখান অস্থি থাকিবে । প্রতি
জক্রেতে (বক্ষ এবং ক্লেবের সন্ধির নাম জক্ৰ) এক
একখান অস্থি, হস্তদেশেও একখান ; হস্তমূল, ললাট
চক্ষু এবং গণ্ডে (অর্থাৎ কপোল এবং অক্ষের মধ্য-
বর্তী স্থানে) দুই দুইখানি অস্থি । নাসিকাতে ঘন-
সংজ্ঞক একখান অস্থি থাকে । পার্শ্বানি, স্থানকানি
(অর্থাৎ পার্শ্বপীঠানি) এবং অর্কুদ (অর্থাৎ তদন্ত-
গত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অস্থি) এইরূপ সমষ্টিতে দ্বিসপ্ত-
তিখান । শাঙ্খতে (অর্থাৎ ক্র এবং কর্ণের মধ্যদেশ)
দুইখান অস্থি, কপালানি (অর্থাৎ মাথার খুলি)
চারিখান এবং বক্ষঃস্থলে সপ্তাদশ অস্থি মনুষ্যের
এই [তিনশত ষাটখান] অস্থিযুগ্ম কথিত
হইল । ৮১—৯০ । গন্ধ, রূপারস, স্পর্শ এবং
শব্দ এই পাঁচটি,—বিষয় বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ।
নাসিকা, চক্ষু, জিহ্বা, ত্বকু এবং কর্ণ এই পাঁচটিকে
জ্ঞানেন্দ্রিয় ; হস্তদ্বয়, গুহ, উপহ, বাক্য এবং পাদদ্বয়
এই পাঁচটিকে স্পর্শােন্দ্রিয় ; আর মনকে জ্ঞান-কর্ষ
উভয়-ইন্দ্রিয়ায়ক বলিয়া জানিবে । নাভি, ওজ,
পায়ু, শুক্র, শোণিত, শাঙ্খদ্বয়, মস্তক, অংস, কণ্ঠ এবং
হৃদয় এই দশটা প্রাণস্থান (ইহা সংকিপ্তরূপে কথিত

উনবিংশতি সংহিতা

বশাবসাবহননঃ নাভিঃ ক্লেময়কুৎ প্রিহা ।
 স্ত্রজাঃ বৃক্ষকৌ বস্তিঃ পুরীষাধানমেব চ ॥ ৯৪
 আমাশয়োহথ হৃদয়ঃ স্ত্রলজঃ শুদমেব চ ।
 উদরঃ শুকৌ কোষ্ঠৌ বিস্তারোহয়মুদাহৃতঃ ॥ ৯৫
 কনিষ্ঠিকৈ চাক্ষিকৈশ্চ শঙ্কলী কর্ণপত্রকৌ ।
 কর্ণে শব্দো জ্ববো দন্তবেষ্টাবোষ্ঠৌ ককুন্দরে ॥ ৯৬
 বজ্জকণৌ ঘৃষণৌ বৃক্ষৌ শ্লেষ্মসজ্জাতজৌ স্তনৌ ।
 উপজিহ্বা ফিচ্ছৌ বাহু জজ্ঞোক্ষুচ পিণ্ডিকা ॥ ৯৭
 তালুদরঃ বস্তি শীর্ষঃ চিবুকৈ মালগুণ্ডিকৈ ।
 অবট্টশ্চৈবমেতানি স্থানান্তত্র শরীরকে ॥ ৯৮
 অক্ষিকর্ণচতুর্কঞ্চ পঞ্চস্তহৃদয়ানি চ ।
 নব চ্ছিদ্রাণি তান্তেব প্রাণস্তায়তনানি তু ॥ ৯৯
 শিরাঃ শতানি সপ্তেব নব স্নায়ুশতানি চ ।
 ধমনীনাং শতে হে চ পেশী পঞ্চশতানি চ ॥ ১০০
 একোনত্রিংশলক্ষাণি তথা নবশতানি চ ।
 যট্টপঞ্চাশচ্চ জানীত শিরা ধমনিসংক্রিতাঃ ॥ ১০১
 ত্রয়োদশাশ্চ বিজ্ঞেয়াঃ শ্রাজ্জকেশাঃ শরীরিণাম্ ।
 সপ্তোত্তরং মর্শশতং হে চ সন্ধিশতে তথা ॥ ১০২

হইল)। বসা, মাংস, স্নেহ, নাভি, হৃদয়, প্লীহা, স্ত্রজ-অস্ত্র, বৃক্ষকণ্ডয় (অর্থাৎ হৃদয়-সমীপস্থিত মাংস-পিণ্ডকণ্ডয়), মূত্রাশয়, বিষ্ঠাশয়, আমাশয়, হৃৎপিণ্ড, স্ত্রলজ, শুক, উদর এবং নাভির অধঃপ্রদেশস্থ শুক-মণ্ডলকণ্ডয় (এই সকল প্রাণস্থান) ইহা বিস্তারিতরূপে কথিত হইল। চক্ষুর তারাদ্বয়, চক্ষু ও নাসিকার সন্ধিদ্বয়, কর্ণশঙ্কলীদ্বয়, কর্ণপালীদ্বয়, কর্ণদ্বয়, শঙ্ক-দ্বয়, জ্বব, দন্তবেষ্টদ্বয়, ওষ্ঠাদ্বয়, জঘনকূপদ্বয়, বজ্জকণ অর্থাৎ (জঘন এবং উরুদেশের সন্ধিদ্বয়), অণ্ডদ্বয়, বৃক্ষকণ্ডয়, শ্লেষ্ম-সংঘাতজ, স্তনদ্বয়, উপজিহ্বা অর্থাৎ আলজিব), কটিপ্রোথদ্বয়, বাহুদ্বয়, জজ্ঞা ও উরুদেশ-স্থিত মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, মূত্রাশয়, বস্তি, মস্তক, চিবুকদ্বয়, হৃদয়মূল ও কপালের সন্ধিদ্বয় এবং শরীরস্থিত নিম্নদেশ,—কুণ্ডলিত জড়পিণ্ড দেহস্থিত এই সকল স্থান, চক্ষুতারার দুই দুই গুরু পার্শ্ব আর পদ, হস্ত, হৃদয়, চক্ষুর্দ্বয়, কর্ণদ্বয়, নাসিকাচ্ছিদ্রদ্বয়, আশ্র, পায়ু এবং উপস্থ এই নবচ্ছিদ্র—প্রাণের স্থান, ইহাও বিস্তারিতরূপে বলা হইল। এই শরীরে সপ্তশত শিরা, নবশত স্নায়ু, দুইশত ধমনী এবং পঞ্চশত পেশী আছে। ৯১—১০০। শাখা উপ-শাখাভেদে, শিরা ও ধমনী, উনত্রিংশৎ লক্ষ নবশত যট্টপঞ্চাশৎসংখ্যক জানিবে। স্নায়ুসংক্রান্তের শ্রাজ্জ ও কেশ তিন লক্ষ, মর্শস্থান একশত সপ্ত এবং সন্ধি-

রোম্মাং কোট্যাশ্চ পঞ্চাশচ্চতস্রঃ কোট্যা এব চ ।
 সপ্তযষ্টিস্তথা লক্ষাঃ সার্বাঃ শ্বেদাদিনৈঃ সহ ॥ ১০৩
 বায়বীয়ৈবিগণ্যন্তে বিভক্তাঃ পরমাণবঃ ।
 যজ্ঞপ্যোকোহহবেদৈষাং ভাবনাঞ্চৈব সংস্থিতম্ ॥ ১০৪
 রসস্ত নব বিজ্ঞেয়া জলস্তাশ্লব্ধয়ো দশ ।
 সপ্তেব তু পুরীষস্ত রক্তস্তাষ্টৌ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১০৫
 যট্ট শ্লেষ্মা পঞ্চ পিত্তঞ্চ চহারা মুত্রমেব চ ।
 বসাত্রয়ো ধৌ তু মেদো মজ্জেকোহর্জস্তু মস্তকে ॥ ১০৬
 শ্লেষ্মোজসস্তাবদেব রেতসস্তাবদেব তু ।
 ইত্যেতদস্থিরং বস্ম যন্ত মোক্ষায় কৃত্যসৌ ॥ ১০৭
 দ্বাসপ্ততিসহস্রাণি হৃদয়াদভিনিঃসৃত্য ।
 হিতাহিতা নাম্ নান্যস্তাসাং মধ্যে শশিপ্রভম্ ॥ ১০৮
 মণ্ডলং তস্ত মধ্যস্থ আত্মা দীপ ইবাচলঃ ।
 স জ্ঞেয়স্তং বিদিত্তেহ পুনরায়তনে ন তু ॥ ১০৯
 জ্ঞেয়ঞ্চারণ্যকমহং যদাদিত্যাদবাপ্তবান ।
 যোগশাস্ত্রঞ্চ মৎপ্রোক্তং জ্ঞেয়ং যোগমভীপ্সত ॥ ১১০

স্থিত স্থান দুই শত বলিয়া জানিবে। শ্বেদকরণ-চ্ছিদের সহিত যাবতীয় রোমের স্বল্প স্বল্পতর অংশ বায়বীয় পরমাণু দ্বারা বিভক্ত হইয়া চতুঃপঞ্চাশৎ কোটি সপ্তযষ্টি লক্ষ, পঞ্চাশৎ সহস্র বলিয়া গণিত হইয়াছে। হে যুনিগণ! তোমাদিগের মধ্যে যে এইরূপ সংখ্যা এবং সংস্থান জানিতে পারিবে, সেই শ্রেষ্ঠ। নয় অঞ্জলি রস, দশ অঞ্জলি জল, সপ্তাঞ্জলি বিষ্ঠা এবং অষ্ট অঞ্জলি রক্ত ইহা কীর্তিত হইয়াছে। ছয় অঞ্জলি শ্লেষ্মা, পঞ্চ অঞ্জলি পিত্ত, চারি অঞ্জলি মুত্র, তিন অঞ্জলি বসা, দুই অঞ্জলি মেদ, এক অঞ্জলি মজ্জা, মস্তকে আর অর্দ্ধ অঞ্জলি মজ্জা, শ্লেষ্মার এবং শুক্রেরও সেই পরিমাণ, ইহা সমধাতু পুরুষের পক্ষে উক্ত হইল। বিষমধাতুর পক্ষে বিশেষ নিয়ম নাই। “এই মল-মূত্র-অস্থি-স্নায়ুময় দেহ কণভঙ্গুর” যাহাদিগের এইরূপ জ্ঞান জন্মে, তাহারা প্রকৃত পণ্ডিত। হৃদয় হইতে নির্গত দ্বিসপ্ততি সহস্র হিতাহিত নামক নাড়ী আছে; তাহার মধ্যে চন্দ্রসদৃশ মণ্ডল আছে, তাহার মধ্যে নিচল-দীপবৎ প্রকাশমান আত্মা বিরাজ করিতেছেন; তাঁহাকে এইরূপে জানিতে পারিলে ইহসংসারে আর জন্ম-গ্রহণ করিতে হয় না। যোগ করিতে অভিলষী ব্যক্তিকে যাহা আমি আদিত্যের নিকট প্রাপ্ত হইয়াছি, সেই বৃহদারণ্যক অধ্যয়ন করিতে হইবে এবং যৎকথিত যোগশাস্ত্র জানিতে হইবে। ১০১—১১০।

অনন্তবিষয়ং কৃৎস্না মনোবুদ্ধিস্বতীন্দ্রিয়ম্ ।
 ধ্যেয় আত্মা স্থিতো যোহসৌ হৃদয়ে দীপবৎপ্রভুঃ ॥
 যথাবিধানেন পঠন্ সামগায়মবিচ্যুতম্ ।
 সাবধানস্তদভ্যাসাৎ পণ্ড্র ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ॥ ১১২
 অপরাস্তকমুলোপ্যাং মদ্রকং প্রকরীত্বা ।
 ঔবেণকং সরোবিন্দুমুত্তরং গীতকানি চ ॥ ১১৩
 ঋগুগাথাপাণিকাদক্ষবিহিতা ব্রহ্মগীতিকাঃ ।
 জ্যেষ্ঠমেতত্তদভ্যাসকরণায়োক্ষসংজ্ঞিতম্ ॥ ১১৪
 বীণাবাদনতঃস্বজ্ঞঃ শ্রুতিজ্ঞাতিবিশারদঃ ।
 তালস্রজচাপ্রয়াসেন মোক্ষমার্গং নিষচ্ছতি ॥ ১১৫
 গীতজ্ঞো যদি গীতেন নাপ্নোতি পরমং পদম্ ।
 রুদ্রস্তান্মুচ্যেত্বা ভূত্বা তেনৈব সহ মোদতে ॥ ১১৬
 অনাদিরাত্মা কথিতস্তস্তাদিষ্ট শরীরকম্ ।
 আত্মনশ্চ জগৎ সর্বং জগত্চাত্মসম্ভবঃ ॥ ১১৭
 কথমেতদ্বিমুহ্যামঃ সদেবানুসমানবম্ ।

জগৎস্বতীন্দ্রিয়ম্ ৫ কথং তস্মিন্ বদন্ত নঃ ॥ ১১৮
 মোহজালমপাশ্চেহ পুরুষো দৃষ্টতে হি যঃ ।
 সহস্রকরপরেভ্যঃ সূর্য্যবর্চাঃ সহস্রকঃ ॥ ১১৯
 স আত্মা চৈব যজ্ঞস্ত বিষ্বরূপঃ প্রজাপতিঃ ।
 বিরাজঃ সোহন্নরূপেণ যজ্ঞত্বমুপগচ্ছতি ॥ ১২০
 যো দ্রব্যদেবতাত্যাগসজ্জতো রস উত্তমঃ ।
 দেবান্ সমুপ্য স রসো যজ্ঞমানং কলেন চ ॥ ১২১
 সংযোজ্য বায়ুনা সোমং নীয়তে রশ্মিভিস্ততঃ ।
 ঋগুযজুঃসামবিহিতং সৌরং ধামোপনীয়তে ॥ ১২২
 স্বমণ্ডলাদসৌ সূর্য্যঃ সৃজত্যমৃতমুত্তমম্ ।
 যজ্ঞস্য সর্বভূতানামশনানশনাত্মনাম্ ॥ ১২৩
 তন্মাদম্নাৎ পুনর্ধজঃ পুনরন্নং পুনঃ ক্রতুঃ ।
 এবমেতদনাদ্যন্তং চক্রং সম্পারিবর্ততে ॥ ১২৪
 অনাদিরাত্মা সজ্জতিবিদ্যাতে নাস্তরাত্মনঃ ।

মন (সঙ্কল্প-বিকল্পাত্মক) বুদ্ধি (অধ্যবসায়াত্মিক),
 স্মরণ এবং ইন্দ্রিয় সকলকে, আত্মাভিন্ন বিষয়াস্তর
 হইতে আচ্ছিন্ন করিয়া, যে প্রভু দীপবৎ হৃদয়ে
 অবস্থিত করিতেছেন, সেই আত্মার ধ্যান করিতে
 হইবে। ইহাতে অসমর্থ হইলে সম্পূর্ণরূপে একাগ্র-
 চিত্ত হইয়া যথাবিধি সামগীতি, পাঠ করিতে করিতে
 ক্রমে উহার অভ্যাসজনিত ফলে, পরব্রহ্ম লাভ
 করিবে। অপরাস্তক, উল্লোপ্য, মদ্রক, মকরী, ঔবে-
 নব, সরোবিন্দু এবং উত্তর এই সকল গীত ঋগ্-
 গাথাগীতি; পাণিকাগীতি, দক্ষবিহিতা গীতি এবং ব্রহ্ম-
 গীতি, এই সমস্ত গীত অধ্যাত্মত্বাবের সহিত মিলিত
 করিয়া গান করিবে; তাহার অভ্যাসে মোক্ষলাভ
 । বীণাবাদন-মর্ষবেত্তা, দ্বাবিংশতি শ্রুতি, শুদ্ধ
 সঙ্গবিধ এবং সঙ্কীর্ণ একাদশবিধ—এই অষ্টাদশবিধ
 জ্ঞাতি—তদ্বিষয়ে সুদক্ষ ও তালস্র ব্যক্তি (উহার
 সহিত পরমাশ্রুতাব মিশ্রিত থাকিবে ও তালতন্ত্রাদি
 ভয়ে চিন্তের একাগ্রতা ত থাকিবেই, সুতরাং)
 অনাদ্যসেই মুক্তি লাভ করিতে পারে। গীতজ্ঞ
 ব্যক্তি অন্ত কোন বিষয় বশতঃ যদি এইরূপ চিন্তেকা-
 গ্রতা দ্বারাও পরম পদ লাভ করিতে না পারে,
 তথাপি ক্রুদ্ধের অম্লচর হইয়া ক্রুদ্ধের সহিত আমোদ
 প্রমোদ করিতে পারিবে। ফলতঃ আত্মা অনাদি,
 শরীর-ধারণই তাঁহার জন্ম বলিয়া ব্যপদিশ্ট হয়।
 আত্মা হইতে জগতের উৎপত্তি এবং জগৎ ইহাতে
 আত্মাধিষ্ঠিত শরীরের উদ্ভব কথিত হইয়াছে। হে
 যোগীশ্বর! সূর্যাস্তর-মহাজ-পরিহিত জগন্মণ্ডল,

আত্মা হইতে কিরূপে উৎপন্ন হইল, আত্মাই বা
 কিরূপে নানাবিধ শরীর গ্রহণ করেন, এ বিষয়
 আমরা বিশেষরূপে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছি না।
 আমাদের নিকট বিস্তারিতরূপে বলুন (ইহা
 শ্রোতৃবর্গের প্রার্থ)। (মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য উত্তর করি-
 লেন) দেহাদির প্রতি আত্মাভিমান পরিহার করিলে
 তত্ত্বমসি যে সহস্রকর সহস্রচরণ সহস্রনেত্র সূর্য্যসম-
 তেজস্বী, সহস্রশীর্ষ পুরুষের সাক্ষাৎ করা হয়, সেই
 আত্মাই যজ্ঞ এবং প্রজাপতিস্বরূপ; কেননা তিনি
 সর্বাভ্যক, এই পুরুষ অন্নরূপে যজ্ঞতাব প্রাপ্ত হন,
 (যজ্ঞের প্রভাবে বৃষ্টাদির দ্বারা প্রজা সৃষ্টি হয়;
 ইহাই সর্বাভ্যক হইবার কারণ। ১১১—১২০।
 দেবতা-উদ্দেশে দ্রব্য ত্যাগ করায় অদৃষ্টরূপ যে
 উত্তমরস সজ্জত হয়, তাহা দেবতাাদিকে প্রীত করিয়া
 যজ্ঞমানকে বাঞ্ছিত ফল প্রদান করে; অনন্তর পবন-
 চালিত হইয়া চন্দ্র অভিমুখে নীত হয়, আবার চন্দ্র-
 রশ্মির সাহায্যে, চন্দ্রমণ্ডল হইতে ঋকুযজুঃসামময়
 সূর্য্যরশ্মিতে উপনীত হইয়া থাকে, তৎপরে এই
 সূর্য্য স্বীয় মণ্ডল হইতে বৃষ্টিরূপ উত্তম অমৃতরস সৃষ্টি
 করেন, ঝাঁহা হইতে সাক্ষাৎ বা পরম্পরায় (এই
 চরাচরাত্মক জগতের উৎপত্তি, জগতের উৎপত্তির
 সহিত অন্নও উৎপন্ন হয়,) সেই অন্ন হইতে যজ্ঞ,
 যজ্ঞ হইতে পুনর্বার উক্তরূপে অন্ন উৎপন্ন হয়।
 এইপ্রকার প্রবাহরূপে অনাদি অনন্ত সংসারচক্র
 নিরন্তর পরিবর্তিত হইতেছে। যদিচ আত্মা অনাদি
 এবং সেই শরীরবাসী পুরুষের উৎপত্তি নাই,
 তথাপি শরীরের সহিত আত্মার একটা বিশেষ

সমবায়ী তু পুরুষো মোহেচ্ছাদেবকর্মজঃ ॥ ১২৫
 সহস্রান্না ময়া যো ব আদিদেব উদাহৃতঃ ।
 মুখবাহুরূপজ্জাঃ স্যুস্তস্ত বর্ণা যথাক্রমম্ ॥ ১২৬
 পৃথিবী পাদতন্তস্ত শিরসো দ্যৌরজায়ত ।
 নন্তঃ প্রাণা দিশঃ শ্রোত্রাৎ স্পর্শাচ্চায়ুর্মুখাচ্ছিবী ॥ ১২৭
 মনসশ্চক্ষমা জাতশ্চক্ষুশ্চ দিবাকরঃ ।
 জঘনাদন্তরীক্ষঞ্চ জগচ্চ সচরাচরম্ ॥ ১২৮
 যজ্ঞেবঃ স্তু কথং ব্রহ্মণ পাপযোনিষু জায়তে ।
 ঈশ্বরঃ স কথং ভাবৈরনিষ্টৈঃ সম্প্রযজ্যতে ॥ ১২৯
 করশৈরবিতস্তাপি পূর্বজ্ঞানং কথঞ্চন ।
 বেত্তি সর্বগতাং কস্মাৎ সর্বগোহপি ন বেদনাম্ ॥ ১৩০
 অস্ত্যপক্ষিস্থাবরতাং মনোবাক্যায়কর্মজৈঃ ।
 দোষৈঃ প্রমাদি জীবোহয়ং ভবং যোনিশতেষু চ ॥ ১৩১

সদ্বক্ষ জন্মে, যাহার প্রভাবে আত্মা শরীরগত সুখ দুঃখ ভোগ করিয়া থাকেন, সেই সদ্বক্ষ মোহ-ইচ্ছা-দেব-জনিত কর্ম-ফলে হইয়া থাকে (অর্থাৎ ইহা নৈমিত্তিক সদ্বক্ষ), স্বাভাবিক নহে; সেই নিমিত্ত দূরীভূত হইলেই নৈমিত্তিক সদ্বক্ষ বিনষ্ট হয়। আমি তোমাগিরের নিকট যে সহস্রান্না আদিদেবের কথা বলিয়াছি—তাঁহার, মুখ বাহু উরু এবং পাদ হইতে যথাক্রমে চতুর্ভুজ উৎপন্ন হইয়াছে। তাঁহার পাদ হইতে পৃথিবী, মস্তক হইতে স্বর্গ, নাসিকা হইতে প্রাণাদি বায়ু, কর্ণ হইতে দিম্বগুল, স্পর্শ (অর্থাৎ ত্বক্) হইতে বায়ু এবং মুখ হইতে হতাশন উৎপন্ন হইয়াছিল। মন হইতে চন্দ্র, বক্ষ হইতে সূর্য, জঘন (অর্থাৎ নাভিদেশ) হইতে আকাশ এবং সচরাচর ত্রৈলোক্য উৎপত্তি লাভ করিয়াছিল। (শ্রোতা মুনিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন) হে ব্রহ্মণ! যদি এইরূপ হইল, তবে তিনি পশুপক্ষী প্রভৃতি অধম জাতিতে জন্মগ্রহণ করেন কেন? মোহাদিজনিত কর্মফলই তাদৃশ জন্মের প্রতি কারণ, ইহাও বলিতে পারেন না; কেননা তিনি স্বয়ং ঈশ্বর মোহাদি অনিষ্ট পদার্থ দ্বারাই বা আক্রান্ত হইবেন কেন? অপিচ, জ্ঞান সাধন মন প্রভৃতি বর্তমান থাকিলে পূর্বজন্মসমুত্ত জ্ঞান ইহজন্মে না থাকে কেন? এবং কেনই বা তিনি সর্বত্রগ হইলে অপরাপর প্রাণীর সুখ দুঃখাদি অহুভব করিতে পারেন না। ১২১—১৩০। (প্রথম প্রশ্নের উত্তর) এই জীব, কলতঃ ঈশ্বর হইলেও অবিকারবেশে মোহ-রোগাদি দ্বারা অভিভূত হইয়া, মানসিক, বাচিক এবং কাহ্নিক কর্ম-জনিত দোষে চণ্ডালাদি অন্ত্যযোনি,

অনন্তাশ্র যথা ভাবাঃ শরীরেষু শরীরিণাম্
 রূপাণ্যপি তথৈবেহ সর্বযোনিষু দেখিনাম্ ॥ ১৩২
 বিপাকঃ কর্মণাং প্রেত্য কেবাঞ্চিদহ জায়তে ।
 ইহ চামুত্র বৈ কেবাং ভাবন্তত্র প্রয়োজনম্ ॥ ১৩৩
 পরদ্রব্যাপ্যভিধ্যায়ন্তথানিষ্টানি চিন্তয়ন ।
 বিতথ্যভিনিবেশী চ জায়ন্তেহন্ত্যাসু যোনিষু ॥ ১৩৪
 পুরুষোহনৃতবাদী চ পিণ্ডনঃ পুরুষস্তথা ।
 অনিবন্ধঃ প্রলাপী চ মৃগপক্ষিমু জায়তে ॥ ১৩৫
 অদস্তাদাননিরতঃ পরদামোপসেবকঃ ।
 হিংসকশ্চাবিধানেন স্বাবরেষভিজায়তে ॥ ১৩৬
 আত্মজঃ শৌচবান দাস্তস্তপস্বী বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 ধর্ম্যরুদ্ধবেদবিদ্যাগবিৎ সাধ্বিকো দেবযোনিষু ॥ ১৩৭
 অসৎকাররতোহধীর আরন্তী বিষয়ী চ যঃ ।
 স রাজগোমমুঘোষ্যু মৃতো জন্মাধিগচ্ছতি ॥ ১৩৮
 নিদ্রালুঃ ক্রুরকুলুকো নাস্তিকো যাচকস্তথা ।
 প্রমাদবান ভিন্নবৃত্তো ভবেত্তিধ্যাক্ষু তামসঃ ॥ ১৩৯

পক্ষাদিযোনি এবং স্থাবরযোনি প্রাপ্ত হন আর অন্তান্ত শত শত জন্মেও বহুবিধ ভয় পাইয়া থাকেন। গৃহীতদেহ দেহীর সন্ধ-রজঃ-তমোগুণের অল্লাধিক্যে অন্তত বা শুভ যেরূপ প্রবৃত্তি হয়, ইহ-কালে তদনুসারে দেহীর সকল জন্মেই উৎকৃষ্ট-অপকৃষ্টরূপ অর্থাৎ সৌন্দর্যাদি এবং অন্ধ-ব-কৃষ্টিত্বাদি হইয়া থাকে। কোন কোন কর্মের ফল জন্মান্তরে, কোন কোন কর্মের ফল ইহজন্মেই হইয়া থাকে, আর কোন কোন কর্মের ফল ইহজন্মে বা পরজন্মে হয়, বিশেষ স্থিরতা নাই। শুভাশুভ ফলজনক কর্মের প্রতি সত্বাদি-গুণনিয়মিত প্রবৃত্তিই হেতু। আগ্রহ-সহকারে পরধন-অপহরণ-চিন্তা, ব্রহ্মহত্যাাদি অনিষ্ট-চিন্তা এবং অযথার্থবিষয়ে অভিভিবেশ করিলে চাণ্ডালাদি অন্ত্যজ জাতিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয়। মিথ্যা বাদী, থল, দুঃসুখ এবং অসঙ্গতবাদী ব্যক্তি মৃগ-পক্ষি যোনিতে জন্মগ্রহণ করে। পরধনাপহারী পরদার-রত এবং অবৈধ প্রাণিষাতক,—স্থাবরযোনি প্রাপ্ত হয়। বিদ্যাাদি অভিমানবর্জিত, শৌচসম্পন্ন দাস্ত-তপস্বী, জিতেন্দ্রিয়, ধর্ম্মনিষ্ঠ এবং বেদবিদ্যাবিশারদ সাধিক ব্যক্তি; দেবত্ব প্রাপ্ত হন। যে নৃত্যগীত প্রভৃতি অসৎকার্যে নিরত, ব্যগ্রচেতা, সর্বনা কাৰ্য্যা-কুল এবং বিষয়াসক্ত, সেই রজোগুণপ্রধান ব্যক্তি মৃতুর পর মম্বযাযোনিতে জন্ম গ্রহণ করে। যে নিদ্রালু, প্রাণিষীড়াকর, লুন্ড, নাস্তিক, যাচক, কাৰ্য্যা-কাৰ্য্য-বিবেচনাশূন্য এবং বিরুদ্ধাচারী, সেই তামস-

রজস তমসা চৈব সমাবিষ্টৌ ভ্রমরিহ ।
 ভাবৈরনিষ্টৈঃ সংযুক্তঃ সংসারং প্রতিপদ্যতে ॥ ১৪০
 মলিনো হি যথাদর্শো রূপালোকস্ত ন কমঃ ।
 তথাবিপক্করূপ আত্মা জ্ঞানস্ত ন কমঃ ॥ ১৪১
 কটিকারো যথাপকে মধুরঃ সন্ রসোহপি ন ।
 প্রাপ্যতে হ্যাত্মনি তথা নাপক্করণে জ্ঞাতা ॥ ১৪২
 সর্করাশ্রয়ঃ নিজে দেহে দেহী বিদ্বতি বেদনাম্ ।
 যোগী যুক্তস্ত সর্করাং যো ন চাপ্নোতি বেদনাম্ ॥ ১৪৩
 আকাশমেকং হি যথা ঘটাদিষু পৃথগ্ভবেৎ ।
 তথাঐক্যকোহ্যনেকস্ত জলাধারেবিবাণ্ডমান ॥ ১৪৪
 ব্রহ্মখানিলতেজাংসি জলং তুচ্ছোতি ধাতবঃ ।
 ইমে লোকা এষ চাত্মা তস্মাক্ত স চরাচরম্ ॥ ১৪৫
 যদুচ্চক্রসংযোগাৎ কুন্তকারো যথা ঘটম্ ।

প্রকৃতি ব্যক্তিকে ত্রিধাক্ষয়ানিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয় । সেই অবিদ্যাক্রান্ত আত্মা, রজঃ এবং তমো-
 গুণের আবেশে সংসারক্ষেত্রে বিচরণ করত নানা-
 বিধ অনিষ্টজনক প্রবৃত্তির বশবর্তী হইয়া পুনর্বার
 ভবযন্ত্রণা ভোগ করিতে বাধ্য হন । ১৩১—১৪০ ।
 (দ্বিতীয় প্রস্থের উত্তর) যেমন মলারূত আদর্শ,
 প্রতিবিম্ব গ্রহণে সমর্থ হয় না ; সেইরূপ তৎকালে
 তিনিও অবিপক্করূপ (অর্থাৎ আত্মাও পূর্ক-
 জমার্জিত জ্ঞানলাভে সমর্থ হন না ; কেননা,
 তৎসংসৃষ্ট জ্ঞানসাধন চিত্তাদিও রাগাদিমলে অভি-
 ক্ত থাকে) । যেমন অপর তিক্ত ককটিকলে
 মধুরস থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হয় না, সেই
 রূপ অবিপক্করূপ আত্মাতে জ্ঞানশক্তি, স্বরূপতঃ
 থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না ।
 সুধ-হংস, সকল শরীরী পুরুষের ভোগ্য হইলেও
 দেহাভিমানী পুরুষমাত্র নিজ শরীরেই তাহা
 লাভ করিবে । আর অতিমানশূন্য যোগী পুরুষ সক-
 লের সুধ-হংস জানিতে সমর্থ হন । যেমন আকাশ
 এক হইলেও ঘটাকাশ পটাকাশ ইত্যাদি পৃথক্
 পৃথক্করূপে ব্যবহৃত হয়, কিম্বা যেমন সূর্য্য এক হই-
 লেও বহু জলাশয়ে প্রতিবিম্ব নিপতিত হইয়া বহুৎ
 প্রতীয়মান হন, তজ্জন আত্মা এক হইলেও
 উপাধিবেশে নানা বলিয়া বোধ হয় । আত্মা,
 আকাশ, বায়ু তেজ, জল এবং পৃথিবী এই
 বহুভাষ্য ; ইহার মধ্যে শেষ পঞ্চ ভাষ্য জড়,
 আর প্রথম ভাষ্য আত্মা চেতন এই সকল হইতে
 দ্বাবরজকমাত্তক জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে । কুন্ত-
 কার যেমন, যুক্তিকালুচ্চক্রাদি-সংযোগে ঘট নির্মাণ

করোতি তুণ্মুৎকাঠৈর্গৃহং বা গৃহকারকঃ ॥ ১৪৬
 হেমমাজমুপাদায় রূপাং বা হেমকারকঃ ।
 নিজলালাসমাযোগাৎ কোশং বা কোশকারকঃ ॥ ১৪৭
 কারণান্তেবমাদায় তানু তান্বিহ যোনিষু ।
 স্বজত্যাগ্নানমাশ্বা চ সন্ত্য করণানি চ ॥ ১৪৮
 মগাভুতানি সত্যানি যথাত্মপি তথৈব হি ।
 কোহন্তথৈকেন নেত্রেণ দৃষ্টমন্তেন পশ্চতি ॥ ১৪৯
 বাচং বা কো বিজ্ঞানাতি পুনঃ সংজাত্য সংজাতম্ ।

করে কিংবা গৃহনির্মাতা যেমন তুণ-যুক্তিকা কাষ্ঠদি
 দ্বারা গৃহ প্রস্তুত করে অথবা হেমকার যেমন
 কেবল স্বর্ণ সংগ্রহ করিয়া তদ্বারা কনককুণ্ডলাদি
 গঠন করে, কিংবা কোশকারী কীটবিশেষ নিজ
 লালাযোগে আশ্ববদ্ধহেতু কোশ রচনা করে,
 সেইরূপ আত্মা পৃথিব্যাদি-কারণ এবং চক্রাদি
 কারণ সঞ্চয় করিয়া তদ্বারা ইহ সংসারে সেই
 সেই দেব-মহুষ্যাদি জাতিতে নিজকর্ত্তবদ্ধ বদ্ধ
 দেহ স্বজন করেন । যেমন পৃথিব্যাদি পঞ্চ মহাভূত
 প্রমাণসিদ্ধ, আত্মাও সেইরূপ ; ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত
 যত্ন আত্মা না থাকিলে এক ইন্দ্রিয় দ্বারা
 প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থকে অপর ইন্দ্রিয় দ্বারা “এই সেই!
 পূর্ক প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থ” এবং পূর্কজ্ঞত বাক্য পুন-
 র্কার শ্রবণ করিয়া “সেই বাক্য” বলিয়া কাহার জ্ঞান
 হইত ? মনে কর, দেহকে আত্মা বলা যায় না, দেহ
 যদি আত্মা হইত, তাহা হইতে মৃত্যুর পর জ্ঞান
 থাকিত ; কেননা তখন দেহ থাকে, ইন্দ্রিয়কে আত্মা
 বলিলে সেই ইন্দ্রিয় বিনষ্ট হইবার পর আর জ্ঞান
 থাকিত না ; সুতরাং যত্ন একটা আত্মা না থাকিলে
 পূর্কোক্ত জ্ঞান কাহারও হইত না, এইরূপে আত্মার
 অস্তিতা সিদ্ধ হইল এবং ঐ আত্মা কণভঙ্গুর নহেন
 (কণভঙ্গুর হইলে) অতীত বিষয়ের স্মৃতি কাহার
 হইত ? কেই বা স্বপ্ন দর্শন করিত ? (তাবার্থ
 এই—আত্মা স্বাদী হইলেই স্মরণ এবং স্বপ্ন
 হইয়া থাকে, কারণ কোন বস্তুর জ্ঞান হইলে
 জ্ঞাতা আত্মাতে তজ্জনিত সংস্কার থাকে, কাল
 বিশেষে সেই সংস্কার হইতে যে জ্ঞান হয়, তাহার
 নাম স্মরণ ; আত্মা কণভঙ্গুর হইলে জ্ঞানের পর-
 কণেই সে, আত্মার ধ্বংস হইত ; সুতরাং
 সংস্কার থাকিতে পারিত না । সংস্কার না থাকিলে
 স্মরণ থাকিবার সম্ভাবনা নাই । অপিচ, জাগ্রদ-
 বস্তুর অল্পভূত বস্তুর নিজাকালিক জ্ঞানের নাম স্মরণ ।
 জাগ্রদবস্থায় আত্মা এবং নিজাকালিক আত্মার

অভীভাষ্যতি: কন্তু কো বা স্বপ্নস্ত কাক্কঃ ॥ ১৫০
 জাতিরূপবয়োবৃত্তিবিদ্যাধিত্তিরহকৃত্ত:
 শব্দাদিবিষয়োদ্যোগঃ কৰ্মণা মনসা গিয়া ॥ ১৫১
 স সন্ধিমতি: কৰ্ম্মকলমন্তি ন বেতি বঃ ।
 বিপ্লুত: সিন্ধুমাঝান্নসিকোহপি হি মন্ততে ॥ ১৫২
 যম দায়া: সুতামাতা অহমেবামিতি স্থিতি: ।
 হিতাহিতেষু ভাবেষু বিপরীতমতি: সদা ॥ ১৫৩
 জেগজ্জৈ প্রকৃতৌ চৈব বিকারে বাবিশেষবান্ ।
 অনানন্দানলাপাতজলপ্রপতনোদ্যমৌ ॥ ১৫৪
 এবং বৃন্তোহবিনীতাস্থা বিতথাভিনিবেশবান্ ।
 কৰ্ম্মা বেষমোহাভ্যামিচ্ছা চৈব বধ্যতে ॥ ১৫৫
 আচাৰ্য্যোপাসন: বেদশাস্ত্রার্থেষু বিবেকিতা ।
 উৎকৰ্ম্মাখ্যুতানং সঙ্গ: সত্তিগির: শুভা: ॥ ১৫৬
 প্রাণায়ামোঃবিগম: সৰ্ব্বভূতান্দর্শনম্ ।
 ত্যাগ: পরিত্যাগাঞ্চ জীর্ণকাষায়ধারণম্ ॥ ১৫৭

বিষয়েন্দিয়সংসারোদন্তশ্রীলস্তবিবৰ্জনম্
 শরীরপারিসম্ভাৱনং প্রবৃত্তিব্যবদর্শনম্ ॥ ১৫৮
 নীরজস্তমসা সৰ্ব্বশুদ্ধিনিঃস্পৃহতা শম: ।
 এতৈরুপায়ে: সংস্কৃত: সৰ্ব্বযুক্তোহমৃতী ভবেৎ ॥ ১৫৯
 তত্ত্বমুতৈরুপস্থানং সৰ্ব্বযোগাৎ পরিক্রমাৎ ।
 কৰ্ম্মণাং সন্নিকৰ্ষাচ্চ সতাং যোগ: প্রবর্ততে ॥ ১৬০
 শরীরসজ্জয়ে যন্ত মন: সৰ্ব্বস্বমীশ্বরে ।
 অবিন্ধু তমতে: সম্যক্ স জ্ঞাতিন্মরতামিমাং ॥ ১৬১
 যথা হি ভরতো বর্ণৈর্ধন্যত্যাগ্ননস্তহম্ ।
 নানারূপাণি কুৰ্ণাণস্তথাশ্চা কৰ্ম্মদাস্তহম্ ॥ ১৬২
 কালকৰ্ম্মাশ্চবীজাশ্চ দোষৈশ্চাতুস্তথৈব চ ।
 গর্তস্ত বৈকৃতং দৃষ্টমঙ্গহীনাদি জন্মত: ॥ ১৬৩
 অহঙ্কারেণ মনসা গত্যা কৰ্ম্মকলেন চ
 শরীরেণ চ নাশ্চাযং যুক্তপূৰ্ব্ব: কথঞ্চন ॥ ১৬৪
 বর্ত্তাধারণেন্নেযোগাদ্যথা দীপস্ত সংস্থিতি: ।

পারিত্যগশব্দ: স্মরণের জ্ঞান স্বপ্নও হইত না কিংবা
 ইন্দ্রিয়কে আত্মা বলিলে কে স্বপ্ন দর্শন করিত?
 কারণ তখন ইন্দ্রিয় নিঃসংস্কৃত ॥ ১৪১—১৫০ ॥ এবং
 জ্ঞানি রূপ বয়স চরিত্র ও বিদ্যাভিজ্ঞানিত অভি-
 যান কাহার হইত? বাক্য মন এবং কৰ্ম্ম দ্বারা
 শব্দাদি বিষয়ভোগের জন্ত কে উদ্যোগ করিত?
 যদি ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত স্থায়ী আত্মা না থাকিত;
 সেই আত্মা, অহঙ্কারদ্বিত হইয়া কৰ্ম্মকল আছে কি
 নাই এইরূপ সন্ধিমুদ্রি হইয়া থাকে, বস্ত্ত:
 অকৃতকার্য হইলেও আপনাকে কৃতকার্য বলিয়া
 বিবেচনা করে। “আমার পুত্র, আমার স্ত্রী;
 আমার অমাত্য, ইহাদিগের আমি” এইরূপ
 নিজের করে, আর সর্বদা হিতকর কার্যকে
 অহিতকর ও অহিতকর কার্যকে হিতকর বলিয়া
 বুঝে; আত্মা প্রকৃতি এবং প্রকৃতি-কার্য বুঝি
 অহঙ্কারাদিতে ভেদজ্ঞান থাকে না। অনশন,
 হস্তাশন-প্রবেশ, জল-প্রবেশ এবং উচ্চস্থান
 হইতে পতনে-বদ্ধ করিয়া থাকে। এইরূপ বিবিধ
 অকার্য-প্রবৃত্ত অসংযতাস্থা পুরুষ অযথার্থ-বিষয়ে
 অভিনিবেশ করিয়া স্বকৃত কৰ্ম্ম-কলজনিত রাগ,
 দ্বেষ এবং মোহে সংসারকারণাগারে বদ্ধ হয়।
 আত্মার্যসেবা, বেদান্ত এবং পাতঞ্জলাদি যোগ-
 শাস্ত্রের অর্থ বিবেচনা, তত্ত্বশাস্ত্র-প্রতিপাদিত
 কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান, সাধুসঙ্গ, প্রিয়হিত কথন,
 আলোকের-দর্শন-স্পর্শ-পরিভ্যাগ, সকল প্রাণীকেই
 আপনার মত দেখা, পুত্র-কলত্র ঐশ্বর্যাদি পার-

গ্রহের পরিভ্যাগ, জীর্ণ-কষায় বস্ত্র পরিধান,
 বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়কে নিবর্ত্তিত করা, তপ্ত্রা এবং
 আলস্যবর্জন, জড়দেহের অশুচিচিহ্ন অম্লসন্ধান
 গমন প্রভৃতি সকল প্রবৃত্তিতেই যতটুকু পাশাংশ
 আছে, তদ্বিষয়ে দৃষ্টি রাখা, রজোগুণ ও তমোগুণ,
 অনাসক্তি, প্রাণায়ামাদি দ্বারা ভাবশুদ্ধি, নিস্পৃহতা
 এবং বহিরিন্দ্রিয় ও অন্তঃকরণের সংযম, এই সকল
 উপায় দ্বারা পবিত্র হইয়া বিশুদ্ধ সৰ্ব্বযুক্ত পুরুষ মুক্তি
 লাভ করিতে পারে। আত্মার স্বরূপস্মৃতি আত্মো-
 পাসনা, শুদ্ধসংযোগ কৰ্ম্মবীজের [অবিদ্যাগিরি]
 ক্ষয় এবং সাধুসঙ্গে সমাধিপ্রবৃত্তি হইয়া থাকে
 ১৫১—১৬০ ॥ দেহনাশ কালে যাহার মন একাগ্র-
 ভাবে ঈশ্বরে আসক্ত থাকে, সেই নিরভিমান যোগী
 (সম্পূর্ণ যোগসিদ্ধ না হইলেও) তৎপর জন্মে সম্পূর্ণ
 জ্ঞাতিন্মরও প্রাপ্ত হইবে। যেমন নট নানাপ্রকার
 রূপ করিবার জন্ত নিজ শরীরকে শ্বেতকৃষ্ণাদি নানা-
 বর্ণেচিত্রিত করে, সেইরূপ আত্মা কৰ্ম্মকলভোগার্থ
 নানাবিধ শরীর ধারণ করেন। কাল ও কৰ্ম্মা-
 সারে স্বীয় পিতৃবীজদোষে এবং মাতৃশোণিত-
 দোষে জন্মাবধি গর্তের অঙ্গহীনতাগাদি দোষ দৃষ্ট হয়।
 যত দিন পর্যন্ত মুক্ত না হয়, ততদিন অহঙ্কার
 মন, গতি (অর্থাৎ সংসার হেতু-ভূত দোষরাশি)
 কলঙ্ক এবং লিঙ্গ শরীর আত্মাকে কখনই
 পরিভ্যাগ করে না। যে রূপ বস্ত্র বার্তপত্রে এবং
 তৈলের সাহায্যে দীপ প্রজ্জ্বলিত থাকে, কখনও বা
 (বস্ত্র প্রভৃতি উপকরণ থাকিতেও) প্রবলবায়ুবেগে

বিক্রিয়াপি চ দৃষ্টেবমকালে প্রাণসম্ভবঃ ॥ ১৬৫
অনন্তা রশ্ময়ন্তস্ত দীপবদ্যঃ স্থিতো হৃদি ।
সিতাসিতাঃ কক্কনীলাঃ কপিলাঃ শীতলোহিতাঃ ॥ ১৬৬
উর্দ্ধমেকঃ স্থিতস্তেবাং যো ভিষ্মা স্বর্ধ্যামণ্ডলম্ ।
ব্রহ্মলোকমতিক্রম্য তেন যাতি পরাং গতিম্ ॥ ১৬৭
যদন্তান্ত্রশিশতমুর্দ্ধমেব ব্যবস্থিতম্ ।
তেন দেবশরীরাদি সধামানি প্রপদ্যতে ॥ ১৬৮
যেহনেকরূপাশ্চাধস্তাদ্রশ্যোহস্ত মুহুপ্রভাঃ ।
ইহ কন্মোপভোগায় তৈঃ সংসরতি সোহবশঃ ॥ ১৬৯
বৈদৈঃ শাশ্বৈঃ সবিস্তানৈর্জগন্মান মরণেন চ ।
আর্য্য গত্য তথাগত্য সত্যেন হনুতেন চ ॥ ১৭০
শ্রেয়সা সুখদুঃখাভ্যাং কৰ্ম্মভিঞ্চ শুভাশুভৈঃ ।
নিমিত্তশকুনজ্ঞানগ্রহসংযোগজৈঃ কলৈঃ ॥ ১৭১
তারানকত্রসঞ্চারৈর্জাগরৈঃ স্বপ্নজৈরপি ।
আকাশপবনজ্যোতির্জলভূতিমিরৈস্তথা ॥ ১৭২

দীপনির্বাণ দৃষ্টগোচর হইয়া থাকে, প্রাণহানিও তজ্জপ; (ভাবার্থ এই—উপকরণ বিনষ্ট হইলে দীপও বিনষ্ট হয়, সেইরূপ আয়ু যতদিন থাকে, প্রাণও ততদিন থাকে, আয়ু ফুরাইলেই প্রাণনাশ । আবার সকল উপকরণ থাকিতেও ঝড় হইলে দীপ নির্বাণ হয়, সেইরূপ আয়ু থাকিলেও বিশেষ আগন্তুক নিমিত্ত প্রাণহানি করে । যিনি হৃদয়ে দীপবৎ অবস্থান করিতেছেন, তাঁহার শুক্র, ক্লব, কক্ষ, নীল, কপিল এবং নীলরক্ত ইত্যাদি নানা-বর্ণের নানাবিধ রশ্মি আছে, তাহার মধ্যে একটি রশ্মি স্বর্ধ্যামণ্ডল ভেদ করিয়া ব্রহ্মলোক অতিক্রম-পূর্বক উর্দ্ধভাবে অবস্থিত রাখিয়া জীব তদবলদ-নেই মুক্তিমার্গে গমন করেন । ইহার অপর যে শতসংখ্যক রশ্মি উর্দ্ধভাবে অবস্থিত, তদ্বারা তেজোময় দেবশরীর লাভ করেন । যে সকল নানারূপ মুহুপ্রভ রশ্মি অধোভাগে আছে, তদ্বারা কৰ্ম্মকলভোগের জন্য সেই কৰ্ম্মপরবশ জীব ইহ-সংসারে উপস্থিত হন । ১৬১—১৬৯ । হে যুনিগণ ! জগতের কারণ আত্মা, দেহ হইতে বিভিন্ন ইহা জানিবে । ঋতি-স্মৃতি “আমার শরীর” ইত্যাদি অল্পভব, জন্মান্তররূত-ধর্ম্মাধর্ম্ম-জনিত জন্ম—মৃত্যু ব্যাধি জ্ঞান ইচ্ছাদি প্রবৃত্তি গমনাগমন, সত্য-মিথ্যা-জ্ঞান, বুদ্ধি, শুভকর্মাচরণজনিত পারলৌকিক সুখ, অশুভ কর্মাচরণজনিত পারলৌকিক দুঃখ এবং আকাশ, বায়ু, তেজ, জল, ভূমি ও অন্ধকারাদি ভোগ্যবস্তু এই সকল হেতু দেখিয়া শুনিয়া আত্মাকে

মহন্তরৈর্গুণপ্রাপ্ত্য মন্যৌষধিকলৈরপি ।
বিত্তাশ্বানং বিদ্যমানং কারণং জগত্তত্বম্ ॥ ১৭০
অহঙ্কারঃ স্মৃতির্মেধা হেবো বুদ্ধিঃ সুখং দুঃখম্ ॥
ইন্দ্রিয়ান্তরসঞ্চার ইচ্ছা ধারণজীবিতে ॥ ১৭১
স্বর্গঃ স্বপ্নশ্চ ভাবানাং প্রেরণং মনসো গতিঃ ।
নিমেষশ্চেতনা যত্র আদানং পাঞ্চভৌতিকম্ ॥ ১৭২

দেহ হইতে পৃথকভাবে বুঝিবে (অর্থাৎ ঋতি-স্মৃতির প্রমাণে আত্মা যে দেহ হইতে ভিন্ন, তাহা জানা যায়, দেহ এবং আত্মা ভিন্ন ভিন্ন বলিয়াই “আমার দেহ” এই রূপ ব্যবহার আছে, দেহ মৃত্যুর পর ও পূর্বে বর্তমান থাকে না, স্মৃত্যং পূর্বজন্ম-জিত কৰ্ম্মফল থাকা অসম্ভব, তাহা না থাকিলেও জন্ম-মৃত্যু প্রভৃতির নিয়ম থাকে না, ইহার দ্বারাও পৃথক আত্মা সিদ্ধ হইল । দেহ, পঞ্চভূত-নির্মিত, পঞ্চভূতের জ্ঞান ইত্যাদি শক্তি নাই, অতএব ঘটাদির জ্ঞায় দেহেরও জ্ঞান আদি থাকিতে পারে না; অথচ অমুক স্থানে গমন করিলে আমার কাঁধা সিদ্ধ হইবে; এই প্রকার জ্ঞানের পর গমনাদি প্রবৃত্তি হয়, ইহাও দেহভিন্ন আত্মার প্রমাণক এবং জড়বস্তু জড়বস্তুর ভোক্তা হইতে পারে না, স্মৃত্যং দেহ-ভিন্ন এক চেতন পদার্থ, পৃথিব্যাदि বস্তু ভোগ করি-তেছে ইত্যাদি প্রমাণে আত্মার পার্থক্য সিদ্ধ হইল । ভূমিকম্পাদি নিমিত্ত, কপোতপতনাদি শাকুন, স্বর্ধ্যাদি-গ্রহসংযোগ, অধিনী প্রভৃতি নক্ষত্রসঞ্চার, সামান্য নক্ষত্র সঞ্চার, শুভাশুভহৃৎক জাগ্রদবস্থা-সমুত অঙ্গসুরণাদি, স্বপ্নদৃষ্ট যানারোহণাদি, মনস্তর, গুণ-পরিবর্তন, মন্যৌষধিশক্তি এবং আকাশাদি হৃষ্টি এই সকল হেতুদর্শনে আত্মাকে দেহ হইতে পৃথক-ভাবে জানিবে (অর্থাৎ ঈশ্বর ও জীব একই পদার্থ ইহা উক্ত হইয়াছে, দেহ ভিন্ন আত্মা অস্বীকার করিলে ঈশ্বরেরও অস্বীকার করা হইল, তাহা হইলে জিজ্ঞাসা করি, ঐ সকল বস্তু কাহার ইচ্ছায় সম্পন্ন হয়?—স্মৃত্যং দেহাতিরিক্ত আত্মা আছেন) । অহঙ্কার স্মৃতি, মেধা, হেব, বুদ্ধি, সুখ, দুঃখ, ইন্দ্রি-য়ান্তরসঞ্চার (অর্থাৎ এক ইন্দ্রিয়গৃহীত বিষয়ের অন্য ইন্দ্রিয়দ্বারা গ্রহণ) ইচ্ছা, দেহধারণ, প্রাণধারণ, কল-ভোগ, স্বপ্ন, বুদ্ধি প্রভৃতিকে স্ব স্ব কার্যে নিযুক্তকরণ, মনের গতি, নিমেয এবং ভোজনাদি দ্বারা পঞ্চ-ভূতের গ্রহণ ইহা চৈতন্তের আদ্যন্ত (চৈতন্তবৃত্তি আত্মার সহিত দেহের বিশেষ সম্বন্ধ থাকিলেই উক্ত কাণ্ড সকল ঘটনা থাকে, সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইলে কোন

যত এতানি দৃষ্ট্যে লিখানি পরমাত্মনঃ ।
 তস্মাদতি পরো দেহাদাত্মা সর্বগ ঈশ্বরঃ ॥ ১৭৬
 বুদ্ধোন্নিয়মি সার্থানি মনঃ কৰ্ম্মেন্দিয়ানি চ ।
 অহঙ্কারস্ত বুদ্ধিস্ত পৃথিব্যাদীনি চৈব হি ॥ ১৭৭
 অব্যক্তমায়া ক্ষেত্রজঃ ক্ষেত্রস্তান্ত নিগদ্যতে ।
 ঈশ্বরঃ সর্বভূতহঃ সন্নসন্ সদসচ্চ যঃ ॥ ১৭৮
 বুদ্ধেঃ পঞ্চিভ্যাব্যক্তাত্তোহহঙ্কারসম্ভবঃ ।
 তস্মাদাহংকারোত্তরগুণানি চ ॥ ১৭৯
 শব্দ স্পর্শ রূপ রসো গন্ধক তদুণাঃ ।
 যৌ বস্মাদিঃ সূতৈশ্চৈবাং স তস্মিন্নেব লীয়তে ॥ ১৮০
 যথাস্থানং স্বভব্যাত্মা তথা বঃ কথিতো ময়া ।

কার্যই থাকে না) যেহেতু পরমাত্মার (চেতনের) এই সকল চিহ্ন (যাহা পঞ্চভূতাদি জড়পদার্থের হইতে পারে না) দেখা যাইতেছে; সুতরাং দেহ ছিন্ন হইলে আত্মা আছে, তিনি সর্বত্রগ এং ঈশ্বর * ॥ ১৭০—১৭৬। সবিষয় জানেন্দ্রিয় (অর্থাৎ শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই পাঁচটা বিষয় এবং জ্ঞানেন্দ্রিয়, অহঙ্কার, বুদ্ধি, পৃথিব্যাদি পঞ্চভূত, পঞ্চ-তন্মাত্র এবং প্রকৃতি, এতৎসমুদায়ের নাম ক্ষেত্র; ইহার মিলি অধিপতি, তিনি সর্বভূতস্থিত প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া সৎ, তাঁহার স্বরূপলক্ষণ হুঃসাধ্য বলিয়া অসৎ, এই স্বরূপদাত্তক সেই আত্মা ক্ষেত্রজ নামে অভি-
 হিত হন। প্রকৃতি হইতে বুদ্ধি, বুদ্ধি হইতে অহঙ্কার, অহঙ্কার হইতে পঞ্চতন্মাত্র, (অর্থাৎ শব্দতন্মাত্র, রূপ-তন্মাত্র, রসতন্মাত্র, ইত্যাদি তন্মাত্রিগের গুণ প্রথম হইতে পঞ্চম পর্যন্ত একটা একটা করিয়া বাড়িয়াছে (যথা,— প্রথম তন্মাত্রের একটা গুণ, দ্বিতীয় তন্মাত্রের দুইটা ইত্যাদি)। তাহা হইতে যথাক্রমে আকাশাদি পঞ্চভূত উৎপন্ন হইয়াছে। শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, ইহা (প্রথম তন্মাত্রের একটা গুণ ইত্যাদি উক্ত রীত্যনুসারে) তন্মাত্রের গুণ (তবে তন্মাত্রের যে স্বরূপ আছে, তাহা স্বভাব; ভূতে যে শব্দাদি আছে, তাহা স্থল, এই মাত্র প্রভেদ); ইহার মধ্যে যে স্বভাব হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, সেই বস্তু, তন্মাত্রেরই বিলীন হইবে। (অর্থাৎ সৃষ্টি,—অস্থ-

বিপাকত্রিপ্রকারাণাং কৰ্ম্মণামীশ্বরোহপি সন্ ॥ ১৮১
 সৰ্বং রজস্তমস্চৈব গুণান্তত্বৈব কীর্তিতাঃ ।
 রজস্তমোভ্যামাবিষ্টচক্রবদভ্যাম্যতে হি সঃ ॥ ১৮২
 অনাদিরাদিমাংস্চৈব স এব পুরুষঃ পরঃ ।
 লিঙ্গেশ্রিয়গ্রাহরূপঃ সবিকার উদাহৃতঃ ॥ ১৮৩
 পিতৃযাগোহজবীথ্যাশ্চ যদগস্ত্যন্ত চান্তরম্ ।
 তেনাগ্নিহোত্রিণো যাস্তি স্বর্গকামা দিবস্পতি ॥ ১৮৪
 যে চ দানপর্যঃ সম্যগষ্টাভিষ্ঠ চ গুণৈর্যুতঃ ।
 তেহপি তেনৈব মার্গেণ সত্যত্রেতপরায়ণাঃ ॥ ১৮৫
 তত্রাষ্টাশীতিসাহস্রা মুনয়ো গৃহমেধিনঃ ।
 পুনরাবর্তিনো বীজভূতা ধর্ম্মপ্রবর্তকাঃ ॥ ১৮৬
 সপ্তর্ষিণাগবীথ্যাস্তদেবলোকসমাস্রিতাঃ ।
 ভাবন্ত এব মুনয়ঃ সর্বীরজ্জবিবর্জিতাঃ ॥ ১৮৭

ক্রমে এবং ধ্বংস—প্রতিক্রমে হইয়া থাকে।) আত্মা স্বঃ ঈশ্বর হইলেও কায়িক, বাচিক এবং মানসিক কৰ্ম্মের বিপাকে, যেভাবে আত্ম-সৃষ্টি করেন, তাহা তোমাদিগকে বলিয়াছি। সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই তিন গুণ,—সেই অবিভাসসম্পন্ন জীবেরই, ইহা উক্ত হইয়াছে এবং তিনি রজঃ ও তমোগুণ দ্বারা অভি-
 ভূত হইয়া ইহসংসারে চক্রবৎ ঘূর্ণিত হইতেছেন। সেই অনাদি পরম পুরুষই, শরীর ধারণ দ্বারা আদি-
 মান ও কুজহাদি-বিকারসম্পন্ন হন; সেই জন্তই তাঁহাকে পদশব্দাদি চিহ্ন দ্বারা জানা যায় আর সাক্ষাৎ ইন্দ্রিয় দ্বারা তাঁহার রূপ দর্শনাদি করিতে পারা যায়, ইহা কথিত হইয়াছে। অজবীথী (অর্থাৎ অগস্ত্যের উত্তরদিগবর্তী তারকাশ্রেণী) এবং অগস্ত্য, ইহার মধ্য স্থলের নাম পিতৃযান, স্বর্গাভিলাষী অগ্নিহোত্রিগণ সেই স্থান দিয়া স্বর্গাভি-
 মুখে গমন করেন। ১৭৭—১৮৪। এবং বাহ্যরা দানাদি স্মার্তকর্ম্মপরায়ণ, দত্তশূন্ত, দয়া কাস্তি অন-
 সূয়া শৌচ অনায়াস মঙ্গল অকারণ্য ও অস্পৃহা এই অষ্টবিধ আত্মগুণে সমাধিত, আর বাহ্যরা সত্য-
 নিষ্ঠ, তাঁহারা সেই পথ দিয়াই স্বর্গে গমন করেন। অষ্টাশীতিসহস্র গৃহমেধী মুনিগণ সেই পথ দিয়া স্বর্গে গমন করেন, তাঁহারা পুনর্বার ইহসংসারে আসেন এবং তাঁহারা ধর্ম্মবৃক্ষের আবির্ভাবে বীজ-
 স্বরূপ; কেননা, ঋগুপ্রলয়কালে শাস্ত্রলোপের সঙ্গে সঙ্গে ধর্ম্মলোপ হইলে তৎপরে সৃষ্টির আদিতে তাঁহারা ই অগ্নিহোত্রাদি ধর্ম্ম প্রবর্তিত করিয়া থাকেন। সপ্তর্ষিমণ্ডল এবং নাগবীথী (অর্থাৎ অজবীথীর উত্তর ও সপ্তর্ষিমণ্ডলের দক্ষিণদেশবর্তী তারকাপুঞ্জ)

* পুরুরের সহিত পৌনরুক্য পরিহার করিতে হইলে সামান্ত-বিশেষ ভাষ্য অবলম্বন করিতে হইবে।

তপসা ব্রহ্মচর্যেণ সঙ্গত্যগেন মেধয়া ।
তত্রৈব ভাবন্তিষ্ঠন্তি যাবদাভূতসংগ্রহম্ ॥ ১৮৮
যতো বেদাঃ পুরাণঞ্চ বিদ্যোপনিষদন্তথা ।
শ্লোকোঃ সূত্রাণি ভাষ্যাণি যচ্চ কিঞ্চন বাস্পয়ম্ ॥ ১৮৯
বেদানুবচনং যজ্ঞো ব্রহ্মচর্য্যং তপো দমঃ ।
ব্রহ্মোপবাসঃ স্নাতত্ব্যমাত্মনো জ্ঞানহেতবঃ ॥ ১৯০
স হ্যব্রহ্মৈর্ষিজিজ্ঞাস্তুঃ সমন্তৈরেবমেব তু ।
দ্রষ্টব্যস্বধ মন্তব্যঃ শ্রোতব্যশ্চ দ্বিজাতিভিঃ ॥ ১৯১
য এনমেবং বিন্দন্তি যে চারণাকমাশ্রিতাঃ ।
উপাসতে দ্বিজাঃ সত্যং ব্রহ্ময়া পরয়া বৃত্তাঃ ॥ ১৯২
ক্রমান্তে সন্তবন্ত্যচ্চিরহঃ শুক্লং তথ্যেত্তরম্
অন্নং দেবলোকঞ্চ সবিতারং সবিত্যতম্ ॥ ১৯৩
ততস্তান্ পুরুষোহভ্যোভ্য মানসো ব্রহ্মলৌকিকান্ ।
করোতি পুনরারুতিস্তেষামিহ ন বিদ্যাতে ॥ ১৯৪

ইহার মধ্যস্থল দিয়া অষ্টাশীতিসহস্র সর্দারস্ত-বিব-
জিত অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানী মুনিগণ তপস্কা, ব্রহ্মচর্য্য, সঙ্গ-
পরিচর্যা এবং অধ্যাত্মবিজ্ঞা অতীশীলন-প্রভাবে
দেবলোক আশ্রয় করিয়া প্রাকৃত প্রলয় পর্য্যন্ত সেই
স্থানে অবস্থিত করেন (পরে সৃষ্টির আদিতে
ঐহারাই অধ্যাত্মবিজ্ঞা প্রবর্তিত করেন) । যে
সকল মুনিগণ হইতে বেদ, পুরাণ, শিক্ষাকল্পাদি
অঙ্গবিজ্ঞা, উপনিষদ, ইতিহাস, সূত্র, ভাষ্য এবং
অস্তান্ত যে কিছু শাস্ত্র, তৎসমস্তই ছাত্রপরম্পরা
ক্রমে চলিয়া আসিতেছে । (এক্কেণে প্রতিপন্ন
হইল যে, বেদ নিত্য; স্মৃতিরং বেদ প্রামাণ্যে ইহাও
সিদ্ধ হইল যে) বেদাধ্যয়ন, যজ্ঞ, ব্রহ্মচর্য্য, তপস্কা,
দম, ব্রহ্মা, উপবাস, এবং সঙ্গত্যগ, এই সকল কার্য্য
ভাবশুদ্ধিসম্পাদন দ্বারা আত্মজ্ঞানের হেতু । সকল
আত্মাবলম্বী দ্বিজাতিগণ সেই আত্মাকে এইরূপে
জানিতে চেষ্টা করিবে; যথা,—প্রথম বেদান্ত বাক্য
দ্বারা ঐহার কথা শ্রবণ করিবে, নানাব্যুক্তি দ্বারা
বিচার করিবে, ক্রমে সাক্ষাৎকার করিতে পাইবে,
পরমব্রহ্মানু য়ে সকল দ্বিজ নির্জিন প্রদেশ আশ্রয়
করিয়া কথিত পদ্ধতি-অনুসারে একমাত্র সত্য
আত্মার উপাসনা করেন, ঐহারাই আত্মলাভে সমর্থ
হন । সেই সকল আত্মজ্ঞগণ ক্রমে ক্রমে বহি,
দিন, শুক্লপক্ষ, উত্তরায়ণ, দেবলোক, সূর্য্য এবং
বৈষ্ণব-ভেজ, এই সকলের অধিষ্ঠাতৃদেব সমীপে
গমন করেন (কারণ এই সকল স্থান, মুক্তিসংগ) ।
অনন্তর মানস পুরুষ উপস্থিত হইয়া ঐহাদিগকে
ব্রহ্মলোকে লইয়া যায়, আর ঐহাদিগের ইহস

যজ্ঞেন তপসা দানৈর্ধে তি স্বর্গজিতো নরঃ ।
ধূমং নিশাং কৃষ্ণপক্ষং দক্ষিণায়নমেব চ ॥ ১৯৫
পিতৃলোকং চন্দ্রময়ং বায়ুং বৃষ্টিং জলং মহীম্ ।
ক্রমান্তে সন্তবন্ত্যহ পুনর্যেব ব্রজন্তি চ ॥ ১৯৬
এতদ্যো ন বিজানাতি মার্গস্থিতয়মান্ববান ।
দন্দশূকঃ পতঙ্গো বা ভবেৎ কীটোহথবা কৃমিঃ ॥ ১৯৭
উরুস্থোত্তানচরণঃ সব্যে স্তম্ভেতরং করম্ ।
উত্তানং কিঞ্চিদ্রাম্য মুখং বিষ্টভ্য চোরসা ॥ ১৯৮
নিমীলিতাকঃ সর্ব্বশো দন্তৈর্দন্তানসংস্পৃশন্
তালুস্থচলজিহ্বাশ্চ সংবৃতান্তঃ স্তুনিশ্চলঃ ॥ ১৯৯
সন্নিকৃধ্যোস্ত্রয়গ্রামং নাতিনীচোচ্ছিতাসনঃ ।
দ্বিগুণং ত্রিগুণং বাপি প্রাণায়ামমুপক্রমেৎ ॥ ২০০
ততো ধ্যেয়ঃ স্থিতো যোহসৌ হৃদয়ে দীপবৎ প্রভুঃ
ধারয়েত্তত্র চাত্তানং ধারণাং ধারয়ন্ বুধঃ ॥ ২০১
অন্তর্দানং স্মৃতিঃ কান্তিদৃষ্টিঃ শ্রোত্রজতা তথা

পুনরাগমন হয় না । ১৮৫—১৯৪ । আর ঐহার
যজ্ঞ, তপস্কা এবং দান দ্বারা স্বর্গ-ভোগে সমর্থ
হইয়াছেন, ঐহার ক্রমে ধূম, রাজি, কৃষ্ণপক্ষ, দক্ষি-
ণায়ন, পিতৃলোক এবং চন্দ্রমা এই সকলের অধিষ্ঠাতৃ-
দেব-লোকে অবস্থান করিয়া পুনরপি ক্রমে ক্রমে
বায়ু, বৃষ্টি, জল, এবং পৃথিবী, প্রাপ্ত হইয়া ইহ-
সংসারে পুনরাগমন করেন । যে ব্যক্তি অপ্রমত্ত-
ভাবে এই পথদ্বয়ের বিবরণ না জানে, সে পরজন্মে
সর্প, পতঙ্গ, কীট, কিংবা কৃমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে ।
উরুদ্বয়ে চরণদ্বয় উত্তান করিয়া স্থাপন করিবে,
উত্তান বামতরতলে উত্তান দক্ষিণ করতল রাখিবে
মুখভাগ বক্ষঃস্থলের সাহায্যে স্তম্ভিত করিয়া কিঞ্চিৎ
উন্নত করিবে, চক্ষু মুদ্রিত করিয়া থাকিবে, রক্ত-
স্তমোণ্ডগসম্বৃত কামক্রোধাদি রিপু সমূহ দূর করিবে,
উর্দ্ধ দন্ত দ্বারা অধোদন্ত পঙ্ক্তি স্পর্শ করিবে না,
রসনাকে নিশ্চলভাবে তালুদেশে স্থাপিত করিবে,
মুখ বুজিয়া থাকিবে, চাক্ষু্য অবলম্বন করিবে না,
ইন্দ্রিয়সমূহকে বিষয়াস্তর হইতে নিবৃত্ত করিবে,
অতি নিম্ন বা অত্যুচ্চ আসনে উপবিষ্ট হইবে না
(অর্থাৎ যাহাতে চিত্ত অন্তর্দিকে না যায়, এইরূপ
ভাবে উপবিষ্ট হইবে) । হইবার কি তিনবার
প্রাণায়াম করিবে । অনন্তর যে প্রভু হৃদয়মন্দিরে
দীপবৎ অবস্থিত করিতেছেন, ঐহাকে ধ্যান
করিবে । জ্ঞানী ব্যক্তি সেই হৃদয়ে আত্মাকে
ধারণা করিবে এবং ঐ জ্ঞানী ব্যক্তি তৎকাল
ধারণা-ধারণা (অর্থাৎ যোগাবলম্বন করিবে,) কোন

নিজঃ শরীরমুৎসহ্য পরিকারপ্রবেশনম্ ॥ ২০২

অর্থানং হৃদয়ঃ সৃষ্টিযোগসিদ্ধেস্ত লক্ষণম্ ।

সিদ্ধে যোগে ত্যজন্ দেহমমৃতদ্বায় কল্পতে ॥ ২০৩

অথবাধ্যাত্মসন্ বেদঃ স্তম্ভকামো বনে বসন ।

অযাচিতাশী মিতভুক্ পুরাং সিদ্ধিমবাধুয়াৎ ॥ ২০৪

ভায়াগতধনস্তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠোহতিথিপ্রিয়ঃ ।

শাক্তরূপ সত্যবাদী চ গৃহস্থোহপি হি মুচ্যতে ॥ ২০৫

ইত্যধ্যাত্মপ্রকরণম্

মহাপাতকজ্ঞান ঘোরান্ নরকান্ প্রাপ্য গর্হিতান্ ।

কর্মস্বয়ং প্রজায়েস্তে মহাপাতকিনস্তিহ ॥ ২০৬

মৃগশূকরোষ্ট্রাণাং ব্রহ্মহা যোনিমুচ্ছতি ।

ধরপুংসবোনানাং সুরাপো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২০৭

এক বিষয়ে গাঢ় মনোনিবেশের নাম ধারণা, উচ্চতম প্রাণায়ামের তিনবারে এক ধারণা হয়) অর্থাৎ হওয়া, মর্ষাদি ঋষির স্তায় অতীন্দ্রিয় বিষয়ের স্বরণ, কান্তি, অতীত অনাগত ব্যবহিত এবং বিশ্রুত বিষয়ের দর্শন, অতীত অনাগত এবং বিশ্রুত শব্দ শ্রবণ, নিজদেহ ত্যাগ করিয়া পরদেহ প্রবেশ এবং ইচ্ছামত বস্তু সৃজন করিবার ক্ষমতা—যোগসিদ্ধির সূচক। যোগসিদ্ধি হইবার পর শরীর পরিত্যাগ করিলে ব্রহ্মভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। অর্থাৎ কামনা পরিহারপূর্বক কর্মে প্রবৃত্ত হইবে, যে কোন একটা বেদ অভ্যাস করিবে, নির্জনে থাকিবে, অযাচিত এবং স্বল্প ভোজন করিবে, অনন্তর ক্রমে সর্বভুজি হইলে আত্মোপাসনা দ্বারা মুক্তিরূপ পরম সিদ্ধি লাভ করিতে পারিবে (বনবাসী হইয়া যজ্ঞাদি না পারিলে, তাহার পক্ষে এই বিধি)।

ভায়াগতাস্থায় ধনোপার্জক, তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠ, অতিথি-পূজারত, শাস্ত্রকর্তা এবং সত্যবাদী ব্যক্তি, গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ করিতে পারে। ১২৫—২০৫।

ইতি অধ্যাত্ম-প্রকরণ।

(ব্রহ্মদেহ) মহাপাতকিগণ মহাপাতকজনিত তীব্র-দুঃখাবস্থারূপ নরকযন্ত্রণা ভোগ করিয়া ভোগকাল অতীত হইলেই ইহসংসারে জন্মগ্রহণ করে। ব্রহ্ম-ভাতী ব্যক্তি—হরিণাদি মৃগ, ইঁদুর, শূকর অথবা উষ্ট্রকোনিভে জন্মগ্রহণ করিবে এবং সুরাপায়ী ব্যক্তি, —গন্ধভ, পুংস (নিবাদের ঔরসে তদুচ্চ জাতীয় পুংস গর্ভে উৎপন্ন জাতিকে পুংস বলে) এবং বেন (অর্থাৎ বৈদেহকের ঔরসে অষ্টজাতীয় স্ত্রী-লোকের গর্ভজাত জাতির নাম বেন) দিগের গর্ভে জন্ম গ্রহণ করিবে, কোন সংশয় নাই।

কুমিকীটপতঙ্গহং স্বর্ণহারী সমাধুয়াৎ ।

তৃণশুলতাহং ক্রমশো গুরুতল্লগঃ ॥ ২০৮

ব্রহ্মহা ক্ষয়রোগী স্রাৎ সুরাপঃ স্রাবদম্ভকঃ ।

হেমহারী তু কুনখী দৃশ্যমা গুরুতল্লগঃ ॥ ২০৯

যো যেন সংবসতোষাং স তল্লিঙ্গোহতিজায়তে ।

অন্নহর্তা ময়াবী স্রামুকো বাগপহারকঃ ॥ ২১০

ধাতুমিশ্রোহতিরিক্তাঙ্গঃ পিশুনঃ পুতিনাসিকঃ ।

তৈলম্ভতৈলপায়ী স্রাৎ পুতিবক্ত্ত সূচকঃ ॥ ২১১

পরম্ব যোষিতং বহা ব্রহ্মমপহস্য চ ।

অরণ্যে নির্জনে ঘোরে ভবতি ব্রহ্মরাক্ষসঃ ॥ ১২

হীনজাতৌ প্রজায়েত পরপত্ন্যপহারকঃ ।

অশীতি-রতিকপারমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক সুবর্ণহর্তা,— কুমি, কীট এবং পতঙ্গ হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং বিমাতৃগামী পুরুষ, যথাক্রমে তৃণ, গুল্ম এবং লতা হইয়া উৎপত্তি লাভ করে। এইরূপ অপকৃষ্ট যোনি-প্রাপ্তির পর ক্রমে মনুষ্যরূপে জন্মগ্রহণ করিলে তাহাতে বিশেষ বিশেষ চিহ্ন হইয়া থাকে, যথা,—ব্রহ্মভাতীর ক্ষয়-রোগ হয়, সুরাপায়ী স্রাব-দম্ভ হয়, যথোক্ত স্বর্ণহারী কুনখী হইয়া থাকে এবং বিমাতৃগামী পুরুষের অঙ্গ-বিশেষ স্বাভাবিক অনা-বৃত থাকে। যে ব্যক্তি এই চতুর্বিধ পাণিগণের মধ্যে যেকোন পাণীর সহিত যাজ্ঞানাদি সংসর্গ করিবে, (যে ব্যক্তিও এরূপ পাণীর মধ্যে গণ্য) সেই মূল পাণীর যে প্রকার চিহ্ন থাকিবার কথা উক্ত হই-য়াছে তাহাকেও দেহধারণে সেই চিহ্ন ভোগ করিতে হইবে। অন্নচোর,—আময়াবী (অর্থাৎ অজীর্ণরোগা-ক্রান্ত) হইয়া থাকে, বাগপহারক (অর্থাৎ যে ব্যক্তি অপরের অধীযমান বিদ্যা, গুরুর অল্পমতি ব্যতীত শ্রবণ করিয়া শিক্ষা করে, অথবা যে, পুস্তক অপহরণ করে,) সে মুক হইয়া থাকে। ২০৬—২১০। দ্বাত্ত মিশ্র,— অর্থাৎ যে ব্যক্তি দ্বাত্তরাশি হইতে কিয়দংশ অপহরণ করিয়া তৎপূরণার্থ উক্ত রাশিতে অপর কোন দ্রব্য বা অপকৃষ্ট দ্বাত্তাদি মিশ্রিত করে) সে অধিকার (অর্থাৎ একুশ আঙ্গুলে ইত্যাদি) হইবে। পিশুনের (অর্থাৎ যে, পরদোষোদ্ধাটন করে, তাহার) নাসিকা দুর্গন্ধযুক্ত হয়। তৈলহর্তা,—তৈলপায়ী (তৈলোপোকা বা আর্সলা) হয়, সূচকের (অর্থাৎ যে পরের দোষ ঘোষণা করিয়া বেড়ায় তাহার) মুখে দুর্গন্ধ হয়। পর-স্ত্রী হরণ বা ব্রহ্মস্ব অপহরণ করিলে তাহাকে জনশূন্য অরণ্য-প্রদেশে ব্রহ্ম-রাক্ষস হইতে হয়। পরকীয় রক্ষা-

পত্রশাকঃ শিখীহৃদ্য গজাং শ্চ জুন্দরিঃ শুভান্ ॥ ২১
মূষিকো ধান্তহারী শ্রাদ্ধানমুদ্রং কলং কপিঃ ।
জলং প্লবঃ পদ্মঃ কাকো গৃহকারী হপস্করম্ ॥ ২১৪
মধু দংশঃ কলং গৃধ্রো গাং গোধাগ্নিঃ বকস্তথা ।
খিড়ী বহ্নঃ শ্বা রসন্ত চীরী লবণহারকঃ ॥ ২১৫
প্রদর্শনার্থমেতত্ত ময়োক্তং স্তেয়কর্ম্মণি ।
দ্রব্যপ্রকারা হি যথা তথৈব প্রাণিজাতয়ঃ ॥ ২১৬
যথা কর্ম্মফলং প্রাপ্য তিথ্যাক্তং কালপর্যায়ং ।
জায়ন্তে লক্ষণভ্রষ্টা দরিদ্রাঃ পুরুষাধমাঃ ॥ ২১৭
ততো নিরুদযীভূতাঃ কূলে মহতি যোগিনঃ ।
জায়ন্তে বিজয়োপেতা ধনধান্তসমৃদ্ধিতাঃ ॥ ২১৮
বিহিতস্তানব্রুষ্ঠানান্নিস্ক্রিতস্ত চ সেবনাং ।
অনিগ্রহাচ্ছেদ্রিয়াণাং নরঃ পতনমুচ্ছতি ॥ ২১৯
তস্মাস্তেনেহ কর্তব্যং প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ।

হর্তা,—হেমকার-নামক পক্ষিজাতিতে জন্ম গ্রহণ করে, পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর এবং উত্তমগন্ধ অপহরণ করিলে ছুছুন্দরী হইয়া থাকে । ধান্ত হরণ করিলে মূষিক, রথাদি যান হরণ করিলে উষ্ট্র, কল হরণ করিলে বানর, জল হরণ করিলে শাকটবিল নামক পক্ষী, দুগ্ধ হরণ করিলে কাক, মুষ-লাদি গৃহোপকরণ দ্রব্য হরণ করিলে চটকপক্ষী, মধু হরণ করিলে দংশ (ডাঁশ) মাংস হরণ করিলে গৃধ্র । গো হরণ করিলে গোধা, অগ্নি হরণ করিলে বক, বহ্ন হরণ করিলে খিড়ীযোগীকান্ত, ইক্ষু প্রভৃতির রস হরণ করিলে কুহুর এবং লবণ হরণ করিলে চিরী নামক কীট হইতে হয় । চৌর্ধ্য-কার্যের বিপাক প্রদর্শনার্থ ইহা কঞ্চিন্নাত্র (নাম কারখা) বলিলাম । (অস্ত্রাঙ্ক দ্রব্যসম্বন্ধে সামা-স্ত্রত ইহা জানিবে যে) অপহৃত দ্রব্য যে প্রকার, তদনুসার প্রাণিজাতিতে জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে (যথা কাংশ হরণ করিলে হংস ইত্যাদি) । কর্ম্মফলানুসারে নরকভোগান্তে তিথ্যকুয়োনি প্রাপ্ত হইয়া কালক্রমে যে জন্মগ্রহণ করে, তাহাতে অল-ক্ষণ, দরিদ্র এবং পুরুষের মধ্যে অপকৃষ্ট হইয়া থাকে । অনন্তর নরকাদিভোগে পাপক্ষয় হইলে, অতি উৎকৃষ্ট বংশে উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং ঐ জন্মে ভোগসম্পন্ন, বিদ্বান্ ও ধনদ্ব্যন্তে সমৃদ্ধ হয় । কর্তব্য কর্ম্ম না করা নিষিদ্ধ কাব্য করা এবং ইন্দ্রিয়ের অসংযম, এই সকল কারণেই মনুষ্য নরকে গমন করে । অতএব সেই (অর্থাৎ পাপী) ব্যক্তি বিশুদ্ধর জন্ত ইহলোকেই প্রায়শ্চিত্ত

এবমস্তান্তরাঙ্কা চ লোকশ্চৈব প্রসীদতি ॥ ২২০
প্রায়শ্চিত্তমকুরাণাং পাপেষু নিরতা নরঃ ॥
অপচ্যাত্তাপিনঃ কষ্টান্নরকান্ যাতি দারুণান্ ॥ ২২১
তামিশং লোহশঙ্কু মহানিরয়শাশ্বলী ।
রোরবঃ কুটালং পুতিমৃত্তিকং কালসূত্রকম্ ॥ ২২২
সজ্জাতং লোহিতোদকং সবিষং সম্প্রতাপনম্ ।
মহানরককাকোলং সঞ্জীবনমহাপথম্ ॥ ২২৩
অবীচিমুক্ততামিশং কুন্তীপাকং তথৈব চ ।
অসিপত্রবনশ্চৈব তাপনকৈকবিশংকম্ ॥ ২২৪
মহাপাতকজৈর্ঘোরে রূপপাতকজৈস্তথা ।
অবিতা যান্ত্যচ্যরিতপ্রায়শ্চিত্তা নরাধমাঃ ॥ ২২৫
প্রায়শ্চিত্তৈরপৈতেত্যনো যদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ
কামতোহব্যবহার্য্যস্ত বচনাদিহ জায়তে ॥ ২২৬
ব্রহ্মহা মতপঃ স্তেনো গুরুতল্লগ এব চ ।
এতে মহাপাতকিনো যশ্চ তেঃ সহ সংবসেৎ ॥ ২২৭
গুরুণামধ্যাক্ষিপো বেদনিদ্দা সুহবঃ ।

করিবে । এইরূপ হইলে তাহার অন্তরাঙ্কা এবং ইহ-পরলোক প্রসন্ন হইয়া থাকে । ২১১—২২০ । পাপপরায়ণ ব্যক্তিগণ অমুতাপরহিত—অকৃতপ্রায়-শ্চিত্ত হইলে কষ্টকর ঘোর নরকে গমন করে । মহাপাতকী এবং উপপাতকী প্রভৃতি পাপী নরা-ধমেরা প্রায়শ্চিত্ত না করিলে এই সকল নরকে গমন করে ; যথা,—তামিশ, লোহশঙ্কু, মহানিরয়, শাশ্বলী, রোরব, কুটাল, পুতিমৃত্তিক, কালসূত্র, সংঘাত, লোহিতোদ, সবিষ, সম্প্রতাপন, মহানরক, কাকোল, সঞ্জীবন, মহাপথ, অবীচি, অকৃতামিশ, কুন্তীপাক, অসিপত্রবন, (এই বিংশতি) এবং তাপন একাবিংশ । অজ্ঞানকৃত (অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক ব্রতানু্যনপ্রায়শ্চিত্তনাশ) পাপ, যথোক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিলেই বিদূরিত হইবে, জ্ঞানকৃত পাপও বিনষ্ট হইবে বটে, কিন্তু জ্ঞানপাপী (অর্থাৎ যে ব্যক্তি দ্বাদশবার্ষিক বা তদধিক ব্রতনাশ্রয় পাপ জ্ঞানপূরক করে, সে) ব্যবহার্য্য হইতে পারিবে না ; কত্নের সামার্থ্যেই এই নিয়ম হইল * । ব্রহ্মহতী, স্ত্রী-পায়ী, ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরত্তিকাপরিমিত কর্ণপ-হারী বা গুরুতল্লগ (অর্থাৎ বিমাতৃগামী), ইহার এবং ইহারদিগের সর্হিত যে সাক্ষ্য সংসর্গ করিবে,

* অজ্ঞানকৃত অর্থাৎ এইরূপ পাপ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও বিনষ্ট হইবে না । কিন্তু প্রায়শ্চিত্তকালে পাপী সমাজে চলিতে পারিবে । ইহা মিত্রাকুরার মত ।

ব্রহ্মহত্যাসমং জৈমিনীতন্ত ৫ নাশনম্ ॥ ২২৮
 নিবিদ্ধভক্ষণঃ জৈমিন্যুৎকর্ষশ্চ বচোহনৃতম্ ।
 রজস্বলানুখাদনঃ সুরাপানসমানি তু ॥ ২২৯
 অশ্বরথমহুযাত্রীকুশেধুহরণং তথা ।
 নিক্বেপন্ত ৫ সর্গঃ হি সুবর্ণস্তেয়সমিতম্ ॥ ২৩০
 সখিতার্থীকুমারীষু স্ববোনিষজ্যজ্ঞানু ৫ ।
 সগোত্রান্ন সুতস্রীষু গুরুতল্লসমং স্মৃতম্ ॥ ২৩১
 পিতৃঃ স্বগায়ঃ মাতৃশ্চ মাতুলানীং স্ত্রীষামপি ।
 মাতুঃ সপত্নীঃ ভগিনীমাচার্য্যাতনয়াং তথা ॥ ২৩২
 আচার্য্যপত্নীঃ স্বসুতাং গচ্ছন্ত গুরুতল্লগাঃ ।
 ছিদ্দা লিঙ্গং বধন্তস্ত সকামায়াঃ স্থিয়া অপি ॥ ২৩৩
 গোবধে ভ্রাতৃত্যে স্তেয়গুণানাকানপক্রিয়া ।

সে মহাপাতকী গুরুর নামে মিথ্যা নিন্দা করা, বেনিন্দা, ব্রাহ্মণ ভিন্ন জাতীয় বহুহত্যা এবং অধীত বেদ বিস্মৃত হওয়া, এই সকল হুঙ্কর্য ব্রহ্মহত্যার তুল্য । লণ্ডনাদি অভক্ষ্য ভক্ষণ, জৈম (অর্থাৎ রাজস্ব) কে কোন ব্যক্তির নামে অপ্রকৃত গুরুতর হুঙ্কর্যের অভিযোগ) জাত্যুৎকর্ষ প্রতিপাদনার্থ মিথ্যা কথা বলা এবং রজস্বলার মুখায়ত পান,—সুরাপানের তুল্য । ব্রাহ্মণস্বামিক ঘর, রথ, দাস, দাসী প্রভৃতি, ভূমি, ধেনু এবং সুবর্ণ ব্যতীত সকল গচ্ছিত বস্তু চুরি করা, সুবর্ণপহরণের তুল্য ॥ ২২১—২৩০ ॥ মিঃ এর পত্নী, উত্তম জাতীয় কুমারী, সহোদরা, চাণালী প্রভৃতি অন্ত্যজ স্ত্রী, সপিণ্ডা, সগোত্রা এবং সুতস্রী (অর্থাৎ পুত্রের অধিবাসিত বা অসবর্ণ পত্নী) ইহাদিগের সহিত সংসর্গ গুরুতর গমনের তুল্য । পিতৃঘনা, মাতৃঘনা, মাতুলানী, পুত্রবধূ, অসবর্ণা বিমাতা, ভগিনী আচার্য্যকন্যা, আচার্য্যপত্নী বা আত্মকন্যাকে গমন করিলে তাহাকেও গুরুতল্লগ বলা যায় । লিঙ্গ-ক্ষেপনপূর্বক বধ উহাদের দণ্ড এবং ঐরূপ মৃত্যুই প্রারম্ভিক । ঐ কার্যে অভিলাষবতী ঐ সকল জীলোকের স্বরূপ এবং ঐ প্রকার মরণ প্রায়-শিষ্ট ১ । সোহত্যা, ভ্রাতৃত্য (অর্থাৎ যথাকালে

* পুত্রবধূ বা কন্যাগমন, অতিপাতক, এই গুণ মহাপাতক হইতে গুরুতর, ইহা স্থির সিদ্ধান্ত । মাতৃঘনা প্রভৃতি গমনের গুরুতর পাপজনকতা প্রতিপাদনার্থ উক্ত অতিপাতকও ইহার সহিত উল্লিখিত হইয়াছে ; আর সহোদরা ভগিনী ও বৈদ্যেয়াদি ভগিনী-গমনে পাপের অবাস্তরভেদ

অনাহিতাগ্নিতাপণ্যবিক্রয়ঃ পরিবেদনম্ ॥ ২৩৪
 তৃতাদধ্যয়নাদানং ভূতকাধ্যাপনং তথা ।
 পারদার্থ্যং পারিবিভ্যং বাক্যং লবণক্রিয়া ॥ ২৩৫
 স্ত্রীশূদ্রবিট্টকত্রবধো নিন্দিতার্থোপজীবনম্ ।
 নাস্তিক্যং ব্রতলোপশ্চ সূতানাকৈব বিক্রয়ঃ ॥ ২৩৬
 ধাত্তকুপ্যপশুস্তেয়মযাজ্ঞানাক্ষ যাজ্ঞনম্ ।
 পিতৃমাতৃগুরুত্যাগস্তজাগারামবিক্রয়ঃ ॥ ২৩৭
 কন্যাসন্দুষণকৈব পরিবেদকযাজ্ঞনম্ ।
 কন্যাপ্রদানং তন্ত্ৰৈব কোটিল্যং ব্রতলোপনম্ ॥ ২৩৮
 আত্মার্থে ৫ ক্রিয়ারস্তো মতপত্নীনীষেবণম্ ।
 স্বধ্যয়াগ্নিসূতত্যাগো বান্ধবত্যাগ এব ৫ ॥ ২৩৯
 ইক্ষনার্থং ক্রমচ্ছেদঃ স্ত্রীহিংসৌষধজীবনম্ ।

উপনয়ন না হওয়া), সামান্ততঃ চৌর্য্য, ঋণ পরি-শোধ না করা, অধিকার থাকিতে সায়িক না হওয়া, লবণাদি অবিক্রয় বস্তুর বিক্রয়, পরিবেদন, প্রতি-নিয়তবেতন প্রদানপূর্বক অধ্যয়ন, প্রতিনিয়ত বেতন গ্রহণপূর্বক অধ্যাপনা, পরদারগমন পরি-বিস্তৃতা, শাস্ত্রনিষিদ্ধ-কুনীলোপজীবন, লবণ উৎপন্ন করা, আত্মীয় ব্যতীত স্ত্রীহত্যা, শূদ্রহত্যা, অদী-ক্ষিত-বৈশ্বহত্যা, অদীক্ষিত কত্রিয়হত্যা, নাস্তিকতা, ব্রতলোপ (অর্থাৎ ব্রহ্মচারীর স্ত্রীসংসর্গ), অপত্য-বিক্রয়, ধাত্ত হরণ, তাম্রাদি কুপ্যহরণ, গবাদি পশুহরণ, পতিত প্রভৃতি অযাজ্যযাজন বিনা উপ-যুক্তকারণে পিতা, মাতা বা পুত্রাদিকে পরিত্যাগ করা, উত্তম জলাশয় আরাম বা উদ্যানাদি বিক্রয় করা, কুমারার অপকলঙ্ক রটনা করা বা অজুলি দ্বারা তাহার স্থানাবশেষ দূষিত করা, পরিবেদ-যাজন, পারিবেদকে কন্যাদান (পরিবিস্তি যাজন, পরিবিস্তিকে কন্যাদান) পরকৃতিকর কোটিল্য, সঙ্কল্পিত ব্রতভঙ্গ, কেবল আত্ম-উদয় ভরণার্থ রন্ধন করা, মতপ, নিজ পত্নীর সহ সংসর্গ, স্বাধ্যায়পরি-ত্যাগ, আহিত অগ্নি পরিত্যাগ, পুত্রের সংস্কার না করা, পিতৃব্য-মাতুলাদি বান্ধবাদিকে অকারণ পরিত্যাগ করা, রন্ধন নির্বাহার্থ জীবন্ত বৃকের

প্রদর্শনার্থ 'সহোদরা' ও 'ভগিনী' পদের পৃথক পৃথক উল্লেখ হইয়াছে । কেহ কেহ বলেন, মরণান্তর প্রায়-শিষ্ট নানা প্রকার, তাহা বিবৃত হইবে । উহার মধ্যে ভগিনীগমনাদি পাপের গুরুতল্লগমন-প্রায়শিষ্ট অথবা এই 'প্রায়শিষ্ট আচরণী', ইহা জ্ঞাপনের জন্য ভগিনী প্রভৃতির পুনঃগ্রহণ ।

ভোজ্যবিধানক ব্যসনাস্ত্রবিক্রয়ঃ ॥ ২৪০

অসচ্ছাত্রাধিগমনমাকরেধিকারিতা ।

ভাৰ্য্যা বিক্রয়শ্চৰ্যামেকৈকমুপপাতকম্ ॥ ২৪১

শরৎকালী ধ্বজবান্ ভিক্কাণী কৰ্ম বেদয়ন্ ।

ব্রহ্মহা ছাদশাখানি মিতভূক্ শুদ্ধিমাণ্ন য়াৎ ॥ ২৪২

ব্রাহ্মণস্ত পরিজ্ঞাপদবাং ছাদশকশ্চ বা ।

তথাধমেধাবভূধন্নানাছা শুদ্ধিমাণ্ন য়াৎ ॥ ২৪৩

দীৰ্ঘতাব্রাহ্মণশ্চ ব্রাহ্মণং গামথাপি বা ।

দৃষ্টা পথি নিরাতকং কৃত্বা বা ব্রহ্মহা শুচিঃ ॥ ২৪৪

আনীয় বিপ্রসর্গন্তং হুতং ঘাতিত এব বা ।

তন্নিমিত্তং কতঃ শতৈর্জীবরপি বিগুধ্যতি ॥ ২৪৫

লোমভ্যঃ স্বাহেত্যেবং হি লোমপ্রভৃতি বৈ তন্মুখ ।

মজ্জানং জুহুয়াধাপি মন্ত্ৰৈরেতিৰ্থাক্রমম্ ॥ ২৪৬

হেদন, পত্নী প্রভৃতি স্ত্রীকে বেষ্ঠা করিয়া তদীয় অর্থে জীবিকানির্বাহ, প্রাণিবধ দ্বারা জীবিকানির্বাহ, বনীকরণাদি দ্বারা জীবিকানির্বাহ, তিল ইক্ষু প্রভৃতি দ্রব্য-মর্দকযন্ত্র পরিচালিত করা, মৃগয়া প্রভৃতি ব্যসনাসক্তি, আত্মবিক্রয়, শূদ্রসেবা, অপকৃষ্ট ব্যক্তির সহিত মিত্রতা, সর্বাধিবাহ না করিয়া পরিণীত হানবর্ণা স্ত্রীর সহ সংসর্গ, অনাশ্রমী হইয়া খাকা, পরায়-পুষ্টিতা, চার্বাকাদিশাস্ত্রাধ্যয়ন, রাজার আজ্ঞাক্রমে স্তবর্ণাদি খনিতে নিযুক্ত হওয়া এবং ভাৰ্য্যাবিক্রয়, এই সকলের প্রত্যেকটাই উপপাতকমধ্যে গণ্য। ২৩০—২৪২। ব্রহ্মঘাতী, ছাদশবর্ষ এইরূপ করিবে; যথা,—নাশিত ব্রাহ্মণের তদভাবে অস্ত্র ব্রাহ্মণবধের মাথার খুলী উল্লোখাপিত দণ্ডাগ্রে স্থাপিত করিয়া ঐ দণ্ড ঐরূপেই হস্তে ধারণ করিবে (বনে বাস করিবে, বস্ত্রকলে জীবনধারণ করিতে অসমর্থ হইলে গ্রামে গিয়া নিজকৃত তুষ্কর্ষ কীর্তন করত দ্বিজাতিগণের নিকট হইতে সাংকালে অপরহস্তনিহিত মৃন্ময় লোহিত খণ্ডশরাবৈ) ভিক্ষা গ্রহণ করিয়া তাহাই ভোজন করিবে ও পরিমিত-ভোজী হইবে (ব্রাহ্মচর্যা দি করিবে); তৎপশ্চাৎ শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। অথবা ব্যাঘ্রাদি-মুখটুনিপতিত ব্রাহ্মণকে রক্ষা করিলে বা ঐরূপ ছাদশ গাভী রক্ষা করিলে কিংবা অধমেধযজ্ঞান্তে অবভূত স্নান করিলেও শুদ্ধি লাভ করিবে। অথবা বহুকালব্যাপী হৃৎসহযোগপ্রাপ্ত ব্রাহ্মণ বা গাভীকে নিরাশ্রয় অবস্থায় দেখিয়া তাহাকে রোগমুক্ত করিলেও ব্রহ্মঘাতী শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। অথবা

সংগ্রামে বা হতো লক্ষ্যভূতঃ শুদ্ধিমবাপ্ন য়াৎ ।

মৃতকল্পঃ প্রহারার্থো জীবরপি বিগুধ্যতি ॥ ২৪৭

অরণ্যে নিয়তো জন্তুা জিবে বেদস্ত সংহিতা ॥

মুচ্যতে বা মিতাশিবা প্রতিশ্রোতঃসরস্বতী ॥ ২৪৮

পাত্রে ধনং বা পর্য্যাপ্তং দধা শুদ্ধিমবাপ্ন য়াৎ ।

আদাতুশ্চ বিগুধ্যতিমিষ্টবৈবানরী স্মৃতা ॥ ২৪৯

যাগস্থলকত্রবিভূষাতী চরেদ্ভ্রমহণো ব্রতম্ ।

ব্রাহ্মণের অপহৃত সর্গষ প্রত্যাহরণ করিতে পারিলে কিংবা প্রত্যাহরণ করিতে গিয়া নিহত হইলে, অথবা তদর্থ যুক্ত করিতে করিতে শব্দ-ঘাতে মৃতকল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও শুদ্ধ হইবে। (ইহা অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। “লোমভ্যঃ স্বাহা” এইপ্রকার সেই মন-সুকল উচ্চারণপূর্বক ক্রমে ক্রমে লোম, বৃহ, শোণিত, মাংস, মেদ, স্নায়ু, অস্থি ও মজ্জা দ্বারা মৃত্যু উদ্দেশে লৌকিক অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিয়া তদন্তে ঐ অগ্নিতে দেহক্ষেপ করিবে (ইহা জ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা আত্মপ্রায়শ্চিত্তার্থে ধনুর্বিজ্ঞাশিষ্যাদি ব্যক্তির সহিত ঘেচ্ছাপ্রবৃত্ত সংগ্রামে শরপাত-পথবস্তী হইয়া প্রাণ ত্যাগ করিলে কিংবা প্রহার-পীড়া-বশতঃ মৃতকল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও বিগুহ্য হইতে পারিবে। অথবা নির্জন প্রদেশে আহার-সংযম করিয়া তিনবার মন্ত্র-ব্রাহ্মণাত্মক সম্পূর্ণ-বেদের সংহিতা পাঠ করিলে, (সংহিতাপাঠ-শব্দে বেদের অংশবিশেষের পাঠ নহে, কিন্তু মাত্র হস্ত-সম্বন্ধে এবং উদাত্ত অনুদাত্ত প্রভৃতি স্বরযোগে যথাবিহিত বেদপাঠের নাম সংহিতা-পাঠ। এতদ্বির পদক্রম, ঘন, জটা ইত্যাদি বিবিধ পাঠপ্রণালী আছে।) কিংবা মিতাহারী হইয়া প্রাক্ষপ্রসবণ হইতে আরম্ভ করিয়া পশ্চিমসমুদ্র পর্য্যন্ত সরস্বতী নদীর প্রত্যেক প্রবাহ পর্য্যটন * করিলে শুদ্ধি লাভ করিবে। উপযুক্ত পাত্রে তাহার জীবনোপযোগী ধন প্রদান করিলে কিংবা সর্গষাদি দান করিলে শুদ্ধি লাভ করিবে, তবে গ্রহীতা নিজে বিগুহ্য, বৈবানরভাগ করিবে (গ্রহীতা সারিক না হইলে বৈবানরদেবতার চক্র করিতে হইবে)। ব্রহ্মঘাতীর প্রতি যে প্রায়-

* অনেকে বলেন, সরস্বতীনদীর স্রোতের বিশরীতদিকে অর্থাৎ সাগরসঙ্গমস্থান হইতে ঐ-পশ্চিমদিক পর্য্যন্ত প্রতিক্রমে পর্য্যটন।

গর্তহা চ যথাবর্ণং তথাভ্রোহীনিস্থকঃ ॥ ২৪
 চরেন্দ্রবতমহাশিখাভাভ্যধিকং সমাগতঃ ।
 দ্বিগুণঃ সৰ্বদা তু ব্রাহ্মণে ব্রতমাশিশেৎ ॥ ২৫১
 সুরাযুজগোমুত্রমুত্রমাসিসিসিভব ।
 সুরাগোহুজগতমঃ পিতৃশ্রমশাকুসিনুচ্ছতি ॥ ২৫২
 বালবাসাঃ ক্রীড়ী বাপি ব্রহ্মহত্যাভ্রতকরেৎ ।
 শিখ্যাকং বা কৃণাং বাপি ভক্ষয়েন্নিমমা নিশি ॥ ২৫৩
 অজ্ঞানাতু সুরাঃ পিতৃশ্রমো বিগুণমেব বা ।
 পুংসু ক্রমশঃ সুরাঃ বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ২৫৪
 পুংসুলোকং ন সা যাতি ব্রাহ্মণী যা সুরাঃ পিবেৎ ।
 ইদৈব তু শুনী গৃহী শূকরী চাভিজায়তে ২৫৫

শিষ্ট উপনিষ্ট হইয়াছে, সৌম্যাগদৌকিত ক্রিয়-
 বৈজ্ঞান্যও সেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অনবধারিত-
 পুংসীষ ক্রণ হত্যা করিলে, অথবা আভ্রোহী (অর্থাৎ
 ঋতুমতী স্ত্রী বা অত্রিপোত-সভূতা স্ত্রী) হত্যা করিলে
 বর্ণাভ্রমানে ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত কবিবে (অর্থাৎ
 ঐ প্রকার ব্রাহ্মণী-গর্ত কিংবা ব্রাহ্মণী-আভ্রোহী
 বিনষ্ট করিলে ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য
 ইত্যাদি) মিথ্যাসাক্ষ্য প্রদানাদিতেও এই প্রায়-
 শ্চিত্ত; যদি মারিবার জন্ত সমাগত হয় (অর্থাৎ
 মারিবার জন্ত, শয়নি প্রহার করে অথচ কোন-
 রূপে ঐ প্রহৃত ব্যক্তি জীবন লাভ করে) তাহা
 হইলে, প্রকৃতপ্রস্তাবে হত্যা না হইলেও ব্রাহ্মণাদি
 বর্ণের হত্যার যে ব্রত নির্দিষ্ট আছে, সেই ব্রতই
 করিবে। আর সৌম্যাগ-দৌকিত ব্রহ্মহত্যা করিলে
 উপনিষ্ট ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত করিবে ॥ ২৪৩—২৫২ ॥

ইতি ব্রহ্মহত্যা-প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ ।

সুরাপায়ী দ্বিজাতি, সুরা, জল, স্নাত, গোমুত্র
 এক-হস্ত ইত্যাদের মধ্যে যে কোন একটি বস্তু অগ্নি-
 সন্নিবিষ্ট উত্তপ্ত করিয়া তাহা পান করিবে, তদ্বারা
 মুক্ত হইলে শুদ্ধ হইবে, ইহা জ্ঞানকৃত সুরাপানের
 প্রায়শ্চিত্ত। ছাগাদি লোমনির্গমিত বস্তু বা বকুল
 পরিধান ও জটীধারণ করিয়া ব্রহ্মহত্যাভ্রত (অর্থাৎ
 ব্রাহ্মণবার্ষিক ব্রত) করিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত সুরা-
 পানের প্রায়শ্চিত্ত)। তিন বৎসর ব্রাহ্মকালে
 শিখ্যাক-পিণ্ডই হউক; আর ততুলকণাই হউক
 ভোজন করিবে (অজ্ঞানপূর্বক সুরাপান করিয়া
 শয়ন উদাহরণ করিয়া কেলিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত
 এই)। বিজপদ্য তিনবর্ণ অজ্ঞানবশতঃ মদ্য,
 শুক বা মুত্র পান কিংবা বিষ্ঠা ভোজন করিলে

ব্রাহ্মণস্বর্ণহারী তু রাজে মুখলমর্ণয়েৎ ।
 স্বকর্ণ্য ধ্যাপয়ন্তেন হতো মুক্তোহপি বা শুচিঃ ॥ ২৫৬
 অনিবেদ্য নুপে শুধ্যেৎ সুরাপাত্রতমাচরন ।
 আত্মতুলাং সুবর্ণং বা দত্তাষা বিপ্রতুষ্টিকং ॥ ২৫৭
 তপ্তেহয়ঃশয়নে সার্কমায়ত্তা যোষিতা যপেৎ ।
 গৃহীহোংকৃত্য বুযগৌ নৈঋত্যাং বোৎসজ্ঞেতুহম্ ।
 প্রাজাপত্যং চরেৎ কুল্লং সমা বা শুকতল্লগঃ ।
 চান্দ্রায়ণং বা ত্রীমাসানভ্যন্তন বেদসংহিতাম্ ॥ ২৫৮

(তপ্তকুল্ল ব্রত করিয়া) পুনঃসংস্কারাই হইবে।* যে
 দ্বিজপত্নী সুরাপান করিবে, সে পতিলোক-গমনে
 বঞ্চিত হইবে এবং সে ইহলোকে কুল্লরী, গৃহী এবং
 শূকরী হইয়া জন্মগ্রহণ করিবে। ২৫৩—২৫৬।

ইতি সুরাপানপ্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ ।

ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরস্তিকা-পারিমিতসুবর্ণা-
 হারী ব্যক্তি, নিজের তুষ্কর্ণ্য কীর্তন করিয়া রাজার
 হস্তে এক মুখল অর্পণ করিবে। রাজা, সেই মুখল
 দ্বারা তাহাকে নির্দয়রূপে আঘাত করিবেন।
 তাহাতে হত হউক আর হত না হউক, শুদ্ধি লাভ
 করিতে পারিবে (ইহা জ্ঞানকৃত স্বর্ণস্তেয়-প্রায়-
 শ্চিত্ত)। সুরাপায়ীর ব্রত আচরণ করিলে,
 রাজাকে নিবেদন না করিয়াও শুদ্ধি লাভ করিতে
 পারিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত সুবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত)।
 অথবা নিজ দেহ-তুলাপরিমাণ সুবর্ণ দান করিবে,
 তাহাতে অশক্ত হইলে ব্রাহ্মণ যাহাতে পরিতুষ্ট হয়,
 এইরূপ (অর্থাৎ তাহার জীবিকানির্বাহক) সুবর্ণ
 প্রদান করিবে। ২৫৩—২৫৭।

ইতি সুবর্ণস্তেয়-প্রায়শ্চিত্ত ।

শুকতল্লপ ব্যক্তি তপ্ত লৌহময় শয্যায় (তপ্ত)
 লৌহময়ী নারীর সহিত শয়ন করিবে অথবা
 সলিলকোষ-চ্ছেদনপূর্বক অঙ্গলি দ্বারা গ্রহণ করিয়া
 নৈঋতকোণে (যতক্ষণ দেহ পতন না হয়, ততক্ষণ
 সরলভাবে গমন করিয়া), দেহত্যাগ করিবে (ইহা
 জ্ঞানকৃত শুকতল্লগমনের প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা
 তিন বৎসর প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে (ইহা
 ব্রাহ্মণীপুত্র শূদ্রজাতীয় গুরুপত্নীগমন করিলে তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা তিনমাস বেদের সংহিতাপাঠ

* কেহ কেহ বলেন, অজ্ঞানবশতঃ সুরাপান
 করিলে যথোক্ত ষাটবার্ষিকাদি প্রায়শ্চিত্তভায়ে,
 পুনরুপনয়নাই হইবে।

এভিঞ্চ সংবসেদ্যো বৈ বৎসরং সোহপি তৎসমঃ ।

কস্তাং সমুদ্যেদ্যো সোপবাসামকিঞ্চনাম্ ॥ ২৬০

চান্দ্রায়ণং চরেৎ সর্কানবকৃষ্টাব্রিহত্ব তু ।

শূদ্রোহধিকারহীনোহপি কালেনানেন শুধ্যতি ॥ ২৬১

মিধ্যাক্তিংশুনো দোষো দ্বিগুণোহনৃতবাদিনঃ ।

মিধ্যাক্তিশস্তপাপঞ্চ সমাদতে যুধা বদন ॥ ২৬২

পঞ্চগব্যং পিবেদ্গোত্রো মাসমাসীত সংযতঃ ।

গোষ্ঠেশয়ো গোহুগামী গোপ্রদানেন শুধ্যতি ॥ ২৬৩

কৃচ্ছ্রৈবাতিকৃচ্ছ্র চরেদ্যপি সমাহিতঃ ।

দত্বান্নিরাত্রং বোপোষ্য বুযভেকাদশাং গাঃ ॥ ২৬৪

উপপাতকশুদ্ধিঃ স্তাদেবং চান্দ্রায়ণেন বা ।

ও চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে । (ব্যভিচারিণী সর্বণা গুরুপত্নীতে অজ্ঞানবশতঃ উপগত হইলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত এই ।) এই সকল মহাপাপীদিগের সঙ্গে এক বৎসর কাল সহবাস করিলে তত্ত্বলা হইবে অর্থাৎ মহাপাতকী প্রায়শ্চিত্তের মত তাহারও দ্বাদশ-বার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত হইবে ; অপতিত অবস্থায় উপপন্ন পতিতকস্তাসংসর্গ-জনিত পাপক্ষয়ার্থ বিবাহের পূর্বে অহোয়াজ উপবাসী থাকিলে এবং বহ্নালঙ্কারাদি পিতৃদ্রব্য গ্রহণ না করিলে বর, তাহাকে স্বয়ং বিবাহ করিতে পারিবে, অর্থাৎ পতিতের নিকট প্রতিগ্রহ করিবে না । স্ত্রুত মাগধ প্রভৃতি সকল প্রতিলোমজ-জাতি হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে । গায়ত্রী প্রভৃতি বেদাদি মন্ত্রে অনধিকারী স্ত্রীশূদ্রাদিও, নমস্কার মন্ত্র জপপূর্বক এই সকল দ্বাদশ-বার্ষিকাদি ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে । গোহত্যাকারী ব্যক্তি এক মাস কাল পঞ্চগব্য পান করিবে ও সংযমী হইয়া থাকিবে । গোষ্ঠে শয়ন করিবে, বিচরন্তী গাভীর অল্পগমন করিবে, তৎপশ্চাৎ গোদান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে । অথবা (পঞ্চগব্যপানের পরিবর্তে) সমাহিত হইয়া কৃচ্ছ্রব্রত বা অতিকৃচ্ছ্রব্রত করিবে । অথবা ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া একটি বুযসহিত দশটী গাভী প্রদান করিবে * । গোষ্ঠে শয়ন গবাস্তু-গমনব্যতীত উক্ত ব্রত (অর্থাৎ একমাস গঞ্চগব্য-পানাদি) কিংবা চান্দ্রায়ণ, অথবা একমাস পয়ঃ-পান বা পরাক ব্রত দ্বারা অন্তান্ত উপপাতকিগণেরও

পয়সা বাপি মাসেন পরাকোণাধবা পুনঃ ॥ ২৬৫

অযভেকসহস্রা গা দদ্যাৎ ক্ষত্রবধে পুনঃ ।

ব্রহ্মহত্যাব্রতং বাপি বৎসরব্রতয়ঃ চরেৎ ॥ ২৬৬

বৈপ্লবাকং চরেদেতদদ্যাদৈকশতং গবাম্ ।

যগ্মাসান শূদ্রহা হোতদদ্যাদৈকশতং বা ॥ ২৬৭

হরুতা ব্রহ্মবিট্ কত্রশূদ্রযোষাঃ প্রমাপ্য তু ।

দুতিং ধনু বিন্তমবিং ক্রমাদদ্যাদি শুদ্ধয়ে ॥ ২৬৮

অপ্রহৃষ্টাং স্ত্রিয়ং হত্বা শূদ্রহত্যা ব্রতং চরেৎ ।

অস্থিমতাং সহস্রঞ্চ তথানস্থিমতামনঃ ॥ ২৬৯

মাক্ষারগোধানকুল-মণ্ডুকশপতত্রিণঃ ।

শুদ্ধি লাভ হইবে * । (বিশেষ বিশেষ উপপাতকীর প্রায়শ্চিত্ত এই) কোন ব্যক্তি ক্ষত্রিয় বধ করিলে, তৎপাপক্ষয়ার্থ সহস্র গাভী এবং একটি বুয দান করিবে অথবা তিনবৎসর ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিবে (অর্থাৎ যে যে ইতিকর্তব্যবাদিপূর্বক দ্বাদশবার্ষিক ব্রত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তদনুসারে ত্রৈবার্ষিক ব্রত করিবে) । বৈপ্লবাতী একবৎসর এই ব্রত করিবে অথবা একটি বুয ও শতগাভী দিবে এবং শূদ্রহত্যা ছয়মাস এই ব্রত করিবে কিংবা দশটী অচিরপ্রহৃত্তা সবৎসা গাভী দান করিবে । † প্রতিলোম ক্রমে নীচজাতি হইতে সমুদ্রা ব্রাহ্মণ—(১) ক্ষত্রিয়—(২) বৈশ্য—(৩) এবং শূদ্রদিগের—(৪) স্ত্রীরী স্ত্রীকে (অজ্ঞানতঃ) হত্যা করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ যথাক্রমে দুতি অর্থাৎ চন্দ্রনিশ্চিত জলপাত্র (১) ধনু (২) ছাগ (৩) এবং মেঘ (৪) প্রদান করিবে । ঐশদ্ ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণজাতীয়াদি স্ত্রীবধে শূদ্রহত্যাব্রত করিবে (অর্থাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রাহ্মণবধে যাগ্নাসিক ব্রত করিবে, জ্ঞানকৃত ক্ষত্রিয়বধেও ঐ ব্রত, বৈপ্লববধে দশধেহু এবং শূদ্রাবধে একমাস পঞ্চগব্যপানাদি সামান্ত উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত করিবে) ২৫৯—২৬৯ ।

ইতি স্ত্রীবধ প্রকরণ ।

কুকলাসাদি অস্থিযুক্ত সহস্র প্রাণিহত্যায় এবং মৎসুগাদি অনস্থি-প্রাণী একশকট-পরিমিত স্ত্রীত্যা করিলে শূদ্রহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে । বিভাল,

* এস্থলেও পূর্ববৎ বিষয়ভেদ ইত্যাদিরূপে মীমাংসা করিতে হইবে ।

† ব্যক্তির অস্থিনিহত এবং তাহার কস্তার জ্ঞানকৃত-অজ্ঞানকৃত-ভেদে প্রায়শ্চিত্তের ভেদ-লাঘব হইবে ।

* এই বচনদ্বয়ে যে চতুর্বিধ প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট হইল, তাহা একরূপ গোহত্যা নয়, ইহা বিষয়-ভেদে মীমাংসনীয় ।

হুয়া জাহং পিবেৎ কীরং কুজুং বা পাদিককরয়েৎ ॥
 গজে নীলবুধাঃ পঞ্চ শুকে বৎসো বিহায়নঃ ।
 ধরাজমেবেষু বুধো দেয়ঃ ক্রোড়ে জিহায়নঃ ॥ ২৭১
 হংসেস্তেনপশিক্রব্যাজলস্থলশিখণ্ডিনঃ ।
 ভাসক হুয়া দদ্যাদ্গামক্ৰব্যাদন্ত বৎসিকাম্ ॥ ২৭২
 উরগেব্যায়সো দণ্ডঃ পশুকে ত্রপুসীসকম্ ।
 কোলে স্থতঘটো দেষ উষ্ট্রে গুজ্জা হয়েৎশুকম্ ॥ ২৭৩
 তিস্তিরো তু তিলদ্রোণঃ গজাদীনাশকুবন ।
 দানং দাতুকরয়েৎ কুজুমৈকেকন্ত বিস্করয়েৎ ॥ ২৭৪
 ফলপুষ্পাররসজসবাহাতে স্থতাশনম্ ।
 কিঞ্চিং সাধিবধে দেয়ং প্রাণায়ামস্তনস্তিকে ॥ ২৭৫
 বৃক্ষস্তলতাবীকুচ্ছেদনে জপ্যমৃক্শতম্ ।

গোঁধা, নকুল, মণ্ডুক এবং কাকাদি পক্ষী হত্যা করিলে, (তৎপাপক্ষয়ার্থ) তিনদিন কেবল হৃদ্ধপান করিয়া থাকিবে, অথবা পাদকুজুত্রত করিবে। হস্তী হত্যা করিলে পাঁচটি নীলবুধ, শুকপক্ষী হত্যা করিলে একটি দুই বৎসরের বৎস, গর্দভ—হাগল যেহ—হত্যা করিলে একটি বুধ এবং ক্রোড়পক্ষী হত্যা করিলে একটি তিন বৎসরের বৎস প্রদান করিবে। হংস, স্তেন, (গৃধ) বানর, ব্যাঘ্র, শৃগালাদি মাংসালী পশু, জল-স্থলচর বকাদি পক্ষী, মধুর বা ভাস পক্ষী হত্যা করিলে একটি গোঁধান করিবে। অমাংসালী পশু হত্যা করিলে বৎসতরী দান করিবে। সরীসৃপ হত্যা করিলে লৌহ-ময়দণ্ড, নপুংসক (পশুপক্ষী) হত্যা করিলে (যাষপরিমিত) ত্রপু এবং সীসক, শূকর হত্যা করিলে স্থত-পূর্ণ কুজু, উষ্ট্র হত্যা করিলে গুজ্জা এবং অথ হত্যা করিলে শুকপক্ষী প্রদান করিবে। তিস্তির পক্ষী হত্যা করিলে দ্রোণ (অর্থাৎ প্রায় এক মণ ২৪ সের) পরিমিত তিল প্রদান করিবে। পুরুষোক্ত হস্তী প্রভৃতি বধে যথোক্ত দান করিতে অশক্ত হইলে প্রত্যেক পাপের পরিণতি নিমিত্ত ত্রত করিবে। যে সকল প্রাণী উভূষ্যাদি ফল, মধুকাদি পুষ্প, চিরপৰ্য্যন্ত অন্নাদির প্রান্তভাগ বা শুভাদি রসে উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহাদিগকে বধ করিলে মাত্র কিঞ্চিং স্থতাহার করিবে এক একটি অস্থিযুক্ত প্রাণিবধে কিঞ্চিং দান করিবে, অস্থিরহিত প্রাণিবধে প্রাণায়াম করিবে। (অদৃষ্টার্থ সিদ্ধি ব্যতীত) বৃক্ষ—গুজ—জাহা বীকধ ছেদন করিলে গায়ত্রী প্রভৃতি মন্ত্র আবৃত্তি জপ করিবে। (শৃঙ্গের মন্ত্র জপে

সাদোষধিবুখাচ্ছেদে কীরালী গোহমৃগো দিনম্ ॥ ২৭৬
 পুংশলীবারনখরৈর্দষ্টশোচ্যৈদিবায়সৈঃ ।
 প্রাণায়ামঃ জলে কুহা স্থতঃ প্রান্ত্র বিস্কর্যতি ॥ ২৭৭
 যম্মেহত্বরেত ইত্যাত্যাং স্কন্নং রেতোহল্পমন্ত্রয়েৎ ।
 স্তনাস্তরং ক্রবোর্শ্বাধ্যং তেনানামিকয়া স্পৃশেৎ ॥ ২৭৮
 ময়ি তেজ ইতি জ্জায়াঃ স্বাঃ দৃষ্টীভুগতাং জপেৎ ।
 সাবিত্রীমণ্ডলো দৃষ্টে চাপল্যা চানুতেহপি চ ॥ ২৭৯
 অবকৌণী ভবেদগহা ব্রহ্মচারী তু যোষিতম্
 গর্দভং পশুমালাভ্য নৈখাত্যাং স বিস্কর্যতি ॥ ২৮০
 ভৈক্ষ্যগিকার্যো ত্যক্তা তু সপ্তরাত্রমনাতুরঃ ।
 কামাবকৌণ ইত্যাত্যাং জুহুয়াদাহতিষ্মম্ ॥ ২৮১
 উপস্থানং ততঃ কুর্ঘ্যাৎ সমাসিকবনেন তু ।
 মধুমাংসাশনে কার্য্যঃ কুজুঃ শেষত্রতানি চ ॥ ২৮২
 প্রতিকূলং গুরোঃ কুহা প্রসাঞ্জেব বিস্কর্যতি ।

অধিকার নাই বলিয়া তাহার পক্ষে দুই তিন দিন উপবাসাদি কল্পনা করিতে হইবে।) বুধা ওষধি ছেদন করিলে একদিন পরিচর্য্যার্থ গবাহুগমন করিয়া মাত্র হৃদ্ধপান করিয়া থাকিবে। ব্যভিচারিণী—বানর—খর—উষ্ট্র—কাক—শৃগালাদি কর্তৃক দষ্ট হইলে জলে প্রাণায়াম করিয়া মাত্র স্থতাহার করিবে, তাহাতেই শুদ্ধ হইবে (ইহা অসমর্থ পক্ষে)। (গৃহস্থ স্ত্রীসন্তোগ বাতাত অকামতঃ স্মৃতি নিজ বীর্ঘ্যের উপর “যম্মেহদ্য রেতঃ পৃথিবীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় জপ করিয়া কনিষ্ঠাঙ্গুলিগৃহীত সেই মন্ত্রপূত বীর্ঘ্যদ্বারা স্তনমধ্য এবং ক্রমধ্য স্পর্শ করিবে। নিজ প্রতিবিম্ব জল মধ্যে অবলোকন করিলে “ময়ি তেজ ইন্দ্রিয়ং” এই মন্ত্র জপ করিবে। অণ্ডটি দ্রব্য দর্শন, বাত্কাণিপাদাদি-চাপল্য এবং অনৃত বচনে সাবিত্রী জপ করিবে। ব্রহ্মচারী স্ত্রী-সংসর্গ করিলে, ‘অবকৌণী’ হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তি নিষ্কৃতি দেবতা উদ্দেশে গর্দভ পশু দ্বারা যাগ করিলে বিস্ক হইবে। ২৭০—২৮০। ব্রহ্মচারী পীড়িত না হইয়া (গুরুপরিচর্য্যাদি গুরুতর কার্য্যে ব্যস্ততা বশতঃ) সাতদিন ভিক্ষা এবং অগ্নিকার্য্য (অর্থাৎ হোম) পরিত্যাগ করিলে “কামাবকৌণীঃ স্যাদবকৌণী-হম্” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় দ্বারা দুইটি আহুতি প্রদান করিবে। অনন্তর “সমাসিকতু মরুতঃ সমিশ্রঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নির উপাসনা করিবে, আর অজ্ঞানতঃ কোদ্রমধু বা (অশ্বেয় পক্ষে অনিবিদ্ধ) মাংসভোজন করিলে কুজুত্রত করিবে, পরে (আত্মমোচিত) অবশিষ্ট ত্রত আচরণ করিবে।

কৃচ্ছ্রজ্ঞঃ গুরুঃ কুৰ্য্যানভিযেত প্রহিতো যদি ॥ ২৮৩
ক্রিয়মাণোপকারে তু মৃত্যুতে বিপ্রেন ন পাতকম্ ।
বিপাকে গোবৃথাণাঞ্চ ভেষজাণিক্রিয়ানু চ ॥ ২৮৪
মহাপাশোপপাশাভ্যাং যোহভিশংসেনমুবাশরম্ ।
অন্তক্ষে মাসমাসীত সজাশী নিয়তেশ্রিয়ঃ ॥ ২৮৫
অভিশস্তো যুবা কৃচ্ছ্রঃ চরেদাগ্নেয়মেব বা ।
নির্কপেজ্ঞ পুরোভাশং বায়ব্যাং পশুমেব বা ॥ ২৮৬
অনিযুক্তো ভ্রাতৃজায়াং গচ্ছংস্তান্দ্রায়ণকরেৎ ।
ভিন্নাত্মস্তে যুতং প্রাপ্ত গবোদক্যাং বিশুধ্যতি ॥ ২৮৭

গুরুর আদেশ প্রতিপালনাদি না করিলে, তাঁহাকে প্রসন্ন করিয়াই শুদ্ধ হইবে, আর গুরু শিষ্যকে বিষয়স্থানে পাঠাইলে, শিষ্য যদি সেইস্থানে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে গুরু প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিনটী ব্রত করিবেন । ব্রাহ্মণাদি প্রাণীর প্রতি চিকিৎসাদি উপকার করিতে গিয়া যদি ঐ উপকারপাত্র দৈবাৎ বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উপকারকের পাপ হইবে না । যেবশতঃ কাহারও উপর কোন পাপের মিথ্যা আরোপ করিলে আরোপিত পাপ অপেক্ষা দ্বিগুণ পাপ, আরোপয়িতার হইবে, আর অপ্রকাশিত পাপ যেবশতঃ প্রকাশ করিয়া দিলে প্রকাশিত পাপের সমপাপ প্রকাশকের হইবে-এবং যে কাহারও উপর কোনও পাপের মিথ্যা আরোপ করে, সে যে কেবল উক্ত পাপেরই দ্বিগুণ পাপে লিপ্ত হয়, এমত নহে; পরন্তু যাহার উপর আরোপ করে, সেই মিথ্যাভিশস্তের যাবতীয় পাপরাশি, তাহাকে গ্রহণ করিতে হয় । যে ব্যক্তি, অপরের উপর মহাপাতক উপপাতকাদি, অলৌক আরোপিত করে, সে একমাস ইন্দ্রিয়সংযমপূর্বক, “লঙ্কবতী” মন্ত্র জপ করিবে এবং মাত্র জলাহারী হইয়া থাকিবে (এই প্রায়শ্চিত্ত সর্বণের পক্ষে জানিবে, হীন বা উৎকৃষ্টবর্ণের পক্ষে যথাসম্ভব গুরু লবু প্রায়শ্চিত্ত করিয়া লইতে হইবে) । যাহার প্রতি মিথ্যা অপরাধ আরোপিত হইবে, সে ব্যক্তি প্রাজাপত্য করিবে, অথবা অগ্নিদেবতাক পুরোভাশ দ্বারা অথবা বায়ুদেবতাক পশু দ্বারা যাগ কারবে । যে ব্যক্তি নিয়োগ ব্যতীত ভ্রাতৃজায়া গমন করে, তাহাকে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিতে হইবে (ভ্রাতার বান্ধবতা পত্নীতে অজ্ঞানতঃ একবার গমন করিলে এই প্রায়শ্চিত্ত জানিবে) । যে ব্যক্তি, রজস্রা জর্ঘ্যাতে উপগত হয়, সে তিন দিন উপবাসান্তে দ্বত ভোজন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে । ভ্রাতৃ-

জীন কচ্ছানাচরেদভ্রাতাযাজকোহভিচরয়শি ।
বেদপ্লাবী যবান্ত্রকং ত্যজ্য চ শরণাগতম্ ॥ ২৮৮
গোষ্ঠে বসন ব্রহ্মচারী মাসমেকঃ পদোব্রতঃ ।
গায়ত্রীজপ্যনিরতো মৃত্যুভেহসৎপ্রতিগ্রহাৎ ॥ ২৮৯
প্রাণায়ামী জলে স্নাত্বা খরবানোষ্ট্রবানগঃ ।
নয়ঃ স্নাত্বা চ ভূক্কা চ গন্ধা চৈবঃ দিবাহিরম্ ॥ ২৯০
গুরুং হংকৃত্য হংকৃত্য বিপ্রং নির্জিত্য বানন্তঃ ।
বন্ধা বা বাসসা ক্ষিপ্রং প্রসাতোপবসেদিলম্ ॥ ২৯১
ধিপ্রে দণ্ডেভ্যমে কৃচ্ছ্রভতিকৃচ্ছ্রো নিপাতনে ।
কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রোহসংকৃপাতে কৃচ্ছ্রোহভ্যন্তরশোপিতে ॥

যাজ্ঞন করিলে, অথবা অভিচার করিলে প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিনটী ব্রত করিবে । বেদবিপ্লাবক (অর্থাৎ অনধ্যায়াদিতে বেদাধ্যায়ী) এবং তন্ত্রাদি ব্যতীত শরণাগত-পরিত্যাগী, এক বৎসর মাত্র যবোদন ভোজন করিয়া থাকিবে, ব্রহ্মচর্যাবলম্বনপূর্বক গোষ্ঠে বাস করত একমাস (প্রত্যহ তিন সঙ্ক) গায়ত্রী জপ করিবে এবং দ্বদ মাত্র পান করিয়া থাকিবে, এইরূপে অসৎপ্রতিগ্রহ-জনিত পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিবে । (চাণ্ডালাদির নিকট প্রতিগ্রহ, তীর্থে প্রতিগ্রহ, চন্দ্র সূর্য্য-গ্রহণাদি কালে প্রতিগ্রহ এবং সুরাদি প্রতিগ্রহকে অসৎপ্রতিগ্রহ কহে । চাণ্ডালাদি অসদব্যক্তির নিকট সুরাদি অসৎ ব্রত প্রতিগ্রহ করিলে, তাহার এই প্রায়শ্চিত্ত) ২৮১—২৯০ । গর্দভবানে বা উষ্ট্রবানে গমন করিলে, উলঙ্গ-অবস্থায় স্নান বা ভোজন করিলে এবং নিবসে স্ত্রীসম্বোগ করিলে, জলাবগাহনান্তে প্রাণায়াম করিবে । পিতা প্রভৃতি গুরুজনের প্রতি ক্রোধ-পূর্বক হুক্কর করিলে বা “তুমি” শব্দ ব্যবহার করিলে অথবা কোন ব্রাহ্মণকে বাদবিতণ্ডাদি দ্বারা পরাজিত করিলে, অথবা ব্রাহ্মণের কণ্ঠে বস্ত্র দ্বারা কোমলভাবে বন্ধন করিলে, (অর্থাৎ গলায় গামছা দিলে) ঐ গুরু বা ব্রাহ্মণকে প্রণামাদি দ্বারা প্রসন্ন করিয়া একদিন উপবাস করিবে । ব্রাহ্মণকে মারিতে দণ্ড উদ্যত করিলে—প্রাজাপত্য ব্রত, আঘাত করিলে অতিকৃচ্ছ্র, আঘাত দ্বারা রক্তপাত হইলে কৃচ্ছ্রাতি-কৃচ্ছ্র এবং যে আঘাত দ্বারা রক্ত বিরক্তভাবে স্বকের অভ্যন্তরেই থাকে (অর্থাৎ কাশিশ্রা পড়ে), তাহাতে, প্রাজাপত্য করিতে হইবে (এই শোভোক্ত বিষয়ের তাৎপর্য্য এই যে, আঘাত করিলে যে অতিকৃচ্ছ্র করিতে হয়, তাহা ত করিবেই, তাহাতে পূর্বোক্ত বিশেষ-আঘাতের ভ্রত আরও প্রযুক্ত)

দেশঃ কালঃ বয়ঃ শক্তিঃ পাপকাব্যেক্য যত্নতঃ

প্রায়শ্চিত্তঃ প্রকর্যঃ স্নানযজ্ঞ চোক্তা ন নিকৃতিঃ ॥ ২২৩

দাসীকৃত্যঃ বহিঃ স্মারিতঃ স্নানঃ স্ববান্ধবাঃ ।

পতিতস্ত বহিঃ কুর্যঃ সর্গকাৰ্য্যে চৈব তম্ ॥ ২২৪

চরিত্রত আত্মজ্ঞে নিনয়েরন নবঃ ঘটম্ ।

কৃতপ্লেয়ন ন চাপোনঃ সংসেয়শ্চ সর্বশঃ ২২৫

পতিতান্নারের এর বিধিঃ স্ত্রীণাং প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।

প্রায়শ্চিত্ত্য করিবে, মোট একটি অতিরিক্ত আর প্রাজ্ঞাপত্য এই পাপের প্রায়শ্চিত্ত) * । দেশ কাল, প্রায়শ্চিত্তকর্তার বয়ঃক্রম, শক্তি এবং পাপ, এই সকল বিষয় যত্পূর্বক পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে। আর যে যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হয় নাই, তৎসমস্তেরও প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে পারিবে! (পতিত ব্যক্তি বারংবার প্রায়শ্চিত্ত করিতে অসুক্ষ্ম হইয়াও তাহা না করিলে) পতিত ব্যক্তির বন্ধুবান্ধবগণ গ্রামের বহির্দেশে (দক্ষিণমুখ বিরুতোত্তরীয় হইয়া) উহার দ্বার দ্বারা আনীত জল-পূর্ণকৃত্ত নিক্ষেপ করিবে (এ ব্যক্তি জীবিত থাকিতেই প্রতোচিত্ত উদক-শিঙালানি করিয়া এই কাৰ্য্য করিতে হইবে) । অনন্তর ঐ ব্যক্তিকে সকল কাৰ্য্যেই বাধিত করিয়া রাখিবে (অর্থাৎ যাহাতে কোনরূপে সংসর্গ না হয়, তাহা করিবে) । (এইরূপে বন্ধুবান্ধব-কর্তৃক পরিভ্রান্ত হইয়াই হউক, বা অন্য কোন কারণেই হউক, অসুতপ্ত হইয়া উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে, বান্ধবগণ তাহার পবিত্র পবিত্র জলাশয়ে স্নান করিয়া) জলপূর্ণ নূতন কৃত্ত নিক্ষেপ করিবে, কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তিকে

* কৃতপ্রায়শ্চিত্তের সহিত একবাক্যতা করিলে এই বচনের ব্যাখ্যা নিম্নলিখিতরূপ হইবে। যথা,— বান্ধবকে আঘাত করিতে দণ্ড উদ্যত করিলে (উদ্যতঃ পুরুষ, বৈরুপ আঘাত করিতে সক্ষম করিবে, তদনুসারে ব্রাহ্মণপাদিষ্ট গুরু লঘু যৎ-দ্বিবিধঃ) প্রায়শ্চিত্ত তাহাকে কার্যতে হইবে, অস্ত্র-ভেদক আঘাতে অতিরিক্ত, অদ্বৈতজনিত রক্তস্রাবে রক্তাভিক্রম, আর রক্তপাত-শূন্য বহু-তরে প্রাজ্ঞাপত্য করিবে । (১ম), মূলস্থিত হইটী কৃত্ত-শব্দে প্রাজ্ঞাপত্য অর্থ নহে, কিন্তু প্রথমটির প্রাজ্ঞাপত্য, দ্বিতীয়টির অর্থ বর্গপাতের ব্রত (২য়), এই ব্যাখ্যা ত্রিলোচনাচার্য-সম্মত ।

বাসো গৃহান্তিকে দেয়মন্নঃ বাসঃ সুরক্ষণম্ ॥ ২২৬

নীচাভিগমনঃ গৰ্ভপাতনঃ ভর্তৃহিংসনম্ ।

বিশেষপতনীয়ানি স্ত্রীণামেতাভিঃ প্রবম্ ॥ ২২৭

শরণাগতবালস্বীহিংসকান্ সংবসের তু ।

চীর্ণব্রতানপি সদা কৃতত্ত্বসহিতানিমান্ ॥ ২২৮

ঘটেহপবর্জিতে জাতিমধ্যস্থো যবসং গবাম্ ।

প্রদত্তাং প্রথমঃ গোভিঃ সংকৃতস্ত হি সংক্রিয়া ॥ ২২৯

বিখ্যাতদোষঃ কুর্বাতি পর্বদোহনুমতঃ ব্রতম্ ।

অনভিখ্যাতদোষশ্চ রহস্তঃ ব্রতমাচরেৎ ॥ ৩০০

ত্রিরাত্রোপোষিতো জপ্তা ব্রহ্মহা তুষ্মবর্ণম্ ।

অন্তর্জলে বিশুধ্যাত গাং দধা চ পয়শ্বিনীম্ ॥ ৩০১

(পূর্ব পাপ উল্লেখ করিয়া,) কোনরূপ নিন্দা করিবে না এবং সকল কাৰ্য্যেই ইহাকে লইয়া ব্যবহার করিবে। পতিত স্ত্রীলোকের পক্ষেও এইরূপ বিধি কীৰ্ত্তিত হইয়াছে, (তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, বন্ধুবান্ধবগণ পুরোক্তরূপে গ্রামের বহির্দেশে পূর্ণকৃত্ত নিক্ষেপ করিলেও) আপনাদিগের গৃহের নিকটে থাকিবার জন্য সামান্য কুটার নির্মাণ করিয়া দিবেন, জীবনধারণার্থ একমুষ্টি অন্ন দিবেন এবং লজ্জানিবারণার্থ জীর্ণ মলিন বস্ত্রখণ্ড দিবেন, আর সেই অবস্থাতেও পরপুরুষ-সঙ্গ নিবারণ করিবেন। হীনবর্ণ পুরুষসন্তোষ, গৰ্ভপাতন এবং স্বামিহত্যা, এই সকল কাৰ্য্যও স্ত্রীলোকের স্বতন্ত্র-পাতিতাজনক, ইহা নিশ্চয় (তত্ত্ব জাতিমাত্রেয় যাহাতে পাতিত্যা নিদ্রিষ্ট আছে, তাহাও স্ত্রীলোকের পাতিতাজনক) । শরণাগতস্বামী, শিশুস্বামী, স্ত্রীস্বামী, এবং কৃতত্ত্ব, এই সকল ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পবিত্র হইলেও ইহাদিগের সহিত ব্যবহার করিবে না। জলপূর্ণ নূতন কৃত্ত নিক্ষেপ হইবার পর (কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি) জাতিগণে পারিত্রিক হইয়া কতিপয় গাভীকে তৃণাদি (অর্থাৎ গোবল) প্রদান করিবে, প্রথমে ঐ সকল গাভীগণ তদন্ত তৃণাদি ঘাস ভোজন করিয়া তাহাকে সম্মানিত করিলে পশ্চাৎ জাতিগণ তাহাকে গ্রহণ করিয়া সম্মানিত করিতে পারিবেন ৥ ২২১-২২২ ॥ পাপ প্রকাশ পাইলে পাপী সত্যর * অসুতপ্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর পাপ প্রকাশ না হইলে,

* ঋগুযজুঃসামবেদজ, পুরোত্তর সীমাঃসাবেজা, জ্ঞানশাস্ত্রকুল, নিকৃতাভিজ্ঞ, বর্গশাস্ত্রবিৎ এবং তিনজন আশ্রমী এইরূপ অন্যান্য বর্গজনের নাম সত্য ।

লোমভ্যাঃ স্বাহেত্যথবা দিবসঃ যাক্তাশনঃ ।
 জলে স্থিতিভিক্ষুভিক্ষারিঃ সহস্রতাহতীঃ ॥ ৩০২
 ত্রিরাত্রোপোষিতো কুমা কুমাণীতিস্বতঃ শুচিঃ ।
 সুরাপঃ স্বর্গহারী তু ক্রতুজ্ঞাপী জলে স্থিতঃ ॥ ৩০৩
 সহস্রশীর্ষজাপী তু মৃত্যুতে গুরুতরগঃ ।
 গোদেহা কর্ণগোহস্তাস্থে পৃথগেভিঃ পয়স্বিনী ॥ ৩০৪
 প্রাণায়ামশতঃ কার্যঃ সর্বপাপাপহন্তয়ে ।
 উপশান্তকজ্ঞাতানামনাদিষ্টন্ত চৈব হি ॥ ৩০৫
 শুক্লরাতিভূতঃ সোমসলিলং পাবনং পিবেৎ ।
 কুমা তু রেতোবিগ্নুৎপ্রাশনঞ্চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৩০৬
 নিশায়াং বা দিবা বাপি যদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ ।

রহস্তপ্রায়শ্চিত্ত করিলেই হইবে। ব্রহ্মহত্যাকারী, ত্রিরাত্র উপবাস থাকিয়া জলমধ্যে অঘমর্ষণস্বত্বে জপ করিবে, (তিন দিনের পর) হৃদযবতী গাভী প্রদান করিয়া শুক্ললাভ করিবে (ইহা ব্রহ্মহত্যার রহস্ত-প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা সমস্ত অহোরাত্র বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সেই রাত্রে জলে অবস্থিতি করিবে। অনন্তর (প্রাতঃকালে জল হইতে উত্থিত হইয়া) “লোমভ্যাঃ স্বাহা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে চত্বারিংশৎ আহুতি প্রদান করিবে। সুরাপায়ী, ত্রিরাত্র উপবাসী হইয়া “যদেবা দেবহেড়নম্” ইত্যাদি কুমাণী ঋকৃ পাঠ করিয়া চত্বারিংশৎ বার যুতাহুতি প্রদান করিলে শুক্ল লাভ করিবে। অশীতিরন্তিক ব্রাহ্মণ্যমিক সুবর্ণপাহারী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জলমধ্যে অবস্থানপূর্বক “নমস্তে ক্রতুমন্তবে” এই শতকুদ্রীয় জপ করিলে শুক্ল হইবে। গুরুতরগামী, ত্রিরাত্র উপবাস থাকিয়া চত্বারিংশৎ বার করিয়া “সহস্রশীর্ষা” ইত্যাদি পুরুষ-স্বত্বে মন্ত্র জপ করিলে সেই পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে, যথোক্ত কর্ণগোহস্তানের পর ইহার। এক একটা হৃদযবতী গাভী প্রদান করিবে (এই সকল রহস্তপ্রায়শ্চিত্ত অজ্ঞানকৃত পাপের পক্ষে বিহিত আছে)। যাহার রহস্ত-প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই, সেই জাতি ভ্রংশকরাদি পাপসকল উপপাতক এবং অজ্ঞাত সকল পাপ অপনোদন করিবার জন্ত (যথা-সম্ভব পাপের ভারতম্য-অল্পসারে) শত (দ্বিশত ইত্যাদি এবং এতদুপান এতদধিক) প্রাণায়াম করিবে। দ্বিজ (অজ্ঞানবশতঃ) রেতঃ-পান, বিষ্ঠা-ভোজন বা মূত্রপান করিলে সোমরসের উপর প্রণব জপ করিয়া শুক্লজনক সেই রস পান করিবে। রাহিতে বা দিবসে অজ্ঞানপূর্বক যে সকল প্রকৌর্ষক

জৈকাল্যসঙ্ঘ্যাকরণান্তং সর্বং বিপ্রশক্তিঃ ॥ ৩০৭
 অক্লিয়ারণ্যকল্পণো গায়ত্র্যাচ বিশেষতঃ ।
 সর্বপাপহরা হেতে কৃত্তৈকাদিশিনী তথা ॥ ৩০৮
 যত্র যত্র চ সতীর্ণমাশ্বানঃ মন্ততে দ্বিজঃ ।
 তত্র তত্র তিলৈহৌমা গায়ত্র্যা বার্জনং তথা ॥ ৩০৯
 বেদাভ্যাসরতঃ জ্ঞাতঃ মহাযজ্ঞক্রিয়ারতম্ ।
 ন স্পৃশতীহ পাপানি মহাপাতকজ্ঞাতপি ॥ ৩১০
 বায়ুভক্ষো দিবা তিষ্ঠন্ রাজিঃ নীষাপ্নু হৃদ্যদৃক্ ।
 জপ্ত্বা সহস্রং গায়ত্র্যাঃ শুধ্যেদব্রহ্মবধাতৃতে ॥ ৩১১
 ব্রহ্মচর্য্যঃ দয়া ক্রান্তিদানং সত্যমককতা ।
 অহিংসাস্তেয়মাধুর্ধ্যদমাশ্চেতি যমাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩১২
 শ্রানমোনোপবাসেজ্যা-স্বাধ্যায়োপস্থনিগ্রহাঃ ।
 নিয়মা গুরুশ্রবশৌচাক্রোধাপ্রমাদত্যাঃ ॥ ৩১৩

পাপ অল্পশ্রিত হয় (অথবা মানস-উপপাতক হয়) তৎসমস্ত জৈকালিক সঙ্ঘ্য উপাসনাদ্বারা বিনষ্ট হইয়া থাকে। “বিশানি দেবঃ সবিতঃ” ইত্যাদি সূক্তের জপ, আরণ্যক মন্ত্র জপ, এবং বিশেষতঃ গায়ত্রী-জপ, আর একাদশকুদ্রাহবাক জপ (অঘমর্ষণ স্বত্বে জপ) এই সমস্ত জপ (যথাযোগ্য সংখ্যাক্রমে) করিলে হইলে, যথা মহাপাতকে লক্ষ উপপাতকে সহস্র ইত্যাদি) সকল পাপ বিনষ্ট করে। দ্বিজ আপনাকে যে যে বিষয়ে পাপে আক্রান্ত বলিয়া বিবেচনা করিবে, তৎতৎ বিষয়ে (বিহিত সংখ্যাক্রমে) গায়ত্রী উচ্চারণপূর্বক তিল দ্বারা হোম করিবে; অথবা ব্রাহ্মণহস্তে তিলপ্রক্ষেপপূর্বক ঐ ব্রাহ্মণ-গণ দ্বারা আপনার শুদ্ধি বা ধর্ম্মরাজের স্বীকৃতি বাচন করিয়া লইবে। (বেদধ্যয়ন, বেদবিজ্ঞান, বেদাভ্যাস, তাৎকালিক ব্রহ্মচর্য্য এবং বেদাধ্যয়ন, বেদাভ্যাস এই পাঁচপ্রকার) এইরূপ বেদাভ্যাস-পরায়ণ তিতিক্ষাগুক্ত অথচ পঞ্চযজ্ঞকর্ত্তা ব্রাহ্মণকে ব্রহ্মবধাদি-মহাপাতকসমূহ পাপায়শিও স্পর্শ করিতে পারে না, উপপাতকাদির ত কথাই নাই। দিবসে বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সমস্ত রাজি জল অতিবাহিত করিবে, অনন্তর হৃদ্যোদয়ের পর সহস্র গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মবধাতীত সকল পাপ হইতে শুক্ললাভ করিতে পারিবে। ৩০১-৩১৩

ইতি রহস্ত-প্রায়শ্চিত্তঃ ।

ব্রহ্মচর্য্যঃ দয়া, ক্রান্তি, দান, সত্য, অক্লিষ্টতা, অহিংসা, অস্তেয়, মধুরতা এবং ধর্ম্ম (অর্থাৎ বাহ্য-প্রিয়সংযম) এই সকল ধর্ম্ম নামে স্মৃত হইয়াছে। শ্রান, মৌন, উপবাস, যাগ, স্বাধ্যায়, উপবাসবেদ, ব্রহ্ম সেবা, শৌচ, অক্রোধ, অপ্রমাদ এই সকলের নাম

গোমূত্রঃ গোময়ঃ কাষঃ দধিঃ সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
 লঙ্কা পরেৎহ পবসেৎ কৃচ্ছ্ৰং সাস্তপনকরন্ ॥ ৩১৪
 পৃথক্ সাস্তপনক্রমৈঃ যজ্ঞঃ সোপবাসকঃ ।
 সপ্তাহেন তু কৃচ্ছ্ৰোহং মহাসান্তপনঃ স্মৃতঃ ॥ ৩১৫
 পর্ণোদুৎসবরাজীব-বিষপত্রকুশোদকৈঃ ।
 প্রত্যেকঃ প্রত্যহঃ পীতৈঃ পর্ণকৃচ্ছ্ৰ উদাহৃতঃ ॥ ৩১৬
 তুলাপুরুষ নামৈকৈকঃ প্রত্যহঃ পিবেৎ ।
 একরাত্রোপবাসন্ত তপ্তকৃচ্ছ্ৰ উদাহৃতঃ ॥ ৩১৭
 একভক্তেন নক্তেন তথৈবাব্যচিন্তেন চ ।
 উপবাসেন চৈকেন পাদকৃচ্ছ্ৰঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৩১৮
 যথাকথং প্রিন্তিগুণং প্রাজাপত্যোহয়মুচ্যতে ।
 অয়মেবাতিকৃচ্ছ্ৰঃ স্তাৎ পাণিপুরারভোজনঃ ॥ ৩১৯

বিদ্যম্ । (প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময়ে এই যম-নিয়ম অবশ্য আশ্রয় করিবে । ইহার মধ্যে কতকগুলি ধর্ম্ম লক্ষ্যসময়েই আশ্রয়ণীয় বটে, তথাপি তাহাদিগের পূর্বপ্রবেশ প্রায়শ্চিত্তের অঙ্গ প্রতীদানার্থ ইত্যাদি) । গোমূত্র, গোময়, গব্য দুগ্ধ, গব্য দধি, গব্য স্তূত এবং কুশজল পান করিয়া পরদিবস উপবাস করিবে, এই ক্রমের নাম সান্তপন । ইহাই উৎকৃষ্ট ব্রত । সান্তপন-ক্রমে গোমূত্রাদি যে ছয়টি দ্রব্য উক্ত হইয়াছে, তাহার এক একটীমাত্র আহার করিয়া ক্রমে ছয়দিন অতিবাহিত করিবে এবং সপ্তদিনে উপবাসী থাকিবে, এই ব্রত মহাসান্তপন নামে স্মৃত হইয়াছে । পলাশ-পত্রের কাথ, উদুৎসবপত্রের কাথ, পদ্মপত্রের কাথ, বিষপত্রের কাথ এবং কুশজল এই পাঁচপ্রকার জলের মধ্যে প্রত্যেক দিন এক এক রকম জল পান দ্বারা (পাঁচ দিন অতিবাহিত করিলে) যে ব্রত হয়, তাহা পর্ণকৃচ্ছ্ৰ নামে উদাহৃত । তপ্ত-দুগ্ধ, কুশস্তূত এবং তপ্ত জল, এই তিনরকম পেষ প্রত্যহ এক একটি করিয়া (তিনদিন) পান করিবে ও একদিন অর্থাৎ চতুর্থ দিন উপবাস করিবে, ইহা তপ্ত-কৃচ্ছ্ৰ নামে বিখ্যাত । একদিন একভক্ত, একদিন নক্ত, একদিন অযাচিত-ভোজন এবং একদিন উপবাস দ্বারা যে ব্রত আচরিত হয়, তাহার নাম পাদকৃচ্ছ্ৰ । এই ব্রত (যথাক্রমে তিনদিন এক-ভক্ত তিনদিন নক্ত, তিনদিন অযাচিতভোজন এবং তিন দিন উপবাস কিংবা এক এক দিন করিয়া চারিদিনে উপবাসান্ত কার্য করিয়া আবার এক একদিন করিয়া একরূপ কার্য, এই প্রকারে দ্বাদশ-দিন অতিবাহিত করিলে) ইত্যাদি যে কোনরূপে তিনগুণ হইলে প্রাজাপত্য নামে কথিত হয় । এই

কৃচ্ছ্ৰাতকৃচ্ছ্ৰঃ পরস্যাদবসানেকাবশ্যাতম্ ।
 দ্বাদশাহোপবাসেন পরাকঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ৩২০
 পিণ্ড্যাকাচামতক্রাশুশকুনাং প্রতিবাসরম্ ।
 একরাত্রোপবাসন্ত কৃচ্ছ্ৰঃ সৌম্যোহয়মুচ্যতে ॥ ৩২১
 এষাৎ ত্রিরাত্রমভ্যাসাদেকৈকন্ত যথাক্রমম্ ।
 তুলাপুরুষ ইত্যেব জ্ঞেয়ঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥ ৩২২
 তিথিব্রহ্মা চরেৎ পিতৃণাং শুক্রে শিখাওসম্বিতান্ ।
 একৈকং হ্রাসয়েৎ কৃকে পিণ্ডং চাত্রায়ণং চরন্ ॥ ৩২৩
 যথাকথং পিতৃণাং চহ্মারিংশচ্ছত্বয়ম্ ।
 মাসেনৈবোপকৃচ্ছ্ৰীত চাত্রায়ণমথাপরম্ ॥ ৩২৪
 কুর্ধ্যাপ্রিবণন্যায় কৃচ্ছ্ৰং চাত্রায়ণং তথা ।

প্রাজাপত্য ব্রতই “অতিকৃচ্ছ্ৰ” পদবাচ্য হইবে ; তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, যে কয়দিন আহার করা নিয়ম, অতিকৃচ্ছ্ৰে সেই কয়দিন পাণি-পূরণ-মাত্র (অর্থাৎ যতগুলি অল্পে দক্ষিণকরতল পূর্ণ হয়, মাত্র ততগুলি) অল্প আহার করিবে (প্রাজাপত্যব্রতে দ্বাবিংশত্যাগি গ্রাম আহার করিতে মন্থ আদেশ করিয়াছেন) । একবিংশতিদিন দুগ্ধমাত্র পান করিয়া থাকিলে “কৃচ্ছ্ৰাতিকৃচ্ছ্ৰ” ব্রত হয়, দ্বাদশাহ উপবাসসাধ্য ব্রত পরাক নামে কীর্তিত হইয়াছে । পিণ্ড্যাক, আচাম, তক্র, জল এবং শকু এই সকল বস্তুর এক একটি করিয়া প্রত্যহ ভোজন এবং অনন্তর একদিন উপবাস এই (যজ্ঞসাধ্য ব্রত) সৌম্যকৃচ্ছ্ৰ নামে অভিহিত হয় । পিণ্ড্যাকাদি পঞ্চদ্রব্যের এক একটি দ্রব্য যথাক্রমে তিনদিন করিয়া ভোজন করিবে, এই পঞ্চদশাহ-সাধ্য ব্রত তুলাপুরুষ নামে জ্ঞাতব্য । ৩২২—৩২২ । চাত্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইলে ; মঘরাও-প্রতিম নিজ-ভোজ্য পিণ্ড শুক্রেপক্ষে তিথিব্রহ্ম অহুসারে এক একটি করিয়া বাড়াইয়া ভোজন করিবে, কৃক-পক্ষে এক একটি করিয়া কমাইবে (অর্থাৎ শুক্রেপক্ষের প্রতিপদে একটি, দ্বিতীয়ায় দুইটি, পূর্ণিমাতে পঞ্চদশটি পিণ্ড ভোজন করিবে ; আবার কৃক প্রতিপদে চতুর্দশটি দ্বিতীয়ায় ত্রয়োদশটি এই-রূপে কৃকচতুর্দশীতে একটীমাত্র পিণ্ড ভোজন করিয়া থাকিয়া অমাবস্যাতে উপবাস করিবে) । (অথবা) একমাসে মোট ২৪০ দুইশত চল্লিশটি পিণ্ড, যে কোনরূপে (অর্থাৎ কোনদিন ১৬টি পিণ্ড ভোজন, কোন দিন উপবাস, কোনদিন বা একটীমাত্র পিণ্ড ভোজন ইত্যাদি, অনির্দিষ্টরূপে) ভোজন করিবে ইহা অভ্যবহি চাত্রায়ণ । (তপ্তকৃচ্ছ্ৰ ব্যতীত)

୨ ইতি ক্রিয়াকবচ্যে ধর্মশাস্ত্রে প্রামাণিকতঃ
 নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ ସମାପ୍ତ ॥ ୩ ॥

वाङ्मयस्य जगत्सिद्धिर्न भवति ।

উপনয়নসংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

শৌনকাভ্যাস্ত মুনিঃ ঔশনঃ ভার্গবঃ মুনিম্ ।
নত্বা পপ্রচ্ছুরধিলং ধর্মশাস্ত্রবিনির্গমম্ ॥ ১
ঋষীণাং শ্রুতাতাং পূর্বমুশনা ধর্মতত্ত্ববিত্ ।
ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং কারণং পাপনাশনম্ ॥ ২
মুসমাবিহুদো যুগং শৃগুধ্বং গদতো মম ।
ভার্গবঃ পিতরং নত্বা ঔশনঃ ধর্মমত্ৰবীৎ ॥ ৩
কৃতোপনয়নো বেদানধীযীত দ্বিজোক্তমঃ ।
গর্তাষ্টমে বাষ্টমে বা স্বসৃতোক্তবিধানতঃ ॥ ৪
দশে চ মেথলাসুত্রে কৃষ্ণাজিনধরো মুনিঃ ।
ভিক্কাহারো গুরুহিতৈবীক্ষমাণো ঔরোধুগম্ ॥ ৫
কার্পাসমুপবীতঃ সন্নিশ্চিতঃ ব্রহ্মণা পুরা ।
ব্রাহ্মণানাং ত্রিভুং সূত্রং শোণমাবিকমেব বা ॥ ৬
সদোপন্যাতী চেব স্মাৎ সদা বদ্ধশিখো দ্বিজঃ ।
অস্তথা যৎকৃতঃ বাসঃ কার্পাসঃ বা কষায়কম্ ।

শৌনকাদি মুনিষণ্ড, ভৃগুবাংশীয় ঔশন (উশনার পুত্র) মুনিকে প্রশ্নাম করিয়া—ধর্মশাস্ত্রের নিশ্চিত তত্ত্ব সকল জিজ্ঞাসা করিলেন। পূর্বকালে ধর্মতত্ত্ব-বিৎ ঔশন—শ্রোতা ঋষিমণ্ডলীর নিকটে ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষের হেতু পাপনাশক যে ধর্ম বলিয়াছি-লেন, আমি আজ তাহা বলিতেছি,—তোমরা একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর; ইহা বলিয়া স্বীয় পিতা ভার্গব ঔশনাকে প্রশ্নামপূর্বক ধর্ম বলিতে লাগিলেন। গর্তাষ্টম বর্ষে অথবা প্রকৃত অষ্টমবর্ষে স্বীয় গৃহসূত্র-বিধি-অনুসারে (যথা সামবেদীর গোভিলসূত্র স্বীয় গৃহসূত্র) উপনীত হইয়া দ্বিজোক্তম বেদসকল অধ্য-য়ন করিবে। (বেদাধ্যয়নকালে) ব্রহ্মচর্য্য অব-লম্বনপূর্বক দণ্ড, মেথলাসূত্র ও কৃষ্ণাজিন ধারণ করিবে এবং গুরুহিতে নিরত থাকিবে ভিক্কাহারী হইবে এবং গুরুর মুখের দিকে চাহিয়া থাকিবে। পূর্বকালে ব্রহ্মা ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে কার্পাসকেই উত্তম উপবীত করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন। উপবীত-সূত্র জিগণিত হইবে। (এবং কত্রিমের শপসূত্রময় ও বৈজ্ঞের মেঘলোমনিশ্চিত উপবীত হইবে।) দ্বিজ সর্বদা উপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে এবং সর্বদা শিখা বদ্ধন করিয়া রাখিবে; কার্পাসনিশ্চিতই হউক

তদেব পরিধানীয়ঃ গুরুমচ্ছিদ্ৰযুগ্মমম্ ॥ ৭
উত্তরীয়ং সমাখ্যাতং বাসঃকৃষ্ণাজিনং শুভম্ ।
অভাবে ভব্যমজিনং রোরবং বা বিধীয়তে ॥ ৮
উপবীতং বামবাহু সব্যবাহু সমন্বিতম্ ।
উপবীতী ভবেন্নিত্যং নিবীতং কণ্ঠলম্বনম্ ॥ ৯
সব্যবাহু সমুচ্ছ্রুত্যা দক্ষিণেন ধৃতং দ্বিজাঃ ।
প্রাচীনাবীতমিত্যুক্তং পিত্র্যে কস্মিণি ধারয়েৎ ॥ ১০
অগ্ন্যাগারে গবাংগোষ্ঠে হোমে জপ্যে তথৈব চ ।
স্বাধ্যায়ভোজনে নিত্যং ব্রাহ্মণানাঞ্চ সন্নিধৌ ॥ ১১
উপাসনে গুরুণাঞ্চ সঙ্ঘায়োকৃতভয়োপি ।
উপবীতী ভবেন্নিত্যং বিধিরেষ সনাতনঃ ॥ ১২
মৌলী ত্রিভুংসমা ব্রহ্মা কার্ধ্যা বিপ্রস্ত মেথলা ।
মুঞ্জাভাবে কুশানাহগ্রাঽনৈকেন বা দ্বিভিঃ ॥ ১৩

আর কাষায়ই হউক, পূর্বাবস্থা হইতে পরিবর্তন করিয়া উপনয়নকালে যেরূপ বস্ত্র পরিহিত হইবে সেইরূপ গুরুবর্ণ, অচ্ছিদ্ৰবস্ত্রই (অধ্যয়ন অবস্থায়) পরিধান করিয়া থাকিবে। উৎকৃষ্ট কৃষ্ণাজিন বস্ত্রই উত্তরীয় বলিয়া কথিত, হইয়াছে—তদভাবে উত্তম রোরবচর্ম্ম উত্তরীয় হইবে, ইহাই বিধি। বাম বাহুর উর্দ্ধভাগ হইতে অর্থাৎ বামকন্ড হইতে দক্ষিণ বাহুর অধোভাগ পর্য্যন্ত বিলম্বিত যজ্ঞসূত্রের নাম উপবীত, সর্বদা এইরূপ উপবীতী হইয়া থাকিবে, কণ্ঠদেশ হইতে মালাকারে দোড়ল্যমান যজ্ঞসূত্রের নাম নিবীত। হে দ্বিজগণ! বামবাহু উচ্ছ্রুত করিয়া (তাহার অধোদেশ হইতে) দক্ষিণ কন্ডে ধৃত যজ্ঞসূত্র প্রাচীনাবীত নামে কথিত হইয়াছে—পিত্র্যকর্মে এইরূপ প্রাচীনাবীতী হইবে। ১—১০। অগ্নিগৃহে (সায়িকদিগের হোমগৃহে), গাভীর গোষ্ঠে, হোমকালে, জপকালে, অবশ্যকর্তব্য স্বাধ্যায়-ভোজন-কালে, ব্রাহ্মণদিগের নিকটে, গুরুর উপাসনাসময়ে ও উভয় সঙ্ঘাতে অবশ্যই উপবীতী হইবে, ইহা চিরপ্রচলিত নিয়ম। ব্রাহ্মণের যেটী মেথলা হইবে, তাহা মুঞ্জাত্ত্ব দ্বারা নিশ্চিত—ত্রিভুং (তেহার) সম অর্থাৎ একহারী ছোট আর এক-হারী বড় এইরূপ বৈষম্যদোষশূন্য ও মন্থন করিবে; মুঞ্জাভাবে কুশ দ্বারাই নির্মাণ করিবে; ইহা উচ্ছ্রুত হইয়াছে এবং ঐ মেথলা গ্রহিৎসমুচ্ছ্রুত বা একগ্রহি-

ধারয়েৎপালাশৌ দণ্ডে কেশপাণৌ দ্বিজঃ ।
বজ্রাধ্যবুকজং বাধ সৌম্যং বৃষণম্বেষ চ ॥ ১৪
সান্নং প্রাতঃদ্বিজঃ সঙ্ঘ্যামুশাসীত সমাহিতঃ ।
কামান্নোভাস্তদ্যামোহাংকলা ন পতিতো ভবেৎ ॥ ১৫
অগ্নিকাৰ্য্যং ততঃ কুৰ্য্যাৎ সান্নং প্রাতঃ প্রসন্নবীঃ ।
নান্না সন্তপয়েদেবানুবীন্ পিতৃগণাংস্তথা ॥ ১৬
দেবাভ্যর্চ্চাং ততঃ কুৰ্য্যাৎ পুষ্পৈঃ পত্রৈঃ চান্দ্রভিঃ
অভিবাৎসলীলঃ স্তাষিত্যং বুদ্ধেবু ধর্ম্মতঃ ॥ ১৭
অসাবহন্তো নামেতি সম্যক্ প্রণতপূর্ব্বকম্ ।
আয়ুরারোগ্যবান্ বিস্তং দ্রব্যাদ্যশরিবর্জিতঃ ॥ ১৮
আয়ুমান্ ভব সৌম্যোতি বাচ্যো বিপ্রাভিবাৎসলেন ।
অকারশ্চান্ন নায়েহন্তে বাচ্যঃ পুধাকর্ম্মস্ততঃ ॥ ১৯
যো ন বেস্ত্যভিবাৎসল্য দ্বিজঃ প্রত্যভিবাৎসলম্ ।
নাভিবাৎসল্যঃ স বিহুয়া যথা শূদ্রস্তথৈব সঃ ॥ ২০
সব্যেন পাণিনা কার্য্যমুপসংগ্রহণং গুরোঃ ।
সব্যেন সব্যঃ স্পষ্টব্যো দক্ষিণেন তু দক্ষিণম্ ॥ ২১

যুক্ত হইবে। দ্বিজ কেশপাণ্যন্ত উচ্চ সৌম্য ও
বৃষণ—বিশ্বনাথাসমুত্ত দণ্ড বা পালাশদণ্ড কিংবা
যজ্ঞোদুহরশাখার দণ্ড ধারণ করিবে। দ্বিজ
একগ্রন্থিত হইয়া সান্নকালে ও প্রাতঃকালে
সঙ্ঘ্যোপাসনা করিবে। কাম, লোভ, ভয়, বা
মোহপ্রযুক্ত কদাপি তাহা পরিত্যাগ করিবে না।
সঙ্ঘ্যোপাসনার পর সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে
প্রসন্নচিত্তে অগ্নিকাৰ্য্য করিবে।—স্নান করিয়া দেব,
ঋষি ও পিতৃগণের তর্পণ করিবে। অনন্তর পুষ্প,
পত্র ও জল দ্বারা দেবপূজা করিবে, এবং প্রতিদিন
ধর্ম্মানুসারে নম্রতাসহকারে “অসাবহং ভো অভি-
বাৎসল্যে” অর্থাৎ অমুক দেবশর্ম্মা আমি আপনাকে
অভিবাৎসল্য করি—বলিয়া পূজ্য ব্যক্তিবর্গকে অভি-
বাৎসল্য করিবে, তাহাতে দীর্ঘায়ু, আরোগী এবং ধন-
ধান্তাদিসম্পন্ন হইবে। ব্রাহ্মণ অভিবাৎসল্য করিলে
তাঁহাকে “আয়ুমান্ ভব সৌম্য (ঐ) অমুক দেব-
শর্ম্মন”) অর্থাৎ হে সৌম্য! অমুক তুমি দীর্ঘায়ু হও
—এই কথা বলিবে। যে দ্বিজ অভিবাৎসল্যের পর
কর্তব্য অভিবাৎসল্য করিতে না জানে, বিচক্ষণ ব্যক্তি
তাঁহাকে প্রণাম করিবে না; কেননা, শূদ্র যেরূপ
অনভিবাৎসল্য, সেও তজ্জপ ১১১—২০। গুরুজনকে
অভিবাৎসল্য করিবার সময়ে তাঁহার পাদগ্রহণ, সব্য
অর্থাৎ বাম কিম্বা দক্ষিণপাণি দ্বারা অকর্তব্য; কিন্তু
এককালেই বামপাণি দ্বারা গুরুর বামপদ স্পর্শ
এবং দক্ষিণ পাণি দ্বারা গুরুর দক্ষিণপদ স্পর্শ

লৌকিক বৈদিক বাপি তথাধ্যাত্মিকমৈব বা ।
আদদীত যতো জ্ঞানং তৎপূর্ব্বমভিবাৎসল্যম্ ॥ ২২
নোদকং ধারয়েদুভৈকং পুষ্পাণি সমিধস্তথা ।
এবংবিধানি চান্নানি ন দেবার্ঘ্যেব কিকম্ ॥ ২৩
ব্রাহ্মণং কুশলং পৃচ্ছেৎ কত্রিয়ঞ্চাপ্যনামমম্ ।
বৈশ্যং ক্ষেমং সমাগম্য শূদ্রমারোগ্যমেব চ ॥ ২৪
উপাধ্যায়ঃ পিতা জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা চৈব মহীপতিঃ ।
মাতুলশ্চশুরভ্রাতৃমাতামহপিতামহো ।
বর্ণকান্চ পিতৃব্যান্চ পঠেতে পিতরঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৫
মাতা মাতামহী গুরুী পিতৃমাতৃঘসাদয়ঃ ।
ঋজুঃ পিতামহী জ্যেষ্ঠা স্ত্রীভব্যা গুরবঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ২৬
ইত্যুক্তা গুরবঃ সর্ব্বৈ মাতৃতঃ পিতৃতস্তথা ।
অনুবর্তনমেতেষাং মনোবান্ধ্যাকর্ম্মভিঃ ॥ ২৭
গুরুং দৃষ্ট্বা সমুত্তিষ্ঠেদভিবাৎসল্য কৃতান্তলিঃ ।
ন তৈরুপবিশেৎ সার্কঃ বিবদেন্নার্থকারণাৎ ॥ ২৮
জীবিতার্থমপি দেবং গুরুভির্নৈব ভাষণম্ ।
উদিতোহপি গুণৈরশ্রুতৈর্গুরুদেবী পতত্যধঃ ॥ ২৯
গুণানামপি সর্ব্বেষাং পূজ্যাঃ পঞ্চ বিশেষতঃ ।

করিবে। লৌকিক, বৈদিক বা আধ্যাত্মিক জ্ঞান
যাহার নিকট হইতে লাভ করা যায়, (পূজ্য বহু
ব্যক্তি উপস্থিত হইলে) তাঁহাকে অগ্রে অভিবাৎসল্য
করিবে। (অভিবাৎসল্য ও আভিবাৎসল্য) জল, ভিক্ষা-
লব্ধ অন্নাদি, পুষ্প, সামিধ এবং বিঘ, অপর বস্তু এবং
যে কিছু দেবদেয় দ্রব্য, তাহা (অভিবাৎসল্য সময়ে)
স্পর্শ করিয়া থাকিবে না। উপাধ্যায়, পিতা, জ্যেষ্ঠ-
ভ্রাতা, মহীপতি এবং অন্যান্য মাতুল ব্যক্তি সমা-
গত হইয়া ব্রাহ্মণকে—কুশল, কত্রিয়কে—অনামম,
বৈশ্যকে—ক্ষেম এবং শূদ্রকে আরোগ্য প্রদান করিবে।
মাতুল, শুর জ্যেষ্ঠভ্রাতা, মাতামহ, পিতামহ, বর্ণক-
জ্যেষ্ঠ এবং পিতৃব্য এই সপ্তবিধ ব্যক্তি পিতা
বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। মাতা, মাতামহী গুরু
অর্থাৎ আচার্যাদির পত্নী, পিতৃঘসা মাতৃঘসা ইত্যাদি
অর্থাৎ মাতুলানী প্রভৃতি ঋজু, পিতামহী এবং
জ্যেষ্ঠা ভগিনী—ইহারা পূজ্য স্ত্রীলোক। এইরূপে
মাতৃক্রমে ও পিতৃক্রমে স্ত্রী-পুরুষভেদে যে গুরু,
তাঁহা কথিত হইল; কায়মনোবাক্যে এবং কর্ম্ম দ্বারা
ইহাদিগের অনুবর্ত্তি করা উচিত। গুরুজনকে অব-
লোকন করিবামাত্র গাভ্রোস্থান করিবে, অনন্তর
অভিবাৎসল্যপূর্ব্বক কৃতান্তলিপুটে অবস্থান করিবে;
তাঁহাদিগের সহিত একত্র উপবেশন করিবে না এবং
কোন প্রয়োজনবশতই তাঁহাদিগের সহিত বিবাদ

ভৈরবানুষ্ঠানঃ শ্রেষ্ঠাভ্যাসঃ মাতা সুপূজিতা ॥ ৩০

যো হি বাসয়তি দিব্য যেন্নোপদিশতে ।

জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা চ ভর্তা চ পক্ষ ভেদে গুরুবস্তথা ॥ ৩১

আত্মনঃ সর্ববন্ধন প্রাপ্তত্যাগেন বা পুনঃ ।

পূজনীয়াঃ প্রবন্ধেন পঞ্চৈতে ভূতিমিচ্ছতা ॥ ৩২

যাবৎ পিতা চ মাতা চ দ্বাবেতো নির্জিকারণম্ ।

তাবৎসর্বং পরিত্যজ্য পুত্রঃ স্মৃতং পরায়ণঃ ॥ ৩৩

পিতা মাতা চ সুজীভৌ স্মৃতাঃ পুত্রগুণৈর্হিদি ।

স পুত্রঃ সকলঃ কৰ্ম প্রাপ্নোত্ব তেন কৰ্মণা ॥ ৩৪

নাস্তি মাতৃসমং দৈবং নাস্তি পিতৃসমো গুরুঃ ।

উদ্যোঃ প্রত্যাশক্যোহপি ন হি কচন বিজ্ঞতে ॥ ৩৫

তন্মোহিত্যং প্রিয়ং কুর্ধ্যাৎ কৰ্মণা মনসা গিয়া ।

ন তাভ্যামমহুজ্ঞাতো ধৰ্ম্মমেকং সমাচরেৎ ॥ ৩৬

বর্জয়িত্বা মুক্তিফলং নিত্যনৈমিত্তিকং তথা ।

করিবে না। প্রাণরক্ষার্থও তাঁহাদিগের প্রতি
ষেব করিবে না এবং নিল্লা করিবে না, শত শত
অস্ত্র গুলি থাকিলেও গুরুদেবী ব্যক্তি অধোগামী
হয়। ২১—২২। সকল গুরুর মধ্যে পাঁচটি গুরু-
জন বিশেষ পূজ্য; যথা মাতা (১), পিতা (২),
গুরু অথবা আচার্য (৩), উপাধ্যায় (৪), ঋষিকৃ
(৫), ইহার মধ্যে আবার শ্রেষ্ঠ প্রথমোক্ত তিনজন।
মহাগুরু এবং জননী ইহাদিগের মধ্যেও সুপূজিতা
(শ্রেষ্ঠ)। যে একদিনের তরেও বাসস্থান দেয় (১)
হাহার নিকট এককক্ষও উপদিষ্ট হওয়া যায় অর্থাৎ
জ্ঞান লাভ করা যায় (২), জ্যেষ্ঠভ্রাতা (৩), ভর্তা
অর্থাৎ প্রতিপালক এবং স্ত্রীলোকের পক্ষে স্বামী (৪)
এবং পুরোক্ত পঞ্চগুরু (৫)—কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি
এই পঞ্চবিধ গুরুকে, আপনার অশেষ বিশেষ যত্নে
এমন কি জীবনপৰ্যন্ত পাত করিয়াও পূজা করিবে।
পিতা ও মাতা এই দুইজন যতদিন বর্তমান
থাকিবেন, ততদিন নির্জিকারভাবে অস্ত্র সকল
বিষয় পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাদিগের সেবায়
নিযুক্ত থাকিবে। পিতা এবং মাতা, যদি পুত্রগণে
অতিশয় প্রীতিলাভ করেন, তাহা হইলে, পুত্র,
সেই পিতামাতার প্রীতি উৎপাদন রূপ সংকল্প
দ্বারা সকল সংকল্পকল প্রাপ্ত হন। মাতার স্তায়
দৈব নাই, পিতার মতও গুরু নাই এবং তৎ-
কৃত উপকারের প্রত্যাশক্যও কিছু নাই। কৰ্ম, মন
ও বাক্য দ্বারা সর্বদা তাহাদিগের প্রিয়কার্য করিবে।
তাঁহাদিগের বিনা অহুমতিতে মুক্তিজনক কার্য এবং
নিত্য-নৈমিত্তিক কার্য ভিন্ন কোন ধর্ম-কর্ম—করিবে

ধর্মসারঃ সমুদ্রিষ্টঃ শ্রেষ্ঠানন্দকলপ্রদঃ ॥ ৩৭

সম্যাগাচারবক্তারং বিশৃষ্টরূপমহুজ্ঞাতা ।

শিষ্যো বিজ্ঞাফলং ভুক্তেঃ শ্রেষ্ঠ্য চাপভক্তে দিবি ॥ ৩৮

যো ভ্রাতরং পিতৃসমং জ্যেষ্ঠং মূঢ়োহবমজ্ঞতে ।

তেন দোষণে সম্প্রোভ্য নিয়মঃ সম্প্রবজ্ঞতি ॥ ৩৯

পুংসাঙ্কাতনি বেবেণ পুজ্যো ভর্তা চ সম্বতঃ ।

বানি দাতরি লোকেহস্মিন্নুপকারোহপি গৌরবম্ ।

যে নরা ভর্তৃপিতৃর্থাং স্থান প্রাপ্তান্ সম্যজ্ঞতি হি ।

তেষামেব বরীন্দ্রোকাহুবাচ ভগবান্ ভৃগুঃ ॥ ৪১

মাতুলাংশ পিতৃব্যাংশ স্বত্তরানুবিজ্ঞান্ গুরুন ।

অসাবহমিতি ক্রয়াৎ প্রত্যাখ্যায় যবীয়সঃ ॥ ৪২

অবাচ্যো দৌকিতো নাস্তি যবীয়ানপি যো ভবেৎ ।

ভোঃশব্দপূর্বককৈনমভিভাষেত ধর্ম্মাবৎ ॥ ৪৩

অভিবাচ্যাস্ত পূর্বক শিরসান্নবশর্ম্ম চ ।

ব্রাহ্মণকত্রিয়াদৌশ্চ শ্রীকামৈঃ সাদরং সঙ্গা ॥ ৪৪

নাভিবাচ্যাস্ত বিপ্রাণাং কত্রিয়াদ্যাঃ কথঞ্চন ।

জ্ঞানকর্ম্মগুণোপেতা যদ্যপ্যেতে বহুজ্ঞতাঃ ॥ ৪৫

না। পিতৃ-মাতৃ-পরায়ণতাই শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম; অতএব
পর্যকালে নিরতিশয় আনন্দজনক। সম্পূর্ণরূপে
শৌচাচারশিক্ষক আচার্য্যকে প্রীত করিয়া তাঁহার
অনুমতিক্রমে তাঁহার নিকট বিদ্যায় লইয়া শিষ্য, ইহ-
কালে বিজ্ঞাফল (সম্মানাদি) প্রাপ্ত হন এবং পর-
কালে স্বর্গধামে সেই বিজ্ঞাফলে অসীম আনন্দ লাভ
করেন। যে মূঢ়, পিতৃভৃত্য মাননীয় জ্যেষ্ঠভ্রাতাকে
অবজ্ঞা করে, সে যত্নের পর সেই পাশে নরকে গমন
করে। ইহলোকে, প্রতিপালক ব্যক্তির যে উপকার-
কতা ও শ্রেষ্ঠতা আছে, তাহার উপর দৃষ্টি করিবে।
প্রতিপালক,—সকল পুরুষেরই মনোনিবেশপূর্বক
পূজ্য বলিয়া সম্বত। ভর্তার উপকারার্থ যাহারা প্রাণ
ত্যাগ করে, তাহাদিগেরই উত্তমলোক প্রাপ্তি হয়;
ইহা ভগবান্ ভৃগু (উশনা) বলিয়াছেন। মাতুল,
পিতৃব্য, স্বত্তর এবং ঋষিকৃ এই সকল গুরুজন, বয়ঃ
কনিষ্ঠ হইলে, প্রত্যাখ্যান করিয়াই “অসাবহঃ” (এই
আমি) ইহা তাঁহাদিগকে বলিবে। ৩০—৪২। বয়ঃ-
কনিষ্ঠ ব্যক্তি যজ্ঞে দীক্ষিত হইলে, বয়ঃজ্যেষ্ঠ ব্যক্তিও
তৎকালে তাহার নাম ধরিয়া আহ্বান করিবে না,
কিন্তু ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্ত, “ভো” এই কথা উচ্চারণ করিয়া
কথোপকথনাদি করিবে। শ্রীকামী ব্রাহ্মণ কত্রিয়াদি
বর্গ, জ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে মস্তকদ্বারা সাদরে সর্বদা অভি-
বান্দন করিবে, তাহাতে তাহাদিগের পাণ দ্বাণ হইবে।
জানী, ক্রিয়াবান, ভগবান্ এবং বহু শাস্ত্রবেত্তা হইলেও

ব্রাহ্মণঃ সর্ববর্ণানাং ক্তিঃ কুর্যাদিত্তি স্থিতিঃ ।
সর্ববর্ণস্যসবর্ণানাং কার্য্যমেবাভিবাদনম্ ॥ ৪৬
গুরুঃ সর্বজাতীনাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো গুরুঃ ।
পতিরেকো গুরুঃ স্বশীণাঃ সৰ্বজাত্যাগতো গুরুঃ ।
বিদ্যা কৰ্ম্ম বয়ো বদ্ধুর্নিত্যং ভবতি যন্ত বৈ ।
যজ্ঞস্থানানি পকারঃ পূৰ্ণঃ পূৰ্ণঃ গুরুশ্চ ৮ ॥ ৪৮
পকারাঃ জিবু বর্ণেষু ভবেতু গণবান্ হি যঃ ।
যজ্ঞস্থানং সোহজমানাহঃ স্ক্রোধোহপি সভবেদযনি ॥ ৪৯
পিণ্ডাদেভ্যো ব্রাহ্মণেভ্যঃ ত্রিণৈ রাজেহস্ত চক্ৰে ।
বুদ্ধায় ভাবহীনায় রোগিণে দুৰ্জলায় চ ৫০
ভিক্কামান্যত্যা শিষ্টানাং গৃহেভ্যঃ প্রযতোহবহম্ ।
নিবেদ্য গুরুবেহরীয়াধাগুযতন্তদহজয়া ॥ ৫১
ভবৎপূৰ্ণঃ চরৈতৈকমুপনীতো যিজোন্তমঃ ।
ভবমধ্যস্ত রাজস্তো বৈভক্ত ভবহস্তরম্ ॥ ৫২

কজিয়াদি বর্ণ, কখনই ব্রাহ্মণদিগের নমস্ত নহে ।
ব্রাহ্মণ অসবর্ণ সকলবর্ণকে এবং কনিষ্ঠ সবর্ণকে আশী-
র্বাদ করিবে আর জ্যেষ্ঠ সবর্ণকে অভিবাদন করিবে,
ইহা নিয়ম । অগ্নি—বিজ্ঞাতিগণের গুরু, ব্রাহ্মণ—
সকল জাতির গুরু, স্বামী—পত্নীর গুরু এবং অতিথি,
—সকলেরই গুরু । যাহার বিজ্ঞা, সংকার্য্য, বয়স,
সহায় এবং ধন, (যদপেক্ষা অধিক, সে, তাহার
নিকটে মাত্ত স্নাতক) উক্ত পাঁচটা জিনিস—মাত্ত-
তার কারণ এবং ইহার মধ্যে পরপর অপেক্ষা পূৰ্ণ-
পূৰ্ণের আদর বেশী । ব্রাহ্মণাদি তিনবর্ণের মধ্যে
যে গণবান্—যাহাতে উক্ত পাঁচটির মধ্যে অন্ততঃ
একটিও থাকে; সে, আপেক্ষাকৃত কোন বিষয়ে সূত্র
হইলেও সম্মান পাইবার উপযুক্ত । পিণ্ডাদ অর্থাৎ
ব্রাহ্মণের পাণ্ডীয়ান ভোজনে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ
অর্থাৎ স্নাতক ব্রাহ্মণ, স্ত্রীলোক রাজা, রাজদূত, বুদ্ধ,
ভার্যাবনত ব্যক্তি, রোগী এবং দুৰ্জল ব্যক্তিদিগের
মান রাখিবে অর্থাৎ ইহাদিগের অন্ততম ব্যক্তি উপ-
স্থিত হইলে পথ ছাড়িয়া দিবে । শিষ্টব্যক্তিদিগের
গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্রভাবে ভিক্ষা করিয়া ভিক্ষা-
লব্ধ সমস্ত অন্ন গুরুকে নিবেদন করিবে; অনন্তর
গুরুর অল্পমতিক্রমে, যোনাবলঘনপূৰ্ণক, তাহা ভোজন
করিবে । ৪৩—৫১ । উপনীত ব্রাহ্মণ, অগ্রে ভবৎ-
পূৰ্ণের প্রয়োগ করিয়া ভিক্ষাচরণ করিবে অর্থাৎ
“ভবতি ভিক্ষাং দেহি” বলিবে । কজিয়, মধ্য ভবৎ-
পূৰ্ণ দিয়া ভিক্ষা করিবে অর্থাৎ “ভিক্ষাং ভবতি
দেহি” বলিবে এবং বৈভক্ত অস্তে ভবৎপূৰ্ণ
উজ্জীর্ণ করিয়া ভিক্ষা করিবে, অর্থাৎ “ভিক্ষাং দেহি

যাতরং বা স্বসারং বা মাতুলানাং ভিক্ষাং ৮৩ ।
ভিক্ষেত ভিক্ষাং প্রথমং বাতু নৈনং কিসাধারেন ৮৪
সজাতীয়গ্রহেৎবেবং সার্ববার্ষিকয়েব বা ।
ভৈকস্তাচরণং প্রোক্তং পতিতাদিবু বর্জিতম্ ৮৫
বেদযজ্ঞাদিহীনানাং প্রশস্তানাং স্বকর্ম্মম্ ।
ব্রহ্মচারী চরৈতৈকং গৃহম্; প্রযতোহবহম্ ৮৬
গুরোঃ কুলে ন ভিক্ষেত ন জ্ঞাতিকুললব্ধম্ ।
অভাবেহপ্যথ গেহানাং পূৰ্ণঃ পূৰ্ণঃ বিবর্জয়েৎ ৮৭
সৰ্গঃ বাপি চরৈত্বেগ্রামঃ পূৰ্ণোক্তানামসত্তরে ।
নিয়ম্য প্রযতো বাচঃ দিশশ্চানবলোকয়ন ৮৮
সমাহৃত্য তু ততৈকং যামদধর্ম্মিহাজয়া ।
ভূম্মাত প্রযতো নিত্যং বাগুযতো নাস্তমানসঃ ৮৯
ভৈকেন বর্তয়েন্নিত্যং কামনাশীর্ভবেদ্বত্রী ।

ভবতি” বলিবে । মাতার নিকট ভগিনীর নিকট,
মাতৃস্বসার নিকট কিংবা যে নারী ইহাকে (উপনীত
বালককে) অবমান (প্রত্যাখ্যানাদ) না করিবে,
তাহার নিকট প্রথমে ভিক্ষা করা বিধি । ভিক্ষা,
সজাতীয়দিগের নিকট অথবা সকলবর্ণের নিকট
করিতে পারিবে, ইহা উক্ত হইয়াছে; কিন্তু পতিভা-
দির নিকট হইতে ভিক্ষা করিবে না । ব্রহ্মচারী
যাহারা বেদাধ্যয়ন; বেদবিহিত যজ্ঞাদি, নিত্য-নৈমি-
ত্তিক কার্য্য করিয়া থাকে ও নিজ নিজ বর্ণধর্ম্মোচিত-
কর্মে, তৎপর, তাহাদিগের গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্র-
ভাবে ভিক্ষা গ্রহণ করিবে । (কুলে “বেদযজ্ঞাদি”
এই কুলে “বেদযজ্ঞাদ্য”ও “গৃহম্” এইকুলে “গৃহেভ্য”
হইবে) । গুরুবংশ, সপিণ্ড, জ্ঞাতি এবং মাতুলাদি
আত্মীয় ব্যক্তির নিকট ভিক্ষা করিবে না । ভিক্ষা-
যোগ্য অপর গৃহ না থাকিলে, পূৰ্ণ পূৰ্ণস্থান পরি-
ত্যাগ করিবে । অর্থাৎ মাতুলাদি আত্মীয়ের গৃহে
ভিক্ষা করিবে, তদভাবে সপিণ্ডজ্ঞাতিগৃহে, তদভাবে
গুরুবংশেও ভিক্ষা করিবে । পূৰ্ণোক্ত অর্থাৎ ৪৪
শ্লোকোক্ত সজ্ঞানদিগের অসম্ভব হইলে, পবিত্র ও
মোনী হইয়া এবং কোনদিকে দৃষ্টিপাত না করিয়া
উক্ত গণগ্রহিত গ্রামবাসী সকলের নিকটে ভিক্ষা
করিবে (কিন্তু মহাপাতকাদি দোষে দূষিত ব্যক্তির
নিকটে যাইবে না) । এইরূপ ভিক্ষা করিয়া তাহার
মধ্যে যে পর্য্যন্ত আহারে জীবন রক্ষা হইতে পারে,
তাহা ভোজন বিড়য়ে গুরুর আজ্ঞা পাইলে, তচি,
মোনী ও একাক্ষিত্ত হইয়া ভোজন করিবে, ব্রহ্মচারী
প্রত্যহ ভিক্ষা করিয়া জীবিকানির্ভাহ করিবে এবং
কামাদি রিপু জয় করিবে । মুনীগণ স্মরণ করিয়াছেন

তৈকেণ ত্রিতিনো বৃত্তিরূপবাসসমা স্মৃতা ॥ ৫১

পূজয়েদশনং নিত্যমত্যাগদ্রমকুৎসয়ন ।

দৃষ্টা হব্যেৎ প্রদোদেচ প্রতিনন্দেচ সৰ্বতঃ ॥ ৬১

অনারোগ্যমনামুদ্যমস্বৰ্গঃ কুৎসভোজনম্ ।

অপুণ্যং লোকবিদ্বিষ্টং তস্মাৎ তৎ পরিবৰ্জয়েৎ ॥ ৬১

প্রাণুখোহয়ানি ভূজীত দক্ষিণমুখ এব বা

নাভ্যাহুদ্বয়ঞ্চ নিত্যং বিধিপূৰ্ণং সনাতনে ॥ ৬২

প্রক্ষালা পাণিপাদৌ চ ভূজানো দ্বিকপস্পৃশেৎ ।

ভূচৌ দেশে সমাসীনৌভূতান্তে দ্বিকপস্পৃশেৎ ॥ ৬৩

মণ্ডলং পূৰ্বতঃ কৃত্বা তত্র স্থাপাখ্য ভোজয়েৎ ।

স্বপ্রাণাহতিপর্যন্তং মৌনমেবং বিধীয়তে ॥ ৬৪

ইত্যোশনসম্মুতো প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১

যে, ব্রহ্মচারীর ভিক্ষার দ্বারা জীবিকা-নিৰ্বাহ উপ-
বাসের তুল্য । প্রত্যহ অন্নের পূজা (জীবনস্থিতির
কারণ বলিয়া ধ্যান) করিবে । অন্নের নিন্দা না করিয়া
ভোজন করিবে । নিজ ভোজনার্থ স্থাপিত অন্ন দর্শন
মাঝেই হস্ত ও প্রসন্ন হইবে, অর্থাৎ অস্ত্র কারণেও
কোন খেদ উপস্থিত হইলেও তৎকালে তাহা পরি-
ত্যাগ্য । অন্ন সৰ্ব্বতোভাবে প্রতিনন্দন করিবে
অর্থাৎ নিত্যই আমাদিগের ইহা (অন্ন) ভূটুক
বলিয়া স্তব ভক্তি করিবে । কুৎসিত ভোজন অর্থাৎ
অতি ভোজনাদি আরোগ্যকর নহে, আয়ুর্ক্লান্তিকর
নহে, স্বৰ্গজনক নহে, পুণ্যজনকও নহে, অধিকন্তু
সমাজবিদ্বিষ্ট—অতএব তাহা পরিত্যাগ্য । প্রত্যহ
পূৰ্বমুখ বা দক্ষিণমুখ হইয়া চিরপ্রচলিত বিধি-অন্ন-
সারে অন্ন ভোজন করিবে, কিন্তু উত্তরমুখ হইয়া
ভোজন করিবে না । হস্তপাদ প্রক্ষালনপূৰ্বক
পরিষ্কৃত স্থানে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন করিবার পূর্বেই
হুইবার আচমন করিবে এবং ভোজন করিয়া পরেও
হুইবার আচমন করিবে । পূর্বে মণ্ডল লিখিয়া তদু-
পরি ভোজনপাত্র রাখিয়া শেষ গভুবে পূর্বে অমৃত-
শিধান না হওয়া পর্য্যন্ত ভোজন করিবে । এই সময়ে
মৌনাবলম্বন করা বিধি । ৫২—৬৪ ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ

ভূত্বা পীত্বা চ ন্নাচ্চ চ তথা রথোপসর্গণে ।

ওষ্ঠাবলোমকৌ স্পৃষ্টা বাসো বিপরিস্থায় চ ॥ ১

রেতোমূত্রপূরীষাণামুৎসর্গেণাস্ত্যভাবণে ।

তথা চাধ্যয়নারম্ভে কাসকাসাগমে তথা ॥ ২

চক্ষুরং বা শ্বশানং বা সমাগম্য দ্বিজোক্তমঃ

সক্ষ্যয়োকৃতয়োস্তবদাচান্তে চাচমেৎ পুনঃ ॥ ৩

চণ্ডালশ্লেচ্ছসত্ত্বাবে হ্রীশৃজ্রোচ্ছিষ্টভাষণে ।

উচ্ছিষ্টং পুরুষং স্পৃষ্টা ভোজ্যং বাপি তথাবিধম্ ॥ ৪

অশ্রুপাতে তথাচামে অহিতস্ত তথৈব চ ।

ভোজয়েৎ সক্ষ্যয়োঃ ন্নাচ্চ পীত্বা মূত্রপূরীষয়োঃ ॥ ৫

আচান্তোহপ্যাচমেৎ স্পৃষ্টা সুরুৎ সুরুদখাস্ততঃ ।

অগ্নেৰ্গবামথালন্তে স্পৃষ্টা প্রযত এব বা ॥ ৬

নৃণামথান্নমঃ স্পর্শে নীবাঃ বিপরিস্থায় চ ।

উপস্পর্শেজ্জলং শুদ্ধং তৃণং বা ভূমিমেব বা ।

কোশানাঞ্চান্নমঃ স্পর্শে বাসসাং কালিতস্ত চ ॥ ৭

অল্পকাভিরফেনাভিরহুষ্ঠাভিষ্চ সৰ্বশঃ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আচমন করিয়া থাকিলেও ভোজন, পান, ন্নান,
রথোপসর্গণ (পথ বেড়ান), ওষ্ঠব্রহ্মের লোমশূন্য
স্থানস্পর্শ, বস্ত্রপরিষর্জন, রোতঃস্থলন, মূত্রত্যাগ, বিষ্ঠা-
ত্যাগ, অন্ত্যজজাতির সহিত কথাবার্তা বলা, কাস-
উদগম, দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ এবং চক্ষুর বা শ্বশানে গমন,
—এই সকল কার্যের পরে, অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার
সময়ে, আর উভয় সক্ষ্যার উপাসনা কালে, পুনর্বার
আচমন করিবে । চণ্ডাল বা শ্লেচ্ছের সহিত আলাপ,
উচ্ছিষ্ট হ্রী-শৃঙ্গের সহিত কথা কহা; উচ্ছিষ্ট-সবণ-
স্পর্শ, অশ্রুপাত, অনুভবাক্যপ্রয়োগ ভোজনান্ত
ও সক্ষ্যোপাসনা-সময়ে এবং ন্নান, মূত্রত্যাগ
ও বিষ্ঠাত্যাগের পর একবার আচমন করি-
লেও পুনর্বার আচমন করিবে । (অর্থাৎ হুই-
বার আচমন করিবে । এতদ্বির রথোপাসনাদি-
কার্যে এক একবার আচমন করিলেই হইবে ।)
(অথবা আচমন-জলাভাবে) অরিস্পর্শ, গো-স্পর্শ
বা পুণ্ডরীকাক স্রবণপূর্বক দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিলে
ওজ্জিলাত করিতে পারিবে । মল্লব্য স্পর্শ, সামান্ত
প্রস্রব স্পর্শ এবং শিখিলনীঘির পুনর্লব্ধন কলি-
বার পর, শুদ্ধ জল, শুদ্ধ তৃণ বা শুদ্ধ ভূমি স্পর্শ
করিবে । আত্মবক্ষ স্পর্শে প্রোক্ষিত হইয়া ব্রহ্ম,

শৌচেন্দ্র : সুখমাসীনঃ প্রায়ুখো বাপ্যুদমুখঃ ॥ ৮
শিরঃ প্রাবৃত্য কর্ণঃ বা মুক্তকচ্ছশিখোহপি বা ।
অল্পক্কা পাদয়োঃ শৌচমাচাষ্টোহপ্যুচির্ভবেৎ ॥ ৯
সোপানংকো জলস্থো বা নোক্ষীযীবাচমেদবুধঃ
ন চৈব বর্ষধারার্ভির্ন তিষ্ঠন ন স্তুতোদকৈঃ ॥ ১০
নৈকহস্তার্ণিতজর্জলৈবিনা শূদ্রেণ বা পুনঃ ।
ন পাতৃকাসনস্থো বা বহির্জান্নরথাপি বা ॥ ১১
ন জন্নন ন হসন্ প্রেক্ষমাণশ্চ প্রহস এব বা
নাবীক্ষমাণান্তিরোক্ষান্তিরকেনাদথাপি বা ॥ ১২
শূদ্রাণ্ডিককৈরৈর্মুক্তৈর্ন ক্কারাভিস্তথৈব চ ।
ন চৈবাজ্জলিভিঃ শব্দমকুর্ক্শন নাস্ত্যমানসঃ ॥ ১৩
ন বর্ণয়ন্তুষ্ঠাভির্ন চৈব প্রদরোদকৈঃ ।
ন প্রাণিজনিভাভির্নো ন বৃহিঃ কলমেব বা ॥ ১৪

প্রকালিত বস্ত্রেরও প্রকালন জলস্পর্শে সুখাসনে
আসীন থাকিয়া এবং পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া
অল্পক, অকেন এবং অশূষ্ঠ জলদ্বারা আচমন করিবে
মন্তক বা কর্ণ আবরণ করিয়া থাকিলে, মুক্তকচ্ছ বা
মুক্ত-শিখ হইলে এবং পাদশৌচ না করা থাকিলে,
আচমন করার পরেও অশুচি হইবে। পণ্ডিত
ব্যক্তি, পাতৃকা পরিয়া উকীষ মাথায় দিয়া কোন
কর্মের জন্তই আচমন করিবে না। বৃষ্টিদ্বারা জল
দ্বারা আচমন করিবে না, দণ্ডায়মান থাকিয়া আচমন
করিবে না, স্তম্ভমিশ্রিত জল দ্বারা আচমন করিবে
না, একহস্তাহত জল দ্বারা আচমন করিবে না।
শূদ্রানীত জলব্যতীত অন্ত জল দ্বারা আচমন
করিবে। পাতৃকাসনে থাকিয়া অর্থাৎ খড়ম পরিয়া
আচমন করিবে না। জাহ্নুর বহির্ভাগে হস্ত রাখিয়া
আচমন করিবে না। ১—১১। কথা কহিতে
কহিতে আচমন করিবে না। হাসিতে হাসিতে
আচমন করিবে না। ইত্যন্ততঃ দৃষ্টিসঞ্চালন
করিতে করিতে আচমন করিবে না। অত্যন্ত নম্র-
কায় হইয়া আচমন করিবে না। জল না দেখিয়া
আচমন করিবে না। উক বা কেনিল জলে আচ-
মন করিবে না। শূত্রপ্রদত্ত, অপবিত্র ব্যক্তিকর্তৃক
আহৃত ও প্রদত্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না,
কায় জলদ্বারা আচমন করিবে না। অঙ্গুলী-
গৃহীত জলদ্বারা আচমন করিবে না। আচমনের
জল পান করিবার সময়ে মুখে শব্দ করিবে না।
তৎকালে অন্তমনস্ক হইবে না। বিকৃতবর্ণ বা
বিকৃতভঙ্গ জলদ্বারা আচমন করিবে না। প্রদরজল
দ্বারা আচমন করিবে না; প্রাণিজনিত জল অর্থাৎ

হৃদগাভিঃ পুয়তে বিপ্রঃ কণাভিঃ কক্রিয়ঃ শুচিঃ ।
প্রাশিতাভিস্তথা বৈশ্বঃ স্ত্রী শূদ্রঃ স্পর্শনন্ততঃ ॥ ১৫
অশূষ্ঠমূলান্তরতো রেখায়াঃ ব্রহ্ম উচ্যতে ।
অন্তরাসশূষ্ঠদেশিস্তোঃ পিতৃণাং তীর্থমুত্তমম্ ॥ ১৬
কনিষ্ঠো মূলতঃ পশ্চাৎপ্রাজাপত্যঃ প্রচক্ষতে ।
অঙ্গুলাগ্রে স্মৃতঃ দৈবং তথৈবাধঃ প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৭
মূলে স্তাদৈবমার্ঘঃ স্তাদাগ্নেয়ঃ মধ্যতঃ স্মৃতম্ ।
তদেবঃ সৌমিকঃ তীর্থমেতজ্জ্ঞাস্থা ন যুহতি ॥ ১৮
ব্রাহ্মণৈব তু তীর্থেন দ্বিজো নিত্যমুপস্পৃশেৎ
কায়েন বা দৈবতেন ন তু পিত্রেণ বা দ্বিজাঃ ॥ ১৯
ত্রিঃপ্রারীয়াদপঃ পূর্ষঃ ব্রাহ্মণঃ প্রযতঃ স্মৃতঃ ।

প্রাণীদিগের ঘর্ষাদিজল বা গোম্পাদিজল দ্বারা
আচমন করিবে না এবং বহিষ্কালে অর্থাৎ যে
যে সময়ে আচমন বিহিত হইয়াছে, তদতিরিক্ত কালে
আচমন করিবে না, ব্রাহ্মণ হৃদয়গামী জলদ্বারা পুত
হইবেন। কক্রিয় কণামাত্র অর্থাৎ কর্ণগামী জল-
দ্বারা পবিত্র হইবেন। বৈশ্ব পীতমাত্র অর্থাৎ মুখ-
প্রবিষ্ট জলদ্বারা এবং স্ত্রী ও শূদ্র ওষ্ঠপ্রান্তস্পর্শী
জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। (অর্থাৎ যতটুকু জল পান
করিলে, ঐ জল হৃদয়পর্যন্ত গমন করিতে পারে,
আচমনসময়ে ততটুকু জল পান করা ব্রাহ্মণের
কর্তব্য। যতটুকু জল পান করিলে ঐ জল কর্ণ
পর্যন্ত গমন করে, তাহা পান করা কক্রিয়ের
কর্তব্য। যতটুকু জল কেবল মুখমধ্যপর্যন্ত গমন
করিতে পারে, তাহা পান করা বৈশ্বের কর্তব্য এবং
পান না করিয়া ওষ্ঠপ্রান্তে জলস্পর্শই স্ত্রীলোক ও
শূদ্রের কর্তব্য।) অশূষ্ঠমূলস্থিত রেখাতে ব্রহ্ম
আছেন, ইহা উক্ত হইয়াছে অর্থাৎ ঐ স্থান ব্রহ্ম-
তীর্থ; অশূষ্ঠ ও তর্জনী অঙ্গুলির মধ্য স্থান উত্তম
পিতৃতীর্থ এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূলদেশকে প্রাজাপত্য
(বা কায়) তীর্থ বলা যায়। অঙ্গুলিসমূহের অগ্র-
ভাগ দৈবতীর্থ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। অঙ্গুলি-
সমূহের মূলদেশ আর্ঘ্যতীর্থ বলিয়া কথিত; এইরূপে ঐ
স্থানদ্বয় যথাক্রমে দৈবতীর্থ ও আর্ঘ্যতীর্থ হইবে।
ইহার মধ্যস্থলে আগ্নেয় তীর্থ; ইহা স্মৃত হইয়াছে
এবং তাহাই সৌমিক তীর্থ—ইহা (এই তীর্থভেদ)
জানা থাকিলে, আর এ বিষয়ে মোহ থাকে না। হে
দ্বিজগণ! দ্বিজ প্রত্যহ ব্রাহ্মতীর্থদ্বারা আচমন-
জল পান করিবে। কিংবা কায়তীর্থ বা দৈবতীর্থ
দ্বারা করিবে। কিন্তু পিতৃতীর্থ দ্বারা পান করিবে
না। ১২—১৯। ব্রাহ্মণ, পবিত্র হইয়া প্রথমে তিন

সংস্কৃতমূলেন মুখং বৈ সমুপস্পর্শেৎ ॥ ২০
 অকৃতানামিকাভ্যাস্ত স্পর্শেয়েজ্জঘং ততঃ ।
 তর্জন্তকৃত্যোগেন স্পর্শেয়াসাপুটং ততঃ ॥ ২১
 তর্জন্তকৃত্যোগেন স্পর্শেয়াসাপুটং ততঃ ॥ ২১
 সর্বাঙ্গাণাং যোগেন হৃদয়ন্ত তলেন বা ॥ ২২
 সস্পর্শেইষে শিরস্ত্বদ্বদ্বকৃত্যেনাথবা হৃদয়ং ।
 জিঃ প্রাণীরাষ্ট্রধর্মেন প্রীতান্তেনান্ত দেবতাঃ ॥ ২৩
 ব্রহ্মবিষ্ণুশৈবশাক্ত সত্ত্ববন্ত্যহুগুজ্ঞমঃ ।
 গঙ্গা চ যমুনা চৈব জীয়েতে পরিমার্জনাৎ ॥ ২৪
 প্রসংস্পর্শাজ্ঞোচনয়োঃ জীয়েতে শশিভাকরৌ ।
 নাসত্যৌ চৈব জীয়েতে স্পৃষ্টে নাসাপুটদ্বয়ে ॥ ২৫
 কর্ণয়োঃ স্পৃষ্টেযোস্তদ্বয়ং জীয়েতে চানলানিলৌ ।
 সস্পৃষ্টে হৃদয়ে চান্ধাঃ প্রীয়েন্তে সর্কদেবতাঃ ॥ ২৬
 স্পৃদ্ধি সস্পর্শনাদেব প্রীতন্ত পুরুষো ভবেৎ ।
 নোচ্ছিষ্টং কুর্কতে মুখ্যাবিশ্রবোহঙ্গং নয়ন্তি যাঃ ॥ ২৭
 অন্তবদন্তসংলিঙজিহ্বাস্পর্শোহুচির্ভবেৎ ।

বার জল পান করিবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। মুখ
 অর্থাৎ ওষ্ঠাধর সংস্পর্শ করিয়া অকৃতমূলদ্বারা তাহা
 হৃদয় উপস্পর্শ অর্থাৎ মার্জনা করিবে। অনন্তর
 তর্জনী এবং অঙ্গু যোগে নাসাপুট স্পর্শ করিবে,
 পরে অকৃত ও অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় স্পর্শ করিবে।
 কনিষ্ঠা ও অকৃতযোগে কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে; সকল
 অঙ্গুলি একত্র করিয়া তদ্বারা কিংবা তলদ্বারা হৃদয়
 স্পর্শ করিবে; অনন্তর সেইরূপ অকৃত ও মস্তকস্পর্শ
 করিবে (অনন্তর সকল অঙ্গুলির অগ্রভাগ দ্বারা
 বাহুমূলদ্বয় স্পর্শ করিবে। ইহা দক্ষ বলিয়াছেন এবং
 সেইরূপই আচার আছে।) তিনবার জল পান
 করিলে তদ্বারা ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর এই সকল
 দেবতা ইহার (আচমনকারীর) উপর প্রীত হন—
 এই কথা শুনা যায়। ওষ্ঠাধর-মার্জনা দ্বারা গঙ্গা ও
 যমুনা প্রীতি লাভ করেন। নাসাপুটস্পর্শে, অধিনী-
 কুমারদ্বয় প্রীত হন, নেত্রদ্বয়স্পর্শে চন্দ্রসূর্য্যের প্রীতি
 হয়। সেইরূপ কর্ণস্পর্শে অগ্নি-বায়ু প্রীতি লাভ
 করেন ও হৃদয়স্পর্শে সকল দেবতা প্রীত হন এবং
 মস্তকস্পর্শে আশ্বার প্রীতি হইয়া থাকে। যে সকল
 মুখনির্গত বিষ্ণু অঙ্গে পতিত হয়, তাহারা উচ্ছিষ্টজনক
 নহে ॥ ২০—২৭। আহারাদি করিবার সময়ে কাহারও
 দন্তে যদি কোন বস্তু লাগিয়া যায় এবং তাহা যদি
 জিহ্বাস্পর্শে চ্যুত হয়, তাহা হইলে যতক্ষণ আচমনাদি
 না করিবে, তাবৎ ঐ ব্যক্তি অশুচি হইবে। (মূল
 “অন্তবদন্তসংলিঙজিহ্বাস্পর্শোহুচির্ভবেৎ” ইহার

স্পৃশস্তি বিম্ববঃ পাদৌ য আচাময়তঃ পরম্ ॥ ২৮
 ভূমিগৈন্তে সমা জ্ঞেয়াঃ ন তৈরগ্রয়তো ভবেৎ ।
 মধুপর্কে চ সোমে চ তাবুলন্ত চ ভক্ষণে ॥ ২৯
 কলমূলেকুদণ্ডে চ ন দোষ উশনাববীৎ ।
 প্রচরংচারপানেবু যথচ্ছিত্তো ভবেদ্বিজঃ ॥ ৩০
 ভূমৌ নিক্ষিপ্য তদ্রব্যমাচম্য প্রোক্ষয়েত্তু যৎ ।
 তৈজসং বৈ সমাদায় ভবেদ্বচ্ছেষণান্ততঃ ॥ ৩১
 অনিধায় চ তদ্রব্যমাচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ।
 বস্ত্রাদীনাং বিকল্পদ্বাং স্পৃষ্টা চেদেবমেব হি ॥ ৩২
 আরভ্যাহুদকে রাজৌ চোরো বাপ্যাকুলে পথি ।
 কুশা মুক্তপূরীষঃ বা দ্রব্যহস্তেন দ্ব্যতি ॥ ৩৩
 নিধায় দক্ষিণে কর্ণে ব্রহ্মসূত্রমুদমুখঃ ।
 অথ কুর্যাৎ শরুমুদ্রে রাজৌ চেদক্ষিপামুখঃ ॥ ৩৪

টীকা—অন্তবৎ চ্যুতিমৎ দন্তসংলিঙং যস্মাৎ স জিহ্বা-
 স্পর্শো যন্ত; যন্ত দন্তসংলগ্নমাদিকং জিহ্বাস্পর্শেন
 দন্তাৎ চ্যুতং ভবতি, স গুণ্ডাচমনাদিরূপযথোক্ত-
 শীচং ন যাবৎ কুরুতে তাবদেবাশুচিঃ স্মাদিত্যর্থঃ) ।
 আচমন করাইবার জন্য অপরকে জল দিতে দিতে ঐ
 জলের যে সকল বিষ্ণু নিজ পদ স্পর্শ করে, তাহার
 বিশুদ্ধভূমিহিত জলের তুল্য, তদ্বারা অপবিত্রতা
 হইবে না। মধুপর্ক, সোমরস, তাবুলভক্ষণ, কল,
 মূল ও ইক্ষুদণ্ড—এই সকলে কোন দোষ নাই।
 উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিয়া মধুপর্কাদি স্পর্শ করিলে বা তদ-
 বস্ত্রায় তাবুল ভক্ষণ করিলে ঐ মধুপর্কাদি, এবং মুখ-
 মধ্যস্থ তাবুল পরিত্যাগ করিতে হইবে না। ইহা
 উশনা বলিয়াছেন। বিজ, অগ্নাদির ভোজন-পান-
 স্থলে বিচরণ করিতে করিতে যদি উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হয়,
 তাহা হইলে নিজ গৃহীত ঐ সকল দ্রব্য ভূমিতে
 রাখিয়া আচমন করিবে এবং দ্রব্যসকলকে প্রোক্ষণ
 করিয়া লইবে। তৈজস দ্রব্য গ্রহণ করিয়া ঐরূপ উচ্ছিষ্ট
 স্পৃষ্ট হইলে, উহা ভূমিতে না রাখিয়া কেবল শয়-
 আচমন করিলেই শুদ্ধিলাভ করিবে, তাহাতেই
 দ্রব্যশুদ্ধিও হইবে। বস্ত্রাদিও তৈজসদ্রব্য বলিয়া
 উহা লইয়া উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলেও ঐরূপ কার্য আরম্ভ
 করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে অর্থাৎ ভূমিতে না রাখিয়া
 কেবল আপনি আচমন করিলে আশুশুদ্ধি ও বস্ত্রাদি-
 শুদ্ধি হইবে। পথে চোরভীতি ও ব্যাত্তভীতি থাকিলে
 ব্যতিকালে বিনা জলশোঁচে মুক্ত-বিষ্ঠা ত্যাগ করিয়াও
 অশুচি হইবে না। তাহার হস্তস্থিত দ্রব্যও হুই
 হইবে না। যজ্ঞোপবীত দক্ষিণকর্ণে সংযোজিত
 করিয়া উত্তরমুখ হইয়া বিষ্ঠাত্যাগ ও মুক্তত্যাগ

অন্তর্ভাষ্য মন্যঃ কার্ঠেঃ পর্ণৈর্গোষ্ঠৈঃ কৃপণে বা ।
 প্রতিষ্ঠানশিরাঃ কৃধ্যাৎ শকৃন্মুক্তবিসর্জনে ॥ ৩৫
 ছায়াকৃপণদৌগোষ্ঠে চৈত্যাঙ্কঃ পথি ভবন্তু ।
 অগ্নৌ চৈব অশানে চ বিযুক্তে ন সমাচরেৎ ॥ ৩৬
 ন গোময়ে ন কুডো বা ন গোষ্ঠে নৈব শাঙ্কলে ।
 ন ভিষ্ঠন বা ন নির্কাসা ন চ পশতমস্তকে ॥ ৩৭
 ন জীর্ণদেবায়তনে ন বস্ত্রীকে কদাচন ।
 ন সসবেষু গর্ভেষু ন চ গচ্ছন সমাচরেৎ ॥ ৩৮
 তুবাঙ্গারকপালেষু রাজমার্গে তথৈব চ ।
 ন ক্ষেত্রে ন বিলে চাপি ন তীর্থে ন চতুষ্পথে ॥ ৩৯
 নোদ্যানোপসমীপে বা নোষরে ন পরাশুচৌ ।
 ন সোপানংকপাদশ্চ ছত্রৌ বর্ণাস্তরীক্ষকে ॥ ৪০
 ন চৈবাভিমুখে ত্রীণাং গুরুব্রাহ্মণযোগ্যবাম্ ।
 ন দেবদেবালয়য়োর্নাপামপি কদাচন ॥ ৪১
 নদীজ্যোতীঃষি বৌদ্ধিত্বা তদ্বাহ্যভিমুখোহপি বা ।
 প্রত্যাদিতাং প্রত্যানিলং প্রতিসোমং তথৈব চ ॥ ৪২

করিবে । রাজ্যিতে দক্ষিণ-মুখ হইয়া করিবে ।
 ২৮—৩৪ । কাঠ, পত্র, লোষ্ট্র বা তৃণ দ্বারা
 ভূমিকে আচ্ছাদিত করিয়া অবনতমস্তকে ঐ
 ভূমিতে বিষ্ঠা ও মূত্র ত্যাগ করিবে । ছায়া,
 কৃপ, নদী, গাভীযুত গোষ্ঠ, চৈত্যা (যজ্ঞস্থান)
 জল, পথ, অগ্নি এবং অশানে বিষ্ঠা-মূত্র ত্যাগ করিবে
 না ; বিষ্ঠামূত্রত্যাগ কখনই গোময়ে করিবে না,
 ভিত্তির উপর করিবে না ; গাভীযুত গোষ্ঠে করিবে
 না ; শাঙ্কলস্থানে করিবে না ; দাঁড়াইয়া করিবে না ;
 উলঙ্গ হইয়া করিবে না ; পর্বতের উপর করিবে
 না ; জীর্ণ অর্থাৎ শূন্য দেবালয়ে করিবে না ; বস্ত্রীক
 স্তম্বে করিবে না ; প্রাণিযুক্ত গর্ভের মধ্যে করিবে
 না ; গমন করিতে করিতে করিবে না, তুষ, অঙ্গার
 ও নরকপালে করিবে না ; রাজপথে করিবে না ;
 কালাকুষ্ঠে ক্ষেত্রে করিবে না ; প্রয়োজনীয় গর্ভে
 করিবে না ; তীর্থে অর্থাৎ জলসমীপে এবং তীর্থস্থানে
 ও চতুষ্পথে করিবে না ; উত্তানসন্নিহিত স্থানে করিবে
 না ; উষরস্থানে করিবে না ; পরকীয় বিষ্ঠাদি অশুচি
 দ্রব্যের উপর করিবে না ; জুতা পায়ে দিয়া করিবে না ;
 ছাতি মাথায় দিয়া করিবে না, আকাশ-উদ্দেশে
 করিবে না ; ত্রীলোক, গুরুজন, ব্রাহ্মণ এবং গাভীর
 সম্মুখে করিবে না ; দেবতা ও দেবালয়-সম্মুখে করিবে
 না, জলসম্মুখে করিবে না ; নদী বা অগ্নি-নক্ষত্রাদি-
 জ্যোতিঃ অবলোকন করত করিবে না ; নদী প্রভৃ-
 তির দিকে অভিযুগ বা বহির্দেশাভিমুখ হইয়া করিবে

আহুত্যা মুক্তিকাঃ কুধ্যাদ্রোণগন্ধাপকর্ষণম্
 কুধ্যান্তজ্জিতঃ শৌচঃ বিমুক্তকৈকটোদকৈঃ ॥ ৪৩
 নাহরেন্দ্রমুক্তিকাঃ বিপ্রাঃ পাণ্ডলাঃ ন চ কর্দ্দমাৎ ।
 ন মার্গারোহরাদেশাচ্ছৌচশিষ্টাঃ পরস্ত চ ॥ ৪৪
 ন দেবায়তনাৎ কুড্যান্দ্রোণায় তু কদাচন ।
 উপশ্লেশস্ততো নিত্যাং পূর্বৌক্তেন বিধানতঃ ॥ ৪৫
 ভারব্যাঙ্কতিগায়ত্র্যা বর্ণনামেরণৈঃ ক্রমাৎ ।
 তন্মজ্জিতঃ পিবেদ্যম্ মজ্জাচমনমীরিম্ ॥ ৪৬
 গায়ত্র্যাচমনেনাথ অত্যাচমনমীরিততম্ ॥ ৪৭

ইত্যোশনসম্মতো দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

এবং দেহাদিভির্যুক্তঃ শৌচাচারসম্বিতঃ ।
 আহুত্যাধ্যয়নং কুধ্যাদীক্ষমাণো গুরোর্মুখম্ ॥ ১
 নিত্যমুদ্যতপাণিচ সক্ষ্যাচারসম্বিতঃ ।

না । সূর্য লক্ষ্য করিয়া বায়ু লক্ষ্য করিয়া ও চন্দ্র লক্ষ্য
 করিয়া করিবে না । অতলিত হইয়া মুক্তিকা আহরণ-
 পূর্বক ঐ মুক্তিকা উদ্ধৃত এবং বিমুক্ত জলদ্বারা গন্ধ-
 লেপ দূরীকৃত হওয়া পর্য্যন্ত শৌচ করিবে । ব্রাহ্মণ
 ধূলিবহুল মুক্তিকা আহরণ করিবে না, কর্দ্দম হইতে
 মুক্তিকা আহরণ করিবে না, পথ হইতে মুক্তিকা অপ-
 হরণ করিবে না ; উষরদেশ হইতে মুক্তিকা আহরণ
 করিবে না, অপরের শৌচাবশিষ্ট মুক্তিকা আহরণ
 করিবে না, দেবালয় হইতে মুক্তিকা আহরণ করিবে
 না ও ভিত্তি (দেয়াল) হইতে বা গ্রাম হইতে কখনই
 মুক্তিকা আহরণ করিবে না ; অনন্তর নিত্য পূর্বৌক্ত
 বিধি অনুসারে আচমন করিবে । প্রণব, ব্যাহতি ও
 গায়ত্রীর বর্ণসমূহ ক্রমশঃ উচ্চারণপূর্বক, মজ্জপুত
 জলপান করার নাম মজ্জাচমন, ইহা কথিত হইয়াছে ।
 এই গায়ত্র্যাচমন-কখন দ্বারা অত্যাচমন বলা হইল ।
 ৩৫—৪৭ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

এইরূপ শৌচাচারপরায়ণ ও দেহাদি বিষয়যুক্ত
 হইয়া অর্থাৎ দেহ, রাক্ষস বুদ্ধি, ইন্দ্রিয় ও মনকে ল-
 যত করিয়া গুরু মুখ অবলোকন করত যত্নসহকারে
 অধ্যয়ন করিবে । সর্কদা উত্তরীয় মধ্য হইতে দক্ষিণ

আন্তঃসামিতি চোক্তঃ সন্নাসীতান্তিভূষণং গুরোঃ ॥ ২

প্রতিব্রবণসম্ভাষে শয়ানো ন সমাচরেৎ ।

আসীনো ন চ ভুঞ্জানো ন তিষ্ঠন ন পরাশ্রুতঃ ॥ ৬

নীচং শয্যাসনঞ্চান্ত সৰ্বদা গুরুসন্নিধৌ ।

গুরোস্ত চক্ষুর্বিষয়ে ন যথেষ্টাসনো ভবেৎ ॥ ৪

নোদাহরেদন্ত নাম পরোক্ষমপি কেবলম্ ।

ন চৈবান্তাহুক্করীত গতিভাষণচেষ্টিতম্ ॥ ৫

গুরোর্থ প্ররীবাণো নিন্দা বাপি প্রবর্ততে ।

কর্ণে তত্র পিধাতবো গন্তব্যং পরিতোহন্ততঃ ॥ ৬

দূরস্থো নার্কয়েদেনং ন ক্রুদ্ধো নান্তিকে শ্রিয়াঃ ।

ন চৈবান্তোত্তরং ক্রয়ান্ন তেনাসীত সন্নিধৌ ॥ ৭

উদকুন্ডঃ কুশান্ পুষ্পং সমিধোহপ্যাহরেৎ সদা ।

মার্জনং লেপনং নিত্যমক্কাণাং বৈ সমাচরেৎ ॥ ৮

নাস্ত নিষ্কাল্যশয়নং পাতুকোপানহাবপি ।

আক্রামেদাসনং তন্তু চ্ছায়ামপি কদাচন ॥ ৯

বাহু বহিকৃত করিয়া রাখিবে, সন্ধ্যোপাসনাতেপর, সদাচারসম্পন্ন ঐ ব্যক্তি “আন্তঃসামিতি” উপবেশন কর, এইরূপ গুরুর আজ্ঞা পাইয়া গুরুসম্মুখে উপবেশন করিবে। গুরুর আজ্ঞা পালনে স্বীকার বা গুরুর সহিত সম্ভাষণ, শয়ান থাকিয়া আসনোপবিষ্ট থাকিয়া, ভোজননিরত থাকিয়া, দণ্ডায়মান থাকিয়া এবং পরাশ্রুত হইয়া করিবে না। গুরুসমীপে ইহার (শিষ্যের) শয্যা এবং আসন—গুরুর শয্যাসন অপেক্ষা নিম্ন হইবে। গুরুর দৃষ্টিপাতযোগ্য স্থানে সাবধান হইয়া উপবেশন করিবে। ইচ্ছামত উপবেশন করিবে না। গুরুর অসাক্ষাতেও এই গুরুর নাম উপাধায় আচার্য্যাদি উপপদ না দিয়া উচ্চারণ করিবে না এবং ইহার (গুরুর) গমন কথনাদি চেষ্টার অনুকরণ করিবে না। যে স্থানে গুরুর যথার্থ দোষ বা অযথার্থ দোষ কীৰ্ত্তিত হয়, (শিষ্য) সেস্থানে থাকিলে, কর্ণে অঙ্গুলি দিবে, অথবা সেস্থান হইতে অস্ত্র যেদিকে হয়, গমন করিবে। দূরস্থ হইয়া অপরের দ্বারা ইহাকে (গুরুকে) অর্চনা করিবে না; ক্রুদ্ধ হইয়া অর্চনা করিবে না; লোকের সমীপে পূজা করিবে না; ইহার সহিত উত্তরপ্রত্যুত্তর করিবে না; এবং ইনি সন্নিহিত হইলে উপবেশন করিয়া থাকিবে না। প্রত্যহ জল-পূর্ণ কুন্ড, কুশ, পুষ্প এবং সমিধ আহরণ করিবে এবং প্রত্যহ আবশ্যক হইলেই—(শৌচার্থ) অঙ্গমার্জন ও মূত্রিকাদি দ্বারা অঙ্গ লেপন করিবে। ইহার (গুরুর) পরিত্যক্ত পুষ্পাদি, শয্যা, পাতৃকা (খড়ম)

দন্তকাষ্ঠাদিকং লব্ধা ন চাস্ত বিনিবেদয়েৎ ।

অনাপৃচ্ছ্য ন গন্তব্যং ন স্বপ্রিয়হিতে রতঃ ॥ ১০

ন পাদৌ স্থাপদেয়স্ত সন্নিধানে কদাচন ।

ভুক্তিতঃ হসিতকৈব ক্ষবকং প্রাবরং তথা ॥ ১১

বর্জয়েৎ সন্নিধৌ নিত্যং নখক্ষোভনমেব চ ।

যথাকালমধীয়াত যাবন্ন বিমনা গুরুঃ ॥ ১২

আসনাদৌ গুরোঃ কূর্চে ফলকে বা সমাহিতঃ

আসনে শয়নে পানে ন চ তিষ্ঠেৎ কথঞ্চন ।

ধাবন্তমুদ্বাবেত গচ্ছন্তমুদ্বাগচ্ছতি ॥ ১৩

গজো ব্রূয়ানপ্রাসাদপ্রস্তরেণু কটেযু চ ।

আসীত গুরুণা স্যাক্ষং শিলাফলতলেষু চ ॥ ১৪

জিতেন্দ্রিয়ঃ স্ত্রাৎ সততং বস্ত্রাঙ্ঘ্রিক্রোধনঃ শুচিঃ ।

প্রযুক্তীত সদা বাচং মধুরাং হিতভাষণীম্ ॥ ১৫

গন্ধমাল্যে রসং কল্যাণং স্তম্ভপ্রাণিবহিংসনম্ ।

অভ্যঙ্গঞ্চানোপানচ্ছত্রধারণমেব চ ॥ ১৬

কামং ক্রোধং ভয়ং নিদ্রাং গীতবাদিত্রনর্তনম্ ।

ও উপানহ (জুতা), ঠাঁহার আসন এবং ছায়া—কদাপি আক্রমণ করিবে না। দন্তকাষ্ঠাদি প্রাপ্ত হইয়া ইহাকে আর নিবেদন করিতে হইবে না, অনুমতি না লইয়া কোন স্থানে গমন করিবে না এবং গুরুর অপ্রিয়কার্য ও অহিতকর কার্যে নিযুক্ত হইবে না। ১—১০। ইহার নিকটে কখনই পাদদ্বয় স্থাপিত করিবে না; ভুক্তি, হাস্ত, কৃত (হাঁচি) ও প্রাবর পরিত্যাগ করিবে না। গুরুসন্নিধানে নখ-ক্ষোভন অকর্তব্য। যতক্ষণ গুরু অধ্যাপনকার্য্য হইতে বিরত না হন, ততক্ষণ পর্য্যন্ত, যথাকালে অধ্যয়ন করিবে। কোনরূপেই গুরুর আসনে, গুরু-শয্যায়, গুরুর যানে অবস্থান করিবে না। গুরু শীত গমন করিলে শিষ্যও তৎপশ্চাৎ পশ্চাৎ শীত গমন করিবে। গুরু গমন করিলে শিষ্যও ঠাঁহার অনুগমন করিবে। হস্তী, উষ্ট্রযান, গবাদিযান, প্রাসাদ, প্রস্তর, শকট, শিলা ও ফলকতল অর্থাৎ দারুঘটিতদীর্ঘাসন এই সকল স্থানে গুরুর সহিত একত্র উপবেশন করিতে পারিবে। সর্বদা জিতেন্দ্রিয় হইবে; আত্মাকে (মনকে) বশীভূত করিবে। ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে, পবিত্র থাকিবে এবং সর্বদা হিতজনক স্তম্ভধর বাক্য প্রয়োগ করিবে। গন্ধদ্রব্যের অনুলেপনাদি, মাল্যধারণ, রস অর্থাৎ গুড়াদি ভক্ষণ, হ্রীসঙ্কোচ, স্তম্ভ অর্থাৎ দৃষ্টিগোচর অনন্থ প্রাণীদিগেরও হিংসা, অভ্যঙ্গ, অঙ্গন, উপানহপরিধান, ছত্রধারণ, কাম, ক্রোধ, ভয়, নিদ্রাধিক্য, গীত, বাস্ত, নৃত্য,

দ্যুতঃ জনপরিবাদঃ স্ত্রীপ্রেক্ষালাপনঃ তথা ॥ ১৭
 পরোপতাপটেশ্চ প্রযত্নেব বিবর্জয়েৎ ।
 উদকুস্তঃ সূমনসো গোশক্লুপ্তিকান্ কুশান্ ॥ ১৮
 আহরেন্দ্রাবদন্তানি ভৈকক্ষাহরহশ্চরেৎ ।
 তথৈব লবণং সর্ষং ভক্ষ্যং পৰ্য্যুষিতং নয়েৎ ॥ ১৯
 অনন্তদর্শী সততঃ ভবেদদীতাদিনিঃস্পৃহঃ ।
 নাদর্শকৈব বীক্ষেত ন চরেদন্তধাবনম্ ॥ ২০
 একান্তমুচ্চিঃ স্ত্রীভিঃ শূদ্রাদৈরতিভাষণম্ ।
 গুরুচ্ছিষ্টং ভেষজার্থং ন প্রযুজীত কামতঃ ॥ ২১
 মলাপকর্ষণং স্নানং নাচরেৎ বৈ কদাচন ।
 ন চাতিস্রষ্টো গুরুণা স্নানং গুরুনতিবাদয়েৎ ॥ ২২
 বিদ্যাগুরুষেতদেব নিত্যবৃত্তিঃ স্বয়েনিষু ।
 প্রতিবেধেৎসু বা ধর্ম্যং হিতক্ষেপদিশংস্বয়ম্ ॥ ২৩
 শ্রেয়ঃসু গুরুবদবৃত্তিনিত্যমেবং সমাচরেৎ ।
 গুরুপত্নীসু শূদ্রেসু গুরোশ্চৈব অবকুসু ॥ ২৪
 বালঃ সমানজন্মা বা শিষ্যো বা যজ্ঞকর্ম্মসু ।

দ্যুতক্রৌড়া, পরনিন্দা, অমুরাগসহকারে স্ত্রীলোকের
 প্রতি দৃষ্টিপাত ও স্পর্শ, পরানিষ্টসাধন এবং খলতা—
 যত্নপূর্ব্বক পরিত্যাগ করিবে। জলপূর্ণকুস্ত, পুষ্প,
 গোময়, মৃত্তিকা এবং কুশ নিজের প্রয়োজনানুসারে
 আহরণ করিবে এবং প্রত্যহ লবণ ও পর্যুষিত দ্রব্য
 ভিন্ন সকল ভক্ষ্য (ব্রহ্মচারীর উপযুক্ত খাদ্য) ভিক্ষা
 করিবে। (মূলে “যাবদন্তানি” স্থলে যাবদর্থানি” ও
 “নয়েৎ” স্থলে “ন যৎ হইবে।) সর্বদা অন্তদর্শী
 হইবে। গীতবাগাদিতে স্পৃহাশূন্য হইবে। দর্পণে
 মুখাদি অবলোকন করিবে না, দন্তধাবন করিবে না,
 অত্যন্ত অশুচি ব্যক্তি, স্ত্রীলোক এবং শূদ্র প্রভৃতির
 সহিত সন্তাষণ করিবে না, জ্ঞানপূর্ব্বক ভেষজার্থ গুরুর
 উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না। মলাকর্ষণ স্নান কদাচ
 করিবে না। গুরুগৃহস্থিত শিষ্য, গুরুর নিয়োগ না
 পাইলে স্বীয়মাতাপিতা প্রভৃতি গুরুজনকে অভিবাদন
 করিবে না। ১১—২০। উপাধ্যায়াদি বিদ্যাগুরু ও
 পিতৃব্যাদি স্বয়েনিগণের প্রতিও এইরূপ নিয়ামত
 ব্যবহার-সম্পন্ন হইবে এবং অধর্মানিবারক ব্যক্তি ও
 হিতোপদেশক ব্যক্তির প্রতিও ঐরূপ হইবে।
 গুরুতে যেরূপ ব্যবহার কর্তব্য, বিদ্যা-শ্রেষ্ঠ তপঃ-
 শ্রেষ্ঠ—ইত্যাদি শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণের গুরুপত্নীর গুরু-
 পুত্রের এবং গুরুর পিতৃব্যাদি বন্ধুর প্রতি সেইরূপ-
 ব্যবহারসম্পন্ন হইয়া যথাকর্তব্য আচরণ করিবে।
 গুরুপুত্র যদি অধিকবয়স্ক এবং অপনার শিষ্য
 না হয়, তবেই এই নিয়ম বয়ঃকনিষ্ঠ বা সম-

অজ্ঞাপয়ন গুরুসুতো গুরুবয়ানমর্থতি ॥ ২৫
 উৎসাদনং বৈ গাজাগাং স্নানকৌচ্ছিষ্টভোজনে ।
 ন কুর্ধ্যাদ্গুরুপুত্রস্ত পাদয়োঃ শৌচমেব চ ॥ ২৬
 গুরুবৎ প্রতিপূজ্যাস্ত সর্বগা গুরুবোধিতঃ ।
 অসবর্ণাস্ত সম্পূজ্যাঃ প্রত্যাখ্যানাভিবাদনৈঃ ॥ ২৭
 অভ্যঞ্জনং স্নাপনঞ্চ গাজোৎসাদনমেব চ ।
 গুরুপত্ন্যা ন কার্য্যাণি কেশানাঞ্চ প্রসাধনম্ ॥ ২৮
 গুরুপত্নী চ যুবতী নাতিবাদ্যেহ পাদয়োঃ ।
 কুকৌত বন্দনং ভূম্যামসাবহমিতি ক্রবন্ ॥ ২৯
 বিপ্রস্ত পাদগ্রহণমবহঞ্চাভিবাদনম্ ।
 গুরুদারেষু কুকৌত সদা ধর্ম্মমমুশ্রয়ন্ ॥ ৩০
 মাতৃষসা মাতুলানী শঙ্কশ্চাপি পিতৃষসা ।
 সম্পূজ্যা গুরুপত্নী চ সমাস্তা গুরুভার্যা ॥ ৩১
 ভ্রাতৃভার্য্যোপসংগ্রাহা জ্ঞাতিসঙ্ক্ৰিয়োযিতঃ ।
 পিতৃভগিন্যা মাতৃশ্চ জায়াযাঞ্চ স্বসর্ধ্যাপি ॥ ৩২
 মাতৃবদবৃত্তিমাতিষ্ঠেন্নাতা ভেভ্যো গরীয়সী ।

বয়স্ক শিষ্য গুরুপুত্র, শাস্ত্রে পারদর্শিতা লাভ
 করার পর ঋত্বিক্ হইয়াই হটক বা ঋত্বিক্ না
 হইয়াই হটক যজ্ঞকার্য্যে উপস্থিত হইলেই গুরুবৎ
 সম্মান লাভ করিবে; কিন্তু গুরুপুত্রের গায়ে হরিজাদি
 মাখাইয়া দেওয়া, স্নান করান, তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ
 এবং পাদপ্রাক্কালন করিয়া দেওয়া অকর্তব্য। সর্ব-
 গুরুপত্নীগণ সর্বতোভাবে গুরুবৎ মাননীয়। আর
 অসবর্ণা গুরুপত্নীগণকে প্রত্যাখ্যানাভিবাদন দ্বারা
 সম্মান করিবে। তবে তৈল মাখাইয়া দেওয়া, স্নান
 করান, গাজে হরিজাদি মাখান এবং কেশপ্রসাধন,—
 গুরুপত্নীর এই সকল কার্য্য করা নিষিদ্ধ। যুবশিষ্য
 যুবতী গুরুপত্নীর পাদগ্রহণপূর্ব্বক অভিবাদন করিবে
 না, কিন্তু “অসাবহং” অর্থাৎ অমুকশর্ম্মা আমি আপ-
 নাকে ভূমিতে অভিবাদন করিতেছি বলিয়া ভূমিতে
 মস্তক রাখিবে (যুবাদিগের পক্ষে যুবতী গুরুপত্নী-
 দিগকে এইরূপ অভিবাদন করাই উচিত)। প্রবাস
 হইতে প্রত্যাগত হইয়া যুবা শিষ্য সর্বদা ধর্ম্মশ্রয়ণ
 করত গুরুপত্নীর পাদগ্রহণ করিবে ও প্রত্যহ ভূমিতে
 অভিবাদন করিবে। মাতৃষসা, মাতুলানী, শঙ্ক, পিতৃ-
 ষস। এবং অস্ত্রাষ্ট গুরুজন-পত্নী ও পূজ্যা, কেননা
 তাঁহারাও গুরুপত্নীর তুল্য। ২১—৩১। ভ্রাতৃ-
 জায়ার পাদগ্রহণপূর্ব্বক নমস্কার প্রত্যহ কর্তব্য।
 প্রবাস হইতে আসিয়া বয়োজ্যেষ্ঠ ও সৎস্রজ্যেষ্ঠ
 জ্ঞাতিপত্নীকে, এবং মাননীয় সম্পর্কিত ব্যক্তির
 পত্নীকেও ঐরূপ অভিবাদন করিবে। পিতৃষসা,
 মাতৃষসা, পিতৃপত্নী (বিমাতা) এবং জ্যেষ্ঠ

এবং তৎসমস্তং সঙ্গতিত্বম্ ॥ ৩৩

বেদং ধর্মং পুরাণঞ্চ তথা তত্ত্বানি নিত্যশঃ ।

সংবৎসরোষিতে শিষ্যে গুরুজ্ঞানং বিনির্দিশেৎ ॥ ৩৪

হরতে গুরুতঃ তস্ত শিষ্যস্ত বৎসরে গুরুঃ ।

আচার্যপুত্রঃ গুরুযুজ্ঞানদো ধার্মিকঃ শুচিঃ ॥ ৩৫

আপ্তঃ শক্তোহর্ধনঃ সাধুঃ সোহধ্যাপ্য দশ ধর্মতঃ ।

কৃতজ্ঞস্ত তথোদ্রোহী মেধাবী গুভকরয়ঃ ॥ ৩৬

প্রাপ্য বিপ্রোহ্যপ্যবিধিবৎ বড়ধ্যাপ্য দ্বিজোত্তমৈঃ ।

এতেষু ব্রহ্মণো দানমস্তজ্ঞ ন যথোদিতম্ ॥ ৩৭

আচম্য সংযতো নিত্যমধীযীত উদমুখঃ ।

উপসংগৃহ্য তৎপাদৌ বীক্ষমাণো গুরোর্মুখম্ ॥ ৩৮

অধীষ ভো ইতি জয়দবিরামোহম্বিত বাচয়েৎ ।

তদ্বিনীত উপরেও মাতৃবৎ ব্যবহার করা বিধি কুলতঃ মাতা তাঁহাদিগের সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । শিষ্য এক বৎসর গুরুর গৃহে বাস করিলে পর গুরু তাহাকে এইরূপ আচারসম্পন্ন মনস্বী এবং সর্বদা হিতকারী জানিতে পারিয়া উহাকে বেদ, ধর্মশাস্ত্র, পুরাণ ও চতুর্বিংশতিতত্ত্ববিষয়ক জ্ঞান প্রদান করিবেন। গুরু এক বৎসরে সেই শিষ্যের সমস্ত হৃদ্যাধ্য অপনোদন করেন, এই জন্ত একবৎসর বিনা অধ্যয়নে গুরুগৃহে বাস করিতে হয়। আচার্যপুত্র গুরুষু, জ্ঞানদ অর্থাৎ যিনি অন্ত কোন বিষয়ে জ্ঞান দিয়াছেন, ধার্মিক, শৌচসম্পন্ন, আত্মীয়, শক্ত (শাস্ত্রধারণা করিতে সমর্থ), ধনদাতা, সাধুব্যক্তি এবং জ্ঞাতি এই দশ-বিধ ব্যক্তিকে ধর্মতঃ অধ্যাপনা করিবে; কৃতজ্ঞ, অদ্রোহী, মেধাবী ও গুভকারী ক্রিয় (১), তাদৃশ বৈজ্ঞ (২), কৃতজ্ঞ ব্রাহ্মণ (৩), অদ্রোহী ব্রাহ্মণ (৪), মেধাবী ব্রাহ্মণ (৫) এবং গুভকারী ব্রাহ্মণ (৬) দ্বিজোত্তমগণ এই বড়বিধ ব্যক্তিকেও অধ্যাপিত করিবেন; অধিক কি বিধিবৎ না হইলেও অর্থাৎ অন্তের নিকট উপনীত হইলেও আচার্যপুত্রাদি ষোড়শবিধ ব্যক্তির মধ্যে যে কেহ আসিয়া উপস্থিত হয়, তবে তাঁহাকে অধ্যাপনা করিতে হইবে। বেদশিক্ষা প্রদান করা ইহাদিগকেই কর্তব্য, অন্তকে বেদশিক্ষা দেওয়া উচিত বলিয়া কথিত হয় নাই। প্রত্যহ আচমনপূর্বক সংযত ও উত্তরমুখ হইয়া গুরুর মুখাবলোকন করত অধ্যয়ন করিবে এবং অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার পূর্বে গুরুর পাদগ্রহণ করিবে। গুরু, শিষ্যকে “অধীষ ভো” অর্থাৎ অহুঃ অধ্যয়ন কর—বলিবে (তৎপর শিষ্য অধ্য-

প্রাকুশেষু সমাসীনঃ পবিত্রেববপাবিতঃ ॥ ৩৯

প্রাণারামৈস্থিতিঃ পূর্বঃ তথ্যচোক্তারমর্হতি ।

ব্রাহ্মণঃ প্রণবঃ কুর্যাদন্তে চ বিধিবদ্বিধঃ ॥ ৪০

কুর্যাদধ্যয়নং নিত্যং ব্রহ্মাঙ্কনিকৃতস্থিতিঃ ।

সর্বেষামেব ভূতানাং বেদশচক্ষুঃ সনাতনঃ ॥ ৪১

অধীতে বিধিবনিত্যং ব্রহ্মণ্যাক্যবতেহস্তথা ।

যোহধীযীত ঋচো নিত্যং কীরাহত্যা স দেবতাঃ ॥ ৪২

ঐশীতি তর্পয়ন্ত্যনঃ কামৈকৃণ্ডাঃ সৈদেব হি ।

যজুর্দ্বোহধীতে সততং দধা ঐশীতি দেবতাঃ ॥ ৪৩

সামান্ত্রধীতে ঐশীতি স্তুতাহতিভিরবহম্ ।

অথর্কান্নিরসো নিত্যমধ্যাং ঐশীতি দেবতাঃ ॥ ৪৪

ধর্ম্মজ্ঞানি পুরাণানি মীমাংসৈকৃণ্ড্যতে সুরান্ ।

অপাং সমীপে নিয়তো নৈত্যকং বিধিমাশ্রিতঃ ॥ ৪৫

গায়ত্রীমধ্যাধীযীত গজারণ্যং সমাহিতঃ ।

সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাপরাম্ ॥ ৪৬

গায়ত্রীং বৈ জপেন্নিত্যং জপশ্চ ত্রিঃ প্রকীর্তিতঃ ।

য়নারম্ভ করিবে)। অনন্তর ‘বিরামোহম্ব’ অর্থাৎ বিরাম হউক ইহা বলিবে; শিষ্যও তখন অধ্যয়ন সমাপ্তি করিবে। উপনীত বেদাধ্যায়ী শিষ্য প্রাগজ্ঞ কুশাসনে উপবিষ্ট এবং হস্ত দ্বারা কুশধারণে পুত হইয়া অধ্যয়ন করিবার পূর্বে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া পুত হইবে এবং ওঙ্কার উচ্চারণ করিবে। অধ্যয়নান্তেও যথাবিধি ওঙ্কার উচ্চারণ করিবে। কৃতাজ্ঞলিপুটে অবস্থিত হইয়া প্রত্যহ বেদাধ্যয়ন করিবে; কেননা সকল ভূতেরই বেদ অবিনশ্বর চক্ষু। ৩২—৪১। প্রত্যহ যথাবিধি অধ্যয়ন করিবে অন্তথা ব্রহ্মণ্য হইতে ভ্রষ্ট হইবে। যে ব্যক্তি প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে কীরাহতি দ্বারা তৃপ্ত করে। তৃপ্তিযুক্ত দেবতাগণও সেই অধ্যয়নকারীকে সর্বদা অভীষ্টপূরণ দ্বারা তর্পিত করেন। যে ব্যক্তি প্রত্যহ যজুর্বেদ অধ্যয়ন করে, সে প্রত্যহ দেবতাদিগকে দধি দ্বারা ঐত করে। যে ব্যক্তি সামবেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে স্তুতাহতি দ্বারা ঐত করে। প্রত্যহ অথর্কবেদ অধ্যয়ন করিলেও দেবগণ তৃপ্ত হন। ধর্ম্মশাস্ত্র, পুরাণ ও মীমাংসা অধ্যয়নেও দেবগণ তৃপ্তলাভ করেন। বিশেষ অশক্ত হইলে প্রত্যহ সংযত হইয়া, একাগ্রচিত্তে জলসমীপে বা অগ্ৰণ্যে গমন করিয়া অন্ততঃ গায়ত্রী পাঠ করিবে; সহস্রগায়ত্রী জপ উৎকৃষ্ট; শত গায়ত্রী জপ মধ্যম এবং দশদ্বা গায়ত্রীজপ অধম—শক্তি অনুসারে

গায়ত্রীকৈব বেদাংশ্চ তুলয়া তুলয়ন প্রভুঃ ॥ ৪৭
 একতচ্চতুরো বেদান্ গায়ত্রীঞ্চ তথৈকতঃ ।
 ওঙ্কারমাদিতঃ কৃষা ব্যাহতীস্তদনন্তরম্ ॥ ৪৮
 ততোহধীযীত একাগ্রঃ শ্রিয়া পরমযাবিতঃ ।
 অধ্যাপয়েত্ত্ব একাগ্রঃ গায়ত্রীপরয়া ধিয়া ॥ ৪৯
 পুরাকল্পে সমুৎপন্ন ভূর্ভুবঃস্বর্গনামতঃ ।
 মহাব্যাহতযন্তিষঃ সর্বাশুভনিবর্হণাঃ ॥ ৫০
 প্রধানঃ পুরুষঃ কালো ব্রহ্মবিক্রমহেশ্বরঃ ।
 সৰ্বঃ রজস্তমস্তিষঃ কামা ব্যাহতয়ন্তয়ঃ ॥ ৫১
 ওঙ্কারস্তৎ পরং ব্রহ্ম গায়ত্রী স্মাতদক্ষরম্ ।
 এবং মজ্জো মহাযোগসাক্ষাৎসার উদাহতঃ ॥ ৫২
 যোহধীতেহহন্তহন্তোতাঃ গায়ত্রীঃ বেদমাতরম্ ।
 বিজয়াগ্নঃ ব্রহ্মচারী স যাতি পরমাং গতিম্ ॥ ৫৩
 ন গায়ত্র্যাঃ পরং জপ্যমেতদ্বিজ্ঞানমুচ্যতে ।
 শ্রাবণশ্চ তু মাসস্ত পৌর্ণমাস্তাং দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ৫৪
 আষাঢ়্যাং প্রোষ্ঠপজ্ঞাং বা বেদোপক্রমণং স্মৃতম্
 উৎসৃজ্য গ্রামনগরং মাসান্ বিপ্রোহর্দ্বপঞ্চমান ॥ ৫৫

প্রত্যহ এক প্রকার গায়ত্রীজপ করিবেই এবং এই গায়ত্রীজপ তিনবার অর্থাৎ ত্রৈকালিক। প্রভু ব্রহ্মা তুলানুও দ্বারা গায়ত্রী ও চতুর্বেদের মধ্যে একদিকে চার বেদ ও অপরদিকে গায়ত্রীকে ওজন করিয়া ছিলেন অর্থাৎ এক গায়ত্রী চারবেদের তুল্য। প্রথমে ওঙ্কার তদনন্তর ব্যাহতি (ভূর্ভুবঃস্বঃ) উচ্চারণ করিয়া একাগ্রমনে গায়ত্রী পাঠ করিবে। তদ্বারা পরম সৌভাগ্যসম্পন্ন হইবে। শুরু গায়ত্রী-পর বুদ্ধি দ্বারা অর্থাৎ গায়ত্রীর অর্থ চিন্তা করত অধ্যাপন করিবে। তিন ব্যাহতিই প্রকৃতি, পুরুষ ও কাল—ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর; এবং ভূত, ভাব-ব্যৎ, বর্তমান এই তিন কাল। কল্পারম্ভে ভূঃ ভুবঃ নামে, নিখিল-অশুভবিনাশী তিন মহাব্যাহতি উৎপন্ন হইয়াছিল। ওঙ্কার,—সেই পরমব্রহ্ম; গায়ত্রীও সেই অক্ষরব্রহ্ম, এই মন্ত্র (গায়ত্রীমন্ত্র) মহাযোগ (অসম্প্রজ্ঞাতযোগ) সাক্ষাৎকারের উপায় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ৪৩—৫২। যে ব্রহ্মচারী প্রতিদিন অর্থজ্ঞানপূর্বক এই বেদমাতা গায়ত্রী অধ্যয়ন করি, সে পরমগতি প্রাপ্ত হয়। গায়ত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট জপ্য আর নাই—ইহাই তত্ত্ব-জ্ঞানের কারণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। হে দ্বিজোক্তমগণ! শ্রাবণ মাসের পৌর্ণমাসী, আষাঢ় মাসের পৌর্ণমাসী অথবা ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে বেদোপক্রমণ অর্থাৎ বেদারম্ভের পূর্বকর্তব্য

অধীযীত শুচো দেশে ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ।
 পুষ্যে তু ছন্দসাং কৃষ্যাদহিকংসর্জনং দ্বিজাঃ ॥ ৫৬
 মাঘে বা মাসি সস্তাপ্তে পূর্বাহ্নে প্রথমেহহনি ।
 ছন্দাঃস্বাক্ষ্মধীযীত শুক্রপক্ষে তু বৈ দ্বিজাঃ ॥ ৫৭
 বেদাঙ্গানি পুরাণং বা কৃষ্ণপক্ষে তু মানবঃ ।
 ইমান্নিত্যমনধ্যায়ানধীযানো বিসর্জয়েৎ ॥ ৫৮
 অধ্যাপনঞ্চ কুর্য্যণ অধ্যোষ্যন্নপি যত্নতঃ ।
 কর্ণশ্বেহহনিলে রাত্রৌ দিবা পাংশুসমূহনে ॥ ৫৯
 বিদ্যাৎস্তনিতবর্ষাসু মহোক্তানাঞ্চ পাতনে ।
 আকালিকমনধ্যায়মেতেষেব প্রজাপতিঃ ॥ ৬০
 এতাংস্তুভ্যাদিতান্ বিজাদ্যদা প্রাহুর্জুতাগ্নিষু ।
 তদা বিজাদনধ্যায়মনুভৌ চান্দ্রদর্শনে ॥ ৬১

উপাকর্ষনামক কর্ম করা কর্তব্য, ইহা স্মৃত হইয়াছে। ব্রাহ্মণ অর্দ্ধ পঞ্চমাস অর্থাৎ সাড়ে চারমাস কাল শুচিদেশে সমাহিত হইয়া ব্রহ্মচর্যাবস্থায় বেদাধ্যয়ন করিবে। হে দ্বিজগণ! অনন্তর পুষ্যা নক্ষত্রে গ্রাম ও নগর পরিত্যাগপূর্বক বহির্ভাগে গমন করিয়া বেদ সকলের উৎসর্গাখ্য কর্মবিশেষ করিবে। যে ব্যক্তি ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে উপাকর্ষ করিবে, সে মাঘ মাসের (শুক্রপক্ষীয়) প্রথম দিন পূর্বাহ্নে (উৎসর্গাখ্য কর্মবিশেষ) করিবে। হে দ্বিজগণ! ইহার পর মনুষ্য (দ্বিজ) কেবল শুক্রপক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে এবং কৃষ্ণপক্ষে বেদাঙ্গ (শিক্ষা প্রভৃতি ছয়টা) কিংবা পুরাণ অধ্যয়ন করিবে। এই সকল অনধ্যায়কালে অধ্যয়নকর্তা, অধ্যাপনকর্তা এবং যে অধ্যয়ন করিবে, ইহারা যত্নপূর্বক ইহা অবশ্য পরিত্যাগ করিবে অর্থাৎ এই কালে কদাচ অধ্যয়ন করিবে না। রাজ্যিকালে অতিশয় শব্দজনক বায়ুবহন, দিবসে ধূলিপটলের উৎসারণসমর্থ-বায়ুবহন (ইহা বর্ষাকালে অনধ্যায়-জনক); বিদ্যাৎস্করণ, মেঘগর্জন ও বর্ষণের এককালে মতোকাপতন এই সকল বিষয়েই আকালিক অনধ্যায় প্রজাপতি বলিয়াছেন। যখন প্রাহুর্জুতাগ্নি সময়, অর্থাৎ স্বায়ংপ্রাতঃ সন্ধ্যাকালে সাগ্নিক ব্রাহ্মণেরা হোমার্থ অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করেন, এইজন্ত সেই সময়ের নাম প্রাহুর্জুতাগ্নি। এই বিদ্যাৎ প্রভৃতিতে যখন যুগপৎ উত্তিত হইতে দেখিবে, (বর্ষাকালে) তখনই অনধ্যায় জানিবে (বর্ষাকালে অস্ত্র সময় বিদ্যাদাদি হইলে অনধ্যায় হইবে না, এবং অন্ততঃসময় অর্থাৎ বর্ষাতিরিক্ত সময়ে সাগ্ন্যং প্রাতঃসন্ধ্যাকালে, মেঘদর্শন হইলেই অনধ্যায়

।নর্থাতে বাতচলনে জ্যোতিষাঞ্চোপসর্গণে ।
 এতানাকালিকান্ বিজ্ঞানমধ্যায়ানুতাবণি ॥ ৬২
 প্রাহ্মন্তেষ্ময়িষু চ বিদ্যাংস্তনিতনিস্বনে ।
 সন্তো হি ত্রাদনধ্যায়নুতো মুনিরব্রবীৎ ॥ ৬৩
 নিত্যানধ্যায় এব স্তাদ্গ্রামেষু নগরেষু চ ।
 কৰ্ম্মনিপুণ্যকামানাং পুতিগন্ধে চ নিত্যশঃ ॥ ৬৪
 অন্ত্যানাং সন্ধতে গ্রামে * বুযলস্ত চ সন্নিবে ।
 অনধ্যায়ো কুদ্যমানে সমবায়ৈ জনস্ত চ ॥ ৬৫
 উদয়ে মধ্যরাত্রে চ বিধুত্রে চ বিসর্জয়েৎ ।
 উচ্ছিষ্টশাক্তভুক্তৈব মনসান বিচিস্তয়েৎ ॥ ৬৬
 প্রতিগৃহ্ম দ্বিজো বিদ্বানেকোদ্বিষ্টস্ত কেতনম্ ।
 জ্যাহং ন কীৰ্ত্তয়েদব্রজরাজো রাহোচ্চ-স্বতকে ॥ ৬৭

হইবে।) নির্ধাত অর্থাৎ উৎপাতসূচক আকাশভব
 শব্দ, ভূকম্প, চল, সূর্য্য ও তারাদির উপসর্জন—
 এই সকল কারণে ঋতুকালেও অর্থাৎ বর্ষাকালেও
 আকালিক অনধ্যায় হইবে, ইহা জানিবে।
 ৫৩—৬২। বর্ষান্তিরিক্ত ঋতুতে, অগ্নি প্রাহ্মন্ত
 হইলে অর্থাৎ সায়াং প্রাতঃসন্ধ্যাসময়ে বিদ্যাং ও
 মেঘগর্জন হইলে সদ্যঃ অর্থাৎ এক দিন মাত্র
 —সায়াংকালে হইলে সমস্ত রাত্রি ও প্রাতঃ-
 কালে হইলে সমস্ত দিন অনধ্যায় হইবে। ইহা
 মুনি (উশনা) বলিয়াছেন। যাহারা সংকর্ষে
 (ধর্ম্মের) আতিশয্য কামনা করে, তাহাদিগের
 গ্রাম ও নগরে নিত্য অনধ্যায়। যাহারা বিজ্ঞার
 আতিশয্য কামনা করে, তাহারা কদাচিৎ অধ্যয়ন
 করিতে পারে। কুৎসিত গন্ধ আসিলে অবশ্যই
 অনধ্যায় হইবে। যে গ্রামে অন্ত্যজাতি বাস করে,
 সেই গ্রামে (যে গ্রামের মধ্যে শব আছে বলিয়া
 জানা যায়, সেই গ্রামে ইহা পাঠান্তরের অর্থ),
 এবং শূদ্র ও অধার্ম্মিকের সন্নিধানে অধ্যয়ন
 নিষিদ্ধ; রোদনশব্দ হইলে বা বজ্রজনসমাগমেও
 অনধ্যায়। জলমধ্যে থাকিয়া অধ্যয়ন করিবে না,
 মধ্যরাত্রি এবং যখন বিমুক্ত বিসর্জন করিবে, তৎ-
 কালে মন দ্বারাও বেদচিন্তা করিবে না, উচ্ছিষ্ট
 হইয়া মন দ্বারাও বেদচিন্তা করিবে না; এবং
 আন্ধে পাণ্ড্রীয় ভোজন করিয়া ভোজনসময় হইতে
 পরদিন সেই সময় পর্য্যন্ত মন দ্বারাও বেদচিন্তা
 করিবে না। একোদ্বিষ্ট অর্থাৎ নবশ্রাদ্ধে নিমজ্জন
 গ্রহণ করিলে; ক্ষত্রিয়জনপদেষু পুত্র উৎপন্ন

* অন্তর্গত শবে গ্রামে ইতি বা পাঠঃ।

যাবদেকাহুদিষ্টস্ত লেপো গন্ধশ্চ তিষ্ঠতি ।
 বিপ্রস্ত বিদ্ববো দেহে তাবদ্রক্ষ্য ন কীৰ্ত্তয়েৎ ॥ ৬৮
 শয়ানঃ প্রোচপাদশ্চ কৃত্বা বৈ বাবসকৃধিকাম্ ।
 নাধীয়াতামিষং জ্ঞান্য স্ততকান্নাদ্যমেব চ ॥ ৬৯
 নীহারৈরুপশদৈশ্চ সন্ধ্যায়োরুভয়োরাপি ॥
 অমাবস্তাং চতুর্দশাং পৌর্ণমাস্তষ্টমীষু চ ॥ ৭০
 উপাকর্ষণি চোৎসর্গে ত্রিরাত্রঃ ক্ষপণং স্মৃতম্ ।
 অষ্টকাসু চ কুবরীত ঋত্বন্তাসু চ রাত্রিষু ॥ ৭১
 মার্গশীর্ষে তথা পৌষে মাঘে মাসি তথৈব চ ।
 তিশ্রোহষ্টকাঃ সামাখ্যাতাঃ কৃষ্ণে পক্ষে চ স্থরিভিঃ ॥ ৭২
 শ্লেষ্মাতকস্ত চ্ছায়ায়াঃ শাপ্মলৈর্মধুকস্ত চ ।
 কদাচিদপি নাধোয়ং কোবিদারকপিথয়োঃ ॥ ৭৩
 সমানবিদ্যোহহুমতে তথা সত্রক্ষচারিণি ।
 আচার্য্যে সংস্থিতে বাপি ত্রিরাত্রঃ ক্ষপণং স্মৃতম্ ॥ ৭৪
 ছিদ্রেষেতেবু বিপ্রাণামনধ্যায়ঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ।
 হিংসস্তি রাক্ষসান্তে চ তস্মাদেতান্ বিবর্জয়েৎ ॥ ৭৫

হইলে এবং রাজস্বতকে অর্থাৎ চল সূর্য্য গ্রহণ
 হইলে, বিদ্বান্ দ্বিজ, তিন দিন বেদাধ্যয়ন করিবে
 না। একাহুদিষ্ট অর্থাৎ নবশ্রাদ্ধে উৎসৃষ্ট কুঙ্ক-
 মাদির গন্ধ বা লেপ, যতদিন বিদ্বান্ ব্রাহ্মণের
 দেক্ষে থাকিবে, ততদিন বেদাধ্যয়ন করিবে না।
 শয়ান হইয়া প্রোচপাদ (আসনে পদতল স্থাপন
 করিয়া উপবিষ্ট ব্যক্তিকে প্রোচপাদ বলে।)
 হইয়া, অবসকৃধিকা করিয়া (অর্থাৎ বেটম বাঁধিয়া)
 বসিয়া, আমিষ ভোজন করিয়া এবং জননমরণ-
 শৌচীয় অন্ন ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করা অক-
 র্তব্য। নীহার (কুজ্ঝাটকা) হইলে বা বাণশব্দ—
 (শরসম্পাত শব্দ বা বীণাবিশেষের শব্দ) হইলে
 অধ্যয়ন নিবেদ। সায়াংপ্রাতঃ এই উভয় সন্ধ্যা,
 অমাবস্তা, চতুর্দশী, পূর্ণিমা ও অষ্টমীতে অধ্যয়ন
 নিষিদ্ধ। উপাকর্ষ ও উৎসর্গ হওয়ার পর তিন
 দিন অধ্যয়ন লজ্জন দিবে। ইহা স্মৃত হইয়াছে।
 অষ্টকাতে অহোরাত্র অনধ্যায় এবং ঋতুশেষে
 অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না। অগ্রহায়ণ, পৌষ,
 ও মাঘ মাসের তিনটা কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমীকে পণ্ডিত-
 গণ অষ্টকা বলিয়াছেন। শ্লেষ্মাতক, শাপ্মলি, মধুক,
 কোবিদার ও কপিথ—এই সকল বৃক্ষের ছায়ায়
 কখনই অধ্যয়ন করিবে না। ৬৩—৭৩। সমান-
 বিদ্বা বা সত্রক্ষচারীর মৃত্যু হইলে কিংবা আচার্য্য
 পরলৌকগত হইলে ত্রিরাত্র অধ্যয়ন বাদ দিবে;
 ইহা স্মৃত হইয়াছে। এই সকল ছিদ্রে বিপ্রদিগের

নৈত্যাকৈ নাস্ত্যনধ্যায়ঃ সন্ধ্যোপাসনম্ এব চ ।
উপাকর্ষণি কৰ্ম্মাস্তে হোমমন্ত্রেষু চৈব হি ॥ ৭৬
একাক্ষমথৈবকং বা যজুঃ সামাধবা পুনঃ ।
অষ্টকায়ঃ স্বধীয়ত মারুতে চাপি বাপদি ॥ ৭৭
অনধ্যায়ো বিনাশে চ নেতিহাসপুরাণয়োঃ ।
ন ধর্ম্মশাস্ত্রেবস্তেষু পর্যাণ্যেতানি বর্জয়েৎ ॥ ৭৮
এব ধর্ম্মঃ সমাসেন কীর্তিতো ব্রহ্মচারিণঃ ।
ব্রাহ্মণাভিহিতঃ পূর্ব্বম্বীণাং ভাবিতাত্মনাম্ ॥ ৭৯
যোহজ্ঞস্ত কুরুতে যত্নমনধীত্য ঋতিঃ হিজঃ ।
স বৈ মুচো ন সম্ভাব্যো বেদবাহো হিজগীতিভিঃ ॥ ৮০
ন বেদপাঠমাত্রেণ সম্বল্লো বৈ হিজকৌন্তমঃ ।
পাঠমাত্ৰাবসানন্ত পক্ষে গোয়িব সৌদতি ॥ ৮১
যোহধীত্য বিধিবদ্বেদং বেদান্তঃ ন বিচারয়েৎ ।
স সাধয়ঃ শূদ্রকল্পঃ স পাদিৎ ন প্রপদ্যতে ॥ ৮২
যদি বাত্যস্তিকং বাসং কর্ত্তুমিচ্ছতি বৈ গুরোঃ ।

যুক্তঃ পরিচরেদেনমা শরীরবিমোক্ষণাৎ ॥ ৮৩
গন্ধা বনঃ বা বিধিবজ্জুহুয়াজ্ঞাতবেদসম্ ।
অধীয়ত সদা নিত্যং ব্রহ্মবিদ্যাং সমাহিতঃ ॥ ৮৪
সাবিত্রীঃ শতরুদ্রীয়ঃ বেদানাক্ষ বিশেষতঃ ।
অভ্যাসেৎ সততঃ বেদং ভস্মস্নানপরায়ণঃ ॥ ৮৫
বেদং বেদো তথা বেদান্ বেদান বৈ চতুরো হিজঃ ।
অধীত্য বিধিগম্যার্থঃ ততঃ স্নানাদ্বিজৌন্তমঃ ॥ ৮৬
বেদোদিতং স্বকং কৰ্ম্ম নিত্যং কুর্ধ্যাদতল্লিতঃ ।
অকুরাণঃ পতত্যাশ্চ নিরয়ান্নতভীষণান্ ॥ ৮৭
অভ্যাসেৎ প্রয়তো বেদং মহাযজ্ঞান্ ন হাপয়েৎ ।
কুর্ধ্যাদগৃহাণি ঋণাণি সন্ধ্যোপাসনমেব চ ॥ ৮৮
নিত্যং স্বাধ্যায়শীলঃ স্নানিত্যং যজ্ঞোপবীতকঃ ।
সত্যবাদী জিতক্রোধো ব্রহ্মভূষায় কল্পতে ॥ ৮৯
সন্ধ্যাস্নানরতো নিত্যং ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণঃ ।
অনস্থ্যো মুহুর্দাস্তো গৃহস্থঃ প্রতিবর্ততে ॥ ৯০

অনধ্যায় কথিত হইয়াছে। ইহাতে অধ্যয়নশীল ব্যক্তিগণকে সেই সমস্ত প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ রাক্ষসগণ, বিনষ্ট করে; সেইজন্ত উক্ত অনধ্যায় বশতঃ অধ্যয়ন পরিত্যাগ করিবে। সন্ধ্যোপাসনাদি নিত্য কর্তব্যকার্য্যে—উপাকর্ষে—উৎসর্গে, এবং হোমমন্ত্রে অনধ্যায় নাই। অষ্টকা, অতিশয় বায়ুবহন, বা অস্ত্র কোন বিপৎসময়েও একটি ঋগ্বেদীয় মন্ত্র বা একটি যজুর্মন্ত্র অথবা একটি সামমন্ত্র উত্তমরূপে অধ্যয়ন করিবে। বেদাঙ্গ অনধ্যায় নাই, ইতিহাস পুরাণে অনধ্যায় নাই, এতদ্বিত্তি ধর্ম্মশাস্ত্রেও অনধ্যায় নাই, তবে পরে এই সকল শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবে না। (মূলে “বিনাশে চ” স্থলে “ন চাক্ষেযু” হইবে।) ব্রহ্মচারীর এই ধর্ম্ম সংক্ষেপে বলিলাম। পূর্ব্বকালে ব্রহ্মা আত্মজ্ঞানসম্পন্ন ঋষিদিগের নিকট ইহা বলিয়াছেন। যে হিজ ঋতি অধ্যয়ন না করিয়া অস্ত্র শাস্ত্র অধ্যয়নে যত্ন করে, সেই বেদবাহু মূঢ়ব্যক্তি, হিজগণের সম্ভাবণীয় নহে। হিজগণ কেবল বেদপাঠ করিয়াই আত্মাকে চরিতার্থ ভাবিয়া সন্তুষ্ট থাকিবেন না। কারণ, পাঠ-মাত্রাবসান অর্থাৎ অমূল্যনব্যতীত বেদ, পঙ্কপতিত বুধভৈরব স্নায় অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়ে। ৭৪—৮১। যে ব্যক্তি যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিয়া পশ্চাৎ বেদান্ত (উপনিষদ) আলোচনা না করে, সে সবংশে শূদ্রবৎ হইবে এবং পাদপ্রক্ষালন জল বা প্রাপ্য পরমপদ প্রাপ্ত হইতে পারিবে না। যদি কেহ গুরুগৃহে আত্যস্তিক বাস অর্থাৎ নৈতিক ব্রহ্ম-

চর্য্য করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে (সেই ব্যক্তি) যতদিন শরীর পতন না হয়, ততদিন সাবধানে ইহার (গুরু) পরিচর্যা করিবে। অথবা (গুরু প্রভৃতির অভাবে) বন-গমন-পূর্ব্বক (যথাবিধি) যথাকালে অগ্নিতে আহুতি দিবে। প্রত্যহ ভস্মস্নানপরায়ণ হইয়া সর্ব্বদা বেদাভ্যাস করিবে; বিশেষতঃ একাগ্রচিত্তে বেদের অন্তর্গত ব্রহ্মবিদ্যা অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানপ্রতিপাদক বিদ্যা—গায়ত্রী এবং শতরুদ্রীয় (কুদ্রাধ্যায়) পাঠ করিবে। হে হিজমণ্ডলী! হিজৌন্তম (স্ব স্ব শক্তি অমুসারে) এক বেদ, দুই বেদ, তিন বেদ, কিংবা চার বেদ অধ্যয়ন করিয়া বিধিপূর্ব্বক তাহার অর্থ অবগত হইয়া গুরুদক্ষিণা দানাদির পর (ব্রহ্মচর্য্য-সমাপনস্থচক) স্নান করিবে। আলম্ব্যরহিত হইয়া বেদোক্ত নিজ নিজ বর্ণোচিত নিত্যকর্ম্ম করিবে। না করিলে, শীঘ্রই অতি ভীষণ নরকে নিপতিত হইবে। (শীঘ্র শব্দ ব্যবহার করায় জানা যাইতেছে, নিত্যকর্ম্ম না করিলে আয়ুঃক্ষয়ও হইয়া থাকে।) পবিত্র হইয়া বেদাভ্যাস করিবে। পঞ্চ মহাযজ্ঞ পরিত্যাগ করিবে না; সন্ধ্যোপাসনা এবং গৃহোক্ত সমস্ত কর্ম্ম করিবে। প্রত্যহ স্বাধ্যায়-শীল হইবে, সর্ব্বদা যজ্ঞোপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে। সত্যবাদী হইবে এবং ক্রোধাদি রিপু জয় করিবে। তাহা হইলে সেই ব্রহ্মচারী মুক্তি লাভ করিতে পারিবে। গৃহস্থ, প্রত্যহ সন্ধ্যারত, স্নানরত, ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণ, অস্থয়াশুভ কোমল-

যঃ স্বয়ং নিয়তো কৃত্বা ধর্মপাঠঃ পঠেদ্বিজঃ ।
 অধ্যাপয়েচ্ছাবয়েচ্ছা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ১১
 প্রাতঃকৃত্যঃ সমাপ্যাহ বৈশ্বদেবপুত্রঃসরম্ ।
 মধ্যাহ্নে ভোজয়েদ্বিপ্রান্ সমাগ্য কৃত্বাহ্নভাবনঃ ॥ ১২
 প্রাশ্নুখস্তানি ভূঞ্জীত স্বর্ঘ্যাভিমুখ এব বা ।
 আসীনস্তাসনে শুক্রে ভূমৌ পাদৌ নিবাপয়েৎ ॥ ১৩
 আয়ুধ্যং প্রাশ্নুখো ভূষ্টেক্তে যশস্তং দক্ষিণমুখঃ ।
 ত্রিযং প্রত্যশ্নুখো ভূষ্টেক্তে ঋতং ভূষ্টেক্তে উদমুখঃ ॥ ১৪
 পশ্চাৎ স ভোজনং কুর্ধ্যাভূমৌ বা তন্নিধাপয়েৎ ।
 উপবাসেন তত্তুল্যমিতোবমুশনাত্রবাৎ ॥ ১৫
 উপলপ্য শুচৌ দেশে পাদৌ প্রক্ষাল্য বৈ করৌ ।
 আচাক্তোহক্রোধনো নক্তং পশ্চাত্তু ভোজনকরৎ ॥ ১৬
 ইহ ব্যাহতিভিষ্করং পরিধায়োদকেন তু ।

প্রকৃতি এবং দাস্ত হইলে, সংসার অতিক্রম করিতে সমর্থ হয়। (মূলে “গৃহস্থঃ প্রতি” না হইয়া “গৃহ-
 হোহিপ্যতি” হইবে।) যে দ্বিজ, সংযত হইয়া স্বয়ং
 ধর্মশাস্ত্র পাঠ করে, পাঠ করায় বা শ্রবণ করায়
 সে ব্রহ্মলোকে আদৃত হইয়া থাকে। উত্তমরূপ
 আত্মভাবনা করিবার পর বৈশ্বদেব পঞ্চাস্ত্র প্রাতঃ-
 কৃত্য সমাপন করিয়া মধ্যাহ্নকালে ব্রাহ্মণভোজন
 করাইবে। ৮২—৯২। পূর্বমুখ বা স্বর্ঘ্যাভিমুখ
 হইয়া শুক্রে আসনে উপবেশনপূর্বক অন্ন ভোজন
 করিবে, তৎকালে পাদতল ভূমিতে রাখিবে
 অর্থাৎ আসনে রাখিবে না। (মূলে “প্রাশ্নুখস্তানি”
 স্থলে “প্রাশ্নুখোহন্নানি” হইবে।) পূর্বমুখ হইয়া
 ভোজন করিলে আয়ুর্ধ্বক্ষি হয়, দক্ষিণমুখ
 হইয়া ভোজন করিলে যশোরুদ্ধি হয়, পশ্চিমমুখ
 হইয়া ভোজন করিলে ঐশ্বর্য্য হয়, উত্তরমুখ হইয়া
 ভোজন করিলে সত্যবাদিতার ফল লাভ করে।
 (মন্ত্র এই বচনটী ব্রহ্মচর্য্য প্রকরণে বলিয়াছেন
 ‘বলিয়া এই নিয়ম ব্রহ্মচারীর পক্ষে এবং পুণ্ড্রোক্ত
 প্রথম অধ্যায়ে ৬০ শ্লোকোক্ত নিয়ম গৃহস্থের পক্ষে
 জানিবে।) গৃহস্থ ব্রাহ্মণাদিভোজনের পর স্বয়ং
 ভোজন করিবে এবং ভোজনাবশিষ্ট বস্তু ভূমিতে
 স্থাপিত করিবে অর্থাৎ উচ্ছিষ্ট বস্তু কাহাকেও দিবে
 না। এতাদৃশ ভোজন উপবাসের সদৃশ অর্থাৎ
 তত্তুল্যকলজনক, এই কথা উশনা বলেন। পরে
 রাত্রিকালে আবার হস্তপদ প্রক্ষালনপূর্বক, আচমন
 করিয়া এবং ক্রোধাদিশূন্য হইয়া উপলপ দ্বারা
 পবিত্রীকৃত স্থানে ভোজন করিবে। এই অন্ন-
 ভোজনসময়ে ব্যাহতি উচ্চারণপূর্বক জল দ্বারা

পরিবেচনমন্ত্রেণ পরিষিত্য ততঃ পরম্ ॥ ৯৭
 চিত্রশুপ্তবলিং দধ্বা তদন্নং পরিষিত্য চ ।
 অমৃতোপস্তরগমসীত্যাপোশনক্রিয়াং চরেৎ ॥ ৯৮
 স্বাহাপ্রণবসংযুক্তং প্রাণয়েত্যাহতিং ততঃ ।
 অপানায়াহতিং হুত্বা ব্যানায় তদনন্তরম্ ॥ ৯৯
 উদানায় ততঃ কুর্ধ্যাৎ সমানায়ৈতি পঞ্চমম্ ।
 বিজ্ঞায় তদ্বমেতেষাং হুত্বাদান্নানি বিজঃ ॥ ১০০
 শেষমন্নং যথাকামং ভূঞ্জীত ব্যাঙ্কনৈর্দুতম্ ।
 ধ্যাত্বা তন্মানসে দেবমান্নানং বৈ প্রজাপতিম্ ॥ ১০১
 অমৃতাপিধানমসীত্যুপরিষ্টাদপঃ পিবেৎ ।
 আচাক্তঃ পুনরাচাক্তমেদয়ং গৌরিতি মন্ত্রতঃ ॥ ১০২
 ত্রিপদাং বা ত্রিরাবৃত্য সর্বপাপপ্রণাশনৌম্ ।
 প্রাণানাং গ্রহ্মিরসীত্যালভেদ্ধদয়ং ততঃ ॥ ১০৩
 আচম্যাস্মৃষ্টমানীয় পাদাস্মৃষ্টেই দক্ষিণম্ ।
 নিঃশ্রাবয়েদ্ধস্তজলমূর্দ্ধহস্তঃ সমাহিতঃ ॥ ১০৪
 হুত্বান্নমন্ত্রণং কুর্ধ্যাৎ স্বধায়ামিতি মন্ত্রতঃ ।
 অথোক্ষণে স্বমান্নানং যো জপেদব্রহ্মণেতি চ ॥ ১০৫

ভোজ্য অন্ন বেষ্টন করিয়া তদনন্তর পরিবেচন-মন্ত্র-
 পাঠান্তে পরিবেচন করিয়া চিত্রশুপ্তকে কিছু অন্ন
 বলি (উপহার) দিবে। পরে সেই অন্ন পরিষেক
 করিয়া “অমৃতোপস্তরগমসি” এই মন্ত্র পাঠ-পূর্বক
 আপোশন কাধ্য করিবে। অনন্তর স্বাহা ও
 প্রণবযোগে, প্রাণবায়ুতে “ও প্রাণায় স্বাহা” আহতি
 দিয়া ঐরূপে অপানবায়ুতে আহতি প্রদান করিবে,
 অনন্তর ব্যানবায়ুতে, তৎপরে উদানবায়ুতে, সপ-
 শেষে সমানবায়ুতে, পঞ্চমাহতি প্রদান করিয়া
 এবং ইহাদিগের তত্ত্বভাবনা করিয়া দ্বিজ আত্মাতে
 আহতি দিবে। প্রজাপতি আত্মদেবকে মনে মনে
 ধ্যান করিয়া অবশিষ্ট অন্ন-ব্যাঙ্কনের সহিত ইচ্ছামত
 ভোজন করিবে। ভোজনান্তে ‘অমৃতাপিধান-
 মাস’ বলিয়া জলপান করিবে এবং আচাক্ত হইয়া
 পুনরাচমন করিবে। অনন্তর “অয়ং গোঃ” ইত্যাদি
 মন্ত্র উচ্চারণ করত অথবা তিনবার সর্বপাপ-
 প্রণাশিনী ত্রিপদা অর্থাৎ গায়ত্রী পাঠ করিয়া
 “প্রাণানাং গ্রহ্মিরসি” বলিয়া হৃদয়স্পর্শ
 করিবে। ৯৩—১০৩। আত্মবাগই সকল বাগের
 মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া আচমনের পর পদাস্মৃষ্টের সহিত
 দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ সম্মিলিত করিয়া উর্দ্ধহস্ত ও সমাহিত-
 ভাবে হস্তজল নিঃসারিত করিবে। হবনান্তে
 “স্বধায়াঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে অন্নমজ্জিত করিয়া ‘যো
 জপেদব্রহ্মণঃ’ ইত্যাদি মন্ত্রে আপনাকে প্রোক্ষিত

সর্বেষামেব যাগানামাঙ্ঘ্রাণাং পরঃ স্মৃতঃ ।

অথ শ্রাদ্ধমমাবস্তাপ্রাপ্তং কাৰ্য্যং দ্বিজোক্তমৈঃ ॥ ১০৬

পিণ্ডাধার্য্যকং শ্রাদ্ধং কৌণে রাজনি শস্তুতে ।

অপরাদ্ধে দ্বিজাতীনাং প্রশস্তেনামিষেণ তু ॥ ১০৭

প্রতিপৎ প্রভৃতিষ্মত্ৰাস্তিথয়ঃ কৃকপক্ষে ।

চতুর্দশীঃ বর্জয়িষ্য। পঞ্চমীঃ হ্যন্তরোত্তরাম্ ॥ ১০৮

অমাবস্তাষ্টকাত্ত্রিংশঃ পৌর্ণমাসাদিষু ত্রিষু ।

তিত্রিংশাপ্যষ্টকঃ পূর্ণায়াসি পঞ্চদশী তথা ॥ ১০৯

ত্রয়োদশী মঘা কৃকঃ বর্জ্য চ বিশেষতঃ ।

নৈমিত্তিকস্ত কৰ্ত্তব্যং দিবসে চন্দ্রস্থ্যায়োঃ ॥ ১১০

করিবে; সমস্ত যাগের মধ্যে আঙ্ঘ্রাণই প্রধান বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। আর দ্বিজোক্তমগণ, অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধ করিবে। দ্বিজাতিগণের কর্তব্য পিণ্ডাধার্য্যক শ্রাদ্ধ।—(অমাবস্তা কর্তব্য) চন্দ্র-ক্ষরে অপরাহ্নে প্রশস্ত আমিষ দ্বারা প্রশস্ত; অর্থাৎ সারি ও নিরয়ি দ্বিজাতি প্রতি অমাবস্তাতেই অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে। এই অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধের নাম পিণ্ডাধার্য্যক। সারিকেরা পিণ্ডপিতৃযজ্ঞনামক কৰ্ম্মবিশেষ করিয়া এই শ্রাদ্ধ করিয়া থাকে, তাই উহার নাম পিণ্ডাধার্য্যক। অথবা পিণ্ডশব্দে পিতৃলোক, তাঁহাদিগের অধার্য্যক অর্থাৎ এফাস তুষ্ণ জনক। ছইদিন অপরাহ্নে মুহূর্ত্তনূন অমাবস্তা থাকিলে, বেদিন চন্দ্র ক্ষয়—সেইদিনে অর্থাৎ পূর্বাদিনে এই শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। বিহিত মংস্ত্র মাংসদ্বারা করিলে বিশেষ ফল হয়। কৃকপক্ষে প্রতিপৎ প্রভৃতি অন্ত যে (পঞ্চদশী) তিথি আছে, তাহার মধ্যে চতুর্দশী পরিত্যাগ করিয়া উত্তরোত্তর পঞ্চমীতে (শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত) (অর্থাৎ কৃকপক্ষে যে পঞ্চদশী তিথি আছে, তাহাকে পঞ্চমী পর্য্যন্ত একভাগ, দশমী পর্য্যন্ত একভাগ এবং অমাবস্তাপর্য্যন্ত একভাগ এই তিনভাগে বিভক্ত করিলে প্রথম ভাগের শেষ তিথি পঞ্চমী, দ্বিতীয় ভাগের শেষ তিথি দশমী এবং তৃতীয় ভাগের শেষ তিথি অমাবস্তা হইয়া থাকে, পাঁচের পূরণ বলিয়া এই তিন তিথিকেই পঞ্চমী বলা যায়। বেশ কথা! এক্ষণে দেখ, কৃকপক্ষে একমাত্র চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া সকল তিথিতেই শ্রাদ্ধ করিবে। তবে প্রথম পঞ্চমী অর্থাৎ পঞ্চমীষটিত-তিথি-সমষ্টি অপেক্ষা, তদন্তরবর্তী দ্বিতীয় পঞ্চমীষটিত তিথি-সমষ্টি শ্রাদ্ধার্থে প্রশস্ত; তদপেক্ষা তদন্তরবর্তী তৃতীয় পঞ্চমী-ষটিত তিথি-সমষ্টি—একাদশী,

বালকানাঞ্চ মরণে নারকী স্মৃত্তৌহিত্বা ।

কাম্যাসি চৈব শ্রাদ্ধানি শস্তুন্তে গ্রহণাদিষু ॥ ১১১

অয়নে বিযুবে চৈব ব্যতীপাতে স্তনস্তকম্ ।

সংক্রান্ত্যামক্ষয়ং শ্রাদ্ধং তথ জন্মদিনেষপি ॥ ১১২

নক্ষত্রতিথিবারেষু কাৰ্য্যং কামং বিশেষতঃ ।

স্বর্গস্ত লভতে কৃক্কা কৃত্তিকাসু দ্বিজোক্তমঃ ॥ ১১৩

দ্রব্যাদ্রাদ্ধগম্পান্তো ন কালং নিয়মং ততঃ ।

কর্ষ্মারস্তেষু সর্বেষু কৃক্কাভ্যুদয়ং ততঃ ॥ ১১৪

পুত্রজন্মাদিষু শ্রাদ্ধং পার্ধণং পার্ধণং স্মৃতম্ ।

দ্বাদশী, ত্রয়োদশী এবং অমাবস্তা শ্রাদ্ধার্থে প্রশস্ত)। এই পৌর্ণমাসাদি অর্থাৎ কৃকপ্রতিপৎ প্রভৃতি ত্রিভাগবিভক্ত তিথিগণের মধ্যে অমাবস্তা এবং তিনটি অষ্টকা (অর্থাৎ অগ্রহায়ণের পৌষের ও মাঘের তিনটি কৃকপঞ্চমী) সর্বাপেক্ষা প্রশস্ত। পূর্ণাঙ্গনক তিনটি অষ্টকা, প্রতিমাসের অমাবস্তা ও বর্জাকালের (ভাদ্রমাসের মধ্যাহ্নে কৃকাত্ত্রয়োদশী শ্রাদ্ধে বিশেষ ফলজনক। আর এই সকল তিথিতে চন্দ্রস্থ্যগ্রহণে এবং পিণ্ডাদিগের মৃত্যু হইলে, নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে; তাহার অন্তথা হইলে নরকগামী হইবে। (পিতৃলোকের অপ্রসন্নতা ব্যতীত শিশুপুত্রাদির মৃত্যু ঘটে না, সুতরাং তাঁহাদিগকে প্রসন্ন রাখা উচিত-বিবেচনায় শিশুমরণের পর শুচি অবস্থায় পিতৃ-লোককে পরিতৃপ্ত করিবার জন্ত শ্রাদ্ধ করা বিহিত হইল। কোন পুস্তকে মূলে “মরণে” এইভাবে “জননে” এই পাঠ আছে। অর্থাৎ (পুত্র জন্মে, গ্রহণাদিকালে কাম্যশ্রাদ্ধ প্রশস্ত।) উত্তরায়ণ দক্ষিণায়ণ সংক্রান্তি জলবিষুব মহাবিষুব সংক্রান্তি অর্থাৎ শ্রাবণ, মাঘ, কা্তিক বা বৈশাখমাস পড়িতেই যে যে সংক্রান্তি এবং ব্যতীপাতে যোগে কৃত শ্রাদ্ধ অনন্তফলজনক; অপরাপর সংক্রান্তি এবং জন্ম-দিনেও শ্রাদ্ধ করিলে তাহার ফল একমু। ১০৪—১১২। নিষেধব্যতীত যে কোন তিথি, নক্ষত্র ও বারে বিশেষকালের জন্ত কাম্যকাৰ্য্য (শ্রাদ্ধ) করিতে পারে। হে দ্বিজোক্তমগণ! কৃত্তিকাতে শ্রাদ্ধ করিলে, স্বর্গলাভ হয় (ইহা দিকৃ-প্রদর্শনমাত্র প্রায় সম্পূর্ণ বিবরণ যাঙ্ঘ্রব্য প্রথম-ধ্যায়ে ২৬১ হইতে ২৬৭ স্লোকে উক্ত হইয়াছে)। কৃকসার-মাংসাদি দ্রব্য জুটিলে বা উৎকৃষ্ট শ্রাদ্ধ জুটিলেই শ্রাদ্ধ করিতে পারিবে, তাহাতে কালনিয়ম নাই, পুত্রজন্ম প্রভৃতি (জাতোষ্ট প্রভৃতি) সকল-

অহস্তহনি নিত্যং স্তাৎ কাম্যে নৈমিত্তিকং পুনঃ ॥ ১১৫
সান্নিকটমতিক্রম্য শ্রোত্রিয়ঃ যঃ প্রযচ্ছতি ।
স তেন কর্ণগা পাণী দহত্যাঙ্গশস্তমঃ কুলম্ ॥ ১১৬
যদি শ্রাদ্ধকো বিপ্রঃ শীলবিদ্যাভিভিঃ স্বয়ম্ ।
তন্মৈ যত্নেন দাতব্যমতিক্রম্যগ্নিসন্নিধিম্ ॥ ১১৭
অপুণঞ্চ হিরণ্যঞ্চ গায়মঞ্চ পুথিবীং তিলান্ ।
অবিদ্বান্ প্রতিগৃহ্নানো ভক্ষ্যভবতি কাঠবৎ ॥ ১১৮
যা সমারোহণঃ কুর্ধ্যাৎ ভর্তৃচিৎস্যাত্ পতিব্রতা ।
তন্মুতাহনি সম্প্রাপ্তে পৃথক্ পিণ্ডে নিয়োজয়েৎ ॥ ১১৯
ধর্ম্মপিণ্ডোদকং শ্রাদ্ধং পার্শ্বগং নয়সংক্রম্য ।
অস্থিসঞ্চয়নং কর্ণ্য দশাহভবনং তথা ॥ ১২০

কর্ষের (সংস্কারাদি কর্ষের) আরম্ভ হইলে তাহাতে
আত্ম্যদায়িক শ্রাদ্ধ করিবে। পরকর্তব্য শ্রাদ্ধ,
পার্কণ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। প্রতিদিন কর্তব্য
শ্রাদ্ধ নিত্য ; স্বর্গাদি কামনা করিয়া যে শ্রাদ্ধ করা
যায়, তাহা কাম্য এবং অষ্টকাপি নিমিত্ত উপস্থিত
হইলে যে শ্রাদ্ধ করা যায়, তাহা নৈমিত্তিক। যে
ব্যক্তি নিকটবর্তী শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ
করিয়া অপরকে (পাণ্ড্রীয়ান্) প্রদান করে অর্থাৎ
পাণ্ড্রীয় ব্রাহ্মণ করে, সে সেই কর্ণ দ্বারা পাপভাগী
হইয়া সপ্তমপুরুষ পর্য্যন্ত দগ্ধ করে। যদি দূরবর্তী
ব্রাহ্মণের নিকটবর্তী ব্রাহ্মণ অপেক্ষা শীল বিদ্যা
প্রভৃতি গুণ অধিক পরিমাণে থাকে, তাহা হইলে
শ্রাদ্ধকর্তা স্বয়ং নিকটবর্তী ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ
করিয়াও যত্নপূর্বক তাহাকেই পাণ্ড্রীয়ান্ন দিবে।
(মূলে “অতিক্রম্যগ্নি” না হইয়া “অতিক্রম্যপি”
হইবে।) অবিদ্বান ব্রাহ্মণ,—শ্রাদ্ধীয় পিষ্টক, সুবর্ণ,
গো, অশ্ব, কুম্ভ বা তিল (যাহা কিছু) প্রতিগ্রহ
করিবে, তৎসমস্তই কাঠবৎ ভক্ষ্যভূত হইয়া
বাইবে (কলজনক হইবে না)। যে পতিব্রতা
ভর্তার চিতারোহণ করে, তাহার মৃততিথি
উপস্থিত হইলে দুইটি পিণ্ড পৃথক্ পৃথক্ করিবে।
অর্থাৎ একদিনে দুইটি শ্রাদ্ধ করিবে। মৃত ব্যক্তির
ধর্ম্মাঙ্গুলারে পিণ্ডোদক দান (যাজ্ঞবল্ক্য ৩য় অধ্যায়
১৬।১৭ শ্লোক) শ্রাদ্ধ ও পার্কণ কর্তব্য ; সপিণ্ডগণ
মন্ত্রকাদি মুণ্ডন করিবে। মৃতব্যক্তির (প্রথম তৃতী-
য়াদির অন্ততম দিনে) অস্থিসঞ্চয়নামক কর্ণ্য করিবে
এবং দশমদিনে পুরক পিণ্ড দিবে। অশৌচের
শেষ-দিন-জাত সজাতীয় অশৌচান্তরের সম্বন্ধে
পূর্বাশৌচের বৃদ্ধি হইলে, দশমদিনকর্তব্য কর্ণ্য—
ভর্ক্বে অর্থাৎ অশৌচান্ত দিনে হইবে। অস্থি সকল

ঔর্কঃ দশাহমুৎকর্ষে শেষস্ত যদি বা ভবেৎ ॥
পিণ্ডোদকং নবশ্রাদ্ধং পুনঃ কার্য্যং যথাবিধি ॥ ১২১
যদ্যস্থিসঞ্চয়ং কর্ণ্য দশাহমুৎকর্তব্যম্ভবেৎ ।
নষ্টে বাপহতেহস্মীনি দাহয়েদ্যদি বা পুনঃ ॥ ১২২
কুর্ধ্যাদহরহঃ শ্রাদ্ধং প্রমৌতপিতৃকো দ্বিজঃ ।
সান্নিকোহনয়িকো বাপি তীর্থে বেববিশেষতঃ ॥ ১২৩
উত্তানং বা বিবর্তং বা পিতৃপাত্রং যদা ভবেৎ ।
অভোজ্যং তত্তবেদনং ক্রুদ্ধৈঃ পিতৃগণৈশ্চ তৈঃ ॥ ১২৪
অন্নহীনং ক্রিয়াহীনং মন্ত্রহীনম্ভ যন্তবেৎ ॥
সর্বমচ্ছিন্নমিত্যুত্বা ততো যত্নেন ভোজয়েৎ ॥ ১২৫
একোদ্বিষ্টস্ত বিজ্ঞেয়ং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধস্ত পার্কণম্ ।
এতৎ পঞ্চবিধং শ্রাদ্ধং তৃণপুত্রোণ স্মৃতিতম্ ॥ ১২৬
যাত্রায়াং যষ্টমাখ্যাতং তৎ প্রযত্নেন পাবনম্ ।
শুদ্ধয়ে সপ্তমং শ্রাদ্ধং ব্রহ্মণা পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১২৭

নষ্ট বা অপহৃত হওয়ায় যদি অস্থিসঞ্চয়-কার্য্য পর-
বর্তী হইয়া দশাহাদিতে হয় কিংবা পুনর্দাহ হয়, তাহা
হইলে পিণ্ডোদক নবশ্রাদ্ধ যদি পূর্বে হইয়া থাকে,
তথাপি পুনর্দাহ তাহা করিবে অর্থাৎ অস্থি খুজিয়া
না মিলিলে, বা মৃতপগণ, অর্থ পাইবার প্রত্যাশায়
অস্থি অপহরণ করিয়া রাখিলে, (বৈধদিনে অস্থি-
সঞ্চয় হয় নাই, কিন্তু নবশ্রাদ্ধ ও পিণ্ডোদকপূর্বক
পিণ্ড প্রদত্ত হইয়াছে।) দশমদিনে, তৎপরে অস্থি-
প্রাপ্তি হইলে পুনর্দাহ পিণ্ডোদক দান ও শ্রাদ্ধ
করিতে হইবে এবং পূর্বে দাহ হইয়া গিয়াছে, কিন্তু
পশ্চাৎ যদি জানা যায় যে, দাহ অবৈধ হইয়াছে,
তাহা হইলে, পুনর্দাহ করিবে এবং পিণ্ডোদকদান ও
নবশ্রাদ্ধ পূর্বে কৃত হইলেও পুনর্দাহ করিবে।
১১৩—১২২। সান্নিক বা নিরগ্নি দ্বিজ, পিতৃমৃত্যুর পর
প্রত্যহ শ্রাদ্ধ করিবে। বিশেষতঃ তীর্থ শ্রাদ্ধ ইহার
(মূর্তাপিতৃক ব্যক্তির) কর্তব্য। যদি পিতৃপাত্র
উত্তান অর্থাৎ উচু হইয়া থাকে কিংবা বিবর্ত অর্থাৎ
বক্রভাবে স্থাপিত হয়, তাহা হইলে পিতৃগণ ক্রুদ্ধ
হইয়া সেই অন্ন ভোজন করেন না। “যাহা অন্ন-
হীন, ক্রিয়াহীন বা মন্ত্রহীন হইবে, তৎসমস্ত নির্দোষ
হউক” এই কথা বলিয়া তৎপরে যত্নপূর্বক ভোজন
করাইবে। একোদ্বিষ্ট, একোদ্বিষ্টবিধিক, বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ,
পার্কণ এবং পার্কণ-বিধিক এই পঞ্চবিধ শ্রাদ্ধ তৃণ-
পুত্রকর্তৃক স্মৃতিত হইয়াছে, ইহা জ্ঞাতব্য। একত্রে
গোবুলীবর্দ্ধ্যায়ে আবাস্তরভেদ উক্ত হইতেছে।
যাত্রাকালে প্রযত্নপূর্বক কর্তব্য শ্রাদ্ধ—যষ্ট বলিয়া
কথিত হইয়াছে। শুদ্ধির নিমিত্ত কর্তব্য—ব্রহ্ম

দৈবিকধাতুঃ শ্রদ্ধাঃ যৎ কৃষা মুচ্যতে ভয়াৎ ।
 সঙ্ঘাত্যাজো ন কর্তব্যমহোরাত্রমদর্শনাৎ ॥ ১২৮
 দেশানান্ত বিশেষণ ভবেৎ পুণ্যমনস্তকম্ ॥ ১২৯
 গয়ায়ামক্ষয়ঃ শ্রদ্ধাঃ প্রয়াগে মরণাদিষু ।
 গায়ন্তি গাথাঃ তে সর্বে কীর্তয়ন্তি মনীষিণঃ ॥ ১৩০
 এষ্টব্য বহবঃ পুত্রাঃ নীলবস্তো গুণাধিতাঃ ।
 তেষান্ত সমবেতানাং যদ্যেকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ॥ ১৩১
 গয়াং প্রাপ্যাত্মযক্ষণ যদি শ্রদ্ধাঃ সমাচরেৎ ।
 তারিতাঃ পিতরন্তেন স যাতি পরমাং গতিম্ ॥ ১৩২
 বারাহপর্যন্তে চৈব গয়াং বৈ বিশেষতঃ ।
 এবমাদিশ্যতে তুয়াস্তি পিতরস্তদা ॥ ১৩৩
 ত্রীহিতিঃ যদৈবম্যদৈবমিতি মূলক লেন বা ।
 শ্রীমাকৈশ্চ তু বৈ শ্রীমাকৈনীবায়ৈশ্চ প্রিয়কৃতিঃ ॥ ১৩৪
 গোধূমৈশ্চ তিলৈশ্চৈগৈশ্চৈব ত্রীণয়তে পিতৃন
 মুষ্টান কলরসানিহ্নান মুহূদান শশাদাডিমান ॥ ১৩৫
 বিদ্যাধ্যায়ঃ করণাং শ্রদ্ধাকালে প্রদাপয়েৎ ।

কীর্তিত পার্শ্ব শ্রদ্ধা—সমুদ্র । দেবোদ্দেশে কর্তব্য
 শ্রদ্ধা—অষ্টম । যাহা করিলে ভয় হইতে মুক্তি
 হওয়া যায় । বেদে প্রমাণ নাই ও আচার নাই
 বলিয়া দিব্যরাত্রের মধ্যে সঙ্ঘাত্যাকালে ও রাত্রিতে
 শ্রদ্ধা কর্তব্য নহে । (মূলে “অহোরাত্রমদর্শনাৎ”
 স্থলে “অন্তত্র রাত্রদর্শনাৎ” এই পাঠ কোন পুস্তকে
 আছে, ইগাই সঙ্গত । তাহার অর্থ—গ্রহণ ব্যতীত
 সঙ্ঘাত্য বা রাত্রিতে শ্রদ্ধা করিবে না ।) আর দেশ-
 বিশেষে অর্থাৎ স্থানমাত্ৰায়া অনন্ত পুণ্য হইয়া
 থাকে । যথা গয়াতে শ্রদ্ধা করিলে তাহা অক্ষয় হয়,
 প্রয়াগে মরণাদি হইলে, অনন্ত ফল ও সেই সকল
 মহাত্মা মনীষিগণ এই গাথা পুনঃপুনঃ কীর্তন করেন ।
 সচ্চরিত্র ও সদৃশসম্পন্ন বহুপুত্র কামনা করা
 উচিত ; কেননা, সেই সমবেত পুত্রগণের মধ্যে
 যত্নপি একজনও গয়াতে গমন করে । (যত্নপূর্বক
 না হউক) অল্পযজ্ঞক্রমেও গয়ায় গমন করিয়া যদি
 শ্রদ্ধা করে, তাহা হইলে, তৎকর্তৃক পিতৃগণ তারিত
 হন এবং সেও পরম গতি প্রাপ্ত হয় । বরাহপর্যন্তে
 বিশেষতঃ গয়াতে এবং এইরূপ অপরাপর স্থানে
 শ্রদ্ধা সম্পন্ন হইলে, তৎকর্তৃক পিতৃগণ সন্তুষ্ট হইয়া
 থাকেন ॥ ১২০—১৩০ । ত্রীহি, যব, মাষ, জল,
 ফল, মূল, শ্রীমাক, (নানাবিধ অনিষিক্ত) শাক,
 নীহার, প্রিয়কু, গোধূম, তিল ও মুগা ও মাষবিশেষ
 দ্বারা পিতৃলোককে পরিভূক্ত করিবে । মিষ্ট, ফল,
 রস ইক্ষু, কোমল লাডিমশস্ত্র, বিদ্যাধ্যায় ও করণ

লাজান্ মধুগুতান্ দত্তাদিত্রা শর্করান্ সখ ॥ ১৩৬
 দদ্যাচ্ছাদে প্রযত্নেন শূদ্রান্ গজভুজৈর্করুণান্ ।
 যৌ মাসৌ মৎস্তমাংসেন ত্রিমাংসান্ হারিণেন চ ॥ ১৩৭
 ঔরভ্রোণাথ চতুরঃ শাকুনেনৈব পঞ্চ তু
 ষায়াসাং ছাগমাংসেন রৌরবেণ নবৈব তু ॥ ১৩৮
 দশমাংসান্ত তুপ্যন্তি বরাহমহিষামিষৈঃ ।
 শশোণবৃকয়োর্মাসৈশ্চাসানেকাদশৈব তু ॥ ১৩৯
 সংবৎসরন্ত গব্যেন পয়সা পায়সেন চ ।
 বান্দ্বীপসন্ত মাংসেন তুপ্তিষাদশবার্ষিকী ॥ ১৪০
 কালশাকং মহাশাকং খগলোহামিষং মধু ॥
 অনন্তান্তেব কল্পন্তে মূলান্তান্তানি সর্ষশঃ ॥ ১৪১
 কৃষা লক্ষ্য স্বয়ং বাথ মৃতানান্তত বৈ শিজঃ ।
 “দদ্যাচ্ছাদে প্রযত্নেন দত্তান্তাক্ষয়মুচ্যতে ॥ ১৪২
 পিপ্ললীক্রমুকৈব তথা চৈব মস্বরকম্ ।
 কশ্মলালাবুবার্জাকান্ মন্ত্রণঃ সারসং তথা ॥ ১৪৩
 কুটিল ভদ্রমূলঞ্চ তুল্লীয়কমেব চ ।
 রাজমাংসান্তথা কীরং মাহিষঞ্চ বিসর্জয়েৎ ॥ ১৪৪

(এই সকল বস্তু) শ্রদ্ধাকালে প্রদান করিবে । মধু-
 মিশ্রিত লাজ, দধি, ও শর্করার সহিত প্রদান
 করিবে । শ্রদ্ধা যত্নপূর্বক হরিণ, অজ প্রভৃতি পশু
 এবং কৃষ্য প্রদান করিবে । মৎস্তমাংস দ্বারা (শ্রদ্ধা
 করিলে) পিতৃগণের দুইমাস জীতি থাকে, হরিণ-
 মাংস দ্বারা করিলে তিনমাস, মেঘমাংস দ্বারা করিলে
 চারিমাংস, প্রশস্ত পক্ষিমাংস দ্বারা করিলে পাঁচমাংস,
 ছাগমাংস দ্বারা করিলে ছয় মাংস, কুরুমৃগমাংস
 দ্বারা করিলে নয় মাংস, বরাহমহিষমাংস দ্বারা
 করিলে দশমাংস, শশক ও কৃষ্যমাংসে একাদশ
 মাংস, গব্য দুহ্ম ও তদীয় পরমাংসে এক বৎসর
 এবং বান্দ্বীপসের মাংসদ্বারা শ্রদ্ধা হইলে, পিতৃগণের
 দ্বাদশবার্ষিক তুপ্তি হয় । কালশাক, মহাশাক (শাক
 বিশেষ) । “মহাশাক” স্থলে “মহাশঙ্কাঃ” হও-
 যাই সঙ্গত, মহাশঙ্কা—(মৎস্তবিশেষ) গভীর ও
 রক্তবর্ণ ছাগ—ইহাদিগের মাংস, মধু, মূল এবং
 নীবারাদি সকল প্রস্তুত অন্ন পিতৃগণের অনন্ততুপ্তি-
 জনক হইয়া থাকে । দ্বিজ, (উগ্রশিল বা অযা-
 চিত বৃদ্ধি দ্বারা সমাবেশ করিতে না পারিলে, অথবা
 উক্তকার্যে অনধিকারী বলিয়া) স্বয়ং ক্রয় করিয়া
 বা (যাহার অধিকার আছে সে) সে যাজ্ঞ করিয়া
 শ্রাদ্ধীয় জব্য আহরণপূর্বক তাহা যত্নসহকারে প্রদান
 করিবে ; দান করিলে অনন্তফল হয় বলিয়া কথিত
 হইয়াছে । পিপ্ললী, শুবাক, মস্বর, কশ্মল, কুরুমৃগ,

কোজবান কোবিদারান্শ হলপার্কামরীস্তথা ।
বর্জয়েৎ সর্ববদেন শ্রাদ্ধকালে দ্বিজোত্তমঃ ॥ ১৪৫
ইত্যোশনস্মৃতৌ তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

শ্রাদ্ধা বধোক্তঃ সন্তর্গ্য পিতৃদেবানুযীংস্তথা ।
শিঙাঘাঘার্যকঃ শ্রাদ্ধং কুর্যাৎ সৌম্যমনাঃ শুচিঃ ॥ ১
পূর্বমেব নিরীকেত ব্রাহ্মণান্ বেদপারগান্ ।
তীর্থং তদ্ব্যকব্যানাং প্রদানে চাতিথিঃ স্মৃতঃ ॥ ২
যে সোমপাননিরতা ধর্মজ্ঞাঃ সত্যবাদিনঃ ।
ব্রতিনো নিয়মশাস্তাঃ ঋতুকালভিগামিনঃ ॥ ৩
পঞ্চাশ্রিত্যধীমানো যজুর্বেদবিদোহপি চ ।
বহুবল সুপর্ণাশ্চ ত্রিমধুর্ধ্বাথ বা ভবেৎ ॥ ৪
ত্রিণাটিকৈতচ্ছন্দো বৈ জ্যেষ্ঠসামগণোহপি বা ।
অধর্মশিরসোহধ্যোত ক্রজাধ্যায়ী বিশেষতঃ ॥ ৫
রিহোজপেরো বিধান পাণবিচ্ছ বড়কবিৎ ।
তদুদেবারিপূজানু প্রসক্তো জ্ঞানতৎপরঃ ॥ ৬

বার্ভাকু, কূট, ভদ্রমূল, তণ্ডুলীয়ক, রাজমাষ এবং
হবিষহুদ্র আদ্যে পরিভ্যাগ করবে। দ্বিজোত্তম,
কোজব, কোবিদার, হলপাক, আমরী—এই সকল
জব্য বিশেষ বহুসংখ্যায় শ্রাদ্ধকালে পরিভ্যাগ
করবে। ১৩৪—১৪৫ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

যথাবিধি জ্ঞানানন্তর দেব, ঋষি ও পিতৃতর্গণ
করিয়া প্রসন্নচিত্তে ও বাহ্যভ্যন্তরে পবিত্র হইয়া
শিঙাঘাঘার্যক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। প্রথমেই
বেদপারায়ণ ব্রাহ্মণদিগের প্রতি দৃষ্টি করিবেন,
কেমনা সেই ব্রাহ্মণেরাই হব্যকব্য প্রদানে উপযুক্ত
পাত্র এবং অতিথিবৎ পূজ্য বলিয়া স্মৃত। যাহারা
সোমপাননিরত, ধর্মজ্ঞ, সত্যবাদী, ব্রহ্মচর্যাবলম্বী,
নিয়মহ, ঋতুকালভিগামী, অগ্নিহোত্রী স্বাধ্যায়-
সম্পন্ন, যজুর্বেদজ্ঞ, ঋগ্বেদজ্ঞ, ত্রিমধুর্ধ্ব বা ত্রিমধু
হইবেন, অথবা যে ত্রিণাটিকৈত, সামবেদবিৎ
জ্যেষ্ঠসামগ বা অধর্ম-বেদাধ্যায়ী; ক্রজাধ্যায়ী
অগ্নিহোত্রপ্রচারক, বেদভাগাধ্যায়ী, পণ্ডিত, পাণ-
বিচ্ছ, বড়বেতা, তদুপূজা দেবপূজা ও অগ্নিপূজাতে

অহিংসোপরতা নিত্যমপ্রতিগ্রাহিণস্তথা ।
সত্রিণো দাননিরতা ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতপাবনাঃ ॥ ৭
অসমানপ্রবরগা অসগোজান্তর্ধেব চ ।
অসহস্রশ্চ বিজ্ঞেয়ো ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতপাবনঃ ॥ ৮
ভোজয়েদ্যোগিনঃ পূর্বঃ তৎসজ্ঞানরতঃ পরম্ ।
অলাভে নৈতিকং দাস্তমুপকুর্যাকচ্ছ বা ॥ ৯
তদলাভে গৃহস্থস্ত মুমুকুঃ সঙ্গবর্জিতঃ ।
সর্গালাভসাধকং বা গৃহস্থং বা বিভোজয়েৎ ॥ ১০
প্রকৃতেঋণতব্ধজঃ যোহগ্নাতীহ যতিং ভবেৎ ।
ফলং বেদবিদাং তস্ত সহস্রাদতিরিচ্যতে ॥ ১১
তস্মাদ্যত্নেন যোগীশ্রমীষরজ্ঞানতৎপরম্ ।
ভোজয়েদ্ব্যকব্যোবু অলাভাদিহ চ দ্বিজান্ ॥ ১২
এষ বৈ প্রথমঃ কল্পঃ প্রদানে হব্যকব্যয়োঃ ।
অনুকল্পস্তয়ঃ জ্ঞেয়স্তদা সত্তিরহুষ্টিতঃ ॥ ১৩

প্রশস্ত, জ্ঞাননিষ্ঠ, সর্গদা অহিংসানিরত, অপ্রতিগ্রাহী
যাজুর্ক এবং দাননীর ব্রাহ্মণগণ পণ্ডিতপাবন (যাজ-
বদ্য প্রথমোধ্যায়)। ২১৮—২২০ । মধ্যে এ বিষয়ের
সরল অর্থ লিখিত হইয়াছে।) সমানপ্রবর, সগোজ
কিংবা অন্ত কোন সহস্রযুক্ত না হইলেও উক্ত ব্রাহ্মণ
সকলকে পণ্ডিতপাবন বলিয়া জ্ঞানবে। যোগনিষ্ঠ
ব্যক্তিকে ভোজন করানই প্রধান কর্তব্য; তৎসজ্ঞান-
পরায়ণ ব্যক্তিকে ভোজন করান অনন্তর কর্তব্য,
অলাভে নৈতিক ব্রহ্মচারীকে, তদভাবে দাস্ত উপ-
কুর্যাক ব্রহ্মচারীকে ভোজন করাইবে। অর্থাৎ
পণ্ডিতপাবন যোগীই পাত্রসনে আসীন হইবার সর্ব-
প্রধান উপযুক্ত পাত্র; অতাবে তৎসজ্ঞানপরায়ণ,
তদভাবে নৈতিক ব্রহ্মচারী ও তদভাবে উপকুর্যাক
ব্রহ্মচারী। তাহারও অলাভ হইলে, মুমুকু এবং
সঙ্গবর্জিত (কর্তৃত্বাভিমানবর্জিত) গৃহস্থকে ভোজন
করাইবে। কিন্তু সর্গালাভসাধক অর্থাৎ কলাকাজ
করিয়া, বহুজনক নানাবিধ কর্মসাধনায় তৎপর
গৃহস্থকে কদাপি ভোজন করাইবে না। ১—১০ ।
যে ব্যক্তি ইহসংসারে প্রকৃতির গুণজ্ঞ ও তৎসজ্ঞ
যতিকে ভোজন করায়, সহস্র বেদজ্ঞকে ভোজন
করান অপেক্ষা তাহার ফল অধিক; অতএব ঋষি-
জ্ঞানতৎপর যোগিজ্ঞেয়কে যজুঃসংকারে হব্য ও কব্য
ভোজন করাইবে। তাহা না পাইলে অজ্ঞাত
ব্রাহ্মণগণকে এই কর্মে ভোজন করাইবে। হব্যকব্য
প্রদানে ইহাই প্রথম কল্প। এই (নির্গলিখিত)
অনুকল্প সর্গদা পণ্ডিতগণ অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন

মাতামহঃ মাতুলঞ্চ স্বশ্রয়ঃ স্বশ্রয়ঃ স্বশ্রয়ঃ ॥
 দ্রোহিতঃ বিনুধ্যঃ সৰ্বময়িকল্পাংশ ভোজয়েৎ ॥ ১৪
 ন আক্ষে ভোজয়েয়িত্বঃ ধনৈঃ কার্যোহস্ত সংগ্রহঃ ।
 শৈশাচদক্ষিণাহীনৈর্কাম্যুক্ত কলসঙ্গদঃ ॥ ১৫
 কামঃ আক্ষেচ্ছয়েয়িত্বঃ নাভিরূপমতিদ্বয়ম্ ।
 দ্বিষতাঃ হি হবির্ভুক্তং ভবতি প্রেত্য নিফলম্ ॥ ১৬
 তথাহি চেকবিন্দ্বা ন দাতা লভতে কলম্ ।
 যাবতো গ্রসতে পিতৃণাং হব্যাকব্যোম্ মজ্জবৎ ॥ ১৭
 ততো হি গ্রসতে প্রেত্য দীপ্তান শুলানধোমুখান্ ।
 অথ বিজ্ঞানকূলে হি যুক্তাশ্চ স বৃত্তাথবা ॥ ১৮
 যজ্ঞেতে ভূজ্ঞতে হব্যং তত্তবেদানুরং দ্বিজাঃ ।
 যশ্চ বেদশ্চ বেদৌ চ বিচ্ছিন্নেত ত্রিপুরুষম্ ॥ ১৯
 স বৈ তুর্ভাঙ্গণো জ্ঞেয়ঃ আত্মার্দো ন কদাচন ।
 শূদ্রপ্রেয়োদ্ধতো রাজো বুধলো গ্রামযাজকঃ ॥ ২০
 বধবন্ধোপজীবী চ যজ্ঞেতে ব্রহ্মবন্ধবঃ ।
 দম্বা তু বেদানত্যর্থঃ পতিভারমুরত্ববীৎ ॥ ২১

মাতামহ, মাতুল, ভাগিনেয়, স্বশ্রয়, গুরু এবং দ্রোহিত
 —ইহারা সকলে পাণ্ডিত এবং ঋণ্যগাত্তেজে অয়িকল্প
 হইলে, ইহাদিগকে (পান) ভোজন করাইবে। আক্ষে
 মিত্রকে ভোজন করাইবে না, মিত্রসংগ্রহ ধন দ্বারা
 কর্তব্য। অস্ত্র গুণাকর অভাবে বরং আত্মকালে
 গুণবান মিত্রকে অর্চনা করিবে, কিন্তু গুণবান অয়িকে
 ভোজন করাইবে না, (মূলে “মতিদ্বয়ম্” না হইয়া
 “মণি দ্বয়ম্” হইবে) শত্রু-ভুক্ত হবিঃ পরলোকে
 কলপ্রদ হয় না। বেদানভিত্ত ব্যক্তিকে হবি দান
 করিলে দাতা তৎকলভাগী হয় না। অমজ্জবৎ ব্যক্তি
 হব্য ও কব্যে যতটা গ্রাস ভোজন করিবে (প্রকৃত
 আত্মকর্তা); পরকালে ততটা প্রজ্বলিত অধোমুখ শূল
 গ্রাস করে। (মূলে “শুলান” না হইয়া “শূলান”
 হইবে)। যদি বিজ্ঞানকূল অর্থাৎ বেদজ্ঞ ব্রহ্মচারী
 অথবা যোগিগণ ভোজন করে, তাহা হইলে সেই
 আত্মকর্তা বৃত্ত অর্থাৎ ইহপরকালে আদৃত হয়। এই
 সকল (নিম্নলিখিত) দ্বিজ যে হব্য-কব্য ভোজন করে,
 তাহা আশ্রয় হইয়া থাকে। যাহার তিনপুরুষ হইতে
 বেদ (বেদাধ্যয়ন)-বেদৌ (নিত্য যজ্ঞবেদীতে উপ-
 বেশন) বিনুপ্ত হইয়াছে সে নিন্দিত ব্রাহ্মণ বলিয়া
 গণ্য; স্মৃত্যুতঃ আত্মাদিতে কখনই (নিমজ্জবৎ) নহে।
 শূদ্রপ্রেষ্ঠ, রাজপ্রেষ্ঠ, উদ্ধত অর্থাৎ পিতৃাদির
 অবমাননাকারী, অধ্যাত্মিক, গ্রামযাজী এবং বধবন্ধো-
 পজীবী, যজ্ঞবিধ ব্রহ্মবন্ধু অর্থাৎ নিন্দিত ব্রাহ্মণ, বেদ
 দান করিলেও ইহাদিগকে মজ্জ পতিত বলিয়াছেন।

বেদবিক্রয়িণশ্চৈতে আত্মাদিবি বিগহিতাঃ ।
 ক্ষতিবিক্রয়িণো যজ্ঞ পরপূর্য্যঃ সমুদ্রগাঃ ॥ ২২
 অসমানান যাজয়ন্তি পতিতান্তে প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।
 অসংজ্ঞতাপ্যাপকা যে ভূতকান্ পাঠয়ন্তি যে ॥ ২৩
 অধীযীত তথা বেদান্ ভূতকান্তে প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।
 বুদ্ধশ্রাবকনিগূঢ়াঃ পঞ্চরাত্রবিদো জনাঃ ॥ ২৪
 কাপালিকাঃ পাণ্ডপতাঃ পায়ণাশ্চৈব তদ্বিধাঃ ।
 যন্ত্রাশ্রয়ী হব্যৈঃযোতে দুরাশ্রয়ান্ তামসাঃ ॥ ২৫
 ন তন্ত্ৰ সন্তবেচ্ছ্রাদ্ধঃ প্রেত্যাশি হি কলপ্রদাঃ ।
 অনাশ্রমী যো দ্বিজঃ স্ত্রাদাশ্রমী স্ত্রাদিরর্থকঃ ॥ ২৬
 মিথ্যাশ্রমী চ বিপ্রেস্ত্রা বিজ্ঞেয়াঃ পঙ্কিতদূষকাঃ ।
 হুশ্রমী কুনখী কৃষ্ঠী ত্রিযুক্ত স্ত্রাবদন্তকঃ ॥ ২৭
 কুরো বীজনকশ্চৈব স্তেনঃ ক্রীবোহস্থ নাস্তিকঃ ।
 মজ্জপো বুধলীসক্তো বীরহা দিধিবুপতিঃ ॥ ২৮

১১—২১। বেদ- (বেদমূলক শাস্ত্র) বিক্রয়ী এবং
 ইহার (নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ আত্মাদি কার্যে
 নিন্দিত হইয়াছে—যাহারা ক্ষতিবিক্রয়ী, পুনর্ভূপতি
 সমুদ্রগ অর্থাৎ গৃহস্থামীর অন্তর্মতি ব্যতীত যে চাৰি-
 বন্ধ গৃহে কোনরূপে গমন করে এবং যাহারা হীন
 (শূদ্রাদি) যাজক, পতিত বলিয়া কীৰ্ত্তিত, সেই সকল
 ব্যক্তি, যাহারা অপরিচিত ব্যক্তিকে অধ্যাপিত করে,
 বেতন গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে, যাহারা বেতন-
 গ্রাহী অধ্যাপকের নিকট বোধ্যাধ্যয়ন করে, ভুক্তক
 বলিয়া কীৰ্ত্তিত সেই সকল ব্যক্তি, বুদ্ধমতাবলম্বী
 শ্রাবক (বৌদ্ধবিশেষ) নিগূঢ় অর্থাৎ দিগম্বর জৈন,
 পঞ্চরাত্রবেত্তা (ধর্ম্মসম্প্রদায় বিশেষ) কাপালিক,
 পাণ্ডপত ইত্যাদি যত পায়ণ আছে; এই সকল
 দুরাত্মা তামস ব্যক্তির যাহার আক্ষে হবির্ভোজন
 করে, তাহার আত্মা সিন্ধ হইবে না; তাহার ভোজন
 করিলে পরলোকে ভোজনদানের কল হয় না।
 যে দ্বিজ অনাশ্রমী হইয়া থাকে, অথবা নিরর্থক
 আশ্রমী বা মিথ্যাশ্রমী হয়, হে বিপ্রেস্ত্রগণ! তাহা-
 দিগকে পঙ্কিতদূষক বলিয়া জানিবে। হুশ্রমী,
 কুনখী, কৃষ্ঠী, ত্রিযুক্ত, স্ত্রাবদন্ত, কুর, বাণিজ্যিক
 অর্থাৎ বাণিজ্যকারী, চোর, ক্রীব, নাস্তিক, মজ্জপান-
 নিরত; বুধলীনিরত, বীরহাতি, দিধিবুপতি
 (জ্যেষ্ঠ) সৌদাম্যার বিবাহ হইবার পূর্ববিবাহিতা
 কনিষ্ঠাকে অগ্রেদিধিবু এবং জ্যেষ্ঠাকে দিধিবু বলে,
 তাহার স্বামী এবং যত্নভ্রাতার ভাৰ্য্যা, ধর্ম্মতঃ পুত্রোৎ-
 পাদনার্থে নিয়োজিত হইলেও তাহাতে যদি অহ-
 রাগক্রমে রত হয়, তাহা হইলে, ঐ পুরুষকে দিধিবু-

অগারদাহী কুণ্ডলী সোমবিক্রয়িণো দ্বিজাঃ ।

পরিবেত্তা তথা হিংশ্রঃ পরিবিত্তিনিরাকৃতিঃ ॥ ২২

পোনর্ভবঃ কুসীদী চ তথা নক্ষত্রদর্শকঃ ।

গীতাবাদিত্রীশূলশ্চ ব্যাধিতঃ কাণ এব চ ॥ ৩০

হীনাক্ষচাতিরিক্তাক্ষো হুবকীর্ণী তথৈব চ ।

কষ্টাদ্রোহী কুণ্ডগোলী অভিশস্তোহপ দেবলঃ ॥ ৩১

মিত্রকৃ পিণ্ডনর্শ্চৈব নিত্যং নাথ্যা নিরুত্তনঃ ।

মাতাপিতৃগুরুত্যাগী দারত্যাগী তথৈব চ ॥ ৩২

অনপত্যঃ কূটসাক্ষী পাচকো রোগজীবকঃ ।

সমুদ্রযাত্রী কৃতহা রথ্যাসময়ভেদকঃ ॥ ৩৩

বেদনিন্দারতশ্চৈব দেবনিন্দারতস্তথা ।

দ্বিজনিন্দারতশ্চৈব তে বর্জ্যাঃ শ্রাদ্ধকর্ম্মসু ॥ ৩৪

কৃতয়ঃ পিণ্ডনঃ কুরো নাস্তিকো বেদনিন্দকঃ ।

মিত্রয়ঃ পারদার্থ্যশ্চ মিথ্যাপণ্ডিতদূষকঃ ॥ ৩৫

বহ্ন্যত্র কিমুক্তেন বিহিতান্তেব কৃষতে ।

নিদিতান্তাচরন্তে তে বর্জ্যাঃ শ্রাদ্ধে প্রব্রুতঃ ॥ ৩৬

ইত্যোশনসম্মতো চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পতি বলে) অগ্রেদিধিবৃপতি, গৃহদাহী, কুণ্ডলী (কুণ্ড
পূর্বোক্ত জারজপুত্রবিশেষ, তাহার অনভোজী)
সোমরসবিক্রয়ী ব্রাহ্মণ, পরিবেত্তা, পরিবিত্তি, নিরা-
কৃতি (অর্থাৎ যে, পঞ্চমহাযজ্ঞ না করে) পুনর্ভূপুত্র,
কুসীদজীবী, নক্ষত্রদর্শক (জ্যোতিষশাস্ত্রোপজীবী)
গীতাবাদী, ব্যাধিযুক্ত, কাণ, হীনাক্ষ, অতিরিক্তাক্ষ,
অবকীর্ণী, কষ্টাদ্রুযক, কুণ্ড, গোলক, অভিশপ্ত,
দেবল, দুষিত ব্রহ্মচারী ও যতি, মিত্রদ্রোহী, খল,
যে সর্বদা স্ত্রীলোককে প্রহার করে, (উপযুক্ত কারণ
ব্যতীত) মাতাপিতা ও গুরুত্যাগী, ভাষ্যাত্যাগী,
অনপত্য, কূটসাক্ষী, স্থপকার, সর্পজীবী, সমুদ্রযাত্রা-
কারী, কৃতয়, বহ্নভেদক, বিখাসঘাতক, বেদনিন্দা-
রত, দেবনিন্দারত এবং দ্বিজনিন্দারত, এই সকল
ব্যক্তি শ্রাদ্ধকর্ম্মে বর্জনীয় । (কেননা যে বেদনিন্দক,
সে কৃতয়, সে খল, সে কুর এবং সে নাস্তিক ।
মিত্রঘাতী—পরদারগামী এবং পাণ্ডিত্যের অযথাদোষ-
কীর্তনকারী, (ইহারও শ্রাদ্ধে বর্জনীয়) । এ বিষয়
বলা নিম্নপ্রয়োজন, যাহারা বিহিত কার্য্য করিয়াও
নিষিদ্ধ কর্ম্ম করে, শ্রাদ্ধকর্ম্মে তাহাদিগকেও যত্ন-
সহকারে পরিত্যাগ করিবে । ২২—৩৬ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ

গোমধেনোদৈকৈঃ পূর্বঃ শোধয়িত্বা সমাহিতঃ ।

সন্নিপাত্য দ্বিজান্ সর্বান সাধুভিঃ সন্নিমন্তয়েৎ ॥ ১

যো ভবিষ্যতি মে শ্রাদ্ধঃ পূর্বোদ্যরভিবক্ষ্যতি ।

অসম্ভবে পরেত্বাৰ্কা যথোক্তৈর্লক্ষণৈর্যুতম্ ॥ ২

তন্ত্ৰ তে পিতরঃ শ্রদ্ধা শ্রাদ্ধকাল উপস্থিতে ।

অন্তোত্তমসংসাধ্যায়া সম্পতস্তি মনোজবাঃ ॥ ৩

ব্রাহ্মণান্তে সমায়াস্তি পিতরো হস্তরিক্ষগাঃ ।

বায়ুভূতাশ্চ তিষ্ঠন্তি ভূক্তা যান্তি পুরাঃ গতিম্ ॥ ৪

আমন্ত্রিতাশ্চ যে বিপ্রাঃ শ্রাদ্ধকাল উপস্থিতে ।

বসেরন নিরতাঃ সর্ষে ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণাঃ ॥ ৫

অক্রোধনোহহরো যত্র সত্যবাদী সমাহিতাঃ ।

ভয়মৈথুনমপ্সানাং শ্রাদ্ধভুগ্জয়েজ্ঞপম্ ॥ ৬

আমন্ত্রিতো ব্রাহ্মণো বৈ যোহন্তম্যে কুরুতে ক্ষণম্ ।

আমন্ত্রয়িত্বা যো মোহাদন্ত্যং বামন্ত্রয়োদ্বিজঃ ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

শ্রাদ্ধের পূর্বদিনে উৎকৃষ্ট গোময়জল দ্বারা (শ্রাদ্ধ-
ভূমি) সম্মার্জিত করিয়া সংযতভাবে অবস্থিত
শ্রাদ্ধকর্তা, (পাত্রাদ্রদানে অভিমত) সকল ব্রাহ্মণের
নিকট উপস্থিত হইয়া “আগামী কল্য আমি শ্রাদ্ধ
করিব (“আপনি পাত্রাসন অলঙ্কৃত করিবেন”) এই
কথা বলিয়া পূর্বদিনে তাঁহাদিগকে একে একে নিম-
ন্ত্রণ করিয়া আসিবে । পূর্বদিনে সম্ভাবনা না হইলে
পরদিনেই যথোক্ত লক্ষণাক্রান্ত ব্রাহ্মণকে (নিমন্ত্রিত
করিবে) । শ্রাদ্ধকর্তার সেই সকল (সম্প্রদানীয়)
পিতৃপিতামহগণ জানিতে পারিয়া শ্রাদ্ধ-সময় উপ-
স্থিত হইলে অনন্তমনে চিন্তা করত মনোবেগে
(পিতৃলোক হইতে আগত হন) সেই সকল
(নিমন্ত্রিত) ব্রাহ্মণ আগমন করেন এবং অন্তরীক্ষ-
চারী হইয়া পিতৃগণ ও তাঁহাদিগের অনুগমন
করেন । (শ্রাদ্ধকালে) পিতৃগণ প্রাণবায়ুবেগ
অবস্থিতি করেন, অনন্তর ভোজন সমাপ্ত হইলে
পরম গতি প্রাপ্ত হন । যে সকল ব্রাহ্মণ যে শ্রাদ্ধে
উপস্থিত হওয়ায় নিমন্ত্রিত হন, তাঁহারা সেই শ্রাদ্ধে
ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণ এবং সংযত হইয়া থাকিবেন ।—
প্রত্যেকেই ক্রোধশূন্য, হরশূন্য, সত্যবাদী ও
সমাহিত হইয়া থাকিবেন । শ্রাদ্ধারভোজী ব্যক্তি
সেই দিনে ভয়, মৈথুন, অধ্বগমন এবং সঙ্কোচাপসনা
পরিত্যাগ করিবে । যে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া
অন্তের নিকট নিমন্ত্রণ গ্রহণ করে, সে পাপী এবং

স তন্মাদধিকঃ পাপী বিষ্ঠাকোটৌ হি জায়তে ॥ ৭
 শ্রাদ্ধে নিমজ্জিতো বিপ্রো মৈথুনঃ যোহধিগচ্ছতি ।
 ব্রহ্মহত্যামবাশ্রোতি তির্থাগ যোনিম্ জায়তে ॥ ৮
 নিমজ্জিতশ্চ যো বিপ্রো হৃদ্বানং যতি হৃদ্বতিঃ ।
 ভবন্তি পিতরস্তস্মৈ তন্মাসং পাংস্তভোজনাঃ ॥ ৯
 নিমজ্জিতশ্চ যঃ শ্রাদ্ধে প্রকৃষ্যাৎ কলহং হিজঃ ।
 ভবন্তি তস্মৈ তন্মাসং পিতরো মলভোজনাঃ ॥ ১০
 তন্মাসিমজ্জিতঃ শ্রাদ্ধে নিয়তাস্মা ভবেৎ হিজঃ
 অক্রোধনঃ শৌচপরঃ কৰ্ত্তা চৈব জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ১১
 শৌভতে দক্ষিণাং গহ্না দিশং দৰ্ভাৎ সমাহিতঃ ।
 সমুদারাহরেদ্বারি দক্ষিণাগ্রাৎ সুনিস্কল্যাৎ ॥ ১২
 দক্ষিণাপ্রবণং শিথ্বং বিভক্তস্তভলক্ষণম্ ।
 শুচিদেশং বিবিক্ৰকং গোময়েনোপলেপয়েৎ ॥ ১৩
 নদীতীরেষু তীর্থেষু স্বভূমৌ গিরিসামুখ্যে ।
 বিবিক্ৰেষু ন তুয্যন্তি দন্তেন পিতরস্তথা ॥ ১৪
 পরস্ত ভূমিতাগে তু পিতৃণাং বৈ ন নিরূপেৎ ।
 স্মিহ্মিহ্মাং স বিহন্তেত মোহাদ্যৎ ক্রিয়তে নরৈঃ ॥ ১৫

অটব্যঃ পৰ্বতাঃ পুণ্যাস্তীৰ্থাস্থায়তনানি চ ।
 সন্ধ্যাপান্যমিকান্তাৰ্হর্নহি তেষু পরিগ্রহঃ ॥ ১৬
 তিলাংশাবকিরেস্তত্র সৰ্বতো বহুয়েদ্বিজঃ ।
 অনুরোপহতঃ সৰ্বং তিলৈঃ শুয্যতাজেন বা ॥ ১৭
 ততোহন্নং বহুসংস্কারং নৈকব্যঞ্জনমব্যয়ম্ ।
 চোষ্যং পেয়ং সমুদ্রকং যথাশক্ত্যুপকল্পয়েৎ ॥ ১৮
 ততো নিবৃন্তে মধ্যাহ্নে লুপ্তলোমনথান্ হিহান্ ।
 অভিগম্য যথামার্গং প্রযচ্ছেদস্তথাবনম্ ॥ ১৯
 তৈলমভ্যঞ্জনং স্নানং স্নানীয়কং পৃথগ্বিধম্ ।
 পাত্ৰৈরৌহরৈর্দেদত্তাঐষদেবস্ত পূর্বকম্ ॥ ২০
 তত্র স্নাত্বা নিবৃন্তেভ্যঃ প্রত্যাখানকৃতাজ্জলিঃ ।
 পাণ্ডমামচমনীয়কং সপ্তপ্রযচ্ছেদযথাক্রমম্ ॥ ২১
 যে চাত্র বিবদেদনং বৈ বিপ্রাঃ পূৰ্ণং নিমজ্জিতাঃ ।
 প্রাশ্ন্যখানাসনান্তেষাং সদৰ্থোপহিতানি চ ॥ ২২
 দক্ষিণাগ্রৈকদৰ্ভাণি প্রোক্ষিতানি তিলোদকৈঃ ॥ ২৩
 তেবুপবেশয়েদেতান্ ব্রাহ্মণান্ দেবকল্পকান্ ।
 আশ্রুতামিতি সন্তর্য্য স্নানসৌর্য্যে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ২৪

যে হিজ আবশ্যকমত একাদি ব্রাহ্মণ নিমজ্জন করিয়া
 পশ্চাৎ মোহবশতঃ অপরকে নিমজ্জন করে, সে
 'পুৰৌক্ত পাপী' অপেক্ষা অধিক পাপী, বিষ্ঠাকীট
 হইয়া জন্মগ্রহণ করে। যে বিপ্র শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত
 হইয়া মৈথুন করে, সে ব্রহ্ম হত্যাপাপে পাপী হয়,
 স্মৃতরাং নরকভোগান্তে তিথ্যকৃষোনিতে জন্মগ্রহণ
 করে। যে হৃদ্বতি ব্রাহ্মণ নিমজ্জিত হইয়া (শ্রাদ্ধ
 ভোজন করিয়া) অধ্বগমন করে, তাহার পিতৃগণ
 সেই মাস কেবল ধূলি ভোজন করিয়া থাকেন। যে
 হিজ শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া কলহ করে, তাহার
 পিতৃগণ সেইখানে কেবল মল ভোজন করিয়া
 থাকেন; অতএব হিজ, শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া
 সংযতাস্মা হইয়া থাকিবে, শ্রাদ্ধকৰ্ত্তাও ক্রোধশূন্য
 শৌচপর ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া থাকিবে। শ্রাদ্ধকৰ্ত্তার
 সমুখে দক্ষিণ দিকে গমন করিয়া শোভমান নিমজ্জিত
 ব্রাহ্মণকে সুনিস্কল সমূল দক্ষিণাগ্র কুশ ও জল,
 শ্রাদ্ধকৰ্ত্তা একাগ্রচিত্তে প্রদান করিবে। ১—১১।
 দক্ষিণদিকে ঐষৎ নিম্নাশ্রিত শুভলক্ষণাবিত, নির্জন,
 পবিত্র স্থান গোময় দ্বারা লিপ্ত করিবে। নদীতীর,
 তীর্থ, স্বায় ভূমি ও গিরিসামুখ্য—পবিত্র ও নির্জন এই
 সকল স্থানে দান করিলে, পিতৃগণ সন্তুষ্ট হন। পর-
 কীর্ষ ভূমিতাগে পিতৃগণের ব্রাহ্মাদি করিবে না।
 মোহবশতঃ মনুষ্যাগণ ঐ স্থানে যাহা কিছু করিবে,
 অপরের স্মিহ্মহেতুক, সেই কাৰ্য্য বিধিত হইবে।

পবিত্র বন, পৰ্বত, তীর্থস্থান যজ্ঞায়তন এই সকল
 স্থান অস্বামিক বলিয়া কথিত, তাহাতে কাহারও
 অধিকার নাই। হিজ, সেই স্থান চিহ্নিত করিয়া
 লইবে এবং সেই স্থানের মধ্যে তিল বিকিরণ
 করিবে, অনুরূপিত সকলস্থানই তিল ও স্ববিশেষ
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। অনন্তর বহুধাসংস্কৃত বহুব্যঞ্জন-
 যিত, অব্যয় অর্থাৎ নূতন এবং যাহা হইতে পূর্বে
 কিছুমাত্র ব্যয় হয় নাই, চোষ্য এবং পেয়যুক্ত, অন্ন,
 যথাশক্তি গ্রহণ করিবে। অনন্তর মধ্যাহ্নকাল
 নিবৃত্ত হইলে, ছিন্নবস্ত্রাঙ্ক হিজগণের নিকট উপস্থিত
 হইয়া যথাপদ্ধতি দস্তধাবন করিতে দিবে। তৈল,
 অভ্যঞ্জন, স্নানজল, স্নানীয়, গন্ধাদি বিবিধ দ্রব্য,
 ঔদুম্বরপাত্রে প্রদান করিবে; বৈষদেব অর্থাৎ
 দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণকে পিতৃপক্ষীয় ব্রাহ্মণ অপেক্ষা
 পূর্বে প্রদান করিবে। ১২—২০। স্নান করিয়া
 সেই স্থানে সমাগত ব্রাহ্মণকে কৃতাজলিপুটে
 প্রত্যাখান করত পাণ্ড, আচমনীয় প্রভৃতি দ্রব্য যথা-
 ক্রমে প্রদান করিবে। যে সকল বিপ্র নিমজ্জিত
 হইয়া পূরণক্কে (দৈবপক্ষে) অতিশয় শোভাযুক্ত
 হন, তাহাদিগের দৰ্ভোপাধানযুক্ত আসন পূর্বমুখ
 হইবে। সেই সকল আসনের একগাছি দৰ্ভ, দক্ষি-
 ণাগ্র হইবে এবং আসন সমস্ত তিলোদক-প্রোক্ষিত
 হইবে। তাহাতে "আশ্রুতাং" উপবেশন কর,
 বলিয়া দেবকল্প এই সকল ব্রাহ্মণকে উপবেশন

যৌ দৈবে প্রাশ্নুথো পিত্রে ত্রয়শ্চোদশ্বাস্তথা ।
 একৈকঃ বা ভবেত্তত্র এবং মাতামহেষপি ॥ ২৪
 সংক্রিয়াং দেশকালো চ শৌচং ব্রাহ্মণসম্পদম্ ।
 পঠৈতান্ বিস্তরোহস্তি তস্মাৎসেহতে বিস্তরম্ ॥ ২৫
 অথবা ভোজয়েদেকং ব্রাহ্মণং বেদপারগম্ ।
 ঋতিশীলাদিসম্পন্নমলক্ষণবিবর্জিতম্ ॥ ২৬
 প্রশস্তপাত্রে চান্নং সর্বস্বাৎ প্রযতান্ননঃ ।
 দেবভায়তনে চান্নৈ ত্রিলোকাৎ সম্প্রবর্ততে ॥ ২৭
 প্রোক্তেদগ্নৌ তদন্নং দদ্যাক্ত ব্রহ্মচারিণে ।
 তিস্ককো ব্রহ্মচারী বা ভোজনার্থমুপস্থিতঃ ॥ ২৮
 উপবিষ্টেষু যজ্ঞান্কে কামস্তমপি ভোজয়েৎ ।
 অতিবিধিঃ নান্নাতি ন তজ্জান্নং প্রকাশ্রুতে ॥ ২৯
 তস্মাৎ প্রযত্নাত্তীর্থেষু পূজ্যা অতিথয়ো দ্বিজৈঃ ।
 অতীর্ধ্য রমতে শ্রাদ্ধে ভুঞ্জতে যে দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৩০
 কাকযোনিং ব্রহ্মভ্যেতে দদ্বা চৈব ন সংশয়ঃ

করাইবে। তাঁহারাও (ব্রাহ্মণেরা) পৃথক্ পৃথক্ ভাবে দৈবপক্ষে দুই জন পূর্বমুখ হইয়া এবং পিতৃপক্ষে তিন জন উত্তরমুখ হইয়া উপবেশন করিবে। অথবা উত্তরপক্ষে এক একজন ব্রাহ্মণ থাকিবে। মাতামহপক্ষে এইরূপ নিয়ম। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের আধিক্য,—ব্রাহ্মণপূজা, দক্ষিণাপ্রবণাদিদেশ, অপরাহ্নাদি কাল, পবিত্রতা এবং গুণসম্পন্ন ব্রাহ্মণ-লাভ, এই পঞ্চবিধ শ্রাদ্ধগুণকে বিনষ্ট করে, তজ্জন্ত অধিক ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিতে অভিলাষী হইবে না। অথবা বেদপারায়ণ ঋতিশীলাদিসম্পন্ন কুল-লক্ষণবিবর্জিত একজন ব্রাহ্মণকেই ভোজন করাইবে। সকল বিষ্ঠা-ছাত্তা ব্যক্তিই প্রশস্ত পাত্রে অন্ন দান করিতে অভিলাষী, দেবভায়তনে এই পাত্রে অন্নদান করিবে (দেবমানবপরিবৃত) ত্রৈলোক্য,—অভিলাষী। পাত্রীয়ায় অগ্নিতে আহুতি দিবে। অনন্তর ব্রহ্মচারীকে (নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ) ভোজন করিতে দিবে। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ (ভোজনে) উপবিষ্ট হইলে, যে ভিক্ষুক বা ব্রহ্মচারী ভোজন করিবার নিমিত্ত আসিয়া উপস্থিত হয়, তাহাকেও উত্তম ভোজন করাইবে। কেননা, যে শ্রাদ্ধে অতিথিতে ভোজন না করে, সে শ্রাদ্ধ বিশেষ প্রশস্ত নহে; অতএব তীর্থস্থানেও অতিথি-গণ বিজ্ঞাতির পূজ্য। যে সকল দ্বিজাতি শ্রাদ্ধে ভোজন করে, তাহারা সেই অহোরাত্র অতিবাহিত না করিয়া মৈথুনাসক্ত হইলে বা দান করিলে, ইহারা কাকযোনি প্রাপ্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই।

হীনাঙ্গঃ পতিতঃ কুষ্ঠী বণিক্ পুঙ্কসনাসিকঃ ॥ ৩১
 কুকুটঃ শূকরশানো বর্জ্যাঃ শ্রাদ্ধে দূরতঃ ।
 বীভৎসমশুচিঃ শ্লেচ্ছঃ ন স্পৃশেচ্চ রজস্বলান্ ॥ ৩২
 নীলকায়াবসনঃ পায়ুগাংশ্চ বিবর্জয়েৎ ।
 যৎ তত্র ক্রিয়তে কৰ্ম্ম পৈতৃকং ব্রাহ্মণান্ প্রতি ॥ ৩৩
 তৎ সর্মমেব কর্তব্যং বৈশ্বদেবস্ত পূজনম্ ।
 যথোপবিষ্টান সর্বাঃস্তানলক্ষ্যাদ্বিভূষণৈঃ ॥ ৩৪
 যা দিব্যা ইতি মন্ত্ৰেণ হস্তে অর্ঘ্যঃ বিনিষ্কেপৎ ।
 প্রদদ্যাৎগন্ধমাল্যানি ধূপাদীন চ শক্তিভিঃ ॥ ৩৫
 অপসবাং ততঃ কৃত্বা পিতৃণাং দক্ষিণামুখঃ ।
 আবাহনং ততঃ কুর্যাদ্ভস্মস্তম্বেত্যাচ বুধঃ ॥ ৩৬
 আবাহ তদহুজাতো জপেদায়াস্ত নন্ততঃ ।
 শন্নো দেব্যাদকং পাশ্রে তিলোহসীতি তিলাংস্তথা ॥ ৩৭
 ক্ষিপ্ত্বা চার্য্যং তথা পূর্বং দত্ত্বা হস্তেষু বৈ পুনঃ ।
 সংস্রবাংশ্চ ততঃ সর্বাং পাত্রীকুর্য্যৎ সমাহিতঃ ॥ ৩৮
 পিতৃভিঃ সমমেতেন হর্য্যপাত্রং নিধায় চ ।
 অগ্নৌ করিষ্যে হাদায় পুচ্ছেদন্নং স্বতপ্তম্ ॥ ৩৯

হীনাঙ্গ, পতিত, কুষ্ঠী, বণিক্, পুঙ্কস, পুতি-নাসিক এবং কুকুর—ইহাদিগকে শ্রাদ্ধকালে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধকর্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা) বীভৎস, অশুচি, শ্লেচ্ছ এবং রজস্বলকে স্পর্শ করিবে না। ২১—৩২। নীল বসন, বুধা কায়াবসন এবং পায়ুগুণকে পরিত্যাগ করিবে। তাহাকে (শ্রাদ্ধে) পিতৃপক্ষে, ব্রাহ্মণদিগের প্রতি যে কার্য্য কৃত হয়, বৈশ্বদেব-পূজন অর্থাৎ দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণ-পূজন উপলক্ষেও তৎসমস্ত কর্তব্য। যথোপবিষ্ট সেই সকল ব্রাহ্মণকে ভূষণ দ্বারা অলঙ্কৃত করিবে। “যা দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের হস্তে অর্ঘ্য প্রদান করিবে। শক্ত্যানুসারে গন্ধ-মাল্য ও ধূপাদি প্রদান করিবে। অনন্তর বিকৃতোত্তরীয় এবং দক্ষিণমুখ হইয়া পণ্ডিত ব্যক্তি ব্রাহ্মণদিগের নিকট অন্নমতি লইয়া—“উশস্ত্বা” ইত্যাদি আদিমন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের আবাহন করিবে। আবাহন করিবার পর “আয়াস্ত নঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে। “শন্নো দেবী” মন্ত্র দ্বারা পাত্রে জল এবং “তিলোহসি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তিল-ক্ষেপ করিয়া পূর্বোক্ত মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক ব্রাহ্মণদিগের হস্তে অর্ঘ্য প্রদানানন্তর অর্ঘ্যবিশিষ্ট জল সকল সমাহিত হইয়া (যথাক্রমে) একটী পাত্রে রাখিবে; এই পাত্রসহ প্রথম অর্ঘ্যপাত্রকে পিতৃগণের সহিত অর্ঘ্য ও তাঁহাদিগের আবাসস্থানরূপে

কুকুবেতি হুহুজাতো জুহুয়াদ্রুপবীতবৎ ।
 যজ্ঞোপবীতিনা হোমঃ কৰ্তব্যঃ কুশপাণিনা ॥ ৪০
 প্রাচীনাবীতকঃ পিতৃব্যং বৈশ্বদেবন্ত হোময়েৎ ।
 দক্ষিণঃ পাতয়েজ্জাহ্নুং দেবান্ পরিচরন্তদা ॥ ৪১
 সোমায় বৈ পিতৃমতে স্বধা নম ইতি ব্রুবন্ ।
 অগ্নয়ে কব্যাবাহনায় স্বধেতি জুহুয়ান্ততঃ ॥ ৪২
 অগ্ন্যভাবে তু বিপ্রস্ত পাণাবেবোপপাদয়েৎ ।
 মহাদেবান্তিকে বাথ গোষ্ঠে বা নু সমাহিতঃ ॥ ৪৩
 ততস্তেরভ্যহুজাতঃ কৃত্বা দেবপ্রদক্ষিণম্ ।
 গোময়েনোপলিপ্যোৰ্ধ্যাং কুৰ্য্যাৎ স্বস্ত চ দৈবতম্ ॥ ৪৪
 মণ্ডলং চতুরস্রং বা দক্ষিণকোণমতঃ শুভম্ ।
 ত্রিকলিখেৎ তন্ত মধ্যং দর্ভেণৈকেন চৈব হি ॥ ৪৫
 ততঃ সংস্তীৰ্য্য তংস্থানে দর্ভান্ বৈ দক্ষিণাগ্রকান্ ।
 ত্রীন পিণ্ডান্নিৰ্ব্বপেত্তজ্জ হবিশেষান্ সমাহিতঃ ॥ ৪৬

রাখিয়া—স্বতান্ত্র অন্ন গ্রহণপূর্বক “অগ্নৌকরণমহং করিষ্যে” অর্থাৎ তবে অগ্নিতে আহুতি প্রদান করি বলিয়া জিজ্ঞাসা করিবে। পরে “কুরুষ” অর্থাৎ কর, এইরূপ অনুমতি পাইবার পর উপবীতী হইয়া হোম করিবে, যজ্ঞোপবীতী এবং কুশহস্ত হইয়া হোম করা উচিত। অথবা প্রাচীনাবীতী হইয়া পিতৃপক্ষে ও দেবপক্ষে হোম করিবে—পরে, দেব-পক্ষ-পরিবেশন করিবার সময়ে দক্ষিণ জাহ্নু পাতন করিবে “সোমায় পিতৃমতে স্বধা” অনন্তর “অগ্নয়ে কব্যাবাহনায় স্বধা” এই বলিয়া হোম করিবে। নু সমাহিত হইয়া মহাদেব-সমীপবর্তি-স্থানে বা গোষ্ঠে অবস্থিত করিয়া (শ্রাদ্ধ করিবার সময়ে) অগ্ন্যভাবে ব্রাহ্মণের হস্তেই ঐ মন্ত্র দ্বারা প্রদান করিবে। * ৩৩—৪৩। অনন্তর ব্রাহ্মণদিগের অনুজ্ঞাত হইয়া দেব প্রদক্ষিণ ও স্বীয় ইষ্টদেব প্রদক্ষিণ বরিয়া, গোময়েনোপলিপ্ত সন্মুখস্থ শাস্ত্রাহুকুল এবং মণ্ডল-জনক চতুর্কোণ মণ্ডল করিবে। একটা স্তম্ভ করিয়া সেই মণ্ডলমধ্য তিনবার আলোড়িত করিবে। অনন্তর সেই স্থানে দক্ষিণাগ্র দর্ভমুষ্টি বিছাইয়া, একাগ্রচিন্তে তাহাতে রুতাবশিষ্ট দ্রব্য দ্বারা তিনটা পিণ্ড প্রদান করিবে। অনন্তর তাহাতে পিণ্ডদান

দাপ্য পিণ্ডান্ততস্তজ্জ নিমজ্জ্যালেপভাগিনাম্ ।
 তেষু দর্ভেস্থাতচম্য ত্রিরাচম্য শর্নৈরহ্নন ॥ ৪৭
 উদকঃ নিনয়েচ্ছেষং শর্নৈঃ পিণ্ডান্তিকে পুনঃ ।
 অবক্ষিপ্যাবহুজাতান্ পিণ্ডান্ যথা সমাহিতঃ ॥ ৪৮
 অথ পিণ্ডাবশিষ্টাঃ বিধিনা ভোজয়েদ্বিজম্ ।
 যত্প্যত্র নমস্কুৰ্য্যাৎ পিতৃন দেবাংশ্চ ধর্ষবিৎ ॥ ৪৯
 শ্রাদ্ধভোজনকালে দীপো যদি বিনস্ততি ।
 পুনরন্নং ন ভোক্তব্যং জুহু চাত্মায়ণং চরেৎ ॥ ৫০
 মায়ানপ্পান্ বিবিধান্ দস্তাৎ সরসপায়সম্ ।
 স্থপশাকফলানিষ্টান্ পয়ো দধি স্নাতঃ মধু ॥ ৫১
 অন্নকৈব যথাকাম্যং বিবিধং ভক্ষ্যপেয়কম্ ।
 যদ্যদিত্তং দ্বিজব্রাহ্মণাং তন্তুৎ সর্বং নিবেদয়েৎ ॥ ৫২
 ধাত্তান্তিলাশ্চ বিবিধাঃ শর্করা বিবিধান্তথা ।
 উকমন্নং দ্বিজাতিভ্যো দাতব্যং জ্যেইচ্ছতা ॥ ৫৩
 অস্তত্র কলমূলেভ্যঃ পানকেভ্যস্তথৈব চ ।
 নার্জ্জণি পাতয়েজ্জাতু ন কুপ্যন্নানুতং বদেৎ ॥ ৫৪
 ন পাদেন স্পৃশেদন্নং ন চৈনমবধূনয়েৎ ।

বরিয়া লেপভোজিগণের তৃপ্তির জন্ত সেই সকল আন্তীর্ণ দর্ভে হস্তধর্ষণ করিবে; অনন্তর ক্রমে, আচমন ও প্রাণায়াম করিয়া, পিণ্ডসমীপে, বীরে ধীরে শেষ জলধারা দিবে। অনন্তর সমাহিত হইয়া, ঈষৎ আশাতে পিণ্ড সকলকে অবহৃত করিবে। অনন্তর পিণ্ডাবশিষ্ট অন্ন যথাবিধি ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। ধর্ষজ ব্যক্তি ইহাতে (শ্রাদ্ধে) ছয় ঋতু, পিতৃলোক, দেবতাকে প্রণাম করিবে। শ্রাদ্ধান্ন ভোজনকালে যদি দীপ নির্বাণ হয়, তাহা হইলে, আর অন্ন ভোজন করিবে না, ভোজন করিলে চাত্মায়ণ করিতে হইবে। ৪৪—৫০। মাষ, বিবিধ অণুপ, সরস পায়স, অভিলষিত স্থপ, শাক, ফল, দুগ্ধ, দধি, স্নাত ও মধু প্রদান করিবে। যথাভিলষিত অন্ন ও বিবিধ ভক্ষ্য, পেয় এবং অস্তান্ত বাহা বাহা নিমজ্জিত ব্রাহ্মণভোজ-দিগের অভিলষিত, তন্তুৎসমস্ত বস্তই প্রদান করিবে। ধাত্ত, বিবিধ তিল, বিবিধ শর্করাও দিবে। কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি—কল, মূল এবং পানীয় দ্রব্য ভিন্ন সকল প্রকার খাদ্যই উক ধাকিতে দ্বিজগণকে প্রদান করিবে। (তৎকালে) কলাচ অক্ষবিসর্জন করিবে না, কোধ করিবে না এবং মিথ্যাকথা বলিবে না। পাদ দ্বারা অন্ন স্পর্শ করিবে না এবং ইহা (অন্ন) অবধূনিত (ইতিভূত;

* “মহাদেব-সমীপবর্তি-স্থানে বা গোষ্ঠে অবস্থিত করিয়া” কথাটি, ঐ দুই স্থান যে শ্রাদ্ধের পক্ষে প্রশস্ত তাহা জানাইবার জন্ত। কেহ, বলেন, অগ্ন্যভাবে, ব্রাহ্মণের হস্তে, মহাদেবসমীপে বা গোষ্ঠে দিবে।

ক্রোধেনৈব চ যদন্তঃ যদন্তঃ অরয়া পুনঃ ॥ ৫৫
 যাতুধানা বিলুপ্তা যচ্চ পাপোপপাদিতম্ ।
 স্থিরগাজো ন তিষ্ঠেত সন্ধিযৌ তু দ্বিজয়নাম্ ॥ ৫৬
 নাবপত্তে কাকাদৌ পক্ষিণা ন বারয়েৎ ।
 তদ্রূপাঃ পিতরন্তত্র সমায়াস্তি বুভুৎসবঃ ॥ ৫৭
 ন দদ্যাত্তত্র হস্তেন প্রত্যাকলবণং তথা ।
 ন চায়সেন পাত্রেণ ন চৈবাত্রকয়া পুনঃ ॥ ৫৮
 কাকেনৈব তু পাত্রেণ তথা হৌহুস্বরেণ চ ।
 উত্তমাধিপত্যং যাতি যজেন তু বিশেষতঃ ॥ ৫৯
 পাত্রে তু মৃগয়ে যো বৈ শ্রাদ্ধে ভোজয়তে পিতৃন ।
 স যাতি নরকং ঘোরং ভোক্তা চৈব পুরোধসঃ ॥ ৬০
 ন পতন্ত্য বিষমং দদ্যাদ্ধ যচেত ন বাদয়েৎ ।
 যাচিতাদপি চান্নানং নরকং যাতি ভীষণম্ ॥ ৬১
 ভূজীত বাগৃযতঃ পৃষ্ঠৌ ন ক্রয়াৎ প্রকৃত্যনুগতম্ ।
 তাবন্ধি পিতরোহস্তি যাবরোস্তা হবির্গুণাঃ ॥ ৬২

বিক্রিপ্ত) করিবে না। যাহা ক্রোধসহকারে প্রদত্ত, যাহা তৃষাপূর্বক প্রদত্ত এবং যাহা পাপিষ্ঠসহকৃত, সেই সকল অন্ন, রাক্ষসেরা বিলুপ্ত করে। স্থিরগাজ হইয়া ভোক্তব্রাহ্মণদিগের সমীপে অবস্থান করিবে না। কাকাদি অবলোকন করিবে না। পক্ষিগণকে তাড়াইয়া দিবে না, কারণ পিতৃগণ সেই সমস্ত রূপ ধারণ করিয়া প্রকৃত তব অবগত হইবার জন্য শ্রাদ্ধস্থানে উপস্থিত থাকেন, তাহাতে শ্রাদ্ধ-ভোক্তব্রাহ্মণকে, হস্তে করিয়া অর্থাৎ পাত্ৰাদি না লইয়া কেবল হস্তসাহায্যে কোন বস্তু প্রদান করিবে না। প্রত্যক্ষ (কোন বস্তুর সহিত অমিশ্রিত) লবণ প্রদান করিবে না। লৌহময় পাত্রে করিয়া দিবে না এবং অশ্রদ্ধাপূর্বক দিবে না। কাকনপাত্রে বা গুহ্মরপাত্রে করিয়া প্রদান করিলে বিশেষতঃ খল (গণ্ডার-খড়া) পাত্রে করিয়া দান করিলে উৎকৃষ্ট আধিপত্য প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি, শ্রাদ্ধে মৃগরপাত্রে করিয়া পিতৃগণকে ভোজন করায়, অর্থাৎ ঈর্ষাদিগের তৃপ্তিউদ্দেশ্যে তৎপাত্ৰাসনাসীন ব্রাহ্মণকে ভোজন করায়, সে এবং ভোক্তা, পুরোধা-নরকে গমন করে। ৫১—৬০। পংক্তির মধ্যে দ্ব্যধিক প্রদান করিবে না। ভোক্তার পক্ষে দাতার নিকট যাচ্চা করা নিষেধ এবং পরস্পর কলহ করা অকর্তব্য। কেননা, অন্তলোকে অন্ন যাচ্চা করিলেও, আপনাকেই ভীষণ নরকে প্রেরণ করে। মৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিবে, জিজ্ঞাসিত হইলেও প্রশ্নত ভোজ্যের গুণ

নাগ্রাসনোপবিষ্ট ভূজীত প্রথমং দ্বিজঃ ।
 বহুনাং পশুতাং সোহজঃ পতন্ত্য হরতি কিঞ্চিদম্ ॥ ৬৩
 ন কিঞ্চিদ্বজ্জয়েচ্ছাদ্ধে নিযুক্তঃ দ্বিজোত্তমঃ ।
 ন মাষং প্রতিষেধেত ন চান্ত্রান্ত্রমৌক্যেৎ ॥ ৬৪
 যো নান্নাতি দ্বিজো মাষং নিযুক্তঃ পিতৃকর্ম্মণি ।
 স প্রেত্য পশুতাং যাতি সন্তবানেকাংশতিম্ ॥ ৬৫
 স্বাধ্যায়ঃ শ্রাবয়েদেযাং ধর্ম্মশাস্ত্রাণি চৈব হি ।
 ইতিহাসপুরাণানি শ্রাদ্ধকল্পান্ সুশোভনান্ ॥ ৬৬
 ততোহন্তমুৎসৃজেদ্বজ্জয়েৎপ্রত্যগ্ভোক্তে বিকিরেদুচ্চিবি ।
 পৃষ্ঠৌ স্বদিতমিত্যেব তৃপ্তানাচাময়েততঃ ॥ ৬৭
 আচাম্যানুজানীয়াদতি ভো রম্যতামিতি ।
 স্বধাত্তীতি চ তং ক্রয়ব্রাহ্মণান্তদনস্তরম্ ॥ ৬৮
 ততো ভুক্তবতাং তেষামন্নশেষবস্তুবেদয়েৎ ।
 যথা ক্রয়াতথা কুধ্যাদনুজাতস্ত তৈর্দ্বিজৈঃ ॥ ৬৯
 পিত্র্যে স্বদিতমিত্যেব বাচ্যং গোষ্ঠেষু স্নুতম্ ।
 সম্প্রদিত্যভ্যাদয়ে দেবে রুচিতমিত্যপি ॥ ৭০

কৌন্তন করিবে না। যেহেতু—যে পর্য্যন্ত ভোজ্য-গুণ কথিত না হয়, ততক্ষণই পিতৃগণ ভোজন (ভোজনজনিত প্রীতি লাভ) করিয়া থাকেন। প্রথমাসনোপবিষ্ট ব্রাহ্মণ দর্শনতৎপর অন্ত্রান্ত্র সকল ব্রাহ্মণকে উপেক্ষা করিয়া, অগ্রে ভোজন করিবে না, যে করে, সেই অজ্ঞ, পংক্তির পাপরাশি স্বয়ং গ্রহণ করিতে বাধ্য হয়। শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত দ্বিজোত্তম ব্রাহ্মণ বস্তুর কিছুমাত্র পরিত্যাগ করিবে না, মাষকলায় দিতে আসিলেও নিষেধ করিবে না। অপরের অন্ন অবলোকন করিবে না। যে দ্বিজ পিতৃকার্য্যে নিযুক্ত হইয়া মাষ ভোজন না করে, সে জন্মান্তরে এক-বিংশতি জন্ম পশুত্ব প্রাপ্ত হয়। ইহাদিগকে স্বাধ্যায় (বেদমন্ত্র), ধর্ম্মশাস্ত্র, ইতিহাস, পুরাণ এবং উৎকৃষ্ট-শ্রাদ্ধকল্প (শ্রাদ্ধ প্রতিপাদক শাস্ত্রাংশ) শ্রবণ করাইবে। ব্রাহ্মণদিগের ভোজন হইলে পর, পরিতৃপ্ত ব্রাহ্মণদিগকে “স্নুত” অর্থাৎ উত্তম আহার হইল ত? ইহা জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহাদিগকে আচমন করাইবে। কৃত্যচমন ব্রাহ্মণদিগকে, ভোঃ অর্থাৎ সোধোদনপূর্বক “অভিরম্যতাম্” বলিয়া অনুজ্ঞা করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণগণ “স্বধাত্ত” এই বলিবে। অনন্তর কৃত্য-হার সে সকল ব্রাহ্মণকে অবশেষের অস্তিত্ব অবগত করাইবে, পরে সেই সকল দ্বিজগণ, যাহা বলিবেন, তাঁহাদিগের অনুজ্ঞাত হইয়া তাহাই করিবে। পিত্র্যে একোদ্বিষ্ট ও পার্শ্ব (পিতৃগণকে) ব্রাহ্মণের প্রতি “স্নুত” এই কথা—গোষ্ঠে (পৌষ্টিক শ্রাদ্ধবিধি-

বহুজ্য ব্রাহ্মণাঃস্তান্ বৈ দেবপূর্ব্বস্ত বাগ্‌যতঃ ।
দক্ষিণাঃ দিশমাকাঙ্ক্ষন্ যাচতেহদো বরান্ পিতৃন্ ॥ ৭১
দাতারো নোহভিবর্জস্তাং বেদাঃ সন্ততিরেব চ ।
শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যগমহুদেয়ঞ্চ নোহস্তিতি ॥ ৭২
পিণ্ডাংস্ত ভোজ্যং বিপ্রেভ্যো দদ্যাদয়ো জলেহপি বা
প্রক্ষিপেৎ সংস্রু বিপ্রেষু দ্বিজোচ্ছিষ্টং ন মার্জ্জয়েৎ ॥
মধ্যমং তং ততঃ পিণ্ডং দদ্যাৎ পট্টো স্তুতর্থকঃ ।
প্রক্ষাল্য হস্তাবচম্য জ্ঞাতিশেষেণ ভোজয়েৎ ॥ ৭৪
জ্ঞাতিষপি চ তুষ্টেষু স্বান ভূত্যান্ ভোজয়েন্ততঃ ।
পশ্চাৎ স্বয়ঞ্চ পত্নীভিঃ শেষমন্নং সমাচরেৎ ॥ ৭৫
নোদীক্ষেত তত্স্থিচ্ছিষ্টং যাবন্নাস্তং গতে রবিঃ ।
ব্রহ্মচর্যাঃ চরেত্তাস্ত দম্পতী রজনীন্ত তাম্ ॥ ৭৬
দধা শ্রাদ্ধং ততো ভুক্তা সেবতে যন্ত মৈথুনম্ ।
মহারোরবমাসাদ্য কীটমোনিং ব্রজেৎ পুনঃ ॥ ৭৭
শুচিরক্রোধনঃ শান্তঃ সত্যবাদী সমাহিতঃ ।

স্বাধ্যায়ঞ্চ তথা ধ্যানং কৰ্ত্তা ভোক্তা বিবৰ্জয়েৎ ॥ ৭৮
শ্রাদ্ধং দধা পরং শ্রাদ্ধং ভুক্ততে যে দ্বিজাতয়ঃ ।
মহাপাতকিনা তুল্যা যাস্তি তে নরকান্ বহুন্ ॥ ৭৯
এব বোহতিহিতঃ সম্যক্ শ্রাদ্ধকল্পঃ সনাতনঃ ।
আমং নিবৰ্ত্তয়ন্নিত্যমুদাসীনো ন তবতঃ ॥ ৮০
অন্নগ্নিরধ্বগো বাপি তথৈব ব্যসনাধিতঃ ।
আমশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুৰ্যাদ্দুৰ্ব্বলস্ত সন্দেব হি ॥ ৮১
আমশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুৰ্যাদ্ধ্বিধ্বজঃ শ্রদ্ধয়াধিতঃ ।
তন্নায়োকরণং কুৰ্য্যাৎ পিণ্ডাংস্তৈরেব নিৰ্ব্বপেৎ ॥ ৮২
যো হি তদ্বিধিনা কুৰ্যাদ্ধ্বিধ্বজঃ সংযতমানসঃ ।
ব্যপেতকশ্মযো নিত্যং যাত্যসৌ বৈষ্ণবং পদম্ ॥ ৮৩
তস্মাৎ সৰ্ব্বং প্রযত্নেন শ্রাদ্ধং কুৰ্যাদ্ধ্বিজোত্তমঃ ।
আরাধিতো ভবেদীশস্তেন সম্যক্ সনাতনঃ ॥ ৮৪
অপি মূলফলৈরপি প্রকুৰ্যাদ্ধ্বিধ্বজো দ্বিজঃ ।
তিলোদকৈস্তপস্বিহা পিতৃন্ নান্না দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮৫

কথিত শ্রাদ্ধবিশেষ তাহাতে) “সুশ্রুত” এই কথা—
অতু্যদয়িক শ্রাদ্ধে “সম্পন্ন” এই কথা,—এবং দৈব-
পক্ষে “কুচিত” এই কথাই কল্পব্য। ৬১—৭০।
দৈবপক্ষীয় ব্রাহ্মণক্রমে সেই সকল ব্রাহ্মণকে বিদায়
দিয়া মোনাবলম্বনপূর্ব্বক, দক্ষিণদিক্ অবলোকন করত
পিতৃগণ-সন্নিধানে এই (নিম্নলিখিত) বর সকল
প্রার্থনা করিবে। (যেন) আমাদিগের বংশে দান-
শীল পুরুষের সংখ্যা বৃদ্ধি হয়, আমাদিগের যেন বেদ
(অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি দ্বারা) বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।
আমাদিগের বংশে যেন বেদার্থশ্রদ্ধা অন্তর্হিত না হয়
এবং আমাদিগের বংশে যেন বহু দেয় (ধনাদি) হয়।
পিণ্ড সকলকে, গাভীকে, ছাগকে, বিপ্রকে অগ্নিতে
বা জলে, অর্পণ করিবে এবং ব্রাহ্মণেরা আসনে উপ-
বিষ্ট থাকিতে ঠাহাদিগের উচ্ছিষ্ট মার্জ্জনা করা
নিষিদ্ধ। স্তুতার্থী ব্যক্তি সেই সকল পিণ্ড হইতে
মধ্যম পিণ্ডী পত্নীকে দিবে (পত্নীও “আধস্ত পিতরো
গৰ্ভ” ইত্যাদি মন্ত্রানুসারে তাহা ভোজন করিবে)
অনন্তর হস্তপ্রক্ষালনও আচমন করিয়া শেষে জ্ঞাতি-
গণকে ভোজন করাইবে। জ্ঞাতিগণ পরিতুষ্ট হইলে
পর স্বীয় ভাতৃগণকে ভোজন করাইবে। সর্ব্বশেষে
পত্নীগণের সহিত স্বয়ং শেষ অন্ন ভোজন করিবে।
যতক্ষণ সূর্য্য অন্তমিত না হন, ততক্ষণ সেই উচ্ছিষ্ট
অলোকন করিবে না। পতি-পত্নী সেই রজনীতে
ব্রহ্মচর্য্য করিয়া থাকিবে। যে ব্যক্তি, শ্রাদ্ধদান, বা
শ্রাদ্ধভোজন করিয়া মৈথুনসেবা করে, সে মহারোরব
ভোগ করিয়া পরে আবার কুমিষোনি প্রাপ্ত হয়।

শ্রাদ্ধকর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা সেই দিন শুচি, অক্রোধ,
শান্ত, সত্যবাদী এবং সমাহিত হইবে আর স্বাধ্যায় ও
সঙ্কোপাসনা বা দান পরিত্যাগ করিবে। যে সকল
দ্বিজাতি শ্রাদ্ধ করিয়া অপরের শ্রাদ্ধ ভোজন করে,
তাহারা মহাপাতকীর তুল্যা, স্তুতরাং বহু নরকে
গমন করে। এই চিরপ্রচলিত শ্রাদ্ধকল্প সম্পূর্ণরূপে
তোমাদিগকে বলিলাম *। উদাসীন ব্যক্তিই নিত্য
আমশ্রাদ্ধ করিবে, এইজন্ত (গৃহস্থ) তাহা করিবে
না। ৭১—৮০। নিরায় অধ্বগ ও ব্যসনাধিত দ্বিজ,
আমায় দ্বারা (পার্কণ) শ্রাদ্ধ করিবে, শূদ্র অন্নায়
দ্বারা শ্রাদ্ধ সম্বদাই করিবে। বিধিজ দ্বিজ, শ্রদ্ধাধিত
হইয়া (আমশ্রাদ্ধ, করিবে, (তখন) তদ্বারাই
“অগ্নোকরণ” করিবে এবং তদ্বারাই পিণ্ডদান
করিবে। যে ব্যক্তি সংযতচিত্ত হইয়া বিধি অনুসারে
আবশ্যকমত এই শ্রাদ্ধ করে, সে পাপমুক্ত হইয়া বিষ্ণু
পদ প্রাপ্ত হয়; অতএব দ্বিজোত্তম, বিধিবস্ত্রসহকারে
সকল শ্রাদ্ধ করিবে। তদ্বারা অনাদি অনন্ত ঈশ্বর
সম্যক্ প্রকারে আরাধিত হন। হে দ্বিজগণ! নির্দীন
দ্বিজোত্তম স্নানান্তে তিলোদক দ্বারা পিতৃতর্পণ
করিয়া ফল মূল দ্বারাও শ্রাদ্ধ করিবে। পিতা বর্ত্তমান
থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে না (স্তুতরাং তাহাদিগের

* এই শ্রাদ্ধপদ্ধতি, শাখান্তরীয়, অথবা ইহাতে
যথাযথ অনুক্রমে ও সম্পূর্ণভাবে বিধিব্যবস্থা লিপি-
বদ্ধ নাই, ব্যাখ্যাক্রমেও আছে; স্ব-স্ব-গৃহ মন্ত্রানুসারে
ক্রমনির্ণয় ও পুরাণাদি করিয়া লইবে।

ন জীবপিতৃকো দত্তাক্ষোমাস্তং বা বিধীয়তে ।
 ভোজ্যাপি সমাদৃত্যভোজ্যকৈকে প্রচকতে ॥ ৮৬
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।
 যো যন্ত ম্রিতে-তন্মৈ দেয়ং নাস্তন্ত তেন তু ॥ ৮৭
 ভোজয়েৎপিতৃ জীবন্তং যথাকামন্ত ভক্তিতঃ ।
 ন জীবন্তমতিক্রম্য দদাতি ক্ষয়তে ঋতিঃ ॥ ৮৮
 দ্যামুয্যাগপকো দত্তাবীজহেতুস্তথাহি সঃ ।
 রিক্তয়া তাদ্যয়া দদ্যাম্মিয়োগোৎপাদিতো যদি ॥ ৮৯
 অনিযুক্তঃ সূতো যন্ত শুক্রতো জায়তে ব্রিহ ।
 প্রদত্তাবীজিনে পিণ্ডঃ কেত্রিণে তু তদন্তথা ॥ ৯০

হোমাস্ত কার্যই বিহিত অর্থাৎ নিত্য শ্রাদ্ধ তর্পণাদি না থাকায় নান সন্ধ্যা ও হোমাদি করিবে) অথবা পিতা বাহাদিগের শ্রাদ্ধ করেন, তাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে পারিবে, ইহা প্রধান পণ্ডিতদিগের মত (প্রায়শ্চিত্তাদি পার্শ্ব শ্রাদ্ধে এবং আত্মদায়িক শ্রাদ্ধে জীব-পিতৃকের অধিকার জ্ঞাপনার্থ শেষ পক্ষ কথিত হইয়াছে)। বাহার, পিতা পিতামহ, প্রপিতামহ, ইহাদিগের মধ্যে যে মরিবে তাহাকে সে পিণ্ড দিবে, অপরের দিবে না এবং উহাদিগের মধ্যে জীবন্তকে ভক্তিসহকারে ধর্ষেছ ভোজন করাইবে। জীবন্তকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান করা অস্বচিত, এইরূপ ঋতি জানা আছে। দ্যামুয্যাগ পুত্র উভয় পিতাকে পিণ্ড দিবে, কারণ সে (দ্যামুয্যাগ) বীজ হইতে উৎপন্ন (এই জন্ত জনক পিতাকে পিণ্ড দিবে) এবং যদি (কেত্রী) অপত্যশূত্র তাদ্য দ্বারা নিয়োগধর্ম্মে পুত্রোৎপাদিত করে, (তবেই সে দ্যামুয্যাগ) —এই জন্ত কেত্রী পিতাকেও দিবে। পুত্র না থাকায় স্বামী, স্বামীর অবিভমানে অস্ত কোন গুরুজনের নিয়োগে (নিয়োগ-ধর্ম্ম বাজবদ্য প্রথম অধ্যায়ের ৬৮। ৬৯। স্নোকে কথিত হইয়াছে) বাগদত্তা পত্নী অপুত্র দেবরাদি দ্বারা, ইহাতে যে পুত্র হইবে, তাহা আমাদিগের উভয়েরই অঙ্গীকারপূর্ব্বক যে পুত্র উৎপাদিত করিবে, সে দ্যামুয্যাগ—নিজ জননীর স্বামী, (কেত্রী এবং জনক উভয়েরই) এই পিণ্ডদানে অধিকারী। বিনা নিয়োগে বাহার বর্ধ্য হইতে যে পুত্র উৎপন্ন হয়, সেই পুত্র, সেই বীজ পিতাকেই পিণ্ড দিবে। ইহার অন্তথা হইলে অর্থাৎ নিয়োগধর্ম্মাহুসারে এবং ‘যে পুত্র হইবে তাহা আমাদিগের উভয়েরই’ এরূপ থাকার না করিয়া উৎপাদিত পুত্র কেত্রী পিতাকে

যো পিণ্ডে নির্বাপেস্তাত্যাং কেত্রিণে বীজিনে তথা ।
 কীর্তয়েদথৈকশ্মিন বীজিনে কেত্রিণে ততঃ ॥ ৯১
 মৃতহহনি তু কর্তব্যমেকোদ্বিষ্টবিধানতঃ ।
 অশৌচবনিরীক্ষণঃ কাম্যঃ কাময়তে পুনঃ ॥ ৯২
 পূর্ব্বাহে চৈব কর্তব্যং শ্রাদ্ধমভ্যুদয়াখিনা ।
 দৈবং তৎ সর্ম্মমেবং স্মার্ত্বে কার্য্য বহিঃ ক্রিয়া ॥ ৯৩
 দর্ভাশ্চ পরিতঃ স্থাপ্যাস্তদা স ভোজয়েদ্বিজান ।
 নান্দীমুখাশ্চ পিতরঃ প্রীয়স্তামিতি বাচন্তয়ং ॥ ৯৪
 মাতৃশ্রাদ্ধ পূর্ব্বং স্মাৎ পিতৃণাং তদনন্তরম্ ।
 ততো মাতামহানাঞ্চ বৃদ্ধৌ শ্রাদ্ধত্রয়ং স্মৃতম্ ॥ ৯৫
 দৈবপূর্ব্বং প্রদত্তাদ্ভবৈ ন কুর্ধ্যাদপ্রদক্ষিণম্ ॥ ৯৬
 প্রাশুখো নির্বাপেৎ পিণ্ডাশ্চপবীতী সমাহিতঃ ।
 হৃণ্ডিলেবু বিচিহ্নেবু প্রতিমানু দ্বিজাতিযু ॥ ৯৭
 পূর্ণৈবু পৈশ্চ নৈবৈতৌর্ভূষণৈরপি পূজ্য চ
 পূজয়িত্বা মাতৃগণং কুর্ধ্যাক্ষাদ্রয়ং বৃধঃ ॥ ৯৮

পিণ্ডদান করিবে ৮১—৯০। (পার্কণশ্রাদ্ধে দ্যামুয্যা-গ ব্যক্তি) কেত্রী পিতা ও বীজী পিতার (প্রত্যেককে এক একটা করিয়া) দুইটা পিণ্ড দিবে, অথবা এক শ্রাদ্ধে বীজীর নাম কীর্তন (পিণ্ডদানাদি) করিয়া তদনন্তর (সেই দিনেই) অন্তশ্রাদ্ধে কেত্রীকে পিণ্ড দিবে। মৃততিথিতে একোদ্বিষ্টবিধানে শ্রাদ্ধ করিবে। (মৃততিথি শুদ্ধকালেই হউক আর নাই হউক, যখনই হইবে, সেই সময়েই শ্রাদ্ধ।) কিন্তু যে অভীষ্ট-সিদ্ধি উদ্দেশে কাম্যশ্রাদ্ধ করে, সে (কালের) শৌচ অশৌচও পর্যালোচনা করিবে। অভ্যুদয়াখী ব্যক্তি পূর্ব্বাহ্নে শ্রাদ্ধ করিতে অর্থাৎ আত্মদায়িক শ্রাদ্ধ পূর্ব্বাহ্নকর্তব্য, সে শ্রাদ্ধের সকল কার্য্যই দৈব (দেবপক্ষীয়বৎ) হইবে। চারিদিকে (আবর্তক মত) দর্ভ স্থাপন করিবে, সে শ্রাদ্ধকর্তা তাহাতে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে, “নান্দীমুখাঃ পিতরঃ প্রীয়স্তাঃ” অর্থাৎ নান্দীমুখ পিতৃগণ প্রীত হউন, ইহা বলিবে। প্রথমে মাতৃপক্ষীয় শ্রাদ্ধ, অনন্তর পিতৃ-পক্ষীয়, তৎপরে মাতামহপক্ষীয়—বুদ্ধিকালে এই শ্রাদ্ধত্রয় স্মৃত হইয়াছে, দৈবপূর্ব্বক এই শ্রাদ্ধ দিবে অর্থাৎ এই শ্রাদ্ধত্রয়ের পূর্ব্ব (দেবপক্ষীয় শ্রাদ্ধ) কোন কার্য্যই অপ্ৰদক্ষিণ (বামাবর্তে) করিবে না। বিচিহ্ন হৃণ্ডিলে, দেবমুষ্টির উপর বা ব্রাহ্মণের উপর পুষ্প ধূপ, নৈবেদ্য ও ভূষণ দ্বারা পূজা করিয়া উপ-বীতী ও পূর্ব্বমুখ থাকিয়াই একাগ্রচিত্তে পিণ্ডদান করিবে। পিণ্ডত ব্যক্তি মাতৃগণের পূজা করিয়া

শ্রদ্ধা মাভূগণক যঃ শ্রাদ্ধঃ পরিবেষয়েৎ ।
তস্ত ক্রোধসমাবিষ্টা হিংসামিচ্ছন্তি মাতরঃ ॥ ৯৯
ইত্যোশনসম্বৃত্তৌ পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

দশাহঃ প্রাহর্যশৌচং সপিণ্ডেযু বিপশ্চিতঃ ।
মৃতোহথবাথ জাতেষু ব্রাহ্মণানাং দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ১
নিত্যানি চৈব কৰ্ম্মাণি ক্ৰম্যানি চ বিশেষতঃ ।
ন কুৰ্যাদহিতং কিঞ্চিৎ স্বাধ্যায়ং মনসাপি চ ॥ ২
শুচিরক্রোধনকৃত্তান্ কালেহমৌ ভোজয়েদ্বিজান্ ।
শুক্লান্নে কলৈক্যাপি পিতরং জুহুয়াস্তথা ॥ ৩
ন স্পৃশেয়ুর্নিমানস্তে ন ভূতভ্যাঃ সমাচরেৎ ।
স্বতকে তু সপিণ্ডানাং সংস্পর্শে নৈব হুয়াতি ।
স্বতকে স্বতকাষ্টেব বর্জয়িষ্য মৃতৌ পুনঃ ॥ ৪
অধীয়ানস্তথা যজ্ঞা বেদবিচ্চাপি যো ভবেৎ ।
চতুর্থে পঞ্চমে বাহ্নি সংস্পর্শঃ কথিতো বুধৈঃ ॥ ৫

শ্রাদ্ধজর (দৈবপূর্বক) করিবে। যে ব্যক্তি মাভূ-
গণ না করিয়া শ্রাদ্ধ করে, মাভূগণ ক্রোধযুক্ত হইয়া
তাহার হিংসা করিয়া থাকেন। (গৌরী পদ্মা
প্রভৃতি মাভূগণ ভবিষ্যতে উল্লিখিত হইবে) ।
৯১—৯৯

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ! পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন
যে, সপিণ্ডের মধ্যে কাহারও জন্ম বা মৃত্যু হইলে
ব্রাহ্মণদিগের দশাহ-অশৌচে অহিত হইতে হইবে
ভাবিয়া অশৌচে নিত্যকৰ্ম্ম, বিশেষতঃ কাম্য কৰ্ম্ম
করিবে না, স্বাধ্যায়ের কথা মনেও করিবে না।
সার্বিক ব্যক্তি শুচি ও অক্রোধ হইয়া অশৌচরহিত
দ্বিজগণকে ভোজন করাইবে, পিতৃগণ-উদ্দেশেও
শুক্ল ও কল দ্বারা অগ্নিতে হোম করিবে। ইহা
দিগকে (অশৌচযুক্ত ব্যক্তিগণকে) অপরে স্পর্শ
করিবে না, (অশৌচী) ভূতবলি প্রদান করিবে না।
জননাশৌচে একমাত্র প্রস্তুতিকে ত্যাগ করিয়া অন্ত
সপিণ্ড স্পর্শ—দোষাবহ নহে; যে অধ্যয়ন-তৎপর,
যে বাগশীল বা যে বেদজ্ঞ হইবে; মরণাশৌচে,
চতুর্থ বা পঞ্চম দিনে তাহাকে স্পর্শ করিতে পারা

স্পৃষ্টান্ত সৰ্ব্ব এবতে স্নানান্তু দশমেন্দ্রমি ।
দশাহঃ নির্গুণঃ প্রোক্তমশৌচং দাসনির্গুণে ॥ ৬
এবং দ্বিজশ্রেষ্ঠগণঃ চতুর্শ্চৈকদিনে শুচিঃ ॥ ৭
চতুর্থে তস্ত সংস্পর্শে মহারাহ প্রজাপতিঃ !
ক্রিয়াহীনস্ত মুখ্যস্ত মহারোগিণ এব চ ॥ ৮
দশাহান্তু পরং সম্যগধীয়ত জুহোতি চ ।
যে এষাং মরণস্তাহম্মরণান্তমশৌচকম্ ॥ ৯
দ্বিরাত্রঃ দশরাত্রঃ বা ব্রাহ্মণানানশৌচকম্ ।
প্রাক্‌সংস্কারাদ্বিরাত্রঃ স্নাদশরাত্রমতঃ পরম্ ॥ ১০

যায়, ইহা পণ্ডিতগণের উক্তি *। দশম দিনে
স্নানান্তে ইহার সকলেই অর্থাৎ অভ্যন্ত নির্গুণ জাতি
এবং পুত্র স্পৃষ্ট হইবে। দাস এবং নির্গুণ সপি-
ণ্ডের দশাহ নির্গুণ অশৌচ, ইহা উক্ত হইয়াছে,
শ্রৌত বা স্মার্ত অগ্নি যাহার নাই—সে নির্গুণ আর
একগুণ (কেবল স্মার্তগ্নি, পরিচর্যা) সম্পন্ন হইলে,
চারিদিনে শুচি হইবে। চতুর্গুণ (শ্রৌতগ্নি বা
স্মার্তগ্নি পরিচর্যা ও সম্পূর্ণ স্বশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন
হইলে তিন দিনে শুচি হইবে ও তিনগুণ (শ্রৌত
ও স্মার্ত উভয় অগ্নি পরিচর্যা এবং সম্পূর্ণরূপে
স্বশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন হইলে এক দিনে শুচি হইবে
অর্থাৎ দশ দিন, তিন দিন ও একদিন মাত্র অশৌচ
হইবে (মূলে “এবং দ্বিজশ্রেষ্ঠগণঃ চতুর্শ্চৈকদিনে
শুচিঃ” না হইয়া “একদ্বিজ-শ্রেষ্ঠগণঃ চতুর্শ্চৈকদিনে
শুচিঃ” হইবে)। (চতুর্থ দিনাদির পর হোম,
অধ্যাপন ও শ্রাদ্ধবিশেষে, তাহাদিগের অধিকার
হয়, কিন্তু পঞ্চম্যজ্ঞাদিতে অধিকার দশাহাদির পরেই
হইয়া থাকে, অতএব পরবচনে কোন গোলযোগ
নাই) দশাহের পর, অধ্যয়ন এবং হোমাদি কার্য—
সম্পূর্ণরূপে করিতে পারিবে। (যাহার দশাহ
অশৌচ হইয়া থাকে) ইহার, চতুর্থ দিনে অঙ্গস্পৃষ্টতা
হয়, ইহা প্রজাপতি মন্ত্র বলিয়াছেন। সন্তোষা-
সনাদি ক্রিয়াহীনের, বেদগ্রহণে অসমর্থ মুর্খের,
অথবা যাহারা (অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত) মহারোগী
তাহাদিগের মরণান্ত অশৌচ অর্থাৎ তাহাদিগের
যাবজ্জীবন অশৌচ। নির্গুণ ব্রাহ্মণের (সপিণ্ড-
মৃত্যুতেও) দ্বিরাত্র ও দশরাত্র অশৌচ হয়,
(তাহার মধ্যেও সংস্কারের উপনয়নকাল ৬ বৎসর

* ব্রাহ্মণের পক্ষে চতুর্থ দিনে স্পর্শ, কজিয়ার
পক্ষে পঞ্চম দিনে স্পর্শ,—এইরূপ ব্যবহিত বিবক্ষিত
জানিবে।

জন্মদ্বিবর্ষগে প্রেতে মাতাপিত্রোস্তদ্ব্যভ্যতে ।
 ত্রিরাত্রৈ গুচিষন্তো যদিহাত্যস্তনির্গুণঃ ॥ ১১
 অদন্তজাতমরণে মাতাপিত্রোস্তদ্ব্যভ্যতে ।
 জাতদন্তে ত্রিরাত্রৈ স্তান্ধস্তঃ স্তাদ্যত্র নির্গুণঃ ॥ ১২
 আ গন্তজন্মনঃ সন্ত আ চৌলান্দেকরাত্রকম্ ।
 ত্রিরাত্রমোপনয়নাদশরাত্রমুদাহৃতম্ ॥ ১৩
 জাতমাত্রস্ত বা তন্ত যদি স্তান্মরণং পিতৃঃ ।
 নাতুশ্চ স্ততকং তৎ স্তাৎ পিতাস্ত স্পৃশ্য এব হি ॥ ১৪
 সন্তঃশৌচং সপিগুনাং কর্তব্যং সোদরস্ত তু ।

৩ মাসের) পূর্বে, (সপিগু মরণে) ত্রিরাত্র, অতঃ-
 পরে দশরাত্র অশৌচ হইবে। অর্থাৎ সপিগু জাতি
 ৬ বৎসর ২-মাসের মধ্যে মরিলে তিন দিন অশৌচ,
 পরে মরিলে দশ দিন। ১—১০। জন্ম হইতে
 দ্বিতীয় বর্ষ সমাপ্তির মধ্যে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার
 তাহা (দশরাত্র অশৌচই), শাস্ত্রকারদিগের
 অভিপ্রেত*। যদি সপিগু অত্যন্ত নির্গুণ হয়,
 তবে তাহারও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। দন্ত
 জন্মবার পূর্বে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার তাহা
 (ত্রিরাত্র অশৌচ) ঋষিদিগের অভিপ্রেত। দন্ত
 জন্মবার পর মৃত্যু হইলে, সপিগুদিগের ত্রিরাত্র
 অশৌচ। যে সময় দন্তের নির্গুণ হয়, (দন্ত
 উদগত না হইলেও ষষ্ঠমাস বয়ঃক্রমে অতীত
 হইলেই দন্তের নির্গুণ হয় এবং ষষ্ঠ মাসের
 পূর্বে দন্ত উদগত হইলেও দন্তের নির্গুণ হয়)
 সেই সময় হইতেই জাতদন্ত বলা যায়।
 চূড়াকরণ এবং উপনয়নে এইরূপ প্রতীতি ও কাল
 উভয়েরই গ্রহণ; অতএব প্রথম বর্ষে চূড়া বা পঞ্চম
 বর্ষে উপনীত হইলেও তাহার মরণে যথাক্রমে
 ত্রিরাত্র বা দশরাত্র অশৌচ হইবে। দন্ত জন্মাই-
 বার পূর্বে পর্যন্ত সদ্যঃশৌচ, চূড়াকরণ, (দ্বিতীয় বর্ষ
 সমাপ্তি) পর্যন্ত এক রাত্র, উপনয়ন (৬ বৎসর ২
 মাস) পর্যন্ত ত্রিরাত্র (তৎপরে) দশরাত্র অশৌচ
 কর্তব্য হইয়াছে। সে, (বালক) জন্মমাত্রই
 অর্থাৎ সপিগুদিগের অশৌচ কালের মধ্যে মৃত
 হইলে, পিতা ও মাতার জননাশৌচই থাকিবে,
 কিন্তু ইহার (মৃতবালকের) পিতা (মাতা ত
 আছেনই) অস্পৃশ্য হইবে। দশাহের পর মৃত্যু

* অত্যন্ত নির্গুণ মাতাপিতা ও সপিগুর পক্ষে
 এই ব্যবস্থা, প্রচলিত ব্যবস্থা ১৬ শ্লোকাদি দ্বারা
 নিরূপিত হইবে।

উর্দ্ধং দশাহাদেকাহং সোদরো যদি নির্গুণঃ ॥ ১৭
 অথোর্দ্ধং দন্তজন্ম স্তাৎ সপিগুনাংশৌচকম্ ।
 একরাত্রং নির্গুণানাঞ্চৌলান্দুর্দ্ধং ত্রিরাত্রকম্ ॥ ১৬
 আদন্তজাতমরণং সন্তবেদ্যদি সন্তমঃ ।
 একরাত্রং সপিগুনাং যদি চাত্যন্তনির্গুণঃ ॥ ১৭
 ব্রতাদেশাৎ সপিগুনাং গর্ভস্রাবাচ্চ পাততঃ ।
 গর্ভচ্যুতাবহোরাত্রং সপিগুৎসন্তনির্গুণে ॥ ১৮
 যথেষ্টাচরণাজ্জাতৌ ত্রিরাত্রাদিত নির্গুণঃ ।
 স্ততকে যদি স্ততশ্চ মরণে বা গতির্ভবেৎ ॥ ১৯
 শেষেণৈব ভবেচ্ছুদ্ধিরহঃশেষে দ্বিরাত্রকম্ !
 মরণোৎপত্তিযোগে তু মরণেন সমাপ্যতে ॥ ২০
 অম্ববুদ্ধিমদাশৌচমুর্দ্ধং চেৎ তেন শুধ্যতি ।

হইলে, সপিগুগণের সদ্যঃশৌচ হইবে, সোদর
 ভ্রাতার একাহ অশৌচ হইবে, যদি সোদর অত্যন্ত
 নির্গুণ হয়। দন্তজন্মের উর্দ্ধে মৃত্যু হইলে, নির্গুণ
 সপিগুদিগের একমাত্র এবং চূড়াকরণের পর মৃত্যু
 হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। (১৬ শ্লোকে সন্তঃ-
 শৌচ প্রভৃতির সমাপ্তিকাল কীর্তিত হইয়াছে।
 এই শ্লোকে তাহারদিগের আরম্ভকাল কীর্তিত হইল,
 এই ভঙ্গীভেদ থাকায় পৌনরুক্ত্য পরিহার হইল।)
 ১৭ সন্তমগণ! যদি দন্তজন্মের মধ্যে মৃত্যু হয়,
 তাহা হইলে নির্গুণ সপিগুদিগের একরাত্র অশৌচ
 হইবে। পাতস্বরূপ গর্ভস্রাবে* সপিগুদিগের
 ব্রতাদেশ অর্থাৎ সন্তঃশৌচ, কিন্তু সপিগু অত্যন্ত
 নির্গুণ হইলে গর্ভচ্যুতিতে অথোরাত্র অশৌচ, আর
 ঐ জাতি যথেষ্টাচারী হইলে, ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা
 নিশ্চয়। যদি জননাশৌচের মধ্যে অস্ত্র অস্ত্র
 জননাশৌচ হয়, অথবা মরণাশৌচের মধ্যে অস্ত্র
 অস্ত্র গুরুমরণাশৌচ হয়, তাহা হইলে পূর্বার্দ্ধপাতী
 দ্বিতীয়াশৌচ প্রথমশৌচের অবশিষ্ট দিন দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। আর পূর্বার্দ্ধশৌচ শেষদিনে সজাতির পুণ
 অশৌচ হইলে ত্রিদিব রুদ্ধ হইবে। মরণাশৌচ
 এবং জননাশৌচের পরস্পর সাধ্য হইলে মরণা-
 শৌচ দ্বারা সেই অশৌচের সমাপ্তি হইবে।
 ১১—২০। পাপবুদ্ধিজনক অর্থাৎ গুরু অশৌচ যদি

* তরল পদার্থের স্থানচ্যুতি স্রাবাচর স্রাব
 নামে অভিহিত; এ স্থলে যাহাতে সে ভ্রম না হয়,
 তজ্জন্ত “পাতস্বরূপ” বলা হইল; মিতাক্ষরামতে
 চতুর্থ হইতে ষষ্ঠমাস মধ্যে আর রঘুনন্দনমতে সপ্তম
 অষ্টম মাসে গর্ভস্রাবে এই অশৌচ।

দেশান্তরগতঃ স্ত্রীশূতকঃ শাবমেব বা ॥ ২১
ভাবদপ্রয়তোহস্তেব যাবচ্ছেয়ঃ সমাপ্যতে ।
অতীতে সূতকে প্রোক্তঃ সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রকম্ ॥ ২২
তথৈব মরণে স্নানমুর্দ্ধঃ সংবৎসরাদব্রতী ।
বেদাংশ্চ যন্তুধীমানো ন ভবেদ্রুত্তিকর্ষিতঃ ॥ ২৩
সন্তঃশৌচং ভবেত্তস্ত সর্বাবস্থানু সর্বাদা ।
স্রীণামসংস্কৃতানাঞ্চ প্রদানাৎপরতঃ পিতুঃ ॥ ২৪
সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রং স্নাত্ব সংস্কারো ভর্তুর্য়েব চ ।
অহম্বদন্তকস্তানামশৌচং মরণে স্মৃতম্ ॥ ২৫

সজাতীয় লঘু অশৌচের পরার্কিপাত্তী হয়, তাহা হইলে, তদ্বারা (শেষ অশৌচ দ্বারা) শুদ্ধি। (মূলে “অঘরুদ্ভিমদাশৌচমুর্দ্ধক্ষেণ তেন শুধ্যতি” এই স্থলে “অর্করুদ্ভিমদাশৌচমুর্দ্ধমস্তেন শুধ্যতি” এই পাঠও দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার অর্থ,— অর্করুদ্ভিমৎ অর্থাৎ যাহার অর্কভাগ অতীত হইয়াছে অশৌচের সেই তৎকালজাত দ্বিতীয় গুরু অশৌচ দ্বারা শুদ্ধি হইবে অর্থাৎ দ্বিতীয় অশৌচের সহিত মিলিত হইয়া তাহার স্থিতিকাল পর্য্যন্ত স্থায়ী হইবে। সপিণ্ডজননশৌচ অপেক্ষা পুত্রজননশৌচ গুরু, সপিণ্ডমরণশৌচ অপেক্ষা মহাগুরুমরণশৌচ গুরু।) মূলস্থ এই বচন কিংবা স্মৃত্যন্তরের এইরূপ বচনও ব্যবস্থা দেখিয়াই “যদি জননশৌচের মধ্যে অন্ত গুরুজননশৌচ হয়” ইত্যাদি স্থলে গুরুপদ ব্যবহার করিলাম।) দেশান্তরস্থিত ব্যক্তি, জননশৌচ বা মরণশৌচ শ্রবণ করিলে যে পর্য্যন্ত সেই অশৌচের অবশিষ্ট দিন সমাপ্ত না হয়, তাবৎ তাহার অশৌচ থাকিবে। আর মরণশৌচ শেষ হইয়া যাইবার পর শুনিলে সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। সংবৎসরের পর শ্রবণ করিলে স্নানমাত্রে ঐরূপ শুদ্ধি (ইহা আচার ব্যবস্থাসম্বন্ধে অন্তর্বাদ) যে বেদাধ্যায়ী অর্থাৎ সপুণ নহে, সেও ব্রতী বা কোন জীবিকানির্বাহ কার্যে প্রবৃত্ত থাকিলে, তাহার সকল কালে সকল অবস্থায়, তদন্তঃবিষয়ে সদ্যঃশৌচ হইবে (ব্রতীর—ব্রতে, কারুর কারুকার্যে সদ্যঃশৌচ ইত্যাদি); বান্দতা অসংস্কৃতা (অপরিণীতা) কস্তার মৃত্যুতে পিতার ও সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র অশৌচ এবং বিবাহসংস্কার হইলে ভর্তারই পূর্ণ অশৌচ হইবে। অদত্তা (যাহার বান্ধান পর্য্যন্ত হয় নাই অথচ দুই বর্ষের অধিক বয়ঃক্রম) কস্তার মৃত্যুতে সপিণ্ডদিগের একাধ অশৌচ হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। (তিন

বিবর্ষজন্মমরণে সদ্যঃশৌচমুদাহৃতম্ ।
আদস্তাৎ সোদরঃ সন্ত আ চৌলাদেকরাজকম্ ॥ ২৬
আপ্রদানাৎ ত্রিরাত্রং স্নাদশমন্ত ততঃ পরম্ ।
মাতামহানাং মরণে ত্রিরাত্রং স্নাদশৌচকম্ ॥ ২৭
একোদরাণাং বিজ্ঞেয়ং সূতকে চৈতদেব হি ।
পক্ষিনী যোনিষদ্বন্ধে বাহুবোষু তথৈব চ ॥ ২৮
একরাত্রং সমুদ্ভিষ্টং গুরৌ সত্রচ্চারিণি ।
প্রেতে রাজনি সদ্যঃ সন্ত আধিময়ে হিতঃ ॥ ২৯
গৃহে মৃতানু দন্তানু কস্তাকানু ত্র্যহং পিতুঃ ।
পরপূর্বানু ভাৰ্য্যানু পুত্রেষু কুলজেষু চ ॥ ৩০
ত্রিরাত্রং স্নাত্বাচার্য্যে ভাৰ্য্যানু প্রত্যগানু চ ।
আচার্য্যপুত্রপত্ন্যাশ্চ অহোরাত্রমুদাহৃতম্ ॥ ৩১
একরাত্রমুপাধ্যায়ৈ তথৈব শ্রোত্রিষু চ ।
একরাত্রং সপিণ্ডেষু স্নগৃহে সংস্থিতেষু চ ॥ ৩২

পুরুষ—প্রপিতামহ পর্য্যন্ত কস্তা সপিণ্ড।) জন্ম হইতে দ্বিতীয় বর্ষ পর্য্যন্তের মধ্যে মরিলে সপিণ্ড-দিগের সদ্যঃশৌচ কথিত হইয়াছে। আর সোদর ভ্রাতা ভগিনী দস্ত জন্মের (৬ মাসের) মধ্যে মরিলে সদ্যঃশৌচ করিবে। চূড়াকরণ সময়ের (২ বৎসরের মধ্যে মরিলে একরাত্র, আর বিবাহ হইবার পূর্বে মরিলে ত্রিরাত্র, তৎপরে অর্থাৎ বিবাহের পর মরিলে ভর্তৃকূলে দশাহ অশৌচ হইবে। মাতামহ-মরণেও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। প্রদত্তা সহোদরা ভগিনীর মরণশৌচও এইরূপ; (দহনবহনাদি করিলে এইরূপ অশৌচ নচেৎ পক্ষিনী) যোনিষদ্বন্ধে অর্থাৎ একগ্রামস্থ বন্ধ শত্রুদি মরণে এবং বাহুব অর্থাৎ মাতুল, মাতুল-পুত্র পিতৃভ্রাতৃীয় প্রভৃতি মরণে, পক্ষিনী-অশৌচ, বেদাঙ্গ-শিক্ষক গুরু ও সত্রচ্চারীর মরণে এক অহোরাত্র অশৌচ নির্দিষ্ট হইয়াছে। যে রাজার অধিকারে বাস করা যায়, তাহার মরণে সদ্যঃশৌচ অর্থাৎ একাধ অশৌচ। বিবাহিতা কস্তা, পিতৃগৃহে থাকিয়া মরিলে, পিতার ত্রিরাত্র অশৌচ। পরপূর্বী (পুনর্ভূ) ভাৰ্য্যার পুত্র উৎপন্ন হইলে বা ঐ ভাৰ্য্যার মরণে এবং গুরস ব্যতীত পুত্রের জন্মমরণে (ত্রিরাত্র অশৌচ)। ২১—৩০। অ্যাচার্য্যমরণে ত্রিরাত্র অশৌচ। (প্রত্যগা ত্র্যজিতি বা উৎকৃষ্টজাতীয় পুরুষ-স্তরকে যে আশ্রয় করে) ভাৰ্য্যা, আচার্য্য-পুত্র এবং আচার্য্যপত্নীর মরণে অহোরাত্র অশৌচ, ইহা কথিত হইয়াছে। উপাধ্যায়ের (বেদিকদেশশিক্ষক এবং জীবিকানির্বাহক—বেদাদি শাস্ত্রাধ্যাপকের) মরণে,

ত্রিরাত্রঃ স্বস্ত্যমরণে স্বস্ত্রে চ তথৈব চ ।
 সন্যাসোচ্চঃ সমুদ্বিষ্টঃ সগোত্রে সংস্থিতে সতি ॥ ৩৩
 তথ্যোদ্ধিতো দশাহেন দাদশাহেন কৃপতিঃ ।
 বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৩৪
 কত্রিবিহুজ্জদারাদা যে স্যুর্কিপ্রস্ত সেবকাঃ ।
 তেবামশেষং বিপ্রস্ত দশাহাঙ্কুরিবাতে ॥ ৩৫
 রাজস্তবৈশ্বাপ্যেবং হীনবর্ণাশু যোনিবু ।
 যড়ুরাজঃ বা ত্রিরাত্রঃ বাপ্যেকরাজক্রমেণ হি ॥ ৩৬
 বৈশ্বকত্রিবিপ্রাণাঃ শূদ্রেবাশৌচমেব তু ।
 অর্দ্ধমাসেহথ যড়ুরাজঃ ত্রিরাত্রঃ দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৭
 শূদ্রকত্রিবিপ্রাণাঃ বৈশ্বেশাশৌচমিষ্যতে ।
 যড়ুরাজঃ দাদশাহেন বিপ্রাণাঃ বৈশ্বশূদ্রয়োঃ ।
 অশৌচঃ কত্রিয়ে প্রোক্তঃ ক্রমেণ দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৮

(একগ্রামবাসী) শ্রোত্রিয়মরণে একরাত্র অশৌচ ।
 আর নিজগৃহে সপিণ্ডমরণে (অত্যন্ত সন্তপের) এক-
 রাত্র অশৌচ হইবে । (নিজসমীপে) স্বস্ত্র স্বস্ত্রের
 মৃত্যু হইলে, তাহার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ।
 চতুর্দশ-পুঙ্কবের পরবর্তী সগোত্রের মরণে সন্যাস-
 শৌচ কথিত হইয়াছে । (যেমন) ব্রাহ্মণ, দশাহে
 শুদ্ধ হয়, (সেইরূপ) কত্রিয় দাদশাহে, বৈশ্ব পঞ্চ-
 দশাহে এবং শূদ্র এক মাসে শুদ্ধ হয় । কত্রিয়,
 বৈশ্ব বা শূদ্রবংশীয় যে সকল ব্যক্তি, ব্রাহ্মণের অশেষ
 অর্থাৎ একমাত্র সেবক, তাহাদিগের (ব্রাহ্মণ-
 সেবাকর্ত) ব্রাহ্মণবৎ, দশাহে শুদ্ধি—শাস্ত্রকারদিগের
 অভিপ্রের্ত হীনবর্ণ (শূদ্র) জাতির মধ্যে (যে
 ব্যক্তি) কত্রিয় বা বৈশ্বকে (সেবা করে তাহারও
 এই সেবাকর্ত্যে) এইরূপ অর্থাৎ কত্রিয়-বৈশ্ববৎ
 অশৌচ,—কত্রিয়সেবক হইলে দাদশদিন গত হও-
 য়ার পর তৎসেবাকর্ত্যে শুচি; বৈশ্বসেবক হইলে
 পঞ্চদশ দিনের পর তৎসেবাকর্ত্যে শুচি হইবে ।
 সপিণ্ড-শূদ্রের জন্ম মরণে, বৈশ্ব, কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের
 যথাক্রমে যড়ুরাজ, ত্রিরাত্র ও একরাত্র অশৌচ ।
 অর্থাৎ বৈশ্বের ছয় দিন কত্রিয়ের তিনদিন, ব্রাহ্ম-
 ণের একরাত্র অশৌচ । হে বিজজ্ঞেয়গণ! সপিণ্ড
 বৈশ্বের জন্ম-মরণে, শূদ্র কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের যথা-
 ক্রমে অর্দ্ধমাস, যড়ুরাজ ও ত্রিরাত্র অশৌচ অর্থাৎ
 শূদ্রের ১৫ দিন কত্রিয়ের ৬ দিন, ও ব্রাহ্মণের ৩
 দিন অশৌচ । হে বিজজ্ঞেয়গণ! সপিণ্ড কত্রি-
 যের জন্ম-মরণে ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ব শূদ্রের যথাক্রমে
 যড়ুরাজ ও দাদশাহ অশৌচ অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ছয়
 দিন, বৈশ্ব ও শূদ্রের দ্বার দিন অশৌচ । সপিণ্ড

শূদ্রাবহুজ্জদারাদা ব্রাহ্মণে পন্যস্বতে যাদ ।
 একরাত্রোণ শুদ্ধিঃ স্তাদিত্যাহ কমলোত্তবঃ ॥ ৩৯
 অসপিণ্ডঃ দ্বিজপ্রভেদঃ বিপ্রো নিঃসৃত্য বহুবৎ ॥
 অশিহা চ সহোষিহা দশরাত্রোণ শুধ্যতি ॥ ৪০
 যদি নির্দ্ধহতি কিপ্রং প্রলোভাক্রোধানসঃ ।
 দশাহেন দ্বিজঃ তথ্যোদ্ধাদশাহেন কৃমিপঃ ॥ ৪১
 অর্দ্ধমাসেন বৈশ্বশূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ।
 যড়ুরাজোণথবা সপ্তত্রিরাত্রোণথবা পুনঃ ॥ ৪২
 অনাথকৈব নির্দ্ধকুং ব্রাহ্মণং ধনবর্জিতম্ ।
 স্নাহা সস্ত্যজ্য তু মৃতং শুধ্যতি ব্রাহ্মণাদয়ঃ ॥ ৪৩
 অপরশ্চেৎ পুরং বর্ণমপরাধাপরো যদি ।
 অশে চে সংস্পৃশেৎ স্নেহাৎ তদাশৌচেন শুধ্যতি ।
 একাহাৎ কত্রিয়ে শুদ্ধিরৈশ্বেতু স্তদ্যাহে সতি ॥ ৪৪

ব্রাহ্মণের জন্মমরণে শূদ্র, বৈশ্ব ও কত্রিয়ের প্রোক্ত
 (ব্রাহ্মণের যে কয়দিন অশৌচ উক্ত হইয়াছে
 তাহা—দশ দিন) অশৌচ হইবে * । ব্রাহ্মণ
 অসপিণ্ড অর্থাৎ অসহস্রী, মৃত ব্রাহ্মণের সংকার
 করিলে তাহার একাহ অশৌচ, ইহা ব্রহ্মা
 বলিয়াছেন । ৩১—৪০ । তৎসপিণ্ডের সহিত
 অন্নভোজন বা সহবাস করিলে দশাহ দ্বারা
 শুদ্ধি লাভ করিবে আর লোভাক্রোধানসে (কিছু
 পাইবার প্রত্যাশায়) যদি শীত্র (মৃত ব্রাহ্মণকে)
 দক্ষ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ, দশরাত্রো শুদ্ধ হইবে;
 কত্রিয় দাদশাহে, বৈশ্ব অর্দ্ধমাসে এবং শূদ্র এক-
 মাসে শুদ্ধ হইবে (এক কথায় বলিতে গেলে যে
 জাতীয় ব্যক্তি দাহ করিবে, তাহার স্বজাতিনির্দ্ধিষ্ট
 অশৌচ হইবে ইহাই বলা যায়) । অথবা, যড়
 সপ্তরাত্র, কিংবা ত্রিরাত্রে শুদ্ধি লাভ করিবে † ।
 অনাথ বহুবাহুবশূত্র নির্দ্ধন মৃত ব্রাহ্মণের কোন-
 রূপে সংকার হয় না বুঝিয়া ধর্ম্মার্থ সংকার করিলে,
 ব্রাহ্মণাদি দ্বিজাতি, নানাভেদে মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধি
 লাভ করিবে । যদি নীচবর্ণে, অশৌচকালে স্নেহ-
 প্রযুক্ত উৎকৃষ্ট বর্ণকে, কিংবা উৎকৃষ্টবর্ণ অপকৃষ্টবর্ণকে
 স্পর্শ করে, তাহা হইলে, তদীয় অশৌচ নিবৃত্তিতে
 শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণের কত্রিয়শবাস্থগমনে একাহ

* যৎকালে অসবর্ণবিবাহ প্রচলিত ছিল, তখন-
 কার জন্মই এ ব্যবস্থা ।

† লাভভারতম্য সপ্তম নির্ধন এবং ব্রাহ্মণ কত্রি-
 য ভেদে অশৌচের কালভেদ ।

শুদ্রেষু চ ত্র্যহং প্রোক্তং প্রাণায়ামশতং পুনঃ ।
 অনস্থিসন্ধিতে শুদ্রে রৌতি চৈব ব্রাহ্মণঃ স্বকৈঃ ॥ ৪৫
 ত্রিরাত্রং স্তাস্থখাশৌচমেকাহং কক্ৰবৈশ্চর্যোঃ ।
 অন্তথা চৈব সজ্যোতির্ব্রাহ্মণো স্নানমেব চ ॥ ৪৬
 অনস্থিসন্ধিতে বিপ্রৈ ব্রাহ্মণো রৌতি চেষ্টনাম্ ।
 স্নানেনৈব ভবেচ্ছুদ্ধিঃ সচৈলেন ন সংশয়ঃ ॥ ৪৭
 যন্তৈঃ সহস্রং কুর্যাক্ষ যানাদীনি তু চৈব হি ।
 ব্রাহ্মণে বাশরে বাপি দশাহেন বিশুধ্যতি ॥ ৪৮
 যন্তেষামগ্নমগ্নাতি স তু দেবোহপি কামতঃ ।
 তদাশৌচনিবৃন্তেষু স্নানং কুৰ্ব্বা বিশুধ্যতি ॥ ৪৯
 যাবত্তদগ্নমগ্নাতি হুর্ভিক্ষাভিহতো নরঃ ।
 তাবন্ত্যহান্তশুদ্ধিঃ স্তাৎ প্রায়শ্চিত্তং ততশ্চরেৎ ॥ ৫০
 দাহাদ্যাশৌচং কর্তব্যং দ্বিজানামগ্নিহোত্ৰিণাম্ ।
 সপিণ্ডানাক্ত মরণে মরণাদিতরেষু চ ॥ ৫১

(অশৌচ থাকিবে) তদন্তে শুদ্ধি ; বৈশ্বশবানুগমনে
 দুইদিন পরে শুদ্ধি , শূদ্রশবানুগমনে তিন দিন
 অশৌচ ভোগ ও শত প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি
 হইবে । শূদ্রশবের, অস্থিসঙ্ঘ না হইতে, ব্রাহ্মণ
 যদি ঐ শূদ্রের বন্ধুবান্ধবের সহিত উহার জন্ত রোদন
 করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণের তিন দিন অশৌচ,
 কক্ৰিয় বৈশ্ব উহা করিলে তাহাদিগের একাহ
 অশৌচ । অন্তথা অর্থাৎ অস্থিসঙ্ঘ হওয়ার পর
 রোদন করিলে ব্রাহ্মণের সজ্যোতি সময় অর্থাৎ এক
 দিন বা এক রাত্রির পরও স্নান করিয়া শুদ্ধি হইবে ।
 আর ব্রাহ্মণের অস্থিসঙ্ঘ হইবার পূর্বে ব্রাহ্মণ যদি
 রোদন করে, তাহা হইলে, সচৈল অর্থাৎ তৎকাল-
 পরিহিত বস্ত্র ভাগ না করিয়া স্নানমাত্রে শুদ্ধ হইবে ;
 ইহাতে সংশয় নাই । ব্রাহ্মণ ; ব্রাহ্মণের বর্ণের মধ্যে
 যে ব্যক্তি অশৌচাদিগের সহিত পুনঃপুনঃ অন্ন
 ভোজন বা একত্র যানাদি ব্যবহার করে, সে দশাহ
 (অশৌচী ব্যক্তির নির্দিষ্ট অশৌচ কাল) গতে শুদ্ধি
 লাভ করিবে । যে ব্যক্তি জ্ঞানতঃ তাহাদিগের অন্ন
 ভোজন করে, দেবতা হইলেও (তাহাকে অশৌচীর
 অবশিষ্ট অশৌচ কাল) অশৌচ ভাগ করিয়া সেই
 অশৌচান্তে স্নান করিয়া (নির্দিষ্ট সংখ্যক গায়ত্রী-
 জপাদির পর) শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে । তবে,
 মনুষ্য হুর্ভিক্ষ-পীড়িত হইয়া (অশৌচী ব্যক্তির) অন্ন
 যত দিন ভোজন করিবে, ততদিন অশৌচ ভোগ
 করিবে । অনন্তর (স্নানাদি) প্রায়শ্চিত্ত করিবে ॥
 ৪১—৫০ । সাগ্নিক দ্বিজগণ সপিণ্ডমরণে দাহ হইতে
 এবং অপর ব্যক্তির মরণ হইতে অশৌচ ব্যবহার

সপিণ্ডতা চ পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে ।
 সমানোদকভাবস্ত জন্মানায়োরবেদনে ॥ ৫২
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।
 লেপভাগস্ত যশাস্তা সাপিণ্ড্য সাপ্তপৌরুষম্ ॥ ৫৩
 উক্কানাক্ষৈব সাপিণ্ড্যমাহ দেবঃ প্রজাপতিঃ ।
 যে চৈকজাতা বহুবো ভিন্নযোনয় এব চ ॥ ৫৪
 ভিন্নবর্ণান্ত সাপিণ্ড্যং ভবেন্তেষাং ত্রিপুরুষম্ ।
 কারবঃ শিল্লিনো বৈদ্যদাসীদাসান্তথৈব চ ॥ ৫৫
 রাজানো রাজতৃত্যশ্চ সদ্যঃশৌচঃ প্রকীর্তিতাঃ
 দাতারো নিয়মী চৈব ব্রহ্মবিদব্রহ্মচারিণো ।
 সত্রিণো ব্রতিনস্তাবৎ সদ্যঃশৌচমুদাহৃতম্ ।

করিবে । সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতানিবৃত্তি হয়, অর্থাৎ
 যে ব্যক্তি হইতে গণনা করা যায়, তাহার উক্ততন
 ছয়পুরুষ ও অবন্তন ছয়পুরুষ সপিণ্ড, সপ্তমপুরুষ
 অসপিণ্ড এবং জন্ম ও নামের অজ্ঞানে (আমাদিগের
 বংশে অমুক নামে একজন হইয়াছিল এইজ্ঞান না
 থাকিলে) সমানোদক ভাবের নিবৃত্তি হয় । পিতা,
 পিতামহ, প্রপিতামহ (ইহার ব্রাহ্মভাগী) এবং (প্র-
 পিতামহের পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন
 জন) লেপভাগী (এই ছয়) আর আপনি (যাহা
 হইতে গণনা করা যায় সে ব্যক্তি) এই সাপ্তপৌরুষ
 সাপিণ্ড । পিতামহ উক্ত তিন ব্যক্তিদিগের ও অধন্তন
 ব্যক্তিগণের অর্থাৎ প্রপিতামহের প্রপিতামহ এবং
 প্রপৌত্রের প্রপৌত্র পর্যন্ত সকল পুরুষের সহিত
 সাপিণ্ড আছে, ইহা প্রজাপতি দেব বলিয়াছেন ।
 যাহার একব্যক্তির ঔরসজাত, অথচ ভিন্নযোনি ও
 ভিন্নবর্ণ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন জাতীয়াদির গর্ভোৎপন্ন
 (যথা ব্রাহ্মণ মূর্দ্ধাবসিক অহষ্ঠ ও পারশব যাজ্ঞবল্ক্য
 প্রথমধ্যায় ৯১ । ৯২ শ্লোকে) তাহাদিগের পরস্পর
 সাপিণ্ড তিনপুরুষপর্ধ্যন্ত (এই অসবর্ণ সপিণ্ডের
 অশৌচব্যবস্থা ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে) । কাক,
 শিল্পী, বৈজ, দাসী (গর্ভদাসী), দাস (গর্ভদাস),
 রাজা, রাজাজ্ঞাকারী ইহাদিগের নিজ নিজ অসা-
 ধারণ কাধ্যে (যথা কাকের কাককাধ্যে, শিল্পীর
 শিল্পকাধ্যে ইত্যাদি) সত্যশৌচ কীর্তিত হইয়াছে ।
 দাতা (নিয়মিত প্রত্যহ দান করে থে) নিয়মী
 (অর্থাৎ এই ব্রতসমাপ্তির পর আমি অবশ্য ব্রাহ্মণ
 ভোজন করাইব এইরূপ নিয়ম গ্রহণ করিয়াছে যে)
 যতি এবং ব্রহ্মচারী, ইহাদিগের সত্যশৌচ ।
 নিয়মীর সদ্যঃশৌচ বিধান থাকায়, শুচি ব্রাহ্মণ
 তাহার অন্ন ভোজন করিলেও অশৌচ হইবে না ।

রাজা চৈবাতিযুক্ত প্রাণসজ্জিণ এব চ ॥ ৫৭ ॥
যজ্ঞে বিবাহকালে চ দেবযাগে তথৈব চ ।
সদ্যঃশৌচং সমাখ্যাতং হৃভিক্ষে বাপুপদ্রবে ॥ ৫৮ ॥
বিষাঘ্রাণহতানাঞ্চ বিদ্যুতাপাখিবৈদ্বিজৈঃ ।
সদ্যঃশৌচং সমাখ্যাতং সর্পাদিমরণেহপি চ ॥ ৫৯ ॥
অগ্নিমেকপ্রপতনে বিয়োঘানপরাশনে ।
গোত্রাঙ্গণান্তে সন্নাস্তে সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ৬০ ॥
নৈষ্টিকানাং বনস্থানাং যতীনাং বক্ষচারণাম্ ।
নাশৌচং বিদ্যতে সন্তিঃ পতিতে চ তথায়তে ॥ ৬১ ॥
ইত্যোশনসম্মতো যষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সতী [দীক্ষিত] ব্রতী [আরকরতী] অভিযুক্ত
রাজা * ও প্রাণসজী [প্রাণশব্দে অন্ন, নিরন্তর অন্ন-
দানে রত] ইদাদিগের সত্ত্বঃশৌচ কথিত হইয়াছে ।
যজ্ঞে [আরক রুযোৎসর্গাদি কার্যে] বিবাহকালে,
আরক সংস্কারকার্যে, আরক দেবপ্রতিষ্ঠাদিকার্যে,
হৃভিক্ষকালে এবং রাজাদির উপদ্রবে অর্থাৎ
তৎকাল কর্তব্য শাস্তিস্বস্ত্যয়নাদি কার্যে সত্ত্বঃশৌচ
উক্ত হইয়াছে । বৃকাদিহত অর্থাৎ ক্রোধাদি-
বশতঃ ব্যাত্তাদিমুখে যে আত্মহত্যা করিয়াছে,
বিদ্যুৎপাতনিহত (ইহাও পূর্ববৎ রাজদগুহত
ব্রক্ষশাপাদিনিহত এবং নিজদোষ রোষিত সর্পাদি-
দংশনে মৃত) ব্যক্তির সত্ত্বঃশৌচ কথিত হইয়াছে
অর্থাৎ আত্মহত্যা মরণ, রাজদগুমরণ, ব্রক্ষশাপাদি
জনিত-মরণ বা ঐরূপ সর্পদংশনজনিত-মরণে
সত্ত্বঃশৌচ । অগ্নিপ্রবেশ, উচ্চস্থান হইতে পতন,
বিষপান, জলপ্রবেশ ও অন্নপরাশন [প্রায়োপ-
বেশন]—আত্মহত্যা সম্পাদনার্থ ব্যবহৃত এই সকল
কার্যে মরণ, গোত্রাঙ্গণ-রক্ষার্থ মরণ ও সন্ন্যাসিমরণে
সত্ত্বঃশৌচ বিহিত । নৈষ্টিক ব্রক্ষচারী, বানপ্রস্থ এবং
যতিদিগের মরণে অশৌচ হয় না; এবং পতিত

* পূর্বে কেবল রাজশব্দের উল্লেখ আছে, এক্ষণে
আবার অভিযুক্ত রাজার উল্লেখ হইতেছে, এতদ্বারা
বুঝিতে হইবে যে, “প্রকৃত রাজার অসামিধ্য প্রভৃতি
कारणे राजपुत्रादि, कर्तव्यबोधे, स्वतः राज्ञोचित
कार्ये प्रवृत्त হইলে, তাহার সত্ত্বঃশৌচ; কিন্তু অস্তি-
যুক্ত রাজসামিধ্য সত্ত্বঃশৌচ নহে। অভিযুক্ত
রাজার রাজকার্যে সর্বদা সদ্যঃশৌচ, অথবা সাধারণ
রাজার সত্ত্বঃশৌচ নিবৃত্তির জন্ত বিশেষরূপে উক্ত
হইল, অভিযুক্ত রাজারাই সত্ত্বঃশৌচ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

পতিতানাং ন দাহঃ স্মারান্ত্যুষ্ণীনাংস্বিসঞ্চয়ঃ ।
ন চাশ্রপাতপিণ্ডে চ কার্য্যং শ্রাদ্ধাদিকং কৃতিং ॥ ১ ॥
ব্যাপাদয়েত্তথাত্মানং স্বয়ং যোহগ্নিবিষাদিভিঃ ।
দহিতং তস্মৈ নাশৌচং ন চ স্মাদুদকাদিকম্ ॥ ২ ॥
অথ কশ্চিৎ প্রমাদেন ত্রিয়তেহগ্নিবিষাদিভিঃ ।
তস্মাশৌচং বিধাতব্যং কার্য্যৈকৈবোদকাদিকম্ ॥ ৩ ॥
জাতে কুমারে তদহ অমং কুর্ধ্যাৎ প্রতিগ্রহম্ ।
সুবর্ণধাত্তগোবাসন্তিলারুণ্ডসর্পিষঃ ॥ ৪ ॥
ফলানীক্ষুঞ্চ শাকঞ্চ লবণং কাষ্ঠমেব চ ।
তোয়ং দধি ঘৃতং তৈলমৌষধং ক্ষীরমেব চ ॥ ৫ ॥
আশৌচিনো গৃহাদ্ গ্রাহ্যং শুদ্ধান্নকৈব নিত্যশঃ ।
আহিতাগ্নির্ঘাত্তায়াং দাতব্যং ত্রিভিরগ্নিভিঃ ॥ ৬ ॥
অনাহিতাগ্নির্গৃহেণ লৌকিকেনেতরৈর্দ্বিজৈঃ ।

ব্যক্তির মরণে অশৌচ হয় না, ইহা পণ্ডিতদিগের
বিদিত । ৫১—৬১ ।

যষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায়

পতিত ব্যক্তিদিগের দাহ নাই, অস্থিসঞ্চয় নাই,
(তাহার জন্ত) অশ্রপাত বা পিণ্ডদানও অকর্তব্য
এবং তাহাদিগের শ্রাদ্ধ কদাচ করিবে না । যে ব্যক্তি
অগ্নিবিষাদিসাহায্যে স্বয়ং আত্মহত্যা করে, তাহার
অশৌচ হইবে না । (কথিত হইয়াছে) এবং তাহার
উদকাদিদানও হইবে না । যদি কেহ অনবধানতা-
বশতঃ অগ্নি বা বিষাদি দ্বারা মৃত্যুমুখে নিপতিত হয়,
তাহা হইলে তাহার অশৌচ গ্রহণ কর্তব্য, উদকাদি
দানও কর্তব্য । (পুত্র জন্মাইলে দানকরা বিধি—কিরূপ
দত্তবস্তু গ্রাহ্য তাহা উক্ত হইতেছে) কাহারও পুত্র,
জন্মিলে সেইদিন উহার নিকট সুবর্ণ, ধাত্ত, গো, বস্তু,
তিল, অন্ন (তণ্ডুল), তৈল, শুভ্র, ঘৃত এই সকল
অপক বস্তু প্রাতিগ্রহ করিবে । অশৌচী ব্যক্তির
গৃহ হইতে প্রত্যহ ফল, ইক্ষু, শাক, লবণ, কাষ্ঠ,
তোয়, দধি, ঘৃত, তৈল, ঔষধ, দুগ্ধ এবং শুদ্ধান্ন
গ্রহণ করা যায় । দ্বিজগণ আহিতাগ্নি ব্যক্তিকে যথা-
বিধি তিন অগ্নি (দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয়া
অগ্নি) দ্বারা দাহ করিবে । মূলে “দাতব্য” না হইয়া
“দধ্যব্য” হইবে ।) অনাহিতাগ্নি (জ্যোতিষি শূন্ত)
ব্যক্তিকে গৃহাগ্নিদ্বারা তদিতর (উভয়গ্নিরহিত) ব্যক্তিকে

দেহাভাবাৎ পলাশেন কৃষ্ণা প্রতিকৃতিঃ পুনঃ ॥ ৭
দাহঃ কার্যো যথাস্তায়ঃ সপিণ্ডঃ শ্রদ্ধয়াধিতেঃ
সকলং প্রসিদ্ধোদকঃ নামগোত্রেন বাগ্‌যুতঃ ॥ ৮
দশাহঃ বান্ধবৈঃ সাক্ষিঃ সৰ্বৈঃ চৈবার্জবাসসঃ ।
পিণ্ডঃ প্রতিদিনং দহ্যঃ সায়াঃ প্রাতঃখাবিধিঃ ॥ ৯
প্রেতায় চ গৃহদ্বারি চতুরো ভোজয়েদ্বিজান্ ।
দ্বিতীয়েহহনি কর্তব্যঃ সুরকর্ম সবাঙ্ঘবৈঃ ॥ ১০
সপ্তৈরহ্নাং সঞ্চয়নং জ্যাতরৈব ভবেত্তথা ।
ত্রিপুরঃ ভোজয়েদ্বিপ্রানযুগ্মান শ্রদ্ধয়া শুচীন ॥ ১১
পঞ্চমে নবমে চৈব তথৈবৈকাদশেহহনি ।
অযুগ্মান ভোজয়েদ্বিপ্রান নবশাক্তস্ত তদ্বিহঃ ॥ ১২
একাদশেহহনি কুর্বাতি প্রেতমুদগ্ধ ভাবতঃ ।

লৌকিক অগ্নি দ্বারা দাহ করিবে। মৃতদেহ না পাওয়া
যাইলে, পলাশপত্র দ্বারা প্রতিমূর্তি নির্মাণ করিয়া
তাহা শ্রদ্ধাযুক্ত সপিণ্ডগণ যথাশাস্ত্র দাহ করিবে * ।
বাক্যসংযম করিয়া নাম গোত্র উচ্চারণপূর্বক এক
বার মাত্র জলদান করিবে (সামবেদি-বিষয়ে তিন
বার) বান্ধবগণের সহিত সকলেই আর্জবশ্রু থাক ।
(মরণ-দিন হইতে দশমদিন পর্য্যন্ত) প্রতিদিন
জ্যোতিতে বা দিবসে (যথাসম্ভব) যথাবিধি মৃতব্যক্তি-
উদ্দেশে গৃহদ্বারদেশে পিণ্ডদান করিবে। (পিণ্ডদান
একজনের কর্তব্য, তবে পুত্রাদির অসামর্থ্যে যে কোন
সবর্ণদ্বারা ঐ কার্য নির্বাহ হইতে পারে, ইহা জ্ঞাপ-
নের জন্য “সকলে” কথাটি প্রযুক্ত হইয়াছে।) চারি
জন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, জ্যোতিগণ সকলে
দ্বিতীয়দিনে সুরকার্য করিবে (অশৌচের মধ্যে
• যে দিন হয় সেইদিন ক্ষৌরী হইবে। ইহা বুঝাইবার
জন্ত স্মৃত্যন্তরোক্ত অশৌচান্ত্যদিন না বালিয়া দ্বিতীয়
উক্ত হইল। এই জন্তই স্মৃত্যন্তরেও তৃতীয় পঞ্চ-
মাদি দিনে ক্ষৌরী হওয়ার বিব আছে। আমা-
দিগের দেশে অশৌচান্ত্যদিনেই, ক্ষৌরী হওয়া
ব্যবস্থা)। সকল বান্ধবের সংগত জ্যোতি আশ্বসঞ্চয়
করিবার পাত্র হইবে, (জ্যোতি শব্দের তাবার্থ দাহ-
কর্তা) আশ্বসঞ্চয়ন-দিনে শ্রদ্ধাসহকারে তিনজনের
অন্যান অযুগ্ম পবিত্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে।
পঞ্চম এবং একাদশদিনে অযুগ্ম ব্রাহ্মণ ভোজন
করাইবে, তাহার (এই দিনকর্তব্য শ্রদ্ধাবিশেষ)

দ্বাদশে বাথ কর্তব্যমগ্নিদৈত্ববাহনি ॥ ১৩
একং পবিত্রমেকং বা পিণ্ডমাত্রং তথৈব চ ।
এবং মৃতহহি কর্তব্যং প্রতিমাস্তবৎসরম্ ॥ ১৪ -
সপিণ্ডীকরণং প্রোক্তং পূর্ণং সংবৎসরে পুনঃ ।
কুর্ঘ্যাক্ষারি পাত্রাণি প্রেতাঙ্গীনাং দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ১৫
প্রেতার্থং পিতৃপাত্রেষু পাত্রমাশেচয়েৎ ততঃ ।
যে সমান ইতি দ্বাত্যাং পিণ্ডানপ্যেবমেব হি ॥ ১৬
সপিণ্ডীকরণশ্রাদ্ধং দৈবপূর্বঃ বিধীয়তে ।
পিতৃনাবাহয়েৎ তত্র পুনঃ প্রেতকৃ নিদ্বিধেৎ ॥ ১৭
যে সপিণ্ডীকৃতঃ প্রেতা ন তেষাংস্তাং পৃথক্ ক্রিয়া
যন্ত কুর্ঘ্যাৎ পৃথক্ পিণ্ডং পিতৃহা দ্বিজারতে ॥ ১৮

নবশাক্ত বলিয়া বিদিত। ১—১২। অগ্নিদ (অর্থাৎ
মুখাগ্নি করিবার মুখ্যপাত্র—পুত্রাদি) একাদশদিনে
অথবা দ্বাদশদিন গত হইলে, (অর্থাৎ ত্রয়োদশ
দিনে একাদশ দিনে ব্রাহ্মণের এবং ত্রয়োদশ দিনে
ক্ষত্রিয়ের) শ্রদ্ধাসহকারে, প্রেতোদ্দেশে একটি
পাত্র ও একটি মাত্র পিণ্ড (অর্থাৎ একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ)
কর্তব্য। প্রাদেশপরিমিত সাগ্রকৃশের নাম পবিত্র।
একবৎসরকাল প্রাতঃমােসে মৃতার্থিতে এইরূপ একো-
দ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ কার্যবে। সংবৎসর পূর্ণ হইলে, সপিণ্ডী-
করণ উক্ত হইয়াছে। হে দ্বিজসন্তমগণ! তাহাতে
প্রেত প্রভৃতি (যাহার সপিণ্ডীকরণ হইতেছে তৎ-
প্রভৃতি) চারিজনের পিতার সপিণ্ডীকরণে তাঁহার ও
তাঁহার উদ্ধতন আর তিনপুরুষের এক একটা করিয়া
চারিটি পাত্র অর্থাৎ অধ্যাপাত্র করিবে। অনন্তর
প্রেতোদ্দেশে প্রদত্ত অধ্যাপাত্র, “যে সমান” ইত্যাদি
মন্ত্রদ্বয় পাঠ করত পিতৃলোকের অধ্যাপাত্রে (পিতা-
মহ প্রভৃতির তিনটি পাত্রে) সিক্তন করিবে অর্থাৎ
প্রেতোদ্দেশে উৎসৃষ্ট অধ্যাজলের চারিভাগের এক
ভাগ পিতামহাদির উদ্দেশে উৎসৃষ্ট অধ্যাজলের
সহিত মিলিত করিবে। পিণ্ড সন্ধক্ষেণ এইরূপ,
অর্থাৎ প্রেত প্রভৃতি চারিজনের উদ্দেশে চারিটি
পিণ্ড উৎসর্গ করিয়া প্রেতাপণ্ডের চারিভাগের এক
ভাগ ঐ সকল পিণ্ডসহ মিশ্রিত করিবে। সপিণ্ডী-
করণশ্রাদ্ধে প্রথম দৈবপূর্ব শ্রাদ্ধ বিহিত আছে,
তাহাতে পিতৃলোকের আবাহন করিবে এবং
প্রেতেরও আবাহন করিবে (যতদিন সপিণ্ডী-
করণ না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির “প্রেত”
সংজ্ঞা তৎপরে “পিতৃ” সংজ্ঞা)। যে সকল মৃতের
সপিণ্ডীকরণ হইয়াছে, তাহাদিগের শ্রাদ্ধকার্য পৃথক্
ভাবে করিতে হইবে না। যে বাক্তি পৃথক্ পিণ্ড

* ইহা সংক্ষেপে উক্ত হইল, প্রতিমূর্তির উপ-
করণ পলাশপত্রাদির সংখ্যা বিশেষ শাস্ত্রান্তরে
নির্দেশ আছে।

মৃত পিতরি বৈ পুত্রঃ পিণ্ডশব্দং সমাবিশেৎ ।
 দক্ষাক্ষরং সোদকুন্তং প্রত্যহং প্রেতধ্মতঃ ॥ ১৯
 পার্শ্বগণে বিধানেন সাংবৎসরিকমধ্যতে ।
 প্রতिसংবৎসরং কার্যং বিধিরেষ সনাতনঃ ॥ ২০
 মাতাপিত্রোঃ স্মৃতেঃ কার্যং পিণ্ডদানাদি ক্রিয়ম্ ।
 পত্নী কুর্ধ্যাৎ স্মৃতাভাবে পত্ন্যভাবে তু সোদরঃ ॥ ২১
 এষ বঃ কথিতঃ সমাগ্গৃহস্থানাং যথাবিধি ।
 স্ত্রীপাঞ্চ ভৰ্গুশ্রদ্ধা ধৰ্ম্মো নাত্ত ইহেয্যতে ॥ ২২
 যঃ স্বধৰ্ম্মপরে নিত্যমীশ্বর্যপিত্তমানসঃ ।
 প্রাপ্নোতি পরমং স্থানং যদুক্তং বেদসম্মিতম্ ॥ ২৩
 ইত্যোশনসম্মৃতৌ সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ

ব্রহ্মহা মদ্যপঃ স্তেনো গুরুতল্লগ এব চ ।
 মহাপাতকিনেহ্মতে যঃ স তৈঃ সহ সংবসেৎ ॥ ১
 সংবৎসরেণ পততি সংসর্গং কুরুতে তু যঃ ।
 যো হি শয্যাসনে নিত্যং বসন্ বৈ পতিতো ভবেৎ ॥ ২
 যাজনং যোনিষদ্বন্ধং তথৈবধ্যয়নং দ্বিজঃ ।
 কুত্বা সত্বঃ পতেজ জ্ঞানাৎ সহভোজনমেব চ ॥ ৩
 অবিজ্ঞায়্যপি যো মোহাৎ কুর্ধ্যাদধ্যয়নং দ্বিজঃ
 সংবৎসরেণ পততি সহাধ্যয়নমেব চ ॥ ৪
 ব্রহ্মহা দ্বাদশাঙ্গানি কুটীঃ কুত্বা বনে বসেৎ ।

অষ্টম অধ্যায়ঃ

করিবে, সে পিতৃঘাতী হইবে । (সপিণ্ডীকরণ একটি একোদিষ্ট ও একটি পার্শ্বগণ লইয়া গঠিত ; একোদিষ্ট শ্রাক্ষটী প্রেতোদেশে, পার্শ্বগণটি পিতৃউদেশে হইয়া থাকে, সপিণ্ডীকরণের পর পার্শ্বগণকে আর তাহার জন্ত ঐরূপ স্বতন্ত্র একোদিষ্ট করিবে না । পিতার মৃত্যুর পর পুত্র “পিণ্ড” শব্দের সহিত সম্পৃক্ত হইবে এবং একবৎসর প্রত্যহ প্রেতোচত বিধিঅনুসারে, ও অন্ন (প্রেতোদেশে) দান করিবে । (পিতা সন্ন্যাস অবলম্বন করিয়া পরলোক গত হইলে অথবা পিতা মাতা অমাবস্থাতে বা পিতৃপক্ষে মৃত হইলে তাহাদিগের) প্রতি সংবৎসর-কর্তব্য সাংবৎসরিক শ্রাক্ষ পার্শ্বগণবিধি অনুসারেই ইষ্ট । ইহাই সনাতন নিয়ম । ১৩—২০ । পিণ্ডদান প্রভৃতি পিতা-মাতার যে কিছু কার্য, তাহা পুত্রগণই করিবে । পুত্রভাবেই সকল কার্য পত্নী করিবে, তদভাবে, সহোদর করিবে, (পুত্র-শব্দে পুত্র, পৌত্র; প্রপৌত্র, এবং পত্নী শব্দে পত্নী, কন্যা, দৌহিত্র ; অতএব পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্রভাবে পত্নী এবং পত্নী-কন্যা দৌহিত্র-ভাবে সহোদর, পিণ্ডদানে অধিকারী ইহা এই বচনের মর্ম্ম) । গৃহস্থগণের এই ধর্ম্ম, তোমাদিগের নিকট সম্পূর্ণরূপে বলিলাম । স্ত্রীলোকদিগের যথা-বিধি ভৰ্গুশ্রদ্ধাই ধর্ম্ম, তাহাদিগের পক্ষে অস্ত্র ধর্ম্ম ইষ্ট নহে । যে ব্যক্তি সর্বদা স্বধর্ম্মপরায়ণ এবং ঈশ্বর-পূজিত, সে—যাহা বেদতুল্য (নিত্য ও পাবিত্র) বলিয়া কথিত, সেই পরমপদ প্রাপ্ত হয় । ২১—২৩ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

ব্রহ্মঘাতী, সুরাপায়ী, চোর অর্থাৎ ব্রাহ্মণশাস্তিক অশীতি রত্নিকার অন্যান্য সুবর্ণাপহারী, বিমাতৃগামী এবং যে ব্যক্তি ইহাদিগের (অন্ততমের সহিত) সংসর্গ করে, সে—ইহার অর্থাৎ এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিগণ মহাপাতকী । যে ব্যক্তি (প্রথমোক্ত চতুর্বিধ মহাপাতকীর সহিত) এক বৎসর সংসর্গ করে, সে পতিত মহাপাতকী হয় । যে শয্যাসনে সর্বদা উপবেশন করে অর্থাৎ লঘু সংসর্গ করে, সেই ব্যক্তিই (এক বৎসরে) পতিত হয় । আর দ্বিজ, যাজন, যজ্ঞ, যোনিষদ্বন্ধ ও অধ্যয়ন, (অধ্যাপন) জ্ঞানপূর্বক ইহার অন্ততম কার্য ; করিলে বা সহভোজন অর্থাৎ মহাপাতকীর সহিত একপাত্রে একসময়ে তদীয় অন্ন ভোজন করিলে সদ্যঃ পতিত হয়, অর্থাৎ মহাপাতকীর সহিত জ্ঞানতঃ ঈদৃশ গুরুতর সংসর্গে সদ্যঃপাতিত্য হয়; যে (প্রকৃত তত্ত্ব) না জানিয়া ও অনবধানতা বশতঃ (মহাপাতকীর নিকট) অধ্যয়ন করে, (বা মহাপাতকীকে অধ্যাপিত করে) সে এবং যে সহাধ্যয়ন করে, সে এক বৎসরে পতিত হয় ।*

* যজ্ঞ, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যোনিষদ্বন্ধ এবং সহভোজন লঘু ও গুরুভেদে বিবিধ । জ্যোতিষ্টোম যজ্ঞাদির যজ্ঞ, যাজন, উপনয়ন সমেত বেদাধ্যয়ন, তাদৃশ বেদাধ্যাপন এবং বিবাহপূর্বক যোনিষদ্বন্ধ, পতিতের সহ একপাত্রে পতিত পঞ্চাভোজন, এই সকল গুরুতর সংসর্গ অষ্টকাদিযজ্ঞের যজ্ঞ, যাজ্ঞ, কেবল বেদাধ্যয়ন বা বেদাধ্যাপন এবং বিবাহানন্তর পাপচারিণী নিজ পত্নীর সহ যোনিষদ্বন্ধ, পতিতের সহ একপাত্রে অপাত্তভোজন

ভেদকথাবিষয়ার্থং কৃত্বা শবশিরোধ্বজম্ ॥ ৫
 ব্রাহ্মণবসনান্ সর্বান দেবাগারানি বর্জয়েৎ ।
 বিনিদ্ধ্য চ স্বমাস্ত্রানং ব্রাহ্মণকং স্বয়ং স্মরয়েৎ ॥ ৬
 অসকরাণি যোগানি সন্তাগারানি সংবিশেৎ ।
 বিধূমে শনকৈর্নিত্যং ব্যাহারে ভুক্তবর্জিতে ॥ ৭
 কুখ্যাদনশনং বাদ্যং ভূগোঃ পতনমেব চ ।
 জলন্তং বা বিশেষদ্বিগ্নং জলং বা প্রবিশেৎ স্বয়ম্ ॥ ৮
 ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা সম্যক্ প্রাণান্ পরিত্যজেৎ ।
 দীর্ঘমায়মিনং বিপ্রং কুহ্মানাময়িনং তথা ॥ ৯

কারীরা বনে কুটীর করিয়া আশ্বশিরোধ্বজ-
 ধ্বজ অর্থাৎ স্বকরস্থিত উর্দ্ধমুখদণ্ডাগ্রে হত ব্রাহ্মণের,
 তদভাবে অস্ত্র কোন মৃত ব্রাহ্মণের কপাল স্থাপন
 এবং ভিক্ষা করত তাহাতে দ্বাদশবর্ষ বাস করিবে ।
 ব্রাহ্মণের গৃহ বা দেবালয়ে প্রবেশ করিবে না,
 আপনাই আপনার নিন্দা করিয়া, (ভিক্ষা চাহিবে)
 এবং বিনাশিত ব্রাহ্মণকে (অন্নভাপের সহিত)
 স্মরণ করিবে । প্রত্যহ যে সময়ে অগ্নি নিধূম
 হইয়া যায়, ভোজনঘটিত কথাবার্তা তিরোহিত হয়,
 সেই সময়ে অর্থাৎ বিশেষ অপরাহ্নে অসক্লীর্ণ
 জাতির ভিক্ষাপশুক্ত সাতটি মাত্র বাটীতে প্রত্যহ
 ধীরে ধীরে উপস্থিত হইবে (একটি বাটীতে ভিক্ষা
 না মিলিলে বা প্রাণধারণের অল্পপযোগী স্বল্প ভিক্ষা
 মিলিলে আর এক বাটীতে যাইবে । এইরূপ
 ক্রমে সাতবাটী পর্য্যন্ত ভিক্ষা করিতে পারিবে,
 তাহাতেও যদিপি ভিক্ষা না মিলে, তথাপি অন্নত্র
 গমন করিবে না, সে দিন উপবাসী থাকিবে) ।
 অথবা পাপক্ষয়ার্থ মরণের জন্ত অনশন করিবে,
 ভৃগুপতন করিবে অর্থাৎ উচ্চস্থান হইতে পতিত
 হইবে কিংবা জলন্ত অনলে প্রবেশ করিবে, অথবা
 জলে প্রবেশ করিবে, (ইহাই) আদ্য অর্থাৎ
 প্রথম কল্প (২) ব্রাহ্মণের রক্ষার্থ কি গাভীরক্ষার্থ
 সম্যক্ অর্থাৎ লৌকিক স্বার্থশূন্য চিন্তে প্রাণ পরি-
 ত্যাগ করিবে । তাহাতে পাপশূন্য হইবে (৩)

পকামভোজন, এই সকল সংসর্গ । এক্ষণে দেখ,
 জ্ঞানকৃত গুরুতর সংসর্গ যখন যাজ্ঞাদিতেই সদ্যঃ-
 পাতিত্যা । অজ্ঞানকৃত হইলে, দুই দিনে; অজ্ঞান-
 কৃত পাপ জ্ঞানকৃত পাপের অর্দ্ধ । অতএব
 “অজ্ঞানবশতঃ অধ্যয়ন করিলে এক বৎসরে পতিত
 হয়” উক্ত হইয়াছে, এ স্থলের অধ্যয়ন পূর্ব্বোক্ত
 লঘু অধ্যয়ন, ইহা জ্ঞাতব্য ।

দত্তা চান্নং স বিহুবে ব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ।
 অশ্বমেধাবভূধকে ন্নাহা যঃ শুধ্যতি দ্বিজঃ ॥ ১০
 সর্বস্বং বা বেদবিদে ব্রাহ্মণায় প্রদাপয়েৎ ।
 ব্রহ্মহা মুচ্যতে পাণৈর্দৃষ্ট্বা বা সেতুদর্শনম্ ॥ ১১
 সুরাপন্ত সুরাং তপ্তামগ্নিবর্ণাং পিবেৎ তদা ।
 নির্দম্বকায়ঃ স তদা মুচ্যতে চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ১২
 গোমূত্রমগ্নিবর্ণং বা গোশকৃদ্রবমেব বা ।
 পয়ো স্তুতং জলং বাথ মুচ্যতে পাতকাৎ ততঃ ॥ ১৩
 জলার্জবাসাঃ প্রযতো ধ্যাত্বা নারায়ণং हरिम् ।
 ব্রহ্মহত্যাভ্রতঞ্চ চরেৎ তৎপাপশাস্তয়ে ॥ ১৪
 স্বর্ণস্তেয়ী সক্রদ্বিপ্রো রাজানমধিগম্য তু ।
 স্বকর্ম্ম খ্যাপয়ন্ ক্রয়ান্নাং ভবান্নশাস্তিতি ॥ ১৫

অথবা ঐ অবস্থায় দীর্ঘ দুশ্চিকিৎস রোগাক্রান্ত,
 ব্রাহ্মণকে নীরোগ করিলে নিম্পাপ হইবে (৪) ।
 যে দ্বিজ অশ্বমেধযজ্ঞে অবভূথন্নান করিয়া ব্রহ্মহত্যা
 পাপ হইতে মুক্ত হয় (৫) সে, বিদ্বান্ ব্রাহ্মণকে
 অন্ন দান করিলেও অর্থাৎ ক্ষুধাবসন্ন অশ্রদ্ধেয়
 ব্রাহ্মণকে অন্নদান দ্বারা পুনর্জীবিত করিলে ব্রহ্ম-
 হত্যা পাপ হইতে মুক্তি পায়, (৬) অর্থাৎ
 অশ্বমেধাবভূথ-ন্নান বা ব্রাহ্মণকে অন্নদান করিলে
 ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হইবে । ব্রহ্মহাতী,
 বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণকে সর্বস্ব দান করিবে, (তাহাতেই
 পাপমুক্ত হইবে) (৭) কিংবা সেতুবন্ধ দর্শন
 করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে (৮) । ১—১১ ।

অথ সুরাপানপ্রায়শ্চিত্ত ।

সুরপায়ী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, উত্তপ্ত অগ্নিবর্ণ
 সুরাপান করিবে, যখন তদ্বারা দম্বদেহ হইবে,
 তখন সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে । (মূলে “স তদা ;
 না হইয়া “স তয়া” হইবে ।) কিংবা অগ্নিবর্ণ উত্তপ্ত
 গোমূত্র অগ্নিবর্ণ দ্রবাত্ত গোময়, অগ্নিবর্ণ হুম,
 অগ্নিবর্ণ স্তুত, অগ্নিবর্ণ জল পান করিয়া গতপ্রাণ
 হইলে সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে (১) । অথবা
 আর্জবস্ত্র ও পবিত্র হইয়া নারায়ণরূপী ত্রীহরিকে
 ধ্যান করিয়া, সেই অর্থাৎ সুরাপানজনিত-পাপ-
 শাস্তির জন্ত ব্রহ্মহত্যাভ্রত (দ্বাদশবার্ষিক ভ্রত)
 আচরণ করিবে (২) ।

অথ সুরবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত ।

স্বর্ণস্তেয়ী ব্রাহ্মণ অর্থাৎ যে কোন ব্যক্তি
 উক্তরূপ সুরবর্ণ অপহরণ করিলে, রাজার নিকট
 গমন করিয়া নির্জ দোষ কীর্তন করতঃ “আপনি
 আমাকে শাসন করুন” এই কথা একবার

গৃহীত্বা মুখলং রাজা সৰুদন্তাত্ত্বং তং স্বয়ম্ ।
 স বৈ পাপান্ততঃ স্তেনো ব্রাহ্মণস্তপসাথবা ॥ ১৬
 করণোদায় মুখলং লঙুতং বাথ ঘাতিনম্ ।
 সন্ধিত্যোভয়তস্তীক্ষ্ণমায়সং দণ্ডমেব চ ॥ ১৭
 রাজা ন স্তেনমদীত মুক্তকেশেন ধাবতা ।
 আচক্ষাণত তৎ পাপমেবং কৰ্ম্মাণি শাধি মাং ॥ ১৮
 শাসনাৰ্ণাণ মোক্ষাচ্ছা ততঃ স্তেয়াধিযুচ্যতে ।
 অশাসিনা চ তং রাজা স্তেয়স্তাপোহাত কিম্বিষম্ ॥ ১৯
 তপসা ক্রতমন্তস্ত সুবর্ণস্তেয়জং কলম্
 চৌরবাসা বিজেহরণ্যে সঙ্করেদব্রহ্মণো ব্রতম্ ॥ ২০

বলিবে। (মূলে “স্বর্ণস্তেয়ী সৰুৎ”, স্থলে, পুস্তক
 বিশেষে “সুবর্ণস্তেয়রুৎ” পাঠ আছে তাহা
 অনুসৃত, ইহার অনুবাদ পূর্ববৎ, কেবল “এক-
 বার” কথাটা উঠিয়া যাইবে)। রাজা স্বয়ং
 মুখল গ্রহণ করিয়া অর্থাৎ সুবর্ণচৌরকে আঘাত
 করিবেন, তাহাতেই সে পাপমুক্ত হইবে। অথবা
 ব্রাহ্মণের বধদণ্ড না থাকায় তপস্তাই শুদ্ধিজনক,
 অথবা শক থাকায় কত্রিয়াদিও যথাশাস্ত্র তপস্তা
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে বুঝা যাইতেছে।) (মুখলাঘাতের
 বিবৃতি বিবরণ প্রকাশার্থ কথিত হইতেছে) বহু
 অবশেষের পর বধোপযোগী মুখল কিংবা লঙুড়
 অথবা উভয়তঃ তীক্ষ্ণ (অর্থাৎ তীক্ষ্ণগ্র ও তীক্ষ্ণমূল
 লৌহময় দণ্ড গ্রহণ ও কঙ্কে স্থাপন করিয়া ধাবমান
 উন্মুক্তকেশপাশ চৌর, নিজকর্ম্ম কীটন করত
 আমাকে শাসন কর; এইরূপ বলিলে, তৎপরে
 রাজা চৌর এবং সেই পাপকে আঘাত করিবে
 অর্থাৎ চৌরকে আঘাত করায়, পাপও আহত
 হইয়া থাকে; কেননা সেই আঘাতই পাপনাশক।
 এই বচনটির সংস্কৃত টীকা প্রদত্ত হইতেছে;—ধাবতা
 স্বাশ্রয়পুরুষধাবনেন অত্যর্থঃ সঙ্কলতা শিথিলকৃন্তল-
 কলাপেনোপলক্ষিতঃ স্তেন ইত্যাহং কৰ্ম্মাণি সুবর্ণ
 হরণতত্ৰপাদ্যাদ্যকানি আচক্ষাণঃ কীর্তয়ন মাং
 শাধি এবম্ আচক্ষাণঃ ভবাত্ত, কাকাকিগোলকস্তায়ৈন
 সৰুদন্তরিত্ত্বং স্বাভ্যামধঃ স্নান পশ্যাৎ রাজা স্তেনং
 তৎ পাপঞ্চ অদীত হস্তাৎ । অনন্তর তাহাতে যুক্ত
 হউক আর মুক্তিই হউক, সেই স্তেয়জনিত পাপ
 হইতে বিমুক্ত হইবে (ইহা জ্ঞানরূপ পাপের
 প্রায়শ্চিত্ত)। রাজা তাহাকে শাসন না করিলে,
 রাজাই চৌর্য-পাপভাগী হইবেন, অস্ত্র ব্যক্তির
 (অর্থাৎ ব্রাহ্মণের স্বর্ণচৌর্যজনিত পাপ তপস্তা
 দ্বারা গলিয়া যায়, স্তূতরাং তপস্তাখী বিজ

নাতাৰমেধাবত্থে পুতঃ স্তাদথবা বিজঃ ।
 প্রদদ্যাম্ভাথ বিপ্রভ্যাঃ স্বাভ্যতুলাং হিরণ্যকম্ ॥ ২১
 চরেদ্বা বৎসরং কৃৎস্নং ব্রহ্মচর্যপরাধণঃ ।
 ব্রাহ্মণঃ স্বর্ণহারী চ তৎপাপস্তাপহুতয়ে ॥ ২২
 গুরুভাধ্যাং সমাকুহ ব্রাহ্মণঃ কামমোহিতঃ ।
 উপগৃহেৎ স্ত্রিয়ং তপ্তাং কাম্যাং কালায়সীকৃতাম্ ॥ ২৩
 স্বয়ং বা শিশ্নবুযণে উৎকৃত্যাদথবাঙ্কলো ।
 আতিষ্ঠেদাঙ্কণামাশামানিপাতমাজ্জকতঃ ॥ ২৪
 গুরুর্থে বহবঃ শুদৈক্য চরেদ্বা ব্রহ্মণো ব্রতম্ ।
 শাখাং কৰ্কটকোপেতাং পরিষজ্যাত্ব বৎসরে ॥ ২৫
 অধঃশরীত নিরতো যুচ্যতে গুরুতরগঃ ।
 রুদ্রুঞ্চাং চরেদ্বিপ্রচৌরবাসাঃ সমাহিতঃ ॥ ২৬

চৌরবস্ত্র পরিধান করিয়া বনমধ্যে ব্রহ্মচারীর ব্রত
 অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক ব্রত কারবে ২। অথবা
 দ্বিজ, অশ্বমেধযজ্ঞে অবতৃত হ্রান করিয়া পুত
 হইতে পারিবে (৩)। অথবা ব্রাহ্মণদিগকে আশ্ব-
 শরীরের সমপরিমাণ সুবর্ণ প্রদান করিবে (৪)।
 অথবা স্বর্ণহারী ব্রাহ্মণ, তৎপাপক্ষমার্থ ব্রহ্মচর্য
 পরায়ণ হইয়া একবৎসর ব্রতচর্যা করিবে (৫)।
 ১২—২২।

অথ বিমাতৃগমনপ্রায়শ্চিত্তঃ ।

কামমোহিত ব্রাহ্মণ, অভিলষিত গুরুপত্নী-
 গমন করিলে অর্থাৎ ইচ্ছাপূর্বক বিমাতৃসংসর্গ
 করিলে, কৃষ্ণায়সনির্ম্মিত উদ্ভণ্ড (অগ্নিবৎ দেদীপ্য-
 মান) স্ত্রীমূর্তি আলিঙ্গন করিবে। ঐ মূর্তি আলি-
 ঙ্গনে দক্ষদেহ হইয়া মরণ হইলে, পাপমুক্ত হইবে
 (১)। অথবা আপানই শিশ্ন এবং অণুকোষ
 কর্ত্তনপূর্বক তাহা অঞ্জলিতে করিয়া, যতক্ষণ দেহ-
 পাত না হয়, ততক্ষণ অবক্রগাততে দক্ষিণপশ্চিম-
 দিকে গমন করিবে (২) (মূলে “উৎকৃত্যাদথবা”
 না হইয়া “উৎকৃত্যাদায় বা” হইবে)। অথবা
 পিতার জন্ত (গুরুর প্রাণরক্ষার্থ বা সঙ্কল্পরক্ষার্থ)
 হত হইলে শুদ্ধ হইবে (মূলে “গুরুর্থে বহবঃ”
 না হইয়া “গুরুর্থে বা হতঃ” হইবে)। অথবা ব্রহ্ম-
 হত্যার ব্রত (দ্বাদশবার্ষিক ব্রত) করিবে (৩)
 অথবা কৰ্কটযুক্ত বৃক্ষশাখা আলিঙ্গন করিয়া থাকিলে
 এক বর্ষে (শুদ্ধ হইবে) (৪)। বিপ্র নিরত
 অর্থাৎ সংযত হইয়া অধঃশরন করিবে এবং এক
 বৎসর চৌরবস্ত্র পরিধান করিয়া একাঞ্জলিতে প্রাজ্জা-
 পত্য করিবে; তাহাতেই বিমাতৃগামী পাপমুক্ত

অশ্বমেধবত্বকে স্নাত্তা মুচ্যেদ্বিজোক্তমঃ ।

কালেহষ্টমে বা ভুক্তানো ব্রহ্মচারী সদাব্রতঃ ॥ ২৭

স্থানাসনাদ্যাং বিচরেদধনোহপ্যুপযত্নতঃ ।

অধঃশায়ী ত্রিভির্ষবেন্ততঃ শুধ্যত পাতকাং ॥ ২৮

চান্দ্রায়ণানি বা কুর্ধ্যাৎ পঞ্চ চত্বারি বা পুনঃ ॥ ২৯

পতিতৈঃ সম্প্রযুক্তানাময়ং গচ্ছতি নিকৃতিম্ ।

পতিতেন তু সংস্পর্শং লোভেন কুরুতে দ্বিজঃ ॥ ৩০

সক্লং পাপাপনোদার্থং তন্ত্বেব ব্রতমাচরেৎ ।

তপ্তকৃচ্ছং চরেদ্বাথ সংবৎসরমভিলিভিঃ ॥ ৩১

বাগ্মাসিকেষু সংসর্গে প্রায়শ্চিত্তাক্রিয়াচরেৎ ।

এভিঃ পুতৈরথো হস্তি মহাপাতকিনো মূলম্ ॥ ৩২

পুণ্যতীর্থভিগমনাৎ পৃথিব্যামথ নিকৃতিঃ ।

ব্রহ্মহত্যাং সুরাপানং স্তেয়ং গুরুদ্বন্দ্বনাগমম্ ॥ ৩৩

কুত্বা চৈবং মহাপাপং ব্রাহ্মণঃ কামমোহিতঃ ।

কুর্ধ্যাদনশনং বিপ্রঃ পুণ্যতীর্থে সমাহিতঃ ॥ ৩৪

হইবে (৫)। দ্বিজশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধযজ্ঞে অবত্থ গমন করিয়া বিশুদ্ধ হইবে (৬)। নির্ধন ব্যক্তি (উপযুক্ত দান করিলে ধনীর পাপক্ষয় হয়, ইহা জানাইবার জন্য “নির্ধন” কথাটির উল্লেখ হইল।) যত্নসহকারে সদাব্রত ব্রহ্মচারী ও অষ্টমকালে ভোজননিরত (তিনদিন উপবাস করিয়া চতুর্থদিন রাত্রিকালে ভোজন করে, যৈ) হইয়া, (সকল সময়েই) দণ্ডায়মান, কিংবা উপবিষ্ট হইয়া থাকিবে, এবং অধঃশায়ী হইবে (এইরূপ) তিনবৎসর পরে সেই পাপ হইতে শুদ্ধিলাভ করিবে (৭)। অথবা পাঁচটি চান্দ্রায়ণ করিবে (৮) কিংবা চারিটি চান্দ্রায়ণ করিবে তাহাতেই বিশুদ্ধ হইবে (৯)।

অথ সংসর্গজমহাপাতকপ্রায়শ্চিত্ত ।

দ্বিজ, লোভপূর্বক যে পতিত ব্যক্তির সহিত সংসর্গ করিবে, পাপক্ষয়ার্থ একবারমাত্র তদীয় ব্রত অর্থাৎ তদীয়ব্রতের পাদন্যন ব্রত করিবে (১) অথবা নিরালস্য হইয়া একবৎসর “তপ্তকৃচ্ছ” করিবে (২)। পতিতসংসর্গী ব্যক্তিগণের মধ্যে ঈদৃশ লোকই নিকৃতি প্রাপ্ত হয়। বাগ্মাসিক লঘু সংসর্গ হইলে অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্ত করিবে। এই সকল পবিত্রতাজনক কার্য মহাপাতকীর পাপ বিনষ্ট করে। পৃথিবীস্থিত পুণ্যতীর্থ পর্য্যটনেও নিকৃতি হয়। হে বিপ্রগণ! কামমোহিত ব্রাহ্মণ,—ব্রহ্ম-হত্যা, সুরবহরণ এবং বিমাতৃগমন, এইসকল মহা-পাতক করিলে পুণ্যতীর্থে একাগ্রচিত্তে অনশন

জলে বা প্রবিশেদ্যৌ ধাত্তা দেবং কপর্দিনম্ ।

ন হস্তা নিকৃতিদৃষ্টা মুনিভিঃ কৰ্ম্মবেদিতিঃ ॥ ৩৫

ইত্যোশনসম্মুতাবষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

করিবে। অথবা দেবাদিদেব মহাদেবকে ধ্যান করত, জলে অথবা অগ্নিতে প্রবেশ করিবে। কৰ্ম্মাভিজ্ঞ মুনিগণ (ইহাদিগের) অপর কোনরূপ নিকৃতির উপায় জানিতে পারেন নাই * ॥ ১২৩—৩৫ ॥

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

* ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত ;—(১) চিহ্নিত প্রায়-শ্চিত্ত অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার। (২) চিহ্নিত অন-শনাদি চতুর্বিধ উপায়ের অন্ততম অবলম্বনে মৃত্যু—জ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত। দ্বাদশবার্ষিক ব্রত আরম্ভ করিয়া তাহা সমাপ্ত না হইতে (৩) (৪) (৫) (৬) চিহ্নিত কার্যসকলের মধ্যে যে কোন একটি কার্য করিলেই তৎক্ষণাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রহ্ম-হত্যার প্রায়শ্চিত্ত সম্পূর্ণ হইবে, দ্বাদশবর্ষ সমাপ্তি-কাল অপেক্ষা করিতে হইবে না। শূলপাণি বলেন (৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত ক্ষত্রিয়ের পক্ষে। ধনবান্ নির্গুণ ব্যক্তি অজ্ঞানতঃ নির্গুণ ব্রাহ্মণ বধ করিলে (৭) চিহ্নিত কার্য করিবে, তাহাতেই পাপক্ষয় হইবে। আর ধনবান না হইলে (৮) চিহ্নিত কার্য করিবে, ঐ কার্য যৎকালে রেলগুয়ে ষ্টিমার প্রভৃতি হয় নাই তখন যেরূপ কষ্টে করিতে হইত এখনও তদ্রূপ কষ্টভোগ করিয়া পদব্রজে গমনপূর্বক করিতে পারিলেই উক্ত পাপক্ষয় হইবে।

সুরাপানপ্রায়শ্চিত্ত ;—

(১) চিহ্নিত অগ্নিবৎ অত্যাধ সুরাপানাদি ষড়-বিধ উপায়ের যে কোন একটি অবলম্বন করায় মৃত্যু হইলে জ্ঞানকৃত সুরাপান-পাপ বিদূরিত হইবে। (২) চিহ্নিত কার্য অজ্ঞানকৃত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত।

সুবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত ;—

(১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে ক্ষত্রিয়া-দির পক্ষে। (২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে ব্রাহ্মণের পক্ষে এবং অজ্ঞানকৃত পাপে ক্ষত্রিয়াদির পক্ষে (২) চিহ্নিত কার্য-আরম্ভের পর সমাপ্তি হইবার পূর্বে (৩) চিহ্নিত কার্য করিলে তৎক্ষণাৎ ব্রাহ্মণ জ্ঞানকৃতপাপ হইতে এবং ক্ষত্রি-য়াদি অজ্ঞানকৃত পাপ হইতে মুক্ত হয়। শূলপাণি বলেন,—(৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত ক্ষত্রিয়ের পক্ষে।

নবমোহধ্যায় ।

গদ্য দ্রুততরঃ বিপ্রঃ স্বসারঃ বা শ্রুয়ামপি ।
প্রবিশেষজ্ঞানং দীপ্তং মতিপূৰ্ণমিতি স্থিতিঃ ॥ ১

নবম অধ্যায় ।

বিপ্র *জ্ঞানপূৰ্ণক কন্তা, ভগিনী বা পুত্রবধূ-গমন
করিলে জলন্ত অনলে প্রবেশ করিবে ইহাই নিয়ম ;

যে ব্যক্তি রজতাদিভ্রমে স্বর্ণাপহরণ করিয়াছে (৪)
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত তাহার পক্ষে । সপ্তরত্নিকা
পরিমিত ব্রাহ্মণস্বামিক সুবর্ণহরণে (৫) চিহ্নিত
প্রায়শ্চিত্ত ।

গুরুদারগমনপ্রায়শ্চিত্ত ;—

জ্ঞানকৃত বিমাতৃগমনে (১) (২) চিহ্নিত
(মরণান্ত) প্রায়শ্চিত্ত । অজ্ঞানকৃতপাপে (৩)
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । অজ্ঞানতঃ বিমাতার সহিত
অসম্পূর্ণ সঙ্গম হইলে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত ।
অজ্ঞানতঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনে (৫) চিহ্নিত
প্রায়শ্চিত্ত । (৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া
সমাপ্তি হইবার পূর্বে (৬) চিহ্নিত কার্য্য করিলেই
শুদ্ধ হইবে । ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনেও (৬)
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত হইতে পারে । শূলপাণি বলেন,
ইহা কত্রিয়ের পক্ষে । অজ্ঞানকৃত-বিমাতৃ-গমনে (৭)
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত, অজ্ঞানতঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃ-
গমনে (৮) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । সপ্তণের পক্ষে এখানে
(৯) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । চতুর্বিংশতি বার্ষিক ব্রত
অর্থাৎ পূর্বোক্ত দ্বাদশবার্ষিকব্রতের দ্বিগুণ ব্রত, মরণ-
শান্ত প্রায়শ্চিত্তের বৈকল্পিক ; সুতরাং যে পাপে মরণ
প্রায়শ্চিত্ত বিহিত আছে, সেই পাপে পাপী হইলে
চতুর্বিংশতি বার্ষিক ব্রতও করিতে পারে ।

সংসর্গজমহাপাতকপ্রায়শ্চিত্ত ;—

জ্ঞানকৃত পাপে (১) চিহ্নিত ও অজ্ঞানকৃত পাপে
(২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত । মরণ কিছু আর পাদ-
ন্যন হয় না, সুতরাং মরণের বৈকল্পিক চতুর্বিংশতি
বার্ষিক, প্রায়শ্চিত্তের পাদন্যন অষ্টাদশ বার্ষিক ব্রত
জ্ঞানকৃত সংসর্গজপাপের উচ্চ প্রায়শ্চিত্ত ।

*বিপ্র,—সকল বর্ণের প্রধান বলিয়া স্থানে স্থানে
বিপ্র ব্রাহ্মণ ইত্যাদিরূপে কর্তৃনির্দেশ থাকে, বস্তুর
তাহা কিছুই নহে, সকল জাতিই তাহার লক্ষ্য এবং
ানে স্থানে প্রযোজনীয় । বিজ্ঞগ করিয়া লইবার
এই পাঠকের উপর থাকিল ।

মাতৃষসাং মাতুলানীং তথৈব চ পিতৃষসাম্ ।
ভাগিনেয়ীং সমাক্রুহ কুর্য্যাৎ কল্লাদিপূৰ্ণকম্ ॥ ২
চান্দ্রায়ণানি চত্বারি পঞ্চ বা সুসমাহিতঃ ।
পৈতৃষশ্বেয়ীঃ গদ্যা তু শ্রুত্যাঃ মাতৃয়েব চ ॥ ৩
মাতুলস্ত্র সূতাঃ বাপি গদ্যা চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ৷
ভার্য্যাসখীং সমাক্রুহ গদ্যা শ্রানীং তথৈব চ ॥ ৪
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা তপ্তকল্কঃ সমাচরেৎ ৷
উদক্যাগমনে বিশ্রান্তিরাত্রেণ বিশুধ্যতি ॥ ৫

মাতৃষসা, মাতুলানী, পিতৃষসা ও ভাগিনেয়ী গমন
করিলে, পৈতৃষশ্বেয়ী, মাতৃষশ্বেয়ী গমন করিলে
কিংবা মাতুলকন্তা গমন করিলে, সুসমাহিত-চিহ্নে,
প্রাজাপত্যাদি আচরণপূৰ্ণক চারি বা পাঁচটা চান্দ্রায়ণ
করিবে (এই সকল পাপ অল্পপাতকের মধ্যে গণিত,
সুতরাং ইহা জ্ঞানকৃত হইলে ইহারও বিমাতৃ-
গমনবৎ প্রায়শ্চিত্ত, “প্রাজাপত্যাদি” এখানে আদি-
শব্দ থাকায় প্রয়োজনমত জ্ঞানকৃত স্থলে প্রায়শ্চিত্তের
শুরুলাঘব করা যাইতে পারে । জ্ঞানকৃত, অজ্ঞান-
কৃত, বলাৎকারকৃত, সপ্তণ-পুরুষকৃত ইত্যাদি-
ভেদে বিবিধ ব্যবস্থা হইতে পারে । “আদি” শব্দ
থাকায় কোনাদিকেই ন্যূনতা নাই) ভার্য্যার সখী-
গমন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে এবং শ্রানী
গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্ত-
কল্ক” করিবে (এই সকল শ্লোকে ব্যাখ্যাস্তর প্রদত্ত
হইতেছে) যথা,—মাতৃষসা, মাতুলানী, পিতৃষসা
এবং ভাগিনেয়ী গমন করিলে প্রাজাপত্যাদি-
পূৰ্ণক চারি বা পাঁচটা চান্দ্রায়ণ করিবে । পিতৃষশ্বেয়ী
মাতৃষশ্বেয়ী-গমন করিলে কিংবা মাতুল-কন্তা গমন
করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে । ভার্য্যাসখী-গমন বা শ্রানী-
গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্ত-
কল্ক” করিবে । * রজস্বলা-গমনে ত্রিরাত্রি উপবাস

* এই ব্যাখ্যাতে আর পূৰ্ণ ব্যাখ্যাতে যে কিছু
প্রায়শ্চিত্তলাঘব দৃষ্ট হয়, তাহা অজ্ঞান, অসম্পূর্ণ-
সম্ভোগ এবং ঐ সকল জ্ঞানগের ব্যভিচার
ইত্যাদিরূপ লাঘবজনক হেতু উদ্ভাবন করিয়া
মীমাংসিত করিবে । মূলে “আক্রুহ” ও “গদ্যা”
কথার উল্লেখ থাকায় জ্ঞানতঃ এবং অজ্ঞানতঃ
আরোহণমাত্রেয়ই প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে ।
“গদ্যা” ইহাও আরোহণের সমানার্থক । প্রকৃত-
সম্ভোগপ্রায়শ্চিত্ত জলন্ত অনলে প্রবেশ, ইহা
অল্পকষ্ট করিয়া লইবে, ইহা পক্ষান্তর । ভবিষ্যতেও

ক্ষত্রীমৈথুনমাসান্ত চরৈচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ।
পর্যাক্ষাধবা শুদ্ধিরিত্যাহ ভগবান্জঃ ॥ ৬
মণ্ডুকং নকুলং কাকং বিড়্ বরাহক মুষিকম্ ।
শানং হস্তা দ্বিজঃ কুর্ঘ্যাৎ যোড়শাখ্যমহাব্রতম্ ।
পয়ঃ শিবেৎ ত্রিরাত্রস্ত শানং হস্তা ব্রতশ্রুতিতঃ ॥ ৭
মাজ্জারকাখ নকুলং যোজনং বাধ্বনো ব্রজেৎ ।
কুঙ্কুঃ দ্বাদশমাত্রস্ত কুর্ঘ্যাদধ্ববধে দ্বিজঃ ॥ ৮
অথ কৃষ্ণায়সীং দত্তাৎ সর্পং হস্তা দ্বিজোত্তমঃ ।
বলাকং রক্তবকৈব মুষিকং ক্রতুলস্তকম্ ॥ ৯
বরাহস্ত তিলদ্রোণং তিলাটকৈব তিত্তিরিম্ ।
শুকং দ্বিহায়নং বৎসং ক্রোঞ্চং হস্তা ত্রিহায়ণম্ ॥ ১০
হস্তা হংসং বলাকঞ্চ বকটিট্টিভমেব চ ।

করিয়া শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয়গীর সহিত সংসর্গ
করিলে “চান্দ্রায়ণ” ব্রত করিবে, অথবা “পরাক”
ব্রত দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে। ভগবান্
এই কথা বলেন (সঙ্কল্প্যভিচারিত ক্ষত্রিয়পত্নীগমনে—
ক্ষত্রিয়ের চান্দ্রায়ণ, তথাবিধ ক্ষত্রিয়-পত্নীগমনে
ব্রাহ্মণের “পরাক” ব্রত । ক্ষত্রিয়—জ্ঞানতঃ ক্ষত্রিয়-
পত্নীগমন করিলে দ্বিবার্ষিক ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ,
সঙ্কৈকবার্ষিক ব্রত করিবে) । দ্বিজ, মণ্ডুক, নকুল,
কাক, বিড়্ বরাহ, মুষিক, কুঙ্কুর এবং মাজ্জার
হনন করিলে “যোড়শাখ্য” (অর্থাৎ যোড়শদিন-
সাধ্য ব্রতবিশেষ) মহাব্রত করিবে। জ্ঞানকৃত
বধে এই প্রায়শ্চিত্ত । (মূলে যোড়শাখ্য ” এই
স্থলে “শিশুকুঙ্কু” পাঠ পুস্তকবিশেষসম্মত,
শিশুপাদকুঙ্কুর সমান) অথবা মাজ্জার, নকুল,
এবং কুঙ্কুর, (পুরোক্ত মণ্ডুকাদি) বধ করিলে
আলম্বেশুশু হইয়া ত্রিরাত্র দুগ্ধ পান করিয়া থাকিবে,
কিংবা এক যোজন পথ গমন করিবে, অজ্ঞানতঃ
বধে এই দুইটি প্রায়শ্চিত্ত । দ্বিজ অধ্ববধ করিলে
দ্বাদশদিনসাধ্য প্রাজাপত্য করিবে। দ্বিজোত্তম
সর্প বধ করিলে, লৌহময়ী অত্রি (খনিজবিশেষ)
প্রদান করিবে । বলাকা, রক্তব, মুষিকবিশেষ
ক্রতুলস্তক, বরাহ, তিলদ্রোণ, তিলাট, তিত্তিরি,
অথবা শুক হত্যা করিলে, দ্বিবর্ষবয়স্ক গো দান
করিবে, ক্রোঞ্চ হনন করিলে ত্রিহায়ণ বৎস দান
করিবে। ১—১০ । হংস, বলাকা, বক, টিট্টিভ,

বানরকৈব ভাসক স্বয়ং বা ব্রাহ্মণায় গাম্ ॥ ১১
ক্রব্যাদাঃ শৃগাণং হস্তা বেহুং দত্তাৎ পরশ্বিনীম্ ।
অক্রব্যাদঃ বৎসতরয়দ্বয়ং হস্তা তু কৃষ্ণলম্ ॥ ১২
জীবিতে চৈব তৃপ্তায় দত্তাদস্থিমতাং বধে ।
অনস্থ্যাকৈব হিংসায়াং প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ১৩
ফলদানান্ত বৃক্ষাণাং ছেদনাদাহিকং শতম্ ।
শুশ্রুবল্লীলতানাঞ্চ বীকৃধাঃ কণ্ঠমেব চ ॥ ১৪
পুষ্পাগমানাঞ্চ তথা স্তবপ্রাশো বিশোধনম্ ।
চান্দ্রায়ণং পর্যাক্ষ কুর্ঘ্যাদ্ হস্তা প্রমাদতঃ ॥ ১৫
মতিপূর্বং বধে চান্দ্রাঃ প্রায়শ্চিত্তং ন বিজ্ঞতে ।
মহুষ্যাণাঞ্চ হরণং জ্ঞীণাং কৃতা গ্রহস্ত চ ॥ ১৬
বাণীকুপজলানাঞ্চ শুধ্যেচ্চান্দ্রায়ণেন তু ।
দ্রব্যায়ামলসার্যাণাং স্তেয়ং কৃতাশ্রবৈশনঃ ॥ ১৬
চরৈৎ সান্তপনং কুঙ্কুঃ চরিত্ত্যশ্রবিশুদ্ধয়ে ।
ধান্দ্রাদিধনচৌধ্যাঞ্চ পঞ্চগব্যবিশোধনম্ ॥ ১৮
তৃণকাঠক্রমাণাঞ্চ পুষ্পাণাঞ্চ বলস্ত চ ।
চেলচর্ম্মামিষাণাঞ্চ ত্রিরাত্রং স্তাদভোজনম্ ॥ ২১

বানর এবং ভাসপক্ষী বধ করিলে স্বয়ং ব্রাহ্মণকে
গো দান করিবে। শিশু বলাকাবধে বৎসতরী
দান এবং অপর বলাকাবধে গো দান করিবে।
মাংসালী পশু বধ করিবে পরশ্বিনী ধেনু, অমাংসালী
পশু বধ করিলে বৎসতরী ৩ উষ্ট্র বধ করিলে
৫ রতি স্বর্ণ দান করিবে। (সঙ্কল্প অজ্ঞান বিষয়ক
এই বচন) । অস্থিযুক্ত নিরুপ্ত প্রাণিবধে ব্রাহ্মণকে
(প্রাণীর ক্ষুদ্রহাদি অল্পসারে) ষৎকিঞ্চিদ দান
করিবে (মূলে “জীবিতে চৈব তৃপ্তায়” স্থলে
“কিঞ্চিদেব তু বিপ্রায়” হইবে ।) অস্থিযুক্ত
প্রাণিবধে প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধ হইবে। ফলদ
বৃক্ষছেদনে, ফলোপেত গুল্ম, বল্লী, লতা ছেদনে
এবং ফলোপেত বীকৃধ ছেদনে ঋকুশত (সাবিত্র্যাদি
শতমন্ত্র) জপ করিবে। পুষ্পযুক্ত এই সকল
বৃক্ষাদি ছেদনে স্তব ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
প্রমাদতঃ গো হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ বা পর্যাক্ষব্রত
করিবে। জ্ঞানপূর্বক ইহার বধ করিলে, মহুষ্য-
হরণ, জ্ঞীহরণ, গৃহহরণ, বাণীকুপাদির জলহরণ,
করিলে, চান্দ্রায়ণদ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে।
অপরের গৃহ হইতে অল্পমূল্য দ্রব্য অপহরণ করিলে
আশ্রমশুদ্ধির জন্ত প্রাজাপত্য করিয়া সান্তপনব্রত
করিবে। ধান্দ্রাদি ধন অপহরণ করিলে পঞ্চগব্য
পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। তৃণ, কাঠ, বৃক্ষ, পুষ্প,
ফল, চেল, চর্ম্ম ও আমিষ হরণ করিলে, তিন দিন

প্রায়শ্চিত্ত গুরুলাঘব মীমাংসা—অভ্যাস, অনভ্যাস,
জ্ঞান, অজ্ঞানাদিভেদে করিয়া লইবে।

মণিপ্রবালরত্নানাং সুবর্ণরজতস্ত ৮ ।
 অয়ঃকাংস্তোপলানাকৃ দ্বাদশাহমভোজনম্ ॥ ২০ ॥
 এতদেব স্বতঃ কুৰ্যাদ্ দ্বিশকৈকশকস্ত ৮ ।
 পক্ষিণামোষধীনাং হরেক্ষাপি ত্র্যহং পয়ঃ ॥ ২১ ॥
 ন মাংসানাং হতানাস্ত দৈবে চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ৮ ।
 উপোষ্য দ্বাদশাহস্ত কুৰ্যাদ্ভুক্ত্যাদ্বিতমম্ ॥ ২২ ॥
 নফুলোলুকমার্জ্জারং জঙ্ঘা সান্তপনং চরেৎ ৮ ।
 শানং জঙ্ঘাথ কৃচ্ছ্রেণ শুভক্ষণং চ শুধ্যতি ॥ ২৩ ॥
 প্রকুৰ্য্যাক্ষৈব সংস্কারং পূৰ্ণেণৈব বিধানতঃ ।
 শললক বলাকক হংসকারণ্ডবঃ তথা ।
 চক্রবাকক জঙ্ঘা ৮ দ্বাদশাহমভোজনম্ ।
 কপোতঃ টিষ্টিভঃ ভাসং শুকং সায়সমেব চ ॥ ২৪ ॥
 জলোকং জালপাদক জঙ্ঘা হ্যেতদ্ব্রতং চরেৎ ৮ ।
 শিশুমায়ঃ তথা মাষং মৎস্তাং মাংসং তথৈব চ ॥ ২৫ ॥
 জঙ্ঘা চৈব বরাহক এতদেব ব্রতং চরেৎ ৮ ।
 কোকিলকৈব মৎস্তাং মণ্ডুকং ভুজগং তথা ॥ ২৬ ॥
 গোমুত্রযাবকাহারৈর্যস্যসেনৈকেন শুধ্যতি ।

উপবাস করা বিধি। মণি, প্রবাল, রত্ন, সুবর্ণ, রজত, লৌহ, কাংস্ত এবং প্রস্তরাদি হরণ করিলে দ্বাদশ দিন উপবাস করা বিধি। ১১—২০ ।
 বিশক অর্থাৎ গবাদি, একশক অর্থাৎ অশ্বাদি, হরণ করিলে এই ব্রতই অর্থাৎ দ্বাদশ দিন উপবাসী হইবে। পক্ষী ও ওষধি হরণে তিন দিন মাত্র দুগ্ধ পান করিয়া থাকিবে। দেবোদ্দেশে হত মাংস ভোজনে দোষ নাই। (অপর মাংস ভোজনে) চান্দ্রায়ণ করিবে, অথবা দ্বাদশাহ উপবাস করিয়া “কুৰ্য্যাত্ত” মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে। এই বিধিদ্বয় এবং নিম্নলিখিত বিধি সকল জ্ঞানাজ্ঞান অভ্যাস অনভ্যাসাদি ভেদে মীমাংসনীয়। নকল, উলুক বা মার্জ্জার ভোজন করিলে সান্তপন করিবে, কুক্কুর ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য ব্রত এবং শুভ নক্ষত্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। পূর্ববিধান অর্থাৎ কার্পাস উপবীতাদি গ্রহণবিধি, অথবা পূর্বাচার্য্যকৃত উপনয়নবিধি ‘অম্বুসারে পুনঃসংস্কার করিবে। শলল, বলাকা, হংস, কারণ্ডব অথবা চক্রবাক ভোজন করিলে দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। কপোত, টিষ্টিভ, ভাস, শুক, সায়স, জলোক বা জালপাদ ভোজন করিলে এই ব্রত অর্থাৎ দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। শিশুমায়, মাষ, মৎস্ত, মাংস অথবা বরাহ ভোজন করিলেও এই ব্রত করিবে। কোকিল, মৎস্তাদি, মণ্ডুক বা ভুজঙ্গ ভোজন করিলে

জলেচরাংশ জলজান্ যাভূধানবিপাটিতান্ ॥ ২৪ ॥
 রক্তপাদাস্তথা জঙ্ঘা সপ্তাহকৈতদাচরেৎ ৮ ।
 মৃতমাংসং বুধা চৈবমাংসার্থং বা যথাকৃতম্ ॥ ২৯ ॥
 ভুক্তা মাসকরেদেতত্তৎপাপস্তাপমুত্তয়ে ।
 কপোতঃ কুঞ্জরং শিগ্রুং কুক্কটং রজকাং তথা ॥ ৩০ ॥
 প্রাজাপত্যং চরেজ্জঙ্ঘা তথা কুন্তীরমেব চ ।
 পলাণ্ডুঃ লগুনকৈব ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৩১ ॥
 বার্তাকুং তত্তুলীয়ক প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ।
 অশ্মাতকং তথোপেতং তপ্তকৃচ্ছ্রেণ শুধ্যতি ॥ ৩২ ॥
 প্রাজাপত্যেন শুদ্ধিঃ স্তাৎ শকুভ্যাং (?) শশভক্ষণে ।
 অলাবুঃ গৃগ্ননকৈব ভুক্তাপ্যোতদব্রতং চরেৎ ॥ ৩৩ ॥
 উদ্বহরক কামেন তপ্তকৃচ্ছ্রেণ শুধ্যতি ।
 বুধা কুসরসংযাবঃ পায়সাপ্পপশক লীম্ ॥ ৩৪ ॥
 ভুক্তা চৈবঃ ব্রতং তত্র ত্রিরাত্রৈণ বিশুধ্যতি ।
 পীত্বা ক্ষীরাণ্যপেয়ানি ব্রহ্মচারী বিশেষতঃ ॥ ৩৫ ॥
 গোমুত্রযাবকাহারো মাসার্দ্ধেন বিশুধ্যতি ।
 অনির্দিশায়া গোঃ ক্ষীরং মাহিষং বার্কমেব চ ॥ ৩৬ ॥

একমাস গোমুত্রসিদ্ধ যাবকমাত্র আহার দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। জলচর, জলজ, রাক্ষস-নাশিত পশাদি, অথবা রক্তপাদ ভোজন করিলে সপ্তাহকাল, ইহাই অর্থাৎ গোমুত্রসিদ্ধ যাবক আহার করিবে; রোগবশতঃ ‘মৃত পশু প্রভৃতির মাংস বা যাহা মাত্র আশ্চর্য্যভক্ষণোদ্দেশে রুত বুধাংস বা অনাদি ভোজন করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ এক মাস এই ব্রত অর্থাৎ গোমুত্রসিদ্ধ যাবকাহার করিবে। কপোত, কুঞ্জর, শিগ্রু কুক্কট, রজকা অথবা কুন্তীর ভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে। পলাণ্ডু বা লগুন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। ২১—৩১ । বার্তাকু (খেত বার্তাকু) এবং তত্তুলীয় ভোজনে, প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, অশ্মাতক বা উপেতভোজনে তপ্তকৃচ্ছ্র দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অলাবু (বর্জুলাকার) গৃগ্নন ভোজন করিলে এই ব্রত অর্থাৎ প্রাজাপত্য করিবে। নরভোজনে তপ্তকৃচ্ছ্র করিলে শুদ্ধ হইবে। বুধা অর্থাৎ দেবোদ্দেশ ব্যতিরেকে পক্ষ কুসর, সংযাব (মোহনভোগ), পায়স, পিষ্টক, শঙ্কলী অর্থাৎ পিষ্টকবিশেষ ভোজনে এই ব্রত অর্থাৎ তপ্তকৃচ্ছ্র এবং তদুপরি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। অপেয় দুগ্ধ পান করিলে (সকলেই) বিশেষতঃ ব্রহ্মচারী মাসার্দ্ধ অর্থাৎ একপক্ষ গোমুত্রসিদ্ধ যাবক ভোজন করিলে তবে

গর্ভিণী বা বিবৎসারী পীড়া দুইমিঃ চরেৎ ।
 এতেষাং বিকারাণি পীড়া মোহেন বা পুনঃ ॥ ৩৭
 গোমূত্রযাবকাহারঃ সপ্তরাত্রৈশ শুধ্যতি ।
 ভূক্কা চৈব নবশ্রাবঃ সূতকে মৃতকেহথবা ॥ ৩৮
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যত ব্রাহ্মণঃ সমাহিতঃ ।
 বস্ত্র যদুযতে নিত্যং ন যস্তাগ্রং ন হীয়তে ॥ ৩৯
 চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ সম্যক্ তস্তান্নপ্রাশনে দ্বিজঃ ।
 অভোজ্যানাস্ত সর্ষেযাঃ ভূক্কা চান্নমুপকৃতম্ ॥ ৪০
 অন্ত্যাত্মায়িনোহরক্ তপুরুক্ষমদাহতম্ ।
 চাণ্ডালারঃ দ্বিজো ভূক্কা সম্যক্ চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ৪১
 অজ্ঞানাৎ প্রাপ্তা বিখ্যাতঃ সুরাসংস্পর্শমেব চ ।
 পুনঃ সংস্কারমর্হন্তি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৪২
 ক্রবাদানাং পক্ষিণাঞ্চ প্রাপ্তা মুত্রপূরীষকম্ ।
 মহাসান্তপনঃ কুর্ধ্যান্তেষাং মোহাদিজাতয়ঃ ॥ ৪৩
 ভাসমণ্ডুককুঙ্কর-বায়সে রুক্ষমাচরেৎ ।

শুদ্ধ হইবে। অনির্দিশা অর্থাৎ যাহার প্রসবদিন
 হইতে দশদিন অতিবাহিত হয় নাই, তাদৃশ
 গাভীর দুগ্ধ, মহিষদুগ্ধ, অজারদুগ্ধ অর্থাৎ অনির্দিশা
 মহিষদুগ্ধ, অনির্দিশা অজারদুগ্ধ, সন্ধিনী (যাজ্ঞ-
 বল্ক্য ১ম অঃ ১৬৯ দেখ) অথবা বিবৎসা গাভী
 প্রভৃতি গাভীর দুগ্ধ পান করিলে এই ব্রতই
 করিবে। এই সকল দুগ্ধবকার অর্থাৎ দধি
 প্রভৃতি পান করিলে অথবা অজ্ঞানতঃ ইহা পান
 করিলে, সাতদিন গোমূত্রসিদ্ধ যাবক-ভোজী হইয়া
 থাকিলে পরে বিশুদ্ধ হইবে। নবশ্রাব, জননা-
 শৌচ অথবা মরণশৌচের অন্ত্যভোজন করিলে,
 ব্রাহ্মণ একাগ্রচিত্তে চান্দ্রায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 যাহার পরিণাম অপকৃষ্ট নহে, সেই নিত্যকার্য—
 যাহার হয় না; দ্বিজাতি তাহার অন্ন ভোজন
 করিলে, সেই জন্তই বিশেষরূপে চান্দ্রায়ণ করিবে,
 এতদ্ভিন্ন সকল অভোজ্যান ব্যক্তিগণের (যাজ্ঞবল্ক্য
 প্রথম অধ্যায় ১৬০ শ্লোক দেখ) অন্ন, উপস্থত অন্ন
 ভোজন, অন্ত্য অর্থাৎ শুচি জাতির অন্ন অথবা
 অত্যয়ীর অন্ন অর্থাৎ প্রেতের মাসিকাদিশ্রাদ্ধ
 অন্ন ভোজন করিলে তপুরুক্ষ ব্রত কর্তব্য, ইহা
 কথিত হইয়াছে। দ্বিজ, সম্যক্ অর্থাৎ জ্ঞানতঃ
 চাণ্ডালার ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে।
 দ্বিজাতি তিনবর্ণ—অজ্ঞানতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা সুরা-
 সংস্পৃষ্ট বস্ত্র ভোজন করিলে পুনঃসংস্কারভাগী হইবে।
 ৩২—৪১। অজ্ঞানতঃ মাংসাদী পক্ষীর মূত্র বিষ্ঠা
 ভোজন করিলে ঐ ভোক্তাদিগের মধ্যে দ্বিজাতি-

প্রাজাপত্যেন শুধ্যত ব্রাহ্মণঃ ক্রিষ্টভোজনাৎ ॥ ৪৪
 কত্রিয়স্তপুরুক্ষঃ স্ত্রীদৈত্যাশ্চৈব ত্রিকুল্লকম্ ।
 সুরাভাণ্ডাদংকং বাপি পীড়া চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ৪৫
 শুনোচ্ছিষ্টং দ্বিজো ভূক্কা ত্রিরাত্রৈশ বিশুধ্যতি ।
 গোমূত্রযাবকাহারঃ পীতশেষক বা পয়ঃ ॥ ৪৬
 আপো মুত্রপূরীষাদ্যেকপেতাঃ প্রাশয়েদযদি ।
 তদা সান্তপনঃ কুর্ধ্যাৎ তঞ্চ কার্যবিশোধনম্ ॥ ৪৭
 চাণ্ডালকূপভাণ্ডেষ্ণু যদজ্ঞানং পিবেচ্ছলম্ ।
 চরেৎ সান্তপনঃ কুল্লং ব্রাহ্মণঃ পাপশোধনম্ ॥ ৪৮
 চাণ্ডালেন চ সংস্পৃষ্টঃ পীড়া বারি দ্বিজোত্তমঃ ।
 ত্রিরাত্রৈশ বিশুধ্যত পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৯
 মহাপাতকসংস্পর্শে ভূক্কা স্ত্রীদ্বিজোত্তমঃ ।
 বুদ্ধিপূরিত মূঢ়ায়া তপুরুক্ষঃ সমাচরেৎ ॥ ৫০
 অন্ত্যজাতিবিবাহে চ স মহাপাতকী ভবেৎ ।
 তস্ত পাতকিসংসর্গাৎ পাককিত্তমবাণুয়াৎ ॥ ৫১
 চতুর্বিংশতিকুল্লং স্ত্রীদ্বিবাহে বস্ত্রকতয়া ।
 সংসর্গস্ত তদন্ধং স্ত্রীংপ্রায়শ্চিত্তং সূতে ন হি ॥ ৫২

গণ মহাসান্তপন করিবে। ভাস, মণ্ডুক, কুরর,
 কিংবা কাক ভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে।
 ব্রাহ্মণ ক্রিষ্টভোজনে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
 সুরাভাণ্ডস্থিত জলপানে কত্রিয় তপুরুক্ষ, বৈষ্ণ-
 তিন প্রাজাপত্য (এবং ব্রাহ্মণ) চান্দ্রায়ণ করিবে।
 দ্বিজ কুল্লরোচ্ছিষ্ট কিংবা পীতাবশিষ্ট পান করিলে
 তিন দিন গোমূত্রসিদ্ধ যাবক আহার করিলে শুদ্ধ
 হইবে। যদি মুত্রপূরীষাদিস্পৃষ্ট জল পান করে,
 তাহা হইলে শরীরশোধক সান্তপন ব্রত করিবে।
 যদি অজ্ঞানতঃ চাণ্ডালের কূপজল বা ভাণ্ডস্থিত জল
 পান করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণ পাপনাশক সান্তপন
 ব্রত করিবে। দ্বিজোত্তম, চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট জল পান
 করিলে ত্রিরাত্র উপবাস ও পঞ্চগব্যপান দ্বারা
 সম্পূর্ণরূপে শুদ্ধ হইবে। মূঢ়ায়া দ্বিজোত্তম জ্ঞান-
 পূরক মহাপাতকী ব্যক্তিকে স্পর্শ করিয়া বিনাম্নানে
 ভোজন করিলে তপুরুক্ষ ব্রত করিবে। অন্ত্যজাতি
 (শূদ্র) বিবাহ করিলে বিবাহকর্তা মহাপাতকী
 হইবে। পাতকীর সহ সংসর্গে তাহার পাতকিত্ব
 প্রাপ্ত হইবে। অন্ত্যজাতি কত্থার সহিত মাত্র
 বিবাহ হইলে বিবাহকর্তার চতুর্বিংশতি প্রাজাপত্য
 প্রায়শ্চিত্ত, ইহা সংসর্গপ্রায়শ্চিত্তের অঙ্গ অর্থাৎ
 বিবাহপূরক সম্ভোগ করিলে অঙ্গচত্বারিংশৎ
 প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর তাহাতে
 পুত্রোৎপাদন করিলে প্রায়শ্চিত্ত নাই। ৪২—৫২।

দৃষ্টা মহাপাতকিনঃ চাণ্ডালং বা রজস্বলাম্ ।
 প্রমাদভোজনং কৃত্বা ত্রিরাত্রোপবাসং ৷ ৫০
 মানার্জো যদি ভুঞ্জীত অহোরাত্রোপবাসং ৷
 বৃদ্ধিপূর্ব্বকং কৃচ্ছ্রেণ ভগবানাহ পশ্যজঃ ৷ ৫১
 শুকঃ পৰ্য্যুষিতাদীনী গন্ধাদিপ্রতিদূষিতম্ ।
 তুষ্কোপবাসং কুর্ন্বীত চরেদ্বিপ্রঃ পুনঃপুনঃ ৷
 অজ্ঞানাদ্ভুক্তিশুদ্ধার্থমজ্ঞানস্ত বিশেষতঃ ৷ ৫২
 তৃত্যানাং যজনং কৃত্বা পরেষামম্বকশ্মণি ।
 অতিক্রম্যমর্হকং ত্রিভিঃ কৃচ্ছ্রেবিশুধ্যতি ৷ ৫৩
 ব্রাহ্মণাতিহতানাঞ্চ কৃত্বা দাহাদিকং দ্বিজঃ ।
 গোমূত্রযাবকাহারঃ প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ৷ ৫৪
 তৈলাভ্যক্তঃ প্রভাতে চ কুর্ধ্যান্নতু পুরীষকে ।
 অহোরাত্রোপবাসং শৃঙ্গকশ্মণি মৈথুনে ৷ ৫৫
 একাহেতি বিবাহাগ্নিঃ পরিত্যজ্য দ্বিজোত্তমঃ ।
 ত্রিরাত্রোপবাসং ত্রিরাত্রাৎ ষড়হং পুনঃ ৷ ৫৬
 দশাহে দ্বাদশাহে বা পরিত্যজ্যঃ প্রমাদতঃ ।
 কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণং কুর্ধ্যাৎ তৎপাপশ্রাপস্তুয়ে ৷ ৫৭
 পতিভজ্যব্যামদায় তদ্বৎসর্গেণ শুধ্যতি ।

অজ্ঞানতঃ মহাপাতকী, চণ্ডাল বা রজস্বলা স্পর্শ
 করিয়া ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। স্নানজলে আর্জি থাকা অবস্থায় ভোজন
 করিলে অহোরাত্র উপবাসে শুদ্ধ হইবে আর
 জ্ঞানপূর্ব্বক তাহা করিলে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে; ভগবান্ স্বয়ম্ এই কথা বলেন। শুক
 মাংসাদি পৰ্য্যুষিতাদি এবং দূষিত গন্ধযুক্ত বস্তু
 ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ পুনঃপুনঃ উপবাস করিবে।
 অভিচার অর্থাৎ মারণ উচ্চাটনাদি কার্য অথবা
 অযোগ্য কার্য করিলে তিন প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে; দ্বিজ ব্রাহ্মণাদি-বিনাশিত ব্যক্তিগণের
 অর্থাৎ দাহপ্রতিবন্ধক দোষসম্পন্ন ব্যক্তিগণের
 দাহাদি করিলে গোমূত্রসিদ্ধ যাবকাহার করিয়া
 প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রভাতে, তৈলা-
 ভ্যক্ত হইয়া মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ, শৃঙ্গকশ্ম অর্থাৎ
 ক্ষৌর বা মৈথুন করিলে, অহোরাত্র উপবাস দ্বারা
 শুদ্ধ হইবে। দ্বিজোত্তম (সাগ্নিক) একদিন
 অগ্নিকে হোম না করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ত্রিরাত্র ঐরূপ করিলে ষড়হ উপবাস
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অজ্ঞানতঃ দশাহ বা দ্বাদশাহ
 অগ্নিত্যাগ করিলে, তৎপাপক্ষয়ার্থ চান্দ্রায়ণ ব্রত
 করিবে। পতিত ব্যক্তির নিকট হইতে দ্রব্য গ্রহণ
 করিলে, সেই দ্রব্য পরিত্যাগ করিয়া বর্ষপূর্ব্বক

চরৈচ্চ বিধিনা কৃচ্ছ্রমিত্যাচ্চ ভগবান্ প্রভুঃ ৷ ৬১
 অনাশকনিবৃত্তা তু প্রব্রজ্যোপাসিতা তথা ।
 আচর্যেৎ ত্রীণি কৃচ্ছ্রাণি ত্রীণি চান্দ্রায়ণানি চ ৷ ৬২
 পুনশ্চ জাতকশ্মাদিসংস্কারৈঃ সংস্কৃতা দ্বিজাঃ ।
 শুদ্ধো যন্তদ্ব্রতং সম্যক্ চরৈয়ুর্ধ্বদর্শিনঃ ৷ ৬৩
 অনুপাসিতসিদ্ধস্ত তং ব্যাপকবশেন চ ।
 অজস্রং সংযতমনা রাত্রৌ চেদ্রাত্রিমিব হি ৷ ৬৪
 অকৃত্বা সমিদ্ধাধানং শুচিঃ স্নাত্বা সমাহিতঃ ।
 গায়ত্র্যষ্টসংস্রস্ত জপং কৃত্বা বিশুধ্যতি ৷ ৬৫
 উপাসীত ন চেৎ সঙ্ঘাৎ গৃহস্থোহপি প্রমাদতঃ ।
 স্নাতকব্রতলৌল্যস্ত কৃত্বা চোপবসেদিনম্ ৷ ৬৬
 সংবৎসরং চর্যেৎ কৃচ্ছ্রং মনুচ্ছন্দে দ্বিজোত্তমঃ ।
 চান্দ্রায়ণং চরৈদ্ব্রত্যা গোপ্রদানেন শুধ্যতি ৷ ৬৭
 নাস্তিক্যাদ্ যদি কুর্ন্বীত প্রাজাপত্যং চরৈদ্বিজঃ ।

প্রাজাপত্য করিবে, তাহা হইলে শুদ্ধ হইবে,
 ভগবান্ প্রভু অর্থাৎ ব্রহ্মা, এই কথা বলেন
 দ্বিজগণ মরণোদ্দেশে অনশন করিয়া পশ্চাৎ তাহা
 হইতে নিবৃত্ত অর্থাৎ কোনরূপে জীবন প্রাপ্ত কিংবা
 প্রব্রজ্যাচ্যুত হইলে তিন প্রাজাপত্য এবং তিন
 চান্দ্রায়ণ করিবে। অনন্তর জাতকশ্মাদি সংস্কারে
 সংস্কৃত হইয়া শুদ্ধ হইবে। এই ব্রত ধর্ম্মের দিকে দৃষ্টি
 রাখিয়া সম্পূর্ণ করিবে। ৫০—৬০। ব্রহ্মচারী,
 ব্যাপক অর্থাৎ বিশেষ কারণ বশতঃ একবার
 দৈনিক সন্ধ্যোপাসনা করিতে না পারিলে বা ঐরূপ
 অগ্নিতে সমিধ আহুতি দিতে না পারিলে একতস্ত
 হইয়া এবং যদি রাত্রিতে হয় অর্থাৎ একবার সায়াংসঙ্ঘা
 বা সায়াংকালে আহুতি প্রদান না হয়, তাহা হইলে
 নক্তব্রতী হইয়া, স্নানান্তে পবিত্রচিত্ত সংযম এবং
 সমাধান অবলম্বনপূর্ব্বক অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী
 জপ করিবে। (“মূলে অনুপাসিতসিদ্ধস্ত তং
 ব্যাপকবশেন চ। অজস্রং সং” না হইয়া “অনু-
 পাসিতসঙ্ঘাচ্চ তদ্যাকবশেন চ। অহচ্চান্নং” হইবে)
 গৃহস্থ যদি প্রমাদত সঙ্ঘা না করে, কিংবা স্নাতক-
 ব্রতের লৌল্য অর্থাৎ নড় চড় করে, (স্নাতকব্রত
 যাজ্ঞবল্ক্য প্রথমাধ্যায় ১৫১ শ্লোক হইতে দেখ)
 তাহা হইলে একদিন উপবাস করিবে। দ্বিজোত্তম,
 ইচ্ছাপূর্ব্বক সন্ধ্যোপাসনা পরিত্যাগ করিলে, এক
 বৎসর প্রাজাপত্য করিবে। জীবিকা নির্বাহের
 অনুরোধে ঐরূপ করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে, শেষে
 গোদান করিবে, তদ্বারা বিশুদ্ধ হইবে। আর দ্বিজ
 যদি নাস্তিক্যবশতঃ ঐরূপ করে, তাহা হইলে প্রাজা-

দেবদ্রোহঃ গুরুদ্রোহঃ তপ্তরুদ্রোহঃ শুধ্যতি ॥ ৬৮
উষ্ট্রযানঃ সমারুহ্য ধরযানঞ্চ কামতঃ ।
ত্রিরাত্রৈণ বিশুধ্যত নগ্নো ন প্রবিশেজ্জলম্ ॥ ৬৯
বঠান্নকালমাসং বা সংহিতাজপমেব বা ।
হোমাক্ত শাকলাগ্নিত্যমপত্যানাং বিশোধনম্ ॥ ৭০
নীলং রক্তং বসিতা তু ব্রাহ্মণো বস্ত্রমেব হি ।
অহোরাত্রোষিতঃ স্নাতঃ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭১
বেদধর্ম্মপুরাণাশ্চ চণ্ডালস্তা চ ভাষণম্ ।
চান্দ্রায়ণেন শুদ্ধিঃ স্নানং হস্তা তস্তা নিকৃতিঃ ॥ ৭২
উষস্মনাদিনিহতঃ সংস্পৃশ্য ব্রাহ্মণঃ কচিৎ ।
চান্দ্রায়ণেন শুদ্ধঃ স্নাৎ প্রাজাপত্যেন বা পুনঃ ॥ ৭৩
উচ্ছিষ্টো যদি নাচাস্তশ্চণ্ডালদৌন স্পৃশেদ্বিজঃ ।
উচ্ছিষ্টস্তত্র কুর্যীত প্রাজাপত্যং বিশুদ্ধয়ে ॥ ৭৪
চণ্ডালহৃতকশবাস্তথা নারী রজস্বলাম্ ।
স্পৃষ্ট্বা ন্যষাদিশুদ্ধার্থং তৎস্পৃষ্টান পতিভাস্তথা ॥ ৭৫
চণ্ডালহৃতকশবৈঃ সংস্পৃষ্টং স্পর্শয়েদবদি ।
প্রমাদাৎ স্নাত আচম্য জপং কৃৎবা বিশুধ্যতি ॥ ৭৬

পত্যা করিবে। দেবদ্রোহ বা গুরুদ্রোহ করিলে, তপ্তরুদ্র দ্বারা শুদ্ধ হইবে। জ্ঞানতঃ উষ্ট্র-যান, কিংবা গর্ভভ-যানে আরোহণ করিলে, ত্রিরাত্র উপ-বাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে এবং নগ্ন হইয়া স্নান করিবে না। ৬৪—৬৯। একমাসকাল প্রত্যহ যষ্টকালে (অর্থাৎ তৃতীয় দিবসের রাত্রিকালে) আহার, সংহিতাজপ কিংবা শাকল হোম দ্বারা পাপিগণের অর্থাৎ পাপবিশেষের অভ্যাস ও পাপবিশেষের সক্রুৎ-করণে অনূন দ্বাদশবার্ষিক ব্রতধিকারী পাপিগণের পুত্র কন্তারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ নীল এবং রক্ত বস্ত্র পরিধান করিলে, অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া স্নানান্তে পঞ্চগব্য পান করিলে, শুদ্ধ হইবে। চণ্ডাল-সমীপে বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র ও পুরাণঘটিত কথা বলিলে, তাহার শুদ্ধি চান্দ্রায়ণ দ্বারা হইতে পারে, তাহার আর অন্য কোনরূপে নিকৃতি নাই। ব্রাহ্মণ কদাচিৎ উষস্মনাদিনিহত ব্যক্তিকে স্পর্শ করিলে, চান্দ্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে অথবা প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট দ্বিজ যদি আচাস্ত না হইয়া চণ্ডা-লাদি অধম জাতি স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি শুদ্ধির জন্ত প্রাজাপত্য করিবে। চণ্ডাল, স্ত্রীতিকা, শব, রজস্বলা, নারী, রজস্বলাস্পৃষ্ট ব্যক্তি এবং পতিভদিগকে স্পর্শ করিলে, শুদ্ধির জন্ত স্নান করিবে। চণ্ডাল, স্ত্রীতিকা এবং শব, ইহাদিগের সংস্পৃষ্ট বস্ত্র প্রমাদতঃ স্পর্শ করিলে স্নান আচমনের

অস্পৃষ্টস্পর্শনং কৃৎবা স্নাত্বা শুধ্যদ্বিজোত্তমঃ ।
আচামেত বিশুদ্ধার্থং প্রাহ দেবঃ পিতামহঃ ॥ ৭৭
ভূজানস্ত তু বিশুধ্যত কদাচিৎ শ্রবতে গুদম্ ।
কৃতা শৌচং ততঃ স্নাত্বা উপোষ্য জুহ্বাদ্য স্তুতম্ ॥ ৭৮
চাণ্ডালস্ত শবং স্পৃষ্ট্বা কৃচ্ছং কুর্ধ্যাদ্বিজোত্তমঃ ।
দৃষ্ট্বা নভঃস্বং নক্ষত্রমহোরাত্রৈণ শুধ্যতি ॥ ৭৯
সুখাঃ স্পৃষ্ট্বা দ্বিজঃ কুর্ধ্যাৎ প্রাণায়ামত্রয়ং শুচিঃ ।
পলাগুং লগুনকৈব স্তুতং প্রাপ্ত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৮০
ব্রাহ্মণস্ত স্ত্রীনা দৃষ্টেস্তাহং সাযং পয়ঃ পিবৎ ।
নাভেকৃদ্বস্ত দৃষ্টেস্ত তদেব ত্রিগুণং ভবেৎ ॥ ৮১
স্নাদেতল্লিগুণং বাহোর্মুগ্ধি স্নাত্ব চতুর্গুণম্ ।
স্নাত্বা জপেতু গায়ত্রীঃ স্ত্রীভির্দ্রোহে দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮২
পঞ্চযজ্ঞানকৃতা তু যো ভুংক্তে প্রত্যহং গৃহী ।
অনাতুরস্ত নিধনং কৃচ্ছাদ্বৈন বিশুধ্যতি ॥ ৮৩
আহিতায়েকপস্থানং যঃ কুর্ধ্যান্ন তু পর্কণি ।
ঋতৌ গচ্ছের ভার্য্যায়াং সোহপি কৃচ্ছাদ্বিমাচরেৎ ॥ ৮৪

পর, গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজোত্তম, বিশেষ অস্পৃষ্ট স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াও শুদ্ধ হইবে। (সাম্যাত) অস্পৃষ্ট স্পর্শ করিলে, বিশুদ্ধির জন্ত আচমন করিবে, ইহা ভগবান পিতামহ বলেন। ভোজন করিতে করিতে যদি কখন ব্রাহ্মণের বিষ্ঠা নির্গত হয়, তাহা হইলে, তৎক্ষণাৎ শৌচ করিয়া স্নান, তৎপরে উপবাস ও অনন্তর হোম করিবে। দ্বিজোত্তম, চণ্ডাল-শব স্পর্শ করিলে প্রাজাপত্য করিবে, অনন্তর অহোরাত্র উপবাস আকাশস্থ নক্ষত্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৭০—৭৯। দ্বিজ সুখা, স্পর্শ করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে। তাহাতে শুদ্ধ হইবে। পলাগু লগুনস্পর্শে স্তুত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ নাভির অধোদেশে কুকুর-কর্ডুক দৃষ্ট হইলে, তিন দিন কেবল রাত্রিকালে শুদ্ধ পান করিয়া থাকিবে আর নাভির উর্দ্ধদেশে দংশন করিলে, উক্ত ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত হইবে, বাহুতে দংশন করিলে, তিনগুণ ব্রত এবং মস্তকে দংশন করিলে চতুর্গুণ ব্রত হইবে,—ইহা সরস্বতী দংশন-বিষয় জানিবে। দ্বিজোত্তম কুকুর-দৃষ্ট হইলে স্নান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবেন (ইহা সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত) ৮। যে নিধন গৃহস্থ বিনাশীড়ায় পঞ্চযজ্ঞ না করিয়া প্রত্যহ ভোজন করে, সে অর্ধ প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে, (মূলে অনাতুরস্ত নিধনং” হলে অনাতুরস্ত নিধনঃ” এই পাঠ হইবে।) যে ব্যক্তি পর্ককালে আহিত-অগ্নির উপাসনা (হোমাদি) না

বিনাঙ্কিতরূপ বা কুর্ঘ্যাচ্চারীরং সন্নিবেশ্য তু ।
 সচেলা জলমাপ্ত্য গামালভ্য নিশ্চযতি ॥ ৮৫
 গায়ত্রীষ্টসহস্রং ত্র্যাহঙ্কোপবৎসরম্ ॥
 অল্পগচ্ছেক্ষ যঃ শৃঙ্গং প্রোভুতং দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮৬
 গায়ত্রীষ্টসহস্রং জপং কুর্ঘ্যানদীযু চ ।
 অকুহা শপথং বিপ্রো বিপ্রস্তা বিধিসংযুতে ॥ ৮৭
 মুমৈব যাবাকারেন কুর্ঘ্যাচ্চান্ধায়ণং ব্রতম্ ।
 পঙক্তৌ বিষমদানঞ্চ কুহা কচ্ছেক্ষ শুধতি ॥ ৮৮
 জ্যৈষ্ঠং স্বপাকস্তাকুহা স্ত্রীয়া সস্ত্রীশয়েদ্ ব্রতম্ ।
 রক্ষেনাদিত্যমশ্চিদ্ভিগ্নীলজমেব চ ॥ ৮৯
 মানুযাষি চ সংস্পৃষ্টা স্নানমেব নিশ্চযতি ।
 কৃত্যপাধ্যয়নং বিপ্রং চরেত্তিক্কাপ্লবৎসরম্ ॥ ৯০
 কৃতয়ো ব্রাহ্মণগৃহে পঞ্চসংবৎসরং ব্রতী ।
 কুহাঃ ব্রাহ্মণস্তোক্তা কুহাঃ কৃত্য গরীয়সঃ ॥ ৯১

করে সে এবং যে ঋতুকালে ভাষ্যতে উপগত না হয়, সেও অর্দ্ধ প্রাজাপত্য করিবে। যে গৃহী জল ব্যতীত বা জলে অবস্থিত হইয়া, কিংবা জলমধ্যে শারীর অর্থাৎ মূত্র, বিষ্ঠা ত্যাগ করে, সে সবস্থ স্নান করিয়া ও জলস্পর্শে শুদ্ধ হইবে। মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ করিয়া জলশৌচ না করিলে কিংবা জলে থাকিয়া অথবা জলমধ্যে মূত্র বিষ্ঠাদি পরিত্যাগ করিলে উক্ত প্রার্থ্যশ্রুতি, (ইহা বেগধারণে অসমর্থ হইলে তৎপক্ষে) এবং অষ্টোত্তরসহস্র গায়ত্রী জপে করিয়া তিনদিন উপবাস করিবে (ইহা অভ্যাস-বিষয়)। যে দ্বিজোত্তম শৃঙ্গশবের অল্পগমন করে, সেনদীতে (অবগাহনপূর্বক) অষ্টোত্তরসহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ, যাহাতে একজন ব্রাহ্মণের বধ হইতে পারে, এমত অভিসন্ধি করিয়া মিথ্যা শপথ করিলে, যবার ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। (মূলে “অকুহা শপথং” ইত্যাদি দুই-চরণের পরিবর্তে “কুহা তু শপথং বিপ্রো বিপ্রস্তা বধসংযুতে” হইবে।) একপঙক্তিতে ন্যূনাধিক দান করিলে প্রাজাপত্যদ্বারা শুদ্ধ হইবে অর্থাৎ একপঙক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণসমূহের মধ্যে কাহাকে অল্প ও কাহাকে অধিক দিলে ঐ প্রার্থ্যশ্রুতি। স্বাপাকের অর্থাৎ অন্ত্যাবসায়ীর ছায়া স্পর্শ করিলে স্নানান্তে ব্রত ভোজন করিবে। অশুচি-অবস্থায় আদিত্য দর্শন করিলে, “অগ্নীলজ” মজ্জ রক্ষা অর্থাৎ জপ করিবে। ৮০—৮৯। মনুয্যের অস্থি স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াই শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করিয়াও কৃত্য হয় অর্থাৎ গুরু কৃত উপকার স্মরণ না করে,

নাহ্যচম্য ততঃ শেষং প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ।
 তাতিয়িত্ব তণেনৈব কর্ণে বন্ধা চ বাসসা ॥ ৯২
 বিবাদে পরিনির্জিত্য প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ।
 অবগাধ্য চরেৎ কচ্ছমতিকচ্ছং নিপাতনে ॥ ৯৩
 কচ্ছতিকচ্ছং কুহীত বিপ্রস্তোৎপাচ্ছ শোণিতম্ ।
 গুরোরাক্রোশনে চৈব কচ্ছং কুর্ঘ্যাঙ্গিশোধনম্ ॥ ৯৪
 একবাত্রঃ দ্বিবাত্রঃ বা তৎপাপস্থাপনস্তয়ে ।
 দৈবযৌগমতিমুখং স্ত্রীবনাক্রোশনারুতে ॥ ৯৫
 উলুকাঙ্গিজহুজিত্ব দাতব্যঞ্চ হিরণ্যকম্ ।
 দেবোক্তানেন যঃ কুর্ঘ্যান্মত্ৰোচ্চারণং শকুদ্বিজঃ ॥ ৯৬
 ছিন্দ্যাচ্ছিন্নং শুদ্ধার্থং চরেচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ।
 দেবতায়তনে মূত্রং কুহা মোহাদ্বিজোত্তমঃ ॥ ৯৭
 শিশ্নস্তোৎকৃন্তনং কুহা চান্দ্রায়ণমথচরেৎ ।
 দেবতানামুযৌগঞ্চ দেবানাক্ষৈব কুৎসনম্ ॥ ৯৮
 কুহা সম্যক্ প্রকুপ্তৌ প্রাজাপত্যং দ্বিজোত্তমঃ ।
 তৈস্ত সন্ত্যায়ণং কুহা স্ত্রীয়া দেবান সমর্চয়েৎ ॥ ৯৯

সে পাচবৎসর ব্রতী হইয়া সমস্ত বৎসরই অর্থাৎ প্রত্যহই ভিক্ষা করিবে (তবে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে)। ব্রাহ্মণের প্রতি (অবমানস্বক) “হু” শব্দ প্রয়োগ করিলে, স্নান ও আচমনপূর্বক অবশেষে প্রণামাদি করিয়া তাঁহাদিগকে প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণকে তৃণদ্বারা তাড়না করিলে, কিংবা কঠে মূহভাবে বস্ত্র দ্বারা বন্ধন করিলে, অথবা বিবাদে পরাজয় করিলে, প্রণিপাতদ্বারা প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণের প্রতি প্রহারার্থ দণ্ড উদ্ভূত করিলে, “প্রজা-পত্য” দণ্ড, আঘাত করিলে, “অতিকচ্ছ” এবং শোণিতপাত করিলে, “কচ্ছতিকচ্ছ” ব্রত করিবে। গুরুর প্রতি তিরস্কার করিলে তৎপাপের শুদ্ধিজনক “প্রাজাপত্য” ব্রত করিবে। দেবতা বা ঋষির সম্মুখে নিম্নবন পরিত্যাগ বা কাহারও উপর উচ্চস্বরে তিরস্কার করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ (জ্ঞান-জ্ঞানভেদে) একদিন বা দুইদিন উপবাস করিবে। উলুকাঙ্গিজহুঃ অর্থাৎ মীমাংসাদি শাস্ত্রবিষ-য়কবিবাদে ব্রাহ্মণকে পরাজিত করিলে স্বর্ণ দান করিবে। দ্বিজ দেবোক্তানে বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ করিলে, এবং অচ্ছিন্ন পত্রাদি ছেদন করিলে, শুদ্ধির জন্ত চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ জোহবুদ্ধিতে, দেবায়তনে, মূত্র ত্যাগ করিলে, সে শিশ্নস্থানে অস্ত্রাঘাত করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ দেবনিন্দা, ঋষিনিন্দা কিংবা বেদনিন্দা করিলে, সম্যক্ প্রকারে প্রাজাপত্য করিবে। অকৃত-

স্ত্রী যদা বালভাবেন মহাপাপং করোতি হি ।
প্রায়শ্চিত্তং ব্রতশাস্ত্র পিত্রা তদব্রতচারিণীম্ ॥ ১০০
উদ্বোধেদাভ্রুপাং তামন্তথা পতিতস্ত সং ।
অপি রাজন্তকবধে বার্ষিকব্রাহ্মণব্রতম্ ।
তস্তান্তে বুযভৈকেণ সহস্রং গোদানমাচরেৎ ॥ ১০১

সর্বং হস্তা মাষমাত্রং দদ্যাৎ সুবর্ণরজততাম্রতপু-
সীসকাংস্ত্রায়াসামন্তিরেব মৃৎস্নায়ুক্তান্তেজসাঞ্চো-
চ্ছিষ্টানাম্ ভক্ষ্যন্য ত্রিঃ প্রক্ষালনং কনকরজতমণিশঙ্খ
শুক্ল্যপলানাম্ বজ্রবিদলরজ্জুচর্ম্মণাঞ্চান্তিঃ শৌচমিতি
অপি চণ্ডালশ্বপচম্পুষ্টে বিগুহুৎ এব চ ।
ত্রিরাত্রৈণ বিমুক্তিঃ স্ত্রীভুক্তোচ্ছিষ্টঃ ষড়্ভাচরেৎ ॥ ১০৩

প্রায়শ্চিত্ত ঐ সকল ক্রান্তির সহিত সম্ভাষণ করিলে,
নান করিয়া দেবপূজা করিবে । ১০—১১ । স্ত্রীলোক
যদি বাল্যকালে মহাপাতক করিয়া থাকে, তাহা
হইলে তাহারও পিতার দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিতে
হইবে । (বাল্যপ্রযুক্ত স্বয়ং অসমর্থ বলিয়া পিতার
দ্বারা বলা হইয়াছে, পিতৃপদ, ভাতা প্রভৃতির উপ-
লক্ষণ । মূলে “ব্রতশাস্ত্র” না হইয়া “চ তস্তাঃ স্ত্রাৎ”
হইবে) । এইরূপে কৃতপ্রায়শ্চিত্ত সেই অভিক্রুপা
কন্তাকে বিবাহ করিবে । অন্তথা অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত
না করিলে তাহাকে যে বিবাহ করিবে, সে পতিত
হইবে । ক্রিয়বধে একবৎসর ব্রহ্মহত্যাব্রত
করিবে ; তদন্তে একটা বুযভের সহিত সহস্র
গোদান করিবে । সকল প্রাণী (কীটাদি) হত্যা
করিলে এক মাষা সুবর্ণ কিংবা রজত (জ্ঞানা-
জ্ঞানাদিভেদে) দিবে । তাম্র, রাঙ, সীসা, কাংস্থ
এবং লৌহ মৃত্তিকায়ুক্ত জল দ্বারা শুচি হইবে ।
সকল তৈজসপাত্রই উচ্ছিষ্ট হইলে ভক্ষ্য ও
জল দ্বারা তিনবার প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ
হইবে । আর সুবর্ণ, রোপ্য, মণি, শঙ্খ, শুক্রি,
চন্দ্রকান্তাদি প্রস্তর, হীরক, বিদল, রজ্জু এবং
চর্ম্ম, জল দ্বারা শুদ্ধ হয় । বিষ্ঠা-মূত্র-পরিত্যাগ-
কালে চণ্ডাল-শ্বপাচাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, তিন
দিন উপবাস দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, উচ্ছিষ্ট
ভোজন করিলে ছয়দিন উপবাস করিবে । যদি

পিতা মাতামহো যস্ত অগ্রজো বাথ কস্তচিৎ ।
তপোহগ্নিহোত্রমজ্ঞেযু ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১০৪
অমাবস্তায়াং যো ব্রাহ্মণঃ সমুদ্ভিগ্ন শিতামহম্ ।
ব্রাহ্মণীং স্ত্রীং সমভ্যর্চ্য মুচ্যাতে সর্বপাতকৈঃ ॥ ১০৫
অমাবস্তাং ত্রিধিঃ প্রাপ্য যমমারাদয়েন্তবম্ ।
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা তু সর্বপাতৈঃ প্রমুচ্যাতে ॥ ১০৬
কৃষ্ণাষ্টম্যাং মহাদেবং তথা কৃষ্ণচতুর্দশীম্ ।
সম্পূজ্য ব্রাহ্মণমুখৈঃ সর্বপাতৈঃ প্রমুচ্যাতে ॥ ১০৭
ত্রয়োদশ্যাং তথা রাত্রৌ সোমহারং ত্রিলোচনম্ ।
দৃষ্টেব প্রথমে যামে মুচ্যাতে সর্বপাতকৈঃ ॥ ১০৮
সর্বত্র দানগ্রহণে মুচ্যাতে সোমযাগতঃ ।
শাস্ত্যা চ দক্ষিণং গৃহ্নন হরণ্য-প্রতিমামপি ॥ ১০৯
অযুতেনৈব গায়ত্রী মুচ্যাতে সর্বপাতকৈঃ ॥ ১১০

ইত্যোশনসম্বৃত্তৌ নবমোহধ্যায়ঃ

কাহারও পিতা, পিতামহ এবং অগ্রজ তপশ্শাস্ত্র,
অগ্নিহোত্র ও অগ্নি-হোত্রাদি মন্ত্রচর্চ্চাশূন্য হয়, তাহা
হইলে পরিবেদনে দোষ নাই । যে ব্যক্তি অমাবস্তা
দিনে পিতামহ ব্রাহ্মকে উদ্দেশ করিয়া ব্রাহ্মণী-
রমণীকে পূজা করে, সে সকল পাপ হইতে বিমুক্ত
হয় । অমাবস্তা ত্রিধি প্রাপ্ত হইয়া তাহাতে যম ও
শিবের (কিংবা সর্বসংহারক শিবের) আরাধনা
করিবে । অনন্তর ব্রাহ্মণ ভোজন করিলে, সর্ব
পাপ হইতে বিমুক্ত হয় । কৃষ্ণাষ্টমী ও কৃষ্ণচতুর্দশীতে
প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণের সহিত মহাদেবপূজা করিয়া
সকলপাতক হইতে মুক্ত হয় । ত্রয়োদশীরাত্রিতে,
প্রথম প্রহরে পূজোপকরণ লইয়া মহাদেব-মূর্ত্তি অব-
লোকন করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । সর্বত্র
দানগ্রহণ করিলে, দক্ষিণাগ্রহণ অথবা সুবর্ণ প্রতিমা
গ্রহণ করিলে, স্তম্ভবাচন ও সোমযাগ দ্বারা (সেই
পাপ হইতে) মুক্ত হয় । দশসহস্র গায়ত্রী জপ
দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১০—১১০ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

অণোরাত্রোষিতো ভূষা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৫
 নীলীদাক্ষ যদা ভিন্দ্যাদ্ভ্রাক্ষণং বৈ প্রমাদতঃ ।
 শোণিতং দৃষ্টতে যত্র দ্বিজচান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৬
 নীলীরূক্ষেণ পকন্তু অন্নমগ্নাতি চেদৃদ্বিজঃ ।
 আহারবমনং কৃদ্ধা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭
 ভক্ষন্ প্রমাদতো নীলীং দ্বিজাতিস্তুসমাহিতঃ ।
 ত্রিষু বর্ণেষু সামান্ত্যং চান্দ্রায়ণমিতি স্থিতম্ ॥ ১৮
 নীলীরঞ্জন বস্ত্রেণ যদন্নমুপনীয়তে ।
 নোপতিষ্ঠতি দাতারং ভোক্তা ভুঞ্জেক্তু তু কিম্বিষম্ ॥
 নীলীরঞ্জন বস্ত্রেণ যৎপাকে শ্রুপিতং ভবেৎ ।
 তেন ভুঞ্জন বিপ্রাণাং দিনমেকমভোজনম্ ॥ ২০
 যতে ভর্তৃরি যা নারী নীলীবস্ত্রং প্রধারয়েৎ ।
 ভর্ত্তা তু নরকং যাতি সা নারী তদনন্তরম্ ॥ ২১
 নীল্যা চোপহতে ক্ষেত্রে শস্যং যন্তু প্রয়োহতি ।
 অভোজ্যং তদ্বিজাতীনাং ভুক্ত্য চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২২
 দেবজ্ঞোপাং বুযোৎসর্গে যজ্ঞে দানে তথৈব চ ।
 অত্র স্নানং ন কৰ্ত্তব্যং দৃষিতা চ বনুক্ষরা ॥ ২৩

করে, তাহা হইলে এক অণোরাত্র উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে, তাহাতে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি ভ্রাক্ষণের অনবধানতাপ্রযুক্ত নীলীকাষ্ঠ দ্বারা শরীর ক্ষত হয় ও তাহাতে শোণিত দেখা যায়, তাহা হইলে সেই দ্বিজ চান্দ্রায়ণ করিবে। যদি দ্বিজ, নীলীকাষ্ঠের অগ্নিতে পকু অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে ভুক্তান বমন করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। দ্বিজাতি অসাধারণ হইয়া অজ্ঞানতঃ নীলী ভক্ষণ করিলে, ভ্রাক্ষণাদি তিন বর্ণেরই চান্দ্রায়ণ কৰ্ত্তব্য। ইহাই নিয়ম। নীলী-রঞ্জে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত (হইয়া প্রদত্ত) হয়, দাতা তাহার ফলভাগী হন না এবং সেই অন্নভোক্তাও মাত্র পাপ ভোজন করে। নীলরঞ্জে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন পাক করা হয়, তাহা ভোজন করিলে ভ্রাক্ষণেরা একদিন উপবাস করিবে। ১১—২০। যে নারী, ভর্ত্তার মৃত্যু হইলে নীলীবস্ত্র পরিধান করে, তাহার ভর্ত্তা নরকে গমন করে। অনন্তর সে নারীও নরকগামীণী হয়। নীলী উৎপন্ন হওয়ায় যে ক্ষেত্র দৃষিত হইয়াছে, তাহাতে যে শস্য উৎপন্ন হয়, তাহা দ্বিজগণের অভোজ্য, ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়। এই স্থলে অর্থাৎ যে স্থলে নীলী উৎপন্ন হইয়াছে তাহাতে দেবজ্ঞোগীধনন, বুযোৎসর্গ, যজ্ঞ বা

বাপিতা যত্র নীলী শ্রাত্তাবহুয্যন্তুচির্ভবেৎ ।
 যাবদ্বাদশবর্ষাণি অত উর্দ্ধং শুচির্ভবেৎ ॥ ২৪
 ভোজনে চৈব পানে চ তথা চৌষধভেষজৈঃ ।
 এবং ত্রিযন্তে যা গাবঃ পাদমেকং সমাচরেৎ ॥ ২৫
 ঘটভরণদোষণে যত্র গোবিনীপীড়্যতে ।
 চরেদর্দ্ধং ব্রতং তেষাং ভূষণার্থং হি তৎ কৃতম্ ॥ ২৬
 দমনে দামনে রোধে অবঘাতে চ বৈকৃতে ।
 গাবা প্রভাবতা যাতৈঃ পাদোনঃ ব্রতমাচরেৎ ॥ ২৭
 অঙ্গুষ্ঠপক্ষ্মাত্রস্ত বাতমাত্র প্রমাণতঃ ।
 সপল্লবশ্চ সাগ্রশ্চ দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥ ২৮
 দণ্ডাত্ত্রাদ্যদন্তেন পুরুষা প্রহরন্তি গাম্ ।
 দ্বিগুণং গোব্রতং তেষাং প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ২৯
 শৃঙ্গভঙ্গে ত্রিশ্চিভঙ্গে চর্ম্মনিশ্চোচনে তথা ।
 দশরাত্রং চরেৎ কৃচ্ছ্রং যাবৎ স্বস্থো ভবেত্তদা ॥ ৩০

দানের স্থান করিবে না, কারণ ঐ ভূমি দৃষিত হইয়া গিয়াছে। যেস্থলে নীলীবপন হইয়াছে, সেই ভূমি দ্বাদশ বর্ষ পর্যন্ত অশুচি, তৎপরে শুচি হইয়া থাকে। অতিরিক্ত ভোজন করাইতে, পান করাইতে বা ঔষধাদি সেবন করাইতে এবং এইরূপ ব্যাপারে যে সকল গো প্রাণত্যাগ করে (তাহা-দিগের বধজনিত পাপক্ষয়ার্থ) একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যেখানে গাভী ঘটাপ্রভৃতি অলঙ্কারের দোষে হত বা আহত হয়, সেস্থানে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, কেননা, সেই ঘটাদি আভরণ-দান গাভীর ভূষণের জন্তই করিয়াছিল। সহজরূপে গাভী বশীভূত করিতে না পারায় দমন, বন্ধন, রোধ, অবঘাত বা অশু কোনরূপ অস্বাভাবিক ব্যাপারে ঐ গাভীর মৃত্যু হইলে, পাদোন প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অঙ্গুষ্ঠপক্ষের স্তায় স্থূল, প্রমাণে এক বাহু (এক বাউ) দীর্ঘ এবং পল্লব ও অগ্রযুক্ত (বৃক্ষশাখাকে) দণ্ড বলা যায়। যদি এই উক্ত দণ্ড হইতে স্বতন্ত্র গুরুতর মুদগ-রাদি দ্বারা গাভীকে প্রহার করে, তবে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে। এবং বহু পুরুষে মিলিত হইয়া একটা গাভীকে বধ বা আঘাত করিলে উচিত প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে। গাভীর শৃঙ্গভঙ্গ, অস্থি-ভঙ্গ বা চর্ম্মকর্ষণ করিলে দশ দিন যাবৎ কৃচ্ছ্র-ব্রত করিবে; যদি তাহার মধ্যে সুস্থ হয়; (তাহা না হইলে ইহা হইতেও গুরু প্রায়শ্চিত্ত

গোমূত্রেণ চ সন্নিশ্চং যাবকঞ্চোপজায়তে ।
 এতদেব হিতং কৃচ্ছ্রমিদমাক্সিরসং মতম্ ॥ ৩১
 অসমর্থস্ত বালস্ত পিতা বা যদি বা গুরুঃ ।
 যমুদিশ্চ চরেক্ষ্যং পাণং তস্ত ন বিদ্যতে ॥ ৩২
 অশীতিবর্ষস্ত বর্ষণি বালো বাপ্যনযোড়শঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তার্থমহস্তি স্ত্রিয়ো রোগিণ এব চ ॥ ৩৩
 মুচ্ছিতে পতিতে চাপি গবি যষ্টিপ্রহারিতে ।
 গায়ত্রীষ্টমহস্ত প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ৩৪
 নাস্তা রজস্বলা চৈব চতুর্থেহহি বিশুধ্যত
 কুর্ধ্যাজ্জসি নির্বৃতেহনিবৃতে ন কথঞ্চন ॥ ৩৫
 রোগেণ যজ্ঞঃ স্ত্রীণামত্যাং হি প্রবর্ততে ।
 অশুচ্যস্তা ন তেন সূক্তাসাং বৈকারিকং হি তৎ ॥ ৩৬
 সাধ্বাচারান তাবৎ সূত্রজো যাবৎ প্রবর্ততে ।
 বৃতে রজসি গম্যা স্ত্রী গৃহকন্মপি চৈন্দ্রিয়ে ॥ ৩৭
 প্রথমেহহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।
 তৃতীয়ে রজস্বলী প্রোক্তা চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ॥ ৩৮

করিতে হইবে) । ২১—৩০ । গোমূত্রমিশ্রিত
 যাবক ভোজন করিবে, ইহাই হিতজনক কৃচ্ছ্র ;
 ইহা অক্ষির মত । অসমর্থ ব্যক্তির কিংবা
 বালকের পিতা বা গুরু, তাহার হইয়া যে প্রায়-
 শ্চিত্ত করিবেন, তদ্বারা তাহার অর্থাৎ ঐ অসমর্থ
 বা বালকের পাপ বিনষ্ট হইবে । যাহার
 অশীতি বর্ষ বয়ঃক্রমে (এইরূপ বৃদ্ধ), যোড়শ
 বর্ষ হইতেও অল্পবয়স্ক, স্ত্রীলোক এবং উৎকট-
 রোগী অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্তে অধিকারী । গাভী যষ্টি
 দ্বারা আঘাত হইয়া মুচ্ছিত বা পতিত হইলে,
 (আঘাতকারী পুরুষের) শুদ্ধিজনক প্রায়শ্চিত্ত,
 অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রীজপ । রজস্বলা নারী,
 চতুর্থ দিবসে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে । রজঃ-
 কাল (রজোদর্শনের প্রথম দিন হইতে চারি দিন)
 অতিবাহিত হইলে, প্রায়শ্চিত্তাদি কার্য্য করিবে,
 অতিবাহিত না হইলে, কদাচ উহা করিবে না ।
 রোগপ্রযুক্ত নারীদিগের যে অতিশয় (অর্থাৎ
 রজঃকালের পরেও) রজঃপ্রবৃত্তি হয়, তদ্বারা
 তাহার অশুচি হইবে না ; কেননা তাহা স্ত্রীলোকের
 স্বাভাবিক নহে । যে পর্য্যন্ত রজঃপ্রবৃত্তি হয়,
 (অর্থাৎ তিন দিন) তাবৎ স্ত্রীলোক সদাচার
 (পবিত্র) নহে । রজোনিবৃত্তি হইলে (চতুর্থ
 দিবসে) ঐ স্ত্রী গৃহকার্য্য ও ইন্দ্রিয়কার্য্যে ব্যব-
 হার্য্য । রজোদর্শনের প্রথম দিনে রজস্বলা স্ত্রী
 চাণ্ডালী, দ্বিতীয় দিনে ব্রহ্মঘাতিনী ও তৃতীয়

রজস্বলা যদি স্পৃষ্টা শুনা শূদ্রেণ চৈব হি ।
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩৯
 দ্বাবেভাবশ্চটী স্নাতাং দম্পতী শয়নং গতো ।
 শয়নাগৃথিতা নারী শুচিঃ স্নাদশুচিঃ পুমান্ ॥ ৪০
 গভুষং পাদশৌচঞ্চ ন কুর্ধ্যাৎ কাংস্তভাজনে ।
 ভক্ষনা শুধ্যতে কাংস্তং তাম্রময়ৈন শুধ্যতি ॥ ৪১
 রজসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ।
 ভূমৌ নিক্ষিপা যগ্নাসমত্যস্তোপহতঃ শুচিঃ ॥ ৪২
 গবান্নাতানি কাংস্তানি শূদ্রোচ্ছিষ্টানি যানি তু ।
 ভক্ষনা দশভিঃ শুধ্যৎ কাকেনোপহতে তথা ॥ ৪৩
 শৌচং সৌবর্ণরূপ্যাণাং বায়ুনাকৈন্দ্রয়শ্চিভিঃ ॥ ৪৪
 রেতঃস্পৃষ্টং শবস্পৃষ্টমাবিকঞ্চ ন দৃষ্যতি ।
 অষ্টমূদা চ তন্মাত্রং প্রক্ষাল্য চ বিশুধ্যতি ॥ ৪৫

দিবসে রজস্বলী বলিয়া কথিত হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ
 সকল দিনে চাণ্ডালী প্রভৃতির আয় অশুদ্ধ
 থাকিবে । চতুর্থ দিনে পবিত্র হইবে । রজস্বলা,
 কুকুর বা শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে একদিন
 উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে, শুদ্ধি
 লাভ করিবে । পতি পত্নী যতক্ষণ শয্যাতে
 অবস্থিত করে, ততক্ষণ এই উভয়েই অপবিত্র
 থাকিবে । অনন্তর নারী শয্যা হইতে উত্থান
 করিলে, পবিত্র হইবে, কিন্তু পুরুষ তথাপি অশুচি
 থাকিবে । ৩১—৪০ । কাংস্তপাত্রে জল লইয়া
 তদ্বারা কুলকুচা বা পাদপ্রক্ষালন করিবে না ।
 ভক্ষ্য দ্বারা কাংস্ত শুদ্ধ এবং অল্পসংযোগে, তাম্র
 শুদ্ধ হইয়া থাকে । নারী, রজোদর্শন দ্বারা শুদ্ধ
 হয় অর্থাৎ স্ত্রীলোকের যে সকল মানস পাপ হয়,
 প্রতিরজোদর্শনে তাহা বিদূরিত হইয়া থাকে এবং
 বাল্যাবস্থায় যে অপবিত্রতা থাকে, প্রথম রজোদর্শনে
 তাহা বিনষ্ট হয় । স্রোত দ্বারা নদী শুদ্ধ হয়,
 অর্থাৎ নদীতে স্রোত আছে বলিয়া বিষ্ঠাদি দ্বারা
 তাহার জল অপবিত্র হয় না । অত্যন্ত দূষিত
 প্রস্তরাদিপাত্র ছয় মাস ভূমিতে নিক্ষিপ্ত করিয়া
 রাখিলে শুদ্ধ হয় । গবান্নাত কাংস্ত, যে সকল
 পাত্র শূদ্রোচ্ছিষ্ট তৎসমুদায় ও কাকোচ্ছিষ্ট কাংস্ত-
 পাত্র, দশ দিন ভক্ষ্যপ্রোধিত হইলে, শুচি হইবে ।
 বায়ু ও চন্দ্রসূর্য্য-কিরণস্পর্শে রজত সুবর্ণের শুদ্ধি
 হয় । মেঘলোমনির্গ্মিত বস্ত্র (কবলাদি) রেতঃস্পৃষ্ট
 হইলেও অপবিত্র হইবে না । তবে ঐ কবলাদির
 যে অংশে রেতঃস্পর্শ বা শবস্পর্শ হইবে, সেইটুকু
 অংশ, জল ও মৃত্তিকা দ্বারা প্রক্ষালন করিবে,

শুদ্ধমরবিপ্রশ্ন কৃষ্ণা সপ্তাহমুচ্ছতি ।
 অন্নং বাঞ্ছনসংযুক্তমর্কমাসেন জীৰ্য্যতি ॥ ৪৬
 পয়ো দধি চ মাসেন ষষ্ঠ্যসেন স্নাতং তথা ।
 তৈলং সংবৎসরেণৈব কোষ্ঠে জীৰ্য্যতি বা ন বা ॥ ৪৭
 যো ভূক্তো হি চ শূদ্রাঃ সাসমেকং নিরন্তরম ।
 ইহ জন্মনি শূদ্রত্বং মৃতঃ ষা চাভিজায়তে ॥ ৪৮
 শূদ্রাঃ শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেণ চ সহাসনম্ ।
 শূদ্রাজ্ঞানাগমঃ কশ্চিচ্ছলন্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৪৯
 অপ্রণামে তু শূদ্রেহপি স্থিতি যো বদতি দ্বিজঃ ।
 শূদ্রোহপি নরকং যাতি ব্রাহ্মণোহপি তথৈব চ ॥ ৫০
 দশাহাচ্ছ্রুতং বিপ্রো দ্বাদশাহেন কৃমিপঃ
 পাকিকঃ বৈশ্ব এবাহ শূদ্রো মাসেন ভুঙাতি ॥ ৫১
 অগ্নিহোত্রী চ যো বিপ্রঃ শূদ্রান্নৈকৈব ভোজয়েৎ ।
 পঞ্চ তস্য প্রণশ্যন্তি আত্মা বেদান্তয়োঃস্বয়ং ॥ ৫২
 শূদ্রেনে তু ভুক্তেন যো দ্বিজো জনয়েৎ সূতান্ ।

সমস্ত তাহাতেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণ, অত্রাহ্মণের (শূদ্রের) শুদ্ধান্ন (চিপটিকাদি) ভোজন করিলে, সপ্তাহ ব্রত করিবে। বাঞ্ছনযুক্ত অন্ন অর্দ্ধ জীর্ণ হয়। দুগ্ধ ও দধি এক মাসে, স্নাত ছয় মাসে (জীর্ণ হয়), তৈল, এক বৎসরে ও উদরে পরিপাক পায় কি না সন্দেহ; (অপবিত্র অন্ন ভোজনে প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে বমনবিধি আছে, স্নতরাং কত দিনের মধ্যে হইলে বমন করা যায়, ইহা জানাইবার জন্ত, জীর্ণ হওয়ার কথা লিখিত হইয়াছে)। যে ব্যক্তি নিরন্তর একমাস শূদ্রান্ন ভোজন করে, সে শূদ্র প্রাপ্ত হয় এবং মৃত্যুর পরে কুরুয়োনি প্রাপ্ত হয়। শূদ্রান্ন ভোজন, শূদ্রের সহিত বিশেষ সংসর্গ, শূদ্রের সহিত একত্র থাকা এবং শূদ্রের নিকট হইতে কোনরূপ জ্ঞানোপার্জন, ব্রহ্মভেদঃ-সম্পন্ন ব্রাহ্মণকেও পাতিত করে। শূদ্র প্রণাম না করিলেও যে (ব্রাহ্মণ) তাহাকে আশীর্বাদ করে, সেই ব্রাহ্মণও শূদ্র উভয়েই নরকে গমন করে। ৪১—৫০। (সপিণ্ডের জন্ম বা মৃত্যু হইলে) ব্রাহ্মণ দশদিনে শুদ্ধ হয়, কৃত্রিয় দ্বাদশ দিনে, বৈশ্ব একপক্ষে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয়। যে অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ, শূদ্রান্ন ভোজন করে, তাহার আত্মা বেদাধ্যয়ন এবং গার্হপত্য, আহবনীয় ও দক্ষিণামক অগ্নি—এই পাঁচটা বস্তু বিলষ্ট অর্থাৎ আপনি পতিত হয়, স্নতরাং বেদাধ্যয়ন ও অগ্নিকার্য্যে অধিকার থাকে না। যে দ্বিজ শূদ্রান্নভোজী হইয়া পুত্র উৎপাদন করে,

যস্তান্নং তস্য তে পুত্রো অগ্নাচ্ছ্রুতঃ প্রবর্ততে ॥ ৫০
 শূদ্রেণ স্পৃষ্টমুচ্ছিষ্টং প্রমাদাদথ পাণিনা ।
 তদুদ্বিজোভ্যো ন দাতব্যমাপস্তুহোহব্রবীমুনিঃ ॥ ৫১
 ব্রাহ্মণস্ত সদা ভূক্তো কত্রিয়স্ত চ পরীক্ষ্য ।
 বৈশ্বেষাপৎসু ভুক্তীত ন শূদ্রেহপি কদাচন ॥ ৫২
 ব্রাহ্মণাঃ দরিদ্রত্বং কত্রিয়ারে পশুন্তথা ।
 বৈশ্বান্নে তু শূদ্রত্বং শূদ্রাঃ নরকং ক্রবন্ ॥ ৫৩
 অমৃতং ব্রাহ্মণস্তান্নং কত্রিয়ারং পয়ঃ স্নাতম্ ।
 বৈশ্বস্ত চারমেবারং শূদ্রাঃ কধিরং ক্রবন্ ॥ ৫৪
 দুগ্ধতঃ হি মনুষ্যাণামন্নমাত্রিত্য তিষ্ঠতি
 যো যস্তান্নং সমশ্রাতি স তস্তান্নাতি কিম্বিষম্ ॥ ৫৫
 স্নতকেষু যদা বিপ্রো ব্রহ্মচারী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 পিবেৎ পানীয়মজ্ঞানাদুগ্ধক্রে ভক্তমথাপি বা ॥ ৫৬
 উত্তীৰ্ণাচম্য উদকমবতীৰ্ণ্য উপস্পৃশেৎ ॥
 এবং হি সমুদাচারী বরুণেনাভিমন্ত্রিতঃ ॥ ৫৭

সেই দ্বিজের উৎপাদিত সেই সকল পুত্রগণ প্রকৃতপক্ষে তাহার অন্ন তাহারই—কেন না, অন্ন হইতেই শুক্রের উৎপত্তি। অসাধাৰণতা বশতঃ শূদ্রস্পৃষ্ট জলাদি, উচ্ছিষ্ট বস্তু এবং কোন বস্তু একপাণি দ্বারা যেন দ্বিজকে না দেয়, ইহা আপস্তুত্ব য়নি বলেন। ব্রাহ্মণের অন্ন সকলদিনেই ভোজন করা যায়, কত্রিয়ান্ন পক্ষোপলক্ষে, বৈশ্বান্নও আপৎকালে গাওয়া যায়; কিন্তু শূদ্রান্ন কখনই ভোজ্য নহে। ব্রাহ্মণান্ন ভোজনে দরিদ্রতা (বাচ্ছা) করা ব্রাহ্মণের পক্ষে প্রশস্ত নহে এই জন্ত বাচ্ছা করিয়া ব্রাহ্মণান্ন ভোজন করাও উচিত নহে, ইহা জানাইবার জন্ত উক্তরূপ কথিত হইল।) অথবা ব্রাহ্মণান্ন ভোজনে অদরিদ্রতা (সম্পত্তি) হয়। কত্রিয়ান্ন-ভোজনে পশুত্ব মূৰ্খ হয়, বৈশ্বান্ন-ভোজনে শূদ্রতা প্রাপ্তি হয়, আর শূদ্রান্ন-ভোজনে নিশ্চয়ই নরকপ্রাপ্তি হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণান্ন অমৃত, কত্রিয়ান্ন দুগ্ধ বলিয়া স্নাত হইয়াছে, বৈশ্বান্ন অন্নমাত্র এবং শূদ্রান্ন (নিশ্চয়ই) রক্ত। মনুষ্যের পাপ তাহার অন্ন আশ্রয় করিয়া অবস্থিতি করে, অতএব যে তাহার অন্ন ভোজন করে, সে তাহার পাপ ভোজন করিয়া থাকে। যদি জিতেন্দ্রিয় ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ অশৌচী ব্যক্তির জল পান বা অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে পীত-ভুক্ত বস্তু উদগিরণ-পূর্বক আচমন করিয়া জলে অবতরণ-পূর্বক অবগাহন করিবে, অনন্তর বারুণমন্ত্র জপ করিবে, এইরূপ করিলে নিজ কার্য্যে অধিকারী হইবে। ৫১—৬০। অগ্নি

অগ্ন্যাগারে গবাং গোষ্ঠে দেবব্রাহ্মণসম্মিধৌ ।
 আহারে জপকালে চ পাত্ৰকানাং বিসর্জনম্ ॥ ৬১
 পাত্ৰকাসনমারুটো গেহাৎ পঞ্চগৃহঃ ব্রজেৎ ।
 ছেদয়েত্ত্ব পাদৌ তু ধার্মিকঃ পৃথিবীপতিঃ ॥ ৬২
 অগ্নিহোত্রী তপস্বী চ শ্রোত্রিয়ো বেদপারবগঃ ।
 এতে বৈ পাত্ৰকৈর্ঘাতি শৈশবান দণ্ডেন তাডয়েৎ ॥ ৬৩
 জন্মপ্রভৃতিসংস্কারে চূড়ান্তে ভোজনং নবম্ ।
 অসপিণ্ডেন ভোক্তব্যং চূড়ান্তে বিশেষতঃ ॥ ৬৪
 যাচকানং নবব্রাহ্মণমপি স্ততকভোজনম্ ।

হোত্রের অগ্নি যে গৃহে থাকে, সেই গৃহে, গাভীর গোষ্ঠে, দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে আহারকালে এবং জপকালে পাত্ৰকা ত্যাগ কর্তব্য। যে ব্যক্তি পাত্ৰকাসন (খড়ম) পায়ে দিয়া অগ্নিগৃহ, গাভীগোষ্ঠ, দেবগৃহ ও ব্রাহ্মণের গৃহ, আহার-গৃহ, এবং জপ-গৃহ এই পঞ্চগৃহে গমন করে, ধার্মিক রাজা তাহার পাদদ্বয় ছেদন করিয়া দিবেন। অগ্নিহোত্রী, তপস্বী শ্রোত্রিয় এবং বেদপারবগ হইয়া খড়ম পায়ে দিয়া তথায় মাইতে পারিবেন, অর্বাশষ্ট ব্যক্তিদিগকেই দণ্ডিত করিবেন। জাত কর্ম্ম হইতে চূড়াকরণপর্যন্ত সংস্কার হইলে তাহার নবব্রাহ্মণ এবং চূড়াকরণ হও-
 য়ার পর অবশ্য কর্তব্য নবব্রাহ্মণ অসপিণ্ডগণই পাত্রী-
 য়ান ভোজন করিবেন। অর্থাৎ জাতকর্ম্মের পর-
 বর্ত্তী নামকরণ-সংস্কার হইতে আরম্ভ করিয়া চূড়া
 পর্যন্ত যে কয়েকটি সংস্কার আছে, তাহার অন্ততম
 সংস্কারে সংস্কৃত মৃত বালকের পারলৌকিক কল্যাণ-
 কামনায় তাহার পিতা প্রভৃতি দাহ ও শ্রাদ্ধাদিকার্য্য
 করিতে পারে। একাধা কাম্য; তবে তই বর্ষ
 অতীত হইলেই দাহ করিতে হইবে। ঐ মৃত বাল-
 কের নবব্রাহ্মণে (নবব্রাহ্মণ পূর্বে উক্ত হইয়াছে) এবং
 উপনীত মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে অবশ্য কর্তব্য ঐ
 ব্রাহ্মণে সপিণ্ডগণ পাত্রীয় অন্ন ভোজনে অনধিকারী
 বস্তুতঃ এই বচনটী লিপিকরপ্রমাদ-দূষিত। জন্ম
 প্রভৃতি সংস্কারে বালস্তু্যন্ন ভোজনে। অসপিণ্ডেন
 ভোক্তব্যং শ্রাণানান্তে বিশেষতঃ। এই পাঠ শুদ্ধ।
 ইহার অর্থবাদ এই—বালকের জাতকর্ম্ম প্রভৃতি
 চূড়াকরণপর্যন্ত সংস্কারে (তদঙ্গ বুদ্ধিব্রাহ্মণের পাত্রীয়
 অন্ন) বিশেষতঃ শ্রাণানান্তে অর্থাৎ নবব্রাহ্মণাদিতে
 (তদীয় পাত্রীয় অন্ন) অসপিণ্ডগণ ভোজন করিবে
 না। যাচক ব্যক্তির অন্ন (স্থান-অস্থান, পাত্র-অপাত্র,
 ও কালাকাল বিবেচনা না করিয়া কেবল ব্রাহ্মণই

নারী প্রথমগর্ভে ভুক্তা চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥ ৬৫
 অন্তদন্তা তু যা কন্তা পুনরন্ত্য দীয়তে ।
 তস্মাশ্চানং ন ভোক্তব্যং পুনর্তুঃ সা প্রগীয়তে ॥ ৬৬
 পূর্ব্বম্ভ আবিতো যশ্চ গর্ভো যশ্চাপ্যাসংস্কৃতঃ ।
 দ্বিতীয়ে গর্ভসংস্কারস্তেন শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ৬৭
 রাজাজৈদেদশভির্নাসৈধাবৎ তিষ্ঠতি শুক্লিণী ।
 তাবদ্রক্ষ্য বিধাতব্য্য পুনরন্তো বিধীয়তে ॥ ৬৮
 ভর্তৃশাসনমুল্লজ্যা যা চ স্ত্রী বিপ্রবর্ত্ততে ।
 তস্মাশ্চৈব ন ভোক্তব্যং বিজ্ঞেয়া কামচারিণী ॥ ৬৯
 অনপত্য্য তু যা নারী নাম্নীয়াতদ্বগৃহেহপি বৈ ।
 অথ ভুক্তে তু যো মোহাৎ পুষ্যং নরকং ব্রজেৎ ॥ ৭০

যাহার কার্য্য তাহাকেই যাচক বলা যায়, নবব্রাহ্মণের
 পাত্রীয়ান, অশৌচান্ন এবং স্ত্রীলোকের প্রথমগর্ভে
 অর্থাৎ গর্ভাধান পুংসবনাদির অন্ন ভোজন করিলে,
 চান্দ্রায়ণ করিবে। যে কন্তা অন্তের উদ্দেশ্যে বাঙ্গা-
 নাদি হইয়া যাওয়ার পরে অপরের সহিত বিবাহিতা
 হয়, তাহার অন্নও ভোজন করিবে না; যেহেতু ঐ
 কন্তা পুনর্তু বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। পুংসবন,
 সীমন্তোন্নয়ন-সংস্কার হইবার পূর্বেই যদি প্রথম গর্ভ-
 শ্রাব-হইয়া যায়, তাহা হইলে দ্বিতীয় গর্ভে গর্ভসংস্কার
 করিবে তাহাতেই শুদ্ধ হইবে। মূলের বচনটী
 একটু কঠিন থাকায় তাহার অর্থ লিখিয়া দিতেছি,—
 যঃ পূর্ব্বো গর্ভঃ অসংস্কৃতঃ সন্ আবিভঃ তস্মাদ্বিতীয়ে
 গর্ভে যো গর্ভসংস্কারঃ (কর্তব্যঃ) তেন (গর্ভ-
 পাত্রয়োঃ শুদ্ধিঃ) *। গর্ভবর্তী যতদিন দশমাসের
 মধ্যে থাকিবে অর্থাৎ সন্তান প্রসব না করিবে,
 ততদিন রাজা প্রভৃতি সকলেই তাহার রক্ষা
 করিবেন; অনন্তর অন্তবিধি বিহিত হইতেছে।
 যে স্ত্রী স্বামীর নিয়োগে লজ্জনপূর্ব্বক প্রতিকূলভাবে
 অবস্থান করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না
 এবং ঐ স্ত্রীকে কামচারিণী বলিয়া জানিবে। যে
 নারী অপত্যবর্জিত (আটকুড়ী) তাহার গৃহেও
 ভোজন করিতে নাই। যদি কেহ শাস্ত্রমর্যাদা
 উল্লঙ্ঘন করিয়া তাহার গৃহে ভোজন করে, সে

* কেহ 'কেহ বলেন,—গর্ভাধান, পুংসবন,
 সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার হইবার পূর্বে যদি গর্ভশ্রাব
 হয় বা সন্তান ভ্রূমিষ্ট হয়, তাহা হইলে, তাহার
 দ্বিতীয় অর্থাৎ পববর্তী উপযুক্তকালে গর্ভসংস্কার
 অর্থাৎ ঐ সকল সংস্কার হইবে।

দ্বিরা ধনন্ত যো মোহাহপজীবন্তি বান্ধবাঃ ।

দ্বিরা যানানি বাসাংসি তে পাপা যান্ত্যধোগতিম্ ॥৭১

রাজান্নঃ হরতে তেজঃ শূদ্রান্নঃ ব্রহ্মবর্চসম্ ।

স্বতকেষু চ যো ভুক্তে স ভুক্তে পৃথিবীমলম্ ॥ ৭২

নরকে গমন করে। কত্রিয়ের অন্ন (ভুক্ত

হইলে, তেজ ও শূদ্রান্ন (ভুক্ত হইলে) ব্রহ্মভেজ

অপহরণ করে। আর যে অশৌচান্ন ভোজন

করে, সে পৃথিবীর যাবতীয় মল ভোজন করিয়া

থাকে। ৬১—৭২ ।

পুয়স নরকে গমন করিবে। যে সকল বান্ধব
মোহে অভিভূত হইয়া স্ত্রীধন অথবা স্ত্রীলোকের
যান ও বস্তু ব্যবহাব করে, সেই সকল পাপিষ্ঠ

অগ্নিরঃসংহিতা সমাপ্ত ।



মনসংহিতা ।

অথাভো বস্ত ধর্মস্ত প্রায়শ্চিত্তাভিধায়কম্ ।
 চতুর্গামপি বর্ণনাং ধর্মশাস্ত্রং প্রবর্ততে ॥ ১
 জলায় যদ্বন্ধনভট্টাঃ প্রব্রজ্যানশনচ্যুতাঃ ।
 বিবপ্রপতনপ্রায়শস্ত্রাঘাতচ্যুতাশ্চ যে ॥ ২
 সর্ষে তে প্রত্যাবসিতাঃ সর্বলোকবহিষ্কৃতাঃ ।
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যন্তি তপ্তকৃচ্ছদয়েন বা ॥ ৩
 উভয়াবসিতাঃ পাপা যেষগ্রাম্যবরণাচ্চ্যুতাঃ ।
 ইন্দুদয়েন শুধ্যন্তি দধা ধেনুং তথা রুঘম্ ॥ ৪
 গোত্রাঙ্কগহনং দন্ধা যতমুদ্বন্ধনেন চ ।
 পাশং তশ্চৈব ছিষ্যা তু তপ্তকৃচ্ছং সমাচরেৎ ॥ ৫
 কুমিভির্ব্রণসমুত্তৈর্গন্ধিকাপোষঘাতিতঃ ।
 কৃচ্ছাঙ্কিং সম্প্রকুবীরীত শক্ত্যা দগ্ধাতু দক্ষিণাম্ ॥ ৬
 ব্রাহ্মণস্ত মলদ্বারে পুষ্যশোণিতসম্ভবে ।
 কুমিভুক্তব্রণে মোজীহোমেন স বিশুধ্যতি ॥ ৭

যঃ ক্ষত্রিয়স্তথা বৈশ্বঃ শূদ্রশ্চাপান্নলোমজঃ ।
 জ্ঞাহা ভুক্তেন বিশেষেণ চরেচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥
 কুকুটাণ্ডপ্রমাণস্ত গ্রাসঞ্চ পারকল্পয়েৎ ।
 অতথাতারদোষণে ন স তত্র বিশুধ্যতি ॥ ৯
 একৈকং বর্কয়েচ্ছূক্রে কৃষ্ণপক্ষে চ হ্রাসয়েৎ ।
 অমাবান্তাঃ ন ভুঞ্জীত এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ॥ ১০
 সুরান্নমজাপানেন গোমাংসভক্ষণে কৃতে ।
 তপ্তকৃচ্ছং চরেদ্বিপ্রস্তংপাপস্ত প্রণশ্ততি ॥ ১১
 প্রায়শ্চিত্তে ভাপক্ৰান্তে কর্তব্য যদি বিপদ্যতে ।
 পুতস্তদহরেবাপি ইহলোকে পরত্র চ ॥ ১২
 যাবদেকঃ পৃথগ্দ্বেবাঃ প্রায়শ্চিত্তে ন শুধ্যতি ।
 অপরান্তেন চ স্পৃষ্ঠান্তেহপি সর্ষে বিগর্হিতাঃ ॥ ১৩
 অভোজ্যাশ্চ প্রতিগ্রাহা অসম্পাঠ্যা বিবাহিনঃ ।
 পৃথহেহনুরতে চৌর্ষে সর্ষে তে ঋক্থভাগিনঃ ॥ ১৪

অনন্তর চতুর্ধর্মের অবলম্বনীয় এই ধর্মের অন্তর্গত ধর্মশাস্ত্র আরম্ভ হইতেছে। প্রায়শ্চিত্তোপদেশই ইহার প্রধান উদ্দেশ্য। যাহারা জলপ্রবেশ, অগ্নি-প্রবেশ, উদ্বন্ধন, প্রব্রজ্যা (মহাপ্রস্থান গমন), অনশন ব্রত, বিষপান, উচ্চস্থান হইতে পতন, প্রয়োপবেশন, বা নিজরত শস্ত্রাঘাতেও মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় নাই, সেই সকল সর্বলোক-পরিত্যক্ত প্রত্যাবসিত ব্যক্তিগণ চান্দ্রায়ণ অথবা হুই তপ্তকৃচ্ছ-ব্রত আচরণ করিলে বিশুদ্ধ হইবে। যাহারা বাণ-প্রস্থ আশ্রম হইতে ভ্রষ্ট হয়, তাহাদিগের ইহকালও নাই, পরকালও নাই। সেই পাশিষ্ঠগণ হুইটা চান্দ্রায়ণ ব্রত এবং ধেনু ও রুঘ দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গোহত্যাকারীকে, ব্রহ্মহত্যা-কারীকে বা উদ্বন্ধনমৃতকে দন্ধ করিলে, এবং উদ্বন্ধনমৃতের রক্ত ছেদন করিলে, তপ্তকৃচ্ছ ব্রত আচরণ করিবে। ব্রণসমুত্ত, কুমি, হুষ্টমক্ষিকা বা কুকুর কর্তৃক দষ্ট হইলে প্রাজাপত্যার্হ ব্রত করিবে এবং বধাশক্তি তাহার দক্ষিণা দিবে। ব্রাহ্মণের মলদ্বারে কুমি-দংশনজনিত ব্রণ হইতে পুষ্য ও রক্ত নির্গত হইলে, সেই ব্রাহ্মণ, মোজীহোম করিবে, তদ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। (“ব্রাহ্মণস্ত ব্রণদ্বারে পুষ্যশোণিতসম্ভবে। কুমিক্রুৎপত্ততে” ইহা পাঠান্তর। ইহার অনুবাদ এই—ব্রাহ্মণের পুষ্যরক্তময়

ক্ষতস্থানে কুমি উৎপন্ন হইলে”)। ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্র এবং অন্নলোমজ মুদ্রাবসিজাদি জাতি ইহার মধ্যে যে নিজ মলদ্বার হইতে প্রকৃতপক্ষে পুষ্যশোণিত-নির্গম জানিয়াও আহার করে, সে চান্দ্রায়ণব্রত করিবে। গ্রাসের পরিমাণ কুকুটাণ্ডের মত করিবে। ইহা হইতে পরিমাণাধিক্য হইলে, আহারদোষে (চান্দ্রায়ণ অসিদ্ধ হওয়ায়) সে ব্যক্তি বিশুদ্ধ হইতে পারিবে না। শুক্রপক্ষে এক এক গ্রাস বাড়াইবে, কৃষ্ণপক্ষে এক এক গ্রাস কমাইবে এবং অমাবান্তাতে ভোজন করিবে না, ইহাই চান্দ্রায়ণের বিধি। ১—১০। সুরা ভিন্ন অপর মদ্য (খাজুর পানসাদি) পানের সহিত গোমাংস ভক্ষণ করিলে, অর্থাৎ সুরা ভিন্ন অপর মদ্য পান বা গোমাংস ভক্ষণ করিলে, ব্রাহ্মণ তপ্তকৃচ্ছ করিবে, তাহা হইলেই সেই পাপ বিনষ্ট হইবে। পাপকর্তা যদি প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া মরিয়া যায়, সে ব্যক্তি সেই দিনেই ইহলোকে ও পরলোকে বিশুদ্ধ হইয়া থাকে। অপালনাদি নিমিত্ত গোবধাদি পাপে পৃথগন্নবত্তী এক ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হয়, তথাপি সেই সমস্ত অপরাপার (জাতি) স্পর্শযোগ্য নহে এবং তাহার নিন্দিত হইয়া থাকে। তাহাদিগের অন্ন অভোজ্য, তাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ অকর্তব্য, তাহাদিগকে অধ্যাপনা করা নিষিদ্ধ এবং ভাড়া-

উনৈকাদশবর্ষস্ত পঞ্চবর্ষাৎ পরস্ত চ ।

প্রায়শ্চিত্তকরেদ্ভাতা পিতা অস্তোহপি বান্ধবঃ ॥ ১৫

অতো বালতরস্তাপি নাপরাধো ন পাতকম্ ।

রাজদণ্ডো ন তস্তান্তি প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১৬

অশীতিবর্ষ বর্ষাণি বালো বাপ্যনষোড়শঃ ।

প্রায়শ্চিত্তাৰ্দ্ধমহন্তি স্থিয়ো রোগিণি এব চ ॥ ১৭

অন্তঃ গতৌ যদা সূর্য্যশ্চাণ্ডালরজকস্থিয়ঃ ।

সংপৃষ্ঠান্ত তদা কৈশ্চিৎ প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ১৮

জাতরূপং সুবর্ণঞ্চ দিবানীতঞ্চ যজ্জলম্ ।

তেন স্নাত্বা চ পীত্বা চ সর্ষে তে শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৯

দাসনাপিতগোপালকূলমিত্রাৰ্দ্ধসীরিণঃ ।

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না যশ্চান্নানঃ নিবেদয়েৎ ॥ ২০

অন্নঃ শূদ্রস্ত ভোজ্যঃ বা যে ভুঞ্জন্ত্যবুধা নরাঃ ।

প্রায়শ্চিত্তং তথা প্রাপ্তং চরৈচ্ছান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥ ২১

প্রাপ্তে দ্বাদশমে বর্ষে যঃ কন্ত্যঃ ন প্রযচ্ছতি ।

দিগের সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ করিবে না। তবে পরে সেই সকল জাতি ব্রতানুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। যাহার বয়ঃক্রম একাদশবর্ষের ন্যূন এবং পঞ্চবর্ষের উর্দ্ধ (সে কোন পাপকায্য করিলে) তাহার পিতা ভ্রাতা বা অন্য কোন বান্ধব, তাহার হইয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে, ইহা হইতেও অধিক বালক, তাহার অপরাধ নাই, পাপ নাই, স্মৃতির তাহার রাজদণ্ডও নাই, প্রায়শ্চিত্তও নাই। যাহার অশীতিবর্ষ বয়ঃক্রম (এইরূপ বৃদ্ধ) যে ষোড়শবর্ষন্যূনবয়স্ক বালক, স্ত্রীলোক এবং রোগী—ইহারা অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তে অধিকারী। যখন সূর্য্য অস্তে গিয়াছেন, সেই-সময়ে কোন কোন ব্যক্তি চাণ্ডালস্বী বা রজকস্বী স্পর্শ করিয়া ফেলিলে, ঐ সকল ব্যক্তির বিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? যে জল দিবসে আনিত, তাহাতে যোপা বা সুবর্ণদিয়া সেই জলে স্নান ও সেই জল পান করিলে সেই সমস্ত ব্যক্তি শুচি হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। দাস, নাপিত, গোপাল, কূলমিত্র (অর্থাৎ যাহাদিগের সহিত পুরুষানুক্রমে বিশেষ মিত্রতা চলিয়া আসিতেছে, তাহারা) অর্দ্ধসীরী যাহার সহিত আধা-আধি ভাগ করিয়া লইয়া একখণ্ড জমিতে চাষ করা যায়) এবং যে আত্মসমর্পণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা বাইতে পারে। ১১—২০। যে সকল মূর্খ ব্রাহ্মণাদি মনুষ্য, শূদ্রভোজ্য অন্ন ভোজন করে, সেই পাপেই তাহাদিগের প্রায়শ্চিত্ত করার আবশ্যক হওয়ায় প্রত্যেকেই চন্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। যে ব্যক্তি

মাসি মাসি রজন্তস্তাঃ পিতা পিতৃতি শোণিতম্ ॥ ২২

মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠভ্রাতা তথৈব চ ।

জয়ন্তে নরকং যান্তি দৃষ্ট্বা কন্ত্যঃ রজন্ত্বানাম্ ॥ ২৩

যন্ত্যঃ বিবাহরৎনং কন্ত্যঃ ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ ।

অসন্ত্যযো হৃপাভেজয়ঃ স বিপ্রো বৃষলীপতিঃ ॥ ২৪

বক্ষ্যা তু বৃষলী জ্ঞেয়া বৃষলী তু মৃতপ্রজা ।

শূদ্রী তু বৃষলী জ্ঞেয়া কুমারী তু রজন্ত্বলা ॥ ২৫

যৎ করোত্যেকরাত্রেণ বৃষলীসেবনাদ্বিজঃ ।

তত্তৈক্যভূগু জপমিত্যঃ ত্রিভির্ধৈবৈধ্যপোহতি ॥ ২৬

স্ববুধঃ যা পরিত্যাজ্যান্তবুধেণ বৃষন্ততি ।

বৃষলী সা তু বিজ্ঞেয়া ন শূদ্রী বৃষলী ভবেৎ ॥ ২৭

দ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইতেছে দেখিয়াও কন্ত্য অর্পণ না করে, ঐ পিতা, সেই কন্ত্যর মাসে মাসে যে রজ হয়, সেই রক্তপান করিয়া থাকে অর্থাৎ তত্ত্বলা পাপী হয় *। মাতা পিতা জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা কন্ত্য বা ভগিনীকে বিবাহ হইবার পূর্বে রজন্ত্বলা (একাদশবর্ষবয়স্ক) হইতে দেখিলে, তাহারা তিনজনই নরকে গমন করে। যে ব্রাহ্মণ মদমোহিত হইয়া সেই রজন্ত্বলা কন্ত্যকে বিবাহ করে, সেই বৃষলীপতি ব্রাহ্মণের সহিত সম্ভাষণ ও পংক্তিভোজন নিষিদ্ধ। বক্ষ্যাকে বৃষলী বলিয়া জানিবেন, মৃতবৎসাও বৃষলী। আর শূদ্রভাষ্যা বৃষলী এবং কুমারী অবস্থায় রজন্ত্বলা নারীকে বৃষলী বলিয়া জানিবে। দ্বিজ, একমাত্র বৃষলী-সেবনে যে পাপকায্য করেন, তিন বৎসর প্রত্যহ তিস্তান্ন ভোজন ও জপ করিয়া তাঁহার সেই পাপ বিনষ্ট করিতে হয়। সেই পাপ বিনষ্ট করিতে প্রত্যহ তিস্তান্ন ভোজন ও জপ করিলেও তিন বৎসর লাগে। যে স্ত্রী নিজ পতিকে পরিত্যাগ করিয়া পরপুরুষ-সঙ্গ ইচ্ছা করে, তাহাকেই বৃষলী বলিয়া জানিবে; শূদ্রপত্নী বৃষলী নহে†। য

* গর্ভ হইতে গণনা করিলে দশমবর্ষের শেষ মাসে কন্ত্যর বয়ঃক্রম হয় ১০ বৎসর ১০ মাস, আর দুই মাস অতীত হইলেই গর্ভদ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইবে, অন্ততঃ এই সময়ে—এই দশমবর্ষের শেষ-মাসে দ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইল আর কি বিবেচনা করিয়া বিবাহ দেওয়া উচিত—ইহাই বচনের মর্ম্ম।

† ব্যতিচারিণী ব্রাহ্মণীও শূদ্রী অপেক্ষা অপকৃষ্ট—ইহা জামাইবার জন্য শূদ্রপত্নী বৃষলী নহে, ইহা উক্ত হইল।

বৃষলীকেনপীতস্ত নিখাসোপহতস্ত ৮।
 তস্তাধৈব প্রস্তুতস্ত নিরুতির্নৈব বিগতে ॥ ২৮
 ষিট্রী কৃষ্টী তথা চৈব কুনখী জীবদন্তকঃ ।
 রোগী হীনাত্তিরিক্তাঙ্গঃ পিণ্ডনো মৎসরস্তথা ॥ ২৯
 হৃষ্ঠগো হি তথা ষণ্ডঃ পাষণ্ডী বেদনিন্দকঃ ।
 হৈতুকঃ শূদ্রযাজ্ঞী চ অযাজ্ঞানাক্ষ যাজকঃ ॥ ৩০
 নিত্যং প্রতিগ্রহে লুকো যাচকো বিষয়ান্নকঃ ।
 জীবদন্তোহথ বৈগাশ্চ অসদালাপকস্তথা ॥ ৩১
 এতে জ্ঞান্ধে চ দানে চ বজ্জনীয়াঃ প্রযত্নতঃ ॥ ৩২
 ততো দেবলকশ্চৈব স্তূতকো বেদবিক্রয়ী ।
 এতে বজ্জ্যাঃ প্রযত্নেন এতস্তান্তিরববোৎ ॥ ৩৩
 এতান্নিযোজয়েদযন্ত হব্যে কব্যে চ কর্ম্মণি ।
 নিরাশাঃ পিতরস্তস্ত যান্তি দেবা মহর্ষিভিঃ ॥ ৩৪
 অগ্রে মাহিষিকং দৃষ্ট্বা মধ্যে তু বৃষলীপতিম্ ।
 অন্তে বাকু ষিকং দৃষ্ট্বা নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥ ৩৫
 মহিষীতৃচ্যতে ভার্য্যায়া চৈব ব্যভিচারিণী ।

তান দোষান্ ক্ষমতে যন্ত স বৈ মাহিষিকঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৬
 সমাধিস্ত সমদ্ধতা মহার্যঃ যঃ প্রযচ্ছতি ।
 স বৈ বাকু ষিকো নাম ব্রাহ্মবাদিসু গহিতঃ ॥ ৩৭
 যাবত্বেকং ভবত্যন্নং যাবদুজ্জিষ্ট বাগ্ধৃত্যতঃ ।
 অন্নস্তি পিতরস্তাবদ্যাবম্নোক্তা হবির্গুণাঃ ॥ ৩৮
 হবির্গুণা ন বজ্জব্যাঃ পিতরো যত্র তর্পিতাঃ ।
 পিতৃভিস্তর্পিতৈঃ পশ্চাদ্বজ্জব্যাং শোভনং হবিঃ ॥ ৩৯
 যাবতো গ্রসতে গ্রাসান্ হব্যকব্যেযু মন্ত্রবিৎ ।
 তাবতো গ্রসতে পিণ্ডান্ শরীরে ব্রহ্মণঃ পিতা ॥ ৪০
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।
 উপোষা রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪১
 অল্পচ্ছিষ্টেন সংস্পৃষ্টে জ্ঞানমাত্রং বিধীতে ।
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৪২
 ষাবদ্বিপ্রা ন পূজ্যন্তে সন্তোজনহিরণ্যকৈঃ ।
 তাবচ্চীর্ণব্রতস্তাপি তৎপাপং প্রা শুতি ॥ ৪৩

ব্যক্তি বৃষলীর মুখায়ত পান করিয়াছে, বৃষলীর নিখাসে দূষিত হইয়াছে ও তাহাতে সন্তান উৎপন্ন করিয়াছে, তাহার আর নিরুতি নাই। ষিট্রী, কৃষ্টী, কুনখী, জীবদন্ত (যাহার দন্ত স্বভাবতঃ কৃষ্ণবর্ণ), চিররোগী, হীনাক্ষ, অধিকাঙ্গ, খল, পরদেষী, হৃষ্ঠগ (অর্থাৎ অতি কুরুপ ইত্যাদি), ক্রীব, পাষণ্ডী, বেদনিন্দক, হৈতুক (কুতর্কিক), শূদ্রযাজ্ঞী, পতিতাদি-অযাজ্ঞা-যাজ্ঞী, অনবরত প্রতিগ্রহলোভী, যাচক, বিষয়লোলুপ, জীবদন্ত (যাহার দুইটা দন্তের মধ্যে অতিস্থল একটি দন্ত থাকে) চিকিৎসাব্যবসায়ী এবং অসদালাপী অর্থাৎ অসদ্বাক্ত প্রলাপী ইত্যাদি—ইহাদিগকে জ্ঞান্ধে ও দানে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে, অর্থাৎ ইহাদিগকে জ্ঞান্ধে পাত্রাসনে বসাইবে না এবং দান করিবে না। দেবল ব্রাহ্মণ, বেত্তনভোগী এবং বেদবিক্রয়ী, ইহাদিগকেও তাহা হইতে যত্নপূর্বক তাগ করিবে যম—এই কথা বলেন। যে, হব্যে (যোগযজ্ঞাদি কার্য্যে) বা কব্যে (ব্রাহ্মাদি কার্য্যে) ইহাদিগকে নিযুক্ত করে, অর্থাৎ যজ্ঞে ঋত্বিক্ ও কব্যে পাত্রীয় ব্রাহ্মণ করে, তাহার পিতৃগণ ও দেবগণ, মহর্ষিদিগের সন্তান নিরাশ হইয়া স্বস্থানে গমন করেন অগ্রে মাহিষিক, মধ্যে বৃষলীপতি ও শেষে বাকু ষিক দর্শন করিলে, পিতৃগণ নিরাশ হইয়া গমম করেন (এতাবতা ইহাদিগকে ব্রাহ্মণ্যে

আসিতে দেওয়া নিষেধ)। যে ভার্য্যা ব্যভিচারিণী তাহাকে “মহিষী” বলা যায়, যে পতি জানিয়া-শুনিয়া পত্নীর সেই সকল দোষ ক্ষমা করে, সে “মাহিষিক বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যে ব্যক্তি কোন বস্ত্র উচিতমূল্যে ক্রয় করিয়া অধিক মূল্যে বিক্রয় করে, তাহার নাম বাকু-ষিক, সে, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণদিগের নিকট নির্দিত। অন্ন যতক্ষণ উক থাকিবে, পাত্রীয় ব্রাহ্মণগণ মৌনাবলম্বন করিয়া ততক্ষণ ভোজন করিবেন এবং যতক্ষণ ভোজ্য অন্নাদি—হবির গুণ কথিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণই ভোজন করিয়া থাকেন অর্থাৎ ততক্ষণই পিতৃগণের ব্রাহ্মণভোজন-জনিত তৃপ্তি হয়। পিতৃগণ যতক্ষণ তৃপ্তি লাভ করিবেন, ততক্ষণ, হবির অর্থাৎ ঐ সমস্ত অন্নাদির গুণ কৌতূহল করিবে না। পিতৃগণের তৃপ্তি হইলে পর অর্থাৎ ব্রাহ্ম সমাপ্ত হইলে অন্নাদি উত্তম হইয়াছে বলিয়া প্রশংসা করিবে। মন্ত্রবিৎ ব্রাহ্মণ হব্য-কব্য কর্ম্ম-উপলক্ষে যতগুলি গ্রাস ভোজন করেন, পিতা সেই ব্রাহ্মণের শরীরস্থ হইয়া ততগুলি পিণ্ড ভোজন করেন। ৩১—৪০। উচ্ছিষ্ট দ্বিজ,—উচ্ছিষ্ট বস্ত্র, কুকুর, এবং শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, একদিন উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলেই শুদ্ধ হইবে। যতক্ষণ উত্তম ভোজন ও সুবর্ণাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে সম্মানিত না করা হয়, ততক্ষণ রূতপ্রায়শ্চিত্তের ও সেই পাপ বিনষ্ট হয়

যেষ্টিতং কাকবলাকচিহ্নৈ-

রমেধালিগুস্ত ভবেচ্ছরীরম্ ।

গাত্রে মুখে চ প্রবিশেষ চ সম্যক্

নানেন লেপোপহতস্ত শুদ্ধিঃ ॥ ৪৪

উর্দ্ধং নাভেঃ করৌ মুক্ষা যদঙ্গমুপহৃত্যতে ।

উর্দ্ধং নানমধ্যশোচং তন্মাত্রেনৈব শুধ্যতি ॥ ৪৫

অভক্ষ্যাপামপেয়ানামলেহানাক্ ভক্ষণে ।

রেতোমূত্রপুরীষাণাং প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ৪৬

পয়োদুধরবিষাশ কুশাশ্বপলাশকাঃ ।

এতেষামুদকং পীত্বা যদুরাত্রেনৈব শুধ্যতি ॥ ৪৭

যঃ প্রত্যবসিতো বিপ্রঃ প্রব্রজ্যগ্নিনিরাপদি ।

অনাহিতাঘ্নির্ষর্ভেত গৃহিৎস্ব চিকীর্ষতি ॥ ৪৮

আচরেন্দ্রীণি কুচ্ছাপি চরেন্দ্ৰাস্ত্রায়ণানি চ ।

জাতকর্মাদিভিঃ প্রোক্তৈঃ পুনঃসংস্কারমহতি ॥ ৪৯

তুলিকা উপধানানি পুষ্পং রক্তাশ্বরাণি চ ।

শোষয়িত্বা প্রতাপেন প্রোক্ষয়িত্বা শুচিভবেৎ ॥ ৫০

দেশং কালং তথান্নানং দ্রব্যং দ্রব্যপ্রয়োজনম্ ।

উপপত্তিমবস্থাঞ্চ জ্ঞাত্বা ধর্ম্যং সমাচরেনং ॥ ৫১

রথ্যাকর্দমতোয়ানি নাবায়সত্বণানি চ ।

ন। যদি শরীর কাক, বলাকা এবং চিল্প্রভৃতি কর্তৃক বেষ্টিত হয়, অথবা অপবিত্রবস্ত্রনিগু হই, কিম্বা গাত্রে ও মুখে অপবিত্র বস্ত্র সম্প্রবিষ্ট হয়, তাহা হইলে, ঐরূপ লেপাদিদূষিত ব্যক্তির ন্নানদ্বারা শুদ্ধি। হস্ত ভিন্ন নাভির উর্দ্ধ অঙ্গ যদি অপবিত্র বস্ত্র অর্থাৎ কাকবিষ্ঠাদিসংযোগে দূষিত হয়, তাহা হইলে, ন্নান করিবে, আর নাভির অধোদেশ ঐরূপ দূষিত হইলে, মৃত্তিকা-জল দ্বারা প্রক্ষালন (করিবে)। কেবল তদ্বারাই উর্দ্ধ ও অধঃ অঙ্গ শুদ্ধ হইবে। রেতঃ মূত্র বিষ্ঠা প্রভৃতি যতক্ষা, অপেয় ও অলেখ্য বস্তুর ভক্ষণে কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? পদ্মপত্র, উদুধরপত্র, বিষ্ণুপত্র, কুশ, অশ্বথপত্র, এবং পলাশপত্র এইসকল বস্তুর কাথ-জল ছয়দিন পান করিলে বিশুদ্ধ হইবে। প্রব্রজ্যা ও অগ্নিতে মৃত্যু না হওয়ায় যে বিপ্র প্রত্যবসিত হইয়া অনাহিতাঘ্নি হয় ও গৃহস্থ্য করিতে হয়, সে, তিন প্রাজাপত্য, তিন চান্দ্রায়ণ করিবে, এবং কথিত জাতকর্মাদি সংস্কার দ্বারা পুনঃসংস্কৃত হইবে। তুলিকা, উপাধান, পুষ্প ও রক্তাশ্বর রোদ্রে কাকাইয়া জলাছিটা দিলেই শুচি হইবে। ৪১—৫০। দেশ, কাল, আত্মা, দ্রব্য দ্রব্যপ্রয়োজন, উপপত্তি ও অবস্থা বুঝিয়া ধর্ম্যাচরণ করিবে। পথ, কর্দম,

মারুতাক্ষেপ শুধ্যন্তি পকেষ্টকচিত্তানি চ ॥ ৫২

আতুরে ন্নানসম্প্রাপ্তে দশকৃত্তো হনাতুরঃ ।

নাস্তা নাস্তা স্পৃশেৎ তন্ত ততঃ শুধ্যত আতুরঃ ॥ ৫৩

রজকশ্মকায়শ্চ নটো বরুড় এব চ

কৈবর্তমেদভিল্লাশ সপ্তৈতে চান্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৫৪

এষাং গত্বা তু যোষাং বৈ তপ্তকুচ্ছং সমাচরেনং ॥ ৫৫

দ্রীণাং রজশ্বলায়াস্ত স্পৃষ্টাস্পৃষ্টি যদা ভবেৎ ।

প্রায়শ্চিত্তং কথং তাসাং বর্ণে বর্ণে বিধীয়তে ॥ ৫৬

স্পৃষ্টা রজশ্বলাং যাস্ত সগোত্রাঞ্চ সভকর্তৃকাম্ ।

কামাদকামাতো বাপি নাস্তা কালেন শুধ্যতি ॥ ৫৭

স্পৃষ্টা রজশ্বলান্তোন্ত্য কত্রিয়া শূদ্রজা তথা ।

কুচ্ছৈণ শুধ্যতে পূর্বা শূদ্রা পাদেন শুধ্যতি ॥ ৫৮

স্পৃষ্টা রজশ্বলান্তোন্ত্য কত্রিয়া শূদ্রজা তথা ।

পাদহীনং চরেনং পূর্বা পাদার্দ্ধস্ত তথোত্তরা ॥ ৫৯

স্পৃষ্টা রজশ্বলান্তোন্ত্য বৈশ্বজা শূদ্রজা তথা ।

কুচ্ছপাদং চরেনং পূর্বা তদর্দ্ধস্ত তথোত্তরা ॥ ৬০

জল, নৌকা লৌহময় বস্ত্র, তুণ ও ইষ্টকরচিত গৃহ—
বায়ু, এবং সূর্য্যরশ্মি-সম্পর্কে শুদ্ধি লাভ করে।
পীড়িত ব্যক্তির অণ্ডচি বস্ত্র স্পর্শাদি-প্রযুক্ত ন্নান করা
আবশ্যক হইলে, সূর্য্য ব্যক্তি দশবার ন্নান করিয়া
প্রতিবার তাহাকে স্পর্শ করিবে, তাহা হইলেই
পীড়িত ব্যক্তি শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। রজক,
চক্ষাকার, নট, বরুড়, কৈবর্ত, মেদ এবং ভিল্লা
এই সপ্ত জাতি অন্ত্যজ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে।
ইহাদিগের জ্ঞীতে উপগত হইলে, তপ্তকুচ্ছ ব্রত
করিবে*। রজশ্বলা জ্ঞীদিগের পরস্পর স্পৃষ্টা-
স্পৃষ্টি (ছঁয়াই যি) হইলে তাহাদিগের বর্ণে বর্ণে
কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে? রজশ্বলা জ্ঞী,
যে সগোত্রা, সভর্ভকা, রজশ্বলাকে জ্ঞানতঃ বা
অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিবে, সেই রজশ্বলা ও স্পর্শ-
কারিণী রজশ্বলা যথাসময়ে ন্নান করিয়া শুদ্ধি
লাভ করিবে। রজশ্বলা ব্রাহ্মণী ও রজশ্বলা
শূদ্রা পরস্পরের স্পর্শ হইলে, পূর্বা অর্থাৎ
ব্রাহ্মণী এক প্রাজাপত্য দ্বারা, ও শূদ্রা পাদকুচ্ছ
দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। রজশ্বলা কত্রিয়া ও
রজশ্বলা শূদ্রা পরস্পর পরস্পরকে স্পর্শ করিলে,
পূর্বা অর্থাৎ কত্রিয়া পাদেন প্রাজাপত্য ও
উত্তরা অর্থাৎ শূদ্রা পাদকুচ্ছের অর্জব্রত করিবে।

* আলিঙ্গনাদিরূপ সামান্য উপভোগে এই
প্রায়শ্চিত্ত জানিবে।

স্পৃষ্টা রজশলা চৈব স্বাজজমুকরাসভৈঃ ।
 তাবৎ তিষ্ঠেয়িরাহার্য্যাহা কালেন শুধ্যতি ॥ ৬১
 স্পৃষ্টা রজশলা কৌশলচাণ্ডালেররজশলা ।
 প্রাজাপত্যেন কৃচ্ছ্রেণ প্রাণায়ামশতেন চ ॥ ৬২
 বিপ্রঃ স্পৃষ্টো নিশায়াঞ্চ উদক্যা পতিতেন চ ।
 দিবানীতেন ত্রয়োদশপায়েচ্চাগ্নিসরিধৌ ॥ ৬৩
 দিবাকরগ্নিসংস্পৃষ্টং রাত্রৌ নক্ষত্রগ্নিভিঃ ।
 সঙ্ঘোভয়োশ্চ সন্ধ্যায়াঃ পবিত্রং সর্ষদা জলম্ ॥ ৬৪
 অগ্নিঃ কননথস্পৃষ্টাঃ পিবেদাচমনেন দ্বিজঃ ।
 সুরাং পিবতি সুবাক্তং যমস্ত বচনং যথা ॥ ৬৫

রজশলা বৈজ্ঞা ৩ রজশলা শূদ্রা পরস্পরে পর-
 স্পর্শকে স্পর্শ করিলে, পূর্বা (বৈজ্ঞা) পাদকুঙ্ক
 এবং উত্তরা তদর্শ অর্থাৎ পূর্বোক্তের অর্ধ—
 কুঙ্কপাদের একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৫১—
 ৬০। রজশলা নারী কুকুর, ছাগ, শূগাল বা
 গর্দভকর্ডক স্পৃষ্ট হইলে যথাসময়ে ততদিন উপ-
 বাস করিবে এবং নান করিবে, তদ্বারা শুদ্ধ
 হইতে পারিবে অর্থাৎ যেদিন কুকুরাদিস্পর্শ
 হইবে, সেই দিন হইতে, রাজোদর্শনের চতুর্থ দিন
 পর্যন্ত গণনা করিলে যে কয়েক দিন হয়, সেই
 কয় দিন উপবাস করিবে যথা—রজোদর্শনের প্রথম
 দিনে ঐ সকল স্পর্শ হইলে, চার দিন উপবাস,
 দ্বিতীয় দিনে হইলে তিন দিন উপবাস ইত্যাদি।
 রজশলাসদৃশ্যে যে স্থানে যে প্রায়শ্চিত্ত উক্ত
 হইয়াছে ও হইবে, তাহার একটি বিধি এই
 যে,—ঋতুদর্শনের চতুর্থ দিবসে স্নানাদি করিয়া
 তৎপর দিন প্রায়শ্চিত্ত করিবে; সুরতাং যে
 ঋতুপ্রথমদিনে কুকুরাদিস্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহাকে
 ঋতুর পঞ্চম দিন হইতে চারি দিন উপবাস করিতে
 হইবে ও নান করিবে ইত্যাদি যথাসম্ভব
 জানিবে। কতকগুলি চাণ্ডাল, রজশলা নারীকে
 স্পর্শ করিয়া কেলিলে ঐ রজশলার প্রাজাপত্য
 ব্রত করিতে হইবে এবং অরজশলা নারীকে
 স্পর্শ করিলে ঐ নারী শতবার প্রাণায়াম দ্বারা
 শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ, রাজিকালে রজশলা বা
 পতিত কর্ডক স্পৃষ্ট হইলে, ঐ ব্রাহ্মণকে দিবসে
 আনীত জল দ্বারা অগ্নিসমীপে স্নান করাইবে।
 দিবসে সূর্য্যকিরণসদৃশ্যে, রাত্রিতে নক্ষত্রালোক-
 সংযোগে, এবং উভয় সন্ধ্যাতে, সন্ধ্যার সুরিন্দ
 করণে, এইরূপে সর্ষদাই—জল পবিত্র। যে দ্বিজ
 আচমনসময়ে কননথস্পৃষ্ট জল পান করে, সে স্পৃষ্ট

খাতবাপ্যোস্তথা কুপে পাষাণৈঃ শস্ত্রঘাতনৈঃ
 যষ্ট্যা তু ঘাতনে চৈব মৃৎপিণ্ডে গোমূলে চ ॥ ৬৬
 রোধনে বন্ধনে চৈব স্থাপিতে পুঙ্কলে তথা ।
 কাঠে বনস্পতো রোধসঙ্কটে রজ্জুবস্ত্রয়োঃ ॥ ৬৭
 এতন্তে কথিতং সর্ষং গাবঃ প্রমাদস্থানমুত্তমম্ ।
 যত্র যত্র মৃত্যু গাবঃ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ৬৮
 দারুণা ঘাতনে কৃচ্ছ্রং পাষাণৈর্দ্বিগুণং ভবেৎ ।
 অর্ধকৃচ্ছ্রস্ত খাতে ত্রাণ পাদকুঙ্ক পাদপে ॥ ৬৯
 শস্ত্রাঘাতে ত্রিকুঙ্কপি যষ্টীঘাতে দ্বয়ং চরেৎ ॥ ৭০
 কৃচ্ছ্রেণ বস্ত্রাঘাতেহপি গোমূত্রেতি বিদুয্যতি ।
 যো বর্জয়তি গোমূত্রে নদীকান্তারমন্তিকে ॥ ৭১
 রোমাণি প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে ঋক্ষ বাপয়েৎ ।
 তৃতীয়ে তু শিখা ধার্যা চতুর্থে সশিখং বপেৎ ॥ ৭২
 ন জীর্ণাং বপনং কুর্ধ্যাৎ ন চ সা গামমুত্রজ্ঞেৎ ।
 ন চ রাত্রৌ বসেস্কোঠে ন কুর্ধ্যাৎদৈদিকীং ক্ষতিম্ ॥ ৭৩

সুরাপায়ী হর অর্থাৎ তাহা সুরাপানের সমান পাপ-
 জনক, ইহা যমের বচন। খাত, বাপী, কুপ, পাষাণ-
 প্রহার, শস্ত্রাঘাত, যষ্ট্যাঘাত, মৃৎপিণ্ডপ্রহার, গোষ্ঠ,
 রোধন, বন্ধন, স্থাপিত পুঙ্কলে (খোঁয়াড়) কাঠ, বৃক্ষ,
 রোধসঙ্কট, অর্থাৎ যে বিষমস্থানে কোনরূপে একবার
 প্রবিষ্ট হইলে আর নির্গত হইবার যো থাকে না,
 রজ্জ্ব এবং বস্ত্র, তোমাকে বলিয়াছি যে, ইহার গাভীর
 প্রধান প্রমাদ স্থান (অর্থাৎ ইহার গাভীরমূলের
 প্রধান কারণ)। ইহার মধ্যে যেখানে বা যে কারণে
 গাভীর মৃত্যু হউক না কেন, প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হইবেই। কাঠপ্রহারে মরিলে প্রাজাপত্য, পাষাণ-
 ষাতে মরিলে তাহার পূর্বোক্তের দ্বিগুণ প্রায়-
 শ্চিত্ত হইবে। খাতে পড়িয়া মরিলে অর্ধকৃচ্ছ্র,
 বৃক্ষপতনে মৃত্যু হইলে পাদকুঙ্ক প্রায়শ্চিত্ত
 হইবে। শস্ত্রাঘাতে মরিলে তিন প্রাজাপত্য
 প্রায়শ্চিত্ত, যষ্টীপ্রহারে দুই প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। ৬১—৭০। বস্ত্রবদ্ধ হইয়া গাভীর মৃত্যু
 হইলে, এক প্রাজাপত্য—সেই গোহত্যাচারী এই-
 রূপে শুদ্ধি লাভ করিবে যে, নদী বা কান্তারের
 নিকটে গাভী সকলের মধ্যে (প্রায়শ্চিত্ত অব-
 স্থায়) কালাতিপাত করিবে। প্রথমপাদে রোম,
 দ্বিতীয়পাদে রোম ও ঋক্ষ, তৃতীয়পাদে শিখাভিন্ন
 মস্তকের কেশ (রোম ও ঋক্ষ), চতুর্থপাদে শিখা-
 পর্যন্ত বপন করিবে। কিন্তু জীলোকদিগের
 মস্তক মুণ্ডন করিবে না, জীজাতি গবামুগমন
 করিবে না, রাজিকালে গোষ্ঠে বাস করিবে না

সর্ষান কেশান সমুদ্রত্যাচ্ছেদয়েদঙ্গুলিদ্বয়ম্ ।
এবমেব তু নারীণাং শিরসো বপনং স্মৃতম্ ॥ ৭৪
মৃতকেন তু জাতেন উভয়োঃ স্মৃতকঃ ভবেৎ ।
পাতকেন তু লিপ্তেন নাস্ত স্মৃতকিতা ভবেৎ ॥ ৭৫
চত্বারি খলু কৰ্ম্মাণি সঙ্ঘ্যাকালে বিবৰ্জয়েৎ ।
আহারং মৈথুনং নিদ্রাং স্বাধ্যায়ক চতুর্থকম্ ॥ ৪৬

এবং বৈদিক যজ্ঞ পাঠ করিবে না। সকল কেশ উচ্ছৃত করিয়া তাহা হইতে দুই অঙ্গুলি কেশ ছেদন করিবে, নারীদিগের কেশ মুগুন এইরূপ স্মৃত হইয়াছে। জন্ম ও মৃত্যু এই উভয় হইতেই অশৌচ হয়; কিন্তু পাপলিপ্ত ব্যক্তির (মরণে) অশৌচ হইবে না। সঙ্ঘ্যাকালে চারিটি কার্য ত্যাগ করিবে, যথা;—আহার; মৈথুন, নিদ্রা, (এই তিন) আর চতুর্থ—স্বাধ্যায়। সে

আহারোজ্জায়তে ব্যাধিঃ ক্রুরগর্ভশ্চ মৈথুনে ।
নিদ্রা শ্রিয়ো নিবর্তন্তে স্বাধ্যায়ে মরণং ক্রমম্ ॥ ৭৭
অজ্ঞানাতু দ্বিজশ্চেষ্ঠ বর্ণানাং হিতকাম্যয়া ।
যয়া শ্রোত্রবিন্দং শাস্ত্রং সাবধানোহবধারণম্ ॥ ৭৮

সময়ে আহার করিলে ব্যাধি হয়, মৈথুন করিলে তাহাতে যে গর্ভ হইবে তাহা অত্যন্ত ক্রুর-স্বভাবাধিত হইয়া থাকে। নিদ্রা যাইলে লক্ষী থাকে না এবং স্বাধ্যায় করিলে নিশ্চয় মরণ হয়। (যম শ্রোতাধ্যক্ষকে বলিতেছেন যে) হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! কিরূপে হিত হইয়া থাকে, তদ্বিষয়ে অনভিজ্ঞ বর্ণ-দিগের হিতকামনায় আমি এই শাস্ত্র বলিলাম, সাবধান হইয়া অবধারণ কর। ৭১-৭৮।

যমসংহিতা সমাপ্ত ।

আপস্তম্বসংহিতা

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

আপস্তম্বং প্রবক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তবিনির্গম্ ।
 দুৰ্বিতানাং হিতার্থায় বর্ণনামনুপূর্বকঃ ॥ ১
 পরেবাং পরিবাদেষু নিবৃত্তমুপিসত্তমম্ ।
 বিবিক্তদেশে আসীনমাত্মবিদ্যাপরায়ণম্ ॥ ২
 অনন্তমনসঃ শান্তঃ সৰ্বস্বঃ যোগবিত্তমম্ ।
 আপস্তম্বমুখিঃ সৰ্বেষু সমেত্য মুনয়োহক্ৰবন্ ॥ ৩
 ভগবন্ মানবাঃ সৰ্বেষু অসন্ন্যাস্তে স্থিতা যদা ।
 চরৈর্যুধৈর্যকাৰ্য্যাণাং তেষাং ক্রহি বিনিষ্কৃতিম্ ॥ ৪
 যতোহবশ্যং গৃহস্থৈন গবাদিপরিপালনম্ ।
 কৃষিকর্মাদি চাপৎশু বিজামজ্ঞমেব চ ॥ ৫
 দেয়কানাতকেহবশ্যং বিপ্রাদীনাক ভেষজম্ ।
 বালানাং স্তম্ভপানাদিকার্য্যাক পরিপালনম্ ॥ ৬

প্রথম অধ্যায় ।

দুৰ্বিত বর্ণসকলের হিতের জন্য আপস্তম্বীয় প্রায়শ্চিত্তবিনির্গম আনুপূর্বিক অনুসারে বলিতেছি । সকল মুনিগণ সমবেত হইয়া, পর-পরিবাদনিবৃত্ত ঋষিগণ, নিষ্কল পুত্রপ্রদে দেশে নিম্ন, আশ্র-বিজ্ঞাপরায়ণ, একাগ্রচিত্ত, শান্ত, সৰ্বভগ্নাবলম্বী, যোগিজ্ঞেষ্ঠ আপস্তম্ব ঋষিকে বলিতে লাগিলেন ;—হে ভগবন্! মানব সকল ধর্ম কার্যের পথে অবস্থিত থাকিয়া যদি (কোনরূপে) অসৎকাৰ্য্য করে, অথবা অসৎপথে বিচরণ করে, তাহা হইলে তাহাদিগের নিস্তারোপায় বলুন । যে হেতু গবাদিপালন, আপৎকালে কৃষিকাৰ্য্য (ব্রাহ্মণ কত্রিয়ের পক্ষে আপৎকালে এবং বৈশ্যের পক্ষে নহে) ও ব্রাহ্মণ্যমজ্ঞ গৃহস্থের অবশ্যকর্তব্য । অনাথ ব্যক্তিকে দান করা, ব্রাহ্মণাদিকে ঔষধ সেবন করান, বালকের স্তম্ভপানাদ এবং রক্ষা করা অবশ্যকর্তব্য । এইরূপ করিতে যাইলে অনিচ্ছায় অমবধানতাবশতঃ গবাদির যদি কোনরূপ অনিষ্ট ঘটে, তাহা হইলে হে ভগবন্! সেই পাপ হইতে নিস্তারোপায় আমাদিগকে বলুন । (অপস্তম্ব মুনিগণ কর্তৃক) এইরূপ উক্ত হইয়া কণকাল ধ্যান করিয়া প্রণয়নতশিরা ঋষিগণকে অবলোকনপূর্বক এই সূনিশ্চিত বিষয় বলিতে লাগিলেন ;—বালকদিগকে স্তম্ভপানাদ করা-ইতে ব্রাহ্মণগণের নিমজ্ঞে বা চিকিৎসাতে

এবং কৃতে কথঞ্চিৎ স্থাৎ প্রমাদো যদ্যকামতঃ ।
 গবাদীনাম্ ততোহস্মাকং ভগবন্ ক্রহি নিষ্কৃতিম্ ॥ ৭
 এবমুক্তঃ ক্ৰণঃ ধ্যাহা প্রাণিপাতাধোমুখঃ ।
 দৃষ্ট্বা ঋষীন্মুবাচেদমাপস্তম্বঃ সূনিশ্চিতম্ ॥ ৮
 বালানাং স্তনপানাদিকার্য্যে দোষো ন বিদ্যতে ।
 বিপত্তাবপি বিপ্রাণামামজ্ঞগাচিকিৎসনে ॥ ৯
 গবাদীনাম্ প্রবক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তং কুজাদিষু ।
 কেচিদাহুর্ন দোষোহত্র দেহধারণভেষজে ॥ ১০
 ঔষধং লবণকৈব শ্লেষ্মপুষ্টিভোজনম্ ।
 প্রাণিনাং প্রাণবৃত্তার্থং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১১
 অতিরিক্তং ন দাতব্যং কালে স্বল্পস্ত দাপয়েৎ ।
 অতিরিক্তে বিপন্নানাং কুজমেব বিধীয়তে ॥ ১২
 ত্র্যহং নিরশনাং পাদঃ পাদশাচাচিতং ত্র্যহম্ ।

প্রাণবিপত্তি ঘটিলেও দোষ নাই । গবাদির রোগাদি হইলে (তাহার চিকিৎসাদি করিতে প্রাণবিপত্তি হইলে) প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি, কিন্তু যোগে প্রাণরক্ষক ঔষধ প্রয়োগে কখনই দোষ হয় না । ইহা কেহ কেহ বলেন । ঔষধ, লবণ, শ্লেষ্মদ্রব্য, পুষ্টিজনক দ্রব্য ভোজন এবং অন্ন ভোজন প্রাণগণের প্রাণরক্ষার্থ,—(সুতরাং ইহা প্রদান করায় প্রাণবিপত্তি ঘটিলেও) প্রায়শ্চিত্ত নাই । কিন্তু ইহাও অতিরিক্ত দিবে না । যথা-সময়ে উপযুক্ত মতে দিবে, অতিরিক্ত প্রদানে মৃত হইলে ত্রতই বিহিত আছে ।) তিন দিন উপবাসে একপাদ অর্থাৎ ত্রতের এক চতুর্থাংশ, তিন দিন অযাচিত ভোজনে একপাদ, তিনদিন নক্তভোজনে একপাদ, আর তিন দিন দিব্যভোজনে একপাদ । এই চারপাদে এক প্রাজাপত্য । (তিন দিন) একভক্ত (তিন দিন) নক্ত এবং দ্বাদশ দিনের অর্দ্ধ অর্থাৎ তিন দিন অযাচিত ভোজন ও তিন দিন উপবাস এই ছয় দিন,—মোট দ্বাদশদিনসাধ্য । ত্রত নক্তবর্জিত হইলে পাদোন হইয়া থাকে । * শ্রু

* ঐ ত্রত একভক্ত এবং নক্তবর্জিত হইয়া দ্বাদশদিনার্দ্ধ (অর্থাৎ ছয়দিনসাধ্য ত্রত—অযাচিত ভোজন ও উপবাস করিলে অর্দ্ধত্রত হয়) আর কেবল নক্তবর্জিত হইলে পাদোন হয় । এরূপ অর্থও হইতে পারে ।

পাদঃ সায়ং ত্র্যহং পাদঃ প্রাত্তোজ্যং তথা ত্র্যহম্ ॥
 প্রাতঃ সায়ং দিনার্দ্ধঞ্চ পাদোনঃ সায়বজ্জিতম্ ॥ ১৪
 প্রাতঃ পাদং চরেচ্ছত্রঃ সায়ং বৈশ্বস্ত্য দাপয়েৎ ।
 অযাচিত্ত্ব রাজস্তে ত্রিরাত্রঃ ব্রাহ্মণস্ত চ ॥ ১৫
 পাদমেকং চরেদ্রোধে হৌ পাদৌ বন্ধনে চরেৎ ।
 যোজনে পাদহীনঞ্চ চরেৎ সৰ্বং নিপাতনে ॥ ১৬
 ষষ্ঠাভরণদোষণে গোষ্ঠ যত্র বিপদ্যতে
 চরেদর্দ্ধব্রতং তত্র ভূষণার্থং কৃতং হি তৎ ॥ ১৭
 দমনে বা নিরোধে বা সজ্ঞাতে চৈব যোজনে ।
 স্তম্ভশৃঙ্খলপাটৈশ্চ যুতে পাদোনমাচরেৎ ॥ ১৮
 পাষাণৈর্লগ্নৈর্কৈরাপি শস্ত্রেণাগ্নেন বা বলাৎ ।
 নিপাতয়ন্তি যে গাভী তেষাং সৰ্বং বিধীয়তে ॥ ১৯
 প্রাজাপত্যং চরেদ্বিপ্রঃ পাদোনং কত্রিয়শ্চরেৎ ।
 কৃষ্ণার্দ্ধস্ত চরেদ্বৈশ্বঃ পাদং শূদ্রস্ত্য দাপয়েৎ ॥ ২০
 হৌ মাসৌ দাপয়েৎসং হৌ মাসৌ হৌ স্তনে দুহৎ ।

(পাদপ্রায়শ্চিত্তে অধিকারী হইলে) এক-ভক্তরূপ পাদব্রত করিবে, বৈশ্বের পক্ষে তিন দিন নক্ত-ভোজনরূপ পাদ, কত্রিয়ের পক্ষে (তিন দিন) অযাচিত ভোজনরূপ পাদ এবং ব্রাহ্মণের পক্ষে তিন দিন উপবাসরূপ পাদব্রত করিতে ব্যবস্থা দিবে। গাভীর আহার, প্রচার বা নির্গমের প্রতি-বন্ধকতা করিয়া মৃত্যুনিমিত্ত হইলে একপাদব্রত করিবে অথবা বন্ধন বা অকালবন্ধন করিয়া মৃত্যু-নিমিত্ত হইলে দুই পাদ করিবে; হলশকটাদি-যোজনে অতিশয় বহনাদি করাইয়া মৃত্যুনিমিত্ত হইলে পাদোনব্রত এবং দণ্ডনিপাতনে সম্পূর্ণ ব্রত করিবে। ষষ্ঠাদি আভরণদোষে যেখানে গাভীর প্রাণত্যাগ হয়, সেখানে অর্দ্ধব্রত করিবে; যেহেতু তাহা ভূষণের জন্ত কৃত হইয়াছে। (গাভী বন-প্রবিষ্ট হইয়া ষষ্ঠাজড়িত লতাদিদোষে মৃত হইলে এই প্রায়শ্চিত্তঃ) শক্তি অপেক্ষা না করিয়া দমন, নিরোধ, যুগ্মমধ্যে অবস্থাপন, হলশকটাদি যোজন, স্তম্ভ, শৃঙ্খল এবং রজ্জু এই সকল নিমিত্তে মৃত্যু হইলে পাদোনব্রত করিবে। প্রস্তর, মুদার, অস্ত্রাশ্র অস্ত্র দ্বারা বলপূর্বক যে সকল ব্যক্তি গোহত্যা করে, তাহাদিগের পুরোক্ত ব্রত সম্পূর্ণরূপে কর্তব্য। ব্রাহ্মণগণ, প্রাজাপত্য ব্রত সম্পূর্ণরূপে করিবে; কত্রিয় একপাদহীন প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, বৈশ্ব প্রাজাপত্য ব্রতের অর্দ্ধ করিবে; শূদ্র প্রাজা-পত্যের একপাদ করিবে। ১১—২০। গাভী

হৌ মাসাবেকবেলায়াং শেষকালে যথাক্রটি ॥ ২১
 দমতামর্দ্ধমাসেন গোষ্ঠ যত্র বিপদ্যতে ।
 সশিখং বপনং কুহা প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২২
 হলমষ্টগবং ধর্ম্যং ষড়্গবং জীবিতার্থিনাম্ ।
 চতুর্গবং নৃশংসানাং দ্বিগবঞ্চ জিঘাংসিনাম্ ॥ ২৩
 অতিবাহতিদোহাত্যাং নাসিকাতেদনে তথা ।
 নদীপর্কতসংরোধে যুতে পাদোনমাচরেৎ ॥ ২৪
 ন নারিকেলবালাভ্যাং ন মুঞ্জে ন চর্ম্মণা ।
 এতিগাভী ন বগ্নীয়াদবন্ধা পরবশো ভবেৎ ॥ ২৫
 কুশৈঃ কাশৈশ্চ বগ্নীয়াদবৃষভং দক্ষিণমুখম্ ।
 পাদলগ্নাদোষেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ২৬
 ব্যাপন্নানাং বহ্নীনাং রোধনে বন্ধনেহপি চ ।
 ভিষড়মিথোপচারে চ দ্বিগুণং গোব্রতং চরেৎ ॥ ২৭
 শৃঙ্গভঙ্গহস্তিভঙ্গৈ চ লাকুলস্ত চ কর্ত্তনে ।

প্রসব করিলে পর, প্রথম দুই মাস ঐ গাভীর দুগ্ধ বৎসকে পান করাইবে; (দ্বিতীয়) দুইমাস দুইটা-মাত্র স্তন দোহন করিবে, (তৃতীয়) দুই মাস এক বেলা দোহন করিবে, তদনন্তর যথাক্রটি দোহন করিবে। প্রসবের পর, অর্দ্ধমাস মধ্যে দোহন করিতে যত্নপি গাভী বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সশিখ বপন করিয়া প্রাজাপত্য করিবে। অষ্টদ্ব্যস্ত-সংযুক্ত লাকুল ধর্ম্মিষ্ঠ লোকের কর্তব্য; জীবিতার্থি-গণের ষড়্গবভ্যুক্ত লাকুল কর্তব্য; নৃশংসগণের চতুর্গবভ্যুক্ত লাকুল; গোহত্যাকারীদিগের বৃষভ-দ্বয়যুক্ত লাকুল। অত্যন্ত ভার অর্পণদ্বারা কিংবা, অত্যন্ত দোহন দ্বারা ও নাসিকাতে সূত্র প্রবেশ করাইবার নিমিত্ত নাসিকা ছিদ্র করিতে, নদী কিংবা পর্কতে পতিত হইয়া যদিপি গো-হত্যা হয়, তাহা হইলে একপাদহীন গো-হত্যা ব্রত করিবে। নারি-কেল-রজ্জু, কিংবা তাল-নির্ম্মিত রজ্জু, শরপত্ররচিত রজ্জু এবং চর্ম্মদ্বারা গো-বন্ধন করিবে না। ঐ সকল রজ্জু দ্বারা বন্ধন হইলে পরাধীন হয়, কুশ কিংবা কাশনির্ম্মিত রজ্জু দ্বারা দক্ষিণমুখ রাখিয়া বৃষভকে বন্ধন করিবে, গো-গণের পরি-চর্যা করিতে চরণে অগ্নিস্পর্শ হইলে পুরোক্ত করিতে হইবে না। রোধ করিতে কিংবা বন্ধন করিতে আর চিকিৎসকের অবধামতা জন্ত বিশ-রীত ঔষধ দ্বারা যত্নপি গোসমূহের অনিষ্ট হয়, তাহা হইলে গোহত্যার প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ ব্রত করিবে। ২১—২৭। শৃঙ্গভঙ্গ করিয়া কিংবা অস্থিভঙ্গ করিয়া এবং লাকুল ছেদন করিয়া

সপ্তরাত্র পিবেদুহ্মং যাবৎ স্বস্থা পুনর্ভবেৎ ॥ ২৮
 গোমুত্রেন তু সন্নিধিং যাবকং ভক্ষয়েদুজঃ ।
 এতন্নিমিত্তকৈবমুক্তকোশনসা স্বয়ম্ ॥ ২৯
 দেবদ্রোণ্যং বিহারেষু কূপেষারতনেষু চ ।
 এষু গোষু বিপন্নেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে
 একা পাদান্তবহুভির্দৈবাধ্যাপাদিতা কচিৎ ।
 পাদং পাদন্ত হত্যার্যাস্তরেয়ুস্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩১
 যজ্ঞেণ গোপ্তিকিংসার্থে চগর্তবিমোচনে ।
 যন্তে কৃতে বিপান্তশ্চেৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩২
 সরোম প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে শ্মশ্রুকর্তনম্ ।
 তৃতীয়ে তু শিখা ধার্যা সশিখন্ত নিপাতনে ॥ ৩৩
 সন্ধান কেশান সমুদ্রত্যা ছেদয়েদঙ্গুলদ্বয়ম্ ।
 এবমেব তু নারীণাং শিরসো মুণ্ডনং স্মৃতম্ ॥ ৩৪

ইত্যাশ্বিনীয়ায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১

সপ্তরাত্র কেবল দুহ্ম পান করিবে, দ্বিজগণ,—
 যত দিবস ঐ গোক স্তম্ভ না হইবে, তাৎকাল
 গোমুত্রমিশ্রিত যাবক ভক্ষণ করিবে। এই প্রায়-
 শ্চিত্ত স্বঃ উশনা ঋষি কর্তৃকও উক্ত হইয়াছে।
 দেবদ্রোণী কিংবা বিহারকালে, কূপে পড়িয়া এবং
 গুহ্রে বহনশূন্য হইয়া গোগণের মৃত্যু হইলে
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। একটী গোক
 যজ্ঞপ বহুজন কর্তৃক বিনষ্ট হয়, ঐ সকল ব্যাক্ত
 পৃথক্ভাবে গোহত্যা প্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ
 ব্রত করিবে। ইহা একাধাতে মৃত্যু হইলে
 জানিবে। চিকিৎসার নিমিত্ত অঙ্কিত করিতে
 এবং মৃতগর্ভ মোচন করাইতে যত্ন করিয়াও
 যজ্ঞাপ গোহত্যা হয়, তাহাতে প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হইবে না। যে স্থলে প্রায়শ্চিত্তের এক পাদ
 বিহিত হইবে, সেস্থলে লোমের সহিত নখাদি
 ছেদন করিবে। প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদবাহত হইলে
 শ্মশ্রু, নখ, লোম ছেদন করিবে; প্রায়শ্চিত্তের
 জিপাদ বিহিত হইলে নখ, লোম, শ্মশ্রু এবং কেশ
 ছেদন করিবে; শিখাছেদন করিবে। না, নিপা-
 তন করিলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, তাহাতে
 শিখার সহিত নখ, লোম ও কেশ বপন করিবে।
 কিন্তু সধবা স্ত্রীলোকের কর্তব্য প্রায়শ্চিত্ত-স্থলে
 ক্রি-অঙ্গুলমাত্র কেশ ছেদন করিবে। ২৮—৩৪।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়াহধ্যায়ঃ ।

কারুহস্তগতং পুণ্যং যচ্চ গ্রামাধিনিঃসৃতম্ ।
 স্ত্রীবালবৃদ্ধাচরিতং প্রত্যেকাদৃষ্টমেব চ ॥ ১
 প্রপাশ্বরণ্যেযু জলেহথ সীরে
 দ্রোণ্যং জলং যচ্চ বিনিসৃতং ভবেৎ ।
 স্বপাকচাণালপরিশ্রহেষু
 পীত্বা জলং পঞ্চগব্যেন শুদ্ধিঃ ॥ ২
 ন হুযোৎ সন্ততা ধারা বাতোদ্ধূতাস্ত রেণবঃ ।
 স্থিয়ো বৃদ্ধাস্ত বালাস্ত ন হুযাস্তি কদাচন ॥ ৩
 আশ্বশয্যা চ বস্ত্রঞ্চ জায়াপত্যং কমণ্ডলুঃ ।
 আশ্বানঃ শুচিরেতানি পরেষামশুচৌনি তু ॥ ৪
 অশ্বৈস্তথ খানিতাঃ কৃপান্তভাগানি তথৈব চ ।
 এষু স্নাত্বা চ পীত্বা চ গঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৫
 উচ্ছষ্টমশুচিঃঞ্চ যচ্চ বিষ্ঠাহুলেপনম্ ।
 সঞ্চ শুধ্যতি তোয়েন তন্তোয়ং কেন শুধ্যতি ॥ ৬
 সূর্য্যারশ্মিনিপাতেন মাক্ততস্পর্শনেন চ ।
 গবাং মূত্রপূরীষেণ তন্তোয়ং তেন শুধ্যতি ॥ ৭
 অশ্বিচক্ষাদিগুরুস্তথরাবোষ্ট্রোপদূষতম্ ।

দ্বিতীয় অধ্যায়

শিল্পীর হস্তাশ্রিত দ্রব্য ও গ্রাম হইতে বহি-
 র্গত দ্রব্য, স্ত্রী, বালক এবং বৃদ্ধগণের কৃত কার্য-
 সমূহ এবং যাহার অপবিত্রতা দেখা যায় নাই, তাহা
 পবিত্র জানিবে। জলদানগৃহস্থত, বনমধ্যে স্থিত,
 লাস্কলকর্ষিত ভূমিহিত, দ্রোণীস্থ, পুষ্কারী হইতে বহি-
 র্গত, স্বপাক এবং চাণাল কর্তৃক অধিকৃত যে সকল
 জল তাহা পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
 নিরন্তর বিকৃত যে ধারা, বায়ু দ্বারা আনীত অপ-
 বিত্র রেণু, স্ত্রী, বালক, এবং বৃদ্ধগণ এ সকল কখনই
 গৃহ্ত হইবে না। নিজের শয্যা, বস্ত্র, পত্নী, সন্তান,
 কমণ্ডলু, এ সকল পবিত্র; কিন্তু অশ্বের হইলে
 অশুচি জানিবে। অশ্ব কর্তৃক কৃত কূপ, ভাঙ্গা
 প্রভৃতি জলাশয়ের জলে স্নান এবং তাহা পান
 করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছষ্ট দ্রব্য,
 অশুচি দ্রব্য, এবং বিষ্ঠার লেপ এ সকল যে জল
 দ্বারা ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে, সেই তোয় কাহার
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে ? এই প্রশ্নের উত্তর—সূর্য্য-
 কিরণসংস্পর্শ এবং বায়ুসংযোগে পবিত্র হইবে,
 কিংবা গোমুত্র এবং গোময় দ্বারা শুচি হইবে।
 ১—৭। অশ্বি এবং চক্ষুগুরু হইয়া যে জল অপ-
 বিত্র হইবে, কিংবা পদভ, অশ্ব, এবং উষ্ট্রকর্তৃক

উদ্ধারদ্রুতকঃ সর্বঃ শোধনঃ পরিমার্জনম্ ॥ ৮

কূপো মুত্রপুরীষেণ দূষিতঃ

শৃগালখরোট্টৈশ্চ ক্রব্যাদৈশ্চ জুগুপসিতঃ ॥ ৯

উদ্ধৃত্যেব চ তন্তোয়ং সপ্ত পিণ্ডান সমুদ্বরেৎ ।

পঞ্চগব্যং মৃদা পূতং কূপে তচ্ছোধনং স্মৃতম্ ॥ ১০

বাঙ্গীকূপতড়াগানাং দূষিতানাঞ্চ শোধনম্

কুস্তানাং শূতমুদ্ধৃত্য পঞ্চগব্যং ততঃ ক্রিপেৎ ॥ ১১

যশ কূপাৎ পিবেন্তোয়ং ব্রাহ্মণঃ শবদূষিতাৎ ।

কথং তত্র বিশুদ্ধিঃ স্তাদিতি মে সংশয়ো ভবেৎ ॥ ১২

অক্রিন্নেনাপ্যভিন্নেন শবেন পরিদূষিতে ।

পীত্বা কূপে হ্যহোরাত্রং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৩

ক্রিন্নে ভিন্নে শবে চৈব তত্রস্তং যদি তৎ পিবেৎ ।

শুদ্ধিশ্চান্নায়ণং তস্মৈ তপ্তকুচ্ছুমথাপি বা ॥ ১৪

ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২

তৃতীয়োহধ্যায় ।

অন্ত্যজাতিরবিজ্ঞাতো নিবসেদ্যশ্চ বেষ্মানি ।

সমাগু জাহ্না তু কালেন দ্বিজাঃ কুরুত্বানুগ্রহম্ ॥ ১

চান্নায়ণং পরাকো বা দ্বিজাতীনাং বিশোধনন ।

প্রাজাপত্যস্ত শূদ্রস্ত শেষং তদনুসারতঃ ॥ ২

যৈর্ভুক্তং তত্র পক্কান্নং কুচ্ছুং তেষাং প্রদাপয়েৎ ।

চেষামপি চ যৈর্ভুক্তং কুচ্ছুপাদং প্রদাপয়েৎ ॥ ৩

কূপৈকপানৈহুস্তীনাং স্পর্শেন শবদূষিণাম্ ।

তেষামেকোপবাসেন পঞ্চগব্যেন শোধনম্ ॥ ৪

বালো বুদ্ধস্তথা রোগী গর্ভিণী বাপি পীড়িতা ।

তেষাং নক্তং প্রদাতব্যং বালানাং প্রহরষম্ ॥ ৫

অশীতিযশ্চ বর্ষাণি বালো বাপুনষোড়শঃ ।

প্রায়শ্চিত্তার্থমহন্তি স্থিযো ব্যাধিত এব চ ॥ ৬

ন্যূনৈকাদশবর্ষশ্চ পঞ্চবর্ষাধিকশ্চ চ ।

চরেদৃগুরুঃ সূহৃদ্বাপি প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ৭

তৃতীয় অধ্যায় ।

অন্ত্যজ জাতির গৃহে অজ্ঞানবশতঃ যে ব্যক্তি বাস করে, তাহা কালান্তরে সম্পূর্ণরূপে জ্ঞাত হইলে, দ্বিজগণ অনুগ্রহ করিলে পর, চান্নায়ণ কিংবা পরাক ব্রত দ্বারা দ্বিজগণের বিশুদ্ধি হইবে, শূদ্রের প্রায়শ্চিত্ত প্রাজাপত্য ব্রত জানিবে, শেষ কার্য অর্থাৎ দক্ষিণাদি প্রায়শ্চিত্ত-অনুরূপ কর্তব্য। যে দ্বিজগণ অন্ত্যজ জাতির গৃহে পক্ক অন্ন ভোজন করে, তাহা দিগের কুচ্ছু চান্নায়ণ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা প্রদান করিবে (ইহা অজ্ঞানভোজনের প্রায়শ্চিত্ত)। অন্ত্যজগৃহে পক্কান্নভোজগণের গৃহে যাহারা ভোজন করিবে, তাহাদিগের কুচ্ছু ব্রতের একপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা দিবে। শবাদিস্পর্শ দ্বারা দূষিত যে সকল কূপ, তাহার জলপান করিয়া একাধ উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে। বালক, বুদ্ধ, রোগী, এবং গর্ভিণী—তাদৃশ কূপের জল পান করিয়া নক্তব্রত করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন করিবে, বালকগণ দুই প্রহর পর্যন্ত উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন করিবে। যে ব্যক্তির অশীতিবৎসর বয়ঃক্রম হইয়াছে, এবং যে বালকের ষোড়শবৎসরের ন্যূন বয়ঃক্রম, ইহারা বিহিত প্রায়শ্চিত্তের অর্ক করিবে এবং স্ত্রীলোক ও পীড়িত ব্যক্তি অর্ক প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ১—৬। একাদশ বৎসরের ন্যূনবয়স যে বালক এবং যে বালকের পঞ্চমবর্ষের অধিক বয়স হইয়াছে, শুদ্ধিনিমিত্ত তাহাদিগের কর্তব্য

যে জল দূষিত হইবে, সেই সমস্ত জল উদ্ধৃত করিয়া বিশুদ্ধ করিতে হইবে, অথবা পরকথিত শোধন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। কূপস্থ জল যতপি মুত্র, বিষ্ঠা এবং নিগীবন, দ্বারা দূষিত হয়, কিংবা কুচ্ছুর, শৃগাল, গর্দভ, উষ্ট্র ও ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক অপবিত্র হয়, সেই কূপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত করিয়া সাড়টি মুক্তিকাপিণ্ড-উদ্ধৃত করিবে এবং পঞ্চগব্যযুক্ত মুক্তিকা নিক্ষেপ করিলে পবিত্র হইবে। এইরূপে কূপশোধন জানিবে। বাঙ্গী, কূপ, তড়াগ দূষিত হইলে তাহার শোধন নিমিত্ত একশত কুস্ত জল তাহা হইতে উদ্ধৃত করিয়া তাহাতে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিলে তাহা শুদ্ধ হইবে। শবস্পর্শ দ্বারা দূষিত কূপ হইতে জল পান করিয়া ব্রাহ্মণ কি প্রকারে শুদ্ধ হইবে? ইহা আমার সংশয় হইতেছে (ইহা সংহিতাকারের নিকট জিজ্ঞাসা)। যে শব-দেহ ক্রেদযুক্ত নহে এবং অস্থি কিংবা মাংস বিকৃত হয় নাই, এতাদৃশ শব দ্বারা অপবিত্র কূপের জল পান করিয়া এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া পবিত্র হইবে। যে শব ক্রেদযুক্ত ও ভিন্ন হইয়াছে অর্থাৎ যাহার মাংসাদি পাঁচিয়া পড়িতেছে তাদৃশ শব দ্বারা অপবিত্র জলাশয়ের জল পান করিয়া চান্নায়ণ কিংবা তপ্তকুচ্ছু ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৮—১৪।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২।

অথবা ক্রিয়মাণেষু যেষামাশ্ৰিঃ প্রদুশ্বতে ।
 শেবসম্পাদনচ্ছবিপত্তির্ন ভবেদযথা ॥ ৮
 ক্ষুধা ব্যাধিতকায়ানাং প্রাণো যেষাং বিপত্ততে ।
 যে ন রক্ষন্তি ভক্তেন তেষাং তৎ কিমিযং ভবেৎ ॥ ৯
 পূর্ণেহপি কালনিয়মে ন শুক্লির্ব্রাহ্মণৈর্বিনা ।
 অপূর্ণেহপি কালেষু শোধয়ন্তি দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ১০
 সমাপ্তমিতি নো বাচ্যং ত্রিসু বর্ণেষু কহিচিৎ ।
 বিপ্রসম্পাদনং কার্যমুৎপন্নৈ প্রাণসংশয়ে ॥ ১১
 সম্পাদয়ন্তি যদি প্রাঃ স্নানতীর্থং ফলকং তৎ ।
 সমাকৃ কৰ্ত্তৃরপায়াঃ স্নাদব্রতী চ ফলমাপ্নুয়াৎ ॥ ১২
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২

প্রায়শ্চিত্ত গুরু কিংবা সুহৃদগণ করিবে। (কল্লাস্তর বলিতেছেন,) কার্য্য করিতে উদ্যত হইয়া যাহা-দিগের পীড়া হয়, তাহারা অন্যদ্বারা অবশিষ্ট কার্য্য কারাইলে শুদ্ধ হইবে, যাহাতে কোন বিপদ না হয়, তাহা কর্তব্য। যে সকল ক্ষুধার্ত ব্যক্তিদিগের কোন কার্য্য করিতে ভোজন না করিয়া প্রাণ অপগত হইয়া যায়, তাহাদিগকে যাহারা অন্ন দ্বারা রক্ষা করে না, তাহারা সে পাপভাগী হয়। প্রায়শ্চিত্ত-নিমিত্ত কর্তব্য ব্রতাদির নিয়মিত কাল, ক্রিয়া, দ্বারা সম্পূর্ণ হইলে ব্রাহ্মণের অল্পমতিব্যতিরেকেও শুদ্ধ হইবে, নিয়মিত কাল সম্পূর্ণ না হইলেও ব্রাহ্মণগণ যদ্যপি বলেন, কার্য্য সম্পূর্ণ হইয়াছে, তাহাতেই প্রায়শ্চিত্তার্থ ব্যক্তিগণ শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয় বৈশ্ব এবং শূদ্র এই জাতি কদাচিৎ কার্য্যসম্পন্ন হইয়াছে বলিবে না, প্রাণসংশয় উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণকে সম্পন্ন হইয়াছে ইহা বলাইবে, তাহাতেই কার্য্য সিদ্ধ হইবে। স্নান, কিংবা তীর্থগমন প্রভৃতি যে সকল কার্য্য ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত হইবে, সে সকল কার্য্যের ফল—যে ব্যক্তি করাইবে, তাহারই হইবে। ৭—১২ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত । ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

চাণ্ডালকূপভাণ্ডেষু যোহজ্ঞানাং পিবতে জলম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তঃ কথং তন্ত বর্ণে বর্ণে বিধীয়তে ॥ ১
 চরেৎ সান্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত ভূমিপঃ ।
 তদর্কস্ত চরেদ্বৈশ্বঃ পাদঃ শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২
 ভূকোচ্ছিষ্টস্বনাচান্তচাণ্ডালৈঃ খপচেন বা ।
 প্রমাদাৎ স্পর্শনং গচ্ছেত্তত্র কুর্য্যদ্বিশোধনম্ ॥ ৩
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রস্ত্র জপদাং বা শতং জপেৎ ।
 জপং ত্রিরাত্রমজ্ঞানং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪
 চাণ্ডালেন যদা স্পৃষ্টো বিগৃহ্যে চ কৃতে দ্বিজঃ
 প্রায়শ্চিত্তঃ ত্রিরাত্রং স্নাত্বকোচ্ছিষ্টঃ যজাচরেৎ ॥ ৫
 পানমৈথুনসম্পর্কে তথা মুত্রপুরীষয়োঃ ।
 সম্পর্কঃ যদি গচ্ছেত্তু উদক্যা চান্ত্যজৈস্তথা ॥ ৬
 এতৈরেব যদা স্পৃষ্টে প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ।
 ভোজনে চ ত্রিরাত্রং স্নাত্ব পানে তু ত্রাহমেব চ ॥ ৭

চতুর্থ অধ্যায় ।

চণ্ডালের কূপ, কিবা ভাণ্ডে যে ব্যক্তি অজ্ঞান-বশতঃ জল পান করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত ব্রাহ্মণ প্রভৃতি চারিবর্ণের কি প্রকার বিহিত হইয়াছে? (ইহা প্রশ্ন!) ব্রাহ্মণগণ সান্তপন ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়গণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, বৈশ্বগণ প্রাজাপত্যের অর্ধেক করিবে, শূদ্রগণ প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে। ভোজনানন্তর আচমন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় যদ্যপি অজ্ঞানবশতঃ খপচ কিংবা চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহার শোধননিমিত্ত অষ্টাধিক সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিবে কিংবা এক শতবার জপদামস্ত্র জপ করিবে। তিন দিবস অজ্ঞান হইয়া জপ করিলে পর পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং মুত্র ত্যাগ করিয়া শৌচের পূর্বে যদি চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, ভোজন করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় যদ্যপি চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহাতে ছয় রাত্রি উপবাস করিবে, ইহা মতান্তর। ১—৫ । যদি ঋতুমতী স্ত্রী কিংবা অন্ত্যজজাতির সাহিত পান কিংবা মৈথুনসম্বন্ধ হয়, কিংবা মুত্রপুরীষসম্বন্ধ হয়, অথবা ইহাদিগের সংস্পর্শ হয়, ইহাতে কি প্রায়শ্চিত্ত হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ইহাদিগের অন্নভোজনে ত্রিরাত্রি উপবাস কর্তব্য, জলা-দিশানেও ত্রিরাত্রি উপবাস। মৈথুনসম্পর্ক হইলে

মৈথুনে পাদকুঙ্কঃ স্তান্তথা মূত্রপুন্নীষয়োঃ ।
দিনমেকং তথা মূত্রে পুন্নীষে তু দিনত্রয়ম্ ॥ ৮
একাহং তত্র নির্দিষ্টং দন্তধাবনভক্ষণে ॥ ৯
বৃক্ষারুঢ়ে তু চাণ্ডালে দ্বিজস্তত্রৈব তিষ্ঠতি ।
কলানি ভক্ষয়েত্তস্ত কথং শুদ্ধিং বিনির্দিশেৎ ॥ ১০
ব্রাহ্মণান্ সমল্লজ্ঞাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরেৎ ।
একরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১১
যেন কেনচিচ্ছিষ্টে অমেধ্যাং স্পৃশতে দ্বিজঃ ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১২
ইত্যাপত্তম্বীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

চাণ্ডালেন যদা স্পৃষ্টো দ্বিজবর্ণঃ কদাচন ।
অনভুক্ত্য পিবেন্তোয়ং প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১
ব্রাহ্মণস্ত ত্রিরাত্রেণ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
কত্রিয়স্ত ত্রিরাত্রেণ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২
চতুর্থস্ত তু বর্ণস্ত প্রায়শ্চিত্তং ন বৈ ভবেৎ ।

পাদকুঙ্ক ব্রত করিবে। মূত্রসম্পর্ক হইলে একদিন উপবাস কর্তব্য। বিষ্ঠাসংস্পর্শ হইলে, দিনত্রয় উপবাস কর্তব্য। চণ্ডাল প্রভৃতি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া দন্ত ধাবন করিলে এক দিবস উপবাস নির্দিষ্ট হইয়াছে। চণ্ডাল যে বৃক্ষে আরুঢ়; ঐ বৃক্ষে আরুঢ় হইয়া দ্বিজগণ যদি কল ভক্ষণ করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপ নির্দিষ্ট হইয়াছে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণের অল্লজ্ঞানসারে সর্বস্ব স্নান করিবে এবং একরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অপবিত্র দ্রব্য স্পর্শ করিলে পর, এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৬—১২।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪

পঞ্চম অধ্যায় ।

চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট দ্বিজগণ অভ্যুক্ষণ না করিয়া যদি কদাচিৎ জলপান করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপ প্রকারে হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। কত্রিয়গণ দুই দিবস উপবাস

ব্রতঃ নাস্তি তপো নাস্তি হোমো নৈব চ বিদ্যাতে ॥ ৩
পঞ্চগব্যং ন দাতব্যং তস্ত মন্ত্রবিবর্জনাৎ ।
খাপয়িত্বা দ্বিজানস্ত শূদ্রো দানেন শুধ্যতি ॥ ৪
ব্রাহ্মণস্ত যদোচ্ছিষ্টমল্লাত্যজানতো দ্বিজঃ ।
অহোরাত্রস্ত গায়ত্র্যা জপং কৃত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৫
উচ্ছিষ্টং বৈশ্বজাতীনাং ভূক্তেহজ্ঞানাদ্বিজো যদি ।
শম্বপুস্পীপয়ঃ পীত্বা ত্রিরাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ৬
ব্রাহ্মণ্য সহ যোহন্নীয়াচ্ছিষ্টং বা কদাচন ।
ন তত্র দোষং মন্ত্ৰস্তে নিত্যমেব মনোযিণঃ ॥ ৭
উচ্ছিষ্টমিতরস্বীগমন্নীয়াৎ পিবতেহপি বা ।
প্রাজাপত্যেন শুদ্ধিঃ স্তান্তগবানদ্বিরাব্রবীৎ ॥ ৮
অন্ত্যানাং ভুক্তশেষস্ত ভক্ষয়িত্বা দ্বিজাতয়ঃ ।
চান্দ্রায়ণং তদর্দ্ধাঙ্কং ব্রহ্মক্ষত্রাবিশাং বিধিঃ ॥ ৯
বিগ্নভক্ষণে বিপ্রস্তপ্তকুঙ্কঃ সমাচরেৎ ।
ষকাকোচ্ছিষ্টভোগে চ প্রাজাপত্যবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১০
উচ্ছিষ্টঃ স্পৃশতে বিপ্রো যদি কশ্চিদকামতঃ ।
শুনঃ কুকুটশূদ্রাংশ্চ মদ্যাভাণ্ডং তথৈব চ ॥ ১১

করিয়া পঞ্চ গব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চতুর্থ বর্ণ—শূদ্রজাতির চণ্ডালাদিসংস্পর্শে প্রায়শ্চিত্ত নাই, ব্রত নাই, তপস্যা নাই, হোমও কর্তব্য নহে; পঞ্চগব্য বিধি দিবে না, যেহেতু শূদ্রের মন্ত্রপাঠ-বিধি নাই, দ্বিজগণের নিকট ঐ কার্য প্রকাশ করিয়া দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট দ্বিজগণ যদ্যপি ভোজন করে, তাহা হইলে অহোরাত্র উপবাসান্তে গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ যদ্যপি বৈশ্ব জাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শম্ব-পুস্পীসিক দুধ ত্রিরাত্র পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি কদাচিৎ ব্রাহ্মণীর সহিত ভোজন বা তাহার সহিত উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, পণ্ডিতগণ তাহাতে দোষ স্বীকার করেন নাই। ব্রাহ্মণীর ভিন্ন অস্ত্র জাতির স্ত্রীগণের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া কিংবা পান করিয়া প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ভগবান্ অঙ্গিরা মুনিও ইহা বলিয়াছেন। ১—৮। অন্ত্য-জের ভুক্তাবশিষ্ট ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে; কত্রিয়গণ চান্দ্রায়ণের অর্দ্ধ করিবে; বৈশ্বগণ চান্দ্রায়ণের একপাদব্রত করিবে। বিপ্রগণ বিষ্ঠা, কিংবা মূত্র ভক্ষণ করিয়া তপ্তকুঙ্ক ব্রত করিবে। খপাক জাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে। অজ্ঞানবশতঃ ব্রাহ্মণ যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে কিংবা কুকুর, শূদ্র,

পক্ষিপাখিতঃ যচ্চ যদমেধ্যং কদাচন ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূষা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১২
 বৈশ্ণেয় চ যদা স্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।
 স্নানং জপঞ্চ ত্রৈকাল্যং দিনস্রাস্তে বিশুধ্যতি ॥ ১৩
 বিপ্রো বিপ্রের সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।
 স্নাত্বাচম্য বিশুদ্ধঃ স্নাদাপস্তম্বোহববৌমুনিঃ ॥ ১৪
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫

ষষ্ঠোহধ্যায় ।

অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি নীলীবস্ত্রস্ত যো বিধিঃ ।
 ক্রীণাং ক্রীড়ার্ষসন্তোগে শয়নীয়েন দ্ব্যতি ॥ ১
 পালনে বিক্রয়ে চৈব তদ্বৃত্তৈরুপজীবনে ।
 পতিতস্ত ভবেষিপ্রস্রিভিঃ কৃচ্ছ্রবিশুধ্যতি ॥ ২
 স্নানং দানং তপো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃতর্পণম্ ।
 পঞ্চযজ্ঞা বৃথা তস্ত নীলীবস্ত্রস্ত ধারণাং ॥ ৩
 নীলীরক্তঃ যদা বস্ত্রং ব্রাহ্মণোহদ্যেযু ধারয়েৎ ।

এবং মদ্যপাত্র অথবা অশুচি পক্ষিগণের অধিষ্ঠান
 দ্বারা যে দ্রব্য অশুচি হইয়াছে, এ সকল স্পর্শ
 করিয়া এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট বৈশ্ব কর্তৃক কদাচিৎ
 স্পৃষ্ট হইলে পর ত্রিকালীন স্নান এবং জপ করিয়া
 একাধ উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট বিপ্র-
 কর্তৃক যদি ব্রাহ্মণ স্পৃষ্ট হয়, স্নানানন্তর আচমন
 করিয়া শুদ্ধ হইবে। আপস্তম্ব মুনি ইহা
 বলিয়াছেন। ১—১৪।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

ইহার পর নীলীরঞ্জিত বস্ত্র (পরিধানের) প্রায়
 শিস্তবিধি বলিতেছি (ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়া-
 ছেন)। ইহা ক্রীড়াকদিগের ক্রীড়ানিমিত্ত,
 সন্তোষসময়ে এবং শয্যাতে তুষ্ট হইবে না। নীলী-
 বস্ত্রের পালন বিক্রয় কিংবা তদ্বারা জীবিকানির্ভার
 করিলে ব্রাহ্মণ, পতিত হইবে, অতএব তিনটি কৃচ্ছ্র-
 ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত
 বস্ত্র ধারণহেতু স্নান দান তপস্যা হোম বেদাধ্যয়ন
 এবং পিতৃতর্পণরূপ পঞ্চ যজ্ঞকার্য্য ব্রাহ্মণগণের বৃথা
 হয়। ব্রাহ্মণ, নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র অঙ্গে

অহোরাত্রোষিতো ভূষা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪
 রোমকূপৈর্ঘদা গচ্ছেদ্রসো নীল্যাঙ্ক কহিচিৎ ।
 পতিতস্ত ভবেষিপ্রস্রিভিঃ কৃচ্ছ্রবিশুধ্যতি ॥ ৫
 নীলীদাক যদা ভিন্দ্যাদব্রাহ্মণস্ত শরীরকম্
 শোণিতং দৃশ্যতে তত্র দ্বিজচাত্রায়ণং চরেৎ ॥ ৬
 নীলীমধ্যে যদা গচ্ছেৎ প্রমাদাদব্রাহ্মণঃ কহিৎ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূষা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭
 নীলীরক্তেন বস্ত্রেণ যদন্নমুপনীযতে ।
 অতোজ্যং তদ্বিজাতীনাং ভুক্ত্বা চাত্রায়ণং চরেৎ ॥ ৮
 ভক্ষয়েদ্যশ্চ নীলীন্ত প্রমাদাদব্রাহ্মণঃ কহিৎ ।
 চাত্রায়ণেন শুদ্ধিঃ স্নাদাপস্তম্বোহববৌমুনিঃ ॥ ৯
 যাবত্যাং বার্পিতা নীলী তাবতী চাশুচিস্থাহী ।
 প্রমাণং দ্বাদশাকানি অত উর্দ্ধং শুচির্ভবেৎ ॥ ১০

ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬

পরিধান করিলে এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চ-
 গব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, কদাচিৎ যদ্যপি
 ব্রাহ্মণের রোমকূপ দ্বারা শরীরমধ্যে নীলের রস
 প্রবিষ্ট হয়, তাহাতে ব্রাহ্মণ পতিত হইবে, তখন
 তিনটি কৃচ্ছ্রব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলের কাষ্ঠ
 দ্বারা যদ্যপি ব্রাহ্মণের শরীর ভগ্ন হয় এবং রক্ত-
 পাত হয়, তাহা হইলে চাত্রায়ণদ্বয় করিবে। ব্রাহ্মণ
 যত্বপি কদাচিৎ নীলীবৃক্ষশ্রেণীমধ্যে অজ্ঞানবশতঃ
 গমন করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাস
 করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলরস
 দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত
 হইবে, সেই অন্ন দ্বিজগণের অভক্ষণীয় ; তাহা
 ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চাত্রায়ণ করিবে। ব্রাহ্মণ
 যত্বপি অজ্ঞানবশতঃ কদাচিৎ নীলরস ভক্ষণ করে,
 তাহা হইলে চাত্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ইহা
 আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন। ক্ষেত্রের যে ভাগে
 নীলবৃক্ষ রোপিত হইবে, ক্ষেত্রের সে অংশ অশুচি
 হইবে, দ্বাদশ বৎসরের পর ঐ ক্ষেত্র শুচি
 হইবে। ১—১০।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমোঃধ্যায় ।

শ্রীনাং রজস্বলায়াস্ত চতুর্থেহনি শশ্রুতে ।
বৃন্তে রজসি গম্যা স্ত্রী নানিবৃন্তে কথঞ্চন ॥ ১
যোগে যজ্ঞঃ স্ত্রীণামত্যাং হি প্রবর্ততে ।
অশুভাস্ত ন তেনেহ তাঙ্গাং বৈকারিকং হি তৎ
সাধ্বাচারান সা তাবদ্রজো যাবৎ প্রবর্ততে ।
বৃন্তে রজসি সাধ্বী স্তাদ্গৃহকর্মণি চৈন্দ্রিয়ে ॥ ৩
প্রথমেহহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।
তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহনি শুধ্যতি ॥ ৪
অন্ত্যজাতিষ্পাকেন সম্পৃষ্টা বৈ রজস্বলা ।
অহানি তাস্মিন্ত্রিমা প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৫
ত্রিরাত্রমুপবাসঃ স্মাৎ পঞ্চগব্যং বিশোধনম্ ।
নিশাং প্রাপ্য তু তাং যোনিং প্রজাকারকং কারয়েৎ ॥ ৬
রজস্বলাং ত্যজেৎ স্পৃষ্টাঃ শুনা চ ষপচেন চ ।
ত্রিরাত্রোপোষিতা ভূত্বা গঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭

সপ্তম অধ্যায় ।

রজস্বলা স্ত্রীর চতুর্থ দিবসে স্নান করা প্রশস্ত ;
স্ত্রীলোকের রজোনিবৃত্তি হইলে পর, স্বামী উপ-
ভোগ করিবে। রজোনিবৃত্তি না হইলে, কদা-
চিৎ গমন করিবে না। স্ত্রীলোকের পীড়া দ্বারা
যদি রজোনিবৃত্তি না হয়, সেই রজ দ্বারা স্ত্রীগণ
অশুচি হইবে না। স্ত্রীলোকের তাহা বিকার-
সঙ্কত জানিবে। সেকাল পর্য্যন্ত রজঃপ্রবৃত্তি
থাকিবে, সেকাল পর্য্যন্ত স্ত্রীলোক শুচি নহে,
রজোনিবৃত্তি হইলে, অর্থাৎ চতুর্থ দিন হইতে গৃহ-
কাৰ্য্য এবং স্বামিসংবাস-বিষয়ে পবিত্র জানিবে।
(ঋতুদর্শনের) প্রথম দিবস স্ত্রীলোক চণ্ডালস্ত্রী-
তুল্য অর্থাৎ গৃহকাৰ্য্য এবং স্বামীর নিকটে গমনে
অপবিত্র; দ্বিতীয় দিবসে ব্রহ্মঘাতিনীর তুল্য;
তৃতীয় দিবসে রজকস্ট্রীসদৃশ জানিবে; চতুর্থ
দিবসে গৃহকাৰ্য্য এবং স্বামীর নিকটে পবিত্র হইবে।
অন্ত্যজাতি কিংবা ষ্পাককর্তৃক রজস্বলা স্ত্রী স্পৃষ্ট
হইলে, চারি দিবস অতিক্রম করিয়া প্রায়শ্চিত্ত
করিবে; অন্ত্যজাদি স্পর্শের প্রায়শ্চিত্ত—ত্রিরাত্র
উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।
চতুর্থ দিবসীয় রাজি উপস্থিত হইলে সন্তানোৎ-
পাদনের চেষ্টা করিবে। কুকুর কিংবা ষ্পাক
জাতি কর্তৃক স্পৃষ্ট রজস্বলা স্ত্রীলোক পরিত্যজ্য
অর্থাৎ তাহার সহিত কোন সংসর্গ করিবে না।
ঐ স্ত্রী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ-

প্রথমেহহনি ষড়্রাজঃ দ্বিতীয়ে তু ত্র্যাহস্তথা ।
তৃতীয়ে চোপবাসস্ত চতুর্থে বহুদর্শনাৎ ॥ ৮
বিবাহে বিততে যজ্ঞে সংস্কারে চ ক্রতে তথা ।
রজস্বলা ভবেৎ কন্তা সংস্কারস্ত কথন্তবেৎ ॥ ৯
সাপয়িত্বা তদা কন্তামন্তৈকৈরৈরলঙ্কৃতাম্ ।
পুনঃ প্রত্যাহতিং হুত্বা শেষং কর্ম্ম সমাচরেৎ ॥ ১০
রজস্বলা তু সম্পৃষ্টা প্রবক্কটবায়সৈঃ ।
স ত্রিরাত্রোপবাসেন পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১২
উচ্ছিষ্টেন তু সম্পৃষ্টা কদাচিৎ স্ত্রী রজস্বলা ।
কুচ্ছ্রেণ শুধ্যতে বিপ্রস্তুথা দানেন শুধ্যতি ॥ ১২
একশাখাসমারুঢ়া চাণ্ডালী বা রজস্বলা ।
ব্রাহ্মণেন সমং তত্র সবাঙ্গাঃ স্নানমাচরেৎ ॥ ১৩
রজস্বলায়াঃ সংস্পর্শঃ কথঞ্চিজ্জায়তে শুনা ।
রজোদিনাত্তু যচ্ছেষস্তরপাষা বিশুধ্যতি ॥ ১৪
অশুভা চোপবাসে তু স্নানং পশ্চাৎ সমাচরেৎ ।
তত্রাপাশং ক্রৈকেন পঞ্চগব্যং পিবেত্ততঃ ॥ ১৫

দ্বা বা শুদ্ধ হইবে। প্রথম দিবসে যদি রজস্বলা
স্ত্রী কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তবে ছয় রাজি
উপবাস করিবে; দ্বিতীয় দিবসে স্পৃষ্ট হইলে,
তিন দিবস উপবাস করিবে; তৃতীয় দিবসে
স্পৃষ্ট হইলে একাই উপবাস করিবে; চতুর্থ দিবসে
স্পর্শ হইলে বহু দর্শন দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
বিবাহকাৰ্য্য সমাপন না হইতে অঙ্গ যজ্ঞকাৰ্য্য
উপস্থিত হইলে কিংবা বিবাহ-অঙ্গসংস্কার কৃত
হইলে পর, ঐ কন্তা যদিও ঋতুমতী হয়, অব-
শিষ্ট সংস্কারকাৰ্য্য কিরূপ প্রকারে হইবে? (এই
প্রশ্নের উত্তর) ঐ কন্তাকে (চতুর্থা দিবসে) স্নান
করাইয়া অস্ত্র বস্ত্র দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া পুনর্বার
হোমাদিকাৰ্য্য নিরূহ করিয়া শেষ কাৰ্য্য নিরূহ
করিবে। ১—১০। রজস্বলা স্ত্রী যদিও প্রব (পরি-
বেশ) কুকট কিংবা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তবে
ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ
হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট-অবস্থাতে যদিও রজস্বলা-
স্ত্রীলোক স্পর্শ করে, কুচ্ছুরত এবং দানবদ্বারা শুদ্ধ
হইবে। ব্রাহ্মণ যদিও চাণ্ডালী কিংবা রজস্বলা স্ত্রী
কর্তৃক আকৃত বৃক্ষের এক শাখা আরোহণ করে,
তাহা হইলে, সে বৃক্ষের সহিত স্নান করিবে। রজ-
স্বলা স্ত্রীর যদিও কুকুরের সহিত স্পর্শ হয়, রজো-
দিবসের অবশিষ্ট যে কয় দিন থাকিবে, সে কয় দিন
উপবাস করিয়া, শুদ্ধ হইবে। যদিও উপবাস
করিতে তসমর্থ হয়, পশ্চাৎ স্নান করিবে; স্নান

উচ্ছিষ্টং যদা বিপ্রঃ স্পৃশেন্নাম্নং রজস্বলাম্ ।
 মত্মং স্পৃষ্টা চরেৎ কচ্ছুঃ তদর্কস্ত রজস্বলাম্ ॥ ১৬
 উদক্যাং স্মৃতিক্যাং বিপ্র উচ্ছিষ্টঃ স্পৃশতে যদি ।
 কচ্ছুর্কচ্ছু চরেদ্বিপ্রঃ প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ১৭
 চাণ্ডালৈঃ স্পৃষ্টৈকোপি আত্রেয়ী স্পৃশতে যদি ।
 শেবাং ৭ ফালকুঠেন পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৮
 উদক্যাং ব্রাহ্মণী শূদ্রানুদক্যাং স্পৃশতে যদি ।
 অহোরাত্রোষিতা ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৯
 এবঞ্চ ক্ষত্রিয়াং বৈশ্যাং ব্রাহ্মণী চেদ্রজস্বলাম্ ।
 সচেলপ্রবনঃ কৃত্বা দিনস্তাস্তে স্মৃতং পিবেৎ ॥ ২০
 স্ববর্ণেষু তু নারীণাং সদ্যঃ স্নানং বিধীয়তে ।
 এবেমব বিশুদ্ধিঃ স্তাদাপস্তম্বোহব্রবীমুনিঃ ॥ ২১
 ইত্যাপস্তম্বীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

ভক্ষ্যনা শুধ্যতে কাংস্তং সুরয়া যন্ন লিপ্যতে ।
 সুরাবিগুত্রসংস্পৃষ্টং শুধ্যতে তাপলেখনৈঃ ॥ ১

করিতে অসমর্থ হইলে একাই উপবাস করিয়া
 পণ্ডগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট-
 অবস্থায় মত্ম স্পর্শ করিলে কচ্ছুবৎ করবে, রজ-
 স্বলা স্পর্শ করিয়া কচ্ছুর্কচ্ছু ত্রণ করবে। ব্রাহ্মণ
 যত্বাপি উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় রজস্বলা দ্বী বা স্মৃতিক্যা
 স্ত্রী স্পর্শ করে, তাহা হইলে শুদ্ধি : মিত কচ্ছুর্কচ্ছু
 ত্রণ করবে। চণ্ডাল কিংবা স্পৃষ্ট রজস্বলা
 যদি স্পৃষ্ট হয়, রজোদর্শন-দিবসের অবশিষ্ট কাল
 পঞ্চগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা ব্রাহ্মণী
 যত্বাপি রজস্বলা শূদ্র স্ত্রীকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে
 এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণী যত্বাপি রজস্বলা ক্ষত্রিয়
 স্ত্রী কিংবা বৈশ্যস্ত্রীকে স্পর্শ করে, সবস্ত্র স্নান করিয়া
 একদিন উপবাস করিয়া স্মৃত ভোজন করবে।
 সর্বগাত্রী সর্বগা রজস্বলা স্ত্রী স্পর্শ করিলে স্নান
 করিয়া শুদ্ধ হইবে ; আপস্তম্ব মুনি এইরূপ
 কহিয়াছেন। ১১—২১।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

কাংস্তপাত্র অশুচি হইলে ভক্ষ্য দ্বারা মার্জন
 করিলে শুদ্ধ হইবে ; সুরাদ্বারা স্পৃষ্ট হইলে ভক্ষ্য

গবাদ্রাতানি কাংস্তানি শূদ্রোচ্ছিষ্টানি যানি তু ।
 দশভিঃ ক্ষারৈঃ শুধ্যন্তি স্বকাকোপহতানি চ ॥ ২
 শৌচং সুবর্ণনারীণাং বায়ুস্বর্ঘ্যোদ্রুশ্মভিঃ ॥ ৩
 রেতঃস্পৃষ্টং শবস্পৃষ্টমাবিকস্ত প্রহর্যতি ।
 অস্তিম্ব দা চ তন্মাত্রং প্রক্ষাল্য চ বিশুধ্যতি ॥ ৪
 শুদ্ধমন্নমবিপ্রস্ত পঞ্চরাত্রেন জীর্ষ্যতি ।
 অন্নং ব্যঞ্জনসংযুক্তমর্কমাসেন জীর্ষ্যতি ॥ ৫
 পয়স্ দধি মাসেন যম্মাসেন স্মৃতং তথা ।
 সংবৎসরেন তৈলস্ত কোষ্ঠে জীর্ষ্যতি বা নবা ॥ ৬
 ভূজ্ঞতে যে তু শূদ্রাঃ মাসমেকং নিরন্তরম্ ।
 ইহ জন্মানি শূদ্রত্বং জায়ন্তে তে মৃত্যুঃ শুনি ॥ ৭
 শূদ্রাঃ শূদ্রসম্পর্কং শূদ্রেণৈব সহাসনম্ ।
 শূদ্রাজ্জানাগমঃ কঞ্চিজলস্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৮
 আহিতায়িষ্ণু যো বিপ্রঃ শূদ্রান্নম্ন নিবর্ততে ।
 তথা তস্য প্রণশ্চন্তি আত্মা ব্রহ্ম ত্রয়োহয়ম্ ॥ ৯
 শূদ্রায়েন তু ভুক্তেন মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।

দ্বারা শুদ্ধ হইবে না ; সুরা, বিষ্ঠা এবং মূত্রস্পৃষ্ট
 কাংস্তপাত্র যে পর্যন্ত তাপ সহ্য হয়, এইরূপ উত্তপ্ত
 করিয়া লেখন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। (লেখন কৌদান।)
 গো কর্তৃক আত্মাত এবং শূদ্রোচ্ছিষ্ট, কুক্কুর কিংবা
 কাক কর্তৃক অপবিত্রীকৃত কাংস্তপাত্র সকল বহু-
 ক্ষারযোগ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অশুচি সুবর্ণপাত্র
 এবং পিস্তলের পাত্র বায়ুসংযোগ, স্বর্ঘ্যের উত্তাপ
 এবং চন্দ্রকরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। শুদ্ধ কিংবা
 শবস্পৃষ্ট কহলাদ অশুচি হইলে জল মৃত্তিকা দ্বারা
 প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের (মহু-
 যের) ব্যঞ্জনমুত্র কেবল অন্ন পঞ্চ রাত্র দ্বারা
 জীর্ণ হয়, ব্যঞ্জনযুক্ত অন্ন অর্কমাস দ্বারা জীর্ণ হইবে।
 দুগ্ধ এবং দধি একমাস দ্বারা জীর্ণ হয়, স্মৃত
 ছয় মাস দ্বারা জীর্ণ হইবে। তৈল এক বৎসর
 দ্বারা উদরে জীর্ণ হইবে, কিংবা না হয় (তাহার
 নিশ্চয় নাই)। যে সকল ব্রাহ্মণ একমাস নিরন্তর
 শূদ্র স্নান ভোজন করে, সে এই জন্মে শূদ্র প্রাপ্ত
 হয়, জন্মান্তরে কুক্কুরঘোনিতে জন্মগ্রহণ করে।
 শূদ্রান্নভোজন, শূদ্রের সম্পর্ক এবং শূদ্রের সহিত
 একাসনে উপবেশন, শূদ্রের নিকট স্নান লাভ করা
 এ সকল কার্য্য তেজস্বী পুরুষকেও পাতিত করে।
 যে ব্রাহ্মণ, নিত্য হোমার্থ অগ্নি স্থাপন করিয়াছে,
 সে ব্যক্তি যদি শূদ্রান্নভক্ষণ হইতে নিবৃত্ত হইতে
 না পারে, তাহার আত্মা, বেদ এবং অগ্নিত্রয় বিমষ্ট
 হয়। শূদ্রান্ন ভোজন করিয়া ঐ অন্ন উদরস্থ থাকি-

বস্ত্রাং তন্ত তে পূজা অন্নচ্ছিন্নস্ত সন্তবঃ ॥ ১০
শূদ্রাণোদরস্থেন যঃ কশ্চিনদ্রিয়তে দ্বিজঃ ।
স ভবেচ্ছুরো গ্রাম্যো মৃতঃ বা বাধ জায়তে ॥ ১১
ব্রাহ্মণস্ত সদা ভুক্তো কত্রিয়স্ত তু পৰ্ণিণ ।
বৈশ্যস্ত যজ্ঞদীক্ষায়াঃ শূদ্রস্ত ন কদাচন ॥ ১২
অমৃতঃ ব্রাহ্মণস্তাং কত্রিয়স্ত পয়ঃ স্মৃতম্ ।
বৈশ্যস্তাপ্যন্নমেবারং শূদ্রস্ত কধিরং স্মৃতম্ ॥ ১৩
বৈশ্বদেবেন হোমেন দেবতাত্যক্তনৈর্জপৈঃ ।
অমৃতঃ তেন বিপ্রান্নমৃগযজুঃসামসংস্কৃতম্ ॥ ১৪
ব্যবহারান্নরূপেণ ধর্মেণ চ্ছলবর্জিতম্ ।
কত্রিয়স্ত পয়স্তেন ভূতানাং যচ্চ পালনম্ ॥ ১৫
স্বকর্মণা চ বৃষভৈরন্নস্বত্যাদ্যশক্তিতঃ ।
খলযজ্ঞাতিধিভেদেন বৈশ্যান্নং তেন সংস্কৃতম্ ॥ ১৬
অজ্ঞানতিমিরাক্ষস্ত মদ্যপান্নরিতস্ত চ ।
কধিরং তেন শূদ্রাং বিধিমন্ত্রবিবাক্তিতম্ ॥ ১৭
আময়াংসং মধু স্মৃতং ধানঃ ক্ষীরং তথৈব চ ।
গুড়ং তক্রং সমং গ্রাহং নিবৃন্তেনাপি শূদ্রতঃ ॥ ১৮

তেই দ্বীসহবাস করিয়া যে পুত্রাদি জন্মাইবে, যাহার
অন্ন,—তাহার ঐ সকল সন্তান জানিবে, যে হেতু
অন্ন হইতে গুকের উৎপত্তি হয় । ১—১০ । শূদ্র
উদরস্থ সত্ত্বেই যে দ্বিজ মৃত হয়, সে দ্বিজ জন্মা-
স্তরে গ্রাম্য শূকর অথবা কুক্কর হয় । ব্রাহ্মণের
অন্ন সর্বদা ভোজন করিতে পারিবে, পক্ষ দিবসে
কত্রিয়ের অন্ন, যজ্ঞ কর্ম্মে দীক্ষিত হইলে বৈশ্যের
অন্ন ভোজন করিতে পারিবে, কখনই শূদ্রের অন্ন
ভোজন করিতে পারিবে না । ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃত
তুল্য, কত্রিয়ের অন্ন স্বতের তুল্য, বৈশ্যের অন্ন
অন্নমাত্র, শূদ্রের অন্ন কধির তুল্য জানিবে । বৈশ্ব-
দেবের উদ্দেশে দান, হোম, দেবগণের পূজা
এবং যবদ্বারা ঋক্বেদ, যজুর্বেদ এবং সামবেদোক্ত
মন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত ব্রাহ্মণের অন্ন পবিত্র হয়, এজন্ত
তাহা অমৃত তুল্য জানিবে । ব্যবহারান্নরূপ ধর্ম্ম
দ্বারা চ্ছল বর্জিত কত্রিয়ের অন্নে প্রাণিগণের
প্রতিপালন হয়, এ নিমিত্ত তাহা স্বততুল্য জানিবে ।
স্বীয় চেষ্টা দ্বারা অশক্ত ব্যক্তিগণের রূষভগণ
দ্বারা উৎপন্ন যজ্ঞ কার্য্য এবং অতিথিসেবা দ্বারা
বৈশ্যগণের অন্ন সংস্কৃত হয়, এ নিমিত্ত তাহার অন্ন
‘অন্ন’ অর্থাৎ শরীরপুষ্টিকর জানিবে । অজ্ঞান-
তিমিরাক্ষ এবং মদ্যপান্নরিত শূদ্রজাতির অন্ন বিধি
এবং মন্ত্ররহিত, এ নিমিত্ত তাহা কধিরতুল্য জানিবে ।
অশ্বক মাংস, মধু, স্বত, ভূষ্ট যব, হুড়, ইক্ষু, গুড়,

শাকঃ মাংসং মৃণালানি তুষ্ণুকঃ শক্তবস্ত্রিণাঃ ।
রসাঃ কলানি পিণ্যাকঃ প্রতিগ্রাহা হি সর্বতঃ ॥ ১৯
আপৎকালে তু বিপ্রৈশ ভুক্তং শূদ্রগৃহে যদি ।
মনস্তাপেন শুধ্যত ক্রপদাং বা শতং জপেৎ ॥ ২০
দ্রব্যপাণিচ্চ শূদ্রেণ স্পৃষ্টোচ্ছিষ্টেন করিচিৎ ।
তদ্বিজেন ন ভোক্তব্যমাপস্তম্বোহত্রবৌমুনিঃ ॥ ২১
ইত্যাশস্তম্বীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

ভূতানস্ত তু বিপ্রস্ত কদাচিৎ শ্রবতে শুদম্ ।
উচ্ছিষ্টস্তাশুচেস্তস্ত প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১
পূর্বং শৌচস্ত নিকট্য ততঃ পশ্চাত্তপস্পৃশেৎ ।
অহোমাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২
অশিষ্টা সর্বমেবান্নমকুশ্চা শৌচমাত্মনঃ ।
মোহাশুষ্কা ত্রিরাত্রস্ত যবান পীত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৩
প্রস্তুতং যবশস্তেন পলমেকস্ত সপিষা ।

এবং তক্র এই সকল দ্রব্য শূদ্রগৃহস্থ হইলেও
গ্রহণ করা যাইবে । শাক, মাংস, মৃণাল, তুষ্ণুক,
শক্ত, তিল, ইক্ষু প্রভৃতির রস, ফল এবং ইক্ষু এ
সকল দ্রব্য সকল জাতির নিকট গ্রহণ করা যাইতে
পারে । বিপদাপন্ন হইয়া যদি ব্রাহ্মণ, শূদ্রগৃহে
অন্নভোজন করে, মনস্তাপ দ্বারা কিংবা ক্রপদাদিমন্ত্র
১০০ বার জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে । কোন দ্রব্য
হস্তান্ত্রিত হইয়া যদি উচ্ছিষ্ট শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, সে
দ্রব্য দ্বিজগণ ভোজন করিবেন না, ইহা আপস্তম্ব
মুনি বলিয়াছেন । ১১—২১ ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম অধ্যায় ।

যদ্যপি কদাচিৎ ব্রাহ্মণ, ভোজনে প্রস্তুত হইয়া
বিষ্ঠা ত্যাগ করে, উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় অশ্লিষ্ট সে ব্রাহ্ম-
ণের ঐ প্রকার প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? (প্রশ্নের উত্তর)
অগ্রে শৌচকাৰ্য্য কারয়া তদনন্তর আচমন করিবে ।
ইহার পর এক অহোমাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য
ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । আত্মদেহের শৌচ না
করিয়া মোহ বশতঃ সকল অন্ন ভোজন করিয়া
ত্রিরাত্র কেবল যবপান করিয়া শুদ্ধ হইবে, অজ্ঞা-
জ্ঞান-পারামর্শ যবশস্ত এবং একপলমাত্র স্বতের

পলানি পঞ্চ গোমূত্রং নাতিরিক্তবদাশয়েৎ ॥ ৪
 অলোহানামপেয়ানামস্তক্যাণঞ্চ ভক্ষণে ।
 রেতোমূত্রপূরীষাণাং প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ৫
 পয়োদুহস্বরবিদ্বাশ্চ কৃশাশ্বথপলাশকাঃ ।
 এতেষামৃদকং পীত্বা যদুরাত্রেণ বিসৃত্যতি ॥ ৬
 যে প্রত্যবসিতা বিপ্রাঃ প্রব্রজ্যায়িজলাদিষু ।
 অনাশকনিবৃতাশ্চ গৃহস্থস্বঃ চিকীৰ্ষতঃ ॥ ৭
 চরেয়ুর্হাণি রুচ্ছাণি ত্রীণি চান্দ্রায়ণানি বা ।
 জাতকর্মাদিভিঃ সর্গৈঃ পুনঃ সংস্কারভাগিনঃ ।
 তেষাং সান্তপনং রুচ্ছং চান্দ্রায়ণমথাপি বা ॥ ৮
 যথেষ্টিতং কাকবলাকচিহ্নৈ-
 রমেধ্যলিপ্তঞ্চ ভবেচ্ছরীম্ ।
 শ্রোত্রে মুখে চ প্রবিশেচ্চ সমাক্
 স্নানেন লেপোপহতস্ত শুদ্ধিঃ ॥ ৯
 উৰ্দ্ধং নাভেঃ করৌ মুক্তা যদঙ্গমুপহন্ততে ।
 উৰ্দ্ধং স্নানমথঃ শৌচং মার্জনেনৈব শুধ্যতি ॥ ১০

সহিত পঞ্চপল মাত্র গোমূত্র ভোজন করিতে পারিবে, ইহার অতিরিক্ত কিঞ্চিৎও ভোজন করিতে পারিবে না। (যব ভক্ষণের এইরূপ নিয়ম জানিবে।) অলেখ, অপেয় এবং অভক্ষ্য শুক্র মূত্র এবং পুরীষ ভক্ষণ করিয়া কি প্রায়শ্চিত্ত করিবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ছয় রাত্রি ব্যাপিয়া পদ্মপুষ্প, গুঁড়ুহর, বিধ্ব-ফল, কুশ, অশ্বথ, এবং পলাশ এ সকল দ্রব্যের রস মাত্র পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল ব্রাহ্মণ গৃহস্থর্য ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাস-ধর্ম আশ্রয়দ্বারা অগ্নি কিংবা জলমধ্যে দেহত্যাগ করিতে ইচ্ছুক হইয়া তাহাতে দেহ ত্যাগ করিতে না পারিয়া তাহা হইতে নিবৃত্ত হইয়া পুনর্বার গৃহস্থধর্ম করে, সে সকল ব্রাহ্মণ তিনটি রুচ্ছব্রত অথবা তিনটি চান্দ্রায়ণ করিবে। তাহাদিগের পুনর্বার জাতকর্মাদি সমস্ত সংস্কার কার্য করিয়া রুচ্ছ সান্তপন ব্রত অথবা চান্দ্রায়ণ ব্রত কর্তব্য। যাহার শরীর কাক, বলাক অথবা চিন্ন-পক্ষী কর্তৃক বেষ্টিত হয়, তাহাদিগের অপবিত্র বিষ্ঠা দ্বারা শরীর লিপ্ত হয়, কর্ণে কিংবা মুখে অমেধ্য বিষ্ঠা প্রবেশ করে, তাহাদিগের শরীরে লেপ সংলগ্ন হইলেও স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নাভির উর্দ্ধদেশে অঙ্গ অগুচিস্পৃষ্ট হইলে তাহাতে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে, কেবল করদ্বয় এবং নাভির অধোভাগের অঙ্গ অগুচিস্পৃষ্ট হইলে মুস্তিকাশৌচ করিয়া দ্বৌত করিলে শুদ্ধ হইবে, (ইহা স্বকীয় বিষ্ঠাদি স্পর্শ বিষয়ে

উপানহাবমেধ্যং বা যন্ত সম্পূর্ণতে মুখম্ ।
 মুস্তিকাশৌধনং স্নানং পঞ্চগব্যং বিশোধনম্ ॥ ১১
 দশাহচ্ছ্রুবাতে বিপ্রো জন্মহানৌ স্বযোনিষু ।
 যজুভিত্তিভিরথৈকেন ক্ষত্রবিটশূদ্রযোনিষু ॥ ১২
 উপনীতং যদা ব্রহ্ম ভোক্তারং সম্পূর্ণিতম্ ।
 অপীতবৎ সমুৎসৃষ্টং ন দত্তান্নৈব হোময়েৎ ॥ ১৩
 অন্নৈ ভোজনসম্পন্নৈ মক্ষিকাকেশদূষিতৈ ।
 অনন্তরং স্পৃশেদাপস্তচ্চান্নং ভক্ষ্যন স্পৃশেৎ ॥ ১৪
 শুক্রমাংসময়ঞ্চান্নং শূদ্রাণ্যং বাপ্যকামতঃ ।
 ভুক্তা রুচ্ছং চরেদ্বিপ্রো জ্ঞান্যং রুচ্ছত্রয়ং চরেৎ ॥ ১৫
 অভুক্তে মুগ্ধতে যন্ত ভুঞ্জং যশ্চাপি মুচ্যতে ।
 ভোক্তা চ ভোজকর্ষেব পঙক্ত্যা গচ্ছতি দ্বুক্ততম্ ॥ ১৬
 যচ্চ ভুক্তে তু ভুক্তং বা হৃষ্টং বাপি বিশেষতঃ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূতা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭
 উদকে চৌদকস্থস্থ স্থলস্থস্থ স্থলে শুচিঃ ।
 পাদৌ স্থাপ্যোভয়ত্রৈব আচম্যোভয়তঃ শুচিঃ ॥ ১৮

জানিবে)। ১—১০। যে ব্যক্তির মুখে পাত্ৰকা কিংবা অন্ত্রচি দ্রব্য স্পর্শ হয়, সে মুস্তিকাশৌচ করিয়া স্নানান্তর, পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিপ্র-কন্তাসম্বৃত সপিণ্ডগণের জন্ম এবং মরণে দশাহ অশৌচ ভোগ করিয়া ব্রাহ্মণগণ শুদ্ধ হইবে, ক্ষত্রিয়-কন্তাজাত সপিণ্ডজন্ম ও মরণে ছয় দিবস অশৌচ, বৈশ্যকন্তাজাত সপিণ্ড জন্ম ও মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ, শূদ্রকন্তাজাত সপিণ্ডজন্ম ও মরণে একাহ অশৌচ জানিবে। ভোজন নিমিত্ত ভোক্তার নিকটে আনীত অন্ন ভোক্তা যত্নাপি তাহা ভোজন না করে, তথাপি তাহা দান কিংবা হোম করিবে না। ব্রহ্ম ভোজন সম্পন্ন হইলে ঐ অন্ন যদি মক্ষিকা কিংবা কেশদূষিত জানিতে পারিলে, আচমনান্তর, জল স্পর্শ করিয়া ঐ অন্ন ভক্ষ্য মধ্যে নিক্ষেপ করিবে। শুক্রমাংসময় অন্ন এবং শূদ্রের অন্ন অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করিয়া রুচ্ছব্রত করিবে। জ্ঞানপূর্বক ভোজন করিয়া রুচ্ছত্রয় করিবে। যে ব্যক্তি ভোজন করিতে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন না করিয়াই উঠিয়া যায়, কিংবা ভোজন করিতে করিতে উঠিয়া যায়, সে স্থলে যে ভোজন করে এবং ভোজন করায় এই দুই জনেই পংক্তি-দূষক বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি হৃষ্ট অন্ন ভোজন করিয়াছে, কিংবা করিতেছে সে অহোরাত্র উপবাস করিয়া, পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। উদকস্থ হইয়া কাছা করিতে হইলে উদকস্থ হইয়া আচমন করিলে শুদ্ধ

উত্তীৰ্ঘ্যচম্য উদকাদবতীৰ্ঘ্য উপস্পৃশেৎ ।
এবম্ শ্রেয়সা যুক্তো বরুণেনাভিপূজ্যতে ॥ ১৯
অগ্ন্যাগারে গবাং গোষ্ঠে ব্রাহ্মণানাঞ্চ সন্নিধৌ
স্বাধ্যায়ে ভোজনে চৈব পাত্ৰকানাং বিসর্জনম্ ॥ ২০
জন্মপ্রভৃতি সংস্কারে শশানাস্তে চ ভোজনম্ ।
অসপিতৃর্ন কৰ্ত্তব্যং চূড়াকার্যে বিশেষতঃ ॥ ২১
যাজ্ঞকানং নবশ্রাদ্ধং সংগ্রহে চৈব ভোজনম্ ।
স্বীণাং প্রথমগৰ্ভে চ ভুক্ত্য চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২২
ব্রহ্মোদনে চ শ্রাদ্ধে চ সীমস্তোন্নয়নে তথা ।
অন্নশ্রাদ্ধে মৃতশ্রাদ্ধে ভুক্ত্য চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৩
অপ্রজাতা তু নারী স্তান্নানীয়াদেব তদগৃহে ।
অথ ভুক্ত্য মোহাদ্যঃ পুয়সং নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৪
অল্লেনাপি হি শুক্লে ন পিতা কৃত্যং দদাতি যঃ ।
রৌরবে বহুবর্ষাণি পুরীষঃ মুত্রমশ্নুতে ॥ ২৫
স্বীধনানি চ যে মোহাহুপজীবন্তি বান্ধবাঃ ।
স্বর্ণং যানানি বস্থানি তে পাপা যান্ত্যধোগতিম্ ॥ ২৬

হইবে; স্থলে কার্য্য করিতে হইলে, স্থলস্থ হইয়া
আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, স্থল এবং জল উভয়-
সাধ্য কার্য্যে স্থল এবং জলে পাদদ্বয় স্থাপন কবিয়া
আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে। স্নানার্থ জলে অব-
তরণ করিয়া আচমন করিবে এবং স্নান করিয়া
স্থলে উত্তীর্ণ হইয়া আচমন করিবে। এইরূপ
নিয়মযুক্ত ব্যক্তি মঙ্গলযুক্ত হয় এবং বরুণ কর্ত্তক
পূজিত হয়। হোমগৃহে, গোশালাতে, ব্রাহ্মণগণ-
সমীপে, বেদপাঠকালে এবং ভোজনকালে, পাত্ৰকা
তাগ করিবে। ১১—২০। জাতকৰ্ম্ম প্রভৃতি
সংস্কারকার্য্যে, প্রেতকার্য্যসমূহে, বিশেষতঃ চূড়াকরণ-
সময়ে, অসপিতৃ ব্যক্তি কর্ত্তক ভোজন কর্ত্তব্য নহে।
বহুযাজী কিংবা গ্রামযাজীর অন্ন, আদ্যশ্রাদ্ধের অন্ন,
গ্রহণশ্রাদ্ধের অন্ন, স্ত্রীলোকদিগের গৰ্ভাধান-সময়ের
অন্ন ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। ব্রহ্মোদন
নবশ্রাদ্ধে স্ত্রীলোকদিগের সীমস্তোন্নয়ন কালে,
অন্নশ্রাদ্ধে, আদ্যশ্রাদ্ধে ভোজনে চান্দ্রায়ণ করিবে।
যে স্ত্রীলোকের সন্তান হয় নাই, তাহার গৃহে
ভোজন করিবে না; ঐ স্ত্রীলোকের গৃহে যে ব্যক্তি
অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করে, সে ব্যক্তি পুয়স-
নামক নরকে গমন করিবে। অল্পপরিমিত শুদ্ধ
গ্রাণ করিয়াও যদ্যপি কৃত্যর পিতা কৃত্য দান করে,
সে ব্যক্তি বহুবৎসর ব্যাপিয়া রৌরব নামক নরকে
বাস করত বিষ্ঠা এবং মূত্র ভোজন করে। যে
সকল দ্রব্য স্ত্রীধন হইয়াছে, এতাদৃশ স্ববর্ণ, যান

রাজানং তেজ আদন্তে শূদ্রানং ব্রহ্মবর্চসম্ ।
অসংস্কৃতস্ত যো ভুক্তে স ভুক্তে পৃথিবীমলম্ ॥ ২৭
মৃতকে স্তৃতকে চৈব গৃহীতে শশিভাস্করে ।
হস্তচ্ছায়াস্ত যো ভুক্তে পাপঃ স পুরুষো ভবেৎ ॥ ২৮
পুনর্ভুং পুনরেতা চ রেতোধাঃ কামচারিণী ।
আসাং প্রথমগৰ্ভে ভুক্ত্য চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৯
মাতৃশ্লশ পিতৃশ্লশ ব্রহ্মস্রো গুরুতল্লগঃ ।
বিশেষাভুক্তকমেতেষাং ভুক্ত্য চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৩০
রজকব্যাধশৈলুযবেগ্‌চর্য্যোপজীবিনাম্
ভুক্তেষাং ব্রাহ্মণশ্চান্নঃ শুক্লি চান্দ্রায়ণেন তু ॥ ৩১
উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টৈসংস্পৃষ্টং শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।
উপোষ্য রজনৌমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩২
ব্রাহ্মণস্তা সদাকালং শূদ্রপ্রেষণকারিণঃ ।
ভূমাবন্নং প্রদাতব্যং যথৈব স্বা তথৈব সঃ ॥ ৩৩
অন্নদক্ষেষরণ্যে চৌরব্যাহ্নিকুলে পথি ।
কুহ্মা মূত্রং পুরীষঞ্চ দ্রব্যহস্তঃ কথং শুচিঃ ॥ ৩৪

এবং বপু দ্বারা যে সকল আত্মীয়গণ জীবিকা
নির্ব্বাহ করে, সে সকল পাপিষ্ঠ ব্যক্তি অধোগতি
প্রাপ্ত হয়। ক্ষত্রিয়ের অন্ন তেজ গ্রহণ করে,
শূদ্রের অন্ন ব্রহ্মবর্চস হরণ করে। অসংস্কৃত অন্ন
যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পৃথিবীর মল ভোজন
করে। মরণাশৌচকালে, জন্নাশৌচকালে, সূর্য্য
চন্দ্রের গ্রহণসময়ে এবং গজচ্ছায়া যোগসময়ে
যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পুরুষ পাপিষ্ঠ জানিবে।
হইবার বিবাহিত স্ত্রী, গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া
পুনর্বার প্রত্যাগত স্ত্রী, দ্বিরাট স্ত্রী, পুনরেতা স্ত্রী,
রেতোধা স্ত্রী, যথেষ্টাচারিণী স্ত্রী, এ সকল স্ত্রীলোক
দিগের অন্ন এবং স্ত্রীলোকের প্রথম গৰ্ভকালে
অন্ন ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। মাতৃহত্যা-
কারী, পিতৃহত্যাচারী, ব্রহ্মহত্যাচারী, এবং বিমাতৃ-
গমনশীল ব্যক্তিদিগের অন্ন ভোজন করিয়া শুদ্ধি
নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ করিবে। রজক, ব্যাধ, শৈলুয,
বেগ্‌জীবী এবং চর্য্যকার, ইহাদিগের অন্ন ভোজন
করিয়া ব্রাহ্মণগণ চান্দ্রায়ণ করিবে। ২১—৩১।
দ্বিজগণ উচ্ছিষ্টাবস্থার কুকুর কিংবা শূদ্র কর্ত্তক স্পৃষ্ট
হইয়া একরাত্রি উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা
শুদ্ধ হইবে। সন্নদা শূদ্রের আজ্ঞা প্রতিপালন-
কারী ব্রাহ্মণকে ভূমিতে অন্ন প্রদান করিবে, কুকুর
যে রূপ অস্পৃশ্য সেই, ব্রাহ্মণও, তজপ জানিবে।
উদকশূন্য স্থানে, বনমধ্যে কিংবা চৌর বা ব্যাভ্রাণির

ভূমাবরণং প্রাতঃপাত্য কৃত্বা শৌচং যথাহতঃ ।
 উৎসঙ্গে গৃহ্য পক্কান্নমুপস্পৃশ্ত ততঃ শুচিঃ ॥ ৩৫
 মজ্জোদ্ধারং দ্বিজঃ কৃত্বা অরুদ্বা শৌচমাহ্বনঃ ।
 মোহাদ্ভুক্তা ত্রিরাত্রস্ত গব্যঃ পীত্বা বিগুধ্যতি ॥ ৩৬
 উদক্যাঃ যদি গচ্ছেন্তু ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ ।
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যত ব্রাহ্মণানাক্ষ ভোজনৈঃ ॥ ৩৭
 ভুক্তোচ্ছিষ্টেচ্ছনাচান্দ্রাণ্ডাণ্যৈঃ স্বপচেন বা ।
 প্রমাদাদ্যদি সংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণো জ্ঞানহর্ষলঃ ॥ ৩৮
 স্নাত্বা ত্রিষবণং নিত্যং ব্রহ্মচারী ধরাশয়ঃ ।
 স ত্রিরাত্রোষিতো ভূত্বা পক্গব্যোন শুধ্যতি ॥ ৩৯
 চণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টো যশ্চাপঃ পিবতি দ্বিজঃ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা ত্রিষবণেন শুধ্যতি ॥ ৪০
 সাযং প্রাতঃস্নেহোরাত্রঃ পাদং কুঙ্কুম তং বিহুঃ ।
 সাযং প্রাতঃস্নেহৈবৈকং দিনদ্বয়মযাচিতয ॥ ৪১
 দিনদ্বয়ক নাগ্নীয়াৎ কুঙ্কুর্দ্বিঃ তদ্বিধীয়তে ।
 প্রায়শ্চিত্তং লঘু হেতুর্ন্যায়েষু তু যথাহতঃ ॥ ৪২

ভয়সঙ্কুল পশ্চিমধ্যে দ্রব্যহস্ত ব্যক্তি মুত্র কিংবা
 পুরীষ ত্যাগ করিয়া কি প্রকারে শুচি হইবে ?
 (উক্ত প্রশ্নের উত্তর) করাস্ত অন্ন ভূমিতে
 অবতারণ করত যথাযোগ্য শৌচ করিয়া কোড়ে
 পক্কান্ন রাখিয়া আচমনানন্তর শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ
 মুত্র কিংবা পুরীষ ত্যাগ করিয়া আত্মদেহ শুদ্ধি না
 করিলে ত্রিরাত্র পক্গব্যমাত্র ভোজন করিয়া শুদ্ধ
 হইবে। মদমোহিত হইয়া যদিও ব্রাহ্মণ রজস্বলা
 স্ত্রী গমন করে, চান্দ্রায়ণ ব্রত এবং বহু ব্রাহ্মণ
 ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে। ভোজনানন্তর আচ-
 মন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অল্পজ্ঞানী ব্রাহ্মণ
 যদিও অজ্ঞানবশতঃ চণ্ডাল কিংবা স্বপচগণকর্জুক
 সংস্পৃষ্ট হয়, সে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া নিত্য
 ত্রিকালীন স্নান এবং ভূমিশ্রবণ করত ত্রিরাত্র
 উপবাসান্তে পক্গব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
 চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া যে দ্বিজ জল পান করে,
 সে এক অগোরাত্র উপবাস করিয়া ত্রিকালীন স্নান
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। এক দিবস একভক্ত, এক
 দিবস সাত্ত্বিকভোজন এবং এক উপবাস,—এইরূপ
 তিন দিবস ব্রত করিলে কুঙ্কুপাদ ব্রত করা হয়,
 জানিবে। এক দিবস একভক্ত ও একদিবস
 নক্তভোজন তৎপরে দুই দিবস অযাচিত দ্রব্য ভক্ষণ
 করিয়া তৎপরে দুই দিবস উপবাস করিয়া কুঙ্কুর্দ্বি-
 ব্রত করিবে—এইরূপ বিধি জানিবে, এই হইল

কৃষ্ণাজনাতলগ্রাহা হস্ত্যশ্বানাঞ্চ বক্রয়া ।
 প্রেতনির্ধ্যাতকশ্চৈব য ভূয়ঃ পুরুষো ভবেৎ ॥ ৪৩
 ইত্যাশস্তদ্ব্যয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯

দশমোহধ্যায়ঃ ।

আচাস্তোহপ্যশুচিস্তাবদ্যাবল্লোদ্ধি যতে ললম্ ।
 উদ্ধতেহপ্যশুচস্তাবদ্যাবল্লোদ্ধি লিপ্যতে ॥ ১
 ভূমাবপি চ লিপ্তায়াঃ তাবৎ স্নাদশুচিঃ পূমান্ ।
 আসনান্নাশ্বতস্তস্মাদ্যাবল্লোদ্ধিক্রমতে মহীম্ ॥ ২
 ন যমঃ যমমিত্যাছরাষ্ট্রা বৈ যম উচ্যতে ।
 আত্মা সংযমিতো যেন তং যমঃ কিং করিষ্যতি ॥ ৩
 ন তথাসিস্থতা তীক্ষ্ণঃ সর্পো বা দুর্য়মিষ্ঠিতঃ ।
 যথা ক্রোধো হি জন্তুনাং শরীরস্থো বিনাশকঃ ॥ ৪
 ক্রমা গুণো হি জন্তুনাং হিমা মূত্র সুখপ্রদঃ ।

লঘু প্রায়শ্চিত্ত জানিবে। কৃষ্ণাজিন এবং তিল-
 প্রতিগ্রহকারী, হস্তী, এবং অশ্ববিক্রয়কারী, মৃত-
 দেহ অনুসরণকারী ব্যক্তিগণ মরিয়া পুনর্বার পুরুষ
 হইবে অর্থাৎ অধোগতি প্রাপ্ত হইবে। ৩১—৪৩ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

আচমন করিয়াও সেই কালপর্য্যন্ত অশুচি
 থাকিবে, যে কাল পর্য্যন্ত জল উদ্ধত না হয়; জল
 উদ্ধত হইলেও সে পর্য্যন্ত অশুচি থাকিবে, যে
 পর্য্যন্ত ভূমি (গোময়াদি দ্বারা) লেপন করা না হয়;
 ভূমি লেপন হইলেও সে পর্য্যন্ত অশুচি থাকিবে,
 যে পর্য্যন্ত সেই আসন হইতে উঠিয়া স্থানান্তরে
 গমন না করে। পণ্ডিতগণ যমরাজকে যম বলেন
 নাই,—অর্থাৎ দণ্ডদাতা বলেন নাই, স্বীয় আত্মাই
 যম,— গুণবিধান কর্ত্তা বলিয়া উক্ত হইয়াছেন।
 আত্মকৃত কৰ্ম্মানুসারে মনুষ্যের স্বর্গ কিংবা নরক
 ভোগ হয় (জানিবে)। যে ব্যক্তি আত্মার সংযম
 করিতে পারিয়াছে, যমরাজ তাহার কি করিতে
 পারেন ? (তাহার দণ্ডবিধানে যমরাজ সমর্থ নহে)
 নড়া তাদৃশ তীক্ষ্ণ নহে এবং সর্পও তাদৃশ ভয়ানক
 নহে, যে রূপ প্রাণিগণের দেহস্থিত ক্রোধ অনিষ্টজনক
 হয়, অতএব সর্বতোভাবে ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে।
 মনুষ্যাগণের ক্রমা গুণই ইহকালে এবং পরকালে

একঃ ক্রমাবতাং দোষো দ্বিতীয়ে নোপপত্ততে

যদেনং ক্রময়া যুক্তমশক্তং যন্ততে জনঃ ॥ ৫

ন শক্তিশাস্ত্রাভিরতস্ত মোক্ষো

ন চৈব রম্যাবসর্থাপ্রিয়স্ত ।

ন ভোজনান্চ্ছাদনতৎপরস্ত

একান্তশীলস্ত দৃঢ়ব্রতস্ত ॥ ৬

মোক্ষো ভবেৎ ক্রীতিনিবর্তকস্ত

অধ্যাত্মযোগৈককরতস্ত সম্যক্ ।

মোক্ষো ভবেদ্বিত্যমাহংসকস্ত

স্বাধ্যায়যোগাগতমানসস্ত ॥ ৭

ক্রোধযুক্তো যদ্ব্যজ্ঞতে যচ্ছুহোতি যদর্চকৃতি

সর্বং হরতি তৎ তস্ত আমকুস্ত ইবোদকম্ ॥ ৮

অপমানান্তপৌরুষিঃ সন্মানান্তপসঃ ক্ষয়ঃ ।

অচ্চিত্তঃ পুঞ্জিতো বিপ্রো হুঙ্কা গোরিব সৌদতি ॥ ৯

সুখদাতা জানিবে, ক্রমাশীল ব্যক্তির একটা মাত্র দোষ দেখা যায়, দ্বিতীয় দোষ দৃষ্ট হয় না। (সে কি দোষ তাহা বলিতেছেন) ক্রমাশীল ব্যক্তিকে মূঢ় জনেরা অক্ষম বিবেচনা করে। ক্রমাগুণ থাকিলে কোন ক্রেশ ভোগ হয় না; যত্নপি কেহ শত সহস্র অপরাধ করে, তাহা ক্রমাগুণ দ্বারা অনায়াসে সহ হয়। বলবান্ কিংবা শাস্ত্রানুশীলনকারী ব্যক্তির মুক্তি হইবে, এরূপ নিয়ম নহে, কিংবা রমণীয় গৃহ-প্রিয় ব্যক্তির মুক্তি লাভ হয় না; উত্তমভোজন এবং উত্তম বস্ত্র পরিধানশীল ব্যক্তিরও মুক্তি লাভ হয় না; একান্তশীল, ঈশ্বরপরায়ণ, দৃঢ়ব্রত, সকলের ক্রীতিসম্পাদক, উত্তমরূপে অধ্যাত্মযোগে আসক্ত, সর্ধদা হিংসাশূন্য, বেদাধ্যয়ন এবং যোগবিষয়ে যাহার চিন্তা আক্রান্ত হইয়াছে,—এই সকল গুণবান্ ব্যক্তিই মোক্ষ লাভে সমর্থ হইবে। ক্রোধী ব্যক্তি যে যজ্ঞ করে, যে হোম করে, যে পূজা করে, অপক কুস্ত ঘেরূপ (আত্মস্থিত) জলশোষণ করে, সেইরূপ তাহার ঐ সকল কার্য হৃত হয় (ক্রোধী মনুষ্য কোন কার্য করিতে সমর্থ নহে)। ১—৮। অপমান হইতে তপস্তার বৃদ্ধি হয়, (মনুষ্য অপমানিত হইলে তপস্তা করিতে উদ্যোগী হয়); সন্মান হইতে তপস্তার ধ্বংস হয় (সন্মানিত ব্যক্তি হুঃখভোগ না করায় তপস্তা করিতে উদ্যোগী হয় না)। পুঞ্জিত এবং সন্মানিত ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয়, যেমন হুঙ্কবতী, গাভী, প্রতিদিন হুঙ্ক মোচন করিয়া কণীণ্ড্য প্রাপ্ত

আপায়তে যথা ধেনুদৃষ্টৈরমৃতসত্ত্বৈঃ ।

এবং জপৈশ্চ হোমৈশ্চ পুণ্যৈরাপায়তে বিজঃ ॥ ১০

মাতৃবৎ পরদার্যাংশ পরদ্রব্যানি লোষ্ট্রবৎ ।

আত্মবৎ সর্বভূতানি যঃ পশুতি স পশুতি ॥ ১১

রজকব্যাধশৈলুষবৎ চক্ষোপজীবিনাম্ ।

যো ভুক্তে ভক্তমেতেষাং প্রাজাপত্যং বিশোধনম্ ॥

আগম্যাগমনং কুর্বা অভক্ষ্য চ ভক্ষণম্ ।

শুদ্ধিং চান্দ্ৰায়ণং কুর্বা অথবোক্তং তথৈব চ ॥ ১৩

অগ্নিহোত্রঃ তাজেদ্যম্ব স নরো বীরহা ভবেৎ ।

তস্ত শুদ্ধিবিধাতব্যং নাস্তা চান্দ্ৰায়ণাদৃতে ॥ ১৪

বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু অন্তরায়ত্বত্বেকে ।

সদাঃ শুদ্ধিং বিজানীয়াৎ পূর্বং সঙ্কলিতং চরেৎ ॥ ১৫

দেবদ্রোণাৎ বিবাহেষু যজ্ঞেষু প্রততেষু চ ।

কলিতং সিদ্ধমস্তাদ্যং নাশোচং মৃতত্বত্বেকে ॥ ১৬

ইত্যাপস্তম্বীদে ধর্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

হয়; যেমন ধেনু জলজাত তৃণ দ্বারা পুষ্টি লাভ করে, সেইরূপ দ্বিজগণ জপ হোম এবং পুণ্যকার্যসমূহদ্বারা উন্নতি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি মাতার তুল্য পরদ্রব্যকে দর্শন করে, ও পরদ্রব্য লোষ্ট্রের (ঢেলা) তুল্য জ্ঞান করে সকল প্রাণিকে আত্মার স্থায় জ্ঞান করে, সেই ব্যক্তিই জ্ঞানবান্। রজক, ব্যাধ, শৈলুষ, বেণু-জীবী এবং চর্ম্মকার ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে। অগম্যা জীগমন এবং অভক্ষণীয় দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া চান্দ্ৰায়ণ ব্রত করিয়া শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে অথবা প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে মনুষ্য অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে, সে ব্যক্তি বীরহত্যার পাপী হয়। সেই পাপের চান্দ্ৰায়ণ ভিন্ন শুদ্ধিজনক ব্রত নাই,—অর্থাৎ চান্দ্ৰায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিবাহ, উৎসব, যজ্ঞকার্য সঙ্কলিত হইলে পর যদ্যপি মরণাশৌচ কিংবা জননাশৌচ উপস্থিত হয়, তাহাতেও শুদ্ধ থাকিবে, পূর্ব-সঙ্কলিত কার্য অনায়াসে সমাপন করিবে। দেবদ্রোণী, বিবাহ, যজ্ঞকার্য সঙ্কলিত হইলে জলনাশৌচ এবং মরণাশৌচ হইলে ব্যাঘাত হইবে না। সিদ্ধমস্ত প্রভৃতি কার্যে দোষ হয় না। ১—১৬।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০

সংবৎসহিতা ১.

সংবর্তমেকমাসীনমাস্ত্রবিদ্যাপরায়ণম্ ।
 ঋষয়ঃ সমাগমা পপ্রচ্ছূর্ধ্বাং জিহ্বাঃ ॥ ১
 ভগবন্ শ্রোতুমিচ্ছামঃ শ্রেয়স্কর্ষা দ্বিজোক্তম্ ।
 যথাবন্ধর্ম্মমাচক্ষু শুভাশুভবিবেচনম্ ॥ ২
 বামদেবাদয়ঃ সর্ষে তমপুচ্ছন মহৌজসম্ ।
 তানব্রবীমুনৌন সর্ষান প্রীতাত্মা শ্রায়তামিতি ॥ ৩
 স্বভাবাদ্যত্র বিচরেৎ কৃষ্ণসারঃ সদা যুগঃ ।
 ধর্ম্মাদেশঃ স বিজ্ঞেয়ো দ্বিজানাং ধর্ম্মসাধনম্ ॥ ৪
 উপনীতঃ সদা বিপ্রো গুরোস্ত্ব হিতমাচরেৎ ।
 অগৃগক্ষমধুমাংসানি ব্রক্ষচারী বিবর্জ্যেৎ ॥ ৫
 সন্ধ্যাং প্রাতঃ সনক্ষত্রামুপাসীত যথাবিধি ।
 সাদিত্যাং পশ্চিমাং সন্ধ্যামদ্বৈতমুত্তমিতভাকরে ॥ ৬
 তিষ্ঠন পূর্ষং জপং কুর্ধ্যাদব্রক্ষচারী সমাহিতঃ ।
 আসীনং পশ্চিমাং সন্ধ্যাং জপং কুর্ধ্যাদতন্ত্রিতঃ ॥ ৭

অগ্নিকার্যাঃ ততঃ কুর্ধ্যাম্নেধাবৌ তদনন্তরম্ ।
 ততোহবীয়ীত বেদস্ত বাক্ষমাণো গুরোর্ম্মুখম্ ॥ ৮
 প্রণবঃ প্রাক্ প্রযুঞ্জীত বাক্ত্ব্যতিং তদনন্তরম্ ।
 গায়ত্রীঞ্চানুপুর্ষেণ ততো বেদং সমারভেৎ ॥ ৯
 হস্তৌ সূসংযতো কার্ষো জাহ্নুভ্যানপরিষ্রিতৌ ।
 গুরোরনুমতং কুর্ধ্যাৎ পঠন নাশ্রমতির্ভবেৎ ॥ ১০
 সাং প্রাতঃস্থ ভিক্ষেত ব্রক্ষচারী সদা ব্রতী ।
 নিবেদ্য গুরবেহ্মীয়ং প্রাঙ্মুগো বাগ্ম্যতঃ শুচিঃ ॥ ১১
 সাং প্রাতঃস্থিতীনামশনং শ্রুতিগোদিতম্ ।
 নান্তরা ভোজনং কুর্ধ্যাদগ্নিহোত্রসমো বিধিঃ ॥ ১২
 আচম্যেব তু ভুঞ্জীত ভুক্তা গোপস্পৃশেদ্বিজঃ ।
 অনাচান্তস্ত যোহহ্মীয়ং প্রায়শ্চিত্তীয়তে তু সঃ ॥ ১৩
 অনাচান্তঃ পিবেদ্যস্ত যোহপি বা ভক্ষয়েদ্বিজঃ ।
 গায়ত্রাষ্টসহস্রস্ত জপং কৃয়া বিশুধ্যতি ॥ ১৪

একাকী উপবিষ্ট আত্মবিদ্যাপরায়ণ-সংবর্ত-
 মুনির নিকট সমাগত হইয়া ধর্ম্মশ্রবণে অভিনায়ী
 ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন্! শ্রেয়সাধন
 কর্ম্ম সমস্ত আমরা শুনিতে ইচ্ছা করিতেছি। হে
 দ্বিজোক্তম্! আপনি শুভ এবং অশুভ বিবেচনা
 করিয়া, যথা-উচিত ধর্ম্ম আমাদিগের নিকট প্রকাশ
 করুন। বামদেব প্রভৃতি সমস্ত ঋষিগণ মহাতেজস্বী
 সেই ঋষিপ্রবরকে জিজ্ঞাসা করিলে পর, সেই ঋষি-
 প্রবর সংবর্ত্তমুনি হৃষ্টচিত্ত হইয়া বামদেব প্রভৃতি
 সকল ঋষিগণের নিকট ধর্ম্মাবয়বক শাস্ত্র বলিতে
 লাগিলেন। কৃষ্ণসার যুগ সর্বদা বেদে দেশে স্বেচ্ছা-
 পূর্ব্বক বিচরণ করে, সে সকল দেশ দ্বিজগণের
 (বেদোক্ত) ধর্ম্মসমূহ সাধনের যোগ্য স্থান।
 ব্রাক্ষণকুমার উপনীত হইয়া সর্বদা গুরুদেবের প্রিয়
 কার্য্য করিলে ব্রক্ষচারী ব্রাক্ষণকুমার মালাধারণ,
 মধু এবং মাংস-ভোজন ভ্যাগ করবে। নক্ষত্র-
 গণ জ্যোতিঃশূন্য না হইতে হইতেই যথাশাস্ত্রমতে
 প্রাতঃসন্ধ্যা উপাসনা করিবে এবং সূর্য্যদেবের
 অদ্বৈতকাল হইতে সূর্য্যদেব সবেই সাংসংসন্ধ্যার
 উপাসনা আরম্ভ করিবে। ব্রক্ষচারী সমাহিতচিত্তে
 দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসন্ধ্যাকালীন (গায়ত্রী) জপ
 করিবে এবং নিরালস্ত্র হইয়া উপবেশনপূর্ব্বক সাং-
 কালীন (গায়ত্রী) জপ করিবে। সন্ধ্যার উপা-

সনার পর, প্রাতঃকালে এবং সাংসংকালে বুদ্ধিমান
 (ব্রক্ষচারী) হোমকার্য্য সম্পন্ন করিবে, হোমকার্য্য
 সম্পন্ন হইলে গুরুদেবের মুখ নিরীক্ষণ করত বেদ
 অধ্যয়ন করিবে। সন্ধ্যায়ে প্রণব উচ্চারণ করত
 তদনন্তর বাক্ত্ব্যতন্ত্র, তদনন্তর আনুপুর্ষিক ত্রিপদা-
 গায়ত্রী পাঠ করিয়া বেদপাঠ আরম্ভ করিবে। জাহ্নু-
 হয়ের উপর হস্তস্থ রাখিয়া সূর্য্যহত করত
 অনন্তমতি হইয়া গুরুদেবের অনুমতি অনুসারে
 বেদ পাঠ করিবে। ব্রক্ষচারী নিয়ম অবলম্বন-
 পূর্ব্বক প্রাতঃকালে এবং সাংসংকালে ভিক্ষা
 করিবে, তদনন্তর ভিক্ষিত দ্রব্য গুরুদেবকে কিঞ্চিৎ
 নিবেদন করত পূর্ব্বমুখ হইয়া মোন অবলম্বন পূর্ব্বক
 পবিত্রভাবে ভোজন করিবে। দ্বিজগণের দিবা-
 ভাগে এবং রাত্রিকালে এই দুই সময়ে দুইবার
 মাত্র ভোজন করা বেদে নির্দিষ্ট হইয়াছে, ইহার
 মধ্যে পুনরার ভোজন করিতে নাই, যেমত অগ্নি-
 হোত্রকার্য্য দিবাভাগে একবার রাত্রিকালে একবার
 কর্তব্য, তজ্জন ভোজন কার্য্য দুই বার কর্তব্য,
 জানিবে। দ্বিজগণ ভোজনের পূর্বে আচমন
 করিবে এবং ভোজনাশ্ত্রে আচমন করিবে; যে
 দ্বিজ আচমন না করিয়া ভোজন করে, তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। আচমন না করিয়া য
 দ্বিজ কোন দ্রব্য পান, কিংবা ভোজন করে, সে ব্যক্তি

অকুত্বা পাদশৌচন্ত তিষ্ঠন মুক্তশিখোহপি বা ।
 বিনা যজ্ঞোপবীতেন আচাংস্তোহথাশুচিহিতঃ ॥ ১৫
 আচামেদব্রাহ্মতীর্থেন সোপবীতী ত্যদমুখঃ ।
 উপবীতী দ্বিজো নিত্যং প্রাজুখো বাগ্ যতঃ শুচিঃ ॥ ১৬
 জলে জলস্থ আচামেৎ স্থলাচাংস্তো বতিঃ শুচিঃ ।
 বহিরন্তস্থ আচান্ত এবং শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ ॥ ১৭
 আ মণিবন্ধনাদ্ধস্তো পাদাবন্তির্বিশোধয়েৎ ।
 অশব্দাভিরনুঘাতিঃ স্ববর্ণরসগন্ধিভিঃ ॥ ১৮
 হৃৎপতাভিরকেনাভিস্শিশুতর্পাভিরচমেৎ ।
 পরিমুজ্য দ্বিরাশ্রুন্ত দ্বাদশাঙ্গানি চ স্পৃশেৎ ॥ ১৯
 স্নাত্বা পীত্বা তথা ভুক্ত্বা স্পৃষ্ট্বা চৈব দ্বিজোক্তমাঃ ।
 অনেন বিধিনা বিপ্র আচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ২০
 শূদ্রঃ শুধ্যতি হস্তেন বৈশ্ণো দৃষ্টেযু বারিভিঃ ।
 কণ্ঠাগতৈঃ ক্ষত্রিয়স্ত আচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ২১
 আসনারূঢ়পাদশ্চ কৃতাবসকৃথিকস্তথা ।
 আকুটপাদকো বাপি ন শুধ্যতি কদাচন ॥ ২২

একশত অষ্টবার গায়ত্রী জপ করিলে শুদ্ধ হইবে ।
 পাদপ্রক্ষালন না করিয়া দণ্ডায়মান হইয়া শিখাবন্ধন না
 করিয়া যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগপূর্বক যে দ্বিজ আচ-
 মন করিবে, সে ব্যক্তি কোন কাৰ্য্যে শুচি হইবে না ।
 উত্তরমুখ করিয়া, উপবীতধারী ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা
 আচমন করিবে, কিংবা পুণ্যস্থান করত বাক্যসংযম-
 পূর্বক উপবীতধারী দ্বিজ সর্বদা আচমন করিবে,
 জলে কার্য্য করিতে হইলে জলস্থ হইয়া আচমন
 করিবে, স্থলে কার্য্য করিলে, স্থলস্থ হইয়া আচমন
 করিলে শুদ্ধ হইবে, জল এবং স্থল উভয়সাধাকার্য্যে
 জল এবং স্থলস্থ হইয়া আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে ।
 আচমন করিবার পূর্বে মণিবন্ধনপথান্ত পদদ্বয়,
 ও হস্তদ্বয় জলদ্বারা শুদ্ধ করিয়া শব্দশূন্য, উষ্ণ-
 ভিন্ন, জলের স্বাভাবিক রস, বর্ণ এবং গন্ধযুক্ত
 অথচ কেনারহিত, জলদ্বারা তিন কিংবা চারবার
 হৃদয়গত জল গান করিয়া আচমন করিবে । হৃদ্যবার
 আশ্রদেশ মার্জন করিয়া দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ করিবে ।
 স্নানানন্তর কিংবা দ্রব্য পান করিয়া, অথবা ভোজন-
 বসানে কিংবা অশুচি স্পর্শ হইলে, হেঁদ্বিজগণ!
 উক্ত বিধি অনুসারে আচমন করিলে, ব্রাহ্মণ শুদ্ধ
 হইবে । শূদ্রজাতির হস্তদ্বারা দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ
 করিলে আচমন করা হইবে, বৈশ্য জাতি দন্ত স্পর্শ
 হয়, এতাদৃশ জলদ্বারা আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে
 এবং ক্ষত্রিয়জাতি কণ্ঠগত জলদ্বারা আচমন করিয়া
 শুদ্ধ হইবে । আসনস্থিত পাদতল হইয়া বস্ত্র দ্বারা

উপাসীত ন চেৎ সঙ্ঘ্যামগ্নিকার্য্যং ন বা কৃতম্ ।
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রন্ত জপেৎ স্নাত্বা সমাহিতঃ ॥ ২৩
 স্মৃতকারং নবশ্রাদ্ধং মাসিকারং তথৈব চ ।
 ব্রহ্মচারী তু যোহস্মীয়াৎ ত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ॥ ২৪
 ব্রহ্মচারী তু যো গচ্ছেৎ স্থিয়ং কামপ্রপীড়িতঃ
 প্রাজাপত্যং চরেৎ কুরুমথবৈকং সুযম্বিতঃ ॥ ২৫
 ব্রহ্মচারী তু যোহস্মীয়াৎসুমাংসং কথঞ্চন ।
 প্রাজাপত্যন্ত কুত্বাসৌ মোক্ষীহোমেন শুধ্যতি ॥ ২৬
 নিরপেক্ষ পুরোডাশং ব্রহ্মচারী চ পর্বণি ।
 মজ্জৈঃ শাকলহোমাত্তৈরগ্নাব্যাজ্যঞ্চ হোময়েৎ ॥ ২৭
 ব্রহ্মচারী তু যঃ স্বন্দেৎ কামতঃ শুক্রমাশ্বিনঃ ।
 অবকর্ণিত্রতং কুর্থাৎ স্নাত্বা শুধ্যৈদকামতঃ ॥ ২৮
 ভিক্ষাটনমতঃ কুত্বা স্বস্থো হোমায়নঃ ক্ষতিঃ ।
 স্নাত্বা চৈব যো ভুঙ্জেত গায়ত্র্যষ্টশতং জপেৎ ॥ ২৯

পৃষ্ঠদেশ ও জাহ্নুদ্বয় বন্ধন করিয়া এবং এক চরণের
 উপর অপর চরণ রাখিয়া আচমন করিলে পর
 কখনই শুদ্ধ হইবে না । যদিও কোন দ্বিজ কোন
 দিবস সঙ্ঘা উপাসনা না করে, কিংবা অগ্নিহোত্র
 কার্য্য না কবে, সে দ্বিজ স্নানান্তে সমাহিত হইয়া
 অষ্টাধিক সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ
 হইবে । যে ব্যক্তি ব্রহ্মচার্য্য করিয়া জনন-জন্ম অশুচি
 ব্যক্তির অন্ন ভোজন করে, কিংবা আদ্যাশ্রাদ্ধে
 ভোজন করে, কিংবা মাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন করে,
 সে ব্যক্তি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে পর শুদ্ধ হইবে ।
 যে ব্যক্তি ব্রহ্মচার্য্য করিয়া কামপ্রপীড়িত হইয়া জ্রীগমন
 করে, সে ব্যক্তি নিয়মী হইয়া একটি কুরু প্রাজাপত্য
 ব্রত করিবে । যে ব্রহ্মচারী, কোনপ্রকার হেতুবশতঃ
 মধু কিংবা মাংস ভোজন করে, সে ব্রহ্মচারী প্রাজা-
 পত্যব্রত করিয়া, মোক্ষীকাৰ্য্যে অর্থাৎ উপনয়নবিষয়ে
 উক্ত হোম করিয়া শুদ্ধ হইবে । ব্রহ্মচারী পর্বদিবসে
 পুরোডাশ প্রদান করিবে এবং শাকলহোমাত্ত
 মজ্জদ্বারা অগ্নিমধ্যে স্মৃত হোম করিবে । যে ব্রহ্ম-
 চারী কামা হইয়া জ্ঞানপূর্বক নিজ রেতঃখলন
 করে, সে ব্রতভঙ্গ-বাহত প্রারম্ভিত করিয়া শুদ্ধ
 হইবে এবং যে ব্রহ্মচারী ভজ্ঞানপূর্বক রেতঃ-
 খলন করে সে কেবল প্রান করিলেই শুদ্ধ
 হইবে । অনন্তর ভিক্ষা নিমিত্ত পর্যটন করিয়া
 শুদ্ধ হইবে, যেহেতু আশ্রতুল্য যে শুদ্ধ
 ক্ষরণ হইয়াছে । স্নান না করিয়া যে ব্রহ্মচারী
 ভোজন করে, সে একশত আটবার গায়ত্রী জপ

শূদ্রহস্তেন যোহরীয়াং পানীয়ং বা পিবেৎ কচিৎ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩০
 শুকপর্ঘ্যাবিতোচ্ছিষ্টঃ ভূক্কারঃ কেশদূষিতম্ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩১
 শূদ্রাণাং ভাজনে ভূত্বা ভূত্বা বা ভিন্নভাজনে ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩২
 দিবা অপিতি যঃ স্বস্ত্য ত্রক্ষচারী কথঞ্চন ।
 স্নাত্বা সূর্য্যং সমভ্যর্চ্য গায়ত্রীষ্টপতং জপেৎ ॥ ৩৩
 এষ ধর্ম্মঃ সমাধ্যাতঃ প্রথমাশ্রমবাসিনাম্ ।
 এবং সংবর্ত্তমানঃ প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥ ৩৪
 অথ ত্রিজোহভ্যাজাতঃ সর্বণাং স্রিয়মুদ্বহেৎ ।
 কুলে মহতি সমুতাং লক্ষ্ণৈশ্চ সমবিতাম্ ।
 ত্রাক্ষণৈব বিবাহেন শীলরূপগুণবিতাম্ ॥ ৩৫
 পঞ্চযজ্ঞবিধানঞ্চ কুর্য্যাদহরহর্দ্বিজঃ ।
 মা হাপয়েৎ কচিদ্ধিপ্রঃ শ্রেয়স্কামঃ কদাচন ॥ ৩৬
 হানিং তস্মা তু কুর্ব্বীত সদা মরণজন্মনোঃ ॥ ৩৭
 বিপ্রো দশাহমাসীত দানাদ্যায়নবর্জিতঃ ।
 কত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পঞ্চদশৈব তু

করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ত্রক্ষচারী, শূদ্রহস্ত-আনীত
 অন্ন কিংবা পানীয় দ্রব্য ভোজন বা পান করে, সে
 এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া
 শুদ্ধ হইবে। ১—৩০। শুক, পর্ঘ্যাবিত, উচ্ছিষ্ট এবং
 কেশদূষিত অন্ন ভোজন করিয়া ত্রক্ষচারী অহোরাত্র
 উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। শূদের
 (কাংস্তাদি) পাত্রে কিংবা ভগ্ন কাংস্তাদি পাত্রে
 ভোজন করিয়া ত্রক্ষচারী অহোরাত্র উপবাসান্তে
 পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ত্রক্ষচারী সূত্র
 শরীরে কদাচিৎ দিবাভাগে নিদ্রা যায়, সে স্নানান্তে
 সূর্য্যদেবের অর্চনা করিয়া একশতবার গায়ত্রীজপ
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ত্রক্ষচারিগণের এইরূপ ধর্ম্ম উক্ত
 হইল, এইরূপ ধর্ম্ম ত্রক্ষচারী সমাকুরূপে আচরণ
 করিলে পর, উৎকৃষ্ট গতি লাভ করিবে। উক্তরূপে
 ত্রক্ষচর্য্যসমাপনান্তে গুরুদেবের অনুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া
 দ্বিজগণ সৎসংশ্রাজাত, শুভ লক্ষ্ণযুক্ত, সুসভাবসম্পন্ন,
 সুন্দরী এবং গুণবতী কন্যাকে ব্রাহ্মবিধি-অনুসারে
 বিবাহ করিবে। দ্বিজগণ প্রতিদিন পঞ্চযজ্ঞ করিবে,
 যজ্ঞল প্রার্থী বিপ্র কখন কোন স্থানে ঐপঞ্চযজ্ঞ ত্যাগ
 করিবে না। সপিগুজ্ঞাতর মরণ কিংবা জনন-জন্ত
 অশৌচ হইলে পঞ্চযজ্ঞ ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্মণ
 (জনন কিংবা মরণ জন্ত অশৌচ হইলে), দশ দিবস
 অশৌচ হইয়া থাকিবে, কত্রিয় দ্বাদশ দিবস, বৈশ্ব

শূদ্রঃ শুধ্যতি মাসেন সংবর্ত্তবচনং যথা ॥ ৩৮
 প্রেতস্ত তু জলং দেয়ং স্নাত্বা চ গোত্রজৈর্করিঃ ।
 প্রমমেহাঙ্ক তৃতীয়ে চ সপ্তমে নবমে তথা ॥ ৩৯
 চতুর্থে সঞ্চয়ং কুর্য্যাত্ সর্পৈশ্চ গোত্রজৈঃ সহ ।
 ততঃ সঞ্চয়নাদুর্দ্ধমঙ্গশর্শৌ বিধীয়তে ॥ ৪০
 চতুর্থেহহনি বিপ্রস্তা যষ্টে বৈ কত্রিয়স্ত চ ।
 অষ্টমে দশমে চৈব স্পর্শং স্তাদৈশ্চশূদ্রয়োঃ ॥ ৪১
 জাতস্তাপি বিধির্দৃষ্ট এষ এব মনীষিভিঃ ।
 দশরাত্রৈশ্চ শুধ্যন্তি বৈশ্বদেববিবর্জিতাঃ ॥ ৪২
 পুত্রে জাতে পিতৃঃ স্নানং সচেলস্ত বিধীয়তে ।
 মাতা শুধ্যদ্যশাহেন স্নাতস্তা স্পর্শনং পিতৃঃ ॥ ৪৩
 হোমস্তত্র তু কর্তব্যঃ শুক্লম্নেন কলেন চ ।
 পঞ্চযজ্ঞবিধানস্ত ন কার্য্যং মৃত্যুজন্মনোঃ ॥ ৪৪
 দশাহান্তু পরং সমাগৃ বিপ্রোহধীয়ীত ধর্ম্মবিৎ ।
 দানঞ্চ বিধিনা দেয়মশৌচান্তকরণং শুভম্ ॥ ৪৫
 যদ্যদিষ্টতমং লোকে যচ্চাপি দয়িতং গৃহে ।

পঞ্চদশ দিবস এবং শূদ্র এক মাস অশৌচ-ব্যবহারের
 পর শুদ্ধ হইবে, সংবর্ত্তমুনির এইরূপ অনুজ্ঞা-বাক্য
 জানিবে। (জ্ঞাত মরণ হইলে দশাহন্তে) স্নানের পর,
 স্বগোত্রজ ব্যক্তিমাট্রেই তর্পণ করিবে, প্রথম দিনে
 তৃতীয়, সপ্তম এবং নবম দিবসে তর্পণ করিতে
 হইবে। চতুর্থ দিবসে সমস্ত জ্ঞাতবর্গের সহিত
 (আস্থি) সঞ্চয় করিবে, সঞ্চয়ের পর ঐ দিবস
 অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, প্রথম তিন দিবস অঙ্গস্পর্শ
 নিষিদ্ধ। চতুর্থ দিবসে ব্রাহ্মণের, কত্রিয়ের যষ্ট
 দিবসে, বৈশ্বের অষ্টম দিবসে এবং শূদের দশম
 দিবসে, অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, উহার পূর্বে কোন
 দিবস অঙ্গস্পর্শ করিতে নাই। মরণ জন্ত অশৌচ-
 বিষয়ে যেরূপ দিবস নির্দিষ্ট হইল, জননাশৌচ-
 বিষয়েও ঐরূপ নিয়ম পণ্ডিতগণ নির্দেশ করিয়াছেন,
 ব্রাহ্মণগণ বৈশ্বদেব কার্য্য রহিত হইয়া দশ দিবসের
 পর শুদ্ধ হইবে। পুত্র জন্মাইলে, পিতা বস্ত্রের
 সহিত স্নান করিবে, দশাহের পর মাতার অঙ্গস্পর্শ
 কর্তব্য, পিতার স্নানের পর অঙ্গস্পর্শ-বিধেয়।
 সাধ্বিক (ব্রাহ্মণগণ) জনন-অশৌচমধ্যে শুক অন্ন
 এবং ফল দ্বারা হোম করিবে, মরণ অশৌচ এবং
 জনন অশৌচমধ্যে পঞ্চ যজ্ঞবিহিত কার্য্য করিবে
 না। দশাহের পর ধর্ম্মাবদ ব্রাহ্মণ সমাকুরূপে
 বেদ অধ্যয়ন করিবে, অশৌচমধ্যে যে সকল অশৌচ
 জন্মিয়াছে, তাহার ক্ষয় নিমিত্ত বিধান অনুসারে
 শুভজনক বস্তু দান করিবে। যে যে দ্রব্য জিলোকে

তত্তদগুণবতে দেয়ং তদেবাক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৪৬
নানাবিধানি দ্রব্যানি ধাত্তানি সুবহুনি চ ।
সমুদ্রজানি রত্নানি নরো বিগতকণ্ঠযঃ ।
দ্বা বিপ্রায় মহতে প্রাপ্নোতি মহতীঃ শ্রিয়ম্ ॥ ৪৭
গন্ধমাত্তরণং মাল্যং যঃ প্রযচ্ছতি ধর্ম্মবিৎ ।
সমুগন্ধঃ সদা হৃষ্টো যত্র তত্রোপজায়তে ॥ ৪৮
শ্রোত্রিয়ায় কুলীনায় ত্বর্ধিনে চ বিশেষতঃ ।
যদানং দীয়তে ভক্ত্যা তত্ত্ববেত্তু মহৎ ফলম্ ॥ ৪৯
আহুয় শীলসম্পন্নং শ্রুতেনাভিজ্ঞানেন চ ।
ভূতিক্ষিপ্ৰং মহাপ্রাজ্ঞো হব্যকবোষু পূজয়েৎ ॥ ৫০
নানাবিধানি দ্রব্যানি রসবস্তোপিতানি চ ।
শ্রেয়স্কামেন দেয়ানি স্বর্গমক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৫১
বহুদাতা সুবেশঃ স্ত্রোদোপ্যদো রূপমেব হি ।
হিরণ্যদো মহাকায়ুর্লভেৎ তেজস্ক মানবঃ ॥ ৫২
কৃতভয়প্রদানেন সর্বকামানবাশুয়াৎ ।
দীর্ঘমায়ুশ্চ লভতে সুখী চৈব তথা ভবেৎ ॥ ৫৩
ধাত্তোদকপ্রদায়ী চ সর্পির্দেঃ সুখমশ্নুতে ।

লোকের অত্যন্ত প্রিয়, যাহা গৃহস্থ লোকের প্রিয়, সেই সকল দ্রব্য, অক্ষয়ফল ইচ্ছা করত গুণবান ব্রাহ্মণকে দান করিবে। নানাবিধ দ্রব্যসমূহ, বহু পরিমিত ধাত্ত, সমুদ্রজাত রত্নসমূহ, উত্তম ব্রাহ্মণ-গণকে দান করত পাপশূন্য হইয়া মনুষ্যগণ পর-লোকে মহৎ সম্পদ লাভ করে। যে ধর্ম্মজ্ঞ মনুষ্য গন্ধদ্রব্য (চন্দন প্রভৃতি) অলঙ্কার এবং মাল্য প্রদান করে, সে ব্যক্তি সেখানে জন্মগ্রহণ করিয়াও সুগন্ধ দ্রব্য সেবন করত এবং সর্বদা হৃষ্টাশুঃকরণে কালযাপন করে। ৩১—৪৮। বেদজ্ঞ সদ্ধঃশজাত এবং ধনপ্রার্থনাকারী ব্যক্তিকে যে সকল বস্তু ভক্তিপূর্বক দান করা হয়, তাহা ফলজনক হয়। পবিত্রচিত্ত মহা-পণ্ডিত ব্যক্তিগণ, সচ্চরিত্র অথচ বেদাধ্যয়ননিরত, এবং প্রখ্যাতকুলজাত ব্রাহ্মণকে আহ্বান করিয়া হব্য (দেবোদ্দেশে দেয় অন্ন) কব্য (পিতৃ-উদ্দেশে দেয় অন্ন) দ্বারা পরিভূষণ করিবে। উত্তম রসযুক্ত (দর্শন করিলে) গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে;—এতা-দৃশ নানাবিধ দ্রব্য সমস্ত, অক্ষয় স্বর্গ কামনা করিয়া মঙ্গলপ্রার্থী মনুষ্য দান করিবে। যে ব্যক্তি বস্ত্র দান করে, সে জন্মান্তরে সুবেশ হয়, রোপা-দাতা রূপবান হয়, সুবর্ণদাতা দীর্ঘ আয়ু এবং আত-শয় তেজ লাভ করে। প্রাণিগণকে অভয়দান করিলে, সকল অভীষ্ট লাভ হয়, দীর্ঘায়ু এবং সুখী হয়। ধাত্ত, জল এবং স্তূত দান করিলে, সুখোপ-

অলঙ্কৃত্য অলঙ্কারং দত্ত্বা প্রাপ্নোতি তৎফলম্ ॥ ৫৪
ফলমূলানি বিপ্রায় শাকানি বিবিধানি চ ।
সুরভীণি চ পুষ্পাণি দত্ত্বা প্রাজ্ঞঃ স জায়তে ॥ ৫৫
তাম্বুলকৈব যো দদ্যাদব্রাহ্মণেভ্যো বিচক্ষণঃ ।
মেধাবী সুভগঃ প্রাজ্ঞো দর্শনীয়শ্চ জায়তে ॥ ৫৬
পাতুকোপানহো চ্ছত্রং শয়নাস্ত্রাসনানি চ ।
বিবিধানি চ যানানি দত্ত্বা দিব্যগতির্ভবেৎ ॥ ৫৭
দদ্যাক্ত শিশিরে অগ্নিঃ বহুকাষ্ঠং প্রযত্নতঃ ।
কশ্যায়িদীপ্তিঃ প্রাজ্ঞঃ স্বঃ রূপসৌভাগ্যমাপুয়াৎ ॥ ৫৮
ঔষধং স্নেহমাহারং রোগিণাং রোগশাস্তয়ে ।
দত্ত্বা স্ত্রোদোগরহিতঃ সুখী দীর্ঘায়ুর্বেব চ ॥ ৫৯
ইক্ষনানি চ যো দদ্যাদ্বিপ্রেভ্যঃ শিশিরাগমে ।
মিত্যং জয়তি সংগ্রামে শ্রিয়া যুক্তশ্চ দীপ্যতে ॥ ৬০
অলঙ্কৃত্য তু যঃ কন্ত্যাং বরায় সদ্শায় বৈ ।
ব্রাহ্মণ্যেণ বিবাহেন দদ্যাত্ত তাস্ত্ৰ সুপূজিতাম্ ॥ ৬১
স কন্ত্যাঃ প্রদানেন শ্রেয়ো বিন্ধতি পুঙ্কলাম্ ।
সাধুবাদং লভেৎ সন্তঃ কীর্তিঃ প্রাপ্নোতি পুঙ্কলাম্ ॥ ৬২
জ্যোতিষ্টোমাদিসত্ৰাণাং শতং শতগুণীকৃতম্ ।

ভোগ করে। যতপি কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অলঙ্কৃত করিয়া অলঙ্কার দান করে, সে জন্মান্তরে অলঙ্কার লাভ করে। যে ব্যক্তি ফল, মূল, নানা-প্রকার শাক এবং সুগন্ধি পুষ্প দান করে, সে জন্মান্তরে পণ্ডিত হয়। যে বিচক্ষণ ব্যক্তি ব্রাহ্মণ-গণকে তাম্বুল দান করে, সে মেধাবী, ভাগ্যবান পণ্ডিত এবং সুন্দর হইয়া জন্মগ্রহণ করে; কাষ্ঠ-পাতুকা, চর্ম্মপাতুকা, চ্ছত্র, শয্যা, আসন এবং নানাবিধ যান দান করিলে পর দিব্য গতি লাভ করে। যে ব্যক্তি শীতকালে যত্নপূর্বক অগ্নি এবং কাষ্ঠরাশি প্রদান করে, সে শরীরে অগ্নির তুল্য দীপ্তি, বুদ্ধিমত্তা এবং রূপ সৌভাগ্য প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি রোগিগণকে রোগশাস্তি নিমিত্ত ঔষধ, তৈলাদি স্নেহ দ্রব্য এবং পথ্য প্রদান করে, সে কদাচ রোগী হয় না, সুখী এবং দীর্ঘায়ু হয়। শীতকালে ব্রাহ্মণগণকে যে ব্যক্তি বহুতর কাষ্ঠ প্রদান করে, সে ব্যক্তি যুদ্ধক্ষেত্রে প্রতিদিন জয় লাভ করে এবং জন্মান্তরে সম্পত্তিযুক্ত হইয়া জন্মগ্রহণ করে। উপযুক্ত বয়পাত্রের অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মণ বিবাহরীতি অনু-সারে, অর্চিত কন্তা যে ব্যক্তি প্রদান করে, সে কন্তাদানজন্মত পুণ্য দ্বারা অসাধারণ মঙ্গল, সজ্জনবর্গের সাধুবাদ এবং অক্ষয়কীর্তি লাভ

প্রাপোতি পুরুষো দদ্বা হোমমন্ত্রৈস্ত সৎস্কৃতাম্ ॥ ৬৩
 অলঙ্কৃত্য পিতা কন্তাঃ ভূষণাচ্ছাদনাদনৈঃ ।
 দদ্বা সর্গমবাপোতি পূজিতস্ত সুরাদিব । ৬৪
 রোমদর্শনসম্প্রাপ্তে সোমো ভুঙ্কতুং কন্তকাম্ ।
 রাজা দৃষ্ট্বা তু গন্ধর্বাঃ কূটো দৃষ্ট্বা তু পাবকঃ ॥ ৬৫
 অষ্টবর্ষা ভবেদগৌরী নববর্ষা তু রোহিণী ।
 দশবর্ষা ভবেৎ কন্তা অত উর্দ্ধং রজস্বলা ॥ ৬৬
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা তথৈব চ ।
 জ্যেষ্ঠে নরকং যান্তি দৃষ্ট্বা কন্তাঃ রজস্বলাম্ ॥ ৬৭
 তস্মাদ্বিবাহয়েৎ কন্তাঃ যাবন্তুর্মতী ভবেৎ ।
 বিবাহোহষ্টমবর্ষায়াঃ কন্তায়াস্ত প্রশস্ততে ॥ ৬৮
 তৈলমাস্তরণং প্রোজ্জঃ পাদাভাঙ্গং দদাতি যঃ ।
 প্রহৃষ্টমানসো লোকে সুখী চৈব সদা ভবেৎ ॥ ৬৯
 অনন্তাহো চ যো দদ্যৎ কীলসীরেণ সংযতো ।
 অলঙ্কৃত্য যথা শক্ত্যা ধর্মহো শুভলক্ষণো ॥ ৭০
 সর্কপাপবিশুদ্ধাত্মা সর্ককামসমব্রিহঃ ।
 বর্ষাণি বসতি স্বর্গে রোমসম্প্রাপ্যপ্রমণতঃ ॥ ৭১
 ধেনুঞ্চ যো দ্বিজো দদাদ্যলঙ্কৃত্য পয়স্বিনীম্ ।

করে। হোমমন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত করিয়া কন্তাদান করিলে পর, মনুষ্য জ্যোতিষ্টোম প্রভৃতি শত শত যজ্ঞের ফলপ্রাপ্ত হয়। অলঙ্কার, বস্ত্র এবং আসন দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া কন্তা দান করিলে পিতা স্বর্গ লাভ করে এবং সুরগণের মধ্যে মাত্র হয়। (অবিবাহিত কন্তার) গাত্রে লোম দেখা যায় এতাদৃশ ব্যয়ক্রম হইলে, ঐ কন্তাকে চল উপভোগ করেন, ঋতুকাল উপস্থিত হইলে গন্ধর্বগণ উপভোগ করেন, স্তনদ্বয় উখিত হইলে বহু উপভোগ করেন। ৪৯-৬৫। অষ্টমবৎসরবয়স্ক অবিবাহিতা কন্তা গৌরী, নবমবর্ষবয়স্ক রোহিণী, এবং দশমবর্ষবয়স্ক কন্তকা নামে খ্যাত; একাদশ বৎসর কন্তার ব্যয়ক্রম হইলে রজস্বলা বলিয়া খ্যাত হয়। কন্তা রজস্বলা হইলে অর্থাৎ কন্তার একাদশবর্ষে বিবাহ না হইলে, মাতা, পিতা, এবং জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা এই তিন জন নরকে গমন করে। সেই হেতু যে পর্য্যন্ত কন্তা ঋতুমত না হয়, তাহার মধ্যে কন্তার বিবাহ প্রশস্ত জানিবে। (মর্দনার্থ) তৈল, বসিবার আসন, এবং প্রক্ষালন করিবার জল যে ব্যক্তি দান করে, সে ইহলোকে হৃষ্টচিত্ত এবং সুখী হইয়া সর্কদা কালযাপন করে। লাক্ষলসংযুক্ত করিয়া এবং যথাশক্তি অলঙ্কৃত করিয়া, শকট প্রভৃতি বহন করিতে শুভলক্ষণ বুঝায় যে ব্যক্তি দান করে,

কাংস্তবস্ত্রাদিভির্যুক্তা স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭২
 ভূমিং শস্ত্রবতীং শ্রেষ্ঠাং ব্রাহ্মণে বেদপারগে ।
 গাং দদ্বাৰ্দ্ধিপ্রহৃতাক স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭৩
 অগ্নেরপতাং প্রথমং সুবর্ণং
 ভূমৈববী সূর্য্যমুতাশ্চ গাবঃ
 লোকাহুয়ন্তেন ভবন্তি দত্তা
 যঃ কাঞ্চনং গাঞ্চ মহীঞ্চ দদ্যাৎ ॥ ৭৪
 যাবন্তি শস্ত্রমূল্যানি আরোপ্যাণি চ সর্কশঃ
 নরস্তাবন্তি বর্ষাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭৫
 সর্কোমামেব দানামামেকজন্মানুগং ফলম্ ॥ ৭৬
 হটিকাক্ষতিগৌরীণাং সপ্তজন্মানুগং ফলম্ ।
 যো দদাতি স্বর্গরোপ্যোহেমশঙ্কমরোগিণীম্ ।
 সবৎসাং বাসসা বীতাং সুশীলাং গাং পয়স্বিনীম্ ॥ ৭৭
 তস্তাং যাবন্তি রোমাণি সবৎসায়াং দিবং গতঃ ।
 তাবদ্বর্ষসহস্রাণি স নরো ব্রহ্মণোহস্তিকে ॥ ৭৮
 যো দদাতি বলীবর্দমুজেন বিধিনা শুভম্ ।
 অবাদ্ধং গোপ্রদানেন ফলাদশগুণং ফলম্ ॥ ৭৯

সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া, বুকের রোম-সংখ্যা পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। কাংস্ত-ক্রোড় এবং বস্ত্রাদি দ্বারা অলঙ্কৃত দুগ্ধবতী ধেনু (সবৎসা গাভী) যে ব্যক্তি দ্বিজগণকে দান করে, সে স্বর্গে পূজনীয়রূপে বাস করে। শস্ত্রবতী উমরা ভূমি এবং অর্দ্ধিপ্রহৃত অর্থাৎ বুবতী গাভী, বেদ-পারগ ব্রাহ্মণকে যে ব্যক্তি দান করে, সে স্বর্গলোকে পূজিত হইয়া বাস করে। আগ্নের প্রথম অপত্য সুবর্ণ, বিষ্ণুর অপত্য পৃথিবী এবং গো সমস্ত সূর্য্যদেবের অপত্য; যে ব্যক্তি সুবর্ণ, গো এবং পৃথিবী দান করে, সে স্বর্গ, মর্ত্য এবং পাতাল এই ত্রিলোকদানের ফলভাগী হয়। যতগুলি শস্ত্র এবং মূল দান করে, তাবৎ পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। সকল দ্রব্য দানের ফল একজন্ম অন্নগমন করে, কিন্তু সুবর্ণ, পৃথিবী এবং অষ্টমবর্ষীয়া কন্তা এই তিন বস্তু দানের ফল সপ্ত জন্ম অন্নগমন করে। যে ব্যক্তি, সুবর্ণ কিংবা রোপ্য অথবা হেম দ্বারা যাহার শৃঙ্গদ্বয় শোভিত হইয়াছে, এতাদৃশ রোগশূল, বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত সুন্দরী সূচরিত্রা বৎসযুক্তা এবং দুগ্ধবতী গাভী দান করে, সেই সবৎসা গাভীর অঙ্গে যত সংখ্যক রোম থাকে, তাবৎ সহস্র বৎসর স্বর্গগত হইয়া ব্রহ্মার নিবটে বাস করে। যে ব্যক্তি বিধিপূর্বক বুভয়ুক্ত গাভী প্রদান করে, সে

জলদক্ষপ্তমত্বাং বিতুষ্য সর্ববস্ত্রম্ ।
 অন্নদঃ সুখমাপ্নোতি সূতপ্তঃ সর্ববস্ত্রম্ ॥ ৮০
 সর্ষেণামেব দানানামন্নদানং পরং স্মৃতম্ ।
 সর্ষেণামেব জজ্ঞানং যতন্তজ্জীবিতং ফলম্ ॥ ৮১
 যশ্মাদন্নং প্রজাঃ সর্ষাঃ কল্পে কল্পেহমৃজং প্রভুঃ ।
 তস্মাদন্নং পরং দানং ন ভুতং ন ভবিষ্যতি ॥ ৮২
 অন্নদানাং পরং দানং বিদ্যাতে ন হি কিকন ।
 অশ্বত্থতানি জায়ন্তে জীবন্তি চ ন সংশয়ঃ ॥ ৮৩
 মৃত্তিকাং গোশরুদর্ভানুপবীতং যথোত্তরম্ ।
 দত্তা গুণাগ্রাবিপ্রায় কুলে মহতি জায়তে ॥ ৮৪
 মুখবাসকং যো দদ্যাদন্তধাবনমেব চ ।
 শুচিগন্ধসমায়ুক্তো বাকৃপটুঃ স সদা ভবেৎ ॥ ৮৫
 পাদশৌচন্ত যো দদ্যাত্তথা চ গুদলিঙ্গয়োঃ ।
 যঃ প্রযচ্ছতি বিপ্রায় শুক্লবুদ্ধিঃ সদা ভবেৎ ॥ ৮৬
 ঔষধং পথ্যমাহারং ন্নেহাভ্যঙ্গং প্রতিশ্রয়ম্ ।
 যঃ প্রযচ্ছতি রোগিণ্যঃ সর্বব্যাবিধিবর্জিতঃ ॥ ৮৭
 গুড়ম্ভূরসকৈব লবণং নাজ্ঞানানি চ ।

কেবল গাভী প্রদানকৃত পুণ্যের দশগুণ অধিকফল প্রাপ্ত হয়। ৬৬—৭৯। যে ব্যক্তি জল দান করে, সে সকল বস্তুর তত্ত্বাশ্রয় হইয়া অতুল তৃপ্তি প্রাপ্ত হয় এবং যে ব্যক্তি অন্ন দান করে, সে সকল বস্তু ভোগজাত যে তৃপ্তি তাহা প্রাপ্ত হয়। সকল দানের মধ্যে অন্নদান শ্রেষ্ঠ, যে ব্যক্তি অন্নদান করে সকল প্রাণী হইতে তাহার জীবন সফল হয়। সকল কল্পে ব্রহ্মা যে অন্ন হইতে সমস্ত প্রজা সৃষ্টি করেন, সেই অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠদান হয় নাই, হইবেও না। অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠ কোন দান দেখিতে পাওয়া যায় না, অন্ন হইতে সমস্ত প্রাণীই জন্মগ্রহণ করিতেছে এবং ঐ অন্ন দ্বারা সকল প্রাণী জীবন ধারণ করিতেছে, ইহা নিশ্চিত জানিবে। মৃত্তিকা গোময়, দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীত ঐ সকল উত্তর উত্তর শ্রেষ্ঠ, ইহা যে ব্যক্তি গুণবান ব্যক্তিকে দান করে, সে মহৎকূলে জন্মগ্রহণ করে। যে ব্যক্তি মুখের সুগন্ধিজনক দ্রব্য এবং দন্তধাবন দান করে, সে ব্যক্তি গাত্রে সুগন্ধিযুক্ত এবং বাকৃপটু হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণের পাদশৌচার্থ জল এবং মৃত্তিকা কিংবা পায়ু ও লিঙ্গশৌচের জল এবং মৃত্তিকা প্রদান করে, তাহার সর্বদা পবিত্র বুদ্ধি হয়। যে ব্যক্তি রোগিগণকে ঔষধ, পথ্য, খাদ্যদ্রব্য, ন্নেহদ্রব্য, স্নাত, তৈল, প্রভৃতি অভ্যঙ্গ এবং তৈল মর্দনাদি এবং আশ্রয় প্রদান করে, সে সকল ব্যাধি-

দূরভীণি চ পানানি দত্তাত্যন্তসুখী ভবেৎ ॥ ৮৮
 দানৈশ্চ বিবিধৈঃ সম্যক পুণ্যমেতদ্বদ্যতম্ ।
 বিদ্যাদানেন পুণ্যেন ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ৮৯
 অশ্বোত্তারপ্রদা বিপ্রা অশ্বোত্তপ্রতিপূজকঃ ।
 অশ্বোত্তং প্রতিগৃহ্ণন্তি তারয়ন্তি তরন্তি চ ॥ ৯০
 দানান্তেতানি দেহানি হস্তানি চ বিশেষতঃ ।
 দানাক্ষরূপগাদিত্যঃ শ্রেয়স্কায়েন ধীমতা ॥ ৯১
 ব্রহ্মচারিযতিভ্যশ্চ বপনং যশ্চ কারয়েৎ ।
 নশ্বকর্মাাদককৈব চক্ষুমান জায়তে নরঃ ॥ ৯২
 দেবাগারে দ্বিজাতীনাং দীপং দদ্যাক্তত্পথে ।
 মেধাবিজ্ঞানসম্পন্নশক্ষুমান জায়তে নরঃ ॥ ৯৩
 নিত্যো নৈমিত্তিকে কাম্যো তিলান দত্তা তু শক্তিতঃ ।
 প্রজাবান পশুমাংশ্চৈব ধনবান জায়তে নরঃ ॥ ৯৪
 যো দদাত্যর্থিতো বিপ্রো যত্নং সম্প্রতিপাদিতে ।
 তৃণকাষ্ঠাদিককৈব গোপ্রদানসমং ভবেৎ ॥ ৯৫
 কৃদ্বা গহ্মাণি কশ্মাণি স্বভাধ্যাপোষণে নরঃ ।
 ঋতুশ্রুত্যাভিগামী চাপ্য প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥ ৯৬

শৃষ্ঠ হয়। গুড়, ইক্ষুরস, লবণ, ব্যঞ্জন এবং সুগন্ধপ্রানীয় দ্রব্য দান করিলে পর, অত্যন্ত সুখী হয়। নানাপ্রকার বস্ত্তদানে যে সকল ফল হয়, তাহা উক্ত হইল, বিদ্যাদানজাত পুণ্যদ্বারা ব্রহ্মলোকে বাস হয়। ব্রাহ্মণগণ পরস্পর পরস্পরকে অন্ন দান করিয়া এবং পরস্পর পরস্পরকে পূজা ও প্রতিপূজা করিয়া ও প্রতিগ্রহ করিয়া আপনি উদ্ধার হন এবং পরকেও উদ্ধার করেন। মঙ্গলপ্রার্থী বুদ্ধিমান ব্যক্তি, দরিদ্র, অন্ধ, মূঢ় ব্যক্তি প্রভৃতিকে যে সকল দাতব্য বলিয়া কথিত হইল, এ সকল দ্রব্য এবং অশ্বাশ্রয় নানাবিধ বস্ত্ত দান করিবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচারী এবং যতিগণের কেশ, নখ, লোম, বপন করিয়া দেয়, সে উত্তম চক্ষুমান হয়। যে নর, দেবমন্দির এবং দ্বিজগণগৃহে, রাজপথে, দীপ প্রদান করে, সে মনুষ্য মেধা ও শাস্ত্রজ্ঞানবৃদ্ধ হয় এবং উত্তম চক্ষুমান হয়। যে মনুষ্য নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্যকর্মে যথাশক্তি তিল দান করে, সে নর, পুত্রবান, পশুমান, ধনবান হয়। যে ব্যক্তি প্রার্থিত হইয়া বিপ্রগণকে প্রার্থনার অল্পকপ তৃণ, কাষ্ঠ প্রভৃতি দান করে সে গোদানতুল্য ফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি সাধ্বী ভাধ্যা প্রতিপালন নিমিত্ত নিদনীয় কার্যসমূহ করিয়াও কেবল ঋতুকালে অভিগমন করে, সে পরম গতি প্রাপ্ত হয়। ৮০—৯৬। গৃহস্থশ্রমী ব্রাহ্মণ

উষিৎস্বং গৃহে বিপ্রো দ্বিতীয়াশ্রমাৎ পরম্ ।
 বলীপলিতসংযুক্তদ্বিতীয়স্ত সমাশ্রয়েৎ ॥ ৯৭
 গচ্ছেদেবং বনং প্রাজ্ঞঃ স্বভাৰ্য্যাং সহচাৰীণীম্ ।
 গৃহীত্বা চাগ্নিহোত্রঞ্চ হোমং তত্র ন হাপয়েৎ ॥ ৯৮
 কুৰ্য্যাচ্চৈব পুরোভাশং বৈশ্বৈশ্চৈবৈধৰ্ঘথাবিধি ।
 ভিক্ষাঞ্চ ভিক্ষবে দদ্যাচ্চাকমূলফলানি চ ॥ ৯৯
 কুৰ্য্যাদধ্যয়নং নিতামগ্নিহোত্রপরায়ণঃ ।
 ইষ্টিং পার্কায়ণীয়াঞ্চ প্রকুৰ্য্যাৎ প্রতিপৰ্কসু ॥ ১০০
 উষিৎস্বং বনে সম্যগ্বিধিজ্ঞঃ সৰ্ববস্ত্ৰম্ ।
 চতুর্থাশ্রমং গচ্ছেদুতহোমো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ১০১
 অগ্নিমান্বনি সংস্থাপ্য দ্বিজঃ প্রব্রজিতো ভবেৎ ।
 বেদাভ্যাসরতো নিত্যমান্ববিদ্যাপরায়ণঃ ॥ ১০২
 অষ্টৌ ভিক্ষাঃ সমাদায় স মুনিঃ সপ্ত পঞ্চ বা ।
 অস্তিঃ প্রক্ষাল্য তৎসৰ্বং ভুঞ্জীত চ সমাহিতঃ ॥ ১০৩
 অরণ্যে নির্জনে বিপ্রঃ পুনরাসীত ভুক্তবান্ ।
 একাকী চিন্তয়েন্নিত্যং মনোবাক্যায়সংযত ॥ ১০৪

উক্ত নিয়মানুসারে গৃহে বাস করিয়া দ্বিতীয়াশ্রম
 নির্বাহ করত আশ্রমচরিত্যংস লোল, কেশরাশি
 শেতবর্ণ হইলে পর, বানপ্রস্থ আশ্রম আশ্রয় করিবে
 আশ্রমদেহ জরায়ুক্ত হইলে পর বুদ্ধিমান ব্যক্তি
 (বনগমনে অভিলাষিণী) নিজ ভাৰ্য্যা এবং অগ্নি-
 হোত্র সঙ্গে লইয়া বনগমন করিবে,—বনগমন
 করিয়াও হোম ত্যাগ করিবে না। বনগমন
 করিয়া পবিত্র বস্ত্রফলসমূহ দ্বারা যথানিয়মে পুরো-
 ভাশ যজ্ঞ করিবে। শাক, মূল এবং বস্ত্রফল
 সমূহ দ্বারা ভিক্ষুকগণকে ভিক্ষা প্রদান করিবে।
 অগ্নিহোত্র-পরায়ণ হইয়া নিত্য বেদাধ্যয়ন করিবে
 এবং প্রতিপৰ্কতিথিতে পৰ্ককর্তব্য যজ্ঞ করিবে।
 উক্ত নিয়ম-অনুসারে বানপ্রস্থশ্রম নির্বাহ করিয়া
 সকল বস্তুর নিয়মজ্ঞ হইলে পর, হোমকার্য্য সমাপন
 করিয়া ইন্দ্রিয় জয় করত ভিক্ষুক-আশ্রম অবলম্বন
 করিবে। (হোমীয় ভস্ম পান করত) আশ্রমদেহে
 অগ্নি স্থাপন করিয়া দ্বিজগণ প্রব্রজ্যা অবলম্বন করিবে
 এবং প্রতিদিন বেদ পাঠ করত ব্রহ্মবিদ্যাপরায়ণ
 হইবে। সেই ভিক্ষুকাশ্রমী মুনি অষ্টগ্রাস কিংবা
 সপ্তগ্রাস অথবা পঞ্চগ্রাস ভিক্ষা গ্রহণ করত ভিক্ষিত
 জব্য সমস্ত জলদ্বারা ধৌত করিয়া সমাহিত চিন্তে
 ভোজন করিবে। চতুর্থাশ্রমী বিপ্র ভোজন-অব-
 সানে নির্জনে অরণ্যে একাকী উপবেশন করিয়া
 মন, বাক্য এবং কায় সংযত করিয়া পুরব্রহ্ম চিন্তা
 করিবে। কোন প্রকারে মৃত্যুও প্রার্থনা করিবে

মৃত্যুঞ্চ নাভিনন্দেত জীবিতং বা কথঞ্চন ।
 কালমেব প্রতীক্ষেত যাবতায়ুঃ সমাপ্যতে ॥ ১০৫
 সংসেব্য চাশ্রমানেতান্ জিতক্রোধো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি বেদশাস্ত্রার্থবিদ্বিজঃ ॥ ১০৬
 আশ্রমেষু চ সৰ্বেষু হ্যত্রঃ প্রাসঙ্গিকো বিধিঃ ।
 অথাভিবক্ষ্যে পাপানাম্ প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ১০৭
 ব্রহ্মযজ্ঞ সুরাপশ্চ স্তেয়ৌ চ গুরুতল্লগঃ ।
 মহাপাতকিনশ্চেতে তৎসংযোগী চ পঞ্চমঃ ॥ ১০৮
 ব্রহ্মযজ্ঞ বনং গচ্ছেদ বহুবাংসা জটী ধ্বজী ।
 বন্যাত্তেব ফলান্ধনং সৰ্বকামবিবৰ্জিতঃ ॥ ১০৯
 ভিক্ষার্থী চ চরেদগ্রামং বৈশ্বর্ঘ্যদিন জীবতি ।
 চাতুৰ্ঘ্যং চরেদৈক্যং খট্টাকী সংযতঃ পুমান্ ॥ ১১০
 তৈক্ষ্ণৈক্যেব সমাদায় বনং গচ্ছেৎ ততঃ পুনঃ ।
 বনবাসী সপাপশ্চ সদাকালমতল্লিতঃ ॥ ১১১
 খাপযমেব তৎপাপং ব্রহ্ময়ঃ পাপক্লমঃ ।
 অনেন তু বিধানেন দ্বাদশাঙ্গব্রতং চরেৎ ॥ ১১২
 সন্ন্যাস্যোদ্রিগ্যগ্রামং সৰ্বভূতহিতে রতঃ ।

না, এবং বাঁচিতেও চেষ্টা করিবে না, যতদিন আয়ুঃ
 শেষ থাকে, কাল প্রতীক্ষা করিয়া থাকিবে। বেদ-
 শাস্ত্রবেত্তা দ্বিজগণ, জিতক্রোধ এবং জিতেন্দ্রিয়
 হইয়া যথাশাস্ত্র নিয়ম অনুসারে চারি আশ্রম সেবা
 করিলে পর, ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হইবে। প্রসঙ্গক্রমে
 সকল আশ্রমের নিয়মাবলী উক্ত হইল; অনন্তর
 পাপসমূহের যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ
 কর)। ব্রহ্মহত্যাকারী, মদ্যপায়ী, অশীতিরতি-
 পরিমিত সুবর্ণ চৌধ্যাকারী, এবং গুরুতল্ল-গমনকারী
 (বিমাতৃগমনশীল) এই চারিজন মহাপাতকী জানিবে,
 ইহাদিগের সংসর্গকারী যে মনুষ্য, সেও পঞ্চম
 মহাপাতকী। ব্রহ্মহত্যাকারী মহাপাতকী বহুল
 পরিধান করিয়া, মস্তকে জটা ধারণ করত কোন
 বিশেষ চিহ্ন লইয়া বনগমন করিবে এবং সকল
 বাসনা পরিত্যাগ করত কেবল বস্ত্রফলসমূহ ভোজন
 করিবে। যদ্যপি বস্ত্রফল দ্বারা জীবিকানির্বাহ না হয়,
 ভিক্ষা করিতে গ্রামে গমন করিবে, ঐ পুরুষ একটা
 খট্টাক চিহ্ননিমিত্ত ধারণ করত সংযতভাবে (ব্রাহ্মণ
 প্রভৃতি) চতুৰ্ঘ্যের গৃহে ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষাদ্রব্য
 গ্রহণ করিয়া পুনর্বার বনে গমন করিবে, এবং সেই
 পাপিষ্ঠ সকল সময় নিরালস্য হইয়া কালযাপন
 করিবে ১০৭—১১১। ‘আমি ব্রহ্মহত্যা পাপ কারয়াছি
 ইহা সৰ্বদা লোকের নিকট প্রকাশ করত উক্ত
 নিয়ম অনুসারে দ্বাদশবৎসর ব্রত করিবে। ইন্দ্রিয়-

ঐক্ষহত্যাপনোদায় ততো মুচ্যত কিমিষাৎ ॥ ১১৩
অতঃপরঃ সুরাপস্ত প্রবক্ষ্যামি বিনিক্ষিপ্তম্ ।
শ্রোতুমিচ্ছত ভো বিপ্রা বেদশাস্ত্রানুরূপিকাম্ ॥ ১১৪
গৌড়ী পৈষ্টী তথা মাক্ষী বিজ্ঞেয়া ত্রিবিধা সুরা ।
যথৈবেকা তথা সর্বা ন পাতবাং দ্বিজৈঃ সদা ॥ ১১৫
সুরাপস্ত সুরাং তপ্তাং পিবেন্তং পাপমোক্ষকং ।
গোমুত্রমগ্নিবর্ণঞ্চ গোময়ং বা তথাবিধম্ ॥ ১১৬
স্বতঃকৈব সূতপ্তঞ্চ ক্ষৌরং বাপি তথাবিধম্ ।
বৎসরং বা কণানশ্বিন সর্বত্রামবিবর্জিতঃ ॥ ১১৭
চান্দ্রায়ণানি বা ত্রীণি সুরাপো ব্রতমাচরেৎ ।
মুচ্যতে তেন পাপেন প্রায়শ্চিত্তে কৃতে সতি ॥ ১১৮
এবং শুদ্ধিঃ সুরাপস্ত ভবেদিতি ন সংশয়ঃ ।
মদ্যভাণ্ডোদকং পীত্বা পুনঃ সংস্কারমহতি ॥ ১১৯
স্তেয়ং কৃত্বা সুরবর্ণস্ত রাজ্ঞে শংসেত মানবঃ ।
ভূতো মৃষলমাণায় স্তেনং হস্তান্ততো নৃপঃ ॥ ১২০
যদি জীবতি স স্তেনস্ততোঃ স্তেয়াৎ প্রমুচ্যতে ।

বর্ণ নিগ্রহ করিয়া সকল প্রাণীর হিতচেষ্টা করত
ঐক্ষহত্যা জন্ত পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রত করিলে পর,
সেই পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইবে। অতঃপর
সুরাপায়ীর পাপমোচনের বেদশাস্ত্রনির্দিষ্ট উপায়
বলিতেছি, হে ব্রাহ্মণগণ! তাহা শ্রবণ কর। গৌড়ী-
পৈষ্টী (তগুল হইতে জাত), মাক্ষী (মহলাপুষ্পের
রস হইতে উৎপন্ন), এই তিনপ্রকার সুরা জানিবে,
গৌড়ী সুরা যেরূপ পাপজনক, সেইরূপ অশুভ দুই
প্রকার সুরাও জানিবে, অতএব দ্বিজগণ কদাচ এ
তিনপ্রকার সুরা পান করিবে না। সুরাপায়ী
দ্বিজ সেই পাপ হইতে মুক্তি ইচ্ছুক হইয়া তপ্ত
সুরা পান করিবে, অথবা অগ্নিবর্ণ গোমুত্র পান
কিংবা তাদৃশ গোময় ভক্ষণ, অতিশয় তপ্ত ঘৃত
এবং তৃষ্ণ। একবৎসর ব্যাপিষা, সকল বাসনা পরি-
ভ্যাগপূর্বক তগুল প্রভৃতির কণামাত্র ভোজন করত
সুরাপায়ী তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, উক্ত
প্রকার প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, সুরাপান জন্ত পাপ
হইতে মুক্ত হইবে। সুরাপায়ী বাক্তর উক্ত
প্রকার প্রায়শ্চিত্তদ্বারা শুদ্ধি হইবে, তাহাতে সন্দেহ
নাই; মত্তভাণ্ডে জল পান করিলে পর, দ্বিজ-
গণের পুনরায় সংস্কার করিতে হইবে। সুরবর্ণ
চুরি করিয়া ঐ চোর যদি প্রায়শ্চিত্ত করিতে ইচ্ছা
করে, রাজাকে জানাইবে, (আমি এতৎপরিমিত
সুরবর্ণ চুরি করিয়াছি) নৃপতি তাহা (জ্ঞাত হইয়া) মৃষল
লইয়া, সুরবর্ণচোরকে আঘাত করিবেন। ১১২-১২০।

অরণ্যে চীরবাসা বা চরেদ্ব্রহ্মহরণে ব্রতম্ ॥ ১২১
এবং শুদ্ধিঃ কৃত্য স্তেয়ে সংবর্তবচনং যথা ॥ ১২২
সমালিঙ্গেৎ স্থিৎ বাপি দীপ্তাং কৃত্বায়াসা কৃত্যম্ ।
শুকতল্লৈ শয়নন্ত তল্লৈ স্বপাদয়োময়ে ॥
চান্দ্রায়ণানি বা কুর্ঘ্যাক্ষহারি ত্রীণি বা দ্বিজঃ ।
ততো বিযচাতে পাপাং প্রায়শ্চিত্তে কৃতে সতি ॥ ১২৩
এতিঃ সম্পর্কমায়াতি যঃ কশ্চিৎ পাপমোহিতঃ ।
যম্মাসাদধিকং বাপি পুৰোক্তং ব্রতমাচবেৎ ॥ ১২৪
মহাপাতকিঃ যোগে ব্রহ্মহত্যাভির্ভরঃ ।
তৎপাপস্ত বিমুক্তার্থং তস্ত তস্ত ব্রতং চরেৎ ॥ ১২৫
ক্ষত্রিয়স্ত বধং কৃত্বা ত্রিভিঃ কষ্টৈশ্চৈবিশুধ্যতি ।
কুর্ঘ্যাক্ষেবানুরূপেণ ত্রীণি কৃচ্ছাণি সংযতঃ ॥ ১২৬
বৈশ্বহত্যাস্ত সম্প্রাপ্তঃ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।
কৃচ্ছাতিকৃচ্ছং কুর্ক্বীত স নরো বৈশ্বঘাতকঃ ॥ ১২৭
কুর্ঘ্যাক্ষদ্রবধং প্রাপ্তস্তপ্তকৃচ্ছঃ যথাবিধি ॥ ১২৮
গোমুত্রাতঃ প্রবক্ষ্যামি নিষ্কৃতিং তব্রতঃ পুমান্ ।

যদি সেই চোর আহত হইয়া জীবিত থাকে, পাপ
হইতে মুক্ত হইবে, কিংবা বনগমন করিয়া বনল পরি-
ধান করত ব্রহ্মহত্যা বিষয়ে উক্ত যে প্রায়শ্চিত্ত তাহা
করিবে। সুরবর্ণচোরের এ সকল প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা
শুদ্ধি হইবে, সংবর্তযুগের ইহা অভিপ্রায়। শুকতল্লৈ
শয়ন (অর্থাৎ বিমাতৃগমন) করিয়া দ্বিজগণ লৌহময়
একটি শয্যা প্রস্তুত করিয়া তাহাতে শয়ন করিবে,
অথবা লৌহময়ী স্ত্রীলোকের একটি আকৃতি প্রস্তুত
করত তাহাকে অগ্নি দ্বারা প্রদীপ্ত করিয়া
সমাকুরূপে আলিঙ্গন করিবে, অথচ চারটি কিংবা
তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত
করিলে পর, শুকতল্লগমন-জন্ত পাপ হইতে মুক্ত
হইবে। যে কোন পাপমুক্ত ব্যক্তি যদ্যপি ব্রহ্ম
প্রভৃতির সহিত ছয় মাস কিংবা তাহার অধিক কাল
যাজন প্রভৃতি সংসর্গ করে, তাহা হইলে ব্রহ্মহত্যা
প্রভৃতির প্রায়শ্চিত্ত কারবে। ব্রহ্ম প্রভৃতি মহা-
পাতকিগণের সংসর্গ কারলে পর, মনুষ্য সেই
ব্রহ্মহত্যা পাপদ্বারা আক্রান্ত হইবে, অতএব
ব্রহ্ম প্রভৃতির সংসর্গ জন্ত পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রহ্ম-
হত্যা প্রভৃতি পাপ বিষয়ে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত কারবে।
ক্ষত্রিয় বধ করিয়া তিনটি কৃচ্ছা সান্ত্বন ব্রত করিয়া
শুদ্ধ হইবে, সংযত হইয়া পুনরায় তিনটি কৃচ্ছব্রত
করিবে। অজ্ঞানমুক্ত হইয়া যদ্যপি কোনপ্রকারে
বৈশ্বহত্যা করে, বৈশ্বঘাতী মনুষ্য কৃচ্ছাতিকৃচ্ছব্রত
করিবে। যদ্যপি শত্রু বধ করে, যথানিয়মে তপ্ত-

গোম্ভঃ কুস্মাত সংস্থানং গোষ্ঠে গোপসংস্থিতে ॥ ১২৯
 তত্রৈব ক্ষিতিশায়ী স্ত্রীমাসার্কং সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।
 শক্ৰমাবকপিণ্যাকপয়োদধি সক্রমঃ ॥ ১৩০
 এতানি ক্রমগোহম্বীয়াদ্বজন্ত পাণমোকক্ষঃ ।
 শুধ্যতে সার্কমাসেন নখলোমবিবজ্জিতঃ ॥ ১৩১
 স্নানং ত্রিষবণকাস্ত্র গবামলুগমস্তথা ।
 এতৎ সমাহিতঃ কুর্য়ান্নরো বিগতমৎসরঃ ॥ ১৩২
 সাবিত্রীঞ্চ জপেন্নিত্যং পাবত্ৰাণি চ শান্তিতঃ ।
 ততশ্চৌরিত্রতঃ কুর্য়াদ্বিপ্রাণং ভোজনং পরম্ ॥ ১৩৩
 ভুক্তবৎসু চ বিপ্রেষু গাঞ্চ দদ্যাৎ সদাক্ষণম্ ॥ ১৩৪
 ব্যাপাদিতেষু বহুযু বন্ধনে রোবনেহপি বা ।
 দ্বিগুণং গোবতং তন্ত প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ॥ ১৩৫
 একা চেদবহতিঃ কৈশ্চন্দৈবাব্যাপাদিতা কচিৎ ।
 পাদং পাদদ্বয়ং হত্যাশাস্ত্রেবন্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ১৩৬
 যজ্ঞণে গোচিকিৎসার্থে মৃতগর্ভাবমোচনে ।
 যদি তত্র বিপত্তিঃ স্তান্ন স পাপেন লিপ্যতে ॥ ১৩৭
 নিশাবন্ধনিরূপেষু সর্বব্যাদ্যহতেষু চ ।
 অগ্নিবিঘ্ননিপাতেন প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১৩৮

কুছুব্রত করিবে । গোহত্যা পাপের নিষ্কৃতি বলিতেছি। গোহত্যাকারী পাপী দ্বিজ ইন্দ্রিয় সংযম করত গোসমূহযুক্ত গোষ্ঠে মাসার্ক ব্যাপিয়া ভূমিশায়ী হইবে, তদনন্তর একমাস শক্ৰ, যাবক (যাউ) পিণ্যাক (তিলক), তুক্ষ, দধি এবং গোময়, এসকল দ্রব্য ক্রমান্বয়ে ভোজন করিবে; নখ, লোম, এবং কেশ শিখা পর্যন্ত বপন করিয়া ব্রত করিলে পর শুদ্ধ হইবে; ত্রিষবণ স্নান, নিত্য গোসমূহের অনুগমন করত মাৎসর্যশূন্য হইয়া এই ব্রত করিবে এবং যথাক্রমে নিত্য গায়ত্রীজপ করিতে হইবে ও পবিত্র জ্ঞাবে কালযাপন করিবে, উক্ত ব্রত সমাপন হইলে পর, ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া একটি গাভী ব্রতের দক্ষিণা প্রদান করিবে । যদ্যপি বন্ধন কিংবা রোধ করিয়া বহু গোহত্যা একব্যক্তি করে, গোহত্যা প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে । যদি দৈবধীন বহুজন একটি গো-হত্যা করে, তাহা হইলে ঐ সকল ব্যক্তি পৃথক্ পৃথক্ হইয়া, গোহত্যা পাপের বিহিত প্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ (চতুর্থ ভাগ) ব্রত করিবে । অঙ্কিত করা কিংবা গো চিকিৎসা করিতে অথবা গর্ভস্থ মৃত সন্তান নিষৃত হইতেছে না, ঐ গর্ভ মোচন করাইতে যাইয়া, যদ্যপি গোহত্যা হয়, ঐসকল কার্য্যকারী ব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হইবে না । রাজ্যকালে ব্রহ্মন কিংবা

প্রায়শ্চিত্তস্ত পাদদ্বয়মোদেষু ব্রতমাচরেৎ ।
 দ্বৌ পাদৌ বন্ধনে চৈব পাদোদ্যং কুটনে তথা ॥ ১৩৯
 পাষাণৈর্লঙ্ঘ্যৈর্দৈর্ঘ্যৈস্তথা শস্মাদিভিন্নরঃ ।
 নিপাতনে চরেৎ সর্বং প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ॥ ১৪০
 গজঞ্চ তুরগং হস্তা মহিষৌষ্ট্রকপিং তথা ।
 এষু কুস্মীত সর্বেষু সপ্তরাশ্রমভোজনম্ ॥ ১৪১
 ব্যাঘ্রং স্নানং তথা সিংহমৃক্ষং শূকরমেব চ ।
 এতান্ হস্তা দ্বিজঃ কুছুং ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনম্ ॥ ১৪২
 সর্বাসামেব জাতীনাং মৃগাণাং বনচারণম্ ।
 ত্রিরাত্রোপোষিতস্তিষ্ঠেজ্জপন বৈ জাতবেদসম্ ॥ ১৪৩
 হংসং কাকং বল্লীকঞ্চ পারাবতমথাপি বা ।
 সারসং চাসভাসকং হস্তা ত্রিদিবসং ক্ষিপেৎ ॥ ১৪৪
 চক্রবাকং তথা ক্রৌঞ্চং সারিকাকঞ্চ কচিতিরিম্ ।
 শ্বেনাগধাবুলুকঞ্চ কপোতকর্মথাপি বা ॥ ১৪৫
 টিট্টিভং জালপাদঞ্চ কোকিলং কুক্কটং তথা ।
 এবং পক্ষিষু সর্বেষু দিনমেকমভোজনম্ ॥ ১৪৬

সর্পাঘাত, ব্যাঘ্র কষ্টক ভোজন, গৃহদাহ এবং অন্ত কোন বিষ দ্বারা গোহত্যা হইলে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না । যদ্যপি গো রোধ করিলে (আটকাইয়া রাখিলে) পর, গোহত্যা হয়, তবে গোবধপ্রায়শ্চিত্তের একপাদ ব্রত করিবে এবং যদ্যপি বন্ধন করিয়া রাখে, গোবধ প্রায়শ্চিত্তের দ্বিপাদ (অর্দ্ধ) ব্রত করিবে, যদ্যপি গোশরীরের কোনস্থান ছেদন করে, তাহাতে গোবধ প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ ব্রত করিবে । প্রস্তর, মৃগার, দণ্ড এবং খজা প্রভৃতি অস্ত্র দ্বারা গোহত্যা করিলে পর, পুরুকথিত সমস্ত প্রায়শ্চিত্ত ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে ১২১—১৪০। হস্তী, ঘোটক, মহিষ, উষ্ট্র (উট) এবং বানর, এ সকল জন্তু হত্যা করিলে পর, সপ্তরাশ্র উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে । ব্যাঘ্র কুক্কর, সিংহ, ভল্লুক এবং শূকর এ সকল জন্তু হত্যা করিলে কুছু সান্ত্বন প্রায়শ্চিত্ত করিয়া ব্রাহ্মণগণ ভোজন করাইবে । বনচর সকল জাতীয় মৃগ বধ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জাতবেদসমস্ত জপ করিলে পর শুদ্ধ হইবে । হংস, কাক, বকশ্রেণী, পারাবত, সারস এবং ভাস এ সকল পক্ষী হত্যা করিলে তিন দিবস উপবাস দ্বারা যাপন করিবে । চক্রবাক, ক্রৌঞ্চ, সারিকা (সালিক), শূক, তিতিরি, শ্বেনা (শিকরা), গৃধ্র (গৃধ্রিনী), পেচক, কপোত, টিট্টিভ, জালপাদ, কোকিল, কুক্কট এ সকল জাতীয় পক্ষী হত্যা করিলে, এক দিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে ।

মণ্ডকৈকব হত্যা চ সৰ্পমাংস্কারমুখিকম্ ।
 ত্রিরাত্রোপোষিতন্তিষ্ঠেৎ শূদ্রব্রাহ্মণভোজনম্ ॥ ১৪৭
 অনস্ত্রীণ ব্রাহ্মণো হত্যা প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ।
 অস্থিমতো বধে বিপ্রঃ কিঞ্চিদদাদ্বিচক্ষণঃ ॥ ১৪৮
 চাণালীং যো দ্বিজো গচ্ছেৎ কথঞ্চিং কামমোহিতঃ ।
 ত্রিভিঃ কৃষ্ণৈবিশুধ্যোত প্রাজাপাতানুপূৰ্ণকৈঃ ॥ ১৪৯
 পুঙ্কসীগমনং রুদ্রা কামতোহকামতোহপি বা ।
 রুচ্ছং চান্দ্রায়ণং তস্তা পাবনং পরমং স্মৃতম্ ॥ ১৫০
 নটীং শৈলুখিকৌঞ্চব রজকীং বেণুজীবিনীম্ ।
 গহ্বা চান্দ্রায়ণং কুৰ্য্যাত্তথা চৰ্ম্মোপজীবিনীম্ ॥ ১৪১
 ক্ষত্রিয়ামথ বৈশ্ণাং বা গচ্ছেদ্যঃ কামমোহিতঃ ।
 তস্তা সান্তপনং রুচ্ছং ভবেৎ পাপাপনোদকম্ ॥ ১৫২
 শূদ্রীন্ত ব্রাহ্মণো গহ্বা মাংসং মাসান্ধিমিব বা ।
 গোমূত্রঘাবকহারো মাসান্ধেন বিশুধ্যতি ॥ ১৫৩
 বিপ্রস্ত ব্রাহ্মণীং গহ্বা প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।
 ক্ষত্রিয়াং ক্ষত্রিয়ো গহ্বা তদেব বতমাচরেৎ ॥ ১৫৪
 নরো গোগমনং রুদ্রা কুৰ্য্যচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥ ১৫৫
 গুরোহুহিতরং গহ্বা স্বসারং পিতুরেব চ ।

তস্তা হুহিতরশ্চৈব চরেচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥ ১৫৬
 মাতুলানীং সনাভিঞ্চ মাতুলস্তাশ্বজাং সূৰ্য্যম্ ।
 এতা গহ্বা স্থিয়ো মোহাৎ পরাকেন বিশুধ্যতি ॥ ১৫৭
 পিতৃবাদারগমনে ভ্রাতৃভাৰ্য্যাগমে তথা ।
 গুরুতল্লবতং কুৰ্য্যাত্ তস্তাত্মা নিষ্কৃতিৰ্ন চ ॥ ১৫৮
 পিতৃদারান সমাকুহ মাতৃবর্জং নরাধমঃ ।
 ভগিনীং মাতুলসুতাং স্বসারঞ্চাত্মমাতৃজাম্ ।
 এতাস্তিষ্যঃ স্থিয়ো গহ্বা তপ্তরুচ্ছং সমাচরেৎ ॥ ১৫৯
 মাতরং যোহধিগচ্ছেচ্চ সূতাং বা পুঙ্কসাধমঃ ।
 ভগিনীঞ্চ নিজাং গহ্বা নিষ্কৃতিৰ্ণো বিধীয়তে ॥ ১৬০
 কুমারীগমনে চৈব ব্রতমেতৎ সমাদিশেৎ ।
 পশুবৈশ্ণাভিগমনে প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ॥ ১৬১
 সখিভাৰ্য্যাং কুমারীঞ্চ শক্রং বা শ্যালিকাং তথা ।
 নিয়মস্তাং ব্রতস্তাঞ্চ যোহভিগচ্ছেৎ স্থিয়ং দ্বিজঃ ।
 স কুৰ্য্যাত্ প্রাকৃতং রুচ্ছং ধেহুং দদাত্ পয়শ্বিনীম্ ॥
 রজস্বলাঞ্চ যো গচ্ছেদ্যভিগীং পতিতাং তথা ।
 তস্তা পাপবিপ্লবদ্বার্মহাক্ষত্ৰচ্ছং বিধীয়তে ॥ ১৬৩
 বৈশ্ণাঞ্চ ব্রাহ্মণো গহ্বা রুচ্ছমেকং সমাচরেৎ ।

মণ্ডক, সৰ্প, বিড়াল এবং মুখিক (ইন্দুর) এ সকল
 জন্তু হত্যা করিলে পর ত্রিরাত্র উপবাস করিবে
 এবং ব্রাহ্মণ ভোজন করাটাবে। অস্থিশূন্য কাট
 (মশক) প্রভৃতি হত্যা করিয়া ব্রাহ্মণ প্রাণায়াম
 করিয়া শুদ্ধ হইবে, অগ্নিবিশিষ্ট প্রাণী হত্যা
 করিয়া বিচক্ষণ ব্যক্তি কিঞ্চিং দান করিবে।
 কামপীড়িত হইয়া যে দ্বিজ কোনরূপে চণ্ডালকন্যা
 গমন করে, সে রুচ্ছ অতিক্রম্য এবং রুচ্ছাতিক্রম্য
 করিবে। ইচ্ছাবশতঃ হটুক অথবা ইচ্ছা না
 থাকুক পুঙ্কসী গমন করিলে পর, রুচ্ছচান্দ্রায়ণ ব্রত
 ঐ পাপের প্রধান প্রায়শ্চিত্ত। নটী শৈলুখী (নটী
 বিশেষ), রজকস্ত্রী, বেণুজীবিনী (ডোম জাতির
 কন্যা), চৰ্ম্মকারের কন্যা, এ সকল স্ত্রী গমন
 করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, (এ প্রায়শ্চিত্ত
 একবার) অজ্ঞানপূৰ্ব্বক গমন বিষয়ে জানিবে।
 ক্ষত্রিয়কন্যা কিংবা বৈশ্যকন্যাতে কামপীড়িত হইয়া
 যে ব্রাহ্মণ গমন করে, তাহার রুচ্ছসান্তপন ব্রত
 পাপনাশক। ব্রাহ্মণ শূদ্রপত্নী একমাস কিংবা
 অৰ্দ্ধমাস গমন করিয়া, গোমূত্র এবং ঘাবক (ঘাউ)
 অৰ্দ্ধমাস ভোজন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ
 যদিও পরপত্নী (ব্রাহ্মণী) গমন করে, প্রাজাপত্য
 করিবে। যে নর গোগমন করিবে সে চান্দ্রায়ণ
 ব্রত করিবে। গুরুকন্যা, পিতৃঘসা এবং পিতৃঘসার

কন্যা গমন করিলে পর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে।
 মাতুলানী, সগোত্র, মাতুলকন্যা, পুত্রবধূ এ
 সকল স্ত্রী অজ্ঞানবশতঃ গমন করিলে, পরাক
 ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পিতৃবাপত্নী, ভ্রাতৃপত্নী
 গমন করিলে পর, গুরুতল্ল প্রায়শ্চিত্ত (অর্থাৎ
 বিমাতৃগমন প্রায়শ্চিত্ত) করিবে, তাহার অন্তরূপ
 পাপমোচনের উপায় নাই। মাতা ভিন্ন পিতৃদার
 অর্থাৎ বিমাতা, ভাগিনী, মাতুলকন্যা এবং বৈমাত্রেয়ী
 ভাগিনী যে এ সকল স্ত্রীগমন করে, সেই নরাধম
 তপ্তরুচ্ছ ব্রত করিবে। যে পুঙ্কসাধম মাতা
 নিজ কন্যা এবং নিজ ভাগিনী গমন করে, তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত করিয়া নিষ্কৃতি (ধর্ম্ম) শাস্ত্রে বিহিত হয়
 নাই। কুমারী (অবিবাহিতা কন্যা) গমন করিলে,
 পশুজাতি কিংবা বৈশ্য গমন করিলে, প্রাজাপত্য
 শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। ভাৰ্য্যার সখী অববাহিতা
 কন্যা, শক্র, ভাৰ্য্যার ভাগিনী, নিয়মাবলম্বিনী, এবং
 ব্রতকার্য্যে কৃতদল্লভা এ সকল স্ত্রী যে দ্বিজ অভিগমন
 করে, সে প্রাকৃত রুচ্ছ ব্রত করিবে এবং দ্ব্যবতী
 ধেহু (বৎস সহিত গাভী দান করিবে)। রজস্বলা
 স্ত্রী তৃতীয় দিবস মধ্যে, গর্ভবতী স্ত্রী এবং পাতিত্য-
 বুদ্ধা স্ত্রী যে নর গমন করে, তাহার পাপবিমো-
 চন নিমিত্ত, অতিক্রম্য ব্রত শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে।
 ব্রাহ্মণ বৈশ্যগমন করিয়া রুচ্ছ ব্রত করিবে, এই

এবং শুদ্ধিঃ সমাধাতা সংবর্ত্তস্ত বচো যথা ॥ ১৬৪
 ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণীং গহ্না কৃষ্ণেণৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৬৫
 কথঞ্চিৎ ব্রাহ্মণীং গহ্না ক্ষত্রিয়ো বৈশ্য এব চ ।
 গোমূত্রাবাকাহারী মাসেনৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৬৬
 ব্রাহ্মণী শূদ্রসম্পর্কে কথঞ্চিৎ সমুপাগতে ।
 কৃষ্ণং চান্দ্ৰায়ণং কুর্ধ্যাৎ পাবনং পবমং স্মৃতম্ ॥ ১৬৭
 চাণ্ডালং পুঙ্কসং ঋপাকং পতিতং তথা ।
 এতান্ শ্রেষ্ঠঃ স্থিয়ো গহ্না কুর্ধ্যাচ্চান্দ্ৰায়ণজয়ম্ ॥ ১৬৮
 অতঃপরঞ্চ দৃষ্টানাম্ নিষ্কৃতিং শ্রোতুমর্থং ।
 সরাস্বতীং হৃদ্যতিঃ কশ্চিদপত্যার্থং স্থিয়ং ব্রজেৎ ।
 স কুর্ধ্যাৎ কৃষ্ণমশ্রান্তঃ ষষ্ঠাসং তদনন্তরম্ ॥ ১৬৯
 বিষায়িশ্রামলবশান্তেষ্টমেষাং বিনির্দ্দেশেৎ ।
 স্ত্রীণাং তথাশ্চরণে গহ্নাভিগমনেষু চ ।
 পতিতেষু তথৈতেষু প্রাঃশ্চিত্তবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১৭০
 নৃণাং বিপ্রতিপত্তৌ চ পাবনং প্রেতরাড়িহ ॥ ১৭১
 গোভিবিপ্রহতে চৈব তথা চৈবান্দ্ৰঘাতিনি ।

ব্রত দ্বারা ব্রাহ্মণের বেষ্ঠাগমন পাপ হইতে মুক্তি হইবে, সংবর্ত্ত মূনির এইরূপ অনুষ্ঠান জানিবে। ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একটি কৃষ্ণ ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয় কিংবা বৈশ্য কোন ঘটনাক্রমে ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একমাস গো মূত্র এবং ঘাবক ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ পত্নীর যদি কোন ঘটনাক্রমে শূদ্রজাতিসংসর্গ ঘটন হয়, তাহার কৃষ্ণ চান্দ্ৰায়ণ ব্রতই পরম পবিত্রকারক জানিবে। চাণ্ডাল, পুঙ্কস, ঋপাক, এবং পতিত মনুষ্য এসকল ব্যক্তির স্ত্রী গমন করিলে চান্দ্ৰায়ণ-জয় করিবে, ইহা অজ্ঞানরূত গমনের প্রায়শ্চিত্ত। অতঃপর দৃষ্টসমূহের পাপবিমোচন যাহাতে হয়, তাহা শ্রবণ কর। সংসার আশ্রম ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি পুত্র কামনায় স্ত্রীগমন করে, তদনন্তর সে ষষ্ঠাস ব্যাপিয়া অবিশ্রান্তভাবে কৃষ্ণ ব্রত করিবে। যে সকল ব্যক্তি (সকল করিয়া) বিষপান কিংবা অগ্নিপ্রবেশ করিয়াও মৃত্যু না হওয়াতে স্ত্রীমর্ষণ কিংবা বিচিত্র বর্ণ হইয়াছে, সেই সকল ব্যক্তি এবং যাহারা সাদ্বী স্ত্রীলোকের মিথ্যা কলঙ্ক রটনা করিয়াছে ও যাহারা নিন্দিত স্ত্রীগমন করিয়াছে, এসকল পতিত ব্যক্তিরও ছয়মাস ব্যাপিয়া কৃষ্ণব্রত বিধিত হইয়াছে এবং যে কোন মনুষ্য হত্যা করিলেও উক্ত প্রায়শ্চিত্ত বিধি জানিবে; যম ঋষিও সকল ব্যক্তির উক্ত প্রায়শ্চিত্ত কথিয়াছেন। যে ব্যক্তি গোকর্ভুক হত হইয়াছে এবং

নাশপ্রপাতনং কার্য্যং সত্তিঃ শ্রেয়োহমুকাঙ্ক্ষিতিঃ ।
 এষামন্ত্রতমং প্রেতং যো বহেৎ তদগ্রেতবে ।
 তথোদকক্রিয়াং কৃষ্ণা চরেচ্চান্দ্ৰায়ণব্রতম্ ॥ ১৭৩
 তচ্ছবং কেবলং স্পৃষ্টা বস্ত্রং বা কেবলং যদি ।
 পূর্ষং কৃষ্ণাপহারী শ্রাদেকাহক্ষণং তথা ॥ ১৭৪
 মহাপাতকিনাঞ্চৈব তথা চৈবান্দ্ৰঘাতিনাম্ ।
 উদকং পিণ্ডদানঞ্চ শ্রাদ্ধঞ্চৈব তু যৎ কৃতম্ ।
 নোপতিষ্ঠতি তং সর্বং রাক্ষসৈর্ষিপ্রসূপ্যতে ॥ ১৭৫
 চাণ্ডালৈশ্চ হতা যে চ জলদং হ্রসরাস্থপৈঃ ।
 শ্রাদ্ধমন্ত্রং ন কর্তব্যং ব্রহ্মদগুহতাশ্চ যে ॥ ১৭৬
 কৃষ্ণা মূত্রং পুরীষং বা ভুক্তোচ্ছিষ্টমুখা দ্বিজঃ
 যদি স্পৃষ্টো জপেন্দেব্যাঃ সহস্রং জ্ঞানপূর্ষকম্ ॥ ১৭৭
 চাণ্ডালং পতিতং স্পৃষ্টা শবমন্ত্যজমেব চ ।
 উদক্যাং স্মৃতিকাং নারীং সবাসাং জ্ঞানমাত্ররেৎ ॥ ১৭৮
 অস্পৃগং সংস্পৃশেদ্যম্ জ্ঞানং তেন বিধীয়তে ।

যে ব্যক্তি আনুঘাতী, তাহাদিগের নিমিত্ত মঙ্গলা-কাঙ্ক্ষী সাধুপুরুষগণ, কদাচ চক্ষুর জলও ফেলিবে না। গোকর্ভুক হত কি আনুঘাতী এই দ্বিবিধ অপঘাত মৃতের মধ্যে একটীরও মৃতদেহ যত্নপি ধৌন ব্যক্তি বহন করে কিংবা দাহ করে অথবা তর্পণ করে, সে ব্যক্তি চান্দ্ৰায়ণ ব্রত করিবে। ঐ সকল মৃতদেহ দাহ বা বহন না করিয়া কেবল স্পর্শ করিয়া কৃষ্ণব্রত দ্বারা পাপনোদন করিবে, ঐ শবের বস্ত্র স্পর্শ করিয়া এক দিবস উপবাস করিবে। (অকৃতপ্রায়শ্চিত্ত) মহাপাপী কিংবা আনুঘাতীর উদ্দেশে তর্পণ, পিণ্ডদান এবং যোড়শ দানাদি যাহা করিবে, তাহা ঐ মৃতব্যক্তির নিকটে যাইবে না, অর্থাৎ তাহা দ্বারা ঐ প্রেতের কোন উপকার হইবে না, ঐ তর্পণাদি কার্য্য সমস্ত রাক্ষসকর্ভুক অপহৃত হইবে। চাণ্ডাল কর্তৃক কিংবা কুস্তীর প্রভৃতি জলজন্তু কর্তৃক সর্পাদি কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে এবং ব্রাহ্মণগণের শাপাদি দ্বারা যাহারা মরিয়াছে, ইহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। মূত্র এবং পুরীষ ত্যাগ করিয়া, শৌচের পূর্বে কিংবা ভোজনের পর, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় দ্বিজগণ যদ্যপি কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, জ্ঞানানন্তর সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। চাণ্ডাল, পতিত, মৃতদেহ, অস্ত্রান্ত অস্ত্যজজাতি, রজস্বলা স্ত্রী এবং স্মৃতিকা স্ত্রী (যে স্মৃতিকারীর অশৌচ যায় নাই) ইহাদিগকে স্পর্শ করিয়া বস্ত্রের সহিত জ্ঞান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ১৪১-১৭৮। কোন জব্য

উর্দ্ধমাচমনং প্রোক্ষণং দ্রবাণাং প্রোক্ষণং তথা ॥ ১৭২
চাণালান্দ্রাঙ্গ সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টং চ দ্বিজোত্তমঃ ।
গোমুহ্যাবকাহারঃ যত বাহ্যেন বিবুধ্যতি ॥ ১৮০
শুনা পুণ্ডরীকী স্পৃষ্টা পুণ্ডরীকান্তয়া তথা ।
শেষাণাহায়াপবসেৎ শাতা শুধোনমুচ্চাশনাৎ ॥ ১৮১
চাণালভাণ্ডসংস্পৃষ্টং পীত্বা কৃপণতঃ জলম্ ।
গোমুহ্যাবকাহারস্তিবাহ্যেন বিবুধ্যতি ॥ ১৮২
অন্ত্যৈঃ স্বীকৃতে তীর্ণে মড়াগেষু নদীষু চ ।
শুধ্যতে পঞ্চগব্যেন পীত্বা তেষামকামতঃ ॥ ১৮৩
সুরাঘটা প্রপাতোয়ং পীত্বা কাশজলং তথা ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যং পিবেদ্বিজঃ ॥ ১৮৪
কূপে বিমুহ্যনংস্পৃষ্টে প্রাপ্তা চাপো দ্বিজাতয়ঃ ।
ত্রিবাহ্যেন বিবুধ্যতি কুন্তে সান্ত্বপনং স্মৃতম্ ॥ ১৮৫
বাণীকুপতজানাং দ্যুতানাং বিশোধনম্ ।
অপাং ঘটশতোদ্ধারঃ পঞ্চগব্যঞ্চ নিষ্কপেৎ ॥ ১৮৬

হস্তে লইয়া) যতপি অস্পৃগু বিধাদি স্পর্শ করে, নাহা
হইলে স্নানানন্তর আচমন করিবে এবং ঐ দ্রব্য
প্রোক্ষণ করিয়া গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট
অবস্থায় চাণালান্দ্রা (অস্পৃগুজাতি) কর্তৃক স্পৃষ্ট
হইলে পর, ছয় দিবস গোমুহ্য এবং যাবৎ ভক্ষণ
করিয়া শুদ্ধ হইবে। ঋতুমতী স্ত্রী কুক্কুর কর্তৃক
কিছা অস্ত্র অস্ত্র ঋতুমতী স্ত্রী স্পৃষ্ট হইলে পব,
ঋতুর অবশিষ্ট দিন উপবাস করিয়া স্নত ভক্ষণ
দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চণ্ডাঙ্গণব পান্যসংস্পৃষ্ট,
কূপের জল পান করিয়া তিন দিবস গোমুহ্য এবং
যাবৎ আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। অস্ত্রাজজাতি
কর্তৃক অপবিত্রীকৃত যে সকল তীর্ণ পুষ্করিণী এবং
নদী, তাহার জল অস্ত্রানপুদক পান করিয়া
পঞ্চগব্য ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। সুরাপাত্রের
জল, জলছত্রের জল এবং (বৃষ্টির জল শুচি
হয় না) নূতন বৃষ্টির জল পান করিয়া দ্বিজগণ এক
অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা
শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং মূত্রাদি সম্পর্কে অশুচি
কূপের জল পান করিয়া দ্বিজগণ ত্রিরাত্র উপবাস
করিয়া শুদ্ধ হইবে। উক্ত প্রকার বস্তু দ্বারা
অশুচি কলসৌস্থিত জল পান করিয়া সান্ত্বপন ব্রত
করিয়া শুদ্ধ হইবে। দৌর্যকা, কূপ এবং পুষ্ক-
রিণী প্রভৃতি অপবিত্র বস্তু সম্পর্কে অশুচি হইলে,
তাহার শুদ্ধি কারবার উপায়,—তাহা হইতে
একশত কলসী জল উঠাইয়া ফেলিবে এবং ঐ
সকল জলাশয়ে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিবে। মেঘ,

আবৈকিকশকৌটীণাং কীরং প্রাপ্ত দ্বিজোত্তমাঃ ।
তস্যা শুদ্ধিবিধানায় ত্রিরাত্রঃ যাবৎ পিবেৎ ॥ ১৮৭
স্বীকৃষ্যমাজিকং পীত্বা সন্ধিত্যশ্চৈব গোঃ পরঃ ।
তস্য শুদ্ধিস্থিরাহ্যেন বিভভক্ষণাঞ্চ ভক্ষণে ॥ ১৮৮
বিমুহ্যভক্ষণে চৈব প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।
খকাকোচ্ছিষ্টং গোচ্ছিষ্টভক্ষণে তু ত্রাহং দ্বিজঃ ॥ ১৮৯
বিভা-মুদিকোচ্ছিষ্টে পঞ্চগব্যং পিবেদ্বিজঃ ।
শূদ্রোচ্ছিষ্টং তথা ভুক্তা ত্রিরাহ্যেনৈব শুধ্যতি ॥ ১৯০
পলাণ্ডুলশুনং জঙ্ঘা তথৈব গ্রামকুক্কুটম্ ।
ছত্রাঞ্চ বিভবরাহঞ্চ চরেচ্চান্দ্রায়ণং দ্বিজঃ ॥ ১৯১
মানবঃ শ্বখরোষ্ট্রাণাং কপের্গেমাংসকঙ্কযোঃ ।
প্রাপ্ত মূত্রং পুরীষং বা চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ॥ ১৯২
অন্নং পর্যায়িতং ভুক্তা কেশকৌটেকপত্রতম্ ।
পতিতঃ প্রেক্ষিতং বাপি পঞ্চগব্যং পিবেদ্বিজঃ ॥ ১৯৩
অস্ত্রাজাজনে ভুক্তা হাদকা ভাজনেহপি বা ।
গোমুহ্যাবকাহারী মাংসার্জনে বিবুধ্যতি ॥ ১৯৪
গোমাংসং মাহুষ্যৈকৈব শুনো হস্তাং সমাহিতম্ ।

একশত, উষ্ট্র, ইহাদিগের দুগ্ধ পান করিয়া ত্রিরাত্র
যাবৎ পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ছাগীর দুগ্ধ,
গর্ভোৎপাদনানিমিত্ত রুম্বকর্তৃক আক্রান্তা যে গাভী,
তাহার দুগ্ধ পান করিয়া এবং বিষ্ঠা ভক্ষণ করে
যে পশু তাহার দুগ্ধ ভক্ষণ করিয়া, ত্রিরাত্র উপবাস
করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা কিংবা মূত্র ভক্ষণ
করিয়া প্রাজাপত্য ব্রত করিবে; কুক্কুর, কাক
এবং গো ইহাদিগের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া তিন
দিন দ্বিজগণ উপবাস করিবে। বিভাল এবং মুখিক
ইহাদিগের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া দ্বিজগণ পঞ্চগব্য
ভক্ষণ করিবে। শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া ত্রিরাত্র
উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৯২-১৯৩। পলাণ্ডু, লশুন,
গ্রাম্য কুক্কুট, ছত্রাক এবং গ্রাম্য শূকর ভক্ষণ করিয়া,
দ্বিজগণ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। কুক্কুর, গর্ভদ, উষ্ট্র,
বানর, শূগাল এবং কঙ্ক (পক্ষি-বিশেষ) ইহা-
দিগের বিষ্ঠা কিংবা মূত্র পান করিয়া মাহুষ্য চান্দ্রায়ণ
ব্রত করিবে। পর্যায়িত অন্ন কেশ কিংবা কৌট
দ্বারা অশুচি হইয়াছে যে অন্ন এবং পতিত
লোকের দুষ্ট অন্ন, এ সকল ভক্ষণ করিয়া ব্রাহ্মণ
পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। অস্ত্রাজ জাতির
পাত্রে এবং রজস্বলা স্ত্রীর পাত্রে ভোজন করিয়া
পঞ্চদশ দিবস গোমুহ্য এবং যাবৎ ভক্ষণ করিয়া
শুদ্ধ হইবে। ' গোমাংস, মাহুষ্যের মাংস, এবং কুক্কু-
রের হস্ত হইতে আহৃত যে দ্রব্য, এ সকল অর্ভক্ষণীয়,

অভক্ষ্যমেতৎ সর্বম্ভু ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১১৫
 চাণ্ডালস্ত্ব করে বিপ্রঃ ষপাকে পুষ্কসেহপি বা ।
 গোমূত্রযাবকাহারো মাসার্দ্ধেন বিশ্ণুবাতি ॥ ১১৬
 পতিতেন স্ত্রুসম্পর্কে মাসং মাসার্দ্ধমেব বা ।
 গোমূত্রযাবকাহারো মাসার্দ্ধেন বিশ্ণুবাতি ॥ ১১৭
 যত্র যত্র চ স্কর্গমাশ্রয়ানং মন্ততে দ্বিজঃ ।
 তত্র কার্যান্তিলৈর্হোমো গায়ত্র্যাবর্তনং তথা ॥ ১১৮
 এষ এব ময়া প্রোক্তঃ প্রাশ্চিত্তবিধিঃ শুভঃ ।
 অনাদিষ্টৈষু পাপেষু প্রায়শ্চিত্তং তথোচ্যতে ॥ ১১৯
 দানৈর্হোমৈর্জপৈর্নিত্যং প্রাণায়ামৈর্দ্বিজোক্তম্ ।
 পাতকেভ্যঃ প্রমুচ্যেত বেদাভাসান সংশয়ঃ ॥ ১২০
 সুবর্ণদানং গোদানং ভূমিদানং তথৈব চ ।
 নাশয়ন্ত্যশু পাপানি হস্তজন্মকৃতানপি ॥ ১২১
 তিলধেহুঞ্চ যো দদ্যাৎ সংযতায় দ্বিজম্ননে ।
 ব্রহ্মহত্যাভিঃ পাপৈর্গুচ্যতে নাত্ৰ সংশয়ঃ ॥ ১২২
 মাঘমাসে তু সম্প্রাপ্তে পৌর্ণমাসানুপোষিতঃ ।
 ব্রাহ্মণেভ্যস্তিলান দত্ত্বা সপ্তপাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥
 উপবাসী নরো ভূত্বা পৌর্ণমাস্যাকং কার্ত্তিকে !
 হিরণ্যং বস্ত্রমগ্নং বা দত্ত্বা মুচ্যেত হস্তৈঃ ॥ ১২৪

ইহা ভক্ষণ করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। চণ্ডাল, ষপাক এবং পুষ্কস এ সকল জাতির হস্তে ব্রাহ্মণ ভক্ষণ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিত মনুষ্যের সহিত এক মাস কিংবা অর্দ্ধমাস সংসর্গ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে যে কার্যে ব্রাহ্মণ নিজ দেহকে অপবিত্র বিবেচনা করিবে, সে স্থলে তিলসমূহ দ্বারা হোম করিবে এবং গায়ত্রী জপ করিবে। (সংবর্ত্তয়নি বলিতে-ছেন) নিদিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত-বিধি যাহা, তাহা উক্ত হইল, অনিদিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত যাহা, তাহা বলিতেছি, (শ্রবণ কর)। দান, হোম, তপ, প্রাণায়াম এবং বেদপাঠ এ সকল কার্য প্রতিদিন করিয়া পাপরাশি হইতে মুক্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই। সুবর্ণদান, গোদান, এবং ভূমিদান, এসকল দান ইহজন্মকৃত এবং পূর্বজন্মকৃত পাপসমূহ শীঘ্র বিনষ্ট করে। সংযত দ্বিজকে, যে ব্যক্তি তিলধেহু দান করে, ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপরাশি হইতে সে মুক্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই। মাঘমাসের পূর্ণিমাতিথিতে উপবাস করিয়া যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণকে তিল দান করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। কার্ত্তিকী

অমাবস্তা দ্বাদশী চ সংক্রান্তিষ্চ বিশেষতঃ
 এতাঃ প্রশস্তাস্তিথয়ো ভানুবারস্তথৈব চ ॥ ২০৫
 অত্র স্নানং জপে হোমো ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনম্ ।
 উপাসন্থা দানমেকৈ ২ পাবয়েন্নরম্ ॥ ২০৬
 স্নাতঃ শুচির্ধোতবাসাঃ শুদ্ধায়া বিজতেন্দ্রিয়ঃ ।
 সাহসিকঃ ভাবমাশ্রিতা দানং দত্ত্বা দ্বিজকণঃ ॥ ২০৭
 সপ্তব্যাহুতিভির্হোমো দ্বিজৈঃ কার্যো হিতাস্থতিঃ ।
 উপশান্তক সদ্ধার্যঃ সহস্রপারিসংখ্যায় ॥ ২০৮
 মহাপাতকসংযুক্তো লক্ষহোমং সদা দ্বিজঃ ।
 মুচ্যতে সপ্তপাটৈঃ গায়ত্র্যাষ্টৈব জাপনাৎ ॥ ২০৯
 অভ্যশ্চেচ্চ মহাপুণ্যং গায়ত্রীং বেদমাতরম্ ।
 গহ্বারণো নদীতীরে সপ্তপাপবিশুদ্ধয়ে ॥ ২১০
 স্নাত্বা চ বিধিবত্ত্ব প্রাণানায়ম্য বাপুযতঃ ।
 প্রাণায়ামৈস্থিতিঃ পূতো গায়ত্রীমু জপেদ্বিজঃ ॥ ২১১
 অক্রিয়বাসাঃ স্তলগঃ শুণৌ দেশে সমাহিতঃ ।
 পবিত্রপানিরাচান্তো গাবত্যা জপমা তেৎ ॥ ২১২
 ঐহিকামৃতিকং লোকে পাপং সৰ্বং বিশেষতঃ ।

পূর্ণিমাতে উপবাস করিয়া যে মনুষ্য বস্ত্র, সুবর্ণ, এবং অন্ন দান করে, সে পাপরাশি হইতে মুক্ত হয়। অমাবস্তা, এবং দ্বাদশী তিথি, সংক্রান্তি, এবং রবিবার, একখণ্ড তিথি ও দিন (পুণ্যকার্য-বিষয়ে অতিশয় প্রশস্ত-জানিবে)। এ সকল দিবসে স্নান, জপ, হোম, ব্রাহ্মণ-ভোজন, উপবাস এবং দান, এ সকল কার্যের এক একটি—মনুষ্য-গণকে পবিত্র করে। স্নানান্তর শুচি হইয়া ধৌত বস্ত্র পরিধান-পূরক পবিত্রাচিতে ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করত সাহসিকভাবে আশ্রয় করিয়া বিচক্ষণ মনুষ্য দান করিবে। আত্মাহুত অভিলাষী দ্বিজগণ উপপাতক ক্ষয়নিমিত্ত সপ্তব্যাহুতি-মন্ত্র দ্বারা সহস্র সংখ্যক হোম করিবে। মহাপাতকসংযুক্ত দ্বিজ সপ্তব্যাহুতি মন্ত্র দ্বারা লক্ষ সংখ্যক হোম করিবে। গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। ১১১-২০৯ অরণ্যে, কিংবা নদীতীরে গমন করিয়া সকল পাপক্ষয়নিমিত্ত অশস্ত পুণ্যদাত্তী বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ অরণ্যে কিংবা নদীতীরে যথা বধ স্নান করিয়া বাক্য সংযমপূরক প্রাণবায়ু বশীভূত করিয়া তিনটি প্রাণায়ামের অনন্তর গায়ত্রী জপ দ্বারা পবিত্র হইবে। নিশ্চল বস্ত্র পরিধানপূরক পবিত্র স্থানে এবং স্থলে বাসিয়া পবিত্রমন্ত্রে আচমন করিয়া গায়ত্রী জপ আরম্ভ করিবে। পাঁচাদিবস নিরন্তর গায়ত্রী জপ করিয়া এই লোকে ঐহিক এবং পার-

পঞ্চরাত্রেণ গায়ত্রীং জপমানে বাপোহতি ॥ ২১০
 গায়ত্র্যাক্ষ পরং নাস্তি শোভনং পাপকর্ম্মণাম্ ॥ ২-৪
 মহাবাহুর্হিতসংযুক্তাং প্রাণায়ামেন সংযুতাম্ ।
 গায়ত্রীং পূজয়ন বিশ্বঃ সমপাটৈঃ প্রাচ্যতে ॥ ২১১
 ব্রহ্মারী মিতাহাং সপদ্বী নহতে রত্নঃ ।
 গায়ত্র্যা লক্ষজপোন নম্রপাটৈঃ প্রচ্যতে ॥ ২১৬
 অযাজ্যাজনং কৃতা তু ক্রা চানং বগহিন্ম ।
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রশ্চ জপং কৃতা বিব্রুচ্যতে ॥ ২১৭
 অহন্তহনি যোহবীতে গায়ত্রীং বৈ তিজোত্তমঃ ।
 মাসেন মৃচ্যতে পাপাত্তবগঃ কক্ষুদ্যদ্যব ॥ ২১৮
 গায়ত্রীং যঃ সদা বিপ্রো জপতে নিয়তঃ শুচিঃ ।
 স যাতি পরমং স্থানং বায়ুভূতং যমুর্ভূতম্ ॥ ২১৯
 প্রণবেন তু সংযুক্তা ব্যাহুতীঃ সপ্ত নিত্যশঃ ।
 গায়ত্রীং শিরসা সাক্ষিঃ মনসা ত্রিঃ পত্যোদ্ধৃজঃ ॥ ২২০

নিগৃহ্য চাঙ্কনঃ প্রাণান্ প্রাণায়ামো বিধীয়তে ।
 প্রাণায়ামত্ৰয়ং কুর্ধ্যান্নিত্যমেব সমাহিতঃ ॥ ২২১
 মানসং বাচিকং পাপং কায়েনৈব তু যৎ কৃতম্ ।
 তৎ সৰ্বং নশ্রুতে তুর্গং প্রাণায়ামত্রেয়ৈ কৃতৈ ॥ ২২২
 ঋগ্বেদমভাসেন্দ্রযশ্চ যজুঃশাখামথাপি বা ।
 সামান সৱহস্তান সন্মপাটৈঃ প্রচ্যতে ॥ ২২৩
 পাবমানীং তথ কুং নং পৌকষং স্বকমেব চ ।
 জপ্তা পাপৈঃ প্রচ্যোক্ত গিত্র্যাক্ষ মধুচ্ছন্দসম্ ॥ ২২৪
 মণ্ডলং ব্রাহ্মণং কুদ্রস্কোকোক্তাশ্চ বৃহৎকথাঃ ।
 বামদেবাং বৃহৎসাম জপ্তা পাপৈঃ প্রচ্যতে ॥ ২২৫
 চান্দ্রায়ণশ্চ সন্মেষাং পাপানাং পাবনং পরম্ ।
 কৃতা শুদ্ধমবাপ্নোতি পরমং স্থানমেব চ ॥ ২২৬
 ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং পুণ্যং সংবর্তেন তু ভাষিতম্ ।
 অধীতা ব্রাহ্মণো গচ্ছেদ্ব্রহ্মণঃ সদা শাশ্বতম্ ॥ ২২৭

ত্রিক সকল পাপ বিনষ্ট করে । পাপকাযের শুদ্ধি-
 কারক গায়ত্রী হইতে অল্প কিছুই নাই জানিবে ।
 মহাবাহুর্হিতসংযুক্তা গায়ত্রী জপ
 করিয়া ব্রাহ্মণ, সকল পাপ হইতে বিব্রু হইবে ।
 ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্যা এবং পারমিত ভোজন করত সকল
 প্রাণীর হিত চেষ্টায় নিরত হইয়া লক্ষসংখ্যক গায়ত্রী
 জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে ।
 অযাজ্যাজন এবং অভক্ষাদ্রব্য ভোজন কাঁবয়া
 ব্রাহ্মণ অষ্টাদশসহস্রাব গায়ত্রী জপ করয়া শুদ্ধ
 হইবে । যে ব্রাহ্মণ প্রতিদিন একমাস গায়ত্রী জপ
 করে, সে পাপ হইতে মুক্ত হয়, সর্প যেমন খোলশ
 ত্যাগ করে, যে ব্রাহ্মণ পবিত্রভাবে সংযত হইয়া
 প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করে, সে দিব্য দেহ ধারণ-
 পুঙ্কক বায়ু ব্রহ্মায় সমস্ত গমনাগমনে ক্ষমতাবান
 হইয়া উৎকৃষ্টস্থানে গমন করে । প্রণবের সহিত
 সপ্তবাহুর্হিতসংযুক্ত এবং শিরোমস্তযুক্ত গায়ত্রী
 ব্রাহ্মণ প্রতিদিন মনের দ্বারা চিন্তা করত তিনবার
 জপ করিবে, (ইহা প্রাণায়াম কারবার সময় জানিবে,
 যেহেতু সপ্তবাহুর্হিতের জপ কারবার বিধি ইহা)

নিজ প্রাণবায়ুকে পুরক, কুন্তক, এবং রেচন দ্বারা
 নিগ্রহ করিয়া প্রাণায়াম করিতে হইবে, প্রতিদিন
 সমাহিত হইয়া তিনটি প্রাণায়াম করিবে । প্রাণা-
 যামত্রেয় করিলে পর মানসক, বাচনিক, কাযিক এ
 সকল পাপ শীঘ্র বিনষ্ট হয় । ঋগ্বেদ, বা যজুর্বেদ
 অথবা সৱহস্তা সামবেদ, যে বেদ যে ব্রাহ্মণ পাঠ
 করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, পাবমানী-
 স্কৃত, সমস্ত পুরুষহৃত এবং মধুচ্ছন্দস যে পিতৃদৈবত
 মন্ত এ সকল যে ব্রাহ্মণ জপ করে, সে সকল পাপ
 হইতে মুক্ত হয় । ব্রাহ্মণমণ্ডল (বেদের একদেশ)
 বিশেষ রুদ্রহৃত কথিত বৃহৎ কথা, বামদেব্যা মন্ত,
 (কয়ানাশ্চ ইত্যাদি) এবং বৃহৎ সামমন্ত জপ
 করিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে । চান্দ্রায়ণ
 ব্রত সকল পাপে প্রধান শুদ্ধিজনক (এ নিমিত্ত)
 চান্দ্রায়ণ ব্রত কারিয়া মন্তব্য সকল পাপ হইতে মুক্তি
 লাভ করে, এবং স্বর্গাদ উৎকৃষ্ট স্থান প্রাপ্ত হয় ।
 সংবর্ত মনি কর্তৃক উক্ত পুণ্যজনক এই ধর্ম্মশাস্ত্র
 যে বাধণ অধ্যয়ন করে, সে সনাতন ব্রহ্মলোকে
 গমন করে । ২১০—২২৭ ।

কাত্যায়নসংহিতা ।

প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

অথাতো গোভিলোকানামন্তেষাকৈব কৰ্মণাম্ ।
অম্পৃষ্টানাং বিধিঃ সম্যগ্দর্শায়সৌ প্রদীপবৎ ॥ ১
ত্রিষুর্ধ্বরূপঃ কার্যঃ তন্ত্ৰত্ৰয়মধোরূপতম্ ।
ত্রিষুর্ধ্বকোপবীতং স্থাৎ তন্ত্ৰেকো গ্রাহিরিযাতে ॥ ২
ঐবংশে চ নাভ্যাক্ষ ধৃতঃ যদ্বন্দতে কটিম্ ।
তদ্বাধ্যমূপবীতং স্থান্নাতো লব্ধং ন চোচ্ছ্রিতম্ ॥ ৩
সদোপবীতিনা ভাব্যং সদা বন্ধশিগেন চ ।
বিশিষ্টো ব্যাপবীতশ্চ যৎ করোতি ন তৎকৃতম্ ॥ ৪
ত্রিঃপ্রাণ্যাপো দ্বিকৃমুচ্চ্য মুখমেতান্নাপস্পৃশেৎ ।
আন্তনাসাঙ্কিকণাং নাভিবন্ধঃ শিরোহস্কান ॥ ৫
সংহতাভিস্রাস্কুলিভিরাশ্রমেবমুপস্পৃশেৎ ।
অঙ্গুষ্ঠেন প্রদেদিত্তা ভ্রাগকৈবমুপস্পৃশেৎ ।
অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাক্ষ চক্ষুঃ শোত্রং পুনঃপুনঃ ॥
কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠয়োর্নাভিঃ হৃদয়স্ত তলেন বৈ ।

প্রথম খণ্ড ।

অনন্তর যেমন অঙ্ককারস্থিত বস্ত্র সকল দীপা
লোক-সাহায্যে উত্তম দেখা যায়, সেইরূপ পি
গোভিল যে সমস্ত কৰ্ম্ম বালিয়াছেন, তাহার অপস্পৃশ্য
এবং অস্ত্র কৰ্ম্মনকল সম্পূর্ণরূপে — প্রদর্শন করিব ।
এক এক স্থত্রে তিন খেয়া উর্ধ্বরূপ ও তিন খেয়া
অধোরূপ এইরূপ ত্রিভুগিত যজ্ঞোপবীত স্থত্রে
একটি গ্রাহ্য দিবে। যাহা ধারণ করিলে পৃষ্ঠবংশ
ও নাভি লঙ্ঘিত হইয়া কটিপর্ধ্যন্ত স্পর্শ করে,
তাদৃশ যজ্ঞোপবীত ধারণ করা কর্তব্য; ইহা
হইতে লব্ধমান বা উচ্ছ্রিত উপবীত ধারণ করিবে
না। সর্গদা যজ্ঞোপবীতধারী হইবে ও শিখাবন্ধন
করিয়া থাকিবে। ঐ দ্বিজ শিখাবন্ধন-শূন্য বা যজ্ঞোপ
বীতশূন্য হইয়া যাহা করিবে, তাহা না করার তুলা
হইবে। তিনবার জলপান করিয়া দুইবার মুখ-
মার্জন করিবে। তৎপরে নিম্নলিখিত স্থানসকল
জল দ্বারা স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনীযোগে
ভ্রাগ স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকাযোগে—
একবার নেত্রদ্বয় এবং একবার কর্ণদ্বয় স্পর্শ
করিবে। কনিষ্ঠা ও অঙ্গুষ্ঠযোগে—নাভি এবং

সর্গাভিস্ত শিরঃ পশ্চাদ্ভ্যাহু চাগ্রেণ সম্পৃশেৎ ॥ ৭
যত্রোপদিগ্ধাত কৰ্ম্ম্য কর্ত্ত্বব্ধং ন ত্যজ্যতে ।
দক্ষিণস্তত্র বিজ্ঞেয়ঃ কৰ্ম্মণাং পারগঃ করঃ ॥ ৮
যত্র দিগ্‌নিয়মো ন স্ত্রাজ্জপতোমাদিকৰ্ম্মণাম্ ।
তিষ্ণস্তত্র দিশঃ প্রোক্তা ত্রৈলোক্যোম্যপরাভিতাঃ ॥ ৯
চর্চরানৌনঃ প্রহস্রো বা নিয়মো যত্র নৈদৃশঃ ।
তদাসীনেন কর্ত্তব্যং ন প্রহস্রেন ন ক্রিষ্টতা ॥ ১০
গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া ।
দেবসেনা স্বধা স্বাণ মাতরো লোকমাতরঃ ॥ ১১
ধৃতিঃ পুষ্পিত্ত্বা তৃষ্টিরাহুদেবতয়ঃ সহ ।
গণেশেনারিকা হেতা রুক্মৌ পূজ্যাশ্চতুর্দিশঃ ॥ ১২
কৰ্ম্মাদবু তু সর্গেষু মাতরঃ সগণাধিপাঃ ।
পূজনীয়ঃ প্রযত্নেন পূজিতাঃ পূজ্যন্ত তাঃ ॥ ১৩
প্রতিমাসু চ শুভ্রাসু লিখিত্বা বা পটাদিবু ।
অপি বাক্ষতপুঞ্জেষু নৈবেদ্যে চ পৃথগ্‌ধৈঃ ॥ ১৪

করতল দ্বারা বক্ষঃস্থল স্পর্শ করিবে। সকল অঙ্গুলি
যোগে মস্তক এবং অঙ্গুলি সকলের অগ্রভাগ দ্বারা
বাহ্যুগলের স্পর্শ করা বিধি। যে স্থানে কর্ত্তার
প্রতি কৰ্ম্মোপদেশ করা হয়, অথচ কোন্ অঙ্গদ্বারা
কাবতে হইবে, তাহার উল্লেখ করা না হয়, কৰ্ম্মপারগ
দক্ষিণ হস্তই সেই স্থলের উপযোগী জানিবে। যে
নমস্ত জপ ও হোম প্রভৃতি কার্যোদিক নিয়ম নাই,
সাহায্যে ত্রৈলোক্য, সৌমী এবং অপরাভিতা এই তিন
দিক্‌ কার্যোপযোগী ব্যাখ্যা করিত হইয়াছে। যে
নাধা দণ্ডায়মান, উপবি বা নম্রপুরুষ হইয়া
করিবে, এইরূপ কিছু বিশেষ নিয়ম নাই, সেই কার্য
উপবিষ্ট হইয়া করিবে, নম্র পুরুষ বা দণ্ডায়মান
হইয়া করিবে না। গৌরী, পদ্মা, শচী মেধা সাবিত্রী,
বিজয়া, জয়া, দেবসেনা, স্বধা, স্বাণ, ধৃতি, পুষ্পি, তৃষ্টি
ও আহুদেবতা এই বয়জন মাতৃগণ লোকমাতা।
বুদ্ধিকার্যোপলক্ষে গণেশ এবং এই চতুর্দিশ মাতৃ-
গণের পূজা করা বিধি। সকল কৰ্ম্মান্ত্রে গণপতি
এবং মাতৃগণ যত্নপূর্বক পূজনীয়। তাহার পূজিত
হইলে পূজকব্যক্তিকে পূজাপাত্র করেন। শুভ্র-
প্রতিমা, পটাদি বা অক্ষতপুঞ্জ ইহাদিগকে চিত্রিত
করিয়া পৃথগ্‌ধৈ নৈবেদ্য দ্বারা পূজা করিবে। দ্রুত

কুডালমাং বসোদ্ধারিঃ সপ্তধারাঃ স্বতেন তু ।
 কারায়ৎ পঞ্চধারাং বা নাতিনীচাং নচাঙ্কিতাম্ ॥ ১৫
 আয়ুষ্যাপি চ শাস্তার্থং জপ্তা তত্র সমাহিতাঃ ।
 যড়ভাঃ পিতৃভাস্তদহ ভক্তা শ্রাদ্ধযপক্রমেৎ ॥ ১৬
 অনিষ্টা তু পিতৃন শ্রাদ্ধে ন কুর্থাৎ কৰ্ম্ম বৈদিকম্ ।
 তজাপি মাতরঃ পুংসঃ পূজনীয়াঃ প্রযত্নতঃ ॥ ১৭
 বসিষ্টোক্তো বিধিঃ কুৎসো দ্রব্যবোহঃ নিরামিষঃ ।
 অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বিশেষ ইহ যো ভবেৎ ॥ ১৮
 ইতি প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ।

প্রাতঃস্মৃতিতান্ বিপান যুগ্মানুভয়তস্তথা ।
 উপবেশ্য কুশান্ দদাদিভূতৈব তি পাণিনা ॥ ১
 হরিতা যাজ্ঞযা দর্ভাঃ পীতগাঃ পাকযাজ্ঞয়াঃ ।
 সমুলাঃ পিতৃদৈবত্যাঃ কন্যাষা বৈষদেবিকাঃ ॥ ২
 হরিতা বৈ সপিঞ্জলাঃ শুকাঃ শিক্তাঃ সমাহিতাঃ ।
 রক্তিমাত্রাঃ প্রণাণেন পিতৃভার্গবেন সংস্কৃতাঃ ॥ ৩

দ্বারা দেওয়ালে সাতটা বা পাঁচটা বসুধা বা দিবে ।
 ঐ বসুধারা সকল যেন আত্ম নীচও না হয়, আত্ম
 উচ্চও না হয় । সেই কৰ্ম্মে শাস্ত্রের জন্ত সমাহিত-
 চিন্তে আয়ুষ্য জপ করিয়া তদনন্তর ভক্তিপূৰ্ব্বক ছয়
 জন পিতৃলোকের উদ্দেশে শ্রাদ্ধারম্ভ করিবে । পিতৃ-
 গণের শ্রাদ্ধ না করিয়া বৈদিক কাৰ্য্য করিবে না এবং
 ঐ সকল কাৰ্য্যে প্রথমে যত্নপূৰ্ব্বক শাস্ত্রগণের পূজা
 করাই উচিত । বাণশ্রু যে বিধি দিয়াছেন, বিনা
 আমিষে এ কাৰ্য্যে তাহাই হইবে । অতঃপর যে
 কিছু প্রভেদ আছে, তাহা বলিহেছি । ১—১৮ ।

প্রথম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় খণ্ড ।

প্রাতঃকালে নিমজ্জিত যুগ্ম যুগ্ম ব্রাহ্মণকে উভয়
 পক্ষেই উপবেশন করাইয়া সরলভাবে প্রসারিত
 কর দ্বারা কুশদান করিবে । হরিতবর্ণ কুশসকল
 যজ্ঞীয়, পীতবর্ণ কুশ সকল পাকযজ্ঞীয় পিতৃকৰ্ম্মে
 উপযুক্ত কুশ সমুদায় সমূল এবং বৈষদেবোচিত
 কুশ নানাবর্ণীয় হইবে । অগ্রভাগযুক্ত নাতিস্থল,
 অকর্কশ নির্দোষ এবং মুটম হাতিপরিমাণ কুশ সকল
 পিতৃভার্গব দ্বারা প্রদান করিবে, পিতৃদানার্থ আত্মক

পিণ্ডার্থঃ যে স্কৃতা দর্ভাস্তর্ণপাণাং তথৈব চ ।
 যুতৈঃ কুতে চ বিধুত্রে ত্যাগস্তেষাং বিধীয়তে ॥ ৪
 দক্ষিণং পাতয়েজ্জানু দেবান্ পরিচরন সদা ।
 পাতয়েদিতরজ্জানু পিতৃন পরিচরপি ॥ ৫
 নিপাতো নহি সবাস্ত্র জানুনো বিধতে কচিৎ ।
 সদা পরিচরেত্তক্তা পিতৃনপাত্র দেববৎ ॥ ৬
 পিতৃভা ইতি দৈবৈষ উপবেশ্য কুশেষু তান্ ।
 গোত্রনামাভিরামন্য পিতৃভ্যাং প্রদাপয়েৎ ॥ ৭
 নাহ্যাপসব্যাকরণং ন পিত্র্যাং তীর্থমিযাতে
 পাত্রাণাং পূরণাদীনৈ দৈবেনৈব হি কারয়েৎ ॥ ৮
 জ্যোষ্টোত্তরকরান যুগ্মান কগগ্রাগ্রপবিজ্ঞান ।
 কুদ্বাৰ্ঘ্যং সম্প্রদাতব্যং নৈকৈকস্তাত্র দীয়তে ॥ ৯
 অনন্তর্গতিং সাগং কৌশং দ্বিদলমেব চ ।
 প্রাদেশমাত্রং বিজ্ঞেয়ং পবিত্রং যত্র কুত্রচিৎ ॥ ১০
 এতদেব হি পিঞ্জলা লক্ষণং সমুদাহৃতম্ ।
 অজ্ঞাস্থোৎপবনর্থং যত্নদপ্যোতাবদেব তু ॥ ১১
 এতৎপ্রমাণামেবৈকৈ কোশীমেবাত্র সমঞ্জসীম্ ।
 শুকাং বা শীপকুমুমাং পিঞ্জলাং পরিচক্ষতে ॥ ১২

কুশ এবং তর্ণপাণ প্রত্য কুশ অগ্রহ । পবিত্র কুশও
 গ্রহণ করিয়া বিষ্ঠা বা মূত্র ত্যাগ করিলে তাহা পরি-
 ত্যাজ্য হইবে । দেবকাৰ্য্য করিবার সময়ে দক্ষিণ
 জানু পাতিত করিবে আর পিতৃকাৰ্য্য করিবার সময়ে
 বামজানু পাতিত করিবে ; কিন্তু বুদ্ধিশ্রাদ্ধে কখনই
 বামজানু পাতন নাই । এই শ্রাদ্ধে পিতৃগণকেও
 সদা দেবগণের স্তায় পরিচর্যা করিবে । পিতৃগণ
 উদ্দেশে নিম্নলিখিত প্রকার প্রদত্ত . কুশোপরি
 তাঁহাদিগকে উপবেশন করাইয়া গোত্র ও নাম
 উল্লেখপূৰ্ব্বক সোধোদনানন্তর পিতৃগণকে অর্ঘ্য প্রদান
 করিবে । এই বুদ্ধিশ্রাদ্ধে অপসব্য করণ নাই,
 পিতৃভার্গবে প্রদান নাই ; পাত্র পূরণাদি দৈবভীর্ষ
 দ্বারাই করিবে । সকল যুগ্ম ব্রাহ্মণেরাই স্ব স্ব
 যুগ্মমধ্যে যিনি যিনি জ্যোষ্ঠ, তাঁহার হস্তের
 উপর হস্ত স্থাপন করিবেন এবং তাঁহাদিগের
 হস্তের অগ্রভাগ, পবিত্রের অগ্রভাগ থাকিবে,
 এই অবস্থাতে তাঁহাদিগের হস্তে অর্ঘ্য দান
 করিবে । প্রত্যেককে আর অর্ঘ্য দিতে হইবে
 না । পবিত্র যে কোন কৰ্ম্মেই হউক না কেন কুশের
 হইবে । তাহার গর্ভপত্র থাকিবে না, অগ্র থাকিবে
 এবং তাহা দ্বিদল ও প্রাদেশপরিমিত হইবে, ইহা
 বিজ্ঞেয় । ইহাকেই “পিঞ্জলি” বলে । আজ্যোৎপ-
 বননর্থও . এতাবমাত্র আবশ্যক । কেহ ৫

পিত্র্যমজ্জানুজবণ আত্মানন্তেহধমে ক্ষণে ।
 অধোবায়ুসমুৎসর্গে প্রতাপেনহৃতভায়ণে ॥ ১৩
 মার্জ্জারমূষকস্পর্শ আক্ৰোধে ক্রোধানসূত্রে ।
 নিমিত্তেষু সন্তত্র কৰ্ম্ম কুবিমূপঃ স্পৃশেৎ ॥ ১৪

ইতি দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়ঃ খণ্ডঃ

অক্রিয়া ত্রিবিধা প্রোক্তা বিদ্বদ্ভিঃ কর্তৃকারিণাম্ ।
 অক্রিয়া চ পরোক্তা চ তৃতীয়া চাযথাক্রিয়া ॥ ১
 অশাখাশ্রয়মৎসজ্য পরশাখাশ্রয়ক যঃ ।
 কর্তৃমিচ্ছতি তুর্থেষা মোঘং তত্ত্বা চেত্তিতম্ ॥ ২
 যন্নাত্যাতঃ অশাখায়াং পরোক্তমবিরোধি চ ।
 বিদ্বদ্ভিস্তদনুষ্ঠেয়মগ্নিহোত্ৰাদি কৰ্ম্মবৎ ॥ ৩
 প্রবৃত্তমন্তথা কুৰ্যাদ্ যদি মোহাৎ কথঞ্চন ।
 যতস্তদন্তথাভূতং তত এব সমাপয়েৎ ॥ ৪

বলেন, বিমুক্তা শীর্ণকুসুমাদি মঞ্জরীশালিনী
 কুশপিঞ্জলী হইয়া থাকে। পিত্র্য মন্ত্র উচ্চারণ
 যজ্ঞাদিবিহিত হৃদয় স্পর্শ, হৃদয়াবিলোকন *
 বাতকৰ্ম্ম করা, অত্যন্ত হাস্ত, মিথ্যা বলা,
 মার্জ্জার-স্পর্শ, মুষিক-স্পর্শ, পুরুষ-কথন বা ক্রোধোৎ-
 পত্তি,—বৈধ কৰ্ম্ম করিবার সময় এই সকল নিমিত্ত
 উপস্থিত হইলে জল স্পর্শ করিবে। ১—১৪।

দ্বিতীয় খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় খণ্ড ।

পণ্ডিতগণ বলেন, কৰ্ম্ম না করা, অন্ত শাখার
 কৰ্ম্ম করা এবং অযথাশাস্ত্র কৰ্ম্ম করা কন্মাদিগের
 এই তিন প্রকার “অক্রিয়া”। যে মুঢ় নিজ শাখা-
 কথিত কৰ্ম্ম পরিত্যাগ করিয়া পরকীয় শাখোক্ত
 কৰ্ম্ম করিতে প্রবৃত্ত হয়, সেই কার্য ফলজনক হয় না।
 তবে যাহা স্বীয় শাখাতে অমুক্ত, ও পর শাখাতে
 কথিত, বিদ্বান্গণ তাহা অনুষ্ঠান করিবেন; যেমন
 অগ্নিহোত্ৰাদি কৰ্ম্ম। আরক কার্য যদি কেহ মোহ-
 বশতঃ কোনরূপ অযথা করিয়া ফেলে, তাহা হইলে

* রঘুনন্দনকৃত পাঠানুসারে এই ব্রাহ্মণ প্রদত্ত
 হইয়াছে। মূলসম্বন্ধ পাঠের অর্থ এই,—“অধম
 প্রাণি-দর্শন”।

সমাপ্তে যদি জানীয়ান্নয়েতদযথাকৃতম্ ।
 তাবদেব পুনঃ কুৰ্য্যান্নার্ত্তঃ সৰ্বকৰ্ম্মণঃ ॥ ৫
 প্রধানস্মাক্রিঃ যত্র সাঙ্গং তং ক্রিতে পুনঃ ।
 তদঙ্গস্যাক্রিয়ায়ক নার্ত্তকর্নব তৎক্রিয়া ॥ ৬
 মধুমধ্বতি যন্তত্র ত্রির্জপোহংশিতুমিচ্ছতাম্ ।
 গাংব্রাহ্মণস্তবঃ সোহত্র মধুমন্তবিবাক্ততঃ ॥ ৭
 ন চাঃৎস জপেদত্র কদাচিৎ পিতৃসংহিতাম্ ।
 অত্র এব জপঃ কার্য্যঃ সোমসামাদকঃ শুভঃ ॥ ৮
 যন্তত্র প্রকরোহন্নস্ম তিলবদ্ যববত্থা ।
 উচ্ছিন্নসন্নিবোধো সোহত্র তুপ্তেযু বিপরীতকঃ ॥ ৯
 সম্পন্নমিতি তুপ্তাঃ স্থ প্রস্তুতানে বিবীয়তে ।
 সুসম্পন্নমিতি প্রোক্তে শেষমন্নং নিবেদয়েৎ ॥ ১০
 প্রাগাগ্নেয়ং দর্ভেযু আদামামন্ন্য পূর্ববৎ ।
 অপঃ ক্ষিপেলদেশেশেবনেনিক্ষেমুতি পাত্ততঃ ॥ ১১
 দ্বিতীয়ঞ্চ তৃতীয়ঞ্চ মধাদেশাগ্রদেশয়োঃ ।

যে স্থান হইতে সে পণ্ডীর অযথাভাবে ঘটে, তাহা
 হইতে করিতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত কার্য শেষ
 করিবে; কিন্তু কার্য সমাপ্ত হইবার পর যদি জানিতে
 পারে যে, আমি ইহা অযথা করিয়াছি, তাহা হইলে
 যে কার্য অযথা রূত হইবে, পুনরায় মাত্র তাহাই
 করিবে; সকল কৰ্ম্মের পুনরনুষ্ঠান হইবে না। প্রধান
 কার্যের অক্রিয়া হইলে সেই কার্য অঙ্গের সহিত
 পুনরায় করিবে। কিন্তু অঙ্গের অক্রিয়া হইলে
 অঙ্গসহিত প্রধান কার্যের পুনরনুষ্ঠানও হইবে না
 এবং অঙ্গকার্যও করিতে হইবে না। (কিন্তু
 বৈষ্ণব্যসমাধানার্থ বিষ্ণু স্মরণ করিবে।) পার্শ্বণে
 অন্তদানের পূর্বে গায়ত্রী পাঠের পর “মধুবাতা”
 ইত্যাদি মন্ত্র তিনবার জপ করা বিধি; কিন্তু আভ্যু-
 দয়িক শ্রাদ্ধে কখন “মধুবাতা” মন্ত্র পাঠ করিতে
 হইবে না। এই শ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণগণের ভোজন
 সময়ে কদাচ পিতৃমহত্বপ্রকাশক মন্ত্র জপ করিবে
 না। কিন্তু সোমসামাদি অন্ত মন্ত্র জপ করা কর্তব্য।
 পার্শ্বণশ্রাদ্ধে বান্ধণের তুপ্ত হইলে তিলযুক্ত অন্ন
 বিকিরণ কথিত আছে, কিন্তু আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে
 ব্রাহ্মণ তুপ্ত হইবার পূর্বে জপযুক্ত অন্ন বিকিরণ
 করিতে হইবে। পার্শ্বণশ্রাদ্ধে যেখানে “তুপ্তাঃ স্থ”
 বলিয়া প্রথ্য করিবে, আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে সেখানে
 “সম্পন্নং” এই প্রথ্য বিহিত। “সুসম্পন্নং” এই
 উত্তর পাইলে “শেষমন্নং ক দেয়ং” জিজ্ঞাসা
 করিবে। অনন্তর পুষ্যাগ্র কৃশের মূলদেশে পূর্ব-
 বৎ পিতার আবাহন করিয়া এবং মধ্য ও অগ্রভাগে

মাতামহঃ প্রভৃতিঃ স্মৃতিঃ কৰ্মাণ্যেব বাম চঃ ॥ ১০
সৰ্বশ্রাদ্ধমুদ্বৃত্তা ব্যাঘ্রনৈকপসিচা চ ।
সংযোজ্য যবকৰ্ককুদধিঃ প্রাশুগন্ততঃ ॥ ১১
অবনেজনবৎ পিণ্ডান দত্ত্বা বিশ্ব প্রমাণকান্ ।
তৎপাত্রক্ষালনেনাথ পুনরপ্যবনেজয়েৎ ॥ ১৬

ইতি তৃতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থঃ খণ্ডঃ ।

উত্তরোত্তরদানেন পিণ্ডানামুত্তরোত্তরঃ ।
ভবেদধশ্চাধরাণামধরশ্রাদ্ধকৰ্ম্মণি ॥ ১
তন্মাজ্জাঙ্কেষু সৰ্ষেষু বৃদ্ধিঃ স্ত্রীকরেব চ ।
মূলমধ্যাগ্রদেশেষু স্তম্ভসংক্রান্তে নিৰ্ধেপেৎ ॥ ২
গন্ধাদৌরিক্ষিপেভুযোঃ স্ত্রী আচাময়েদ্বিজান ।
অন্ত্রাতাপোম এব শ্রাদ্ধবাদিবহিতো বিধিঃ ॥ ৩
দক্ষিণাপ্রবনে দেশে দক্ষিণাতিমুগন্ত চ ।

পিতামহ ও প্রপিতামহের আবাহন কবিতা “অবনে-
নিক্শু” বলিয়া তিলশ্রুত জল প্রদান করিবে। ইহা-
দিগেরই বামভাগে মাতামহ প্রভৃতি তিনজনকে
ঐকপ আবাহন ও জলদান করিবে। সকল অন্ন
লইয়া তাহা ব্যাঘ্রনাধিত এবং যব বদরীফল ও
দধি দ্বারা মিশ্রিত করিবে। অনন্তর পূৰ্বমুখ
ধাকিয়াই বিশ্বপ্রমাণ সেই সকল পিণ্ড অবনেজনবৎ
(পূৰ্বোক্ত জলদানবৎ) নিয়মানুসারে দান করিয়া
পাত্র প্রক্ষালনজল দ্বারা পুনরায় অবনেজন দান
করিবে। ১—১৪।

তৃতীয়ঃ খণ্ড সমাপ্ত ।

চতুর্থঃ খণ্ডঃ ।

শ্রাদ্ধকাষ্যে ক্শমূল হইতে আরম্ভ করিয়া
উত্তরোত্তর পিণ্ডদান করিলে দাতার ক্রমে উদ্ধগতি
হয় আর অগ্র হইতে আরম্ভ করিয়া অধঃ অধঃ দান
করিলে অধোগতি হয়, অতএব আত্মাদায়িক কি
অন্ত সকল শ্রাদ্ধেই অল্প অল্প পিণ্ড সকল কুশের
মূল মধ্য এবং অগ্রভাগে প্রদান করিবে। বিনা-
বাক্যে গন্ধাদি দান করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণ-
গণের আচমন করাইবে। (লেপঘর্ষণ ও প্রক্ষা-
লনাদি করাইবে) অন্ত্র শ্রাদ্ধে ও (পাক্ষণশ্রাদ্ধেও)
এই বিধি; তবে যব প্রদান দেবতীর্থ ইত্যাদি
কতিপয় বিধি তাহাতে নাই। অন্ত্রশ্রাদ্ধে পিণ্ড-

দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেষু এষোহন্ত্রত বিধিঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪
অথাগ্রভূমিমাংসিঞ্চৈৎ সুসুপ্রোক্ষিতমন্ত্রিত ।
শিবা আপঃ সান্ত্বিত চ যুগ্মানেবোদকেন চ ॥ ৫
সৌমেনশ্রমন্ত্রিত চ পুষ্পদানমনস্তরম্ ।
অক্ষতকার্ষ্টকাস্ত্র ত্যক্ততান্ প্রতিপাদয়েৎ ॥ ৬
অক্ষযোদকদানস্ত অর্ঘ্যদানবদিষ্যতে ।
যদ্যেব নিত্যং তৎকুগ্মান চতুর্গা কদাচন ॥ ৭
অর্ঘ্যোহক্ষযোদকে চৈব পিণ্ডদানেহবনেজনে ।
তন্নস্ত তু নিরুতিঃ স্ত্রাৎ স্বধাবাচন এব চ ॥ ৮
প্রাথনাসু প্রতিপ্রোক্তে সন্ধাষেব দ্বিজোত্তমৈঃ ।
পবিত্রানাহিতান পিণ্ডান সিঞ্চেদুত্তানপাত্রকুৎ ॥ ৯
যুগ্মানেব স্থিত বাচ্যমধীষ্ঠাগ্রহং সদা ।
কুহা যুগ্মান্ত বিপ্রস্ত প্রণমানুব্রজেৎ ততঃ ॥ ১০
এষ শ্রাদ্ধবিধিঃ কুৎস্ত উক্তঃ সংক্ষেপতো ময়া ।
যে বিনষ্টস্তি ন মুদ্রস্তি শ্রাদ্ধকৰ্ম্মসু তে কচিৎ ॥ ১১
ইদং শাস্ত্রক গুহ্যক পারিসম্পাদ্যানমেব চ ।
বসিষ্ঠোক্তক যো বেদ স শ্রাদ্ধ বেদ নেতরঃ ॥ ১২

ইতি চতুর্থঃ খণ্ডঃ ॥ ৪ ॥

দানের স্থান দক্ষিণনিম্ন, কর্তা দক্ষিণমুখ এবং কুশ
দক্ষিণাগ্র হইবে, ইহা শাস্ত্রসম্মত। (সে যাহা
হট্টক) ব্রাহ্মণাচমনের পর “সুসুপ্রোক্ষিতমন্ত্র”
বলিয়া ব্রাহ্মণের অগ্রভূমি সিঞ্চন করিবে। আর
“শিবা আপঃ সন্ত” বলিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণের প্রত্যেক
হস্তে জল দিবে। অনন্তর “সৌমেনশ্রমন্ত্র” বলিয়া পুষ্প
এবং “অক্ষতকার্ষ্টকাস্ত্র” বলিয়া যব দান করিবে।
“অক্ষযোদকদান” অর্ঘ্য দানের মত হইবে। তাহা
যষ্ঠান্ত্র প্রযোগেই কর্তব্য, চতুর্থান্ত্র প্রযোগে
কদাচ কর্তব্য নহে। (অর্ঘ্যদান, অক্ষযোদক
দান, পিণ্ডদান, অবনেজন এবং স্বধাবাচনে তন্ত্রতা
হইবে না।) * “সুসুপ্রোক্ষিতমন্ত্র” ইত্যাদি সকল
প্রাথনাতেই দ্বিজোত্তমগণ প্রতিবচন দিলে পবিত্রাচ্ছা-
দিত পিণ্ড সকলকে “উজ্জং বহন্তীঃ” ইত্যাদি মন্ত্র
পাঠপূর্বক সিঞ্চন করিবে অনন্তর হোজীকৃত পাত্র
উত্তান করিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণকে দিয়া স্থিতিবাচন
করিয়া লইবে। তৎপরে পিণ্ডতন্ত্রেই অকুষ্ঠবাদ কর-
তল দ্বারা প্রণাম করিয়া কিয়দূর অন্নগমন করিবে।
এই সম্পূর্ণ শ্রাদ্ধবিধি আমি সংক্ষেপে বলিলাম।
যাহারা ইহা জানিতে পায়, তাহারা আর কদাচ শ্রাদ্ধ

* চম স্ত্রোক রঘুনন্দন মতে এই স্থলে হইবে
না। ভবিষ্যতেও এই স্ত্রোক উক্ত হইবে

পঞ্চমঃ খণ্ডঃ ।

অসকুং তানি কৰ্ম্মাণি ক্রিয়েরন্ কৰ্ম্মকারিভিঃ ।
 প্রতিপ্রয়োগং নৈতাঃ স্ত্রাস্মাতরঃ শ্রাদ্ধমেব চ ॥
 আধানহোময়োঃ চৈব বৈশ্বদেবে তথৈব চ ।
 বলিকৰ্ম্মাণি দর্শে চ পৌর্ণমাসে তথৈব চ ॥ ২
 নবযজ্ঞে চ যজ্ঞজ্ঞা বদন্তো বমনো যথাঃ ।
 একমেব ভবেচ্ছ্রাদ্ধমেতেষু ন পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩
 নাষ্টকানু ভবেচ্ছ্রাদ্ধং ন শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধং ন্যতে ।
 ন সৌষাণ্ডী জাতকৰ্ম্ম প্রোষিতাগত কৰ্ম্মনু ॥ ৪
 বিবাহাদিঃ কৰ্ম্মগণো য উক্তো
 গৰ্ভাধানং শুক্রম যন্ত চান্তে ।
 বিবাহাদ্যবেকমেবাত্ কৰ্ম্মাণ্য
 শ্রাদ্ধং নাদৌ কৰ্ম্মণঃ কৰ্ম্মণঃ স্তাৎ ॥ ৫
 প্রদোষে শ্রাদ্ধমেকং আদোহানক্রাম প্রবেশয়োঃ ।
 ন শ্রাদ্ধং বৃজ্ঞতে কৰ্ত্তুঃ প্রথমে পুষ্টিকৰ্ম্মাণি ॥ ৬
 হলান্তিযোগাদিষু তু ঘটনু কৰ্ম্মাণ্য পৃথক্ পৃথক্ ।
 প্রতি প্রয়োগমপ্যেব নাদ্যবেকন্তু কারয়েৎ ॥ ৭

কাৰ্য্যে বিমুঢ় হয় না। এই পরিসংখ্যান শুষ্ক শাস্ত্র
 এবং বর্শিতোক্ত বিধি যে ব্যক্তি জানে, সে-ই শ্রাদ্ধ-
 বিধি, অপরে নহে। ১—১২ ।

চতুর্থ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম খণ্ড ।

কৰ্ম্মিগণ, যে যে কাৰ্য্য আরম্ভ হইবার পর
 ষারংবার কৃত হয়, তৎসমস্তের প্রতিবারে মাতৃপূজা
 ও আত্ম্যদয়িক শ্রাদ্ধ করিবে না। যথা অগ্ন্যাধান,
 সায়ঃপ্রাতর্হোম, বৈশ্বদেব, বলিকৰ্ম্ম, দর্শপৌর্ণমাস
 যাগ এবং নবযজ্ঞ। যজ্ঞজ্ঞ পণ্ডিতগণ বলেন;—
 এই সমস্ত কাৰ্য্যে একবারই ঐ শ্রাদ্ধ হইবে, পৃথক্
 পৃথক্ হইবে না। অগ্ন্যাধ্যান, সায়ঃপ্রাতর্হোম ও
 নবযজ্ঞ, ইহার মধ্যে এক কৰ্ম্ম-উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধ করিলে
 কৰ্ম্মান্তরের জন্ত শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। অষ্টকা-
 হোম গৃহোক্ত অষ্টকাদি শ্রাদ্ধ, পণ্ডিতযজ্ঞ শ্রাদ্ধ,
 সৌষাণ্ডী হোম, জাতকৰ্ম্ম এবং প্রোষিতাগত কাৰ্য্যে
 আত্ম্যদয়িক শ্রাদ্ধ হইবে না। বিবাহ হইতে গৰ্ভা-
 ধান পর্যন্ত যে সকল কৰ্ম্ম বিহিত বলিয়া 'সুমা' যায়,
 তন্মধ্যে বিরাহের আদিতেই একবার মাত্র ঐ শ্রাদ্ধ
 হইবে, প্রতি কৰ্ম্মের আদিতে আর হইবে না।
 হলান্তিযোগাদি ঘটকৰ্ম্মে প্রতিবারেই পৃথক্ পৃথক্

বৃহৎপত্রক্ষুদ্রপশুসন্ত্যর্থঃ পরিবিস্ততোঃ ।
 সূর্য্যোদ্যোঃ কৰ্ম্মণী যে তু তয়োঃ শ্রাদ্ধং ন বিদ্যাতে
 ন দশাগ্রাহিকে চৈব বিষবদষ্টকৰ্ম্মাণি ।
 কুমিদষ্টচিকিৎসায়াঃ নৈব শেষেষু বিদ্যাতে ॥ ৯
 গণশঃ ক্রিয়মাণেষু মাতৃভ্যাঃ পূজনং সকুং ।
 সকুদেব ভবেচ্ছ্রাদ্ধাদৌ ন পৃথগাদিষু ॥ ১০
 যত্র যত্র ভবেচ্ছ্রাদ্ধং তত্র তত্র চ মাতঃ ।
 প্রাসাদিকামিদং প্রোক্তমতঃ প্রকৃত্যচ্যতে ॥ ১১

ইতি পঞ্চমঃ খণ্ডঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠঃ খণ্ডঃ ।

আধানকালো যে প্রোক্তা স্তথা যান্ত্যগ্নিহোমনয়ঃ ।
 তদাশ্রয়োহ গমাদদাদগম্যানগ্রজো যদি ॥ ১
 দারাদিগমনাবানে যঃ কৰ্ম্মাদগ্রজা গ্রমঃ ।
 পরিবেতা স বিজ্ঞেয়ঃ পরিবিস্তন্ত পূৰ্ব্বজঃ ॥ ২
 পরিবিস্তিপরিবেতাত্যৌ নরকং গচ্ছতো ক্রবম্ ।
 অপি চার্ণপ্রাশ্চিন্তো পাদোনফলভাগিনৌ ॥ ৩

শ্রাদ্ধ করিবে। সূর্য্যপারবেষে—হস্তী অশ্ব প্রভৃতি।
 বৃহৎ পশুর এবং চন্দ্রপারবেষে ছাগ মেঘাদি ক্ষুদ্র
 পশুর সন্ত্যর্থার্থ যে দুই ধোমকৰ্ম্ম উক্ত হই-
 যাছে, তাহাতে শ্রাদ্ধ ফল্গুবা নহে। এক দিনের
 মধ্যে কোনক্রমে কতকগুলি কাৰ্য্য হইলে
 সন্ধ্যাে একবার মাত্র মাতৃপূজা ও একবারমাত্র
 বুদ্ধিশ্রাদ্ধ হইবে। প্রতি কৰ্ম্মারম্ভে পৃথক্ পৃথক্
 হইবে না। যেখানে যেখানে বুদ্ধিশ্রাদ্ধ, সেইখানে,
 সেইখানেই মাতৃপূজা হইবে। এখন যাহা বালিলাম,
 তাহা প্রাসাদিক মাত্র, অতঃপর প্রকৃত কথা
 বলিতেছি। ১—১১ ।

পঞ্চমখণ্ড সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ খণ্ড ।

যদি জ্যেষ্ঠ সাগ্নিক হন, তাহা হইলেই কনিষ্ঠ
 অগ্নির কথিত আধানকাল এবং কথিত উৎপাদকের
 অধীন হইয়া অগ্ন্যাধান করিবে। যে ব্যক্তি জ্যেষ্ঠ
 ভ্রাতার অগ্নেই বিবাহ বা অগ্ন্যাধান করে, সে
 “পরিবেতা” এবং তাহার ঐ জ্যেষ্ঠ “পরিবিস্ত”
 বলিয়া বিজ্ঞেয়। পরিবিস্ত এবং পরিবেতা নিশ্চয়ই
 নরকে গমন করে, এমন কি কৃত-প্রাশ্চিন্ত হইলেও
 ইহারা পাদোন ফলভাগী হইবে। তবে জ্যেষ্ঠভ্রাতা

দেশান্তরস্থক্রৌবেকবৃষণনসহোদরান ।
বেষ্ঠাভিসক্তপতিতশূদ্রভূত্যাতিরোগিণঃ ॥ ৪
জডমূকবধিরকুজবামনকূষ্ঠকান্ ।
অতিবুদ্ধানভার্য্যাংশ কৃষিক্তান্ নৃপশ্চ ৫ ॥
ধনবুদ্ধিপ্রসক্তাংশ কামতঃ কারিণস্তথা ।
কুলটোমহগৌরাংশ পরিবিন্দনন ভূষতি ॥ ৬
ধনবাক্কৃষিকঃ রাজসেবকঃ কথকঃ তথা ।
প্রোষিতঞ্চ প্রভীক্শেত বর্ষজয়মাপ স্বরন্ ॥ ৭
প্রোষিতং যদ্যশ্বখনমদ্ধাদূর্জঃ সমাচরেৎ ।
আগতে তু পুনস্তান্মিন পাদং তচ্ছুদ্ধয়ে চরেৎ ॥
লক্ষণে প্রাগগতায়াম্ প্রমাণং দ্বাদশাস্কুলম্ ।
তন্মূলসক্তা বোদৌচী তস্তা এতরবোত্তরম্ ॥ ৯
উদগগতায়ঃ সংলগ্নাঃ শেযাঃ প্রাদেশমাত্রিকাঃ ।
সপ্তসপ্তাঙ্কলাঃস্ত্যক্তা কুশেনৈব সমুল্লিখেন্ ॥ ১০
মানক্রিয়াযুক্তায়ামনুষ্ঠে মানকর্ত্তরি ।
মানকুদ্যজমানঃ স্তাধিহ্যামেব নিশ্চয়ঃ ॥ ১১
পুণ্যমেবাদবীতায়ঃ স হি সঠেষঃ প্রশস্ততে ।
অনর্দ্ধমুদ্রং যন্তশ্চ কামৈস্ত্রয়ীয়েত শমন্ ॥ ১২

যন্ত দত্তা ভবেৎ কস্তা বাচা সত্যেন কেনচিত্ ১
সৌহস্ত্যাঃ সমিধমাধাস্ত্রান্নাদবীতৈব নাস্তথা ॥ ১৩
অনুটৈব তু সা কস্তা পঞ্চদ্বঃ যদি গচ্ছতি ।
ন তথা ব্রতলোপোহস্ত তেনৈবাত্মাঃ সমুদ্বহেৎ ॥ ১৪
অথ চেন্ন লভেতাত্মাঃ যাচমানোহপি কস্তকাম্ ।
তমগ্নিমাশ্বসাৎ কুহ্মা ক্ষিপ্ৰং স্তাহুস্তরায়মৌ ॥ ১৫
ইতি ষষ্ঠঃ খণ্ডঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তম খণ্ডঃ ।

অশ্বখো যঃ শমীগর্ভঃ প্রশস্তোবীসমুদ্ববঃ ।
তস্ত যা প্রাশ্মখী শাখা বোদৌচী বোর্কগাপি বা ॥
অবণিস্তয়য়ী প্রোক্তা তন্ময়োবোত্তরায়ণিঃ ।
সারবদ্ধারবং চত্ৰমোবিলী চ প্রশস্ততে ॥ ২
সংস্কৃতমুলো যঃ শম্যাঃ স শমীগর্ভ উচ্যতে ।
অলাভে হশমীগর্ভাহঙ্করেদবিলাস্ততঃ ॥ ৩
চতুর্বিংশতিরস্তুষ্ঠদৈর্ঘ্যং যড়পি পার্থিবম্ ।

দেশান্তরস্থ, ক্রৌব, একবৃষণ, অত্যন্ত বেষ্ঠাসক্ত, পতিত, শূদ্রধর্মী, মহারোগী, জড়, মুক, অন্ধ, বধির, কুজ, বামন, কূষ্ঠ, অতিবুদ্ধ, মৃতভার্য্য, কৃষিকার্য্য-সক্ত, রাজসেবক, ধনবুদ্ধি-প্রসক্ত, যথেষ্টাচারী, কুলভাগী, উন্নত, বাচীর হইলে কিংবা ঐ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার সহোদর না হইলে অগ্রে বিবাহ বা অগ্ন্যা-ধান করিলেও দোষী হইবে না। স্বরাধিত হই-লেও ধনবুদ্ধিপ্রসক্ত, রাজসেবক, কথক, এবং দেশ-ান্তরস্থ জ্যেষ্ঠের তিন বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ হইলে ভ্রাতার যদি সংবাদ পাওয়া না যায়, তাহা হইলে কনিষ্ঠ এক বৎসর পরেই বিবাহাদি করিতে পারিবে। কিন্তু দেশান্তরস্থ ভ্রাতা সমাগত হইলে সেই পাপক্ষয়ার্থ পরিবেদনের পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। লক্ষণ-কার্য্য (পরিসমূহন হইতে পরিসেবাদি পর্য্যন্ত কৰ্ম্মের নাম লক্ষণ) পূর্বাগ্র রেখার পরিমাণ বার অঙ্গুল, ঐ রেখার মূললগ্ন উত্তরাগ্র আর একটী রেখার পরিমাণ একবিংশতি অঙ্গুল, উত্তরাগ্র রেখার সহিত সংলগ্ন অবশিষ্ট রেখাত্রয়ের পরিমাণ প্রাদেশমাত্র; ইহাদের সাত সাত অঙ্গুল পারত্যাগ করিয়া কুশদ্বারা উল্লেখন করিবে। মান-কর্ম্ম কথিত ও মানকর্ত্তা অম্বয়ক হইলে যজমান পতি-মানকর্ত্তা হইবে, পণ্ডিতগণের ইহা

পবিত্র অগ্নিই আধান করিবে। সকলে পবিত্র অগ্নিরই প্রশংসা করেন। যদি কোন ব্যক্তি কাহাকে কস্তার বাগদান করে, তাহা হইলে ঐ বাগদানের বর অন্ত্য সমিধ আধান করিবার জন্ত অগ্ন্যাধান করিবে, অস্তথা করিবে না। যদি সেই কস্তার বিবাহ হইবার পূর্বেই মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ঐ বাগদানের বরের ব্রতলোপ হয় না; সেই অগ্নি-সাহায্যেই অস্ত্র রমণীর পাণগ্রহণ করিতে পারে। যদি যাক্ষা করিয়াও অস্ত্র কস্তা লাভ না করে, তাহা হইলে সেই অগ্নি আশ্বসাৎ করিয়া শীঘ্র পরবর্ত্তী আশ্রম অবলম্বন করিবে। ১—১৫।

ষষ্ঠ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম খণ্ডঃ ।

প্রশস্ত ভূমিভাগে উৎপন্ন শমীগর্ভ অশ্বখের যে পূর্কমুখী, উত্তরমুখী বা উর্দ্ধগামিনী শাখা—অরুণি এবং উত্তরায়ণি তদ্ভারাই নির্ধাণ করিবে, ইহা কথিত হইয়াছে। চত্ৰ এবং ওবিলি সারদাক্রময় হইলেই প্রশস্ত। যাহার মূল শমীর সহিত সংস্কৃত তাহাকে শমীগর্ভ বলা যায়। শমীগর্ভ অশ্বখের অলাভে অশমীগর্ভ হইতেও ষষ্ঠ অগ্ন্যুৎসব করিবে। অরুণদ্বয় দৈর্ঘ্যে চক্ষিণ অন্তর্ভুক্ত, হয়

চত্বার উচ্ছ্রয় মানমরণ্যোঃ পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৪
 অষ্টাঙ্গুলঃ প্রমহঃ স্ত্রাচ্চত্রঃ স্ত্রাদ্ধাশাঙ্গুলম্ ।
 ওবিলী স্বাদশৈব স্ত্রাদেতত্ত্বয়ম্বনযজ্ঞকম্ ॥ ৫
 অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলমানন্ত যজ্ঞ যজ্ঞোপদিগ্ধতে ।
 তত্র তত্র বৃহৎপৰ্ব্বগ্রাহিভিমিত্ত্বাৎ সদা ॥ ৬
 গোবালৈঃ শণসমিশ্রৈস্ত্রিগুণমলায়ুকম্ ।
 ব্যামপ্রমাণং নেত্রং স্ত্রাৎ প্রমথ্যাস্তেন পাবকঃ ॥ ৭
 মুৰ্দ্ধাঙ্গকর্ণবজ্রাণি কঙ্করা চাপি পঞ্চমী ।
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রাণ্যেতান দ্ব্যঙ্গুষ্ঠং বক্ষ উচ্যতে ॥ ৮
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ হৃদয়ঃ ত্র্যঙ্গুষ্ঠমুদরং স্মৃতম্ ।
 একাঙ্গুষ্ঠা কটিজ্যেয়া দ্বৌ বাস্ত দ্বৌ চ গুহকম্ ॥ ৯
 উরু জঙ্ঘে চ পাদৌ চ চতুস্তোকেখ্যাক্রমম্ ।
 অরণ্যবয়বা হেতে যাজ্ঞিকৈঃ পারকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ১০
 যজ্ঞদণ্ডহামিতি প্রোক্তং দেবযোনিম্ব সৌচ্যতে ।
 অস্ত্রাং যো জায়তে বহিঃ স কল্যাণরুচ্যতে ॥ ১১
 অস্ত্রেষু যে তু মথুস্তি তে রোগভয়মাপ্রুযঃ ।
 প্রথমে মন্থনে হেষ নিয়মো নোত্তরেষু চ ॥ ১২
 উত্তরারণিনিম্পন্নঃ প্রমহঃ সৰ্বদা ভবেৎ ।
 যোনিশঙ্করদোষণে যুজ্যতে হন্তমহরুৎ ॥ ১৩

অঙ্গুষ্ঠ চণ্ডা এবং চার অঙ্গুষ্ঠ উচ্চ হইবে, এই অরণিহয়ের পরিমাণ কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। “প্রমহ” অষ্টাঙ্গুল, চত্র বার অঙ্গুল, ওবিলিও বার অঙ্গুল;—ইহাই মন্থনযজ্ঞ ১—৫। অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির পরিমাণ উপদিষ্ট হইলে অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির বৃহৎ পৰ্ব্ব-গ্রাহি দ্বারাই মাপ লইবে। শণমিশ্রিত গোলাঙ্গুল কেশ তেহারা করিয়া তদ্বারা নিম্নলিখিত রূপ ব্যামপ্রমাণ নেত্র করিবে, তদ্বারা মন্থন করা বিধি। মস্তক, চক্ষু, কর্ণ, মুখ ও কঙ্করা অরণির এই পঞ্চাবয়ব এক এক অঙ্গুষ্ঠ-পরিমিত হইবে, বক্ষঃ-স্থলের পরিমাণ দুই অঙ্গুষ্ঠ, হৃদয়ের পরিমাণ এক অঙ্গুষ্ঠ, উদরের পরিমাণ তিন অঙ্গুষ্ঠ, কটীর পরিমাণ এক অঙ্গুষ্ঠ, মূত্রাশয় এবং গুহের পরিমাণ দুই দুই অঙ্গুষ্ঠ জানিবে। উরুদ্বয় চারি অঙ্গুষ্ঠ, জঙ্ঘাদ্বয় তিন অঙ্গুষ্ঠ এবং পাদদ্বয় একাঙ্গুষ্ঠ পরিমিত হইবে। অরণির এই সমস্ত অবয়ব যাজ্ঞিকগণের কথিত। অরণির গুহের নাম “দেবযোনি”। ইহাতে উৎপন্ন বাহুই কল্যাণকারী বলিয়া কথিত। যাহারা অস্ত্র স্থানে অগ্নি মন্থন করে, তাহারা রোগ-ভীতি প্রাপ্ত হয়। প্রথম মন্থনেই এইরূপ নিয়ম স্থানিবে, পর মন্থনে আর নিয়ম নাই। “প্রমহ”

আর্দ্রা সন্তুষিরা চৈব ঘৃণাক্ষী পাটিতা তথা ।
 ন হিতা যজমানানামরণিশ্চোত্তরারণিঃ ॥ ১৪
 ইতি সপ্তমঃ খণ্ডঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমঃ খণ্ডঃ ।

পরিধায়াহতং বাসঃ প্রাবৃত্তা চ যথাবিধি ।
 বিভ্রাৎ প্রাঙ্কুথো যজ্ঞমাবৃত্তা বক্ষ্যমাণয়া ॥ ১
 চত্রবৃক্ষে প্রমহাগ্রং গাঢ়ং কুরা বিচক্ষণঃ ।
 কুরোত্তরগ্রামরণিঃ তদ্বৃক্ষমুপরিহাসেৎ ২
 চত্রাঙ্গকৌলকাগ্রস্থামোবিলীমুদগগ্রকাম্ ।
 বিদ্রোহাদ্ধারবেদ্যজ্ঞং নিস্কম্পং প্রযতঃ শুচিঃ
 ত্রিকুদ্রেষ্টাথ নেত্রেণ চত্রং পদ্যোহিতাং শুকাং ।
 পৃষ্ঠং মধ্যান্ত্যরন্যাস্ত্যোঃ প্রাচ্যাগ্রে স্ত্রাদ্যথাত্ম্যতিঃ ॥ ৪
 নৈকয়াপি বিনা কার্যমাধানং ভাষায়া দ্বিজৈঃ ।
 অকৃতং তদ্বিজানীযাৎ সৰ্বান বাচারভন্তি যৎ ॥ ৫

সৰ্বদাই উত্তরারণি-নিম্পন্ন হইবে। যে অস্ত্র প্রমহ করিবে, সে যোনিশঙ্কর দোষে তুষ্ট হইবে। অরণি বা উত্তরারণি আর্দ্র, সচ্ছন্দ, ঘৃণাক্ষ বা পাটিত হইলে যজ্ঞমানের হিত হয় না। ৬—১৪।

সপ্তম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম খণ্ডঃ ।

আহত বস্ত্র পরিধান ও যথাবিধি উত্তরীয় গ্রহণ করিয়া পৃষ্ঠমুখে উপবেশন করত বক্ষ্যমাণ রীতি অনুসারে যজ্ঞধারণ করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি, প্রমহের অগ্রভাগ চত্র বৃক্ষে দৃঢ় করিবে; অনন্তর অরণি উত্তরাগ্রে স্থাপন করিয়া তদুপরি ঐ বৃক্ষ স্থাপন করিবে; চত্রের অবাস্তত কৌল্যাগ্রে গ্রাহিত ওবিলী উত্তরাগ্র করিয়া অরণির উপর রাখিবে। সংযত ও পূতভাবে বলপূৰ্ব্বক ঐ যজ্ঞ ধারণ করিবে; দোষিবে যেন যজ্ঞ না নড়ে-চড়ে। আহতবসনা পত্নীগণ “নেত্র” দ্বারা তিন ক্ষেত্র বেষ্টন করিয়া যাহাতে পূৰ্ব্বদিকে অগ্নিনিঃসরণ হয়, এই ভাবে প্রথমেই অরণি মন্থন করিবে। দ্বিজগণ, যদি একজন পত্নীও না থাকে, তাহা হইলে অগ্ন্যধান করিবে না। করিলেও তাহা না করার তুল্য জানিবে; ঐ অবস্থাতে অস্ত্র যে সমস্ত কার্য করিবে তাহাও না করার তুল্য হইবে।

বর্ণজ্যোতেন বহ্নীভিঃ সর্বণাভিঃ জন্মতঃ ।
 কার্যমগ্নিচ্যুতেরাভিঃ সান্বীভিঃ সর্বণঃ পুনঃ ॥ ৬
 নাত্র শূদ্রাঃ প্রযুক্তাঃ ন দ্রোহদ্বৈকারিণীম্ ।
 ন চৈবাব্রতস্থাঃ নান্তপুংসা চ সহ সঙ্গতাম্ ॥ ৭
 ততঃ শক্রতরা পশাদাসামান্ততরাপি বা ।
 উপেতানাং বান্ধবতমা মথৈ দগ্নিঃ নিকামতঃ ॥ ৮
 জাতস্ত লক্ষণং কৃদ্বা তং প্রণীয় সমিধা চ ।
 আধায় সমিধৈব ব্রাহ্মণকোণপবেশয়েৎ ॥ ৯
 ততঃ পূর্ণাহুতিং হুত্ব সৰ্বমগ্নসমমিতাম্ ।
 গাং দগ্ধাদযজ্ঞবাস্তস্তে ব্রহ্মণে বাসসৌ তথা ॥ ১০
 হোমপাত্রমনাদেশে দ্রবদ্রব্যো অ্রবঃ স্মৃতঃ ।
 পাণিরেবেতরস্মিংশ্চ অ্রচৈবাত্র তু হু্যতে ॥ ১১
 খাদিরো বাথ পালানশ্চৈ দ্বিবিভক্তঃ অ্রবঃ স্মৃতঃ
 অ্রথাহুমাত্রা বিজ্ঞেয়া বৃদ্ধশ্চ প্রগ্রহস্তয়োঃ ॥ ১২
 অ্রবাগ্রেহুগ্নাবৎ খাতং দ্ব্যঙ্কুষ্ঠপরিমণ্ডলম্ ।
 জুহ্বাঃ শরাবৎখাতং সনির্ঝাহং যডঙ্কলং ১৩

ব্রাহ্মণের সর্বণ অসর্বণ বহু পত্নী থাকিলে, বর্ণজ্যোতী
 প্রযুক্ত সর্বণ সান্বী পত্নীগণই অগ্নিনিঃসরণ উদ্দেশে
 মন্বন করিবে। তন্মধ্যে অতি নিপুণ একজন বা
 ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একজন পত্নী মন্বন
 করিবে। তদভাবে দ্বিজাতিজাতীয়া অসর্বণ যে কোন
 পত্নীও বিশেষরূপে অগ্নি মন্বন করিতে পারিবে।
 শূদ্রজাতীয়া পত্নীকে এ বিষয়ে নিয়োগ করিবে
 না; অন্ত পত্নীও যদি দ্রোহকারিণী, দ্বৈকারিণী,
 অব্রতচারিণী, বা পরপুরুষসঙ্গতা হয়, তাহা হইলে
 তাহাকেও এ কার্যে নিয়োগ করিবে না। উপর
 অগ্নির লক্ষণ অর্থাৎ পূর্বোক্ত রেণাদি করিয়া সেই
 অগ্নি স্থাপন ও প্রজ্বালনপূর্বক সমিধাধান করিবার
 পর ব্রাহ্মকে উপবেশন করাইবে। তৎপরে সকল
 মন্ত্র পাঠপূর্বক পূর্ণাহুতি দিয়া যজ্ঞবাস্ত্বান্বে
 ব্রাহ্মকে গো এবং বহুবৃগল দক্ষিণা দিবে। হোম-
 পাত্রের বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে তরল দ্রব্যের
 হোমপাত্র অ্রবঃ; অ্রবপাত্র—খাদিরকাষ্ঠ বা পলাশ
 কাষ্ঠের হইবে এবং তাহার পরিমাণ দুই বিভক্ত
 হওয়া আবশ্যিক। অ্রবের পরিমাণ এক বাহু হইবে
 এবং ঐ অ্রব অ্রবের ধরিবার দণ্ড বর্ত্তুল হইবে।
 অ্রবের অগ্রভাগে নাসারজ্জদ্বয়ের স্ভায় মধ্যে
 উচ্চ ও দুই পার্শ্বে দুই অঙ্কুষ্ঠ-পরিমিত গর্ভ
 থাকিবে; আর জুহুর অর্থাৎ অ্রবের গর্ভ এক
 খানি শরায় মত হইবে; তাহাতে 'নির্ঝাহ' নামক
 প্রণালী থাকিবে, এবং ঐ গর্ভের ছয় অঙ্কল

তেষাং প্রাক্শঃ কুশৈঃ কার্ধ্যাঃ সম্প্রমার্গো জুহুযতা ।
 প্রতাপনক লিপ্তানঃ প্রক্ষাল্যোক্তেন বারিণা ॥ ১৪
 শাকং প্রাক্ষবদগগ্নৈরুদগগ্নঃ সমীপতঃ ।
 তন্তুধাসাদয়েদ্রব্যং যদ্যবা বান্ধুজাতে ॥ ১৫
 অ্রাজাঃ হবামনাদেশে জুগোতিষ বিধীয়তে ।
 মগ্নস্ত দেবতায়াক্ষ প্রজাপতিরতি পিঃ ॥ ১৬
 নাস্তদ্বাদধিকা গ্রাহ্য, সমিৎ স্থলতয়া কাচৎ ।
 ন বিযুক্তা হুতা চৈব ন সকাটান পাটিতা ॥ ১৭
 প্রাদেশাধিকা নোনা তথা ন স্তাদ্বিশাখিকা
 ন সম্পূর্ণা ন নির্ঝায়া হোমেষু চ বিজানতা ॥ ১৮
 প্রাদেশদ্বয়মগ্নস্ত প্রমাণং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।
 এবংবিধাঃ স্মারাবেহ সমিধঃ সৰ্বকর্মানু ॥ ১৯
 সমিধোহষ্টাদশেশ্বস্ত প্রবদন্তি মনৌষণঃ ।
 দর্শে চ পৌর্ণমাসে চ ক্রিয়াসক্তানু বিংশতিঃ ॥ ২০
 সমিধাদিষু হোমেষু মন্বদেবতবর্জিতা ।
 পুরস্তাচ্চোপরিষ্টাচ্চ হীক্ষনাথং সমিধবেৎ ॥ ২১

গভীরতা হইবে। হোম করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি
 ঐ সকল পাত্রের মার্জন পূর্বক অগ্নিতে কুশ দ্বারা
 করিবে। আর উহা স্থানাদলিপ্ত হইলে উক্ত
 জল দ্বারা প্রক্ষালনপূর্বক অগ্নিহাপিত করিবে।
 হোম-দ্রব্য অগ্নিসমীপে পূর্বদিকে বা উত্তরদিকে
 রাখিবে, পূর্বদিকে রাখে ত পূর্বাগ্র করিয়া এবং
 উত্তরদিকে রাখে ত উত্তরাগ্র করিয়া স্থাপন করা
 বিধি। যেদ্রব্য দ্রব্য হোমে লাগিতে পারে, তদনুসারে
 আয়োজন করিবে। হোমদ্রব্যের বিশেষ উপদেশ
 না থাকিলে ঘৃতই হোমদ্রব্য হইবে। মন্ত্রের উল্লেখ
 না থাকিলে প্রাজাপত্য মন্ত্র (ব্যাহুতি); আর কোন
 দেবতার হোম কবিত হইবে, ইহার উল্লেখ না
 থাকিলে, প্রজাপতিই সেখানকার দেবতা হইবে;
 ইহা নিয়ম। জ্ঞানী ব্যক্তি হোমকার্যে অঙ্কুষ্ঠ
 হইতে স্থল সমিধাদি গ্রহণ করিবে না; অঙ্কু-
 শূত, সকাট, পাটিত, প্রাদেশাধিক, প্রাদেশন্যূন,
 বিবিধ শাখায়ুক্ত, পত্রযুক্ত ও অসার সমিধ
 গ্রাহ্য নহে। “ইদ্রা” এই প্রাদেশ-পরিমিত হইবে।
 উক্তরূপ ইদ্রা সমিধই সকল কার্যে লাগে।
 পণ্ডিতগণ আঠারটী ইদ্রা সমিধের কথা বলেন;
 তবে দর্শ-পৌর্ণমাস যাগ ও অন্ত কতিপয়
 ক্রিয়াতে বিংশতি ইদ্রা গ্রাহ্য; প্রকৃত হোমের
 পূর্বে ও পরে রিনামন্ত্রে বিনা দেবোদ্দেশে সমিধ
 প্রক্ষেপ করিতে পারিবে। যেহেতু সেই সমিধ
 কেবল ইক্ষনপথ হইবে। আচার্যাগণ হবির্হোমে ইদ্রা

ইগ্ৰোহপেথার্থমাচার্যৈঃ বিরাহতিবু স্মৃতঃ ।
 যত্র চান্ন নিবৃতিঃ স্ত্রাৎ তৎ স্পষ্টীকরণার্থম্ ॥ ১২
 অঙ্গহোমসমিস্তকসোষান্ত্যার্থোষু কর্মসু ।
 যেযাকৈবৈতদপুঙ্ক্তং তেষু তৎসদৃশেষু চ ॥ ২৩
 অঙ্গভঙ্গাদিবিপদী জলহোমাদিকর্মাণি ।
 সোমাহতিষু সর্বাশু নৈতেষিদ্ধা বিধীয়তে ॥ ২৪
 ইতি অষ্টমঃ খণ্ডঃ ॥ ৮ ॥

নবমঃ খণ্ডঃ

স্বর্ঘ্যেহস্তশৈলমপ্রাপ্তে বটত্রিংশতিঃ সদাঙ্গুলৈঃ
 প্রাহুঃ বণমগ্রীনাং প্রাতর্ভাসাঞ্চ দর্শনাৎ ॥ ১
 হস্তাদূর্দ্ধং ব্রবিধাবক্ষিণিং হিহা ন গচ্ছতি ।
 তাবন্ধোমবিধিঃ পুণ্যো নাত্যোতাদিতহোমিনম্ ॥ ২
 বাবৎ সমাভূন ভাব্যস্তে নভস্যক্ষাণি সর্বতঃ ।
 স চ লোহিত্যমাপৈতি তাবৎ সাযঞ্চ হয়তে ॥ ৩
 রজোনীহারধূমাত্ররুক্ষাগ্রাস্তরিতে রবৌ ।
 সঙ্ঘাত্যাদিগ্ধ জুহুয়ান্নুতমশ্চ ন লুপ্যতে ॥ ৪

প্রক্ষেপও ইচ্ছনার্থ বলিয়াছেন। যেখানে “ইধা”
 প্রক্ষেপ হইবে না, আমি তাহা স্পষ্ট করিতেছি।
 সীমান্তোন্নয়ন প্রভৃতি কার্যে বিহিত অঙ্গহোম, সামধ-
 হবিঃ-সম্পন্ন তন্ত্রহোম, সোষান্তী হোম, ইধাপ্রক্ষেপ-
 বিধায়ক সূত্রের পৃথকতন সূত্র-বাহিত বৈশ্বদেবাদি
 কর্ম, কিপ্রহোম, গোভিল-কথিত অঙ্গভঙ্গাদিবিপরি-
 মিত্তক হোম, জলোপরি কৃত হোম এবং সোম-
 রসাহতি এই সকল কার্যে ইধা বিধান নাই। ১-২৪।

অষ্টম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম খণ্ড ।

স্বর্ঘ্যের অন্ত্যালগমন করিতে, ছত্রিশ অঙ্গুল
 অবশিষ্ট থাকিতে সায়াংকালে, আর স্বর্ঘ্যালোক
 দর্শন হইলে প্রাতঃকালে অগ্নি বাহির করিতে হয়।
 স্বর্ঘ্য উদয়গরি হইতে এক হস্তের উপর গমন না
 করিলে আর উদিত হোমৌদিগের পবিত্র হোমবিধি
 অতীত হয় না। আকাশের নক্ষত্রমণ্ডলী যতক্ষণ
 সম্পূর্ণরূপে-প্রকাশমান না হয় এবং গগনমণ্ডল হইতে
 সঙ্ঘাতাগ অপস্থত না হয়, ততক্ষণ সায়াংকালীন
 হোম করা যায়। স্বর্ঘ্য,—ধূলিমণ্ডল, নীহাররাশি,

ন কুর্ধ্যাৎ কিপ্রহোমেযু দ্বিজঃ পরিসমূহনম্ ।
 বিরূপাক্ষঞ্চ ন জপেৎ প্রবদঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥ ৫
 পর্ধ্যাক্ষঞ্চ সর্বত্র কর্তব্যমদিতৈঃ হিহি ।
 অস্ত্রে চ বামদেবস্ত গানং কুর্ধ্যাদ্ভিন্নিধা ॥ ৬
 অহোমকেষপি ভবেদ্যধোক্তং চন্দ্রদর্শনম্ ।
 বামদেব্যঃ গণেশস্তে বল্যস্তে বৈশ্বদেবিকে ॥ ৭
 যান্ত্রধস্তরণান্তানি ন তেব্ স্তরণং ভবেৎ ।
 একার্থ্যার্থসাধ্যত্বাৎ পরিধানপি বর্জয়েৎ ॥ ৮
 বহিঃপর্ধ্যাক্ষণৈকৈব বামদেব্যজপস্তথা ।
 ক্রদ্ধাহতিষু সর্বাশু ত্রিকমেতন্ন বিদ্যতে ॥ ৯
 হবিষ্যোযু যবা মুখ্যাস্তদন্থ ত্রীহয়ঃ স্মৃতাঃ ।
 মাষকোজ্রবগৌরাদি সর্কালান্ভেহপি বর্জয়েৎ ॥
 পাণ্যাহতির্দ্বাদশপদপূরকা
 কংসাদিনা চৈৎ ক্ষুব্ধমাত্রাপবকাঃ ।
 দৈবেন ভৌগেন চ হয়তে হবিঃ
 স্বজ্ঞারিণ স্বর্চিষি তচ্চ পাবকে ॥ ১১
 যোহনর্চিষি ক্ষুহোতাগ্নৌ ব্যাক্ষারিণ চ মানবঃ ।
 মন্দাগ্নিরাময়াবৌ চ দরিত্রশ্চ স জয়তে ॥ ১২
 তস্মাৎ সমিদ্ধে হোতব্যং নাসমিদ্ধে কদাচন ।

ধূমপুঞ্জ, জলদজাল বা তরুশিখরদ্বারা আচ্ছাদিত
 হইলে, যখন সন্ধ্যা হইয়াছে বোধ হইবে, তখনই
 হোম করিবে, তাহা হইলে ইহার ব্রত লোপ হইবে
 না। দ্বিজ, কিপ্রহোমে পরিসমূহন ও বিরূপাক্ষজপ
 করিবে না এবং প্রপদ (তপশ্চ তেজশ্চ ইত্যাদি মন্ত্র
 পাঠ) পরিত্যাগ করিবে। কিন্তু সকলকার্যেই
 “অদিতেহুন্নমন্ত্রাৎ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক পর্ধ্যাক্ষণ
 এবং অস্ত্রে তিনবার বামদেব্য গান করিবে।
 যথোক্ত চন্দ্র দর্শন হোমশূন্ত কার্যেও হইবে।
 বলকার্য্য একদিন করিলে সর্বশেষে বামদেব্য গান
 হইবে। বৈশ্বদেবিক কার্য্য বলিক্ষেত্রের পর হইবে।
 সকল ক্রদ্ধাহতিতেই বহিরাস্তরণ পর্ধ্যাক্ষণ ও বাম-
 দেব্য জপ নাই। হবিষ্যের মধ্যে যবই প্রধান; তাহার
 পর ত্রীহি; কিন্তু কিছু না পাইলেও মাষ, কোজ্রব
 এবং গৌর সর্ষপাদি গ্রহণ করিবে না। হাতে করিয়া
 আহতি দিতে হইলে, অঙ্গুলির দ্বাদশপদ যাহাতে
 পূর্ণ হয়, এইরূপ আহতি জব্য লইবে। কংসাদি
 দ্বারা আহতি দিলে ক্ষুব্ধপূর্ণ আহতিজব্য লইবে।
 হবি হবন দৈবতীর্থ দ্বারা কর্তব্য। হবনের সময়
 অগ্নি উত্তম অঙ্গারযুক্ত ও উত্তম জ্যোতিঃমান হওয়া
 আবশ্যক। যে মানব জ্যোতিঃশূন্ত ভস্মাবশেষ
 অনলে হোম করে, সে মন্দাগ্নি, আময়াবী এবং

আরোগ্যমিচ্ছোরাশুশ্চ ত্রিষ্মাত্যস্তিকৌ পরাম্ ॥ ১৩
হোতবো চ হুতে চৈব পাণিশূর্ণফ্যাদাকৃতিঃ ।
ন কুর্ধ্যাদগ্নিধমনং কুর্ধ্যাদা ব্যজ্ঞনাদিনা ॥ ১৪
মুখেনৈকে ধমন্ত্যগ্নিঃ মুখাদ্বেদোহধ্যজ্ঞত ।
ন্যগ্নিঃ মুখেনেতি চ যম্নৌকিকে যোজয়ন্তি তৎ ॥ ১৫

ইতি নবমঃ খণ্ডঃ ॥ ৯ ॥

দশমঃ খণ্ডঃ ।

যথাহনি তথা প্রাতনিত্যং স্নানাদনাতুরঃ ।
নস্তান্ প্রক্ষাল্য নদ্যাদৌ গৃহে চেত্তদমস্তবৎ ॥ ১
নারদাত্যক্তবাক্যে যদষ্টাঙ্গুলমপাটিতম্ ।
সত্বচঃ দন্তকাষ্ঠং শ্রাৎ তদগ্ৰেণ প্রধাবয়েৎ ॥ ২
উখ্যয় নেত্রে প্রক্ষাল্য শুচির্ভূহা সমাহিতঃ ।
পরিক্রপ্য চ মস্ত্রেণ তক্ষয়দন্তধাবনম্ ॥ ৩
আয়ুর্ধলং যশো বর্চঃ প্রজাঃ পশুন্ বহুনি চ ।
ব্রহ্ম প্রজ্ঞাঞ্চ মেধাঞ্চ তন্মো ধেহি বনস্পতে ॥ ৪

দরিদ্র হয়। অতএব আরোগ্য, আয়ু ও আত্মস্তিকী পরমা লক্ষ্মী ইচ্ছা করিলে সমিদ্ধ অনলেই হোম করিবে, অসমিদ্ধ অনলে কদাচ করিবে না। আভূতি দিতে উদ্যোগী হইয়া বা আভূতি দিবার সময়ে হস্ত, শূর্ণ, বজ্র নামক যজ্ঞীয় উপকরণ বা কাঠে বায়ু দ্বারা প্রজ্জ্বলিত করিবে না, তবে ব্যজ্ঞনাদি দ্বারা করিতে পারিবে। কেহ কেহ মুখামাকৃতযোগে অগ্নি প্রজ্বালন করিতে বলেন, কেননা এই অগ্নি মুখগুণেই অর্থাৎ মুখোচ্চারিত মন্ত্রবলেই উৎপন্ন। তবে যে মুখামাকৃত দ্বারা অগ্নি প্রজ্বালন নিষিদ্ধ আছে, তাহা তাহার লৌকিকাগ্নিপক্ষে লাগাইয়া থাকেন। ১—১৫।

নবম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম খণ্ড ।

যেমন দিবস্নান বিহিত হইয়াছে, আতুর না হইলে দন্তধাবনপূর্বক নদী প্রভৃতি জলাশয়ে প্রাতঃস্নানও সেইরূপ নিত্য করিবে। যদি গৃহে স্নান করে, তাহা হইলে মন্ত্র পাঠ করিতে হইবে না। দন্তধাবন-কাঠ,—নারদাদির কথিত হইবে। তাহার অগ্রভাগ ধুইয়া ফেলিবে। গাত্রোপথানপূর্বক চক্রে জল দিয়া শুচি ও সমাহিতভাবে মন্ত্র-পাঠান্তে দাঁতন করিবে। মন্ত্র যথা—“হে বনস্পতি! আমাদিগকে

যব্যাহ্ব্যং শ্রাবণাদি সর্বা নদ্যো ব্রজ্জলানিঃ ।
তানু স্নানং ন কুর্ব্বীত বজ্রয়িত্বা সমুদ্রগাঃ ॥ ৫
ধনুঃসহস্রাণ্যগ্নৌ তু গতির্ধাশাং ন বিদ্যতে ।
ন তা নদীশব্দবহা গর্তীস্তাঃ পারিকীর্তিতাঃ ॥ ৬
উপাকর্ষণি চোৎসর্গে প্রেতস্নানে তর্ধিব চ ।
চন্দ্রসূর্যাগ্রহে চৈব রজোদোষো ন বিদ্যতে ॥ ৭
বেদাশ্চন্দ্রাংসি সর্বাণি ব্রহ্মাদ্যাশ্চ দিবৌকসঃ ।
জলাগ্নিনোহথ পিতরো মরীচ্যাদ্যাস্তথর্ষমঃ ॥ ৮
উপাকর্ষণি চোৎসর্গে স্নানার্থং ব্রহ্মবাদিনঃ ।
যিথাস্থনব্রহ্মচ্ছন্তি সন্তুষ্টাঃ স্বশরীরিণঃ ॥ ৯
সমাগমস্ত যত্রৈবাং যত্র হত্যাদয়ো মলাঃ ।
ন্যূনং সর্বে ক্ষয়ং যান্তি কিমুতৈকং নদীরজঃ ॥ ১০
ঋষীণাং সিচ্যমানানামন্তরালং সমাশ্রিতঃ ।
সম্পিবেদ্ যঃ শরীরেণ পূর্য্যমুক্তজলচ্ছটাঃ ॥ ১১
বিদ্যাদীন্ ব্রাহ্মণঃ কামান্ বরাদীন কন্তাকা ক্রবন্ ।
আধুশিকানপি সূথানাপুধ্যাৎ স ন সংশয়ঃ ॥ ১২
অশুচ্যশ্চাচিনা দন্তমামন্তজলাদিনা ।

আয়ু, বল, যশ, তেজ, প্রজা, পশু, ধন, বেদজ্ঞান, প্রজা এবং মেধা অর্পণ কর।” শ্রাবণ ভাদ্র দুই মাস সকল নদীই ব্রজ্জলা হয়, অতএব সমুদ্রগামিনী নদী ব্যতীত অন্ত নদীতে নামিয়া তথায় স্নান করিবে না। যে সকল জলাশয়ের গতি আটকোশের কম, তাহাদিগকে নদী বলা যায় না; তাহার গর্ত বলিয়া কীর্তিত। উপাকর্ষ, উৎসর্গ, জ্ঞাতিমরণ, চন্দ্র-সূর্যাগ্রহণ এই সকল কারণে স্নানসময়ে ও অনিদিষ্টাহ প্রেতোদেহে জলদানে রাজোদোষ থাকে না। যখন ব্রহ্মবাদিগণ উপাকর্ষ ও উৎসর্গ স্নান করিতে গমন করেন, তখন বেদ, চন্দ্রসকল, ব্রহ্মাদি দেবগণ, পিতৃগণ ও মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ—জলা-কাজী হইয়া সন্তোষ সহকারে শরীরে ভাঁহা-দিগের অনুগমন করেন। যে স্থানে ইহাদিগের সমাগম হয়, তথায় ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি সমস্ত পাপ-রাশিও নিশ্চয় বিনষ্ট হয়, সামান্ত নদীরজ যে বিনষ্ট হয় ইহা কি আর বলিতে হইবে? যখন ঋষিগণ স্নান করেন, তখন ভাঁহাদিগের মধ্যে থাকিয়া ইতস্তত বিক্ষিপ্ত তদীয় স্নানজলকণা শরীর দ্বারা স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ, বিদ্যা প্রভৃতি সমস্ত অভিলষিত বস্তু লাভ করেন, কুমারী উৎকৃষ্ট বর প্রভৃতি ঈশ্পিত দ্রব্যলাভে নিশ্চয়ই সমর্থ হয়, আর সেই ব্যক্তি পারলৌকিক সুখরাশি লাভ করিয়া থাকে, সংশয় নাই। অশুচি অবস্থাতে আম মুৎ-

অনির্গতদশাহাঙ্ক প্রেতা রক্ষাংসি ভূস্ততে ॥ ১৩

স্বর্গুস্তন্তঃসমানি স্যুঃ সর্বাণ্যস্তাংসি ভূতলে ।

কৃপস্বাস্তাপি সোমার্কগ্রহণে নাত্ত সংশয়ঃ ॥ ১৪

ইতি দশমঃ খণ্ডঃ ॥ ১০ ॥

ইতি কশ্মপ্রদীপপরিশিষ্টে কাত্যায়নবিরচিত্তে

প্রথমঃ প্রপাঠকঃ ॥ ১ ॥

একাদশঃ খণ্ডঃ ।

অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি সঙ্কোপাসনকং বিধিম্ ।

অনহঃ কর্মণাং বিপ্রঃ সঙ্ক্যাহীনো যতঃ স্মৃতঃ ॥ ১

সব্যো পাণো কুশান রুহা কুর্ধ্যাদাচমনকিয়াম ।

ব্রহ্মাঃ প্রচরণীয়াঃ স্যুঃ কুশা দীর্ঘাঙ্ক বহ্নিঃ ॥ ২

দুর্ভাঃ পবিত্রমিত্যুক্তমতঃ সঙ্ক্যাদিকশ্মণি ।

সব্যঃ সোপগ্রহঃ কার্যো দক্ষিণঃ সপবিত্রকঃ ॥ ৩

রক্ষয়েদ্বারিণান্নানং পরিষ্কিপ্য সমস্ততঃ ।

শিরসো মার্জ্জনং কুর্ধ্যাৎ কুশৈঃ সোদকাবিন্দুভিঃ ॥ ৪

প্রণবো ভূর্ভুবঃশচ সাবিত্রী চ তৃতীয়ক।

অদৈবত্যাং ত্র্যচাষ্টকং চতুর্থমিতি মার্জ্জনম্ ॥ ৫

খণ্ডে প্রদত্ত অশ্বচি বস্ত্র—রাক্ষসকপী অনির্দশাহ প্রেত সকল ভোজন করে। (যাহার মৃত্যুর পর দশ দিন অতিক্রান্ত হয় নাই, তাহাকে অনির্দশাহ প্রেত বলে।) ভূতলের যাবতীয় জল এমন কি কূপস্থিত হইলেও চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহণসময়ে গঙ্গাজল সদৃশ হইয়া থাকে, সংশয় নাই। ১—১৪।

দশম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

কশ্মপ্রদীপ-পরিশিষ্টে প্রথম প্রপাঠক সমাপ্ত ।

একাদশ খণ্ড ।

অতঃপর সঙ্কোপাসনাবিধি বলিতেছি। যে হেতু ব্রাহ্মণ সঙ্ক্যাহীন হইলে সকল কার্যে অধিকারী হয়, ইহা স্মৃত হইয়াছে। বামপাণিতে কুশ-নিচয় গ্রহণ করিয়া আচমন করিবে। ব্রহ্মকুশ প্রচরণীয় হইবে; দীর্ঘ কুশের বাহি; কুশ সকল পবিত্র বলিয়া কথিত; অতএব সঙ্ক্যাদিকার্যে বাম হস্ত ও দক্ষিণ হস্ত পবিত্রযুক্ত করিবে।

চারিদিকে জলক্ষেপ করিয়া আত্মরক্ষা করিবে—কুশ গৃহীত জলবিন্দু দ্বারা শিরোমার্জ্জন করিবে। প্রণব কুঃ কুবঃ স্বঃ গায়ত্রী এবং আপো হি ঠাদি তিন মন্ত্র

ভূবাদ্যাস্তি অথৈবতা মহাব্যাহৃতয়োহব্যয়াঃ ।

মহর্জ্জনস্তপঃ সত্যং গায়ত্রী চ শিরস্তথা ॥ ৬

আপোজ্যোতীরসোমুতং ব্রহ্মভূর্ভুবঃ স্বরিতি শিরঃ

প্রতীপ্রতীকং প্রণবমুক্তারয়েদন্তে চ শিরসঃ ॥ ৭

এতা এতাং সহাসেন তথৈতির্দর্শভিঃ সহ ।

ত্রির্জপেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ৮

করেণোদ্ধৃত্য সলিলং ত্রাণমাসজ্য তত্র চ ।

জপেদনায়তাপুর্বা ত্রিঃ সরুদ্বাঘমর্ষণম্ ॥ ৯

উথার্যকং প্রতিপ্রোহে ত্রিকোণাঙ্গুলিনান্তসঃ ।

উচ্চিভ্রমৃগৃদয়েনাথ চোদতিষ্ঠেদনস্তরম্ ॥ ১০

সঙ্ক্যাদয়েহপ্যুপস্থানমেতদাহুর্মনীষিণঃ ।

মধ্যে অহু উপর্যাস্তা বিভ্রাদীচ্ছয়া জপেৎ ॥ ১১

তদসংযুক্তপার্ষ্ণিক্য একপাদাঙ্গপাদপি ।

কুর্ধ্যাৎ ক্রতাঙ্গুলিরাপি উর্দ্ধবাহরথাপি বা ॥ ১২

যত্র স্তাৎ রুজ্জুভূতঃ শ্রেয়সোহপি মনীষিণঃ ।

ভূয়স্বং ক্রবতে তত্র রুজ্জুচ্ছয়ো যথাপ্যতে ॥ ১৩

দ্বারা মার্জ্জন হইয়া থাকে। এই, ভূঃ প্রভৃতি অবি-
নাশী তিন মহাব্যাহতি, মহঃ, জনঃ, তপঃ, সত্য,
গায়ত্রী এবং আপোজ্যোতি রসোমুতং ব্রহ্মভূর্ভুবঃ স্বঃ
এই গায়ত্রী শির—নয় এই মন্ত্রের প্রত্যেকের
আদিতে এবং শিরোভাগের অস্ত্রে প্রণবোচ্চারণ
করিবে। শ্বাস সংযম করত এই সপ্ত ব্যাহতি ও এই
গায়ত্রীকে এই গায়ত্রীশির এবং এই দশটি প্রণবের
সহিত তিনবার মনে মনে জপ করিবে, ইহার নাম
প্রাণায়াম। হাতে জল লইয়া তাহাতে নাসিকা
ঠেকাইয়া শ্বাস রোধ করিয়াই হউক আর না করিয়াই
হউক তিনবার বা একবার অঘমর্ষণ-স্বস্ত্র জপ
করিবে। অনন্তর দণ্ডায়মান হইয়া প্রণব ব্যাহতিত্রয়
এবং গায়ত্রী এই মন্ত্রত্রয় পাঠ করত স্বর্ঘ্যোভিমুখে
জলাঙ্গুলি ক্ষেপ করিবে। তৎপরে “উহৃত্যং” ইত্যাদি
ও “চিত্রং দেবানাং” ইত্যাদি দুই মন্ত্র দ্বারা স্বর্ঘ্যোপ-
স্থান করিবে। পণ্ডিতগণ, এই স্বর্ঘ্যোপস্থান উভয়
সঙ্ক্যাতেই করিতে বলেন। আর মধ্যাহ্নকালে
ইচ্ছা থাকিলে ইহার উপর “বিভ্রাট্” আদি মন্ত্র জপ
করিবে। অসংযুক্তপার্ষ্ণিক্য, একপাৎ বা অর্দ্ধপাৎ
হইয়া ক্রতাঙ্গুলিপুটে বা বাহুদ্বয় উত্তোলনপূর্ব্বক
স্বর্ঘ্যোপস্থান করিবে। (মাটিতে গুল্ফ না থাকি-
লেই “অসংযুক্তপার্ষ্ণিক্য” হয়; মাটিতে এক পা না
থাকিলে “একপাৎ” আর যে পা মাটিতে থাকিবে,
তাহা আবার ত্রিঙ্গী মারিয়া উচু করিলে “অর্দ্ধপাৎ”
হয়।) স্বর্ঘ্যোপস্থান করিতে যে কল্প উক্ত

তিষ্ঠেদুদয়নাং পূর্বাং মধ্যমামপি শক্তিভঃ ।
আনীতোদ্ভুদমাচ্ছাত্যং সক্ষ্যাং পূর্বত্রিকং জপন ॥১৪
এতৎ সক্ষ্যাভ্রয়ং প্রোক্তং ব্রাহ্মণ্যং যত্র তিষ্ঠতি ।
যন্ত নাস্ত্যাদরন্তত্র ন স ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ১৫
সক্ষ্যালোপাচ্চ চকিতঃ শ্রানশীলশ্চ যঃ সদা ।
তং দোষা নোপসর্গস্তি গুরুব্রহ্মমিবোরগাঃ ॥ ১৬
বেদমাদিত আরভ্য শক্তিতোহহরহজ্জপেৎ ।
উপতিষ্ঠেত্ততো রুদ্রঃ সর্বাদ্বা বৈদকাজ্জপাৎ ॥১৭

ইতি একাদশঃ খণ্ডঃ ॥১১॥

দ্বাদশঃ খণ্ডঃ ।

অথাস্তির্গয়েদেবান্ সতীলাভিঃ পিতৃনপি ।

নমোহন্তে তর্পয়ামৌতি আদাবোমিতি চ ক্রবন ॥ ১

ব্রাহ্মণং বিষ্ণুং রুদ্রং প্রজাপতিং বেদান্ দেবা-
শ্চন্দ্রাংস্ব্যযীন্ পুরাণানার্থ্যান্ গন্ধর্বানিতরান্ মাসং

হইয়াছে, তন্মধ্যে যাহাতে যাহাতে অধিক কষ্ট,
তাহাতেই অধিক ফল ইহা পণ্ডিতগণ বলেন; কেন
না, কষ্ট হইতেই শ্রেয়ঃ প্রাপ্তি হয়। উদয়কালে
পূর্বসক্ষ্যা, তৎপরে মধ্যমা সক্ষ্যা এবং অষ্টান্তের পর
নক্ষত্রাতিব্যক্তির পূর্ব পর্যন্ত শেষ সক্ষ্যা করিবে,
সকল সক্ষ্যাতেই প্রণব বাহ্যভিত্তয় এবং গায়ত্রী
এই তিন মন্ত্র জপ করিবে। এই সক্ষ্যাভ্রয় কীর্জন
করিলাম, ব্রাহ্মণ্য ইহাতেই অবস্থিত। যাহার
ইহাতে আদর নাই তাহাকে ব্রাহ্মণ বলা যায় না।
যে দ্বিজ, সক্ষ্যালোপের ভয় করে, এবং নিত্যশ্রদ্ধা,
সর্গগণ যেমন গুরুভূ সন্নিধানে উপস্থিত হইতে পারে
না, সেইরূপ দোষ সকল তাহার নিকটে যাইতে অপ-
রগ হয়। প্রতিদিন আদি হইতে আরম্ভ করিয়া
যথাশক্তি বেদ মন্ত্র জপ করিবে। অথবা সমস্ত জপ
করিতে না পারিলে, সক্ষ্যোপাসনান্তে রুদ্রোপস্থান
করিবে। ১—১৭।

একাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ খণ্ড ।

অনন্তর প্রথমে ওঙ্কার, শেষে “তর্পয়ামি নমঃ”
বলিয়া সতিল জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ করিবে।
ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র, প্রজাপতি, বেদ সকল, দেব সকল,
ছন্দঃ সকল, ঋষিগণ, পুরাণ, আচাৰ্য্য সকল, গন্ধর্ব,

সংবৎসরং সাবয়বং দেবীরপ্সরসো দেবান্নগান্ নাগান্
সাগরান্ পক্ষীতান্ সরিতো দিব্যান্ মনুষ্যানিতরান্
মনুষ্যান্ যক্ষান্ রক্ষাংসি সুপর্ণান্ পিশাচান্ পৃথিবী-
মৌষধীঃ পশূন বনস্পতীন ভূতগ্রামং চতুর্বিধমিত্যুপ-
বীত্যাথ প্রাচীনঋতী যমং যমপুরুষান্ কব্যাভূতনঃ
সোমং যমমর্য্যমণমগ্নিসাতান্ সোমপীধান্ বহিষদোহথ
শ্বান্ পিতৃন সুরুং সুরুমাতামহাংশেতি প্রতিপুরুষ-
মভ্যস্তেজ্জ্যৈষ্ঠভাতৃশ্বশুরপিতৃব্যমাতুলান্শ্চ পিতৃব্যশ-
মাতৃব্যংশৌ যে চান্তে মন্ত উদকমহন্তি তাস্তর্পয়া-
মৌতায়মবসানাজ্জলিরথ শ্লোকাঃ ॥ ২

ছায়াং যথেষ্টেচ্ছরদাতপাতঃ

পয়ঃ পিপাসুঃ স্ফাভিতোহলমন্নম্ ।

গন্ধর্বেতর, সাবয়ব মাস ও সংবৎসর, দেবীগণ,
অপ্সরোরুদ, দেবান্নগ সকল, নাগগণ, সাগরগণ,
পক্ষী সকল, নদীসকল, দিব্যমনুষ্যগণ, অন্ত মনুষ্য-
গণ, যক্ষগণ, রাক্ষসগণ, সুপর্ণগণ পিশাচগণ, পৃথিবী,
ওষধি সকল, পশুসকল, বনস্পতি সকল এবং চতু-
র্বিধ ভূতগ্রাম ইহাদিগকে উপবাতা থাকিয়াই তর্পণ
করিবে, আর যম, যমপুরুষগণ, কব্যাভূত অগ্নি,
সোম যম, অধ্যামা, অগ্নিব্রাহ্ম, সোমপ এবং বহিষদ
এই সকল পিতৃগণকে একবার জল দিবে। *
ঋত্ব পিতৃ প্রভৃতি তিন পুরুষ, মাতামহ প্রভৃতি তিন
পুরুষেরও প্রত্যেককে অভ্যাসপুরুষ অর্থাৎ তিনবার
করিয়া জল দিবে। জ্যৈষ্ঠভাতা, শ্বশুর, পিতৃব্য,
মাতুল, পিতৃব্যশ্বশুর ও মাতৃব্যশ্বশুরাদিগকেও জলাঞ্জলি
প্রদান করিবে “বাহারা আমার নিকট জল পাইতে
ইচ্ছুক এই শেষ অঞ্জলি দ্বারা তাহাদিগেরও তর্পণ
কর” বলিয়া এক অঞ্জলি জল দিবে। অনন্তর এ
বিষয়ের শ্লোক উল্লিখিত হইতেছে। শরৎ কালের
রৌদ্র লাগিলে লোকে যেমন ছায়া পাইতে অভিলাষী
হয়; পিপাসু ব্যক্তি যেমন জলপানে অভিলাষ করে,
অত্যন্ত ক্ষুধিত ব্যক্তি যেমন খন্নের প্রতি লোলুপ

* মূলে “কব্যাভূতনঃ” হইতেও গজ আছে;
কিন্তু রবুন্দন “কব্যাভূতনঃ সোমং যমমর্য্যমণস্তথা।
অগ্নিব্রাহ্মাঃ সোমপাশ্চ বহিষদঃ সুরুং সুরুং” এইরূপ
শ্লোক বলিয়া থাকেন; গজ হইতে ইহাতে কিছু
কিছু পাঠভেদও আছে, যাহা হষ্টক ইহা প্রামাণিক
ব্যতী, এতদনুসারে শ্রদ্ধা হইল।

বালো জনিত্রীং জননী চ বালঃ

যোবিং পুমাংসং পুরুষশ্চ যোবাম্ ॥ ৩

তথা সর্বাণি ভূতানি স্বাবরাণি চরাণি চ ।

বিপ্রাদৃদকমিচ্ছন্তি সর্বাভ্যুয়কৃদ্ধি সঃ ॥ ৪

তস্মাৎ সদৈব কর্তব্যমকুর্স্বন মহতেনস্ম ।

যুজ্যতে ব্রাহ্মণঃ কুর্স্বন বিশ্বমেতদ্বিভর্তি হি ॥ ৫

অন্নহ্নাক্ষৌমকালস্ত বহুহ্নাৎ গ্নানকর্ষণঃ ।

প্রাতর্ন তনুয়াৎ স্নানং হোমলোপো হি গহিতঃ ॥ ৬

ইতি দ্বাদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ খণ্ড

পঞ্চানামথ সত্রাণাং মহতামুচ্যতে বিধিঃ ।

যৈরিত্ত্বা সততং বিপ্রঃ প্রাপ্নুয়াৎ সদা শাস্তম্ ॥ ১

দেবভূতপিতৃব্রহ্ম-মনুষ্যাণামনুক্রমাৎ ।

মহাসত্রাণি জানীয়াৎ ত এবাহ মহামথাঃ ॥ ২

অধ্যাপনং ব্রহ্মযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞস্ত তর্পণম্ ।

হয়, শিশু যেমন মাতাকে পাইতে উৎসুক হয়, জননী যেমন শিশুপুত্রকে লইতে ইচ্ছা করে, রমণী যেমন পুরুষ-সঙ্গে আকাঙ্ক্ষণী হয় এবং পুরুষ যেমন রমণীর প্রতি অভিলাষী হয়, সেইরূপ স্বাবর-জন্ম—সর্ব ভূতই ব্রাহ্মণের নিকট জগ পাইতে ইচ্ছা করে, যে হেতু ব্রাহ্মণই সকলের মঙ্গল করিয়া থাকেন। অতএব ব্রাহ্মণের নিত্য তর্পণ করা উচিত, না করিলে তাহাকে মহাপাপে লিপ্ত হইতে হয়, আর করিলে তাহার বিশ্বপালন করা হয়। হোমকাল অন্ন; স্নানকর্ম্ম বৃহৎ-আড়ম্বর পূর্ণ; স্মরণ্য হোমের পূর্বে প্রাতঃকালে এইরূপ বিস্তৃতভাবে স্নান করিবে না; কেননা হোমের লোপ করা সর্বথা গহিত কার্য। ১—৬।

দ্বাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১২

ত্রয়োদশ খণ্ড

ব্রাহ্মণ নিত্য যে সকল যজ্ঞ করিলে শাস্ত ধাম প্রাপ্ত হন, এখন সেই পঞ্চ মহাযজ্ঞের বিধি কথিত হইতেছে;—যথাক্রমে দেব, ভূত, পিতৃ, ব্রহ্ম ও মনুষ্যগণের মহাযজ্ঞ জানিতে হইবে, ইহলোকে এই স্কন্ধ হইতে আর উৎকৃষ্ট যজ্ঞ নাই। দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ ও মনুষ্যযজ্ঞ একুটি

হোমো দৈবো, বলিভৌতো নৃযজ্ঞোহতিথিপুজনম্ ॥ ৩

শ্রাদ্ধং বা পিতৃযজ্ঞঃ স্রাৎ পিত্র্যে বলিরথাপি বা ।

যশ্চ ঋতিজয়ঃ প্রোক্তো ব্রহ্মযজ্ঞঃ স বাচ্যতে ॥ ৪

স চার্বাক্য তর্পণাৎ কার্থ্যঃ পশ্চাচ্চ প্রাতরাহতেঃ ।

বৈশ্বদেবাবাসানে বা নাস্তত্রর্তী নিমিস্তকাৎ ॥ ৫

অনেকমাশয়েদ্বিপ্রং পিতৃযজ্ঞার্থসিদ্ধয়ে ।

অদৈবং নাস্তি চেনন্তো ভোক্তা ভোজ্যমথাপি বা ॥ ৬

অপ্যাকৃত্য যথাশক্ত্যা কিঞ্চিদন্নং যথাবিধি ।

পিতৃভ্যোহথ মনুষ্যোভ্যো দদ্যাদহরহর্দিজঃ ॥ ৭

পিতৃভ্য ইদমিত্যুক্তা স্বধাকারমুদীরয়েৎ ।

হস্তকারং মনুষ্যোভ্যন্তদর্কে নিনয়েদপঃ ॥ ৮

মুনিভির্দ্বিরশনমুক্তং বিপ্রাণাং মর্ত্যবাসিনাং নিত্যম্ ।

অহনি চ তথা তমস্হিতাঃ সার্কপ্রহরযাশস্তঃ ॥ ৯

সায়ং প্রাতঃকৈশ্বদেবঃ কর্তব্যো বলিকর্ম্ম চ ।

অনন্তাপি সততমন্তথা কিস্বীষী ভবেৎ ॥ ১০

অমুশ্নৈ নম ইত্যেবং বলিদানং বিধীয়তে ।

বলিদানপ্রদানার্থং নমস্কারঃ কৃতো যতঃ ॥ ১১

উহাদিগের সহজ নাম। অধ্যাপনের নাম ব্রহ্মযজ্ঞ, তর্পণের নাম পিতৃযজ্ঞ, হোমের নাম দেবযজ্ঞ, বলি-কর্ম্মের নাম ভূতযজ্ঞ এবং অতিথিসংস্কারের নাম মনুষ্যযজ্ঞ। শ্রাদ্ধের কিংবা পিত্র্যাবলির নাম পিতৃ-যজ্ঞ। পুরুষোক্ত বেদ জপের নামও ব্রহ্মযজ্ঞ। (জপরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ, তর্পণের পর করিবে, (অধ্যাপনরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ, প্রাতঃহোমের পর কর্তব্য, আর (বামদেব্যগানরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ বৈশ্বদেবান্তে করিবে; এই কালত্রয় ব্যতীত ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে না। যদি অধিক ভোক্তা না থাকে বা অধিক ভোজ্য না থাকে, তাহা হইলে, পিতৃযজ্ঞার্থ সিদ্ধির জন্ত অন্ততঃ এক জন ব্রাহ্মণকেও ভোজন করাইবে। এই নিত্যশ্রাদ্ধে দৈব পঞ্চ নাই। দ্বিজ, কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়াও প্রতিদিন যথাশক্তি, যথাবিধি পিতৃগণ ও মনুষ্যগণকে প্রদান করিবে। অন্নদানের সময়ে “পিতৃভ্য ইদং” বলিয়া স্বধা শব্দ উচ্চারণ করিবে; ‘মনুষ্যোভ্য ইদং’ বলিয়া হস্ত শব্দ—উচ্চারণ করিবে; তদনুসারে উহাদিগকে জলদান করিবে। মুনিগণ মর্ত্যবাসী ব্রাহ্মণদিগের দুইবার ভোজন বিহিত করিয়াছেন; একবার ভোজন দিবসে, আর একবার ভোজন দেড়প্রহর রাত্রির মধ্যে। উপবাসী থাকিলেও রাত্রিতে এবং নিত্য দিব্যভাগে বলিকর্ম্ম করিবে। না করিলে পাশ্পী হইবে “অমুশ্নৈ(যাহাকে দান করা যাইবে-তাহার নামোক্ত)

স্বাহাকারবর্ষট্কারনমস্কারা দিবোকসাম্ ।
স্বধাকারঃ পিতৃগাঞ্চ হস্তকারো নৃণাং কৃতঃ ॥ ১২
স্বধাকারেণ নিনয়েৎ পিত্র্যং বলিমতঃ সদা ।
তদধ্যেকৈ নমস্কারঃ কুর্ষতে নেতি গোতমঃ ॥ ১৩
নাবরাক্ষ্যাবলয়োভবন্তি মহামার্ক্জারশ্রবণপ্রমাণাৎ ।
একত্র চৈদবিকৃষ্টা ভবন্তীতরেতরসংস্কৃতাশ্চ ॥ ১৪

ইতি ত্রয়োদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৩

চতুর্দশঃ খণ্ডঃ ।

অথ তদ্বিস্তারমো বুদ্ধিপিতৃনিবোত্তরাস্চতুর্যে
বলৌ নিদধ্যাৎ পৃথিব্যে বায়বে বিবেভোঃ দেবেভ্যঃ
প্রজাপত্য ইতি সব্যত এতেষামেকৈকমন্ত্য ওষধি-
বনম্পতিভ্যা আকাশায় কামায়েত্যেত্যেষামপি মন্ত্যব
ইন্দ্রায় বাসুকয়ে ব্রহ্মণ ইত্যেত্যেষামপি রক্ষোজনেভ্য
ইতি সর্বেষাং দক্ষিণতঃ পিতৃভ্য ইতি চতুর্দশ নিত্যা

নমঃ” বলিয়া বলিদান করা বিধি। যেহেতু, নমস্কারই
বলিপ্ৰদানের মন্ত্র। “স্বাহা” “বর্ষট্” এবং “নমঃ”
এই তিনটি মন্ত্র দেবগণের পক্ষে, “স্বধা” মন্ত্র পিতৃ-
গণের পক্ষে এবং “হস্ত” মন্ত্র মন্ত্রযাগণের পক্ষে বিহিত
হইয়াছে। অতএব পিত্র্য বলি নিত্যই স্বধা শব্দ
উচ্চারণপূর্বক প্রদান করিবে। কেহ কেহ বলেন
“নমঃ” শব্দ যোগেও দিতে পারিবে; কিন্তু গোতম
বলেন, পারে না। বলিসকল যদি একত্রস্থিত ও
পরস্পর সংস্কৃত থাকে, তাহা হইলে মহামার্ক্জার-
স্পর্শেও দুষণীয় হয় না; ইহা শ্রুতি। ১—১৪।

ত্রয়োদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ খণ্ড ।

অনন্তর বলি পিণ্ডবিস্তারের কথা উক্ত হইতেছে ;
—বুদ্ধিশ্রদ্ধের পিণ্ডের স্থায় উত্তরোত্তর উর্দ্ধে পৃথিবী,
বায়ু, বিবেদেব এবং প্রজাপ্রতি উদ্দেশে চারিটি বলি-
পিণ্ড স্থাপন করিবে। ইহাদিগের বামভাগে, অপ,
ওষধি-বনম্পতি, আকাশ এবং কাম উদ্দেশে, ইহা-
দিগের বামদিককে মন্ত্রয্য, ইন্দ্র, বাসুকি এবং ব্রহ্মা-
উদ্দেশে আর সকলের দক্ষিণভাগে পিতৃগণ-
উদ্দেশে এক একটা বলিপিণ্ড স্থাপন করিবে। এই

আশস্তপ্রভৃতয়ঃ কাম্যাঃ সর্বেষামুভয়তোহস্তিঃ পরি-
ষেকঃ পিণ্ডবচ্চ পশ্চিমা প্রতিপত্তিঃ ॥ ১
ন স্মাতাং কাম্যসামান্তে জুহোতিবলিকর্ম্মণী ।
পূর্বে নিত্যবিশেষোক্তং জুহোতিবলিকর্ম্মণোঃ ॥ ২
কামমন্ত্রে ভবেয়াতাং ন তু মধ্যো কদাচন ।
নৈকস্মিন্ কর্ম্মণি ততে কুক্ষ্যাণ্যস্তায়তে যতঃ ॥ ৩
অগ্ন্যাদির্গৌতমাত্ম্যজ্ঞো হোমঃ শাকল এব চ ।
অনাহিতায়েরপ্যেয যুজ্যাতে বলিভিঃ সহ ॥ ৪
স্পৃষ্টাপো বৌক্ষমাণোহগ্নিঃ কৃতাজ্জলিপুটন্ততঃ ।
বামদেব্যজপাৎ পূর্বে প্রার্থয়েদ্ভবিণোদয়ম্ ॥ ৫
আরোগ্যমায়রৈষধ্যঃ ধৌধ্বতিঃ শঃ বলং যশঃ ।
ওজো বর্চঃ পশুন্ বৌধ্যঃ ব্রহ্ম ব্রাহ্মণ্যমেব চ ॥ ৬
সৌভাগ্যং কর্ম্মসিদ্ধিক কুলজ্যেষ্ঠঃ সুকর্তৃতাম্ ।
সর্বমেতৎ সর্বসাঙ্কিন্ ভবিণোদ রিরীহিণঃ ॥ ৭
ন ব্রহ্মযজ্ঞাদধিকোহস্তি যজ্ঞো
ন তৎপ্রদানাৎ পরমস্তি দানম্ ।

চৌদ্দটি বলিপ্ৰদান করা নিত্য কর্তব্য। আলস্ত
প্রভৃতি কতিপয় কাম্য বলিপ্ৰদানও আছে। সকল
বলিপিণ্ডেরই উভয় পাশ্বে জলসেক করিবে। শেষ
পরিণাম পিণ্ডও জানিবে। (অর্থাৎ পিণ্ড যেরূপ
গবাদিকে দান করিতে হয়, ইহাও সেইরূপ করিবে)।
হোম আর বলিকর্ম্ম কাম্যসাধারণ হইতে পারে
না। নিত্যহোম আর নিত্যবলিকর্ম্ম পূর্বে হইবে।
আর ইচ্ছা করিলে কাম্য হোম ও কাম্য বলিকর্ম্ম
শেষে হইতে পারিবে। কদাচ মধ্য হইবে না।
কারণ এককর্ম্ম করিতে করিতে অন্ত কর্ম্ম করা
অবিধি। গৌতমাদি-কথিত বলিসহিত—অগ্নি ধ্ব-
স্তরি প্রভৃতির হোম এবং বলিকর্ম্ম সহিত শাকল-
হোম, অনাহিতায়ের পক্ষেই জানিবে। অনন্তর
জলস্পর্শ ও অগ্নি দর্শনপূর্বক কৃতাজ্জলিপুটে বাম-
দেব্য জপের পূর্বে ধনবুদ্ধি, আরোগ্য, আয়ু
ঐশ্বর্য, বুদ্ধি, ধৈর্য, মঙ্গল, যশ, সাহস, তেজ, পশু,
বৌধ্য, বেদজ্ঞান, ব্রাহ্মণ্য, সৌভাগ্য, কর্ম্মসিদ্ধি,
কুলজ্যেষ্ঠতা এবং সুকর্তৃত্ব প্রার্থনা করিবে। “হে
সর্বসাঙ্কিন্! আমাদিগের এই সমস্ত হউক, আমরা
যেন ধনহীন না হই” বলিবে। ব্রহ্মযজ্ঞ হইতে
অধিক ফলপ্রদ যজ্ঞ নাই, বেদদান অপেক্ষা আর
উৎকৃষ্ট দান নাই, অতীত দান ও যজ্ঞের ফল
নশ্বর; কিন্তু এই দান ও যজ্ঞের ফল অবিনাশী; কেহ
ইহার বিনাশ দেখে নাই। নিত্য ঋগ্বেদ স্পর্শ

সর্বৈ তদন্তাঃ ক্রতবঃ সদান।

নাস্তো দৃষ্টং কৈশ্চিদন্তা দ্বিকন্ত ॥ ৮

ঋচঃ পঠন্ মধুপয়ঃকুল্যাভিস্তপ্যেৎ সুরান্ ।

স্বতামৃতৌষধকুল্যাভিষকুংযাপি পঠন্ সদা ॥ ৯

সামান্তপি পঠন্ সোমস্বতকুল্যাভিরবহম্ ।

মেদঃকুল্যাভিরপি চ অধর্কাদ্ভিরসঃ পঠন্ ॥ ১০

মাংসকীরৌদনমধুকুল্যাভিস্তপ্যেৎ পঠন্ ।

বাকোবাক্যং পুরাণানি সেতিহাসানি চাবহম্ ॥ ১১

ঋগাদীনামন্ততমমেতেষাং শক্তিতোহবহম্ ।

পঠন্ মধ্বাজ্যকুল্যাভিঃ পিতৃনপি চ তপ্যেৎ ॥ ১২

তে তৃপ্তান্তপ্যন্তোনাং জীবন্তং প্রেতমেব চ ।

কামচারী চ ভবতি সর্বেষু সুরসম্ভব ॥ ১৩

গুরুপ্যেনো ন তং স্পৃশেৎ পঙ্ক্তিকৈব পুন্যতি সঃ

যং ঋতুর্ধ্ব পঠতি ফলভাকু তস্তা তস্তা চ ॥ ১৪

বস্তুপূর্ণা বস্তুমতী ত্রিদিনকলমাদ্ভুয়াৎ ।

ব্রহ্মযজ্ঞাদপি ব্রহ্ম দানমেবাতিরিচ্যতে ॥ ১৫

ইতি চতুর্দশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশঃ খণ্ডঃ

ব্রহ্মণো দক্ষিণা দেয়া যত্র যা পরিকীর্তিতা ।

কস্মাস্তেহপুচ্যমানাপি পূর্বপাত্ৰাদিকা ভবেৎ ॥ ১

যাবতা বহুভোক্তৃভ্য তৃপ্তিঃ পূর্ণেন বিদ্যাতে ।

নাবরাক্ষ্যমতঃ কুর্য্যাৎ পূর্বপাত্ৰমিতি স্থিতিঃ ॥ ২

বিদধ্যাক্ষৌদ্রমন্ত্ৰশ্চেদক্ষিণাঙ্কহরো ভবেৎ ।

স্বয়ংকেশুভয়ং কুর্যাদন্ত্যৈ প্রতিপাদয়েৎ ।

কুলভির্জমধীয়ানঃ সন্নিকৃষ্টং তথা গুরুম্ ।

নাতিক্রমেৎ সদা দিৎসন্ য ইচ্ছেদান্নান্নো হিতম্ ॥ ৪

অহম্যৈ দদামীতি এবমাত্য্য দীয়তে ।

নৈতাবপৃষ্টা দদতঃ পাত্রেহপি ফলমস্তি হি ॥ ৫

দূরস্থাভ্যামপি দ্বাত্যাং প্রদায় মনসা বরম্

ইতরেভ্যস্ততো দেয়াদেব দানবিধিঃ পরঃ ॥ ৬

সন্নিকৃষ্টমধীয়ানঃ ব্রাহ্মণং যো ব্যতিক্রমেৎ ।

যদদাতি তমুল্লভ্য ততঃ স্তেয়েন যুজ্যতে ॥ ৭

আর এই ব্রহ্মযজ্ঞশব্দে বেদপাঠ ; বেদপাঠ হইতে বেদাধ্যাপন অধিক ফলজনক । ১—১৫ ।

চতুর্দশ খণ্ড সমাপ্ত ॥

পঞ্চদশ খণ্ড

করিলে মধুকুল্যা ও বৃদ্ধকুল্যা দ্বারা দেবতাগণকে তর্পিত করা হয়। নিত্য যজুর্বেদপাঠে স্বতকুল্যা ও অমৃতকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতিদিন সামবেদপাঠে সোমরসকুল্যা, স্বতকুল্যা, দ্বারা ও অধর্কবেদ পাঠে মেদঃকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতিদিন বাকোবাক্য, পুরাণ এবং ইতিহাস পাঠ করিলে মাংসকুল্যা, বৃদ্ধকুল্যা ও মধুকুল্যা দ্বারা পিতৃগণকে তর্পিত করা হয়। ঋগ্বেদ প্রভৃতি এই সমস্তের মধ্যে প্রত্যহ যথাশক্তি যে কোন শাস্ত্র পাঠ করিলে পিতৃগণকেও মধুকুল্যা ও স্বতকুল্যা দ্বারা তর্পিত করা হয়। সেই দেবগণ ও পিতৃগণ এইরূপে তৃপ্ত হইয়া তৃপ্তিকারক এই অধ্য-
য়নশীলের জীবিতাবস্থাতে এবং মৃতাবস্থাতেও তৃপ্তি-
সাধন করেন। ঐ পাঠশীলব্যক্তি যাবতীয় অমর-
সদনে ইচ্ছামত বিচরণ করিতে পারেন। কোন পাপ ইহাকে স্পর্শ করিতে পারে না এবং ইনি পঙ্ক্তি-
পাবন হইয়া থাকেন। যে যে যজ্ঞের বিবরণ পাঠ করিবেন, পাঠকারী ব্যক্তি সেই সেই যজ্ঞ করিবার ফল লাভ করেন। তিনি তিনবার বস্তুপূর্ণ বস্তু-
মতী দানের ফল লাভ করেন। আবায় ব্রহ্মযজ্ঞ
হইতেও বেদদানে অধিক ফল হইয়া থাকে।
বেদদানশব্দে বেদাধ্যাপন ইহা প্রথমোক্ত ব্রহ্মযজ্ঞ ;

যে কস্মৈ যে দক্ষিণা বিহিত আছে, কস্মাস্তে ব্রাহ্মণকে তাহা প্রদান করিবে। অহুক্ত হইলেও পূর্ণপাত্ৰাদি ব্রহ্মার হইবে। যাবদন্ন দ্বারা বহু ভোক্তার তৃপ্তি হয়, তাবদন্নে পূর্ণপাত্ৰ করিবে, ইহার কম করিবে না, ইহা নিয়ম। যদি অন্ত্র ব্যক্তি তাহার কস্ম্য করে, তাহা হইলে হোতারও অর্ধেক দক্ষিণা, ব্রাহ্মারও অর্ধেক দক্ষিণা হইবে। কর্তা স্বয়ং যদি ব্রাহ্মার কাধ্য ও হোতার কাধ্য করে, তাহা হইলে অন্ত্র কোন ব্যক্তিকে দক্ষিণা দিবে। আপনার হিতৈষী ব্যক্তি, বেদাধ্যায়ী কুলপুরোহিত এবং নিকটবর্তী আচার্য্যকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান করিবে না। কুলগুরু ও কুলপুরোহিতকে “আমি ইহাকে দান করি” এই জিজ্ঞাসা করিয়া দান করা নিয়ম, এইরূপ জিজ্ঞাসা না করিয়া সংপাত্রে দান করিলেও ফল হয় না। ইহারা দূরস্থ হইলে শ্রেষ্ঠ অর্গ মনে মনে ইহাদিগকে দিয়া তৎপরে অন্ত্রান্ত্র ব্যক্তিকে দান করিবে, ইহা উৎকৃষ্ট দানবিধি। স্বাধ্যায়সম্পন্ন নিকটস্থ ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ করিয়া

যন্ত ত্বেকগৃহে মূৰ্খে দূরস্থশ্চ গুণাধিতঃ ।
 গুণাধিতায় দাতব্যঃ নাস্তি মূৰ্খে ব্যতিক্রমঃ ॥ ৮
 ব্রাহ্মণাতিক্রমো নাস্তি বিপ্রৈ বেদবিবৰ্জিতে ।
 জলন্তময়িমুৎসজ্য ন হি ভস্মনি হুয়তে ॥ ৯
 আজ্যস্থালী চ কর্তব্য তৈজসদ্রব্যসম্ভবা ।
 মহীময়ী বা কর্তব্য সর্দাস্বাজ্যাহতীষু চ ॥ ১০
 আজ্যস্থাল্যাঃ প্রমাণস্ত যথাকামস্ত কারয়েৎ ।
 সূদৃঢ়ামব্রণাঃ ভদ্রামাজ্যস্থালীং প্রচক্ষতে ॥ ১১
 তিৰ্য্যগৃক্ণং সমিমাভ্রা দৃঢ়া নাতিবৃহস্পতী ।
 মন্থযোড়্ধরী বাপি চক্ৰস্থালী প্রশস্ততে ॥ ১২
 স্বশাখোক্তিঃ প্রসুখিরো হৃদম্ভোহকঠিনঃ শুভঃ ।
 ন চাতিশিখিলঃ পাচ্যো ন চক্ৰচারসম্ভবা ॥ ১৩
 ইধ্বজাতীয়মিধ্যাক্ষিপ্রমাণং যেক্ষণং ভবেৎ ।
 বৃত্তাঞ্চাক্ষুষ্ঠপুথুগ্রমবদানক্রিয়াক্ষমম্ ॥ ১৪
 এষেব দব্বী যন্তত্র বিশেষস্তমহৎ ক্রবে ।
 দব্বী দ্ব্যঙ্গুলপুথুগ্রা তুরীয়োহনন্তমেক্ষণম্ ॥ ১৫
 মুষলোলুথলে বাক্ষে স্থায়তে সূদৃঢ়ে তথা ।

অপরকে দান করিলে দাতা দানকলের পরিবর্তে চৌর্য্যপাপে লিপ্ত হয়। মূৰ্খ, যাহার ঘরের পাশে, আর গুণবান পাত্র দূরে, সে, গুণবান পাত্রেই প্রদান করিবে। মূৰ্খাতিক্রমে দোষ নাই। বেদ-বর্জিত ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিলে ব্রাহ্মণাতিক্রমে যে দোষ হয়, তাহা হইবে না। জলন্ত অগ্নি ত্যাগ করিয়া কেহ ভস্মে আহুতি দেয় না। সকল আজ্যাহুতিতেই আজ্যস্থালী তৈজস বা মন্থয় করিবে। আজ্যস্থালীর প্রমাণ ইচ্ছামত করাইতে পারিবে। সূদৃঢ় ও অচ্ছিন্ন আজ্যস্থালীকেই ঋষিগণ উত্তম বলিয়াছেন। চক্ৰস্থালী বক্রতা ও উচ্চতা বিষয়ে সমিধের অনুরূপ ও সূদৃঢ় হইবে, মুখ অতি বৃহৎ হইবে না, আর তাহা মন্থয়ী বা তাজময়ী হইবে, এইরূপ চক্ৰস্থালীই প্রশস্ত। নিজ নিজ শাখার উক্তি-অনুসারে চক্ৰপাক হইবে। চক্ৰ যেন সুস্থির, অদক্ষ, অকঠিন, শুভ, অনতিশিখিল হয় ও গলিতমণ্ড না হয়। যে জাতীয় সমিধ ব্যবহার হইবে, যেক্ষণও সেই জাতীয় হইবে। তাহার পরিমাণ সমিধের অর্দ্ধ; তাল নিটোল অঙ্গুষ্ঠের স্তায় স্থূলাগ্র এবং অবদানক্রিয়াক্ষম—স্বতবিন্দু বিশেষ ধারণের উপযুক্ত হইবে। ইহাই “দব্বী” হইবে; তবে একটু আধটু যাহা পার্ধক্য আছে, আমি তাহা বলিতেছি। দব্বীর অগ্রভাগ দুই অঙ্গুলি পরিমিত হইবে। আর “যেক্ষণ” অপেক্ষা দব্বী চতুর্গুণ বড়। “মুযল” এবং

ইচ্ছাপ্রমাণে ভবতঃ শূর্ণং বৈণবমেব চ ॥ ১৬
 দক্ষিণং বামতো বাহ্যামান্নাভিমুখমেব চ ।
 করং করস্ত কুর্ক্বীত করণেন্ত ঋকশ্রণঃ ॥ ১৭
 কুর্ক্বায়াভিমুখো পানী স্বস্থানস্থো সূসংযতো ।
 প্রদাক্ষণং তথাসীনং কুর্ধ্যাৎ পরিসমূহনম্ ॥ ১৮
 বাহ্যমাত্রাঃ পরিধয় ঋজবঃ সত্বচোহব্রণাঃ ।
 ত্রয়ো ভবন্তি শীর্ণাগ্রা একেবাস্ত চতুর্দিশম্ ॥ ১৯
 প্রাগগ্রাবিততঃ পশ্চাদ্ভাগগ্রামথাপন্নম্
 শ্রুসেৎ পরিধিমন্ত্বেহুদগগ্রঃ স পূর্ব্বতঃ ॥ ২০
 যথোক্তবস্তসম্পত্তৌ গ্রাহ্যং তদনুকারি যৎ ।
 যবানামিব গোধূমা ত্রীহীণামিব শালয়ঃ ॥ ২১
 ইতি পঞ্চদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৫ ॥

উলুখল সমিধ জাতীয় বৃক্ষনির্ম্মিত, উত্তম আয়ত এবং সূদৃঢ় হইবে, তাহাদিগের পরিমাণ ইচ্ছামত করিবে। “শূর্ণ” বেগুনির্ম্মিত হইবে। শ্রু ঋক (কুমিজপ) করিতে হইলে দক্ষিণ হস্তে অধোমুখ করিয়া অধো-মুখ বামহস্ত তদুপরি রাখিয়া আপনার দিকে ঐ হস্ত-দ্বয়ের অগ্রভাগ স্থাপন করিবে। স্বয়ং আসীন থাকিয়া স্বস্থানস্থ এবং সূসংযত পাণিধর অগ্নির সম্মুখীন করিয়া প্রদাক্ষণ ভাবে পরিসমূহন (ইত-স্ততঃ বিক্ষিপ্ত অনলাবয়বের একীকরণ) করিবে। তিন গাছ পরিধি হইবে, তাহা বাহুপরিমিত, সত্তর, সতর, অক্ষত এবং দলিতাগ্র হইবে। কাহারও কাহারও মতে চারদিকের চারিগাছ “পরিধি” আব-শ্যক। অগ্নির উভয় পাশে পূর্বাগ্র করিয়া দুই গাছ “পরিধি” স্থাপন করিবে, পশ্চিমাগ্র উত্তরাগ্র করিয়া আর একগাছ পার্ধাধ রাখবে, চারিগাছ পরিধি করে ত অপরগাছ পূর্বাদিকে পশ্চিমাগ্র করিয়া স্থাপন করা বিধি। যেমন যবের কার্ধে গোধূম এবং ত্রীহির কার্ধে শালিধাতু গ্রহণ করা যায়, তজ্রপ যথোক্ত বস্ত সংগ্রহ না হইলে তাহার প্রতিক্রম বস্ত গ্রহণ করা বিধেয়। ১—২১।

পঞ্চদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শঃ খণ্ডঃ ।

শিগুহাৰ্য্যকঃ শ্রাদ্ধঃ ক্ষীণে রাজনি শস্ততে ।
বাসরস্ত তৃতীয়্যাংশে নাতিসঙ্ক্যাসমীপতঃ ॥ ১
যদা চতুর্দশীয়ামঃ তুরীয়মহুপুয়ং ।
অমাবস্তা ক্ষীয়মাণা তর্নৈব শ্রাদ্ধমিষাতে ॥ ২
যত্ৰক্তং যদহস্তেব দর্শনং নৈতি চন্দ্রমাঃ ।
অনিয়াপেক্ষয়া জ্যেষ্ঠা ক্ষীণে রাজনি চেতাপি ॥ ৩
যচ্চোক্তং দৃশ্যমানেহপি তচ্চতুর্দশ্যপেক্ষয়া ।
অমাবস্তাং প্রতীক্কেত তদন্তে বাপি নির্বপেৎ ॥ ৪

ষোড়শ খণ্ড ।

পিতৃলোকের একমাস তপ্তজনক শ্রাদ্ধ অমাবস্তাতে চন্দ্রক্কেয়ে প্রশস্ত । ঐ শ্রাদ্ধ ত্রিধাবিভক্ত-দিনের তৃতীয়ভাগে করিবে, কিন্তু সঙ্ক্যার অতি সন্নিহিত মুহূর্ত্তে কদাপি শ্রাদ্ধ করিবে না । (যদি দুই দিন শ্রাদ্ধোপযুক্তকালে অমাবস্তা থাকে তাহা হইলে) যে দিন চতুর্দশী তিন প্রহর বা তিন প্রহরের কিছু অধিক পৰ্য্যন্ত থাকে অথচ অমাবস্তা, পূর্বদিনের চতুর্দশী অপেক্ষা পরদিনে ন্যূনকালস্থায়িনী হয়, তাহা হইলে সেই পূর্বদিনেই শ্রাদ্ধ করা বিধি । (কিন্তু অমাবস্তা পূর্বদিন শেষ তিন মুহূর্ত্তমাত্রে ও পরদিনে মুখ্য অপরাহ্নে থাকিলে পরদিনেই শ্রাদ্ধ হইবে ।) আমার পিতা গোভিল যে বলিয়াছেন, “যদহস্তেব চন্দ্রমান দৃশ্যেত তামমাবস্তাং কুর্যীত” অর্থাৎ যে দিন চন্দ্র দর্শন না হইবে, সেই অমাবস্তাতেই শ্রাদ্ধ করিবে এবং আমি যে বলিয়াছি “ক্ষীণে রাজনি” অর্থাৎ চন্দ্রক্কেয়ে পার্শ্বাভিক চন্দ্রক্কেয়অভিপ্ৰায়েই তৎসমস্ত কথিত হইয়াছে জানিবে । (চতুর্দশীর পরে অমাবস্তা হইলে তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিতে ব্যবস্থা দেওয়া হইয়াছে ; কিন্তু চতুর্দশীদিনে চন্দ্র দর্শন হয়, তাহাতে “যদহস্তেব চন্দ্রমান দৃশ্যেত” এই গোভিলসূত্র এবং পূর্বকথিত “ক্ষীণে রাজনি” ইহার সহিত বিরোধ হইতেছিল ; তাহার পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইয়াছে, চন্দ্রক্কেয়মাত্র অভিপ্রায় হইলে বিরোধ নাই, পূর্বদিনে চন্দ্রক্কেয় হইয়া থাকে ।) “দৃশ্যমানেহপ্যেকদা” এই যে গোভিলসূত্র আছে, তাহা চতুর্দশী অভিপ্রায়ে জানিবে । উভয় তিথি প্রাপ্ত হইলে অমাবস্তার প্রতীক্ষা করিবে ; কিন্তু দুইদিনেই শ্রাদ্ধযোগ্যকালে অমাবস্তা না থাকিলে চতুর্দশী-শেষেও শ্রাদ্ধ করিবে (ইহা শাস্ত্রিকদিগের পক্ষে ব্যবস্থা, নিরয়লগ্ন-এমত

অষ্টমিংহশে চতুর্দশ্যাঃ ক্ষীণো ভবতি চন্দ্রমাঃ
অমাবস্তাষ্টমাংশে চ পুনঃ কিল ভবেদগুঃ ॥ ৫
আগ্রহায়ণ্যমাবস্তা তথা জ্যৈষ্ঠস্য যা ভবেৎ ।
বিশেষমাভ্যাং ক্রবতে চন্দ্রচারবিদো জনাঃ ॥ ৬
অত্রেন্দুরাদ্যে প্রহরেহবতিষ্ঠতে
চতুর্থভাগোনকলাবশিষ্টঃ
তদন্ত এব ক্কেয়মতি কৃৎস্ন-
মেবং জ্যোতিশ্চক্রবিদো বদন্তি ॥ ৭
যস্মিন্দে দ্বাদশৈকশ যব্য-
স্তস্মিন্ধুতীয়য়া পরিদৃষ্টো নোপজায়তে ।
এবং চারং চন্দ্রমসো বিদিত্বা
ক্ষীণে তস্মিন্ধুপর্য্যন্তে চ দদ্যাৎ ॥ ৮

সম্বিশ্রা চ চতুর্দশ্যা অমাবস্তা ভবেৎ কচিৎ ।
খর্কিতাং তাং বিদুঃ কেচিদপাত্ম্যমিতি চাপরে ॥ ৯

স্থলে পরদিনে শ্রাদ্ধ করিবে । গোভিলসূত্রের ব্যর্থতা পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইল ।) (চন্দ্র-ক্কেয়ের কথা কথিত হইতেছে) চতুর্দশীর অষ্টম যামে চন্দ্র-কলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্কেয় হয় । আবার অমাবস্তার অষ্টমযামে পুনরায় অঙ্কুরিত হইতে থাকে ; ইহা শাস্ত্রবান্ধ । তবে, জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিত-গণ, আগ্রহায়ণমাসের এবং জ্যৈষ্ঠমাসের অমাবস্তাতে কিছু বিশেষ কথা বলেন ; এই দুই মাসে অমাবস্তার প্রথম প্রহরের চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্কেয় হয় । আর অমাবস্তার শেষ যামে সম্পূর্ণ ক্কেয় হয়, জ্যোতির্বিদগণ ইহা বলেন । (এই দুই মাসে পার্শ্বাভিক ক্কেয়-উৎপত্তি স্বীকৃত হয় নাই) কিন্তু যে বৎসরে ত্রয়োদশ মাস অর্থাৎ মলমাস হয়, সেই বৎসরে এ দুই মাসেও অমাবস্তা প্রথমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ অপেক্ষা অধিক ক্কেয় হয়, অর্থাৎ চতুর্দশীর অষ্টমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্কেয় হয়, অমাবস্তার সপ্তমযামে পূর্ণক্কেয় হয় এবং অমাবস্তার শেষপ্রহরে পুনরায় অঙ্কুরিত হয় । চন্দ্রের এইরূপ গতিবিশেষ জানিয়া চন্দ্রক্কেয়ে অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে । (স্তম্ভিতা অমাবস্তা দুই দিন অপরাহ্নে থাকিলে তৎপক্ষে ব্যবস্থা হইতেছে যথা) চতুর্দশী-মিশ্রিত ঐ অমাবস্তাকে যজুর্কেদিগণ শ্রাদ্ধের অযোগ্য বলেন এবং ঋগ্বেদগণ তাহাতে শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত বলেন ; (সামবেদী ইচ্ছামত যে দিন হয় সেই দিন করিবে) । যদি পূর্বদিনের চতুর্দশী তিন প্রহরের কম থাকে আর পরদিনে অমাবস্তা বাড়িয়া তিন প্রহর বা তাহার অতিরিক্ত সময় থাকে, তাহা হইলে

বর্দ্ধমানামবাস্তাং লভেচ্ছেদপরেহহনি ।
 যামাংস্রীনাধিকান বাপি পিতৃযজ্ঞস্ততো ভবেৎ ॥ ১০
 পক্ষাদাবেব কুরীত সদা পক্ষাদিকং চক্ৰম্ ।
 পূরীত্ব এব কুরীতি বিদ্বৈপ্যস্তে মণীষিণঃ ॥ ১১
 সপিতুঃ পিতৃকৃত্যেব হৃদিকারো ন বিদ্যাতে ।
 ন জীবন্তমতিক্রম্য কিঞ্চিদদ্যাদিতি ঋতিঃ ॥ ১২
 পিতামহে ধ্রিয়তি চ পিতুঃ প্রেতস্ত নিরূপেৎ ।
 পিতৃস্তস্ত চ বৃন্তস্ত জীবচ্ছেৎ প্রপিতামহঃ ॥ ১৩
 পিতুঃ পিতুঃ পিতৃশ্চেব তস্তাপি পিতুরেব চ ।
 কুর্যাৎ পিণ্ডদ্রব্যং যন্ত সংস্থিতঃ প্রপিতামহঃ ॥ ১৪
 জীবন্তমপি দদ্যাদ্য প্রেতায়ান্নোদকে দ্বিজঃ ।
 পিতুঃ পিতৃভ্যো বা দদ্যাৎ সপিতেতপরা ঋতিঃ ॥ ১৫
 পিতামহঃ পিতুঃ পশ্চাৎ পঞ্চমং যদি গচ্ছতি ।

নৈতৎ পৌত্রোৎপত্তং পুত্রবাংশেৎ পিতামহঃ ।
 পিতুঃ সপিতুঃ কৃত্বা কুর্যামান্নাসিকম্ ॥ ১৭
 অসংস্কৃতো ন সংস্কার্যো পুরো পুত্রপ্রপৌত্রকৈঃ ।
 পিতরং তত্র সংস্কৃদ্যাদিতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ১৮
 পাপিষ্ঠমতিশুদ্ধেন শুদ্ধং পাপীকৃতাপি বা ।
 পিতামহেন পিতরং সংস্কৃদ্যাদিতি নিশ্চয়ঃ ॥ ১৯
 ব্রাহ্মণাদিহতে তাতে পতিতে সঙ্গবজ্জিতে ।
 ব্যাংক্রমাচ্চ মৃতং দেয়ং যেভ্য এব দদাত্যসৌ ॥ ২০
 মাতুঃ সপিতৃকরণং পিতামহা সহোদিতম্ ।
 যথোক্তেনৈব কল্লেন পুত্রিকায়াম্ চৈৎ স্মৃতঃ ॥ ২১
 ন যোষিত্যঃ পৃথগ্দ্দাদ্যাদবসানদিনাদৃতে ।
 স্বতর্জপিণ্ডমাত্রাত্যস্তৃপ্তিরাসাং যতঃ স্মৃতা ॥ ২২
 মাতুঃ প্রথমতঃ পিণ্ডং নিরূপেৎ পুত্রিকাস্মৃতঃ ।
 দ্বিতীয়স্ত পিতৃস্তস্মাকৃতীয়স্তু পিতুঃ পিতুঃ ॥ ২৩
 ইতি ষোড়শঃ খণ্ডঃ ॥ ১৬ ॥

সেই দিনেই শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। ইহা বর্দ্ধমানা
 অমাবস্তার ব্যবস্থা। পক্ষাদি কর্তব্য চক্ৰ, প্রতিপৎ
 না হইলে কদাচ করিবে না এবং ঐ চক্ৰ পূরীত্বই
 কর্তব্য; অস্তান্ত পণ্ডিতগণ দ্বিতীয়বিধ প্রতিপদেও
 ঐ চক্ৰ করিতে বলিয়াছেন। (পূরীত্বপক্ষে প্রথম
 দুই প্রহর এই সময়ের মধ্যে প্রতিপৎ হইলে সেই
 দিনেই যাগ করিবে। আর তৎপরে প্রতিপৎ
 হইলে সে দিনে যাগ না করিয়া তৎপরদিনে প্রতি-
 পদে যাগ করিবে। পরদিনের প্রতিপৎ দ্বিতীয়া-
 বিদ্ধ। পিতা বর্দ্ধমান থাকিতে পিতার পিতৃকার্য্যে
 কাহারও অধিকার নাই। ঋতি আছে—জীবন্ত
 ব্যক্তিকে উল্লঙ্ঘন করিয়া কিছুই দেয় নহে। পিতা-
 মহ বর্দ্ধমান থাকিতে পিতার মৃত্যু হইলেই তাঁহাকে
 পিণ্ড দান করিবে, পিতামহ মরিলে এই দুই জনকেই
 পিণ্ডদান করা কর্তব্য। আর যাহার প্রপিতামহও
 পরলোকগত, সে পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ
 এই তিন পুরুষকে পিণ্ডদ্রব্য দান করিবে। (১)
 অস্ত ঋতি আছে—দ্বিজ জীবন্তকে উল্লঙ্ঘন করিয়া
 মৃতব্যক্তিকে অন্ন জল দিবে। (২) অথবা তাহার
 পিতা স্বীয় পিতামহদিগকে শ্রাদ্ধ দান করিবে।
 (৩) (১) ব্যবস্থা একোদিশি শ্রাদ্ধের পক্ষে;
 (২) ব্যবস্থা যাহার পিতা মৃত ও পিতামহ জীবিত
 ইত্যাদি ব্যক্তির কর্তব্য পক্ষাদিশ্রাদ্ধের এবং
 প্রায়শ্চিত্তাদিস্থলে কর্তব্য পার্শ্বশ্রাদ্ধের পক্ষে
 জানিবে। (৩) ব্যবস্থা, পিতা জীবিত থাকিতে
 নিজ কর্তব্য পুত্র সংস্কারের পক্ষে। পিতামহ যদি
 পিতার পরে পঞ্চম প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে পৌত্র

ভাঁহার একাদশাহ প্রভৃতি, ষোড়শ শ্রাদ্ধ করিবে।
 কিন্তু পিতামহের যদি অস্ত পুত্র থাকে, তাহা হইলে
 পৌত্র আর ইহা করিবে না। পিতার মৃত্যুর পর
 সেই বর্ষের মধ্যে পিতামহ প্রপিতামহের মৃত্যু
 হইলে যাহা কর্তব্য, তাহা কথিত হইতেছে। পিতার
 সপিতৃকরণ করিয়া প্রতিমাস বিহিত পার্শ্বশ্রাদ্ধ
 পিতা বৃদ্ধপিতামহ এবং অতিবৃদ্ধপ্রপিতামহের
 করিবে। পৌত্র, প্রপৌত্রগণ, প্রেতদ্বপ্রাপ্ত এই দুই
 পুরুষকণের সপিতৃকরণ অপকর্ষাদি করিয়া শেষ
 করিবে না। কেবল তখন পিতার সপিতৃকরণ
 করিবে, ইহা কাত্যায়ন বলেন। প্রেতদ্বপ্রাপ্ত
 পিতাকে প্রেতহনিস্তীর্ণ বা প্রেতদ্বপ্রাপ্ত পিতামহ-
 দ্বারাই শুদ্ধ করিবে, ইহা নিশ্চয়। পিতা ব্রাহ্মণাদি-
 হত, পতিত, প্রব্রজিত বা ব্যাংক্রমে মৃত হইলে,
 পিতা যাহাদিগকে শ্রাদ্ধ দেন, পুত্র কেবল ভাঁহা-
 দিগের শ্রাদ্ধ করিবে, ঐ পিতার আর শ্রাদ্ধ করিবে
 না। যদি পুত্রিকাপুত্র না হয়, তাহা হইলে মাতার
 সপিতৃকরণ পুরোক্তবিধি-অল্পসারেই পিতামহীর
 সহিত কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। মৃত্যু
 ব্যতীত অস্ত্র সময়ে আর স্ত্রীলোকদিগকে স্ততস্ত্র
 পিণ্ড দিতে হইবে না, যেহেতু নিজ নিজ ভর্তার
 পিণ্ডভাগেই ইহাদিগের ভূঁশি নির্দিষ্ট হইয়াছে।
 পুত্রিকাপুত্র পার্শ্বশ্রাদ্ধে প্রথমতঃ মাতাকে, তৎপরে
 মাতামহকে ও তৎপরে প্রমাতামহকে পিণ্ড
 দিবে। ১—২০।

ষোড়শ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশঃ খ ১ঃ ।

পুরতো যান্ননঃ কুর্য্যঃ সা পূৰ্ণা পরিকীৰ্ত্তাতে
মধ্যমা দক্ষিণেন শ্রান্তদক্ষিণত উত্তমা ॥ ১
বায়ু গ্নিদিদ্ব্যুদ্যন্তান্তাঃ কার্য্যাঃ সার্কাদ্ভুলান্তরাঃ ।
তীক্ষ্ণান্তা স্বমধ্যাশ্চ মধ্যঃ নাব ইবোৎকিরেৎ ॥ ২
শঙ্কুশ্চ খাদিরঃ কার্য্যো রজতেন বিভূষিতঃ ।
শঙ্কুশ্চৈবোপবেশ্য দ্বাদশাঙ্গুল ইযাতে ॥ ৩
অগ্ন্যাশাট্ঠৈঃ কুশৈঃ কার্য্যং কর্ণুণাং স্তরণং ধনৈঃ ।
দক্ষিণান্তঃ তদগ্ৰৈশ্চ পিতৃযজ্ঞে পরিস্তরেৎ ॥ ৪
স্বগরং সুরভি জেয়ং চন্দনাদি বিলেপনম্ ।
সৌবীরাঙ্গনমিত্যুক্তং পিঞ্জলীনাং যদঙ্গনম্ ॥ ৫
স্বস্তরে সৰ্ম্মাসাদ্য যথাবহুপূজ্যতে ।
দেবপূৰ্ণঃ ততঃ শ্রাদ্ধমহুরঃ শুচিরারভেৎ ॥ ৬
স্বাসনাদ্যৰ্কপৰ্য্যন্তং বসিষ্ঠেন যথেরিতম্ ।
কৃত্বা কৰ্ম্মাধ পাত্রেয উক্তং দদ্যাতিলোদকম্ ॥ ৭
তুষ্ণীং পৃথগপো দত্ত্বা মজ্জেন তু তিলোদকম্ ।
গন্ধোদকঞ্চ দাতব্যং সন্নিকৰ্ষক্রমেণ তু ॥ ৮
আসুরেণ তু পাত্রেণ যন্ত দদ্যাৎ তিলোদকম্ ।

সপ্তদশ খণ্ড ।

আপনার সম্মুখভাগে যে কর্ণু করিবে, তাহা
পূৰ্ণা কর্ণু । সেই কর্ণুর দক্ষিণে যে কর্ণু করিবে,
তাহা মধ্যমা কর্ণু আর ইহার দক্ষিণে যে কর্ণু
করিবে, তাহা উত্তমা কর্ণু । সেই সকল কর্ণুর
আরম্ভ বায়ুকোণ হইতে এবং শেষ অগ্নিকোণে
হইবে; প্রত্যেকটি দেড় অঙ্গুলি করিয়া অন্তরে
হইবে । কর্ণু সকলের শেষভাগ তাকু ও মধ্যভাগ
যবাকৃতি এবং নৌকার স্তায় উৎকীর্ণ হইবে ।
খাদিরময় শঙ্কু করিবে, তাহা রজতদ্বারা ভূষিত
হইবে । শঙ্কু এবং উপবেশের পরিমাণ দ্বাদশ
অঙ্গুলি । অগ্নিকোণাগ্র কুশ দ্বারা নিবিড় করিয়া
কর্ণু আচ্ছাদন করিবে, আন্ধে সুরভি টগর পুষ্প,
চন্দন প্রভৃতি বিলেপন দ্রব্য এবং পিঞ্জলি সকলের
অঙ্গন, সৌবীরাঙ্গন আন্ধে প্রশস্ত । যাহা যাহা
আন্ধে উপযুক্ত, তৎসমস্ত আয়োজন করিয়া দ্বারা-শৃঙ্গ
হইয়া পবিত্রভাবে শ্রাদ্ধ আরম্ভ করিবে । আন্ধে
পূৰ্ণে দৈবপক্ষের কার্য্য সমাধা করিবে । বসিষ্ঠ-
কথিত বিধি-অমুসারে আসনদান হইতে অর্ঘ্যদান
পর্য্যন্ত কৰ্ম্ম করিয়া সকলপাত্রে তিলোদক প্রদান
করিবে । পৃথকরূপে মৌনাবলম্বনে জল দিবে ও
মজ্জাপাঠপূৰ্ব্বক তিলোদক প্রদান করিবে । সন্নিকৰ্ষ-

পিতরন্তস্ত নামন্তি দশ বর্ষাণি পঞ্চ চ ॥ ১
কুলালচক্রনিষ্পন্নমানুরঃ মুন্ময়ঃ স্মৃতম্ ।
তদেব হস্তঘটিতং স্থাল্যাণি দৈবিকং ভবেৎ ॥ ১০
গন্ধান ব্রাহ্মণসং কৃত্বা পুষ্পাণ্যর্ভুতবানি চ ।
ধূপার্ধেবানুরূপেণ হৃদ্যো কুর্যাদনস্তরম্ ॥ ১১
অগ্নৌকরণহোমশ্চ কর্তব্য উপবীতিনা ।
প্রাঙ্গুথেনৈব দেবেভ্যো জুহোতীতি ঋতিঃ ঋতেঃ
অপসব্যেন বা কার্য্যো দক্ষিণাভিমুখেন চ ।
নিরূপ্য হবিরন্তস্মা অন্তশ্চৈ ন হি হুয়তে ॥ ১৩
স্বাহা কুর্য্যানচাত্রান্তে ন চৈব জুহুয়াদ্ধবিঃ ।
স্বাহাকারেণ হৃদ্যায়ো পশ্চাত্মজং সমাপয়েৎ ॥ ১৪
পিত্রে যঃ পঙ্ক্তিমূর্দ্ধস্তস্ত পাপাবনয়মান্ ।
তস্মৈ মজ্জবদন্তেষাং তুষ্ণীং পাত্রেষু মিক্ষিপেৎ ॥ ১৫
নোজুর্ধ্যাদ্ধোমমজ্জাণাং পৃথগাদিষু কুজচিৎ ।
অন্তেষাঞ্চাবিকৃষ্টানাং কালেনাচমনাদিনা ॥ ১৬
সব্যেন পাপিনেনৈত্যেবং যদত্র সমুদীরিতম্ ।

ক্রমে গন্ধোদকও দাতব্য । যে ব্যক্তি আসুরপাত্রে
করিয়া তিলোদক প্রদান করে, পিতৃগণ তাহার
নিকট পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না, কুলালচক্র-
নিষ্পন্ন মুন্ময় পাত্রে নাম আসুর পাত্র । হস্তগঠিত
স্থালী প্রভৃতি মুন্ময় পাত্রে নাম দৈবিক
পাত্র । যথাক্রমে গন্ধ, ধূপাদি—ব্রাহ্মণকে প্রদান করিয়া অনন্তর
“অগ্নৌকরণ” করিবে । অগ্নৌকরণ হোম প্রকৃত
যজ্ঞোপবীতী ও পূৰ্ণমুখ হইয়া করিবে । কারণ
“দেবগণের উদ্দেশে হোম করিবে” এইরূপ
ঋতি আছে । অথবা বিকৃতোত্তরীয় ও দক্ষিণা-
ভিমুখ হইয়া অগ্নৌকরণ হোম করিবে । কেননা
একজনের উদ্দেশে হবিঃ নিরূপণ করিয়া অন্তকে
কেহই দান করেন না । (অতএব বলিতে হইবে ;
ঐ হোম, দেবপক্ষ ও পিতৃপক্ষ উভয় উদ্দেশে ;
সুতরাং উপবীতী বা প্রাচীনাবীতী যাহা ইচ্ছা
হইতে পারিবে ।) এস্থলে মজ্জান্তে “স্বাহা” শব্দ
প্রয়োগ করিবে না, স্বাহাকার ব্যতীত হোমও
কর্তব্য নহে ; অতএব প্রথম স্বাহাকার উচ্চারণ
করত অগ্নিতে হোম করিয়া পশ্চাৎ মজ্জ সমাপন
করিবে । পিতৃপক্ষে যে ব্যক্তি পঙ্ক্তিমূর্দ্ধস্ত, নিরুপ-
বাস্ত্রি মজ্জ পাঠ করত তদীয় হস্তে হোম করিয়া
অপর সকলের পাত্রে তুষ্ণীভাবে তৎ শেষ দিবে ।
আমার পিতা গোষ্ঠিল যে এ বিষয়ে “সব্যেন
পাপিনা” অর্থাৎ বামহস্ত দ্বারা ইত্যাদি বলিয়াছেন,

পরিগ্রহণমাত্রং তৎ সবাশ্বাদিশতি ত্রতম ॥ ১৭
 পিঞ্জল্যাদ্যভিসংগৃহ্য দক্ষিণেনেতরাৎ করাৎ ।
 অধারভ্য চ সর্বোন্মুখ্যাদ্বল্লেনাদিকম্ ॥ ১৮
 যাবদধর্মুপাদায় হবিষোহর্ভকমর্ভকম্ ।
 চক্ৰণা সহ সন্নীয় পিণ্ডান্ দাতুমুপক্রমেৎ ॥ ১৯
 পিতুরুত্তরকর্ষশ্চ মধ্যমে মধ্যমস্ত তু ।
 দক্ষিণে তৎপিতুশ্চৈব পিণ্ডান্ পর্কবি নির্কপেৎ ॥ ২০
 বামমাবর্তনং কেচিদ্ভুগন্তং প্রচক্ষতে ।
 সর্কঃ গোতমশাণ্ডিল্যো শাণ্ডিল্যায়ন এব চ ॥ ২১
 আবৃত্য প্রাণমায়ম্য পিতৃন্ ধ্যায়ন যথার্থতঃ ।
 জপংস্তেনৈব চারুত্যা ততঃ প্রাণং প্রমোচয়েৎ ॥ ২২
 শাকঞ্চ ফাঙ্কনপট্টম্যাং স্বয়ং পত্ন্যাপি বা পচেৎ ।
 যজ্ঞ শাকাদিকো হোমঃ কার্যোহপুপাষ্টিকাবৃতঃ ॥ ২৩
 অষষ্টক্যাং মধ্যমায়ামিতি গোভিলগোতমৌ ।
 বার্কৈখণ্ডিচ সর্বান্স কোৎসো মেনেহষ্টকান্স চ ॥ ২৪
 স্থালীপাকং পশুস্থানে কুর্ধ্যাদ্যদানুকল্পিতম্ ।
 অপযেভ্যঃ সবাংসায়ান্তক্ৰণ্যা গোঃ পয়স্তনু ॥ ২৫

ইতি সপ্তদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৭ ॥

বামহস্ত দ্বারা কুশ গ্রহণ মাত্র উপদেশই তাঁহার উদ্দেশ্য । বামহস্ত হইতে দক্ষিণহস্ত দ্বারা পিঞ্জলী প্রভৃতি গ্রহণ করিয়া বামহস্ত সহযোগে দক্ষিণহস্ত গৃহীত ঐ সমস্ত কুশ দ্বারা উল্লেখনাদি করিবে । আদ্যের সকল প্রকার অন্নাদি হইতে কিছু কিছু গ্রহণ করিয়া তাহা অগ্নোকরণ চক্রশেষের সহিত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা পিণ্ড দান আরম্ভ করিবে । পরিকালে উত্তর কর্ণতে পিতার, মধ্যম কর্ণতে পিতামহের এবং দক্ষিণ কর্ণতে প্রপিতামহের পিণ্ড দান করিবে । উত্তর দিক্ পর্য্যন্ত বামাবর্তে গমন হইবে, ইহা কেহ কেহ বলেন । গোতম ঋষি, শাণ্ডিল্য ঋষি ও শাণ্ডিল্যায়ন ঋষি দক্ষিণাবর্তে দক্ষিণদিক্ পর্য্যন্ত গমন করিতে বলেন । প্রদক্ষিণ করিয়া পিতৃগণকে ধ্যান করত প্রাণায়াম ও মনে মনে “অমীমদন্ত” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিতে করিতে সেই পথেই ফিরিয়া আসিয়া নিশ্বাস ত্যাগ করিবে । ফাঙ্কনমাসের কৃষ্ণপক্ষ অষ্টমী তিথিতে স্বয়ং বা স্বীয় পত্নী শাক পাক করিবে । পূপাষ্টিকান্নারে শাকাদি দ্বারা হোম করিবে । গোভিল ও গোতম মধ্যম অষ্টকাতে অষষ্টকা শাক করিতে বলিয়াছেন, এবং কোৎস ঋষি সকল অষ্টকাতেই অষষ্টকা শাক করিতে মত দেন । যদি মাংসাষ্টকাতে পশু-

অষ্টাদশঃ খণ্ডঃ ।

সায়মাদি ঐতিহাসমেকং কশ্ম প্রচক্ষতে ।
 দর্শান্তঃ পৌর্ণমাসাদ্যমেকমেব মনীষিণঃ ॥ ১
 উর্দ্ধং পূর্ণাহতেদর্শঃ পৌর্ণমাসোহপি বাগ্রিমঃ ।
 য আয়াতি স হোতব্যঃ স এবাদিরিতি ঋতিঃ ॥ ২
 উর্দ্ধং পূর্ণাহতেঃ কুর্ধ্যাৎ সায়াং হোমাদনস্তরম্ ।
 বৈশ্বদেবস্ত পাকান্তে বলিকর্ম্মসমধিতম্ ॥ ৩
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাদভিরূপান্ স্বশক্তিতঃ ।
 যজমানস্ততোহশ্বীঘ্রাদিতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ৪
 বৈবাহিকেহয়ো কুর্ব্বাত সায়াং প্রাতঃস্তুতশ্রিতঃ ।
 চতুর্থীকর্ম্ম কুর্নৈবতদেতচ্ছাট্যায়নৈর্ম্মতম্ ॥ ৫
 উর্দ্ধং পূর্ণাহতিঃ প্রাতঃস্তুত্যা তাং সায়াহুজিতম্ ।
 প্রাতঃহোমস্তদৈব স্তাদেয এবোত্তরো বিধিঃ ॥ ৬
 পৌর্ণমাসাত্যয়ে হব্যং হোতা বা যদহর্ভবেৎ ।
 তদহর্জিত্যাদেবমবাস্তাত্যয়েহপি চ ॥ ৭

স্থানে অনুকল্পিত স্থালীপাক করে, তাহা হইলে ওদনচক্র প্রস্থতের পর তাহা সবাংসা তরুণী গাতীর হৃদ্রে সিদ্ধ করিবে । ১—২৫ ।

সপ্তদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশঃ খণ্ডঃ ।

পণ্ডিতগণ সায়াংকাল হইতে প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত একবিধ কর্ম্মের কথা বলেন, আর পৌর্ণমাস হইতে দর্শ পর্য্যন্ত আর একবিধ কর্ম্মের কথা উল্লেখ করেন । পূর্ণাহতির পর দর্শ (অমাবস্তা) ও পৌর্ণমাসীর মধ্যে যাহা প্রথমে পড়িবে, তাহাতেই হোম করা বিধি ; তাহাই হোমের আদিকাল ইহা ঋতিসিদ্ধ । পূর্ণাহতির পর সায়াংহোম করিয়া পাক-যজ্ঞাবসানে বলিকর্ম্ম ও বৈশ্বদেব করিবে । পরে শক্তি অনুসারে পণ্ডিত ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া যজমান স্বয়ং ভোজন করিবে, কাত্যায়ন এই কথা বলেন । নিয়লস ভাবে বৈবাহিক অনলে সায়াং ও প্রাতঃকালে হোম করিবে, এই হোমারম্ভ চতুর্থীহোম করিবার পরে কর্তব্য । ইহা শাট্যায়ন মূনির মত । পূর্ণাহতির পর প্রাতঃকালে হোম করিয়া সায়াংকালে হোম করিবে, সায়াং হোমের বিধিও এই । অমাবস্তা পৌর্ণমাসীক পরে যে দিন হব্যদ্রব্য ঋ উত্তম হোতা মিলিবে, সেই দিন হোম

অহুয়মানেনহনশংস্চেন্নয়েৎ কালং সমাহিতঃ ।

সম্পন্নে তু যথা তত্র হুয়তে তদিত্যহোচ্যতে ॥ ৮

আহুতঃ পরিসংখ্যায় পাত্রে কৃত্বাহুতীঃ সুরুৎ ।

মন্ত্রেণ বিধিবন্ধুত্বাধিকমেবাপর্যাপি ॥ ৯

অত্র ব্যাহতিভিহোমঃ প্রায়শ্চিত্তান্নকো ভবেৎ ।

চতুশস্ত্র বিজ্ঞেয়াঃ স্ত্রীপাণিগ্রহণে যথা ॥ ১০

অপি বাজ্ঞাতমিত্যেযা প্রাজাপত্যাপি বাহতিঃ ।

হোতব্যাক্রিবিবন্ধোহুয়ং প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১১

যদ্যগ্নিরগ্নিনাশ্চেন সন্তবেদাহিতঃ কচিৎ

অগ্নয়ে বিধিচয় ইতি জুত্বাদ্বা দ্বতাল্ভিম্ ॥ ১২

অগ্নয়েহপ স্নুমতে চৈব জুত্বাদ্বৈদ্যুতেন চেৎ ।

অগ্নয়ে শুচয়ে চৈব জুত্বাচ্চৈদুরগ্নিনা ॥ ১৩

গৃহদাহাগ্নিনাগ্নিঞ্চ যষ্টব্যঃ ক্লামবান দ্বিজৈঃ ।

দাবাগ্নিনা চ সংসর্গে হৃদয়ং যদি তপ্যতে ॥ ১৪

দ্বিভূতো যদি সংসৃজ্যৎ সংসৃষ্টমুপশাময়েৎ ।

অসংসৃষ্টঃ জাগরয়েদগ্নিশর্শ্বৈবমুক্তবান ॥ ১৫

ন শ্বেহ্যাবহ্ন্যহোমঃ স্তান্মুক্তৈকং সমিদ্ধতিম্ ।

করিবে। হোম না হওয়াতে সুসমাহিতভাবে যদি উপবাসী থাকিয়া কাল অতিবাহিত করে, তাহা হইলে পরে যেরূপ হোম করিবে, তাহা এখানে বলিতেছি। যত আহুতি বাদ পড়িয়াছে, গণনা করিয়া পাত্রেপস্থাপনপূর্বক মন্ত্র দ্বারা যথা-বিধি তাবৎ আহুতি অধিক প্রদান করিয়া অপর আহুতিও দিবে। যেখানে প্রায়শ্চিত্তান্নক হোম মহাব্যাহুতি দ্বারা হইবে, রমণীর পাণিগ্রহণ সময়ের ভায় তথায় বারটা আহুতি দিবে; ইহা বিজ্ঞেয়। অথবা “অজ্ঞাতঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আহুতি দিবে। কিংবা প্রাজাপত্য আহুতি প্রদান করিবে। প্রায়শ্চিত্তহোমের এই ত্রিবিধ কল্প। যদি আহুতি অগ্নি কখন অস্ত্র অগ্নির সহিত মিলিত হয়, তাহা হইলে “অগ্নয়ে বিবিচয়ে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দ্বতাল্ভি দিবে। যদি বৈদ্যুত অগ্নির সহ মিলিত হয়, তাহা হইলে “অপ্পমান” অগ্নিকে আহুতি দিবে। মন্দ অনলের সহিত মিশ্রিত হইলে “অগ্নয়ে শুচয়ে” বলিয়া হোম করিবে। আহুতি অগ্নি গৃহদাহনলে সম্মিলিত হইলে দ্বিজগণ “ক্লামবান” হোম করিবে। দাবাগ্নি সংসর্গেও এই নিয়ম। দ্বিধাভূত অগ্নির পরস্পর সংসর্গে হৃদয়ে তাপ লাগিতে থাকিলে সংসৃষ্ট অন্নল নিক্ষেপ করিবে আর দ্বিধাভূত হইয়া অসংসৃষ্ট হওয়াতে নিক্ষেপোন্মুখ, হইলে তাহা প্রজ্বালিত করিবে। গিরিশর্মা এই কথা বলেন।

স্বগর্ভসংক্রিয়ার্থাশ্চ যাবদ্বাসৌ প্রজায়তে ॥ ২৬

অগ্নিঞ্চ নামধেয়াদৌ হোমে সর্বত্র লৌকিকঃ ।

ন হি পিত্রা সমানীতঃ পুত্রস্ত ভবতি কচিৎ ॥ ১৭

যন্তান্নাবহ্ন্যহোমঃ স্তাৎ স বৈশ্বানরদৈবতম্ ।

চক্ৰং নিরূপ্য জুত্বাৎ প্রায়শ্চিত্তস্ত তস্ত তৎ ॥ ১৯

পরেণাগ্নৌ ভতে স্বার্থঃ পরস্তাগ্নৌ ভতে স্বয়ম্ ।

পিতৃযজ্ঞাত্যয়ে চৈব বৈশ্বদৈবদ্বয়স্ত চ ॥ ১৯

অনিষ্টা নবযজ্ঞেন নবান্নপ্রাশনে তথা ।

ভোজনে পতিতান্নস্ত চক্ৰৈর্বেশ্বানরো ভবেৎ ॥ ২০

স্বপিতৃভ্যাঃ পিতা দদ্যাৎ সূতসংস্কারকর্ম্মসু ।

পিণ্ডানোদ্বহ্ন্যাত্তেষাং তস্তাভাবৈ তু তৎক্রমাৎ ॥ ২১

ভূতপ্রবাচনে পত্নী যদ্যসমিহিতা ভবেৎ ।

রজোরোগাদিনা তত্র কথং কুর্বাতি যাজ্ঞিকাঃ ॥ ২২

মহানসেহ্রঃ যা কুর্ধ্যাৎ সর্বাং তাং প্রবাচয়েৎ ।

প্রণবাদ্যপি বা কুর্ধ্যাৎ কাত্যায়নবচো যথা ॥ ২৩

যজ্ঞবান্ধনি মৃষ্ট্যাঞ্চ স্তদে দর্ভবটৌ তথা ।

দর্ভসম্ভ্যাং ন বিহিতা বিষ্টরাস্তরণেয় চ ॥ ২৪

ইত্যষ্টাদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৮ ॥

স্বীয় অগ্নিতে একমাত্র সমিধ-আর্জিত ব্যতীত অন্তের জন্ত হোম হইবে না। তবে যতদিন পুত্র ভূমিষ্ঠ না হয়, ততদিন গর্ভ সংস্কারার্থ আহুতি দিতে পারিবে। সর্বত্র নামকরণাদি হোমেই লৌকিক অগ্নি গ্রাহ্য, কেননা পিতার সংস্কৃত অগ্নি ত আর কখন পুত্রের হয় না, যাহার অগ্নিতে অপরের জন্ত হোম হইবে, সে বৈশ্বানরদৈবত্যা চক্ৰ পাক করিয়া হোম করিবে, ইহাই তাহার প্রায়শ্চিত্ত। আপনার অগ্নিতে পরে হোম করিলে, আপনি পুত্রের অগ্নিতে হোম করিলে, পিতৃযজ্ঞ না করিলে, বৈশ্বদৈবদ্বয় না করিলে, নবযজ্ঞ না করিয়া নবান্ন ভোজন করিলে বা পতিতান্ন ভোজন করিলে, বৈশ্বানর চক্ৰ হইবে। পিতা পুত্রের বিবাহ পর্যন্ত সকল সংস্কারকার্যে স্বীয় পিতৃপিতামহদিগকে পিণ্ড-দান করিবে। পিতা না থাকিলে পিতামহদিগকে পিণ্ডদান করিবে। যদি পত্নী ভূতপ্রবাচন কালে রজোরোগাদিবশতঃ সমীপবর্তিনী না হয়, তাহা হইলে যাজ্ঞিকগণ কিরূপ করিবে? যে রমণী মহানসে হ্রস্বপাক করিবে, সেই সর্বাং রমণী দ্বারা ভূতপ্রবাচন করিবে, অথবা প্রণবাদি করিয়া করিবে। ইহা কাত্যায়নের বাক্য। যজ্ঞ, বাহ, কুশযুষ্টি, কুশস্তব্ধ,

একোনবিংশঃ খণ্ডঃ ।

নিকিপ্যাগ্নিং স্বদারেষু পরিকল্প্যর্হিজং তথা ।
প্রবসেৎ কার্যবান্ বিপ্রো বুধৈব নচিরং কচিৎ ॥ ১
মনসা নৈত্যকং কৰ্ম প্রবসন্নপাতস্ত্রিতঃ ।
উপবিশ্চ শুচিঃ সৰ্বং যথাকালমবুজ্জবেৎ ॥ ২
পত্ন্যা চাপ্যবিয়োগিত্যা শুশ্রুষ্যোহগ্নির্জিনীতয়া ।
সৌভাগ্যবিত্তািবৈধব্যাকময়া ভৰ্ত্তভক্তয়া ॥ ৩
যা বা স্ত্রীদীরস্বরাসামাজ্যসম্পাদিনী প্রিয়া ।
দক্ষা প্রিয়ংবদা শুদ্ধা তামত্র বিনিযোজয়েৎ ॥ ৪
দিনত্রয়েণ যা কৰ্ম যথাজ্যেষ্ঠং স্বশক্তিকং ।
বিভজ্য সহ বা কুর্গ্যর্থখাজ্ঞানঞ্চ শাস্ত্রবৎ ॥ ৫
স্ত্রীণাং সৌভাগ্যতো জ্যেষ্ঠং বিদ্যায়ৈব দ্বিজম্ভনাম্ ।
ন হি খ্যাতিয়া ন তপসা ভর্তা ভুয্যতি যোষিতাম্ ॥
ভৰ্ত্তুরাদেশবর্তিতা যথোমা বহুভর্ত্তিতৈঃ ।
অগ্নিস্ত তোবিতোহমুত্র সা স্ত্রী সৌভাগ্যমাপুয়াৎ ॥

কুশবটু, কুশাসন ও কুশাস্তুরণে কুশের সংখ্যা
নির্দিষ্ট নাই । ১—২৪ ।

অষ্টাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

উনবিংশ খণ্ড ।

সাঙ্গিক ব্রাহ্মণ, বিশেষ প্রয়োজন হইলে স্ত্রী
পত্নীর নিকট অগ্নি স্থাপন করিয়া ও পত্নীকৃ হির
করিয়া প্রবাসে যাইতে পারিবে । বুধা প্রবাসে
যাইবে না ; এবং কোন স্থানে বহুদিন থাকিবে না ।
এই ব্রাহ্মণ, প্রবাসে থাকিয়া শুচি ও নিরলসভাবে
উপবেশন করিয়া সমুদয় নৈত্যকর্মের কথা মনে
মনে চিন্তা করিবে । পতিভক্তা রমণীও সৌভাগ্য
ধনসম্পত্তি এবং অবৈধব্য ইচ্ছা করিলে অবিচ্ছেদে
বিনীতভাবে অগ্নির পরিচর্যা করিবে । যে স্ত্রী
বীরপ্রসবিনী, আজ্ঞাকারীণী, প্রিয়া, প্রিয়ভার্যগণী,
কার্যদক্ষা ও শুদ্ধা হইবে, এ কার্যে তাহাকেই
নিয়োগ করিবে । একের দ্বারা পরিচর্যার অসম্ভব
হইলে জ্যেষ্ঠতা ও শক্তি অনুসারে পৃথক্ পৃথক্
ভাবে বা একত্র মিলিত হইয়া জ্ঞান ও শাস্ত্রানুসারে
অগ্নিপরিচর্যা করিবে । সৌভাগ্য দ্বারা স্ত্রীলোকের
জ্যেষ্ঠতা, বিদ্যা দ্বারাই ব্রাহ্মণের জ্যেষ্ঠতা ; স্বামী
খ্যাতি বা তপস্যা দ্বারা স্ত্রীলোকের উপর সম্বন্ধ
হয় না । ভর্তার আজ্ঞাকারীণী বহুতর ব্রতচরণ
দ্বারা উমার স্থায় অগ্নির সন্তোষ সাধন করিতে

বিনয়াবনতাপি স্ত্রী ভৰ্ত্তৃধা দুৰ্ভগা ভবেৎ ।
অমুবোমাগ্নিতত্ত্বণামবজ্ঞাতিঃ কৃতা তয়া ॥ ৮
শ্রোত্রিয়ঃ সূভগাং গাঞ্চ অগ্নিমাগ্নিচিতিং তথা ।
প্রাতরুখায় যঃ পশ্চেদাপত্ন্যাঃ স প্রমুচ্যতে ॥ ৯
পাপিষ্ঠং দুৰ্ভগামন্ত্যাং নগমুৎকৃত্তনাসিকম্ ।
প্রাতরুখায় যঃ পশ্চেৎ স কলেকপয়ুজ্যতে ॥ ১০
পতিমুল্লজ্যা মোহাৎ স্ত্রী কিং ন কিং নরকং ব্রজেৎ ।
কুচ্ছাম্নমুযাতাং প্রাপ্য কিং কিং দুঃখং ন বিন্ধতি ॥ ১১
পতিশুশ্রষয়ৈব স্ত্রী কান ন লোকান্ সমমুতে ।
দিবঃ পুনরিহারাতা স্মৃণানামমুধির্ভবেৎ ॥ ১২
সদারোহস্তান পুনর্দারান কথ্যিৎ কারণান্তরাৎ ।
য ইচ্ছেদগ্নিমান্ কর্তুঃ ক হোমোহস্ত বিধীয়তে ॥ ১৩
স্নেহগ্রাবৈব ভবেদ্ধোমো লৌকিকে ন কদাচন ।
ন হাহিতায়েঃ সৎ কৰ্ম লৌকিকেহমৌ বিধীয়তে ॥ ১৪
যচ্ছাত্তিকমন্তেন জুহুয়াৎকুবদশনাৎ ।
ন হান্নানোহগ্নং স্নাত্য তাবদযাবন্ন পরিণীয়তে ॥ ১৫

পারে, সেই রমণী পরজন্মে সৌভাগ্যশালিনী হয় ।
দিনযনমা হইলেও যে স্ত্রী ভর্তার নিকট দুৰ্ভগা ; সে,
নিশ্চয় জন্মান্তরে উমা অগ্নি ও ভর্তার অবজ্ঞা করিয়া-
ছিল । যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে গাত্রোথান করিয়া
শ্রোত্রিয়, সূভগা নারী, গো, অগ্নি এবং অগ্নিচিৎ
অবলোকন করে, সে সমস্ত বিপৎ হইতে মুক্ত
হয় । আর যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে উঠিয়া পাপিষ্ঠ
ব্যক্তি, দুৰ্ভগা নারী, অন্ত্যজ, উলঙ্গ, এবং ছিন্ন-
নাসিকা ব্যক্তিকে অবলোকন করে, সে কলিযুক্ত
হয় । স্ত্রীলোক, মোহবশতঃ স্বামীকে উল্লঙ্ঘন
করিলে কোন কোন নরকে না গমন করে ? তাহার
পর বহুক্রমে মনুষ্যযোনি প্রাপ্ত হইয়া কোন কোন
দুৰ্ভোগ না ভোগ করে ? স্ত্রীলোক কেবল পতি-
শুশ্রষা করিলেই সমস্ত স্বর্গলোক ভোগ করে । স্বর্গ
হইতে পুনরায় ইহলোকে আসিয়া সূত্বের সাগর
হইয়া থাকে । যদি সাঙ্গিক ব্যক্তি, পত্নীসঙ্গে কোন
कारणे অন্ত বিবাহ করিতে অভিলাষী হয়, তাহা
হইলে ইহার হোম কোন অগ্নিতে বিধেয় ? স্ত্রী
অগ্নিতেই হোম হইবে ; কদাচ লৌকিক অগ্নিতে
হোম হইবে না । কেননা আহিতাগ্নির নিজকর্ম
লৌকিকাগ্নিতে হইতে পারে না । অন্ত দ্বারা
যচ্ছাত্তিক হোম করাইবে । যতদিন না পরিণীত
হয়, ততদিন আপনার প্রয়োজন থাকে নী । পূর্বে

পুরস্তাৎ ত্রিবিবন্ধঃ যৎ প্রায়শ্চিত্তমদাহৃতম্ ।
তৎ ষড়্ভুক্তিকং শিষ্টৈর্যজ্ঞবিভিঃ প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৬

ইত্যেকোনবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি কাভ্যায়নবরচিত্তে কৰ্ম্মপ্রদোপে
দ্বিতীয়ঃ প্রপাঠিকঃ ॥

বিংশঃ খণ্ডঃ ।

অসমক্ষস্ত দম্পত্যোহৌতবাং নন্দিগাদিনা ।
ঋয়োৱপ্যসমক্ষং হি ভবেদুত্তমনৰ্গকম ॥ ১
বিহায়াগ্নিঃ সভাৰ্ষাশ্চেৎ সীমায়ুগ্ধায়া গচ্ছতি ।
হোমকালাত্যায়ে তস্মা পুনরাধানমিযাতে ॥ ২
অরণ্যোঃ ক্ষয়নাশাগ্নিদাহেয়গ্নিঃ সমাহিতঃ ।
প্তালয়েত্বপশাশ্বেহস্মিন পুনরাধানমিযাতে ॥ ৩
জ্যৈষ্ঠা চেদ্বত্ভাৰ্ষায়া অতিচাৱেণ গচ্ছতি ।
পুনরাধানমত্ৰেক ইচ্ছতি ন তু গোতমঃ ॥ ৪
দাহয়দ্বাগ্নিভিৰ্ভায়াং সদশীঃ পুৰুষাশ্চিহ্নতাম্ ।
পাঠৈশ্চাথ্যগ্নিমাদধ্যাৎ কৃতদারোহবিলম্বিতঃ ॥ ৫
এবংবুভোঃ সৰ্বণাং ত্রীঃ দ্বিজাতিঃ পুৰুষমারিণীম্ ।
দাহয়দ্বাগ্নিহোত্রেণ যজ্ঞপাঠৈশ্চ দম্বাবৎ ॥ ৬

যে ত্রিবিবন্ধ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছি, শিষ্ট
যজ্ঞবেদুগণ তাহাকেই নভাভূতি বলিয়াছেন ১১—১৬

উনবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

দ্বিতীয় প্রপাঠিক সমাপ্ত ॥ ২ ॥

বিংশ খণ্ড ।

ঋদ্ধিক প্রভৃতি কেহই দম্পত্যের অসাক্ষাতে
হোম করিবে না। চুই জনেরই অসাক্ষাতে যে হোম
করিবে, তাহা নিরর্থক হইবে। যদি সাগ্নিক ব্যক্তি
সীমা উল্লঙ্ঘনপূর্বক অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভাৰ্য্যার
সহিত গমন করে অথচ তাহাতে হোমকাল অতীত
হইয়া যায়, তাহা হইলে পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে
হইবে। যাহার বহুতর ভাৰ্য্যা, তাহার জ্যৈষ্ঠা
পত্নী যদি অতিক্রম করিয়া গমন করে, তাহা হইলে
কেহ কেহ পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে বলেন; কিন্তু
মহর্ষি গোতম তাহা ইচ্ছা করেন না। অনুরূপা
পত্নী অগ্রে মরিলে তাহাকে সপাত্র ঐ অগ্নি দ্বারা
দাহ করিবে। পুনরায় অবিলম্বে বিবাহ করিয়া
অগ্ন্যাধান করিবে। দ্বিজ, স্ত্রীলা সৰ্বণা পত্নী পূৰ্বে

দ্বিতীয়াঈকৈব যঃ পত্নীঃ দহৌত্বতানিকাগ্নিভিঃ ।
জীবন্ত্যাং প্রথমায়াস্ত ব্রহ্ময়েন সমং হি তৎ ॥ ৭
মৃত্যাস্ত দ্বিতীয়ায়াং যোহগ্নিহোত্ৰং সমুৎসৃজেৎ ।
ব্রহ্মোজ্জ্বলং তং বিজানীয়াদ্যশ্চ কামাৎ সমুৎসৃজেৎ ॥ ৮
মৃত্যামপি ভাৰ্য্যায়াং বৈদিকাগ্নিঃ ন হি ত্যাজেৎ ।
উপাধিনাপি তৎকৰ্ম্ম যাবজ্জীবং সমাপয়েৎ ॥ ৯
রামোহপি কৃত্বা সৌবর্ণাং সীতাং পত্নীং যশস্বিনীম্ ।
ঈজে যষ্টৈরুভবিধৈঃ সহ ভাতৃভিরচ্যুতঃ ॥ ১০
যো দহেদগ্নিহোত্রেণ স্তেন ভাৰ্য্যাং কথঞ্চন ।
সাপ্তী সম্পদ্যাতে তেন ভাৰ্য্যা বাস্ত পুমান ভবেৎ ॥ ১১
ভাৰ্য্যা মরণমাপন্ন্য দেগান্তরগতাপি বা ।
অধিকারী ভবেৎ পুত্ৰো মহাপাতকিন দ্বিজে ॥ ১২
মাত্ৰা চেনাগ্নিতে পুৰুষ ভাৰ্য্যা পতিৰ্মমানিতা ।
ত্রোণি জন্মানি সা পুংসু পুরুষঃ স্ত্রীভূমহতি ॥ ১৩
পৃষ্টৈব যোনিঃ পুৰুষবৎ পুনরাধানকৰ্ম্মণা ।
বিশেষোহক্ৰাগুপস্থানমাজ্যভিত্যষ্টকং তথা ॥ ১৪
কৃত্বা ব্যাহতিহোমানুপতিষ্ঠেত পাবকম্ ।
অধ্যায়ঃ কেবলাগ্নেয়ঃ কশ্চেজ্যামিরমানসঃ ॥ ১৫

মরিলে ধৰ্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি, অগ্নিহোত্ৰক্রমে যজ্ঞপাত্র সক-
লের সহিত দাহ করিবে। যে ব্যক্তি প্রথম পত্নী
জীবিত থাকিতে দ্বিতীয় পত্নী মরিলে ঐ বৈতানিক
অগ্নি দ্বারা তাহাকে দাহ করিবে, সে ব্যক্তি ব্রহ্ম-
ঘাতীর তুল্য। দ্বিতীয় পত্নীর মরণে যে ব্যক্তি
অগ্নিহোত্ৰ ত্যাগ করে, তাহাদিগকে “ব্রহ্মোজ্জ্বল”
বলিয়া জানিবে। ভাৰ্য্যার মৃত্যু হইলেও বৈদি-
কাগ্নি ত্যাগ করিবে না। যাবজ্জীবন তাহাতে
স্বীয় কাৰ্য্য সম্পাদন করিবে। অচ্যুত স্ত্রীরামও
যশস্বিনী পত্নী সীতার সুবর্ণময়ী প্রতিমূৰ্ত্তি করিয়া
ভাতৃগণের সহিত বিবিধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন। যে
ব্যক্তি স্বীয় অগ্নিহোত্ৰ দ্বারা কোনরূপে পত্নীদাহ
করে, তাহাতে সেই পুরুষ রমণী হয়, এবং ইহার
ভাৰ্য্যা পুরুষ হইয়া থাকে। দ্বিজ, পিতা মহা-
পাতকী হইলে, মাতা যদি মৃত বা দেশান্তর-
গত হন, তাহা হইলে পুত্র, পিতার অগ্নিহোত্ৰরক্ষা
করিতে অধিকারী। যদি নির্দোষ মাননীয় ভাৰ্য্যা
স্বামিকৰ্ত্তৃক অবমানিতা হইয়া মরে, তাহা হইলে
ঐ রমণী তিন জন পুরুষ হইবে এবং ঐ পুরুষ
স্ত্রীজাতিত্ব প্রাপ্ত হইবে। পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে
হইলে তাহাও পুরুষ হইবে। প্রভেদের মধ্যে
এই যে, পুনরাধানকাৰ্য্যে অগ্ন্যুপস্থান এবং অষ্ট
আজ্যাহতি দিতে হয়। ব্যাহতি হোমপর্য্যন্ত

অগ্নিমীড়ে অগ্নি আয়াহ্নয় আয়াহি বীতয়ে ।
তিসোহগ্নিজ্যোতিরিত্যগ্নিঃ দূতমগ্নে মুড়তি চ ॥ ১৬
ইত্যষ্টাবাহতৌহ্মা যথাবিধায় পূর্বশঃ ।
পূর্ণাহত্যাদিকং সৰ্বমন্ত্ৰং পূর্ববদাচরেৎ ॥ ১৭
অরণ্যোরল্লমপ্যঙ্গং যাবৎ তিষ্ঠতি পূৰ্ব্বযোগঃ ।
ন তাবৎ পুনরাধানমন্ত্ৰাণ্যোবিধীয়তে ॥ ১৮
বিনষ্টং অকু অকুং স্ত্যজং প্রত্যকুস্তলমুদর্শিষি ।
প্রত্যগগন্ধ মুষলং প্রহরেজ্জাতবেদসি ॥ ১৯

ইতি বিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশঃ খণ্ডঃ ।

যয়ং হোমাসমর্থস্তা সমীপমুপসর্পণম্ ।
তত্রাপ্যসক্তস্তা সতঃ শয়নাচ্চোপবেশনম্ ॥ ১
ছত্যায়াং সায়ামাহুত্যাং দুৰ্ব্বলশ্চেদগৃহী ভবেৎ ।
প্রাতঃহোমস্তদৈব স্তাজ্জীবৈচ্চেচ্ছঃ পূর্ন বা ॥ ২
দুৰ্ব্বলং স্নাপয়িত্বা তু শুদ্ধচৈলাতিসংপূতম্ ।
দক্ষিণাশিরসং ভূমৌ বাহস্যত্যাং নিবেশয়েৎ ॥ ৩

করিয়৷ অগ্নির উপস্থান করিবে। “কস্তেজ্যামি” ইত্যাদি কেবল আগ্নেয় সূক্ত পাঠ করিবে। “অগ্নি-মীড়ে” (১) “অগ্নি আয়াহি” (২) “অগ্নি আয়াহি বীতয়ে” (৩) “অগ্নিজ্যোতি” ইত্যাদি মন্ত্রত্রয় (৪—৬) “অগ্নিঃ দূতং” (৭) এবং অগ্নে মুড়” (৮) এই অষ্ট মন্ত্র দ্বারা যথাবিধি যথাক্রমে অষ্টাহুতি প্রদান করিয়া পূর্ণাহুতি প্রভৃতি অস্ত্র সমস্ত কার্য পূর্ববৎ কর্তব্য। পূর্ব অরণিহ্রয়ের অল্পমাত্র অবয়বও যাবৎ বর্তমান থাকিবে, তাবৎ অরণিহ্রয়ের অগ্ন্যধান করা অবিধেয়। অকু অকুবাди বিনষ্ট হইলে তাহা ঐ জলস্ত অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে। ১—১৯।

বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ খণ্ড ।

পীড়াবশতঃ স্বয়ং হোম করিতে অসমর্থ হইলে অগ্নিসমীপে উপসর্পণ করিবে। তাহাতেও অসমর্থ হইলে শয়ন হইতে উঠিয়া বসিবে। সায়াং আহুতি দিব্যায় সময়ে গৃহীকে যদি আসন্নমৃত্যু বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে তখনই প্রাতঃহোম হইবে। ইহার পরেও যদি গৃহী প্রাতঃকাল পর্যন্ত জীবিত থাকে, তাহা হইলে ইচ্ছা করে ত পুনরায় প্রাতঃহোম

দ্বতেনাভক্রমাপ্রাবা সবস্তুপবীতিনম্ ।
চন্দনোক্ষিতসর্বাঙ্গঃ স্তূমনোভিস্কিভূষিতম্ ॥ ৪
হিরণ্যশকলাস্তাশ্চ ক্রিপ্তা ছিদ্ৰেষ সপ্তসু ।
মুণেষথাপিধায়ৈনং নিহরেয়ঃ সূতাদয়ঃ ॥ ৫
আমপাত্রেহন্নমাদায় প্রেতমগ্নিপুংসরম্ ।
একোহন্নগচ্ছেৎ তস্তাদ্বিদগ্নিঃ পথ্যৎসজ্জৈভুবি ॥ ৬
অর্দ্ধমাদহনং প্রাপ্ত আদীনৌ দক্ষিণামুখঃ ।
সব্যং জাবাচ্চা শনকৈঃ সতিলঃ পিণ্ডদানবৎ ॥ ৭
অথ পুত্রাদিরপ্লুত্যা কুযাদাকুচয়ং মহৎ ।
ভূপ্রদেশে শুচৌ দেশে পশ্চাচ্ছিত্যাদিলক্ষণে ॥ ৮
তত্রোত্তানং নিপাটনং দক্ষিণাশিরসং মুখে ।
আজাপূর্ণাং অকুং দদ্যাদক্ষিণাগ্রাং নসি অকুচম্ ॥ ৯
পাদদ্বোরধরাং প্রাচীরগৌমুরসীতরাম্ ।
পাশ্বয়োঃ শর্পচমসে সব্যদক্ষিণয়োঃ ক্রমাৎ ॥ ১০
মুযলেন সহানুভূতমুদ্রকৌরুপুথলম্ ।
চত্বৌ বিলৌকমৈত্রবমনশ্চনয়মৌ বিভৌ ॥ ১১

করিবে, নতুবা কারবে না। গৃহী প্রাণত্যাগ করিলে তাহাকে স্নান করাষ্টয়া শুদ্ধ বস্ত্র পরিধান করাষ্টবে। অনন্তর দক্ষিণাশিরা করিয়া কুশাপুত ভূমিতে শয়ন করাষ্টবে। অতঃপর তাহাকে দ্বতভাক্ত করিয়া পুনরায় স্নান করাষ্টবে। পরে অস্ত্র যজ্ঞোপবীত পরাইবে এবং স্তূমভূষিত করিবে ও তাহার সর্বাঙ্গ চন্দনলিপ্ত করিবে। অনন্তর পুত্রগণ তাহার সপ্তছিদ্রে সুবর্ণপিণ্ড দিয়া অস্ত্র বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া তাহাকে বহন করিয়া লইয়া যাইবে। অগ্রে অগ্রে অগ্নিহোত্র পশ্চাতে মৃত অগ্নিহোত্রীকে লইয়া যাইতে যাইতে আমপাত্রে গৃহীত অন্ন অর্দ্ধেক ভাগ পথে ছড়াইবে—অপরার্দ্ধভাগ পিণ্ডের জন্ত রাখিবে। অনন্তর দাহকর্ত্তা পুত্রাদি আশানে গিয়া দক্ষিণাশ্চে বামজানু পাতনপূর্বক উপবেশন করত পিণ্ডদান-রীতি-অনুসারে সেই অর্দ্ধভাগ অন্ন তিলযোগে দান করিবে। অনন্তর স্নান করিয়া পবিত্র ভূতলে চিত্রাযোগ্য পর্ববিধ ভূসংস্কার করিয়া তাহাতে কাষ্ঠরাশি সজ্জিত করিবে। তত্স্থপরি এই সাগ্নিক ব্যক্তিকে উত্তান এবং দক্ষিণাশিরা করিয়া শয়ন করাষ্টয়া ইহার মুখে আজাপূর্ণ অকু নাসিকাতে দক্ষিণাগ্র অকু, পাদদ্বয়ে পূর্বা অরণি, বক্ষঃস্থলে উত্তরা অরণি, বাম পার্শ্বে শূর্ণ, দক্ষিণ পার্শ্বে চমস, উরুমধ্যস্থয়ে মুযল ও জক্ৰদেশে উৎখল স্থাপন করিবে। নিরায় ব্যক্তিকে, অধোমুখ করিয়া স্থপিন করিবে। দাহক ব্যক্তি সাক্ষলোচন বা ভীত

অপসবোন কুট্টরতছাগ্ৰ্যতঃ পিতৃদ্বিগুণঃ ।
 অখাগ্নিঃ সব্যজ্ঞাধ্বজো দদ্যাদক্ষিণতঃ শনৈঃ ॥ ১২
 অশ্মাস্থমধিজাতোহসি ত্বদয়ং জায়তাং পুনঃ ।
 অসৌ স্বর্গায় লোকায়ুঃস্বাহেতি যশুরারয়ন ॥ ১৩
 এবং গৃহপতির্দক্ষঃ সর্বং তরতি ছন্দ্রতম্ ।
 যশ্চেনং দাহয়েৎ সোহপি প্রজাঃ প্রাপ্নোত্যনিন্দিতাম্
 যথা স্বায়মধুক্ পাশ্বো হরণ্যাত্মপি নির্ভয়ঃ ।
 অতিক্রম্যাহ্ননোহতীষ্টং স্থানমিষ্টঞ্চ বিন্দতি ॥ ১৫
 এবমেষোহগ্নিমায় যজ্ঞপাত্রায়াবভূবিতঃ ।
 লোকানন্তানতিক্রম্য এবং ব্রহ্মৈব বিন্দতি ॥ ১৬

ইত্যেকবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অথানবেক্ষমেতাদ্যঃ সর্ব এব শব্দস্পৃশঃ ।
 স্নাত্বা সচৈলমাত্ম্য দহ্যরস্নোদকং স্থলে ॥ ১
 গোত্রনামান্নবাদান্তে তর্পয়ামীত্যনন্তরম্ ।
 দক্ষিণাগ্রান কুশান কুশা সতিলস্ত পৃথক্ পৃথক্ ॥ ২

হইবে না। সংযতবাক্য, দক্ষিণমুখ এবং বিরূতো-
 তরীয় হইয়া সকল কাৰ্য্য করিয়া বামজান্ন পাতন-
 পূর্বক দক্ষিণমুখ হইয়া শনৈঃ শনৈঃ মুখাগ্নি করিবে।
 “তুমি ইহার দ্বারা উৎপাদিত হইয়াছিলে, ইনি
 আবার তোমার সাহায্যে দেহান্তর লাভ করুন,
 ইনি স্বর্গলোকে গমন করুন” অগ্নিদানসময়ে এই
 মন্ত্র পাঠ করিবে। গৃহস্থামী এইরূপে দক্ষ হইলে
 সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি ইহাঁকে
 দক্ষ করে, সেও অনিন্দিত সন্তান লাভ করে।
 যেমন পৃথক নিজের সঙ্গে অন্ন থাকিলে নির্ভয়ভাবে
 অরণ্য অতিক্রম করিয়া গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হয়,
 সেইরূপ এই সাগ্নিক ব্যক্তি যজ্ঞপাত্রাদি দ্বারা ভূষিত
 হইয়া অন্ত লোক সকল অতিক্রমপূর্বক ব্রহ্মই লাভ
 করে। ১—১৬।

একবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশ খণ্ডঃ ।

অনন্তর সকল শব্দ-স্পর্শীরাই চিত্তাগ্নির দিকে
 না চাহিয়া জলে গিয়া সবস্ত্র স্নানান্তে আচমনপূর্বক
 দক্ষিণাগ্র কুশ করিয়া প্রৈতোদেশে প্রৈত্যেক সতিল
 জলগণ্ড দান করিবে। গোত্র নাম উল্লেখের পর

এবং ক্রৈতোদকান সম্যক্ সর্বাণ্ শাদলসংস্থিতান্ ।
 আধ্বতা পুনরাচান্তান বদেয়ুস্তেহন্নুযায়িনঃ ॥ ৩
 মা শোকং কুরুতানিতো সধিস্মিন্ প্রাপবর্ষগ্নি ।
 ধম্মং কুরুত য ত্বন যো বঃ সহ গমিষ্যতি ॥ ৪
 মান্নুষ্যে কদলীস্তস্তে নিঃসারে সারমার্গণম্ ।
 যঃ করোতি স সম্মুঢ়ো জলবুদ্ধদৃদসন্নিভে ॥ ৫
 গাত্ত্বী বস্তুমতী নাশমুদধির্দৈবতানি চ ।
 ফেনপ্রথ্যঃ কথং নাশং মর্ত্যালোকো ন যাস্ততি ॥ ৬
 পঞ্চধা স স্মৃতঃ কাযো যদি পঞ্চম্মাগতঃ ।
 কস্মাভিঃ স্বশরীরোঐথৈস্তত্র কা পরিদেবনা ॥ ৭
 সর্বো ক্ষয়ান্তা নিচয়াঃ পতনান্তাঃ সমুজ্জয়াঃ ।
 সংযোগা বিপ্রয়োগান্তা মরণান্তাঃ হি জীবিতম্ ॥ ৮
 শ্লেষ্মাশ্চ বান্ধবৈর্মুক্তং প্রৈতো ভুজ্জন্তে যতোহবশঃ ।
 অতো ন রোদিতবাঃ হি ক্রিয়াঃ কার্যাঃ প্রযত্নতঃ ॥ ৯
 এবমুক্তা ব্রজয়ুস্তে গৃহীত্বপুংসরঃ ।
 স্নানাগ্নিস্পর্শনাজ্যগ্নিঃ শুধ্যয়ুরিতরে ক্রৈতেঃ ॥ ১০
 ইতি দ্বাবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২২ ॥

“তর্পয়ামি” বলিবে, ইহা তর্পণের মন্ত্র। সকলে
 এইরূপ তর্পণ করিয়া পুনরায় স্নান আচমন করিবার
 পর শাদল ভূমিতে উপবিষ্ট হইলে তাহাদিগের
 অনুগামী লোকেরা তাহাদিগকে বলিবে;—“সকল
 প্রাণীই অনিত্য, ইহার জন্ত তোমরা শোক করিও
 না। যত্নপূর্বক ধর্ম্মকাৰ্য্য কর; এই ধর্ম্মই তোমা-
 দিগের সহ গমন করিবে। কদলীস্তস্তসদৃশ অসার,
 জলবুদ্ধদৃদসদৃশ নশ্বর এই মনুষ্যদেহে যে ব্যক্তি
 সার অন্বেষণ করে, সে অতিশয় মুঢ়। পৃথিবী বল,
 দেবতা বল, সকলেরই নাশ আছে, তবে কেন তুল্য
 মর্ত্যালোক, বিনষ্ট না হইবে কেন? পাঁচ প্রকার
 জিনিসে গঠিত সেই শরীর যদি শরীরধারণজনিত
 কর্ম্মফলে পঞ্চরূপে পরিণত হইয়া থাকে, তাহাতে
 আবার শোক কি? সকল সঞ্চয়ের শেষ ক্ষয়,
 উন্নতির শেষ পতন, সংযোগের শেষ বিয়োগ এবং
 জীবনের শেষ মরণ। বান্ধবেরা রোদন সময়ে যে
 শ্লেষ্মা ও নেত্রজল পরিত্যাগ করে, মৃতব্যক্তি
 অবশ হইয়া তাহা ভোজন করিতে বাধ্য হয়,
 অতএব রোদন করা অনুচিত, যত্নসহকারে মৃতের
 উদ্দেশে শ্রাদ্ধাদি কাৰ্য্য করাই বিধেয়।” এইরূপ
 কথিত হইয়া তাহার কনিষ্ঠানুক্রমে গৃহে গমন
 করিবে। অপরে স্নান, অগ্নিস্পর্শ ও স্মৃত ভোজন
 করিলে শুদ্ধ হইবে। ১—১০।

দ্বাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রয়োবিংশঃ খণ্ডঃ ।

এবমেবাহিতাগ্নেস্ত্র পাত্রস্তাসাদিকং ভবেৎ ।
কুৰ্ব্বাজিনাদিকশ্চাত্ত্রবিশেষঃ সূত্রচোদিতঃ ॥ ১ ॥
বিদেশমরণহস্তীনি হাহত্যাভ্যাজ্য সপিষা ।
দাহয়েদূর্ণধাচ্ছাদ্য পাত্রস্তাসাদি পূৰ্ববৎ ॥ ২ ॥
অস্থ্যামলাভে পর্ণানি সকলান্ভ্যাজ্যবৃত্তা ।
ভৰ্জয়েদস্থিসমুদ্যানি ততঃ প্রভৃতি স্তবকম্ ॥ ৩ ॥
মহাপাতকসংযুক্তো দৈবাৎ স্তাদগ্নিমান যদি ।
পুত্রাদিঃ পালয়েদগ্নি যুক্ত আ দোযসংক্ষয়াৎ ॥ ৪ ॥
প্রায়শ্চিত্তং ন কুৰ্ব্বাদ্যঃ কুৰ্ব্বান বা ম্রিয়তে যদি ।
গৃহং নির্বাপয়েজ্জ্যেষ্ঠমপ সশ্বেৎ সপরিচ্ছদম্ ॥ ৫ ॥
সাদয়েত্ত্বয়ং বাপ্পু হস্তোহগ্নিরভবদ্ যতঃ ।
পাত্রাণি দদ্যাগ্নিপ্রায় দহেদপশ্বেব বা ক্ষিপেৎ ॥ ৬ ॥
অনয়েবাবৃত্তানারী দক্ষব্যা বা ব্যবস্থিতা ।
অগ্নিপ্রদানমন্ত্রোহস্তা ন প্রযোজ্য ইতি স্থিতিঃ ॥ ৭ ॥
অগ্নিনৈব দহেত্তার্গ্যাঃ স্তবজ্ঞা পতিভা ন চেৎ ।
তত্ত্বত্তরেণ পাত্রাণি দাহয়েৎ পৃথগ্ভুক্তিকৈ ॥ ৮ ॥

ত্রয়োবিংশ খণ্ডঃ ।

আহিতাগ্নি ব্যক্তির পাত্রস্তাসাদি এইরূপেই হইবে, এ বিষয়ে কুৰ্ব্বাজিন প্রভৃতি লইয়া সূত্র-কথিত বিশেষ বিধি আছে । বিদেশে মরিলে অস্থি সকল আহরণপূৰ্ব্বক স্তবভ্যাজ্য করিয়া তাহা উর্ণা দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া দাহ করিবে, পাত্র-স্তাসাদি পূৰ্ব্ববৎ হইবে । অস্থি না পাওয়া যাইলে অস্থি সমসংখ্যক পর্ণ সকল উক্ত রীতিক্রমে দাহ করিবে; তদবধি অশোচ হইবে । সাগ্নিক ব্যক্তি যদি স্বয়ং মহাপাতকগুরু হয়, তাহা হইলে, তদীয় পুত্রাদি, যে পর্যন্ত তাহার পাপ ক্ষয় না হয়, তদবধি অগ্নি রক্ষা করিবে । যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত না করিবে, বা করিতে করিতে মরিয় যায়, তাহার গৃহ অগ্নি নির্বাপিত করিবে এবং শ্রোত অগ্নি উপ-করণের সহিত জলে ফেলিয়া দিবে । অথবা উভয় অগ্নিকেই জলসাৎ করিবে, যেহেতু অগ্নি জল হইতে উদ্ভূত । পাত্র সকল কোন ব্রাহ্মণকে দান করিবে, দক্ষ করিবে অথবা জলেই ফেলিয়া দিবে । সং-পথস্থিত রমণীকেও এই রীতিক্রমে দক্ষ করিবে; তবে ইহার পক্ষে অগ্নি দানের মন্তব্য প্রয়োগ করিবে না, ইহা নিশ্চয় । ভাৰ্য্যা যদি স্বাধীন অথবা পতিভা না হয়, তাহা হইলে অগ্নি দ্বারাই তাহার শব দাহ করিবে । তৎপরে অগ্নিপাত্র সকলকে

অপরেদ্ব্যক্ততীয়ে বা অস্থ্যং সঞ্চয়নং ভবেৎ ।
যন্তত্র বিধিরাদষ্ট স্বাধিভঃ সৌধ্ধনোচ্যতে ॥ ৯ ॥
গনাত্তং পূৰ্ববৎ কুৰ্ব্বা গবোন পয়সা ততঃ ।
সিঞ্জেদস্থীনি সর্বাণি প্রাচীনাবীতীভ্যায়ন ॥ ১০ ॥
শমীপলাশশাখাভ্যামুদ্বৃত্তোদ্বৃত্ত্য ভক্ষনঃ ।
আজ্যেনাভ্যাজ্য গবোন সেচয়েদগন্ধবারিণা ॥ ১১ ॥
মৃৎপাত্রসম্পূটং কুৰ্ব্বা সূত্রেণ পরিবেষ্ট্য চ ।
স্বভ্রং খাত্বা শুচৌ ভূমৌ নিখনেদক্ষিপায়ুধঃ ॥ ১২ ॥
পূরয়িত্বাবটং পঞ্চপিণ্ডশৈবালসংযুতম্ ।
জ্বলোপরি সমং শেষং কুৰ্ব্বাৎ পূৰ্ব্বাঙ্ককর্ণাণাং ॥ ১৩ ॥
এবমেবাগ্নীহিতাগ্নেঃ প্রেতস্ত্র বিধিরিষ্যতে
ত্রীণামিবাগ্নিদানং স্তাদথাতেহনুজ্ঞমুচ্যতে ॥ ১৪ ॥

ইতি ত্রয়োবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৩ ॥

তদীয় চিতার সমীপে পৃথক্ ভাবে দাহ করিবে । পরদিনে বা তৃতীয় দিনে অস্থিসঞ্চয়ন হইবে । ঋষিগণ এই কাৰ্য্যে যে বিধির আদেশ করিয়াছেন, অধুনা তাহা কথিত হইতেছে । পূৰ্ববৎ স্নান পর্যাস্ত সমাধা করিয়া প্রাচীনাবীতী (৩ দক্ষিণমুখ) হইয়া ভূকীভাবে গব্য দুগ্ধ দ্বারা অস্থি সকল সিদ্ধ করিবে । শমীশাখা এবং পলাশশাখা দ্বারা তন্ত্র হইতে অস্থি উদ্ধৃত করিয়া গব্যস্তবভ্যাজ্য করিবে, তৎপরে গন্ধজল দ্বারা অভিষিক্ত করিবে । মৃন্ময় পাত্রের মধ্যে স্থাপন করিয়া তাহা সূত্রবেষ্টিত করিবে । পরে পবিত্র ভূমিতে গৰ্ভ খুঁড়িয়া দক্ষিণ-মুখ হইয়া সেই স্থানে তাহা পুতিয়া ফেলিবে । পঞ্চপিণ্ড ও শৈবাল দ্বারা গৰ্ভ পূরণ করিয়া এবং তাহা উপরে দিয়া অবশিষ্ট পৌৰ্ণাঙ্গিক কাৰ্য্য সমাধা করিবে । নিরগ্নি মৃত ব্যক্তিরও দাহবিধি এইরূপ ; ত্রীলোকের স্তায় তাহাদিগকে অগ্নিদান করিবে । অনন্তর অনুজ্ঞ কথা কথিত হইতেছে । ১—১৪ ।

ত্রয়োবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশ শঃ খণ্ডঃ ।

স্বতকে কৰ্ম্মণাং ত্যাগঃ সন্ধ্যাদীনাং বিধীয়তে ।
 হোমঃ শ্রোত্রে তু কৰ্ত্তব্যঃ শুদ্ধাঙ্গেনাপি বা কলৈঃ ॥ ১
 অকৃতং হাবয়েৎ স্বার্থে তদভাবে কৃতাকৃতম্ ।
 কৃতং বা হাবয়েদন্নমদ্বারস্তবিধানতঃ ॥ ২
 কৃতমোদনশকাদি তত্ত্বলাদি কৃতাকৃতম্ ।
 ব্রীহাদি চাকৃতং প্রোক্তমিতি হব্যং ত্রিধা বুধৈঃ ॥ ৩
 স্বতকে চ প্রবাসেষ্ চাশক্তৌ শ্রাদ্ধভোজনে ।
 এবমাদিনিমিত্তেষ্ হাবয়েদিতি যোজয়েৎ ॥ ৪
 ন ত্যজ্যেৎ স্বতকে কৰ্ম্ম ব্রহ্মচারী স্বকঃ কচিৎ ।
 ন দীক্ষণং পরং যজ্ঞে ন কৃচ্ছাদি তপশ্চরন্ ॥ ৫
 পিতৃধ্যপি মৃতৈ নৈবাং দেবেষা ভবতি কচিৎ ॥
 অশৌচং কৰ্ম্মণোহস্তে স্নাৎ জ্যাহং বা ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ৬
 শ্রাদ্ধমগ্নমতঃ কার্ধ্যং দাহাদেকাদশেহনি ।
 প্রত্যাদিকন্ত কুৰ্ব্বীত প্রমীতাহনি সৰ্বদা ॥ ৭
 দ্বাদশ প্রতিমাস্তানি আদ্যঃ ষাণ্মাসিকে তথা ।
 সপিতৃকরণকৈব এতদ্বৈ শ্রাদ্ধযোড়শম্ ॥ ৮
 একাধে ন তু ষাণ্মাসা যদা স্ম্যরপি বা ত্রিভিঃ ।

চতুর্বিংশ শঃ খণ্ডঃ ।

অশৌচ হইলে সন্ধ্যা প্রভৃতি নিত্য কৰ্ম্ম না করা বিধি । শুদ্ধাঙ্গদ্বারাই হউক আর কলদ্বারাই হউক, শ্রোত অগ্নিতে অকৃত অন্নদ্বারা, তদভাবে কৃতাকৃত অন্নদ্বারা, তদভাবে অথরস্ত বিধি অনুসারে কৃতাকৃত দ্বারা হোম করাইবে । ওদন ও শত্ৰু প্রভৃতি, কৃতাকৃত; তত্ত্বলা প্রভৃতি কৃতাকৃত অন্ন; এবং ব্রীহি প্রভৃতি অকৃত অন্ন—পণ্ডিতগণ এই ত্রিবিধ হব্যের কথা বলিয়াছেন । অশৌচ, প্রবাস, অশক্তি এবং শ্রাদ্ধভোজন ইত্যাদি নিমিত্ত উপাস্ত হইলে অপন্নদ্বারা হোম করাইবে । ব্রহ্মচারী অশৌচেও কখন স্বীয় কৰ্ম্ম ত্যাগ করিবে না, দীক্ষার পর যজ্ঞ বা কৃচ্ছাদি তপস্ব্যতেও অশৌচ প্রতিবন্ধক হইবে না । পিতৃমরণেও ইহাদিগের কদাচ দোষ হয় না । ব্রহ্মচারীর অশৌচ কৰ্ম্মান্তে হইবে বা তিন দিন হইবে । সাগ্নিক ব্যক্তির শ্রাদ্ধ, দাহ হইতে একাদশ-দিনে কৰ্ত্তব্য । তবে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ সকলের পক্ষেই মৃত্যু হইতে কৰ্ত্তব্য । বারটা মাসিক, আদ্য শ্রাদ্ধ, ষাণ্মাসিকদ্বয় এবং সপিতৃকরণ এই যোড়শ শ্রাদ্ধ । এক দিন বা তিন দিন কম হয় মাসে অর্থাৎ ষষ্ঠমাসীয় মৃত্যুতথির পূর্বদিনে বা তিন দিন পূর্বে প্রথম ষাণ্মাসিক এবং এক দিন বা তিন দিন কম

নানাঃ সাংবৎসরৈশ্চ স্নাতাং ষাণ্মাসিকে তদা ॥ ৯
 যানি পঞ্চদশাদ্যানি অপুত্রস্তোতরাণি তু ।
 একস্মিন্নহি দেয়ানি সপুত্রস্তেব সৰ্বদা ॥ ১০
 ন যোষায়াঃ পতিদদ্যাদপুত্রায়্যাপি কচিৎ ।
 ন পুত্রস্ত পিতা দদ্যাদান্নজস্ত তথাগ্ৰহঃ ॥ ১১
 একাদশেহহি নির্বর্ত্য অৰ্ধাঙ্গশাদ্যথাবিধি ।
 প্রকুৰ্ব্বীতান্নমান পুত্রো মাতাপিত্রোঃ সপিণ্ডতাম্ ॥ ১২
 সপিণ্ডীকরণদ্বন্ধং ন দদ্যাৎ প্রতিমাসিকম্ ।
 একোদ্বিষ্টেন বিধিনা দদ্যাদিত্যাহ গোতমঃ ॥ ১৩
 কৰ্ম্মসম্বিতঃ মুক্তা যথাদ্যঃ শ্রাদ্ধযোড়শম্ ।
 প্রত্যাদিকঞ্চ শেষেষু পিণ্ডাঃ স্ম্যঃষড়্ভিতি স্থিতিঃ ॥ ১৪
 অর্থোহক্ষযোদকে চৈব পিণ্ডানেহবনেজনে ।

সাংবৎসরে দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক হইবে । (তিন দিন কম ষষ্ঠমাসাদিতে ষাণ্মাসিক করা এদেশে ব্যবহার নাই) । অপুত্র ব্যক্তির উদ্দেশে প্রথমোক্ত পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ কৰ্ত্তব্য এবং অস্ত্র শ্রাদ্ধও (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও) বৎসরের মধ্যে একদিন করিবে । সপুত্র-ব্যক্তির শ্রাদ্ধ সকলসময়ই হইতে পারে * । অপুত্র-রমণীর স্বামীও কখন (পার্শ্ব শ্রাদ্ধ) করিবে না । পিতা ও পুত্রের এবং অগ্রজ ও অনুজভ্রাতার (পার্শ্ব শ্রাদ্ধ) করিবে না † । সাগ্নিক পুত্র একাদশ-দিনে যথাবিধি শ্রাদ্ধ করিয়া অমাবস্তায় মাতা-পিতার সপিণ্ডীকরণ করিয়া ফেলিবে । সপিণ্ডীকরণের পর আর একোদ্বিষ্ট বিধি অনুসারে প্রতিমাসে শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না । গোতম বলেন,—শ্রাদ্ধ করিতে হইবে । কর্ম্মসম্বিত শ্রাদ্ধ, আদিম যোড়শ শ্রাদ্ধ এবং আদিক শ্রাদ্ধ ত্যাগ করিয়া অস্ত্র সকল শ্রাদ্ধে ষট্‌পিণ্ড হইবে । ইহা নিয়ম । অর্ঘ্যদান, অক্ষযো-

* এই ১০ম বচন রঘুনন্দন অস্ত্ররূপে পাঠ করিয়াছেন, যথা—

“যানি পঞ্চদশাদ্যানি অপুত্রস্তোতরাণ্যপি ।

একৈশ্চৈব তু দাতব্যমপুত্রায়্যস্ত যোষিতঃ ॥”

“অপুত্র পুরুষের এবং অপুত্র (ও বিধবা)

রমণীর কেবল প্রথম পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ এবং প্রতিবর্ষ-কৰ্ত্তব্য একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে (পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ-বিধান শিষ্যপর্যন্ত রহিত পুরুষের পক্ষে জানিবে) আমরা এই পাঠকেই প্রামাণিক বোধ করি ।”

† এই বচনের সহজ অর্থ; স্বামী অপুত্রা রমণীর পিতা পুত্রের এবং অগ্রজ অনুজের উক্ত শ্রাদ্ধ ব্যতীত অস্ত্র শ্রাদ্ধ করিবে না ।

তজ্ঞস্ত তু নিবৃত্তিঃ স্ত্রাৎ স্বধাবাচন এব চ ॥ ১৫
বন্ধদণ্ডাদিগুহ্যানাং যেযাং নাস্ত্যগ্নিসংক্রিয়া ।
শ্রাদ্ধাদিসংক্রিয়াভাজো ন ভবন্তীহ তে কচিৎ ॥ ১৬
ইতি চতুর্বিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৪

পঞ্চবিংশঃ খণ্ডঃ ।

মজ্জান্নায়েহয় ইত্যোতৎ পঞ্চকং লাঘবার্থিভিঃ ।
পঠ্যতে তৎপ্রয়োগে স্মারজ্ঞানামেব বিংশতিঃ ॥ ১
অগ্নেঃ স্থানে বায়ুচন্দ্রসূর্যা বহুবদ্ব্য চ ।
সমস্ত পঞ্চমীসূত্রে চতুশ্চতুরিতি ঋতেঃ ॥ ২
প্রথমে পঞ্চকে পাপী লক্ষ্মীরিতি পদং ভবেৎ ।
অপি পঞ্চসু মজ্জেব ইতি যজ্ঞবিদো বিদুঃ ॥ ৩
দ্বিতীয়ে তু পত্নী স্মাদপুত্রেতি তৃতীয়কে ।
চতুর্থে ভূপসব্যোতি ইদমাহুতিবিংশকম্ ॥ ৪
ধৃতিহোমে ন প্রযুক্ত্যাপোনামসু তথাষ্টম ।
চতুর্থ্যামসু ইত্যোতদোনামসু হি হয়তে ॥ ৫

দকদান, পিণ্ডদান, অবনেজন এবং স্বধাবাচন স্থলে তজ্ঞতা হইবে না। যাহারা ব্রহ্মদণ্ড প্রভৃতিবশে পরলোক গত হওয়ায় অগ্নি সংস্কৃত হয় নাই তাহাদিগের কখনই শ্রাদ্ধাদি সংকার হইবে না। ১—১৬।

শ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশঃ খণ্ডঃ ।

বিবাহের পর চতুর্থী হোমে লাঘবার্থিগণ মজ্জ সংহিতার মধ্যে “অগ্নে” ইত্যাদি পঞ্চ মজ্জ পাঠ করিয়া থাকেন। তাহার প্রয়োগে বিংশতি মজ্জ প্রযুক্ত হয়। অগ্নির স্থানে বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্যপদের উহ করিবে এবং পঞ্চম মজ্জে অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র, ও সূর্য্য, এই সমস্ত উহ করিয়া প্রত্যেক মজ্জ চার চার বার পড়িয়া আহুতি দিবে, এইরূপ ঋতি আছে। প্রথম পঞ্চকে পাঁচ মজ্জেই “পাপী লক্ষ্মী” এই পদ থাকিবে। দ্বিতীয় পঞ্চকে “পত্নী” তৃতীয় পঞ্চকে “অপুত্র” এবং চতুর্থ পঞ্চকে “অপসব্য” পদ থাকিবে। এই বিংশতি আহুতি। ধৃতিহোমে স্মার্যোগে চতুর্থী হইবে না, অষ্টগোনাম হোমেও চতুর্থী হইবে না, গোনাম হোমে চতুর্থীস্থলে “অস্মা” শব্দ প্রয়োগে হোম করিতে হইবে।

লতাগ্রপল্লবো গুটঃ শুক্রেতি পরিকীর্ত্যতে ।
পতিব্রতা ব্রতবতী ব্রহ্মবন্ধুস্তথাঋতঃ ॥ ৬
শলাটু নীলমিত্যুক্তং গ্রহঃ স্তবক উচ্যতে ।
কপুক্ষিকাভিতঃ কেশা মুর্ধ্নি পশ্চাৎ কপুচ্ছলম্ ॥ ৭
সাবিচ্ছলাকা শললী তথা বীরতরঃ শতঃ ।
তিলতণ্ডুলসম্পর্কঃ কুসরঃ সোহভিধীয়তে ॥ ৮
নামধেয়ে মুনিবস্তুপিশাচবহুবৎ সদা ।
যক্ষাশ্চ পিতরো দেবা যষ্টব্যান্তিথিদেবতাঃ ॥ ৯
আগ্নেয়াদ্যেহথ সর্পাদ্যে বিশাখাদ্যে তথৈব চ ।
আষাঢ়াদ্যে ধনিষ্ঠাদ্যে অশ্বিনাদ্যে তথৈব চ ॥ ১০
দ্বন্দ্বান্তেতানি বহুবদৃক্ষাণাং জুহ্বাৎ সদা ।
দ্বন্দ্বদ্বয়ং দ্বিবচ্ছেশমবশিষ্টান্তথৈকবৎ ॥ ১১
দেবতাস্থপি হুয়ন্তে বহুবৎ সার্ব্বপিত্তয়ঃ ।
দেবাশ্চ বসবশ্চৈব দ্বিবদেবাশ্বিনৌ সদা ॥ ১২

(গোভিলসূত্রে দ্বিতীয় পুংসবন-প্রকরণে বটুশ্রা-
ক্রয়ের বিধি আছে, কাত্যায়ন শুক্রাশদের অর্থ
এবং কে ক্রয় করিবে তাহা আদেশ করিতেছেন)।
শাখার গুট অগ্র পল্লবের নাম শুক্রা। ব্রতবতী
পতিব্রতা নারী বিদ্যাহীন ব্রহ্মবস্তু—ঐ শুক্রাক্রয়
করিবে। (গোভিল সৌম্যস্তোত্রন-প্রকরণে যে
সকল অস্পষ্ট শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, এখানে
তাহার অর্থ লিখিত হইতেছে)। শলাটুশব্দে
নীল, গ্রহ শব্দে স্তবক বোধ হয়। মন্তকের উভয়
পার্শ্বের কেশের নাম কপুক্ষিকা এবং পশ্চাৎকারী
কেশের নাম কপুচ্ছল। শললী শব্দে শেজার
কাটা, বীরতর শব্দে শর। তিল ও তণ্ডুল একত্র
পক হইলে তাহার নাম কুসর। নামকরণ সংস্কারে
গোভিলসূত্রে সকলের অধিষ্ঠাতৃ-দেবগণ নক্ষত্র ও
নক্ষত্রাধিষ্ঠাতৃ-দেবগণের পূজা উক্ত হইয়াছে,
তন্মধ্যে মুনি, বসু, পিশাচ, যক্ষ, পিতৃ ও বিশ্বদেব-
গণের বহু বচনান্ত উল্লেখ করিয়া হোম করিবে।
উহারা যথাক্রমে সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী, চতুর্দশী,
অমাবস্তা ও পূর্ণিমার অধিষ্ঠাতৃ দেবতা; রুতিকা,
রোহিণী, অশ্লেষা, মঘা, বিশাখা, অন্নরাধা, পূর্বা-
ষাঢ়া, ধনিষ্ঠা, শতভিষা, ও অশ্বিনী, ভরণী, নক্ষত্রের
মধ্যে এই ছয় যোড়ার প্রত্যেকটির হোমেই বহু
বচনান্ত উল্লেখ করিয়া করিবে। অবশিষ্ট দুই
যোড়ার অর্থাৎ পূর্ব্বফল্গুনী পূর্ব্বভাদ্রপদ উত্তরভাদ্র-
পদের দ্বিবচনান্ত উল্লেখ এবং অপর সকল
নক্ষত্রের একবচনান্ত উল্লেখে হোম হইবে। নক্ষত্রা-
ধিষ্ঠাতৃদেবগণের মধ্যে সর্প, বায়ু, ভোয়, বিশ্বদেব

ব্রহ্মচারী সমাদিষ্টো গুরুণা ব্রতকর্মণি ।
 বাটমোমেতি বা ক্রয়াৎ তথা চৈবানুপালয়েৎ ॥ ১৩
 সশিখং বপনং কার্য্যমা স্নানাদব্রহ্মচারিণা ।
 আশরীরবিমোক্ষায় ব্রহ্মচর্যাং ন চেত্তবেৎ ॥ ১৪
 ন গাত্রোৎসাদনং কুর্যাদনাপদি কদাচন ।
 জলকৌড়ামলঙ্কারান্ ব্রতী দণ্ড ইবাপ্রবেৎ ॥ ১৫
 দেবতানাং বিপর্য্যাসে জুহোতিষু কথং ভবেৎ ।
 সর্কং প্রায়শ্চিত্তং হুত্বা ক্রমেণ জুহুয়াৎ পুনঃ ॥ ১৬
 সংস্কারা অতিপত্যোরন স্বকালক্ষেপং কথঞ্চন ।
 তদ্বৈতদেব কর্তব্যং যে তুপনয়নাদধঃ ॥ ১৭
 অনিষ্টা নবযজ্ঞেন নবান্নং যোহস্ত্যাকামতঃ ।
 বৈশ্বানরশ্চরুস্তস্য প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ॥ ১৮
 ইতি পঞ্চবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৫ ॥

এবং পিতৃগণের হোম ভবচনান্ত উল্লেখে এবং
 ব্রহ্ম ও অশ্বিনের হোম দিবচনান্ত উল্লেখে হইবে ।
 উহার্য্য যথাক্রমে অগ্নেয়া, ধনিষ্ঠা, পূর্বাষাঢ়া, উত্তরা-
 ষাঢ়া, মঘা, উত্তরভাদ্রপদ এবং অশ্বিনী নক্ষত্রের
 অধিষ্ঠাতৃদেবতা * । গুরু ব্রহ্মচারীকে কোন কার্য্যে
 আদেশ করিলে ব্রহ্মচারী “বাট” (ভাল) অথবা
 “ঠ” (আচ্ছা) বলিয়া সেই কার্য্য যথোচিতরূপে
 পালন করিবে । যদি নৈমিত্তিক ব্রহ্মচারী না হয়,
 তাহা হইলে ব্রহ্মচারী সমাবর্তন স্নান পথ্যত্ব সশিখ
 বপন করিবে । ব্রহ্মচারী, বিনা আপদে কদাচ
 গাত্রের মলাপকর্ষণ করিবে না । জলকৌড়া বা
 অলঙ্কার ধারণও করিবে না এবং দণ্ডবৎ স্নান
 করিবে । দেবগণের বিপর্য্যাসক্রমে হোম হইলে
 কি হইবে?—সমস্ত অর্থাৎ পুরোক্ত ত্রিবিধ প্রায়-
 শ্চিত্ত হোম করিয়া পটঃ ঠিক অনুক্রমে সেই সকল
 দেবগণের হোম করিবে । উপনয়নের পূর্ববর্তী
 যে কোন সংস্কারের কালাত্যয় হইলে এই সমস্ত
 প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া তাহা করিবে । যে ব্যক্তি
 নব যজ্ঞ না করিয়া অজ্ঞানতঃ ও নবান্ন ভোজন
 করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত বৈশ্বানর চক্র বিহিত
 আছে । ১—৭৮ ।

পঞ্চবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

* মূলের ১২ শ্লোক—

‘দেবতা’ অপি হুয়ন্তে বহুবৎ সর্গবস্তপঃ
 দেবীশ্চ পিতরশ্চৈব দ্বিষদ্বৃদ্ধাশ্বিনে । সদা ॥”

রঘুনন্দন এইরূপে পাঠ করেন । তাঁহার পাঠই
 সঙ্গত প্রামাণিক ; তদনুসারে অনুবাদ করা হইল ।

ষড়্বিংশঃ খণ্ডঃ ।

চক্রঃ সমবনীয়ো যন্তথা গোযজ্ঞকর্ম্মণি ।
 বুধতোৎসর্জনে চৈব অশ্বযজ্ঞে তথৈব চ ॥ ১
 শ্রাবণ্যাং বা প্রদোষে যো কুর্য্যারন্তে তথৈব চ ।
 কথমেতেষু নির্ধাপাঃ কথঞ্চৈব জুহোত্যঃ ॥ ২
 দেবতাসম্ব্যয়া গ্রাহা নির্ধাপান্ত পৃথক্ পৃথক্ ।
 তুষ্ণাঃ দ্বিরেব গুরুয়াদ্ধোমশ্চাপি পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩
 যাবতা হোমানর্কিত্তির্ভবেদা যত্র কীর্ত্তিতা ।
 শেষঞ্চৈব ভবেৎ কিঞ্চিৎ তাবন্তঃ নির্ধেচক্রম্ ॥ ৪
 চরো সমশনীয়ে তু পিতৃযজ্ঞে চরো তথা ।
 হোতব্যং মেক্ষণেনাত্ত উপস্তীর্ণাভিচারিতম্ ॥ ৫
 কালঃ কত্যাযনেনোক্তো বিধিঃচৈব সমাসতঃ
 বুধোৎসর্গে যতো নোহত্র-গোভিলেন তু ভাষিতঃ ॥ ৬
 পারিত্যাবিক এব স্মাৎ কালো গোবাজিযজ্ঞয়োঃ ।
 অন্তস্মাহুপদেশাত্তু প্রস্তরারোহণস্ত ॥ ৭
 অথবা মার্গপাল্যেহহি কালো গোযজ্ঞকর্ম্মণঃ ।
 নীরাজনেনহি বাপ্তানামিতি তজ্জান্তরে বিধিঃ ॥ ৮

ষড়্বিংশ খণ্ড ।

সমশনীয় চক্র এবং গোমেধ যজ্ঞ, বুধোৎসর্গ,
 অশ্বমেধযজ্ঞ ও কুর্য্যারন্ত এই সমস্ত কার্য্যের চক্র
 আর শ্রাবণী পূর্ণিমা ও প্রদোষের চক্রতে নির্ধাপ
 এবং হোম হইবে কিরূপ ? সেই সেই কর্ম্মের
 দেবতা সংখ্যা অনুসারে দেবতানামোল্লেখপূর্ব্বক
 পৃথক্ পৃথক্ নির্ধাপ গ্রহণ করিবে । চূপ করিয়া
 দুইবার গ্রহণ করিবে । হোমও পৃথক্ পৃথক্ হইবে ।
 যাবৎ চক্র দ্বারা সেই সেই কার্য্যে কথিত হোম
 সমাধা হইয়া কিছু অবশিষ্ট থাকিতে পারে, তাবৎ
 চক্র নির্ধাপণ করিবে । সমশনীয় চক্র এবং পিতৃ-
 যজ্ঞীয় চক্রতে মেক্ষণ দ্বারা হোম করিবে । কেহ
 কেহ বলেন, উপস্তীর্ণ ও অভিচারিত করিয়া হোম
 করিবে । (স্রকের দ্বারা স্রব পাড়ে যে প্রথম
 হবি গৃহীত হয়, তাহার নাম উপস্তীর্ণ এবং যে হবি
 গ্রহণ করিয়া অনন্তর আজ্য প্রদত্ত হয়, তাহা
 অভিচারিত) । গোভিল বুধোৎসর্গের বিধি ও
 কাল কীর্ত্তন করেন নাই । অতএব কাত্যাযনের
 ইহা সংক্ষেপে কীর্ত্তিত । অশ্বমেধযজ্ঞ এবং প্রস্তরা-
 রোহণেরও সেই পারিত্যাবিক কাল অন্ত কোন
 উপদেশ গ্রহে কথিত আছে । অথবা মার্গপাল্য
 দিনে গোমেধ যজ্ঞের কাল এবং নীরাজন দিনে
 অশ্বমেধ যজ্ঞের কাল, ইহা শাস্ত্রান্তরে বিহিত আছে ।

শরদসন্তয়োঃ কেচিন্নবযজ্ঞং প্রচক্ষতে ।

ধাত্তপাকবশাদন্তে শ্রামাকো বানিনঃ স্মৃতঃ ॥ ৯

আশ্বযুজ্যাং তথা ক্রয্যাং বাস্ককর্মণি যাজ্ঞিকাঃ ।

যজ্ঞার্থতত্ত্ববেত্তারো হোমমেবাং প্রচক্ষতে ॥ ১০

ষে পঞ্চ ষে ক্রমেণৈতা হবিরাহুতয়ঃ স্মৃতাঃ ।

শেষা আজ্যেন হোতব্যা ইতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ১১

পয়ো যদাজ্যসংযুক্তং তৎ পৃষাতকমুচ্যতে ।

দধৌকে তদুপাসাদ্য কর্তব্যঃ পায়সচক্রঃ ॥ ১২

ত্রীহয়ঃ শালয়ো মুদগা গোধূমাঃ সর্বপাস্তিলাঃ ।

যবাসৌষধয়ঃ সপ্ত বিপদং ব্রহ্মি ধারিতাঃ ॥ ১৩

সংস্কারাঃ পুরুষশ্রুতে স্মৃতাঃ গোতমাদিভিঃ ।

অতোহষ্টকাদয়ঃ কার্থ্যাঃ সর্বৈ কালক্রমোদিতাঃ ॥ ১৪

সরুদপাষ্টকাদীনি কুর্ধ্যাৎ কর্মণি যো দ্বিজঃ ।

স পঙক্তিপাবনো ভূত্বা লোকান প্রেতি স্তুতচ্যুতঃ ॥ ১৫

একাহমপি কর্ম্যস্থো যোগ্নিশুশ্রবকঃ শুচিঃ ।

নয়তত্র তদেবান্ত শতাহং দিব জায়তে ॥ ১৬

যজ্ঞাধায়গ্নিমাশান্ত দেবাদীনৈতিরিষ্টবান ।

নিরাকর্ত্তামরাদীনাম্ স বিজ্ঞেযো নিরাকর্ত্তিঃ ॥ ১৭

ইতি ষড়্বিংশঃ খণ্ডঃ ।

সপ্তবিংশঃ খণ্ডঃ ।

যজ্ঞান্নং কর্ম্মণামাদৌ যা চান্তে দক্ষিণা ভবেৎ ।

অমাবস্ত্যাং দ্বিতীয়ঃ যদবাহার্য্যং তদুচ্যতে ॥ ১

একসাধ্যোহবহিঃসু ন স্তাৎ পরিসমুহনম্ ।

নোদগাসাদনশ্চৈব ক্ষিপ্ৰহোমো হি তে মতাঃ ॥ ২

অভাবে ত্রীহিবয়োদ্বিধা বা পয়সাপি বা ।

তদভাবে যবান্বা বা জুহুয়াদুদকেন বা ॥ ৩

রৌদ্রস্ত রাক্ষসং পিত্র্যামানুরধাভিচারিকম্ ।

উক্তা মন্ত্রং স্পৃশেদাপ আলভাঘ্নানমেব চ ॥ ৪

যজনীয়েহহি, সোমশ্চেদ্বাকৃণ্যাং দিশি দৃশুতে ।

তত্র ব্যাহতিভিত্ত্বা দণ্ডং দদ্যাদ্ভিজাতয়ে ॥ ৫

লবণং মধু মাংসঞ্চ ক্ষারাংশো যেন হুয়তে ।

উপবাসেন ভূত্বীত নোকুরাত্তো ন কিঞ্চন ॥ ৬

স্বকালে সাযমাহুত্যা অপ্ৰাপ্তৌ হোতৃহব্যয়োঃ ।

প্রাকুপ্রাতরাহুতঃ কালঃ প্রায়শ্চিত্তে হুতে সতি ॥ ৭

করে, সেই দেব প্রভৃতির নিরাকর্ত্তা ব্যক্তি “নিরা-
কর্ত্তি” বলিয়া জ্ঞাতব্য । ১—১৭ ।

ষড়্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

শরৎকালে ও বসন্তকালে কেহ কেহ নবযজ্ঞ করিতে

বলেন । কেহ বলেন, ধাত্তপাকবশে নবযজ্ঞ

হইবে । আর বানপ্রস্থদিগের শ্রামাক ধাত্তপাক

সময়ে নবযজ্ঞ হইবে বলিয়া কথিত আছে । আশ্বিনী

পূর্ণিমা কর্তব্য কর্ম্ম, ক্রয এবং বাস্ককর্ম্মে যজ্ঞার্থতত্ত্ব-

বেত্তা যাজ্ঞিকগণ এইরূপ হোম হইবে বলেন ;

যথা—যথাক্রমে দুই আর্হতি, পাঁচ আর্হতি ও দুই

আর্হতি হবি দ্বারা হইবে । অবশিষ্ট আর্হতি সকল

আজ্য (স্তুত) দ্বারা হইবে, কাত্যায়ন ইহা বলেন ।

আজ্যসংযুক্ত দুগ্ধ কাহারও কাহারও মতে দধি

“পৃষাতক” নামে অভিহিত হয় । তাহা উপাসাদন

করিয়া পায়স চক্র করিবে । ত্রীহি, শালি, মুদগা,

গোধূম, সর্বপ, তিল এবং যব এই সপ্ত ওষধি ধারণ

করিলে বিপৎ নষ্ট হয় । গোতমাদি ঋষিগণ এই

সকল সংস্কার স্মরণ করিয়াছেন । অনন্তর যথা-

কালে কথিত অষ্টকাদি সমুদয় কার্থ্য করিবে । যে

দ্বিজ, একবারও অষ্টকাদি কার্থ্য করিবে, সে পঙক্তি-

পাবন হইয়া স্তুতশ্রাবী লোকে গমন করে ; যে ব্যক্তি

কর্ম্মস্থ হইয়া একদিনও শুচিভাবে অগ্নিপরিচর্য্যা

করে, সে তৎকালেই একশত দিন স্বর্গভোগ করে ।

যে ব্যক্তি অগ্নি আধানপূর্ব্বক দেবাদিকে আশাষিত

করিয়া এই সকল কর্ম্ম দ্বারা ঔহাদিগের পূজা না

সপ্তবিংশ খণ্ড ।

কর্ম্মের আদিত্তে বিহিত শ্রাদ্ধ (নান্দীমুখ শ্রাদ্ধ)

কর্ম্মশেষে বিহিত দক্ষিণা এবং অমাবস্তা কর্তব্য

দ্বিতীয় শ্রাদ্ধের নাম “অবাহার্য্য” । মাতৃপূজার

অনু অর্থাৎ পরে কর্তব্য বলিয়া নান্দীমুখ শ্রাদ্ধের

নাম “অবাহার্য্য” । কর্ম্মশেষে কর্তব্য বলিয়া

দক্ষিণার নাম “অবাহার্য্য” । আর পিতৃ পিতৃযজ্ঞের

পরে কর্তব্য বলিয়া অমাবস্তাশ্রাদ্ধের নাম “অবা-

হার্য্য” । একসাধ্য ব্রহ্মশ্রুত হোমে বহিরাস্তরণ,

পরিসমুহন এবং উদগাসাদন নাই, কেননা

তাহা ‘ক্ষিপ্ৰ হোম’ বলিয়া বিদিত । ত্রীহি ও যবের

অভাবে, দধি বা দুগ্ধ দ্বারা, তদভাবে যবানু এবং

তদভাবে জল দ্বারাও হোম করিবে । রৌদ্র,

রাক্ষস, পিত্রা, আনুর বা আভিচারিক মন্ত্র উচ্চারণ

করিলে আত্মদেহ স্পর্শ করিয়া জল স্পর্শ করিবে ।

যে ব্যক্তি লবণ, মধু, মাংস বা ক্ষারাংশ আহুতি

দেয়, সে উপবাসান্তে ভোজন করিবে । হোতা ও

হব্যের অলাভে যথাকালে সাযংহোম না হইলে,

পরদিন প্রাতঃহোমের পূর্ব্বকাল পর্য্যন্ত সাযংহোম

করিতে পারিবে । তবে কিনা প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া

প্রাক্ষায়মাহতে: প্রাতর্হোমকালানতিক্রমঃ ।
 প্রাক্ষৌর্ণমাসাদর্শস্ত প্রাক্ষৌর্ণাদিতরস্ত তু ॥ ৮
 বৈশদেবে অতিক্রান্তে অহোরাত্রমভোজনম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তমথো হুত্বা পুনঃ সন্তুত্বাদ্যত্নতম্ ॥ ৯
 হোমদ্বয়াত্যায়ে দর্শপৌর্ণমাসাত্যায়ে তথা ।
 পুনরবয়মিদধ্যাদিত্তি ভার্গবশাসনম্ ১০
 অনুচো মানবো জ্ঞেয় এণঃ কৃকমৃগঃ স্মৃতাঃ ।
 কুরুগৌরমৃগঃ প্রোক্তস্তদ্বলঃ শৌণ উচ্যতে ॥ ১১
 কেশান্তিকো ব্রাহ্মণস্ত দণ্ডঃ কার্য্যঃ প্রমাণতঃ ।
 ললাটসম্বিতো রাজ্ঞঃ স্তাত্তু নাসান্তিকো বিশঃ ॥ ১২
 ঋজবস্তে তু সর্কে স্ম্যরত্রণাঃ সৌম্যদর্শনাঃ ।
 অল্পদ্বৈগকরা নৃণাং সত্বচোহনগ্নিদুঃখিতাঃ ॥ ১৩
 গোবিশিষ্টতয়া বিপ্রৈর্ধ্বৈদেখপি নিগজতে ।
 ন ততোহন্তদ্বয়ং যস্মাক্তস্মাদৌর্ধ্বার উচ্যতে ॥ ১৪
 যেষাং ব্রতানামন্তেষু দক্ষিণা ন বিধীয়তে ।
 বরস্তত্র ভবেদানমপি বাচ্ছাদয়েদৃগুণক ॥ ১৫
 অস্থানোচ্ছাসবিচ্ছেদঘোষণাধ্যাপনাদিকম্ ।

ঐ হোম করিতে হইবে, সাং হোমকালের পূর্ব-
 পর্যন্ত প্রাতর্হোমকাল থাকে। পৌর্ণমাসের পূর্ব
 পর্যন্ত দর্শযাগের কাল থাকে এবং দর্শের পূর্বপর্যন্ত
 পৌর্ণমাস যাগের কাল থাকে। বৈশদেব অতিক্রান্ত
 হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিবে। তৎপরে
 প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া ঐ ব্রত আরম্ভ করিবে।
 সাংহোম এবং প্রাতর্হোম এই দুইবার হোম না
 হইলে, বা দর্শ যাগ ও পৌর্ণমাস যাগ না হইলে
 পুনরায় অগ্ন্যাধান করিবে, ইহা ভার্গবের মতঃ
 (গোভিলোক্ত কতিপয় শব্দের অর্থ লিখিত হই-
 তেছে)। অনধীতবেদ বালকের ‘মাণবক’ সংজ্ঞা;
 ‘এণ’ শব্দে কৃকসারমৃগ বুঝিবে। “কুরু” শব্দে গৌর-
 বর্ণমৃগ, আর স্ম্যরশব্দের অর্থ ‘শল’*। ব্রাহ্মণের
 দণ্ড, পরিমাণে কেশ পর্যন্ত হইবে। ক্ষত্রিয়ের
 ললাট পর্যন্ত এবং বৈশ্যের নাসিকা পর্যন্ত হইবে।
 সকল জাতির দণ্ডই সরল, অক্ষত ও সৌম্যদর্শন
 হইবে; প্রাণিগণের উদ্বৈগকর হইবে না; ভৃকৃযুক্ত
 হইবে; আর অগ্নিদুঃখিত হইবে না। গোক বড়ই
 প্রধান, ইহা ব্রাহ্মণেরা বলেন; বেদেও ইহা কথিত
 আছে। গোক হইতে প্রধান আর কিছুই নাই
 এইজন্য “বর” শব্দে গো। যে সকল ব্রতের অন্তে

প্রমাদিকঃ ক্রতে যৎ স্তাদ্যাতযামহকারি তৎ ॥ ১৬
 প্রত্যকং যত্নপাক্ষ্য সোৎসর্গং বিধিবদ্ভিজৈঃ ।
 ক্রিয়তে চ্ছন্দসাং তেন পুনরাপায়নং ভবেৎ ॥ ১৭
 অযাতযামৈচ্ছন্দোভির্ঘং কক্ষ্য ক্রিয়তে দ্বিজৈঃ
 ক্রৌড়মানমপি সদা তত্তেবাং সিদ্ধিকারকম্ ॥ ১৮
 গায়ত্রীক সগায়ত্রাং বার্হস্পত্যমিত্তি ত্রিকম্ ।
 শিষ্যোভোহুচ্যত বিধিবদুপাক্ষ্যাত্নতঃ ক্রতিম্ ॥ ১৯
 ছন্দসামেকবিংশানাং সংহিতায়াং যথাক্রমম্
 তচ্ছন্দস্বাভিরেবর্গভিরাধ্যাত্তিহোম ইয্যতে ॥ ২০
 পরীভির্শ্চৈব গানৈব ব্রাহ্মণৈবুত্তরাদিত্তিঃ ।
 অঙ্গৈষ চর্চামন্ত্রৈব ইতি ষষ্টিজুহোতয়ঃ ॥ ২১
 ইতি সপ্তবিংশঃ পণ্ডঃ ।

অষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অক্ষতাস্ত্র যবাঃ প্রোক্তা ভৃষ্টা ধান্য ভবন্তি তে ।
 ভৃষ্টাশ্চ ব্রীহয়ো লাজা ঘটঃ স্মাণ্ডিক উচ্যতে ॥ ১
 নাবীযীত রহস্যানি সোম্তরাণি বিচক্ষণঃ ।

দক্ষিণাধান নাই, তথায় শুককে “বর”-দান বা
 বস্ত্রদান করা কর্তব্য। অস্থানে উচ্ছাস বিচ্ছেদপূর্বক
 ঘোষণা ও প্রমাদিক অধ্যাপনাদি দ্বারা ক্রতির
 “যাতযামহ” হয়। দ্বিজগণ, প্রতিবর্ষে উপাক্ষ্য ও
 উৎসর্গ করিতে, বেদ সকলের পুনরায় তেজোরুদ্ধি
 হয়। দ্বিজগণ, অযাতযাম বেদসাহায্যে লীলা-
 বশতও যে কক্ষ্য করেন, তাহা তাঁহাদিগের সদা
 সিদ্ধিকারক। আচার্য্য,—গায়ত্রী, গায়ত্র এবং
 বার্হস্পত্য এই মন্ত্রত্রয় শিষ্যদিগকে উপদেশ দিয়া
 তৎপরে ক্রতির উপাক্ষ্য করিবে। সংহিতাতে
 যথাক্রমে একবিংশতি প্রকার ছন্দ আছে। সেই
 সেই ছন্দে গ্রথিত প্রথম প্রথম মন্ত্রদ্বারা ঐ সমস্ত
 ছন্দের হোম করা বিধি। গান-ভাগ ব্রাহ্মণ-ভাগ
 অঙ্গ এবং চর্চামন্ত্রের উত্তরাদি পরে দ্বারা হোম
 করিবে। উপাক্ষ্যের এই ষষ্টি হোম করিতে
 হয়। ১—২১।

সপ্তবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥*

অষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

* ১১ শ্লোকের শেষ ভাগ ‘স্ম্যরঃ শল উচ্যতে’
 রত্নবন্দন এইরূপ পাঠ করেন।

যবের নাম অক্ষত; যব ভর্জিত হইলে তাহাকে
 ধান্য বলা যায়, ভর্জিত ব্রীহির নাম লাজ এবং

ন চোপনিষদশ্চৈব যথাসান্ দক্ষিণায়নান্ ॥ ২
উপাকৃত্যোদগয়নে ততোহধীয়ত ধর্মবিৎ ।
উৎসর্গশ্চৈব এবেযাং তৈযাং প্রোষ্টপদেহপি বা ॥ ৩
অজাতব্যঞ্জনা লোম্যী ন তয়া সহ সংবিশেৎ ।
অযুগং কাকবক্ষ্যায়াজাতা তাং ন বিবাহবেৎ ॥ ৪
সংস্কৃপদবস্ত্রাসস্ত্রিপদং প্রক্রমঃ স্মৃতঃ ।
স্মার্তে কর্ম্মণি সর্বত্র শ্রোতে অকুর্য্যাদিতঃ ॥ ৫
যন্তাং দিশি বলিং দদ্যাত্তামেবাভিমুখে বলিম্ ।
শ্রবণাকর্ম্মণি ভবেন্ন্যাকর্ম্ম ন সর্বদা ॥ ৬
বলিশেষস্ত হবনমগ্নিপ্রণয়নং তথা ।
প্রত্যহং ন ভবেয়াত্মশুদ্ধিকন্তু ভবেৎ স্নান ॥ ৭
পৃষাতকপ্রেষণয়োর্বস্ত্র হবিষস্তথা ।
শিষ্টস্ত প্রাশনে মন্তস্তত্র সূর্বেহধিকারিণঃ ॥ ৮
ব্রাহ্মণানামসাগ্রিধ্যে স্বয়মেব পৃষাতকম্ ।
অবেক্ষেদ্বিষঃ শেষং নবযজ্ঞেহপি ভক্ষয়েৎ ॥ ৯
সকলা বদরীশাখা কলবত্যাভিধীয়তে ।
ধনাবিসিকতাশঙ্কাঃ স্মৃতা জাতাশীলান্ত তাঃ ॥ ১০
নষ্টো বিনষ্টো মণিকঃ শিলানাশে তথৈব চ ।
তদেবাহুত্যা সংস্কার্যো নাপেক্ষেদাগ্রাহয়ণীম্ ॥ ১১
শ্রবণাকর্ম্ম লুপ্তক্লেং কথঞ্চিৎ স্মৃতকাদিনা ।
আগ্রাহয়ণিকং কুর্য্যাদলিবজ্জমশেষতঃ ॥ ১২

ঘটের নাম খণ্ডক । বিচক্ষণ ব্যক্তি দক্ষিণায়ন ছয়
মাস উত্তর রহন্ত এবং উপনিষৎ অধ্যয়ন করিবে
না । ধর্ম্মবিৎ ব্যক্তি উপাকর্ম্ম করিয়া উত্তরায়ণে
অধ্যয়ন করিবে । ইহাদিগের উৎসর্গ কর্ম্ম পৌষী
পূর্ণিমাতে কিংবা ভাদ্রমাসেই হইতে পারিবে ।
অজাতলক্ষণা লোমশা এবং কাকবক্ষ্যাসমুতা
রমণীকে বিবাহ করিবে না । তিন-পা-সংস্কৃ
পদক্ষেপের নাম প্রক্রম । সকল স্মার্তকর্ম্মে
এবং শ্রোতকর্ম্মে অধ্যয়্য কর্ত্তক কথিত আছে ।
যে দিকে বলি প্রদান করিবে, সেই দিকেই যুথ
কিরাইয়া বলি দেওয়া বিধি । শ্রবণা কর্ম্মে
সর্বদা শ্রবণ কর্ম্ম হইবে না । বলিশেষের
আহুতি এবং অগ্নিপ্রণয়ন প্রত্যহ হইবে না ।
উন্মুক প্রত্যহ হইবে । পৃষাতক প্রেরণ এবং হুতা-
বশিষ্ট নবার ভোজনের মন্ত্রোচ্চারণে সকলেই
অধিকারী । ব্রাহ্মণগণ সমীপে না থাকিলে
স্বয়ংই পৃষাতক দর্শন করিবে । নবযজ্ঞেও হবিঃ
ভক্ষণ করিবে । যদি স্মৃতবাদি কোন কারণে
শ্রবণা কর্ম্ম বিলুপ্ত হয়, তাহা হইলে, বলিব্যতীত

উর্দ্ধং স্বস্তরশায়ী স্নানাসমর্দ্ধমথাপি বা ।
সপ্তরাত্রং ত্রিরাত্রং বা একাং বা সদ্য ত্রব বা ॥ ১৩
নোর্দ্ধং মন্তপ্রয়োগঃ স্নানায়্যাগ্নাবুঃ নিয়ম্যতে ।
নাহতান্তর্যগৈকৈব ন পার্শ্বকাপি দক্ষিণম্ ॥ ১৪
দৃঢ়শ্চেদাগ্রাহয়ণ্যামারুতাবপি কর্ম্মণঃ ।
কুন্তৌ মন্তবদাসিক্ষেৎ প্রতিকুন্তমৃচং পঠেৎ ॥ ১৫
অগ্নানাং যো বিঘাতঃ স্নাৎ স বাধো বহুভিঃ স্মৃতঃ ।
প্রাণসম্মিত ইত্যাদি বাসিষ্ঠং বাধিতং যথা ॥ ১৬
বিস্রোধো যত্র বাক্যানাং প্রমাণং তত্র ভূয়সাম্ ।
তুল্যপ্রমাণকহে তু স্নায় এবং প্রকীর্ত্তিতঃ ॥ ১৭
ত্রৈয়দ্বকং করতলমপুপা মণ্ডকাঃ স্মৃতঃ ।
পালাশা গোলকশ্চৈব লৌহচূর্ণঞ্চ চীবরম্ ॥ ১৮
স্পৃশন্নান্যিকাগ্রাণে কচিদালোকয়ন্নপি ।
অল্পমজ্জণীয়ং সর্বত্র সর্দৈবমল্পমজ্জয়েৎ ॥ ১৯

ইত্যষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৮ ॥

সম্পূর্ণরূপে আগ্রাহয়ণিক কর্ম্ম করিবে । অতঃপর
একমাস, অর্দ্ধমাস, সপ্তরাত্র, ত্রিরাত্র, একদিন অথবা
সদ্যঃ, স্বস্তরশায়ী হইবে । অতঃপর মন্তপ্রয়োগ
হইবে না । অগ্নিগৃহের নিয়মই থাকিবে না ।
আহতান্তর্যগ হইবে না । দক্ষিণ ও পার্শ্বের
কথা থাকিবে না । যদি দৃঢ় হয় ত আগ্রাহয়ণীতে
কর্ম্মারুতি হইলেও মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক কুন্তদ্বয় আসিঞ্চন
করিবে এবং প্রতিকুন্তে মন্তপাঠ করিবে । অল্প
বিঘাত বাধ বলিয়া কথিত হইয়াছে । যেখানে
প্রমাণ সকল বিরুদ্ধ বলিয়া বোধ হয়, সেখানে
যে পক্ষে অধিক মত তাহাই গ্রাহ্য । সমান
সমান প্রমাণ থাকিলে যুক্তিই প্রামাণ্যজনক কথিত
হইয়াছে । ত্রৈয়দ্বক-শব্দে করতল, অপুপশব্দে
মন্তক; পালাশশব্দে গোলক এবং চীবরশব্দে
লৌহচূর্ণ । কোন স্থলে অনান্যিকাগ্র দ্বারা স্পর্শ,
কোন স্থলে বা দর্শনমাত্র দ্বারাই অল্পমজ্জণ করিতে
পারিবে । ১—১৯ ।

অষ্টাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৮

একোত্রিংশ খণ্ডঃ ।

কালনঃ দৰ্ভকুর্চেন সৰ্বত্র শ্রোতসং পশোঃ ।
 তুষ্ণীমিচ্ছাক্রমেণ শ্রাদ্ধপার্থে পার্ণদাক্ষণী ॥ ১
 সপ্ত তাবনমূৰ্দ্ধনানি তথা স্তনচতুষ্টয়ম্ ।
 নাভিঃ শ্রোণিরপানঞ্চ গোশ্রোতাংসি চতুর্দশ ॥ ২
 ক্ষুরো মাংসাবদানার্থঃ কৃৎস্না স্থিষ্টকৃদাবুতা ।
 বপাদাদায় জুহুয়াৎ তত্র মন্ত্রং সমাপয়েৎ ॥ ৩
 হজ্জিহ্বা কোড়মস্ত্রীন যকৃদ্ধকৌ শুদং স্তনাঃ ।
 শ্রোণিস্কন্ধসটাপাঞ্চ পঞ্চকানি প্রচক্ষতে ॥ ৪
 একাদশানামঙ্গানামবদানানি সম্ভার্য্য ।
 পার্শ্বস্থ বৃক্সকৃথোশ্চ দ্বিত্বাদাহুচতুর্দশ ॥ ৫
 চরিতার্থা শ্রুতিঃ কার্য্যা যস্মাদপ্যনুকল্পশঃ ।
 অতোহষ্টেচেন হোমঃ শ্রাদ্ধাগপক্ষে চরাবপি ॥ ৬
 অবদানানি যাবন্তি ক্রিয়েরন্থ প্রস্তরে পশোঃ ।
 তাবতঃ পায়সান পিণ্ডান পঞ্চভাবেহপি কারয়েৎ ।
 উহনব্যঞ্জনান্থ পাঞ্চভাবেহপি পায়সম্ ।
 সজবং শ্রপয়েৎ তদ্বদবষ্টিকোহপি কৰ্ম্মণি ॥ ৮
 প্রাধান্যং পিণ্ডদানস্ত কোচদাহর্জনীবিধঃ ।

উনত্রিংশ খণ্ডঃ ।

সকল কৰ্ম্মের পশুশ্রোত ইচ্ছানুসারে তুষ্ণীম্ভাবে দৰ্ভকুর্চদ্বারা প্রক্ষালনীয়। পলাশ দারুপাত্রদ্বয় বসা সংগ্রহার্থ জানিবে। মন্তকস্থিত সপ্তশ্রোত (মুখ, নাসিকারজ্জদ্বয়, চক্ষুর্দ্বয় ও কর্ণদ্বয়) চার স্তন, নাভি শ্রোণি এবং অপান—গোকুর এই চৌদ্দটি শ্রোত। ক্ষুরের প্রয়োজন মাংসকর্ত্তন। স্থিষ্টকৃৎ-রীতি-অনুসারে সমস্ত বসা গ্রহণপূর্বক হোম করিলে তাহা-তেই মন্ত্রসমাপ্তি হইবে। হৃদয়, জিহ্বা, কোড়, অস্থি, যকৃৎ, বৃক্কদ্বয়, মলদ্বার, স্তন, সন্ধি, স্বন্ধ এবং পার্শ্ব এই কয়টি পশুদিগের অঙ্গ। এই একা-দশ অঙ্গের সংখ্যাক্রমে অবদান হইতে পারে বটে; কিন্তু পার্শ্ব বৃক্ক এবং সন্ধি দুই দুই বলিয়া চতুর্দশ অবদান কথিত হইয়াছে। যেহেতু শ্রুতির চরিতার্থতা যে কোনরূপে করিতে হইবে; অতএব ছাগপক্ষ চক্রেতেও অষ্ট পক্ষ দ্বারা হোম করিবে। পশুসর্বে যতগুলি অবদান কৃত হইত, পশু না থাকিলে ততগুলি পায়স পিণ্ড করিবে। পশু না থাকিলেও উহন ব্যঞ্জনান্থ সজব পায়স চক্ৰ করিবে;

গবাদৌ পিণ্ডমাত্রস্ত দীয়মানস্তদর্শনাৎ ॥ ৯
 ভোজনস্ত প্রধানস্থং বদন্ত্যন্তে মহর্ষয়ঃ ।
 ব্রাহ্মণস্ত পরীক্ষায়াঃ মহাযজ্ঞপ্রদর্শনাৎ ॥ ১০
 আমশ্রাদ্ধবিধানস্ত বিনা পিণ্ডঃ ক্রিয়াবিধিঃ ।
 তদালভ্যাপ্যনধ্যাববিধানশ্রবণাদপি ॥ ১১
 বিদ্বন্নতমুপাদায় মমাপ্যোতক্কাদি স্থিতম্ ।
 প্রধানমুভয়োৰ্হিমাং তস্মাদেব সমুচ্চয়ঃ ॥ ১২
 প্রাচীনাবীতিনা কার্য্যং পিত্রেয় প্রোক্ষণং পশোঃ ।
 দক্ষিণোদাসনাস্তঞ্চ চরোনির্ধরণাদিকম্ ॥ ১৩
 সময়শ্রাবদানানাং প্রধানার্থো ন হীতরঃ ।
 প্রধানং হবনঞ্চৈব শেষং প্রকৃতিবদ্ববেৎ ॥ ১৪
 দ্বীপমুন্নতমাখ্যাতং শাদা চৈবেষ্টকা স্মৃতা ।
 কীলিনং সজলং প্রোক্তং দূরখ্যাতৌদকৌ মরুঃ ॥ ১৫
 দ্বারগবাক্সস্তন্তে কদমভিত্ত্যস্তকোণবেদেষ্ট ।
 নেষ্টং বাস্তদ্বারং বিদ্ধমনাক্রান্তমার্ঘ্যেষ্ট ॥ ১৬
 বশঙ্গমাবিতি ব্রীহীক্সশ্চেষতি যবাস্তথা ।
 অনাবিত্যত্র নামোকা জুহুয়াৎ ক্ষিপ্ৰহোমবৎ ॥ ১৭
 সাক্ষতঃ সূমনোমুক্রমদকং দধিসংযুতম্ ।

তাহা অবষ্টিকাকার্য্যেও জানিবে। কোন কোন পণ্ডিত পিণ্ডদানের প্রাধান্য কীর্ত্তন করেন। কেননা দেখা যায়, গয়াদিতে মাত্র পিণ্ডদানই বিহিত আছে। অত্ৰ মহর্ষিগণ পাত্ৰান্নভোজনের প্রাধান্য কীর্ত্তন করেন; কেননা ব্রাহ্মণপরীক্ষাবিষয়ে মহাযজ্ঞ দেখা গিয়া থাকে। আমশ্রাদ্ধ বিধি অনুষ্ঠান বিনাপিণ্ডে হইতে পারে। শ্রাদ্ধানুস্পর্শেও শ্রাদ্ধবিধি শ্রবণেও অনধ্যায় হয়। পণ্ডিতগণের মত সংগ্রহ করিয়া আমি এই স্থির করিয়াছি; উভয় কার্য্যেরই প্রাধান্য আছে বলিয়া ইহা সমুচ্চয় জানিবে। পিতৃপক্ষে পশু-প্রোক্ষণ দক্ষিণাস্ত এবং চক্ৰনির্ধরণাদি কার্য্য প্রাচীনাবীতী হইয়া করিবে। অবদান সময়ই প্রধানার্থ অত্ৰ কিছু নহে। হবনই প্রধান। অবশিষ্টাংশ প্রকৃতিবৎ হইবে। উন্নতস্থানের নাম দ্বীপ, শাদল স্থান ইষ্টকা। সজলস্থানের নাম কীলিন এবং যাহার দূরে খাত জল, তাহার নাম মরু।—বাস্তদ্বার,—দ্বার, গবাক্স, স্তন্ত, কদম, ভিত্তি, শেষ এবং কোণবেধে বিদ্ধ হইবে না এবং আর্ঘ্য-গণের আকান্ত হইবে। এই কার্য্যে ব্রীহিকে “বশঙ্গমা” বলিয়া এবং যবকে “শঙ্খ” শব্দে উল্লেখ করিয়া এবং অমুক বলিয়া নামোদ্রেকপূর্বক ক্ষিপ্ৰ

অর্ধ্যং দধিমধুভ্যঞ্চ মধুপকৌ বিধীয়তে ॥ ১৮
কাংস্তেনৈবাহ্নীয়স্ত নিনয়েদর্ধ্যমঞ্জলৌ ।

কাংস্তাপিধানং কাংস্তস্থং মধুপকং সমর্পয়েৎ ॥ ১৯

ইত্যেকোনত্রিংশং খণ্ডঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি কাত্যায়নরচিতৈকর্ষপ্রদীপে তৃতীয়ঃ প্রপাঠকঃ

হোমের স্তায় হোম করিবে। অক্ষত পুষ্প, জল
এবং গন্ধ ইহাদিগের সম্মিলনে অর্ধ্য এবং দধিমধু-
যোগে মধুপক হয়। পূজনীয় ব্যক্তির অঞ্জলিতে
কাংস্তপাত্রে করিয়া অর্ধ্য দিবে। আর মধুপকও

কাংস্তাচ্ছাদিত এবং কাংস্তস্থ করিয়া সমর্পণ
করিবে * । ১—১৯ ।

উনত্রিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৯ ॥

তৃতীয় প্রপাঠক সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

* “ন তৎ পূর্বং যতঃ প্রোক্তঃ সপিণ্ডনবিধিঃ ক্রমাৎ ।

বুদ্ধিশ্রদ্ধাস্ত লোপঃ স্তাৎ পক্ষয়োরুভয়োৱপি ॥”

আহ্নিকতত্ত্বমুত ।

“উক্তানেন তু হস্তেন হৃদ্বৃষ্টাগ্রাণে পীড়িতম্ ।

সংহতাস্থলিপাণিস্ত বাগ্‌যতো জুহ্বাদ্বিঃ ॥”

পরশরভাষ্য ও মদনপারিজাতী যুত ।

এই দুইটা বচন ছন্দোগপরিশিষ্টের ; অর্থাৎ এই
কাত্যায়নসংহিতায় যে যে গ্রন্থের নাম দেওয়া হই-
য়াছে, তাহাতে ইহা লিখিত আছে । দুইটা বচনই
প্রামাণিক ; কিন্তু আমাদের সংগৃহীত আদর্শমধ্যে
এই দুইটা বচন নাই ।

কাত্যায়নসংহিতা সমাপ্তা ।

বৃহস্পতিসংহিতা ।

ইষ্টা ক্রতুশতং রাজা সমাপ্তবরদক্ষিণম্ ।
মম্বান্ বাগ্নিদাং শ্রেষ্ঠং পধ্যপৃচ্ছদ্ বৃহস্পতিম্ ॥ ১
ভগবন্ কেন দানেন সৰ্বতঃ সুখমেবহে ।
যদন্তং যম্মহার্ষক তন্মে ক্রহি মহাতপঃ ॥ ২
এবমিশ্রেণ পৃষ্টোহসৌ দেবদেবপুরোহিতঃ ।
বাচস্পতির্গৃহপ্রাজ্ঞো বৃহস্পতিক্রবাচ হ ॥ ৩
সুবর্ণদানং গোদানং ভূমিদানঞ্চ বাসব ।
এতৎ প্রযচ্ছমানঞ্চ সৰ্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৪
সুবর্ণং রজতং বস্ত্রং মণিরত্নঞ্চ বাসব ।
সৰ্বমেব ভবেদন্তং বসুধাং যঃ প্রযচ্ছতি ॥ ৫
কালাক্রষ্টাং মহৌ দত্তা সবীজাং শস্ত্রশালিনীম্ ।
যাবৎ সূর্য্যকরা লোকান্তাবৎ স্বর্গে মহীয়তে ॥ ৬
যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে পাপং পুরুষো বৃত্তিকর্ষিতঃ ।
অপি গোচর্ম্মাত্রাণে ভূমিদানেন শুধ্যতি ॥ ৭
দশহস্তেন দণ্ডেন ত্রিংশদণ্ডানি বর্ত্তনম্ ।
দশ তাস্তেব বিস্তারো গোচর্ম্মতম্মহাকলম্ ॥ ৮

দেবরাজ ইন্দ্র যাহার বরদক্ষিণা সমাপ্ত হই-
য়াছে, এরূপ একশত যজ্ঞ সম্পন্ন করিয়া বাগ্নিশ্রেষ্ঠ
বৃহস্পতি (ঋষিকে) জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগ-
বন্! কোন কোন বস্তু দান করিলে, সৰ্বদা সুখ-
বুদ্ধি হয়, এবং যে বস্তু দত্ত হইলে, উত্তম ফলজনক
হয়; হে তপোধন! তাহা আমাকে বলুন। ইন্দ্র কর্তৃক
এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইয়া দেবরাজপুরোহিত পণ্ডিত-
শ্রেষ্ঠ বাগ্নিপ্রধান বৃহস্পতি বলিলেন, হে বাসব!
সুবর্ণদান, গোদান এবং ভূমিদান, এ সকল বস্তু
যে মনুষ্য দান করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত
হয়। হে বাসব! যে মনুষ্য ভূমি দান করে, সে
সুবর্ণ, রজত, বস্ত্র, মণি এবং রত্ন এ সকল বস্তু
দানের ফল প্রাপ্ত হয়। লাস্ত্র দ্বারা কষিতা
(চষা) বীজরোপণযুক্তা কিংবা শস্ত্রপূর্ণা ভূমি দান
করিয়া যতকাল সূর্য্যকিরণ ত্রিলোকে থাকিবে,
তাবৎকাল সে ব্যক্তি স্বর্গধামে বাস করিবে। মনুষ্য
জীবিকার অন্ততাহেতু 'ক্রেণ পাইয়া যে কোন পাপ
করিয়াও গোচর্ম্ম-পরিমিত ভূমি দান করিয়া সকল
পাপ হইতে মুক্ত হইবে। দশ হস্তপরিমিত দণ্ডের
ত্রিংশ দণ্ড দীর্ঘ এবং তাদৃশ দণ্ডের দণ্ডবিস্তারে যে
ভূমি, তাহা গোচর্ম্মনামে কথিত হইয়াছে, ঐ গো-

সবুসং গোসহস্রঞ্চ যত্র তিষ্ঠত্যতন্নিমম্ ।
বালবৎসপ্রস্থতানাং তদগোচর্ম্ম ইতি স্মৃতম্ ॥ ৯
বিপ্রায় দদ্যচ্চ গুণাধিতায়
তপোবিযুক্তায় জিতেন্দ্রিয়ায়
যাবন্নহী তিষ্ঠতি সাগরাস্তা
তাবৎ কলং তস্ত ভবেদনন্তম্ ॥ ১০
যথা বীজানি রোহন্তি প্রকীর্ণানি মহীতলে ।
এবং কামাঃ প্রয়োহন্তি ভূমিদানসমার্জিতাঃ ॥ ১১
যথাপ্প পতিতঃ সদ্যন্তুলবিন্দুঃ প্রসপতি ।
এবং ভূতিকৃতং দানং শস্যে শস্যে প্রয়োহতি ॥ ১২
অন্নদা সুখিনো নিত্যং বস্ত্রদৈব রূপবান্ ।
স নরঃ সৰ্বদো ভূপো যো দদাতি বসুন্ধরাম্ ॥ ১৩
যথা গৌর্ভরতে বৎসঃ ক্ষীরমুৎসজ্য ক্ষীরিণী ।
এবং দত্তা সহস্রাঙ্ক ভূমির্ভরতি ভূমিদম্ ॥ ১৪
শঙ্খং ভদ্রাসনং ছত্রং চরস্বাবরবারুণাঃ ।
ভূমিদানস্তা পুণ্যানি ফলং স্বর্গঃ পুরন্দর ॥ ১৫
আদিত্যো বরুণো বহির্ভ্রূক্ষা সোমো হত্যাশনঃ ।

চর্ম্ম ভূমিদান মহাকলজনক জানিবে। অথবা বুয়ের
সহিত সহস্র গাভী বালক এবং বৎস প্রসব করি-
য়াও অক্রেণে যে স্থানে থাকিতে পারে, এতৎ
পরিমিত ভূমিকে গোচর্ম্ম ভূমি বলা যায় (ইহা
অ্যচার্য্যগণের পরিমাণ)। গুণবান্ তপঃপরায়ণ এবং
জিতেন্দ্রিয় ব্রাহ্মণকে দান করিলে পর, এই সমাগয়া
পৃথিবী যতকাল থাকিবে, তাদৃশ ব্রাহ্মণকে দানের
অনন্তফল ততকাল ভোগ করিতে হইবে। ভূমি-
তলে বিক্ষিপ্ত বীজ যেরূপ অঙ্কুরিত হইয়া বৃদ্ধি
প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ ভূমিদানদ্বারা উপার্জিত
পুণ্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। যেরূপ জলমধ্যে পতিত তৈল-
বিন্দু তৎক্ষণাৎ বিস্তৃত হয়, সেরূপ ভূমিদান জাত
পুণ্য বিস্তৃত হয়। অন্নদাতৃগণ সৰ্বদা সুখী হয়,
বস্ত্রদাতা রূপবান্ হয়। যে মনুষ্য ভূমি দান করে,
সে ব্যক্তি শঙ্খ, সিংহাসন, ছত্র, স্বাবর, অস্বাবর
এবং হস্তী এ সকল বস্তুদানের ফল প্রাপ্ত হয়।
যেরূপ দ্রুমবতী গাভী দ্রুমমোচনদ্বারা বৎসকে প্রতি-
পালন করে, সেইরূপ হে সহস্রলোচন! ভূমি প্রদত্ত
হইলে ভূমিদাতাকে বর্দ্ধিত করেন। হে পুরন্দর!
ভূমিদানের ফল বহুরত পুণ্য এবং স্বর্গবাস; সূর্য্য,

শূলপাণিষ্ঠ ভগবানভিনন্দতি ভূমিদম্ ॥ ১৬
আশ্ফোটয়ন্তি পিতরঃ প্রহরন্তি পিতামহাঃ ।
ভূমিদাতা কুলে জাতঃ স নম্রাতা ভবিষ্যতি ॥ ১৭
জীর্ণাহরতিদানানি গাবঃ পৃথ্বী সরস্বতী ।
তারয়ন্তি হি দাতারং সর্ষাৎ পাপাদসংশয়ম্ ॥ ১৮
প্রাবৃতা বহুদা যান্তি নগ্না যান্তি হবহুদাঃ ।
তৃপ্তা যান্ত্যগ্নিদাতারঃ ক্ষুধিতা যান্তানন্নদাঃ ॥ ১৯
কাঙ্ক্ষন্তি পিতরঃ সর্ষে নরুকাভয়ভীরবঃ ।
গয়াং যো যান্ততে পুত্রঃ স নম্রাতা ভবিষ্যতি ॥ ২০
এষ্টব্যা বহবঃ পুত্রাঃ যদ্যোকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।
যজেত বাশ্বমেধেন নীলং বা বুযমুৎসজেৎ ॥ ২১
লোহিতো যন্ত বর্ণেন পুচ্ছাগ্রে যন্ত পাণ্ডুরঃ ।
শ্বেতঃ খুরবিষাণাভ্যাং স নীলো বৃষ উচ্যতে ॥ ২২
নীলঃ পাণ্ডুরলাঙ্গলস্বনমুদ্রতে তু যঃ ।
বহ্নির্ধ্বসহস্রাণি পিতরস্তেন তর্পিতাঃ ॥ ২৩

বরুণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি এবং ভগবান্ মহাদেব
সকল দেবতা ভূমিদাতাকে আনন্দিত করেন
পিতৃগণ গর্ষ করেন এবং পিতামহগণ হর্ষাশ্বিত
হইয়া (বলেন) আমাদিগের কুলে ভূমিদাতা জন্মি-
য়াছে, সে আমাদিগকে পরিভ্রাণ করিবে। ঋষিগণ
গোদান, ভূমিদান এবং বিদ্যাদান এই তিন দান-
কেই শ্রেষ্ঠ বলিয়াছেন, এই তিনটা দান করিলে,
দাতাকে সকল পাপ হইতে মুক্ত করে, ইহাতে
সংশয় নাই। বহুদাতৃগণ বহুদানাদিতদেহ হইয়া
(পরলোক) গমন করে, যাঁহারা বহুদান করে না,
সে সকল মনুষ্য নগ্ন হইয়া গমন করে। অন্নদাতা-
গণ (উত্তম দ্রব্য ভোজন দ্বারা) তৃপ্ত হইয়া গমন
করে, যাঁহারা অন্নদান করে না, সে সকল ব্যক্তি
ক্ষুধিত হইয়া গমন করে। নরকভয়ভীত পিতৃগণ
সর্ষদা অভিলাষ করেন,—যে পুত্র গয়াধামে গমন
করিবে, সে সম্ভানই আমাদিগের পরিভ্রাণ করিবে।
বহু পুত্রের কামনা করিবে, যদ্যপি একজনও
গয়াধামে গমন করে, কিংবা কোন পুত্র যদ্যপি
অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, অথবা কোন পুত্র (বুযোৎসর্গ-
কালে) নীলবৃষ উৎসর্গ করে। (নীলবৃষ কৌদৃশ
এই আকাঙ্ক্ষার উদ্ভব) যে বৃষের বর্ণ লোহিত,
পুচ্ছাগ্র পাণ্ডুরবর্ণ, খুর এবং শৃঙ্গদ্বয় শ্বেতবর্ণ,
(ঋষিগণ) তাঁদৃশ বৃষকে নীলবৃষ বলিয়াছেন।
নীলবৃষ শব্দে কৃষ্ণবর্ণ বৃষ নহে। যদি সেই শ্বেত-
বর্ণপুচ্ছ নীলবৃষ তৃণ ভক্ষণ করিয়া বেড়ায়, উৎসর্গ-
কর্তা পিতৃগণকে ষাটহাজার বৎসর পশ্চিৎপত্ত করে।

যচ্চ শৃঙ্গগতং পঞ্চং কুলাস্তিষ্ঠতি চোদ্ধতম্ ।
পিতরস্তস্ত গচ্ছন্তি সৌমলোকং মহাত্ম্যতিম্ ॥ ২৪
পৃথ্বী যদোদ্দিলীপস্ত নৃপস্ত নহস্য চ ।
অশ্বেষাক নরেন্দ্রাণাং পুনরস্তা ভবিষ্যতি ॥ ২৫
বহুভির্নৃশুধা দত্তা রাজভিঃ সগরাদিভিঃ
যস্ত যস্ত যদা ভূমিস্তস্ত তস্ত তদা কলম্ ॥ ২৬
যন্ত ব্রহ্ময়ঃ স্ত্রীষো বা যন্ত বৈ পিতৃঘাতকঃ ।
গবাং শতসহস্রাণাং হস্তা ভবতি হৃদ্ধতী ॥ ২৭
স্বদত্তাং পরদত্তাং বা যো হরেষচ্চ বসুন্ধরাম্ ।
স্ববিষ্ঠায়াঃ ক্রিমির্ভূতা পিতৃভিঃ সহ পচ্যতে ॥ ২৮
আক্ষেপ্তা বাহুমস্তা চ তমেব নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৯
ভূমিদো ভূমিহর্তা চ নাপরং পুণ্যপাপয়োঃ ।
উর্দ্ধাধো বাবতিষ্ঠেত যাবদাভূতসংগ্রবম্ ॥ ৩০
অগ্নেরপত্যং প্রথমং হিরণ্যং
ভূবৈকবী স্ব্যাস্তুতাশ্চ গাবাঃ ।
লোকাস্তয়ন্তেন ভবন্তি দত্তা
যঃ কাকনং গাঞ্চ মহীঞ্চ দদ্যাৎ ॥ ৩১

কুল হইতে উদ্ধৃত পক্ষ যদি উৎসৃষ্ট নীলবৃষের শৃঙ্গে
অবস্থিত হইয়া থাকে, তাহা দ্বারা উৎসর্গকর্তার
পিতৃগণ উত্তম কাশ্টিয়ুরু চন্দ্রলোকে গমন করেন।
পুরাকালে যত্ন, দিলীপ, নৃগ, নহস্য এবং অস্তান্ত
রাজগণের এই পৃথিবী অধিকারে ছিল, বর্তমান
কালে অশ্বের অধিকারভুক্ত হইয়াছে; ভবিষ্যৎ-
কালেও অপরের অধিকারভুক্ত হইবে। সগর
প্রভৃতি বহু রাজগণ এই পৃথিবী দান করিয়াছেন
বটে, কিন্তু এ পৃথিবী যখন যাঁহার অধিকারে
থাকিবে, সে ব্যক্তি তখন তাঁহার ফলভাগী হইবে।
যে ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যাকারী, স্ত্রীহত্যাকারী, পিতৃমাতৃ-
হত্যাকারী, শতসহস্র গোহত্যাকারী এবং যে ব্যক্তি
স্বীয় দত্ত কিংবা পরদত্ত ভূমি হরণ করে, সে বিষ্ঠাতে
কৃমি হইয়া পিতৃগণের সহিত পচিয়া মরে। ভূমি-
দানে যে তিরস্কার করে, এবং যে ব্যক্তি ভূমিহরণ
করিতে অন্তর্মতি দান করে,—এই উভয় ব্যক্তি
সেই বিষ্ঠাপূর্ণ নরকে গমন করে। ভূমিদাতা এবং
ভূমিহরণকারী উভয় ব্যক্তিই পুণ্য এবং পাপের
প্রধান অধিকারী। প্রলয়কাল পর্য্যন্ত ভূমিদাতা
উদ্ধেদেশে অর্থাৎ স্বর্গে অবস্থিতি করে। ভূমি-
হরণকর্তা অধোদেশে অর্থাৎ নরকে অবস্থিতি
করে। অগ্নির প্রধান সম্ভান স্রবণ, বিষ্ণুর কস্তা
পৃথিবী, স্বর্ঘ্যের সম্ভান গোসমূহ; যে ব্যক্তি স্রবণ
কিংবা পৃথিবী অথবা গো দান করে, সে স্বর্গ; যজ্ঞ

ষড়ীতিসহস্রাণং যোজনানাং বস্তুদ্বয়ম্ ।
 স্বতো দত্তা তু সৰ্ব্বত্র সৰ্ব্বকামপ্রদায়িনী ॥ ৩২
 ভূমিঃ যঃ প্রতিগৃহ্ণতি ভূমিং যন্ত প্রযচ্ছতি ।
 উভৌ তো পুণ্যকৰ্ম্মাণৌ নিরতং স্বৰ্গগামিণৌ ॥ ৩৩
 সৰ্বেষামেব দানানামেকজন্মাহুগং কলম্ ।
 হাটককিতিগৌরীণাং সপ্তজন্মাহুগং কলম্ ॥ ৩৪
 যো ন হিংস্তাদহং হান্ধা ভূতগ্রামং চতুর্ধ্বম্ ।
 তন্ত দেহাদ্বিযুক্তস্ত ভয়ং নাস্তি কদাচন ॥ ৩৫
 অস্তায়েন হতা ভূমির্ধৈন্যৈরৈরপহারিতা ।
 হরতো হারয়ন্ত চ হন্যন্তে সপ্তমং কুলম্ ॥ ৩৬
 হরতে হরয়েদযন্ত মন্দবুদ্ধিস্তমোবৃতঃ ।
 স বধ্যো বাকুঠৈঃ পাশৈস্তিষ্ঠ্যগ্ন্যোনিবু জায়তে ॥ ৩৭

এবং পাতাল এই ত্রিভুবন দানের ফলভাগী হয়।
 ছিয়াশী হাজার যোজন-পরিমিত ভূমির মধ্যে কিঞ্চি-
 দ্বাত্র ভূমি স্বেচ্ছাপূর্ব্বক দান করিলে, ঐ ভূমি সকল
 অভিলাষ পরিপূর্ণ করেন। যে ব্যক্তি ভূমি প্রতি-
 গ্রহ করে এবং যে ব্যক্তি ভূমি দান করে, এ দুই
 ব্যক্তিই পুণ্যকৰ্ম্মকারী এবং উভয়েই নিশ্চয় স্বর্গ-
 গমন করে। সকল দানকৰ্ম্মের ফল, এক জন্মমাত্র
 ভোগ হয়, কিন্তু সুবর্ণ, পৃথিবী এবং অষ্টবসীয়া
 কল্পাদানের ফল সপ্তজন্মপর্য্যন্ত ভোগ হয়। যে
 ব্যক্তি আত্মাই “আমি” দেহ “আমি” নহি ভাবিয়া
 স্বেদজ, অণ্ডজ, উভিজ এবং জরায়ুজ, এই চতুর্ধ্ব
 প্রাণিগণের হিংসা না করে, সে দেহবিয়োগ হইলে,
 তাহার কখনই ভয় থাকে না,—অর্থাৎ যাহার এই
 দেহে “আমি” জ্ঞান আছে, সে দেহপুষ্টির জন্ত
 হিংসাদি করিয়া থাকে, কিন্তু দেহবিনাশ হইলে
 তাহাদিগের পরলোকে বিষম যন্ত্রণা ভোগ করিতে
 হয়; কিন্তু যাহারা মহাত্মা, যাহার এই ক্ষণভঙ্গুর
 জড়দেহে আত্মা বুদ্ধি নাই, ইহাকে “আমি” বলিয়া
 ভাবেন না, কিন্তু নিত্য অবিকারী চেতনরূপ আত্মা-
 কেই “আমি” বলিয়া বুঝেন, তাহারা দেহপুষ্টির জন্ত
 হিংসা করিবেন কেন? হিংসা করেন না বলিয়াই
 পরলোকে অধুমাত্র ভয়ে কাঁচুর হন না, চিরশুখ
 ভোগ করিতে সমর্থ হন। যাহারা অত্যাধিক
 ভূমি হরণ করে কিংবা ভূমি হরণ করিতে অল্পমতি
 করে, এই হরণকর্ত্তা ও অল্পমতিকর্ত্তা উভয়েই সপ্ত-
 কুল বিনষ্ট করে। যে দুর্ব্বুদ্ধি ব্যক্তি ভূমি হরণ
 করে কিংবা তাদৃশ ব্যক্তিগণকর্ত্তক বেষ্টিত হইয়া
 ভূমি হরণ করিতে অল্পমতি করে, সে বরুণপাশদ্বারা
 বদ্ধ হইয়া (যমলোকে গমন করে অথবা) জন্মান্তরে

অশ্রুতিঃ পতিতৈস্তেষাং দানানামপকীৰ্ত্তনম্ ।
 ব্রাহ্মণস্ত হুতে ক্ষেত্রে হতং ত্রিপুরুষং কুলম্ ॥ ৩৮
 বাপীকূপসহস্রৈশ্ব অশ্বমেধশতেন চ ।
 গবাং কোটিপ্রদানেন ভূমিহর্ত্তা ন শুধ্যতি ॥ ৩৯
 গামেকাং স্বৰ্ণমেকাং বা ভূমেরপ্যর্দ্ধমঙ্গুলম্ ।
 কৃষ্ণম্বরকময়াতি যাবদাভূতসংপ্রবম্ ॥ ৪০
 অর্দ্ধাঙ্গুলস্ত সীমায়া হরণেন প্রণশ্চতি ।
 গোবাতীং গ্রামরথ্যাক শ্মশানং গোপিতং তথা ॥ ৪১
 সম্পাদ্য নরকং যতি যাবদাভূতসংপ্রবম্ ।
 উষরে নির্জলে স্থানে প্রাস্তং শস্তং বিসর্জয়েৎ ॥ ৪২
 জলাধারশ্চ কৰ্ত্তব্যো ব্যাসস্ত বচনং যথা ।
 পঞ্চ কন্তানুতে হস্তি দশ হস্তি গবানুতে ॥ ৪৩
 শতমখানুতে হস্তি সহস্রং পুরুষানুতে ।
 হস্তি জাতানজাতাংশ্চ হিরণ্যার্থেনুতং বদেৎ ॥ ৪৪
 সৰ্ব্বং ভূম্যানুতে হস্তি মাস্ত্র ভূম্যানুতং বদীঃ ।
 ব্রহ্মস্বৈমা রতিং কুর্যাৎ প্রাণৈঃ কণ্ঠগতৈরপি ॥ ৪৫

পক্ষিযোনিতে জন্মগ্রহণ করে। দান অস্বীকার
 করিয়া ব্রাহ্মণের ভূমি হরণ করিলে পর ব্রাহ্মণ-
 গণের অশ্রুবিদ্ধ দ্বারা তিন পুরুষ কুল নষ্ট হয়।
 দৌর্ঘ্যিকাসহস্র এবং কূপ-সহস্র খনন করিলে পর,
 কিংবা শত শত অশ্বমেধ যজ্ঞ করিলে পর, অথবা
 কোটিসংখ্যক গো প্রদান করিলে পর ভূমিহরণ-
 কর্ত্তা শুদ্ধ হয় না। একটা গো কিংবা একখণ্ড সুবর্ণ,
 অথবা অঙ্গুলিপরিমিত ভূমি যে ব্যক্তি রোধ করে,
 প্রলয়পর্য্যন্ত সে নরক ভোগ করে। পরকীয়
 সীমার অর্দ্ধ অঙ্গুলী পরিমাণ যে ব্যক্তি হরণ করে,
 সে বিনষ্ট হয়। গোবাতী, গ্রামের পথ, শ্মশানভূমি
 এ সকল যে ব্যক্তি পীড়িত করে, সে প্রলয় পর্য্যন্ত
 নরকভোগ করে। শস্তশূন্য স্থানে শস্ত বিতরণ
 করিবে এবং জলাশয়শূন্য স্থানে জলাশয় নিৰ্ম্মাণ
 করিয়া দিবে, ব্যাসস্বামির এইরূপ উদ্দেশবাক্য
 আছে। কন্তা সহস্রক্রে মিথ্যা কথা বলিলে, পাঁচ
 পুরুষ নষ্ট হয়, গোসহস্রক্রে মিথ্যাকথা বলিলে দশ
 পুরুষ নষ্ট হয়, অশ্বসহস্রক্রে মিথ্যা কথা বলিলে এক-
 শত পুরুষ নষ্ট হয়, দাসাদি পুরুষের জন্ত মিথ্যা
 বলিলে একসহস্র পুরুষ নষ্ট হয়, সুবর্ণ-নিমিত্ত মিথ্যা
 বলিলে, মিথ্যাবাদীর কুলে যাহারা জন্মিয়াছে এবং
 যাহারা জন্মগ্রহণ করিবে, তাহাদিগকে বিনষ্ট করে।
 ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা বলিলে, সকল বিনষ্ট হয়,
 এ নিমিত্ত কদাচ মিথ্যা ব্যবহার করিবে না।
 প্রাণ কণ্ঠাগত হইলেও ব্রহ্মস্বৈ অভিলাষ করিবে

অনৌষধমভৈষজ্যং বিষমে তদ্ধলাহলম্ ॥
ন বিষং বিষমিত্যাহত্ৰক্ষসং বিষমুচ্যতে ॥ ৪৬
বিষমেকাকিনং হস্তি ব্রক্ষসং পুত্রপৌত্রকম্ ।
লৌহখণ্ডাশ্চূর্ণকং বিষকং জরয়েন্নরঃ ॥ ৪৭
ব্রক্ষসং ত্রিষু লোকেষু কঃ পুমান্ জরয়িষ্যতি ।
মহ্যপ্রহরণা বিপ্রা রাজানঃ শস্তুপাণয়ঃ ॥ ৪৮
শস্তুমেকাকিনং হস্তি বিপ্রমহ্যঃ কুলক্ষয়ম্ ।
মহ্যপ্রহরণা বিপ্রাশ্চক্রপ্রহরণো হরিঃ ॥ ৪৯
চক্রাৎ ভীতবিরো মহ্যস্তস্মাদ্বিপ্রং ন কোপয়েৎ ।
অগ্নিদধ্মাঃ প্রয়োহস্তি সূর্য্যদধ্মাস্তথৈব চ ॥ ৫০
মহ্যদধ্মস্তা বিপ্রাণামক্ষুরো ন প্ররোহতি
অগ্নিদহতি তেজসা সূর্য্যো দহতি রশ্মিভিঃ ॥ ৫১
রাজা দহতি দণ্ডেন বিপ্রো দহতি মহ্যান্য ।
ব্রক্ষস্বেন তু যৎ সৌম্যং দেবস্বেন তু যা রতিঃ ॥ ৫২
তদ্ধনং কুলনাশায় ভবত্যাগবিনাশকম্ ।
ব্রক্ষসং ব্রক্ষহত্যা চ দরিদ্রস্ত চ যদ্বনম্ ॥ ৫৩
শুকমিত্রহিরণ্যে চ স্বর্গস্থমপি পীডয়েৎ ।

ব্রক্ষস্বেন তু যচ্ছিদ্ং তচ্ছিদ্ং ন প্ররোহতি ।
প্রচ্ছাদয়তি তচ্ছিদ্মস্তত্র তু বিসর্পতি ॥ ৫৪
ব্রক্ষস্বেন তু হৃষ্টানি সাধনানি বলানি চ ॥ ৫৫
সংগ্রামে তানি লীয়ন্তে সিকতানু যথোদকম্ ।
শ্রোত্রিয়ায় কুলীনায দরিদ্রায় চ বাসব ॥ ৫৬
সন্তুষ্টায় বিনোদায় সর্বভূতহিতায় চ ।
বেদাভ্যাসস্তপো জ্ঞানমন্ত্রিয়াণাঞ্চ সংযমঃ ॥ ৫৭
ঐদৃশ্য সুরশ্রেষ্ঠ যদন্তং হি তদক্ষয়ম্ ।
আমপাত্রে যথা তন্তং ক্ষীরং দধি স্নতং মধু ॥ ৫৮
বিনশ্যেৎ পাত্ৰদৌর্লভ্যাৎ তচ্চ পাত্ৰং বিনশ্চতি ।
এবং গাঞ্চ হিরণ্যঞ্চ বস্ত্রমন্নং মহীঃ তিলান্ ॥ ৫৯
অবিদ্বান্ প্রতিগৃহ্ণাতি ভাস্মীভবতি কাঠবৎ ।
যন্ত চৈব গৃহে মুখো দূরে চাপি বহুশ্রুতঃ ॥ ৬০
বহুশ্রুতায় দাতব্যং নাস্তি মূর্খে ব্যতিক্রমঃ ।
কুলং তংরযতে ধীরঃ সপ্ত সপ্ত চ বাসব ॥ ৬১
যন্তটাকং নবং কুখ্যাৎ পুরাণং বাপি খানয়েৎ ।
স সর্বং কুলমুদ্ধৃত্য স্বর্গে লোকে মহীয়তে ॥ ৬২

না, ব্রক্ষস্বরূপ বিষের ঔষধ নাই, এবং চিকিৎসকও নাই। ঋষিগণ বিষকে বিষ অর্থাৎ প্রাণহারক বলেন নাই, ব্রক্ষস্বই হইতেছে বিষ অর্থাৎ অনিষ্ট-জনক জ্ঞানিবে, বিষ ভক্ষণ করিলে, এক ব্যক্তিকে বিনষ্ট করে; কিন্তু ব্রক্ষস্বরূপ বিষ পুত্র পৌত্র পথ্যন্ত বিনষ্ট করে। লৌহখণ্ড, প্রস্তরচূর্ণ, বিষ,—এ সকল মহ্যয্য কদাচিত্ত জীর্ণ করিতে পারে, কিন্তু এ ত্রিভুবনমধ্যে ব্রক্ষস্ববিষ কেহই জীর্ণ করিতে সমর্থ হয় না। ব্রাক্ষগণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, রাজা-দিগের খড়্গাদি হইতেছে অস্ত্র; খড়্গাদি অস্ত্র এক ব্যক্তিকে হত্যা করিতে পারে, কিন্তু ব্রাক্ষগণের ক্রোধ সমস্ত কুল নষ্ট করে। ব্রাক্ষগণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, ভগবান্ বিষ্ণুর অস্ত্র চক্র, ঐ চক্র হইতেও ব্রাক্ষগণের ক্রোধ অত্যন্ত ভয়ানক, সে নিমিত্ত ব্রাক্ষগণকে কদাচিত্ত জুঁক করিবে না। বুদ্ধাদি কদাচিত্ত অগ্নিদধ্ম হইলে কিংবা সূর্য্যকিরণে দধ্ম হইলে অক্ষুরিত হইতে পারে, কিন্তু ব্রাক্ষগণের ক্রোধদধ্ম হইলে (মহ্য) উন্নতি লাভ করিতে পারে না। অগ্নি তেজের দ্বারা দধ্ম করেন, সূর্য্যদেব কিরণ দ্বারা দধ্ম করেন, রাজা দণ্ড দ্বারা দধ্ম করেন, ব্রাক্ষগণ কেবল মহ্য দ্বারাই দধ্ম করেন। ব্রক্ষস্ব দ্বারা যে প্রীতি এবং দেবস্ব দ্বারা যে সন্তোষ, সেই প্রীতিসন্তোষজনক ধন কুলনাশক এবং আত্মনাশক হইয়া থাকে।

ব্রক্ষস্বহরণ, ব্রক্ষহত্যা, দরিদ্রের ধন হরণ এবং শূক ও বন্ধুগণের সুবর্ণ হরণ (এ সকল অকাঁষ্য) স্বর্গস্থ ব্যক্তিকেও বিনষ্ট করে। ব্রক্ষস্ব হরণে যে দোষ, সে দোষ বিলুপ্ত হয় না। যদি কোনরূপে তাহা গোপন করে, তথাপি অন্তত তাহা প্রকাশ পায়।— ৫৪। ব্রক্ষস্ব দ্বারা ক্রীত যে সকল অস্ত্রশস্ত্রাদি এবং ব্রক্ষস্বপালিত যে সকল সৈন্যসামন্ত, বালুকাময় ভূমিতে জলের মত, তৎসমস্ত সংগ্রামকালে বিনষ্ট হয়। হে বাসব! বেদজ্ঞ সংকুলোদ্ভব, দরিদ্র, সন্তোষশীল, বিনয়ী, সকল প্রাণীর হিতকারী, বেদাভ্যাস, তপস্তায় জ্ঞানোপার্জন এবং ইন্দ্রিয়নিগ্রহ দ্বারা করিয়া থাকেন, হে সুরশ্রেষ্ঠ! এতাদৃশ ব্যক্তিকে যাহা দান করিবে, তাহা অক্ষয় হইবে। যেরূপ আমপাত্রে বিদ্যন্ত হৃদ্য, দধি, স্নত এবং মধু পাত্রে অপরিপক্বতা প্রযুক্ত বিনষ্ট হয় এবং তৎপাত্রেও বিনষ্ট হইয়া থাকে; সেইরূপ গো, হিরণ্য, বস্ত্র, অন্ন, মহী এবং তিল যদ্যপি অবিদ্বান্ ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করে, তাহা হইলে কাঠের স্তায় সেই ব্যক্তি ভাস্মীভূত হইয়া যায়। যাহার গৃহে মূর্খ বাস করে এবং দূরে বিদ্বান্ বাস করে, এতাদৃশ ব্যক্তিও দূরস্থ বিদ্বান্ ব্যক্তিকে দান করিবে, সমীপস্থ মূর্খকে না দিলেও কোন দোষ হইবে না। হে বাসব! বিদ্বান্ ব্যক্তি উজ্জ্বল সপ্ত ও অধস্তন সপ্ত কুলকে তারণ করে। ৫৫ ব্যক্তি নুতন পুষ্করিণী খনন

বাপীকুপতড়াগানি উদ্যানোপবনানি চ চ ।
 পুনঃ সংস্কারকর্তা চ লভতে মৌলিকং ফলম্ ॥ ৬৩
 নিদাঘকালে পানীয়ং যন্ত তিষ্ঠতি বাসব ।
 স ত্বং বিষমং কৃৎস্নং ন ক্কাচিদবাগ্নুয়াৎ ॥ ৬৪
 একাহন্ত স্থিতং তোয়ং পৃথিব্যাং রাজসত্তম ।
 কুলানি তারয়েৎ তন্ত সপ্ত সপ্ত পরাণ্যপি ॥ ৬৫
 দীপালোকপ্রদানেন বপুশ্চান স ভবেন্নরঃ ।
 প্রোক্ষণীয়প্রদানেন স্মৃতিং মেধাঞ্চ বিন্দতি ॥ ৬৬
 কুশাপি পাপকর্মাণি যো দদ্যাদন্নমর্থিনে ।
 ব্রাহ্মণায় বিশেষেণ ন স পাপেন লিপ্যতে ॥ ৬৭
 ভূমিগাবন্তথা দারঃ প্রসহ ত্রিয়তে যদা ।
 ন চাবেদয়তে যন্ত তমার্হর্ষক্ষাতকম্ ॥ ৬৮
 নিবেদিতন্ত রাজ্ঞা বৈ ব্রাহ্মণৈর্নৃত্যপীড়িতে ।
 তং ন তারয়তে যন্ত তমার্হর্ষক্ষাতকম্ ॥ ৬৯
 উপস্থিতে বিবাহে চ যন্তে দানে চ বাসব ।
 মোঘাচ্চলতি বিস্ময়ঃ স মৃতো জায়তে ক্রমঃ ॥ ৭০

করে, কিংবা পুরাতন পুষ্করিণীর উদ্ধার করে, সে ব্যক্তি সকল কুল উদ্ধার করিয়া স্বর্গলোকে বাস করে। প্রাচীন দীর্ঘিকা, কুপ, পুষ্করিণী, উদ্যান এবং উপবন যে ব্যক্তি পুনঃসংস্কার করে, সে ব্যক্তি মৌলিক ফল অর্থাৎ নিম্মাণকর্তার সম ফল প্রাপ্ত হয়। হে বাসব! যাহার নির্মিত জলাশয়ে প্রৌষ্ণ্যকালেও জল থাকে, সে ব্যক্তি কোন দুঃখজনক দুঃখবস্থা প্রাপ্ত হয় না। হে রাজসত্তম! এ পৃথিবীতে যাহার জলাশয়ে একাহন্ত জল থাকে, ঐ জল তাহার পূর্বাপর সপ্ত সপ্ত কুলকে তারণ করে। দীপালোক দান করিলে পর, নর উত্তম শরীরী হয়, প্রোক্ষণীয় অর্থাৎ ভোজ্য প্রভৃতি উত্তম দ্রব্য প্রদান করিলে স্মরণ শক্তি ও উত্তম মেধা প্রাপ্ত হয়। বহুতর পাপকর্ম করিয়াও যে ব্যক্তি ভিক্ষুককে বিশেষতঃ ব্রাহ্মণকে অন্ন দান করে, সে ব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হয় না। কোন ব্যক্তির ভূমি, গো এবং দারা অস্ত্রে ছলপূর্বক হরণ করিতেছে—দেখিয়াও যে ব্যক্তি ঐ সকল বস্তু প্রভুকে জ্ঞাত করে না,—সে ব্যক্তিকে মূনিগণ ব্রহ্মক্ষাতক কহিয়াছেন। মনুষ্যপীড়িত ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক নিবেদিত হইয়াও যে রাজা সেই ব্রাহ্মণকে উদ্ধার না করেন, সে রাজাকেও ব্রহ্মক্ষাতক বলেন। হে বাসব! যে ব্যক্তি উপস্থিত বিবাহ, যজ্ঞ এবং দানকাণ্ডে মোহবশতও বিদ্বাচরণ করে, সে মরিয়া ক্রিয়ামোহিত জন্মগ্রহণ করে। দান

ধনঃ কলতি দানেন জীবিতং জীবরক্ষণাৎ
 রূপমৈশ্বর্যমারোগ্যমহিংসাকলমম্মুতে ॥ ৭১
 ফলমুলাশনং পূজাং স্বর্গং সন্তেন লভ্যতে ।
 প্রায়োপবেশনাড্রাজ্যং সর্বত্র স্মৃথম্মুতে ॥ ৭২
 গবাগ্নশক্রদীক্ষায়াঃ স্বর্গগামী তৃণাশনঃ ।
 ত্রিয়ত্রিযবগ্নায়ী বায়ুং পীত্বা ক্রতুং লভেৎ ॥ ৭৩
 নিত্যস্নায়ী ভবেদর্কঃ সঙ্ক্যে হে চ জপন্বিঃ ।
 ন তৎ সাধয়তে রাজ্যং নাকপৃষ্ঠমনাশকে ॥ ৭৪
 অগ্নিপ্রবেশে নিয়তং ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ।
 রত্নানাম্ প্রতिसংহারে পশুন্ পুত্রাংশ্চ বিন্দতি ॥ ৭৫
 নাকে চিরং স বসতে উপবাসী চ যো ভবেৎ ।
 সততশ্চৈকশায়ী যঃ স লভেদীপিতাং গতিম্ ॥ ৭৬
 বীরাসনং বীরশয্যাং বীরস্থানমুপাশ্রিতঃ ।
 অক্ষয়ান্তস্ত লোকাঃ স্যুঃ সর্বকামগামস্তথা ॥ ৭৭
 উপবাসঞ্চ দীক্ষাঞ্চ অভিহেকঞ্চ বাসব ।
 কৃত্বা দ্বাদশ বর্ষাণি বীরস্থানাদ্বি শিষ্যতে ॥ ৭৮

দ্বারা ধন সকল হয়, জীবগণের রক্ষা করিলে আয় বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি হিংসা না করে, সে ঐশ্বর্য এবং আরোগ্যরূপ অহিংসার ফল ভোগ করে। নিয়মী হইয়া কল, মূল ভোজন করিলে স্বর্গস্থ লোকের সহিত পূজা স্বর্গ লাভ করে—প্রয়োপবেশন করিলে, রাজ্য এবং সর্বত্র স্মৃথভোগ করে। হে শক্র! গবাদি পশুলাভ দীক্ষার ফল; তৃণমাত্রাহারী হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। ত্রিসঙ্ক্য; গ্নান করা যাহার নিয়ম, তাহার স্ত্রী লাভ হয়। বায়ু মাত্র আহার করিয়া প্রাণত্যাগ করিলে যজ্ঞফল লাভ করে। দ্বিজ নিত্যস্নায়ী হইলে, উভয় সঙ্ক্যাতে সুর্য্যোপাসনা করিবে। তাহার দ্বারা যে ফল লাভ হয়; রাজ্য দ্বারা তাহা হয় না। অনশনে প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হইয়া থাকে। নিয়মপূর্বক অগ্নিপ্রবেশ করিলে ব্রহ্মলোকে বাস করে। রত্নসমূহ প্রাপ্ত হইলে যে ব্যক্তি প্রত্যাগ করিবে, সে বহুতর পশু ও পুত্র লাভ করে। যে ব্যক্তি নিয়মপূর্বক উপবাস করে, সে বহুকাল স্বর্গবাস করে এবং অনবরত যে ব্যক্তি একশয্যাশয়ন করে, সে অভিলষিত গতি প্রাপ্ত হয়। বীর সন, বীরশয্যা এবং বীরস্থান যে ব্যক্তি আশ্রয় করে, তাহার অক্ষয়লোকপ্রাপ্তি হয় এবং সকল অভিলষিত বস্তুপ্রাপ্তি হয়। হে বাসব! দ্বাদশবর্ষ ব্যাপিয়া উপবাস, দীক্ষা এবং অভিষেক করিয়া বীরলোক হইতে উত্তমলোকপ্রাপ্তি হয়।

অধৌত্য সৰ্ববেদান্ বৈ সত্তো দুঃখাৎ প্রমুচ্যতে ।
পাবনং চরতে ধৰ্ম্মং স্বৰ্গে লোকে মহীয়তে ॥ ৭৯

বৃহস্পতিমতং পুণ্যং যে পঠন্তি দ্বিজাতয়ঃ ।
চত্বারি তেষাং বর্দ্ধন্তে আয়ুর্বিজ্ঞা যশো বলম্ ॥ ৮০

সকল বেদ অধ্যয়ন করিয়া তৎক্ষণেই দুঃখ ইহিতে
মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি পবিত্র ধৰ্ম্ম আচরণ করে,

সে স্বর্গলোকে বাস করে। যে ব্রাহ্মণ পুণ্যজনক
বৃহস্পতি-কথিত মত পাঠ করে, তাহাদিগের আয়ু,
বিজ্ঞা, যশঃ, এবং বল বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। ৫৫-৮০ ।

বৃহস্পতিসংহিতা সম্পূর্ণ ।

পরশরসংহিতা ।

প্রথমোধ্যায়ঃ ।

অধাতো হিমশৈলাগ্রে দেবদাক্ষবনালয়ে ।
 ব্যাসমেকাঃ সানন্দমুচ্ছন্নয়ঃ পুরা ॥ ১
 মাহুবাণং হিতং ধর্ম্যং বর্তমানে কলৌ যুগে
 শৌচাচারং যথাবচ্চ বদ সত্যবতীশুত ॥ ২
 তত্স্থিতা ঋষিবাক্যন্তু সমিদ্ধাঘর্কসন্নিভঃ ।
 প্রত্যুবাচ মহাতেজাঃ শ্রুতিস্মৃতিবিশারদঃ ॥ ৩
 ন চাহং সর্বতত্ত্বজ্ঞঃ কথং ধর্ম্যং বদাম্যহম্
 অশ্রুৎপিতৈব প্রপ্তব্য ইতি ব্যাসঃ স্মৃতোহবদৎ ॥ ৪
 ততস্তে ঋষয়ঃ সর্বৈ ধর্ম্যতত্ত্বার্থকাক্ষিণঃ ।
 দ্রুবিং ব্যাসং পুরস্কৃত্য গতা বদরিকাশ্রমে ॥ ৫
 নানাবৃক্ষসমাকীর্ণং ফলপুষ্পোপশোভিতম্ ।
 নদীপ্রস্রবণাকীর্ণং পুণ্যতীরৈরলঙ্কৃতম্ ॥ ৬
 যুগপদ্বিগণাঢ্যং দেবতায়নভাবৃতম্ ।
 যক্ষগন্ধর্বসিদ্ধৈশ্চ নৃত্যগীতসমাকুলম্ ॥ ৭
 তন্মিষ্মনিসভামধ্যে শক্তিপুত্রং পরাশরম্ ।
 সূধাসীনং মহান্ধানং মুনিমুখ্যগণাবৃতম্ ॥ ৮

প্রথম অধ্যায় ।

একদা পুরাকালে হিমালয় পর্বতের উপরে দেব-
 দাক্ষবনময় আশ্রমে, ব্যাস একাগ্রচিত্তে বসিয়া
 আছেন; এমন সময়ে কয়েকজন ঋষি তাঁহাকে
 জিজ্ঞাসিলেন, হে সত্যবতীনন্দন! এই কলিযুগে
 কোন্ ধর্ম্য, কিরূপ শৌচ এবং আচার মানুষ্যের
 হিতজনক, তাহা আপনি আমাদের কাছে যথানিয়মে
 বলুন। প্রজ্বলিত অগ্নি এবং সূর্যের চায় তেজস্বী,
 শ্রুতি এবং স্মৃতিশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ব্যাস, ঋষিগণের
 এই বাক্য শ্রবণ করিয়া বলিলেন, আমি ত সর্বতত্ত্বজ্ঞ
 নহি, কিরূপে এই ধর্ম্যের কথা বলিব। এ কথা
 আমার পিতা পরাশরকে জিজ্ঞাসা করা উচিত।
 ধর্ম্যতত্ত্ব-আকাঙ্ক্ষা ঋষিগণ এই কথা শুনিয়া, ব্যাসকে
 অগ্রে করিয়া বদরিকাশ্রমে গমন করিলেন। ঐ
 আশ্রম ফলফুলে সুশোভিত বিবিধ বৃক্ষে পরিপূর্ণ,—
 নদী, প্রস্রবণ এবং পুণ্যতীরে সুন্দররূপে সজ্জিত,
 তথাহি হরিন এবং পাখী বেড়াইতেছে, নানাস্থানে
 দেবালয় আছে; যক্ষ, গন্ধর্ব এবং সিদ্ধগণ চারি-
 বিধে নাচ গান করিতেছে। সেই আশ্রমে শক্তি-

কৃতাজলপুটো ভূত্বা ব্যাসস্ত ঋষিভিঃ সহ ।
 প্রদক্ষিণাভিবাদৈশ্চ স্তুতিভিঃ সমপূজয়ৎ ॥ ৯
 অথ সন্তুষ্টমনসা পরাশরমহামুনিঃ ।
 আহ সুস্বাগতং ক্রহীত্যা সৌনো মুনিপুঙ্গবঃ ॥ ১০
 ব্যাসঃ সুস্বাগতং যে চ ঋষয়শ্চ সমস্ততঃ ।
 কুশলং কুশলেত্যান্তা ব্যাসঃ পৃচ্ছত্যতঃ পরম্ ॥ ১১
 যদি জানাসি মে ভক্তিং স্নেহাচ্ছা ভক্তবৎসল ।
 ধর্ম্যং কথয় মে তাত অনুরূপাছো হৃদং তব ॥ ১২
 শ্রুতা মে মানবা ধর্ম্যা বাসিষ্ঠাঃ কাশ্মপাস্তথা
 গার্গেয়া গোতমার্শ্চৈব তথা চৌশনসঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৩
 অত্রৈবিকোশ্চ সাংবর্তী দাক্ষা অঙ্গিরসাস্তথা ।
 শাতাতপাশ্চ হারীতা যাজ্ঞবল্ক্যকৃত্যশ্চ যে ॥ ১৪
 কাত্যায়নকৃতার্শ্চৈব প্রাচেতসকৃত্যশ্চ যে ।
 আপস্তম্বকৃত্য ধর্ম্যাঃ শাশ্বত লিখিতস্ত চ ॥ ১৫
 শ্রুতা হেতে ভবৎপ্রোক্তাঃ শ্রোতার্থাস্তেন বিস্মৃতাঃ ।
 অস্মিন্ মনস্তরে ধর্ম্যাঃ কৃতত্রেতাদিকে যুগে ॥ ১৬
 সর্বৈ ধর্ম্যাঃ কৃতে জাতাঃ সর্বৈ নষ্টাঃ কলৌ যুগে ।

পুত্র পরাশর প্রধান প্রধান মুনিগণ কর্তৃক বেষ্টিত
 হইয়া ঋষিসভায় সুখে বসিয়া আছেন, এমন সময়ে
 ব্যাস ঋষিগণের সহিত উপনীত হইয়া যুক্তকরে
 তাঁহাকে প্রদক্ষিণ, প্রণাম এবং স্তব দ্বারা পূজা
 করিলেন। অনন্তর মহামুনি পরাশর সন্তুষ্টমনে
 ঋষিগণকে তাঁহাদের কুশলবার্তা জিজ্ঞাসিলেন।
 ব্যাস ও ঋষিগণ কহিলেন, আমাদের সকলের
 কুশল। তৎপরে ব্যাস পরাশরকে বলিলেন,
 পিতা! আপনার উপর আমার কিরূপ ভক্তি যদি
 আপনি জানিয়া থাকেন, অথবা আমার উপর যদি
 আপনার স্নেহ থাকে, তবে হে ভক্তসৎসল পিতা!
 এই অনুরূপীত ব্যক্তিকে ধর্ম্য-উপদেশ দান করুন।
 আমি আপনার কাছে মন্ত্র, বসিষ্ঠ, কশ্মপ, গার্গ,
 গোতম, উশনা, অত্রি, বিষ্ণু, সংবর্ত, দক্ষ, অঙ্গিরা,
 শাতাতপ, হারীত, যাজ্ঞবল্ক, কাত্যায়ন, প্রাচেতস,
 আপস্তম্ব, শাশ্ব প্রভৃতি ঋষিগণপ্রদীত ধর্ম্যশাস্ত্র
 শ্রবণ করিয়াছি। আপনার কথিত ঐ সমস্ত ধর্ম্য-
 কথা যেমন শ্রবণ করিয়াছি, সেইরূপ স্মরণও
 রাখিয়াছি। কিন্তু এই মনস্তরে পুরোক্ত ধর্ম্যসমূহ
 সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর যুগের জন্ত নির্দিষ্ট আছে।

চাতুর্ধর্মসমাচারং কিঞ্চিৎ সাধারণং বদ ॥ ১৭
 ব্যাসবাক্যাবসানে তু মুনিমুখ্যঃ পরাশরঃ ।
 ধর্মস্তু নির্ণয়ঃ প্রাহ স্বল্পং স্থূলঞ্চ বিস্তরাৎ ॥ ১৮
 শৃণু পুত্র প্রবক্ষ্যেহং শৃণু স্বয়মুত্তমা ।
 কল্পে কল্পে কয়োংপত্তৌ ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশ্বরঃ ॥ ১৯
 ঋতিঃ স্মৃতিঃ সদাচার্য নির্ণেতব্যাস্ত সর্বাদা
 ন কশ্চিৎবেদকর্তা চ বেদস্মার্তা চতুর্ধ্বাঃ ।
 তথৈব ধর্ম্যঃ স্মরতি মনুঃ কল্পস্তরাস্তরে ॥ ২০
 অস্তে কৃতযুগে ধর্ম্যাস্ত্রেতায়াং দ্বাপরে পরে ।
 অস্তে কলিযুগে নৃণাং যুগরূপাহুসারতঃ ॥ ২১
 তপঃ পরং কৃতযুগে ত্রেতায়াং জ্ঞানমুচ্যতে ।
 দ্বাপরে যজ্ঞমিত্যুচ্চুদানমেকং কলৌ যুগে ॥ ২২
 কৃতে তু মানবো ধর্ম্যাস্ত্রেতায়াং গোতমঃ স্মৃতঃ
 দ্বাপরে শঙ্খলিখিতৌ কলৌ পরাশরঃ স্মৃতঃ ॥ ২৩
 তাজ্জ্যেদেবঃ কৃতযুগে ত্রেতায়াং গ্রামমুৎসজ্জেৎ ।
 দ্বাপরে কুলমেকন্তু কর্তারঞ্চ কলৌ যুগে ॥ ২৪
 কৃতে সন্তাষণাং পাপং ত্রেতায়াংকৈব দর্শনাৎ ।

সত্যযুগে এই ধর্মসমূহ ব্যবস্থাপিত হয়,
 কলিযুগে ঐ সমস্ত ধর্মই নষ্ট হইয়া গিয়াছে,
 অতএব আমাকে চারিবর্ণের কলিযুগধর্ম এবং
 কিছু কিছু সাধারণ ধর্ম বলুন। ব্যাসের কথা
 শেষ হইলে, মুনিপ্রধান পরাশর ধর্মের স্থূল
 এবং স্বল্পনির্ণয় বিস্তাররূপে বলিতে আরম্ভ কর-
 লেন। হে পুত্র ব্যাস! হে ঋষিগণ! আমি ধর্ম-
 কথা বলিতেছি, শ্রবণ কর। প্রত্যেক কল্পে, প্রলয়-
 শেষে যখন আবার নূতন সৃষ্টি হয়, তখন ব্রহ্মা, বিষ্ণু,
 মহেশ্বর, ঋতি, স্মৃতি এবং সদাচার নির্ণীত হয়।
 কল্পান্তর হইলে অপর কল্পে বেদকর্তা বলিয়া কেহ
 নির্দিষ্ট হন না; চতুর্ধ্ব ব্রহ্মা বেদের স্মরণকর্তা
 স্বরূপ হন, মনুও অপর কল্পে ধর্মের স্মরণাদিকারী
 হন। সত্যযুগে মনুষ্যের এক প্রকার ধর্ম প্রচলিত,
 ত্রেতাতে বিভিন্ন রকম, দ্বাপরে আর এক প্রকার
 এবং কলিযুগে অন্তরূপ ধর্ম নির্দিষ্ট হয়। তপস্শ্রী
 সত্যযুগে পরম ধর্ম, ত্রেতাতে জ্ঞান, দ্বাপরে যজ্ঞ,
 কলিযুগে কেবল একমাত্র দানই প্রধান ধর্ম বলিয়া
 নির্দিষ্ট। সত্যযুগে মনু-ব্যবস্থাপিত ধর্ম, ত্রেতাযুগে
 গোতম-ব্যবস্থাপিত ধর্ম, দ্বাপরযুগে শঙ্খ-লিখিত-
 ব্যবস্থাপিত ধর্ম, কলিযুগে পরাশরনিরূপিত ধর্ম।
 সত্যযুগে পাপীর সংশ্রব পরিত্যাগের জন্ত দেশত্যাগ,
 ত্রেতাযুগে গ্রামত্যাগ, দ্বাপরে কুলত্যাগ, কলিযুগে
 পাতকীকেই পরিত্যাগ করিবে। সত্যযুগে পাপীর

দ্বাপরে চান্দ্রমাদায় কলৌ পততি কর্ণশা ॥ ২৫
 কৃতে তু তৎক্ষণাচ্ছাপয়েতায়াং দশভির্দ্বিধৈঃ ॥
 দ্বাপরে মাসমাজ্ঞেয় কলৌ সংবৎসরেণ তু ॥ ২৬
 অভিগম্য কৃতে দানং ত্রেতায়াং দীযতে ।
 দ্বাপরে যাচমানায় সেবয়া দীযতে কলৌ ॥ ২৭
 অভিগম্যোত্তমং দানমাহুতকৈব মধ্যমম্ ।
 অধমং যাচমানং স্রাৎ সেবাদানঞ্চ নিফলম্ ॥ ২৮
 কৃতে চাশ্বিগতাঃ প্রাণাস্ত্রেতায়াং মাংসসংহিতাঃ ।
 দ্বাপরে ঋষিরং যাবৎ কলাব্রহ্মাদিশু হিতাঃ ॥ ২৯
 ধর্ম্যো জিতো হৃদ্ষ্যেণ জিতঃ সেত্যাহনুতেন চ ।
 জিতা ভূতৈশ্চ রাজানঃ স্ত্রীভিঃ পুরুষা জিতাঃ ॥ ৩০
 সীদন্তি চারিহোত্রাণি গুরুপূজা প্রণত্বতি ।
 কুমার্যশ্চ প্রস্বসন্তে তস্মিন কলিযুগে সদা ॥ ৩১
 যুগে যুগে চ যে ধর্ম্যাস্তত্র তত্র চ যে দ্বিজাঃ ।
 তেষাং নিন্দা ন কর্তব্য যুগরূপা হি তে দ্বিজাঃ ॥ ৩২
 যুগে যুগে চ সামর্থ্যং শেষং মুনিবিভাষিতম্ ।
 পরাশরেন চাপ্যুক্তং প্রায়শ্চিত্তং প্রধীয়তে ॥ ৩৩
 অহমদ্যৈব তৎকর্মমন্যাস্ম্যত্বেতীমি বঃ

সহিত আলাপ, ত্রেতাতে দর্শন, দ্বাপরে অন্নগ্রহণ,
 কলিতে কশ্মদ্বারা লোকে পতিত হয়। সত্যযুগে
 শাপ দিলে তৎক্ষণাৎ, ত্রেতাতে দশ দিন পরে,
 দ্বাপরে একমাস পরে, কলিতে একবৎসরে ফল
 হয়। সত্যযুগে গ্রহীতার নিকট যাইয়া দান করে,
 ত্রেতাতে গ্রহীতাকে ডাকিয়া দান করে, দ্বাপরে
 প্রার্থী হইলে দান করে, কলিতে সেবা করিলে
 দান করে। গ্রহীতার কাছে যাইয়া যে দান,
 তাহাই উত্তম দান, গ্রহীতাকে ডাকিয়া যে দান
 তাহা মধ্যম; যাচিত হইয়া যে দান, তাহা অধম;
 সেবায় যে দান, তাহা নিফল। সত্যযুগে মানুষ্যের
 প্রাণ অশ্বিগত; ত্রেতায়া মাংসগত; দ্বাপরে প্রাণ
 শোণিতগত; কলিতে মনুষ্যের অন্ন প্রভৃতিগত
 প্রাণ। (কলিযুগে) ধর্ম অধর্ম কর্তৃক, সত্য মিথ্যা
 কর্তৃক, রাজা ভূতা কর্তৃক এবং পুরুষ স্ত্রী কর্তৃক
 পরাজিত। ১—৩০। কলিযুগে অগ্নিহোত্র যজ্ঞ অবসন্ন
 হয়, গুরুপূজা নষ্ট হয় এবং স্ত্রীগণ কুমারীকালে
 সন্তান প্রসব করে। যুগে যুগে যে ধর্ম ব্যবস্থিত
 এবং যুগে যুগে দ্বিজগণ যে যে আচার করেন,
 তাহাতে তাঁহাদের নিন্দা করা অকর্তব্য; কারণ
 তাঁহারা ই যুগরূপে অবতীর্ণ। মুনিগণ যুগভেদে
 সামর্থ্যভেদ করিয়াছেন, কিন্তু কলিযুগে পরাশরোক্ত
 প্রায়শ্চিত্তই শ্রেষ্ঠ। আমি অদ্য সেই কলিযুগের

চাতুৰ্দ্ধাৰ্শমাচারঃ শৃণুধ্বং মুনিপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৪
 পরাশরমতঃ পুণ্যং পবিত্রং পাপনাশনম্ ।
 চিত্তিতং ব্রাহ্মণার্থায় ধর্মসংস্থাপনায় চ ॥ ৩৫
 চতুর্ধামপি বর্ণনামাচারো ধর্মপালকঃ ।
 আচারভ্রষ্টদেহানাং ভবেদ্ধর্মঃ পরাশ্রুতঃ ॥ ৩৬
 যষ্টকর্মাভিরতো নিত্যং দেবতাতিথিপূজকঃ
 হতশেষস্তু ভুঞ্জানো ব্রাহ্মণো নাবসীদতি ॥ ৩৭
 সন্ধ্যা স্নানং জপো হোমঃ স্বাধ্যায়ো দেবতার্চনম্ ।
 বৈশ্বদেবতিথেষু যষ্ট কর্মাণি দিনে দিনে ॥ ৩৮
 প্রিয়া বা যদি বা হেষ্যো মূৰ্খঃ পণ্ডিত এব বা ।
 বৈশ্বদেবে তু সম্প্রাপ্তঃ সোহতিথিঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ৩৯
 দূরান্থানং পশিষ্মাস্তং বৈশ্বদেব উপস্থিতম্ ।
 অতিথং তং বিজানীয়ান্নতিথিঃ পূর্বমাগতঃ ॥ ৪০
 ন পৃচ্ছেদগোত্রচরণং ন স্বাধ্যায়ব্রতানি চ ।
 হৃদয়ং কল্পয়েৎ তস্মিন্ সর্বদেবময়ো হি সঃ ॥ ৪১
 নৈকগ্রামীণমতিথিঃ বিপ্রং সাক্ষমিকং তথা ।
 অনিত্যং হাগতো যস্মাৎ তস্মাদতিথিক্র্যাতে ॥ ৪২
 অপূর্বঃ সূত্রভী বিপ্রো অপূর্বো বাতিথিস্থতা ।

ধর্ম স্মরণপূর্বক আপনাদিগকে বলিতেছি। মুনি-
 জ্ঞেষ্ঠ! আপনার কলিকালের চারিবর্ণের আচার
 শ্রবণ করুন। পরাশরের এই মত পবিত্র, পুণ্যময়
 ও পাপনাশী; ব্রাহ্মণের নিমিত্ত এবং ধর্ম-
 সংস্থাপনের জন্ত আমি ইহা চিন্তা করিতেছি।
 আচারভ্রষ্ট বর্ণচতুষ্টয়ের ধর্মপালক। আচারভ্রষ্ট
 ব্যক্তির প্রতি ধর্ম বিমুখ। যে ব্রাহ্মণ যষ্টকর্মে
 নিরত এবং নিত্য দেবতা ও অতিথির পূজাবসানে
 হতাবশিষ্ট ভক্ষণ করেন, তিনি কখন অবসর
 হন না। প্রতিদিন সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, বেদা-
 ধ্যান, দেবতা অর্চনা, বিশ্বদেব সম্বন্ধে হোম এবং
 অতিথির সেবা এই ছয় রকম কর্ম দ্বিজগণ প্রতিদিন
 করিবে। প্রিয় অথবা হেষ্য হউক, পণ্ডিত অথবা
 মূৰ্খ হউক, বৈশ্বদেবের কালে যিনি আসিবেন,
 তিনিই অতিথি এবং তৎসেবায় স্বর্গলাভ ফল হয়।
 দূরদেশ হইতে সমীপাগত ও পথশ্রান্ত ব্যক্তি
 বৈশ্বদেবের সময় উপস্থিত হইলে তাহাকে অতিথি
 বলিয়া জানিবে। যিনি পূর্বে আইসেন, তিনি
 অতিথি নহেন; অতিথির গোত্র, চরণ, স্বাধ্যায়, ব্রত
 কোন বিষয় জিজ্ঞাসা না করিয়া তাঁহাকেই হৃদয়ের
 সহিত যত্ন করিবে, কারণ অতিথি সর্বদেবতাময়।
 লকৃষ্ট বা কাষ্ঠাস্থানার্থ আগত এবং একগ্রামবাসী
 বিপ্র অতিথি নহেন। যেহেতু যিনি নিত্য

বেদাভ্যাসরতো নিত্যং ত্রয়োহপূর্বা দিনে দিনে ॥ ৪৩
 বৈশ্বদেবে তু সম্প্রাপ্তে ভিক্ষুকে গৃহমাগতে ।
 উদ্ধৃত্য বৈশ্বদেবার্থং ভিক্ষাং দত্ত্বা বিসর্জয়েৎ ॥ ৪৪
 যতী চ ব্রহ্মচারী চ পকায়স্মিনাবুভৌ ।
 তয়োরন্নমদশ্বা চ ভুজ্যে চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৪৫
 যতিহস্তে জলং দদ্যাৎস্তৈকং দত্ত্বাৎ পুনর্জলম্ ।
 তষ্টৈকং মেকুণা তুল্যাং তজ্জলং সাগরোপমম্ ॥ ৪৬
 বৈশ্বদেবকৃতান দোষাঙ্কতো ভিক্ষুর্যাপোহিতুম্ ।
 ন হি ভিক্ষুকৃতান দোষান বৈশ্বদেবো ব্যাপোহতি ॥ ৪৭
 অকৃত্বা বৈশ্বদেবস্ত ভুঞ্জতে যে দ্বিজাতয়ঃ ।
 সর্বো তে নিফলা জ্ঞেয়াঃ পতন্তি নরকেহুতো ॥ ৪৮
 শিরোবেষ্টস্ত যো ভুঙ্ক্রে যো ভুঙ্ক্রে দক্ষিণামুখঃ ।
 বামপাদে করং শস্ত তষ্টৈ রক্ষাংসি ভুঞ্জতে ॥ ৪৯
 যতয়ে কাকং দত্ত্বা তাশূলং ব্রহ্মচারিণে ।
 চোরোভ্যোহপ্যভিঃ দত্ত্বা দাতাপি নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫০
 পাপো বা যদি চাণ্ডালো বিপ্রঃ পিতৃবাতকঃ ।
 বৈশ্বদেবে তু সম্প্রাপ্তঃ সোহতিথিঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ৫১

আইসেন না, তিনি অতিথি পদবাচ্য। যিনি
 পূর্বে অতিথ্য গ্রহণ করেন নাই, এমন
 অতিথি-ব্রতরত ব্রাহ্মণ এবং নিত্য বেদাভ্যাসে
 নিযুক্ত ব্রাহ্মণ এই তিন জন অপূর্ব অতিথি-শব্দে
 কথিত। বৈশ্বদেব সময়ে যদি কোন ভিক্ষুক আই-
 সেন, তবে বৈশ্বদেব হইতে উদ্ধৃত করিয়া ভিক্ষা দান-
 পূর্বক তাঁহাকে বিদায় দিবে। যতি এবং ব্রহ্মচারী
 ইহারা উভয়ে পকায়ের স্বামী। ইহাদের উভয়কে
 অন্ন না দিয়া ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ আচরণ
 করিতে হয়। প্রথমতঃ যতিহস্তে জল দিবে,
 তৎপরে ভিক্ষাদ্রব্য দিয়া পুনরায় জল দিবে, এরূপ
 করিলে সেই ভিক্ষাদ্রব্য মেকুতুল্য ও সেই জল
 সাগরতুল্য হয়। বৈশ্বদেবদোষ হইলে ভিক্ষুক তাহা
 কালন করিতে পারেন, কিন্তু বৈশ্বদেব ভিক্ষুককৃত
 দোষ কালন করিতে পারেন না। দ্বিজগণ বৈশ্ব-
 দেবের বলি না দিয়া ভোজন করিলে তাঁহাদের
 সমস্ত কর্মই নিফল হয় এবং অস্তে তাঁহারা অন্তি
 হইয়া নিরয়গামী হন। যিনি মাথায় পাগড়ী দিয়া
 ভোজন করেন, যিনি দক্ষিণমুখে বসিয়া ভোজন
 করেন, তাঁহাদের আহারীয় সামগ্রী রাক্ষসে খাইয়া
 থাকে। যিনি যতিকে সোণা দেন, যিনি ব্রহ্মচারীকে
 পান দেন, যিনি চোরকে অভয় দেন, তিনি দাতা
 হইলেও নরকে যান। বৈশ্বদেব-সময়ে যে অতিথি
 আইসে, তিনি পানী, চণ্ডাল, বিপ্রঘাতী বা পিতৃহন্তা

অতিধিযন্ত ভগ্নাশো গৃহাৎ প্রতিনিবর্ততে ।
 পিতরন্তস্ত নান্নস্তি দশবর্ষশতানি চ ॥ ৫২
 ন প্রসজ্যাতিগো বিপ্রো হৃতিথিং বেদপারদশী ।
 অদদদন্নমাত্রস্ত ভুক্তা ভুঙ্কতু তু ক্షিয়ম্ ॥ ৫৩
 ব্রাহ্মণস্ত মুখং ক্ষেত্রং নিরুদকমকটকম্ ।
 বাপয়েৎ সর্ববীজানি সা কৃষিঃ সর্বকামিকা ॥ ৫৪
 সূক্ষেত্রে বাপয়েদ্বীজং সুপুত্রে দাপয়েদন্নম্ ।
 সূক্ষেত্রে চ সুপুত্রে চ যৎ ক্షিপ্তং নৈব নশ্ণতি ॥ ৫৫
 অনূতা হনধীয়ানা যত্র তৈস্কচরা দ্বিজাঃ ।
 তং গ্রামং দণ্ডয়েদ্রাজা চৌরভক্তপ্রদো হি সঃ ॥ ৫৬
 ক্ষত্রিযো হি প্রজা রক্ষন শত্রুপাণিঃ প্রচণ্ডবৎ ।
 বিজিত্য পরসৈন্তানি ক্ষিতিং ধর্ম্যেণ পালয়েৎ ॥ ৫৭
 ন স্ত্রীঃ কুলক্রমায়াতা স্বরূপাল্লিখিতাপি যা ।
 খড়্গেনাক্রম্য ভুঞ্জীত বীরভোগ্যা বসুন্ধরা ॥ ৫৮
 পুঙ্গবঃ পুঙ্গবঃ বিচিন্তয়ান্মূলচ্ছেদং ন কারয়েৎ ।
 মালাকার ইবোদ্যানে ন তথাক্ষারকারকঃ ॥ ৫৯
 লৌহকর্ম্ম তথা রত্নং গবাক্ষং প্রতিপালনম্ ।

হইলেও স্বর্গপ্রদ হন। অতিথি নিরাশ হইয়া গৃহ হইতে ফিরিয়া গেলে পিতৃগণ সহস্রবর্ষ অনাহারে থাকেন। যে বিপ্র, বেদপারদশী অতিথিকে অন্ন না দিয়া স্নয়ং ভোজন করেন, তিনি কেবল পাপরাশি খাইয়া থাকেন। জলহীন ও কণ্টক-হীন ক্ষেত্রবৎ ব্রাহ্মণের মুখ, সেই মুখে যে কৃষি সর্ববীজ বপন করিবে, সেই কৃষিই সর্বফল-দায়িকা হইবে। সূক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং সুপাত্রেও ধন দিবে; সূক্ষেত্রে এবং সুপাত্রে যাণ ফেলা যায়, তাহা নষ্ট হয় না। যে স্থানে দ্বিজগণ মিথ্যাবাদী এবং পাঠাভ্যাসবিহীন আর ভিক্ষা দ্বারা জীবন ধারণ করে, রাজা সেই গ্রামবাসীগণকে দণ্ড দিবেন, কারণ গ্রামবাসীগণ এইরূপ চোরকেই পালন করিয়া থাকে। ক্ষাত্রয় প্রজাগণকে রক্ষা করিবেন, শত্রু গ্রহণপূর্বক প্রচণ্ডভাবে বিপক্ষ সৈন্তকে পরাজয় করিবেন এবং ধর্ম্মানুসারে পৃথিবী পালন করিবেন। লক্ষ্মী দৃঢ়রূপে স্থাপিত হইলেও কল্যাণী কুলক্রমানুগত হন না; তাহাকে খড়্গদ্বারা আক্রমণ করিয়া ভোগ করিতে হয়; বসুন্ধরা বীর-পুরুষেরই ভোগ্যা। মালাকার কেবল বাগানের ফুলই তুলিয়া থাকে, গাছ কাটিয়া ফেলে না; যাহাতে প্রজাবর্গের উৎপীড়ন না হয়, এমন ভাবে খাজনা আদায় করিবে। অক্ষারকারের মত কদাচ

বাণিজ্যঃ কৃষিকর্ম্মাণি বৈশ্ববৃত্তিকদাহতা ॥ ৬০
 শূদ্রাণাং দ্বিজশুশ্রূষা পরো ধর্ম্মঃ প্রকীর্তিতঃ ।
 অন্তথা কুক্রতে কিঞ্চিৎ তন্তবেৎ তন্ত নিষ্ফলম্ ॥ ৬১
 লবণং মধু তৈলঞ্চ দধি তক্রং স্নাতং পয়ঃ ।
 ন দুম্যেচ্ছূদ্রজাতীনাং কুর্ধ্যাৎ সর্বস্তু বিক্রয়ম্ ॥ ৬২
 অবিক্রেয়ঃ মদ্যমাংসমভক্ষ্যস্ত চ ভক্ষণম্ ।
 অগম্যাগমনকৈব শূদ্রোহপি নরকং ব্রজেৎ ॥ ৬৩
 কপিলাক্ষীরপানেন ব্রাহ্মণীগমনেন চ ।
 বেদাঙ্করবিচারেণ শূদ্রস্ত নরকং ক্রবম্ ॥ ৬৪

ইতি পরাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরঃ গৃহস্থস্ত ধর্ম্মাচারং কলৌ যুগে ।
 ধর্ম্মঃ সাধারণঃ শক্যং চাতুর্ধন্যাশ্রমাগতম্ ॥ ১
 সম্প্রবক্ষ্যাম্যহং ভূয়ঃ পারাশর্যপ্রদোদিতঃ ।
 ষট্‌কর্ম্মনিরতো বিপ্রঃ কৃষিকর্ম্মাণি কারয়েৎ ॥ ২
 হলমষ্টগবং ধর্ম্মাঃ ষড়্‌গবং মধ্যমং স্মৃতম্ ।
 চতুর্গবং নৃশংসানাং দ্বিগবং বুঘঘাতিনাম্ ॥ ৩

মূলচ্ছেদন করিবে না। লৌহকর্ম্ম, রত্ন, গোপালন, বাণিজ্য, কৃষিকর্ম্ম এই সকল বৈশ্বের ব্যবসা। শূদ্রগণের দ্বিজশুশ্রূষা শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম। ইহা ছাড়া তাহারা যাহা করিবে তাহা নিষ্ফল হইবে। লবণ, মধু, তৈল, দধি, ঘোল, স্নাত এবং ত্রুক্ষ; এই সমস্ত বিক্রয়ে শূদ্রের দোষ নাই। মত্ত এবং মাংস শূদ্রের বিক্রয়ে নহে, শূদ্র অভক্ষ্য ভক্ষণ করিবে না, কিংবা অগম্যা গমন করিবে না। এ সকল কাজ করিলে শূদ্রও নরকে যাইবে। কপিল গাভীর দুগ্ধ পান, ব্রাহ্মণী-গমন এবং বেদাঙ্কর বিচার,—এই কার্যে শূদ্র নিশ্চয়ই নরকগামী হইবে। ৩১—৬৪।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ ।

অতঃপর আমি কলিযুগে চারি আশ্রম ও চারি বর্ণের এবং অনায়াসসাধ্য গৃহস্থের সাধারণ ধর্ম্মাচার পরাশরমতে বলিব। ষট্‌কর্ম্মনিরত বিপ্র কৃষিকর্ম্ম করিতে পারেন। আটটি বলীবর্দ্দ দ্বারা লাক্ষল চালাইলে ধর্ম্মানুযায়ী কাজ হয়, ছয়টি গো দ্বারা মধ্যম ধর্ম্ম, চারটি দ্বারা লাক্ষল টানাইলে নিষ্ঠুরের

স্থিতঃ ত্বিতঃ শ্রান্তঃ বলীবর্দঃ ন যোজয়েৎ ।
 হীনাঙ্গঃ ব্যাধিতঃ ক্রীবঃ বুধঃ বিপ্রো ন বাহয়েৎ ॥ ৪
 স্থলাঙ্গঃ নীরুজঃ দৃপ্তঃ বুধভঃ বণ্ডবর্জিতম্ ।
 বাহয়েদ্বিসস্তাঙ্গঃ পশ্চাৎ স্নানং সমাচরেৎ ॥ ৫
 জপ্যং দেবার্চনং হোমং স্বাধ্যায়ঞ্চৈবমভ্যাসেৎ ।
 একত্রিচতুর্দশীপ্রান্ ভোজয়েৎ স্নাতকান্ দ্বিজঃ ॥ ৬
 স্বয়ংকৃষ্টে তথা ক্ষেত্রে ধাত্তেচ স্বয়মর্জিতেঃ ।
 নির্বপেৎ পঞ্চযজ্ঞানি ক্রতুদীক্ষাঞ্চ কারয়েৎ ॥ ৭
 তিলা রসা ন বিক্রেয়া বিক্রেয়া ধাত্ততঃ সমাঃ ।
 বিপ্রৈশ্চৈববিধা বৃত্তিভূগকাষ্ঠাদিবিক্রয়ঃ ॥ ৮
 সংবৎসরেণ যৎ পাপং মৎস্তঘাতী সমাপ্নুয়াৎ ।
 অয়োমুখেন কাঠেন তদৈকাহেন লাক্ষণী ॥ ৯
 পাশকো মৎস্তঘাতী চ ব্যাধঃ শাকুনিকস্তথা
 অদাতা কর্ককশ্চব পশ্চৈতে সমভাগিনঃ ॥ ১০
 কণ্ডনী পেষণী চুল্লী উদকুস্তোহথ মার্জনী ।
 পঞ্চ সূনা গৃহস্থস্ত অহস্থহনি বর্ততে ॥ ১১
 বৃক্ষাংশিহস্তা মহীঃ ভিষ্মা হস্তা তু মুগকীটকান্ ।
 কর্ককঃ খলু যজ্ঞেন সর্বপাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥ ১২
 যো ন দদ্যাদ্ভিজ্জাতিভ্যো রাশিমূলমুপাগতঃ ।

কার্য এবং দুইটা দ্বারা টানাইলে বুধঘাতী হইতে হয়। স্থিত ত্বকাতুর শ্রান্ত বুধকে লাক্ষণে ঘুড়িবে না এবং অঙ্গহীন, ব্যাধিযুক্ত, ক্রীব, বুধ দ্বারা বিপ্রগণ ভার বহাইবেন না। বণ্ডভিন্ন স্থিরাঙ্গ, রোগবিহীন, বলদর্পিত, বুধভকে দিবসের অর্দ্ধভাগমাত্র কার্য করাইবে; পরে স্নান, তৎপরে জপ, দেবার্চনা, হোম, স্বাধ্যায় অভ্যাস করিবে এবং এক দুই তিন বা চারিটা স্নাতক বিপ্রকে ভোজন করাইবে। স্বয়ং চাষ করিয়া স্বয়ং ধাত্ত উপার্জন দ্বারা পঞ্চ যজ্ঞ করিবে। এবং যজ্ঞে মিয়োগ করিবে। তিল ও রস বিপ্রগণের দ্বারা অবিক্রয়, তাঁহারা ধাত্ত অথবা তৎসম দ্রব্য অথবা ভূগ কাষ্ঠাদি বিক্রয় করিতে পারেন। বিপ্রগণের এইরূপ ব্যবসা দোষযুক্ত নহে। মৎস্তঘাতী সংবৎসর যে পাপ সঞ্চয় করে, লাক্ষণী লৌহযুক্ত কাষ্ঠ দ্বারা পৃথিবী কর্ষণ করিয়া এক দিবসেই সেই পাপ সঞ্চয় করে। পাশজীবী, মৎস্তঘাতী, ব্যাধ, শাকুনিক, অদাতা, এবং কর্কক, এই পাঁচজন সমান পাপী। উদুখল, শিল, নোড়া, উছন, জলের কলসী, এবং কাঁটা এই পঞ্চ সূনা গৃহস্থের নিয়ত থাকে; পাছ কাটিয়া মাটি খুড়িয়া মুগ কাটাঁদি মাঠিয়া কর্কক যে পাপ সঞ্চয় করে, যজ্ঞ দ্বারা সে পাপ বিনষ্ট হয়। শস্তাদি রাশির

স চোরঃ স চ পাপিষ্ঠো ব্রহ্মঘ্নঃ তং বিনির্দিশেৎ ॥ ১৩
 রাজ্ঞে দত্তা তু যদুভাগং দেবানার্কৈকবিংশকম্ ।
 বিপ্রাণাং ত্রিংশকং ভাগং কৃষিকর্তা ন লিপ্যতে ॥ ১৪
 ক্ষত্রিয়োহপি কৃষিং কৃত্বা দ্বিজান্ দেবাংশ পূজয়েৎ ।
 বৈশ্বঃ শূদ্রঃ সদা কৃষ্যাৎ কৃষিবাণিজ্যশিল্পকান্ ॥ ১৫
 বিকর্ম্য কুর্কতে শূদ্রা দ্বিজসেবাবিজ্ঞিতাঃ ।
 ভবন্ত্যল্লায়ুষস্তে বৈ পতন্তি নরকেষু চ ।
 চতুর্ণামপি বর্ণানামেষ ধর্ম্যঃ সনাতনঃ ॥ ১৬

ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অতঃ শুক্লিং প্রবক্ষ্যামি জননে মরণে তথা ।
 দিনত্রয়েণ শুধ্যন্তি ব্রাহ্মণঃ প্রেতস্থতকে ॥ ১
 ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহকৈঃ ।
 শূদ্রঃ শুধ্যতি মাসেন পরাশরবচো যথা ॥ ২
 উপাসনে তু বিপ্রাণামঙ্গশুদ্ধিঃ জায়তে ।
 ব্রাহ্মণানাং প্রস্থতো তু দেহস্পর্শো বিধীয়তে ॥ ৩

কাছে থাকিয়াও যে ব্যক্তি দ্বিজাতিগণকে দান না করে; সে চোর, সে পাপিষ্ঠ, সে ব্রহ্মহত্যাকারী। রাজাকে ষষ্ঠভাগ, দেবতাদিগকে একুশ ভাগ এবং বিপ্রদিগকে ত্রিশ ভাগ দিলে কৃষিকর্তার পাপ হয় না। ক্ষত্রিয়ও কৃষিকর্ম্মের দ্বারা উপার্জন করিয়া দেবগণের ও দ্বিজগণের পূজা করিবে। বৈশ্ব ও শূদ্রগণ সদা কৃষি, বাণিজ্য ও শিল্প-কার্যদ্বারা জীবন ধারণ করিবে। দ্বিজ-সেবা-বর্জিত হইয়া শূদ্রগণ যদি অন্তায় করে, তবে তাহাদের আয়ু অল্প হয় এবং তাহারা নরকে যায়। এই চার বর্ণের ইহাই সনাতন ধর্ম্ম। ১—১৬।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

এক্ষণে জন্মের এবং মরণের অশৌচের কথা বলিতেছি। মরণাশৌচে ব্রাহ্মণের তিন দিন অঙ্গান্ধাশৌচ অশৌচ। পরাশরের মতে এমত স্থলে ক্ষত্রিয়ের বার দিন, বৈশ্বের পনের দিন, শূদ্রের এক মাস অশৌচ। উপাসনা দ্বারা বিপ্রগণের অঙ্গশৌচ হয়। জন্মের অশৌচ হইলে ব্রাহ্মণগণের অঙ্গশৌচ

জাতে বিপ্রো দশাহেন ষাদশাহেন কুমিণঃ ।
বৈজ্ঞঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুভ্যতি ॥ ৪
একাহাচ্ছূধ্যতে বিপ্রো যোহগ্নিবেদসমযিতঃ ।
ত্ৰ্যাহং কেবলবেদন্ত দ্বিহীনো দশভিদ্ধিনৈঃ ॥ ৫
জন্মকর্মপরিভ্রষ্টঃ সঙ্কোপাসনবর্জিতঃ ।
নামধারকবিপ্রস্ত দশাহং স্ততকং ভবেৎ ॥ ৬
একশিঙাশ দায়াদাঃ পৃথঙ্গারনিকেতনাঃ ।
জন্মস্তপি বিপত্তৌ চ ভবেৎ তেষাঞ্চ স্ততকম্ ॥ ৭
উভয়ত্র দশাহানি কুলস্থারঃ ন ভুঞ্জতে ।
দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়শ্চ নিবর্ততে ॥ ৮
প্রাপ্নোতি স্ততকং গোত্রে চতুর্থপুরুষেণ তু ।
দায়াধিচ্ছেদমাপ্নোতি পঞ্চমো বাস্ববংশজঃ ॥ ৯
চতুর্থে দশরাত্র্যং স্তাৎ স্বগ্নিশা পুংসি পঞ্চমে ।
ষষ্ঠে চতুরহাচ্ছূদ্ধিঃ সপ্তমে তু দিনত্রয়ম্ ॥ ১০
পঞ্চতিঃ পুরুষৈর্ঘূক্তা অশ্রাদ্ধেয়াঃ সগোত্রিণঃ ।
ততঃ ষষ্ঠপুরুষাদ্যশ্চ শ্রাদ্ধে ভোজ্যাঃ সগোত্রিণঃ ॥ ১১
ভৃগ্বিমরণে চৈব দেশান্তরমুতে তথা ।
বালে প্রেতে চ সন্ন্যাসে সন্তঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ১২

করা যাইতে পারে। জনন বা মৃত্যু হইলে বিপ্র দশ দিনে, ক্ষত্রিয় বার দিনে, বৈজ্ঞ পনের দিনে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধি লাভ করে। সায়িক এবং বেদাধ্যায়ী বিপ্রের একদিন অশৌচ। যে ব্রাহ্মণ কেবল বেদাধ্যয়নে নিরত, তাঁহার তিন দিন অশৌচ। যে বিপ্র সায়িক ও বেদাধ্যয়ন এই দুই গুণ বর্জিত, তাঁহার দশ দিন অশৌচ। যে, বিপ্র জন্ম-কর্ম-পরিভ্রষ্ট এবং সঙ্কোপাসন-বিহীন, যিনি কেবলমাত্র নামধারী বিপ্র, তাঁহার দশ দিবস স্ততকশৌচ। সপিণ্ডজাতি পৃথক স্থানে বাস-পূর্বক পৃথক ভাবে থাকিলেও জন্ম ও মরণে তাহাদের দশ দিন অশৌচ। এই দুই অশৌচে ঐ দশ দিন ঐ কুলের অন্ন ভক্ষণ নিষিদ্ধ। এই সময় দান, প্রতিগ্রহ, হোম, স্বাধ্যায়, এই চারি কার্য্যও হইবে না। নিজবংশে চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত পূর্ণাশৌচ পাইবে। আশ্ববংশীয় পঞ্চম পুরুষে দায়-বিচ্ছেদ হয়। চতুর্থ পুরুষে দশ রাত্রি, পঞ্চম পুরুষে ছয় রাত্রি, ষষ্ঠ, পুরুষে চারি রাত্রি এবং সপ্তম পুরুষে তিন দিন অশৌচ হয়। সগোত্র ব্যক্তি পাঁচ পুরুষ পর্য্যন্ত শ্রাদ্ধে ভোজন করিতে পারে না। ষষ্ঠ পুরুষ হইতে শ্রাদ্ধে ভোজন করিতে পারিবে। উক্ত স্থান হইতে পতিত হইয়া মরণ, অগ্নিতে মরণ, দেশান্তরে মরণ, নবপ্রসূত বালকের

দশরাত্র্যেবভীতেষু ত্রিরাত্রাচ্ছূদ্ধিরিষ্যতে ।
ততঃ সংবৎসরাদূর্দ্ধং সচেলঃ স্নানমাত্রেরৎ ॥ ১৩
দেশান্তরমৃতঃ কশিৎ সগোত্রঃ ক্ষয়তে যদি ।
ন ত্রিরাত্রমহোরাত্রঃ সদ্যঃ স্নাত্বা বিশুধ্যতি ॥ ১৪
আ ত্রিপঞ্চালিরাত্রঃ স্তাদা ষম্মাসাচ্চ পক্ষিণী ।
অহঃ সংবৎসরাদূর্দ্ধাচ্ সন্তঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ১৫
অজাতদস্তা যে বাল্যে যে চ গর্ভাধিনিঃস্রুতাঃ ।
ন তেষামগ্নিসংস্কারো নাসৌচং নোদকক্রিয়া ॥ ১৬
যদি গর্ভো বিপজ্জতে স্রবতে বাপি যোষিতাম্ ।
যাবন্মাসং স্থিতো গর্ভো দিনং তাবৎ স স্ততকঃ ॥ ১৭
আ চতুর্থীভবৎ স্রাবঃ পাতঃ পঞ্চমষষ্ঠয়োঃ ।
অত উক্তং প্রসূতিঃ স্তাদশাহং স্ততকং ভবেৎ ॥ ১৮
প্রসূতিকালে সম্প্রাপ্তে প্রসবে যদি যোষিতাম্ ।
জীবাপত্যে তু গোত্রস্ত মুতে মাতৃশ্চ স্ততকঃ ॥ ১৯
রাত্রাবেব সমুৎপন্নো মৃতে রজসি স্ততকে ।
পূর্বমেব দিনং গ্রাহ্যং যাবন্নোদয়তে রবিঃ ॥ ২০

মরণ ও সন্ন্যাসিমরণে সদ্যঃশৌচ হয়। যদি দশ রাত্রি অতীত হইলে অশৌচের সংবাদ পাওয়া যায়, তবে ত্রিরাত্র অশৌচ হয়। এক বৎসরের পর অশৌচের সংবাদ পাইলে সবস্ত স্নানমাত্রে অশৌচান্ত হয়। কোন সগোত্র দেশান্তরে মৃত হইয়াছেন শুনিলে, স্নানমাত্রে শুদ্ধিলাভ হইয়া থাকে। ত্রিরাত্র বা অহোরাত্র ইহার অশৌচ নহে। পরন্তু ত্রিপঞ্চের মধ্যে মৃত্যুসংবাদ শুনিলে ত্রিরাত্র অশৌচ হয়, ছয়-মাসের মধ্যে শুনিলে সার্ক দিবস অশৌচ হয়, এক-বৎসরের মধ্যে শুনিলে একদিন অশৌচ হয়, এক-বৎসর পরে শুনিলে সদ্যঃশৌচ হয়। দেশান্তর-মরণে যে সদ্যঃশৌচ উক্ত হইয়াছে,—ইহাই তাহার স্থল।) বালক গর্ভ হইতে নিঃসৃত হইয়া মরিলে অথবা দাঁত উঠে নাই এমন বালক মরিলে তাহাদের অগ্নিসংস্কার, অশৌচ বা উদকক্রিয়া নাই। যদি বালক গর্ভেই মৃত হয়, অথবা যদি গর্ভস্রাব হয়, তাহা হইলে জ্বীলোকের যে কয় মাস গর্ভ, সেই কয় দিন স্ততকশৌচ হয়। চারি মাস পর্য্যন্ত গর্ভস্রাব বলা হয়; পঞ্চম ষষ্ঠমাসে গর্ভ নষ্ট হইলে গর্ভপাত বলা হয়; ইহার পর গর্ভ নষ্ট হইলে প্রসব বলা হয়, এস্থলে দশ দিবস অশৌচ হয়। জ্বীলোকের প্রসব-কাল উপস্থিত হইলে যদি সন্তান হয়, তবে সেই সন্তান বাঁচিলে সমুদায় গোত্রের এবং সেই সন্তান মরিলে, জননীর জননাশৌচ হয়।) রাত্রি, জন্মিলে মরিলে অথবা রজোদর্শন হইলে যে পর্য্যন্ত স্ত্রী

দন্তজাতোহনুজাতো চ কৃতচূড়ে চ সংস্থিতে ।
 অগ্নিসংস্কারণং তেষাং ত্রিরাত্রীং সূতকং ভবেৎ ॥ ২০ ॥
 আ দন্তজননাং সন্ত আ চূড়ারৈশিকী স্মৃতা ।
 ত্রিরাত্রীয়া ব্রত্যাং তেষাং দশরাত্রীমতঃপরম্ ॥ ২২ ॥
 গর্ভে যদি বিপত্তিঃ স্ত্রীদশাহং সূতকং ভবেৎ ।
 জীবন্ জাতো যদি প্রেতঃ সদ্য এব বিমুখ্যতি ॥ ২৩ ॥
 স্ত্রীণাং চূড়ার আদানাং সংক্রমাৎ তদধঃক্রমাৎ ।
 সদ্যঃশৌচমথৈকাহং ত্রিরহঃ পিতৃবন্ধুষ্ণ ॥ ২৪ ॥
 ব্রহ্মচারী গৃহে যেষাং হুয়তে চ হতাশনে ।
 সম্পর্কং ন চ কুরুন্তি ন তেষাং সূতকং ভবেৎ ॥ ২৫ ॥
 সম্পর্কদ্ব্যুত্রেতে বিপ্রো নাশো দোষোহস্তি ব্রাহ্মণে
 সম্পর্কেষু নিবৃত্তস্ত ন প্রেতং নৈব সূতকম্ ॥ ২৬ ॥
 শিল্পিনঃ কাকুকা বৈদ্যা দাসীদাসশ্চ নাপিতাঃ
 শ্রোত্রিয়াশ্চৈব রাজানঃ সদ্যঃশৌচাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ২৭ ॥
 সত্ৰতী মন্ত্রপুত্ৰশ্চ আহিতায়িচ্চ যো বিজঃ ।
 রাজশ্চ সূতকং নাস্তি যন্ত চেচ্ছতি পার্থিবঃ ॥ ২৮ ॥
 উদ্যতো নিধনে দানে আর্তো বিপ্রো নিমজ্জিতঃ ।
 তদেব ঋষিভির্দৃষ্টং যথাকালেন শুধ্যতি ॥ ২৯ ॥
 প্রসবে গৃহমেধী তু ন কুর্যাৎ সত্তরং যদি ।

দয় না হয়, সে পর্য্যন্ত পূর্কদিন গণনা করিতে হইবে ।
 দাঁত উঠিলে বা চূড়াকরণ হইলে যদি বালক মরে,
 তবে তাহার অগ্নিসংস্কার হইবে এবং ত্রিরাত্রী
 অশৌচ হইবে; যতদিন বালকের দন্ত না উঠে, তত-
 দিনের মধ্যে মরিলে সদ্যঃশৌচ, চূড়াকরণ পর্য্যন্ত
 একরাত্রী অশৌচ, উপনয়ন পর্য্যন্ত ত্রিরাত্রী অশৌচ,
 তৎপরে দশরাত্রী মরণাশৌচ হয় । বালক গর্ভে
 নষ্ট হইলে দশদিন সূতকাশৌচ, জীবিত বালক
 জন্মিয়া পশ্চাৎ মরিলে সদ্যঃ শৌচ হয় । কস্তা
 জন্মিলে যদি চূড়াকরণ ও অন্নপ্রাশনের মধ্যে তাহার
 মৃত্যু হয়, তবে পিতৃবন্ধুগণের সদ্যঃশৌচ । সম্প্র-
 দানের মধ্যে মরিলে একদিন অশৌচ, তৎপরে
 তাহাদের ত্রিরাত্রী অশৌচ হয় । যাহাদের গৃহে
 ব্রহ্মচারী অগ্নিতে হোম করেন, আর কোন সম্পর্ক
 রাখেন না, তাঁহাদের অশৌচ নাই । বিপ্র সম্পর্ক
 দ্বারা দূষিত হন, অস্ত্র কোন কারণে দূষিত হন না ।
 সম্পর্করহিত হইলে তাহার জন্ম এবং মৃত্যুর অশৌচ
 হয় না । শিল্পকর, কাকিকর, বৈদ্য, দাসী, দাস,
 নাপিত, শ্রোত্রিয় এবং রাজা ইহারা সদ্যঃশৌচ ।
 সহায়্যায়ী, মন্ত্রপুত্ৰ, আহিতায়ি বিপ্র, রাজা এবং
 রাজার অভিপ্রেত ব্যক্তির সূতকাশৌচ হয় না ।
 বধোদ্যত, দানোদ্যত, নিমজ্জিত এবং আর্ত ব্যক্তিগণ

দশাহাচ্ছ্যতে মাতা অবগাহ পিতা শুচিঃ ॥ ৩০ ॥
 সর্কেষাং শাবমার্শোচং মাতাপিত্রোর্দিশাহিকম্ ।
 সূতকং মাতুরেব স্নানপশ্পৃশ্ত পিতা শুচিঃ ॥ ৩১ ॥
 যদি পত্ন্যাং প্রসূত্যাং সম্পর্কং কুরুতে বিজঃ ।
 সূতকস্ত ভবেৎ তন্ত যদি বিপ্রঃ ষড়ঙ্গবিৎ ॥ ৩২ ॥
 সম্পর্কাজ্জায়তে দোষো নাশো দোষোহস্তি ব্রাহ্মণে ।
 তস্মাৎ সর্কপ্রযত্নেন সম্পর্কং বর্জয়েদ্বিজঃ ॥ ৩৩ ॥
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু বস্তরা মৃতসূতকে ।
 পূর্কসঙ্কলিতং দ্রব্যং দীয়মানং ন হুয্যতি ॥ ৩৪ ॥
 অস্ত্রাতু দশাহন্ত পুনর্দরপজ্জয়ানি ।
 তাবৎ স্নাদশুচিবিপ্রো যাবৎ তৎ স্নাদনির্দশম্ ॥ ৩৫ ॥
 ব্রাহ্মণার্থে বিপন্নানাং বন্দিগোগ্রহণে তথা ।
 আহবেষু বিপন্নানামেক রাজশ্চ সূতকম্ ॥ ৩৬ ॥
 ষামিমো পূর্কযো লোকে সূর্য্যমণ্ডলভেদকো ।
 পরিব্রাড্ধযোগযুক্তশ্চ রণে চাভিমুখে হতঃ ॥ ৩৭ ॥
 যত্র যত্র হতঃ শূরঃ শত্রুভিঃ পরিবেষ্টিতঃ ।
 অক্ষয়ান্ লভতে লোকান যদি ক্রীবাং ন ভাযতে ॥ ৩৮ ॥
 জিতেন লভতে লক্ষ্মীং মৃতেনাপি সুরাঙ্গনাঃ ।

যথাসময়ে শুদ্ধি লাভ করিবে । ইহা ঋষিগণের
 ব্যবস্থা । গৃহমেধী ব্রাহ্মণ যদি পত্নীর সূতিকাগৃহের
 সংস্পর্শ না থাকেন, তবে স্নান করিলেই তিনি শুচি
 হন, প্রসূতি দশ দিনে শুদ্ধ হন । ১—৩০ । পিতা-
 মাতা এবং অস্ত্রান্ত সকলেরই মরণাশৌচ দশ দিন ।
 সূতকাশৌচ কেবল জননীরই হয়, পিতা স্নানমাত্রই
 শুচি হন । বিপ্র ষড়ঙ্গবেদবিৎ হইলেও, পত্নীর
 প্রসবান্তে সূতিকাগৃহের সংস্পর্শ করিলে অশুচি হন ।
 সম্পর্কদ্বারাই ব্রাহ্মণের দোষ জন্মে । আর কোন-
 রূপেই ব্রাহ্মণ দূষিত হইতে পারে না । অতএব
 ব্রাহ্মণ সর্কপ্রযত্নে সংসর্গ পরিত্যাগ করিবেন ।
 বিবাহ, উৎসব বা যজ্ঞাদিতে কোন দ্রব্য দান করিবার
 সঙ্কল্প করার পর যদি জনন বা মরণাশৌচ হয়, তবে
 সেই দ্রব্য দান করিতে পারা যায়, তাহাতে অশৌচ-
 দোষ ঘটে না; দশাহ অশৌচের মধ্যে যদি আবার
 জন্ম বা মরণাশৌচ হয়, তবে সেই পূর্কশৌচের
 দশ দিন পূর্ণ হইলেই, ব্রাহ্মণের অশৌচান্ত হয় ।
 বিপ্ররক্ষার্থ, বন্দীকৃত গাভীর উদ্ধারজন্ত এবং
 সংগ্রামে মরিলে, এক রাত্রী অশৌচ হয় । যোগী
 পরিব্রাজক এবং সম্মুখযুদ্ধে হত এই দ্বিবিধ ব্যক্তিই
 সূর্য্যমণ্ডলভেদ করিয়া উর্দ্ধলোকগামী হন । বীর-
 পুরুষ শত্রুপরিবেষ্টিত হইয়া যেখানেই হত হউন,
 মৃত্যুকালে তিনি যদি কাতরোক্তি প্রকাশ না করেন,

ক্ষণবিক্ষঃসিকেষ্মুখিন্ কা চিন্তা মরণে রণে ॥ ৩৯
যন্ত ভগ্নেষু সৈন্তেষু বিজবৎসু সমস্ততঃ ।
পরিত্রাতা যদা গচ্ছেৎ স চ ক্রতুকলং লভেৎ ॥ ৪০
যন্ত ছেদকতং গাত্ৰং শরশক্যষ্টিমুদগৈঃ ।
দেবকন্তাশ্চ তং বীরং গায়ন্তি রময়ন্তি চ ॥ ৪১
বরাক্রনাসহস্রাণি শুরমাযোধনে ইতম্ ।
নাগকন্তাশ্চ ধাবন্তি যম ভর্তা ভবেদিতি ॥ ৪২
ললাটদেশাক্রধিরং হি যন্ত
তপ্তস্ত জন্তোঃ প্রবিষেক বজ্রে ।
তং সোমপানেন হি তন্ত তুল্যং
সংগ্রামযজ্ঞে বিধিবচ্চ দৃষ্টম্ ॥ ৪৩
বং যজ্ঞসভৈবস্তপসা চ বিজয়া
স্বর্গেষিণো বাত্র, যথৈব বিপ্রাঃ ।
তথৈব যাস্ত্যেব হি ভৈরু বীরাঃ
প্রাণান স্মৃদ্ধেন পরিত্যজন্তঃ ॥ ৪৪
অনাথং ব্রাহ্মণং প্রেতং যে বহন্তি দ্বিজাতয়ঃ ।
পদে পদে যজ্ঞকলমাসু পূর্ণান্নভক্তি তে ॥ ৪৫
অসগোত্রমবজ্জুঞ্চ প্রেতীভূতঞ্চ ব্রাহ্মণম্ ।
নৌদ্রা চ দাহয়িত্বা চ প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ৪৬

ন তেষামশুভং কিঞ্চিদ্বিজানাং শুভকর্মণি ।
জলাবগাহনাৎ তেষাং শুদ্ধিঃ স্মৃতিরিতীয়া ॥ ৪৭
অহুগম্যেচ্ছয়া প্রেতং জ্ঞাতিমজ্ঞাতিমিব বা ।
স্নাতা চৈব তু স্পৃষ্টাণি সূতং প্রাপ্তা বিশুধ্যতি ॥ ৪৮
ক্ষত্রিয়ং মৃতমজ্ঞানাদব্রাহ্মণো যোহহুগচ্ছতি ।
একাহমশুচির্ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৯
শবঞ্চ বৈজ্ঞানাদব্রাহ্মণো যোহহুগচ্ছতি ।
কুহাশৌচং দ্বিরাত্রঞ্চ প্রাণায়ামান্ যজ্ঞাচরৎ ॥ ৫০
প্রেতীভূতস্ত যঃ শূদ্রং ব্রাহ্মণো জ্ঞানদূর্বলঃ ।
নয়ন্তমহুগচ্ছত ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ ॥ ৫১
ত্রিরাত্রে তু ততঃ পূর্ণে নদীং গত্বা সমুদ্রগাম্ ।
প্রাণায়ামশতং কুত্বা স্নাতং প্রাপ্তা বিশুধ্যতি ॥ ৫৩
বিনিকর্তব্যং যদা শূদ্রা উদকাস্তমুপস্থিতাঃ ।
দ্বিজৈস্তদাহুগন্তব্যং ইতি ধর্মবিদো বিজুঃ ॥ ৫৩
তস্মাদ্বিজো মৃতং শূদ্রং ন স্পৃশেৎ চ দাহয়েৎ ।
দৃষ্টৈ সূর্য্যাবলোকেন শুদ্ধিরযা পুরাতনী ॥ ৫৪

ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

তবে তাঁহার অক্ষয় পুণ্যলোক লাভ হয়। যুদ্ধে জয়লাভ করিলে যোদ্ধার লক্ষ্মীলাভ এবং হত হইলে সুরলোকে সুরাক্ষনা লাভ হয়। এই দেহ ক্ষণ-বিক্ষণসী, অতএব ইহার জন্ত আর রণে মরণে চিন্তা কি? সংগ্রামস্থলে সেনাদল ছিন্নভিন্ন হইয়া পলায়নপর হইলে, যিনি তৎকালে তাঁহাদের রক্ষা করেন তিনি যজ্ঞকল প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। সংগ্রামে শক্তি ঋষ্টি মুদগর দ্বারা ঈহার গাত্ৰ ক্ষতবিক্ষত হয়, দেবকন্তারা তাঁহার যশোগান করেন এবং তাঁহাতে রত হন। রণক্ষেত্রে বীরপুরুষ হত হইলে, বর-কামিনী এবং নাগকন্তারা, “ইনি আমার স্বামী হউন” এই বলিয়া ধাবমান হইতে থাকেন। শত্রুশায়কপরিতপ্ত বীরপুরুষের ললাটনিঃসৃত কধির-ধারা মুখবিবরে প্রবিষ্ট হইলে, তাহা সংগ্রামযজ্ঞে তাঁহার সোমরসপানের তুল্য, ইহা যথাবিধি দৃষ্ট হইয়াছে। যজ্ঞ, তপ ও বিদ্যা দ্বারা স্বর্গপ্রার্থী ব্রাহ্মণেরা যে লোকে গমন করেন, ধর্মযুদ্ধে প্রাণত্যাগ করিয়া বীরপুরুষেরও সেই লোক-প্রাপ্তি হইয়া থাকে। অনাথ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ যে ব্রাহ্মণেরা বহন করেন, তাঁহারা পদে পদে আশ্র-পূর্ব্বিক যজ্ঞকল লাভ করেন। যিনি অসগোত্র এবং যিনি বজ্জুও নহেন, এমন ব্রাহ্মণের শবদেহ

বহন ও সংকার করিলে প্রাণায়াম দ্বারা দেহ শুদ্ধ হয়। এই সকল ব্রাহ্মণের শুভকর্মে কোন প্রকার অকল্যাণ হয় না। কথিত আছে যে, জলাব-গাহন করিলেই তাঁহারা শুদ্ধ হন। জ্ঞাতি বা সজাতীয় অজ্ঞাতির মৃতদেহের ইচ্ছাপূর্ব্বক অহুগমন করিলে, স্নান অগ্নিস্পর্শ ও স্মৃতভোজনাতে শুদ্ধি লাভ হয়। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশতঃ ক্ষত্রিয়ের মৃত-দেহের অহুগমন করিলে, তাঁহার একদিন অশৌচ হয় এবং পঞ্চগব্য ভক্ষণে শুদ্ধি লাভ করেন। বৈজ্ঞের মৃতদেহের অহুগমন করিলে ত্রিরাত্র অন্তি হন; এবং ছয়বার প্রাণায়াম করিয়া শুদ্ধি লাভ করেন। আর যে অল্পজ্ঞানী ব্রাহ্মণ শূদ্রের মৃত-দেহের অহুগামী হন, তাঁহার ত্রিরাত্র অশৌচ হয়। ত্রিরাত্র অতীত হইলে সমুদ্রবাহিনী নদীতে গিয়া শতবার প্রাণায়াম ও স্মৃতভোজন করিলে ঈদৃশ ব্রাহ্মণ শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন। ধর্মবিদেরা বলিয়াছেন, শূদ্রগণ মৃতদেহের সংকার করিয়া কোন জলাশয়ের ‘অস্ত’ পর্য্যন্ত যখন প্রতিগমন করিবে, তখন ব্রাহ্মণেরা তাহাদের অহুগমন করিতে পারি-বেন; অতএব ব্রাহ্মণ, শূদ্রের মৃতদেহে স্পর্শ করি-বেন না, দাহ করিবেন না। উহা চক্ষে দেখিলে

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

অতিমানাদতিক্রোধাৎ স্নেহাচ্চ যদি বা ভয়াৎ ।
 উদ্যয়ীয়াৎ স্ত্রী পুমান্ বা গতিরেবা বিধীয়তে ॥ ১
 পুয়শোণিতসম্পূর্ণে অন্ধে তমসি মজ্জতি ।
 ষষ্টিং বর্ষসহস্রাণি নরকং প্রতিপত্ততে ॥ ২
 নাশোচ নোদকং নাগ্নিঃ নাশ্চপাতঞ্চ কারয়েৎ ।
 বোটারোরহ্মিপ্রদাতারঃ পাশচ্ছেদকরাস্তথা ॥ ৩
 তপ্তকুঙ্কেণ শুধ্যস্তীত্যেবমাহ প্রজাপতিঃ ।
 গোভিহিতং তথোষকং ব্রাহ্মণেন তু দ্বাতিতম্ ॥ ৪
 সংশ্লীষন্তি চ যে বিপ্রা বোটারশচায়াশচ যে ।
 অস্ত্রেহপি বায়ুগন্তারঃ পাশচ্ছেদকরাস্তচ যে ॥ ৫
 তপ্তকুঙ্কেণ শুধ্যস্তি কুর্ঘ্যব্রাহ্মণতোজমম্ ।
 অনভুংসহিতাং গাঞ্চ দহ্মার্ষি প্রায় দক্ষিণাম্ ॥ ৬
 জ্যৈষ্মকং পিবেদাপস্ত্র্যহমুঞ্চঃ পয়ঃ পিবেৎ ।
 জ্যৈষ্মকং স্তুতং পীত্বা বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ৭

সূর্যাবলোকন দ্বারা তিনি শুদ্ধিলাভ করিবেন,
 ইহাই চিরাচরিত বিধি । ৩১—৫৪ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

অতিমান, অতিক্রোধ, স্নেহ বা ভয়প্রযুক্ত স্ত্রী
 বা পুরুষ উদ্বন্ধনে প্রাণত্যাগ করিলে, তাহাদিগের
 যে গতি হয়, তাহা বিহিত হইতেছে । উদ্বন্ধনে
 মরিলে পুয়শোণিতসম্পূর্ণ অন্ধতমসে নিমগ্ন হয়,
 ষষ্টিসহস্রবর্ষ ব্যাপিয়া তাহাকে ঐ নরক ভোগ
 করিতে হয় । উদ্বন্ধনে মরিলে, তাহার অগ্নিসং-
 কার করিবে না, তাহাকে জল প্রদান করিবে না,
 তাহার অশৌচ গ্রহণ করিবে না, তাহার জন্ত চক্ষের
 জলও কেলিবে না ; যাহার সেই মৃতদেহ বহন
 করে, যাহার অগ্নিসংকার কবে, যাহার উহার
 রজ্জ্ব (গলার দড়ি) ছেদ করে, তপ্তকুঙ্ক ব্রত দ্বারা
 তাহাদিগের শুদ্ধি লাভ করিতে হয় ; প্রজাপতি এই
 কথা বলিয়াছেন । গো বা ব্রাহ্মণে যাহাকে হত
 করিয়াছে, অথবা উদ্বন্ধনে যে প্রাণত্যাগ করিয়াছে,
 তাহার সে দেহ যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করেন, যাহার
 উহা বহন ও অগ্নিসংকার করে এবং অস্ত্র
 যাহার তাহার অহুগমন করে বা (উদ্বন্ধন-মৃতের)
 রজ্জ্ব ছেদ করিয়া দেয়, তাহাদের সকলকেই তপ্তকুঙ্ক
 ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে হয় এবং ব্রাহ্মণ-
 তোজন কুরাইতে হয় । তাহার ব্যবসহিত গাভী

যো বৈ সমাচরেদ্বিপ্রঃ পতিতাদিক্ষকামতঃ ॥ ৮
 মাসান্ধঃ মাসমেকং বা মাসদ্বয়মথাপি বা ।
 অর্দ্ধাৰ্দ্ধমদমেকং বা তদুর্দ্ধকৈব তৎসমঃ ॥ ৯
 দ্বিত্যত্রঃ প্রথমে পক্ষে দ্বিতীয়ে কুঙ্কমাচরেৎ ।
 তৃতীয়ে চৈব পক্ষে তু কুঙ্কং সাস্তপনং চরেৎ ॥ ১০
 চতুর্থে দশরাত্রঃ স্ত্রাং পরাকং পঞ্চমে যতঃ ।
 কুর্ঘ্যাক্ষাত্রায়ণং ষষ্ঠে সপ্তমে দৈশ্ববদ্বয়ম্ ॥ ১১
 শুদ্ধ্যর্থমষ্টমে চৈব ষষ্ঠাসাৎ কুঙ্কমাচরেৎ ।
 পক্ষসংখ্যা প্রমাণেন সুবর্ণান্তপি দক্ষিণা ॥ ১২
 ঋতুস্নাতা তু যা নারী ভর্তারং নোপসর্পতি ।
 সা মৃত্যু নরকং যতি বিধবা চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৩
 ঋতো স্নাতান্ত যো ভার্যাঃ সন্নিধৌ নোপগচ্ছতি ।
 ষোড়শায়াঃ জগহত্যায়াঃ যুজ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৪
 অহুষ্ঠাপতিতাঃ ভার্যাঃ যৌবনে যঃ পরিত্যজেৎ ।
 সপ্ত জন্ম ভবেৎ স্ত্রীস্বং বৈধব্যঞ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৫
 দরিদ্রং ব্যাধিতং মূৰ্খং ভর্তারং যান মন্ততে ।

দক্ষিণা-স্বরূপ ব্রাহ্মণকে দান করিবে, তিন দিন উক
 জল, তিন দিন উক হস্তপান, তিন দিন উক স্নত ও
 তিনদিন বায়ুভক্ষণ করিয়া থাকিবে । যে ব্রাহ্মণ
 অনিচ্ছাপূর্বক পতিতাদির সহিত আহার ব্যবহার
 করিবে,—পাঁচ দিন, দশ দিন বা দ্বাদশ দিন ; অর্দ্ধ
 মাস, এক মাস বা দুই মাস ; অর্দ্ধ বৎসর, এক বৎ-
 সর বা তদুর্দ্ধকাল এরূপ হইলে ঐ পতিতের তুল্য,
 হইবে । প্রথম পক্ষে দ্বিত্যত্র ও দ্বিতীয় পক্ষে কুঙ্ক
 ব্রতচরণ করিতে হইবে । তৃতীয় পক্ষ হইলে,
 কুঙ্ক সাস্তপন ব্রত, চতুর্থ পক্ষে দশরাত্র ব্রত, পঞ্চম
 পক্ষে পরাক ব্রত অহুষ্ঠান করিতে হইবে । ষষ্ঠ
 পক্ষ হইলে চান্দ্রায়ণব্রত, সপ্তম পক্ষে দুইটী চান্দ্রায়ণ,
 অষ্টম পক্ষ হইলে, শুদ্ধিলাভার্থ ছয় মাস কুঙ্ক ব্রত
 আচরণ করিতে হইবে । পক্ষের সংখ্যানুসারে
 অর্থাৎ যত পক্ষ এরূপ পতিতসহ আহার-ব্যবহার
 করা হইয়াছে, সেই সংখ্যক সুবর্ণ দক্ষিণা দান
 করিতে হইবে । ঋতুস্নান করিয়া যে নারী স্বামীম
 নিকট উপগতা না হয়, সে মরণান্তে নরকে যায় এবং
 পুনঃপুনঃ (বহু জন্ম) বৈধব্যযজ্ঞা ভোগ করে ।
 স্ত্রী ঋতুস্নাতা হইলে যে ভর্তা তাহার নিকট উপগত
 না হয়, ঘোর জগহত্যা পাতকে সে পতিত হয়,
 তাহাতে সন্দেহ নাই । অপতিতা এবং অহুষ্ঠা
 ভার্যাকে যে ব্যক্তি যৌবনকালে পরিত্যাগ করে,
 সে সাত জন্ম স্ত্রীলোক হইয়া জয়গ্রহণ ও পুনঃপুনঃ
 বৈধব্যযজ্ঞা ভোগ করে । দরিদ্র, ব্যাধিগ্রস্ত ও দুর্খ

সা মৃত্যু জায়তে ব্যালী বৈধব্যঞ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৬
ওষবাতাহতঃ বীজঃ যথা ক্ষেত্রে প্রয়োহতি ।
ক্ষেত্রী তজ্জভতে বীজঃ ন বীজী ভাগমহতি ॥ ১৭
তৎ পরস্ত্রিয়াঃ পুত্রৌ হৌ সূতো কুণ্ডগোলকৌ ।
পত্যৌ জীবতি কুণ্ডঃ স্ত্র্যমৃতে ভর্তারি গোলকঃ ॥ ১৮
ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চৈব দন্তঃ কৃত্রিমকঃ সূতঃ ।
দন্তান্নাতা পিতা বাপি স পুত্রৌ দন্তকৌ ভবেৎ ॥ ১৯
পরিবিত্তিঃ পরিবেন্তা যয়া চ পরিবিদ্যাতে ।
সর্ষে তে নরকঃ যান্তি দাতৃযাজ্ঞকপঞ্চমাঃ ॥ ২০
দার্যাগ্নিহোত্রসংযোগঃ যঃ কুর্যাদগ্নে সতি ।
পরিবেন্তা স বিজ্ঞেয়ঃ পরিবিত্তিঃ পূরকঃ ॥ ২১
পরিবিত্তে কন্তায়াঃ কুন্তু এব চ ।
কুন্তাতিকুন্তৌ দাতৃশ্চ হোতা চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ২২
কুন্তবাননবচেষু গদগদমু জডেষু চ ।
জাতাক্ষে বধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ২৩
পিতৃব্যপুত্রঃ সাপত্যঃ পরনারীসুতস্তথা ।
দার্যাগ্নিহোত্রসংযোগে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ২৪

স্বামিকে যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে মরণান্তে সর্প হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং পুনঃপুনঃ বৈধব্যযন্ত্রণা ভোগ করে । জলপ্রবাহ বা বায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া বীজ কোন ক্ষেত্রে পতিত ও অঙ্কুরিত হইলে ক্ষেত্রস্বামী যেমন তাহার অধিকারী হয়, বীজস্বামী ভাগ পায় না ; পরপত্নীগর্ভে উৎপাদিত হই প্রকার পুত্র—কুণ্ড ও গোলক, তজ্জপ অর্থাৎ ক্ষেত্রীর অধিকৃত, বীজী পুরুষের নহে । স্বামী জীবিত থাকিতে, পরপুরুষের ঔরসে যে সন্তান উৎপাদিত হয়, তাহার নাম কুণ্ড, আর স্বামীর মরণান্তে হইলে তাহার নাম গোলক । পুত্র চারি প্রকার,—ঔরস, ক্ষেত্রজ, দন্তক ও কৃত্রিম । মাতা বা পিতা যে পুত্র অপরকে দান করে, তাহার নাম দন্তক । পরিবিত্তি, পরিবেন্তা এবং যে কন্তার সহিত পরিবেদন হয়, যে ঐ কন্তা দান করে, যে সেই বিবাহের পৌরোহিত্য করে ; এই পাঁচ ব্যক্তিই নরকগামী হয় । জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে ব্যক্তি বিবাহ ও অগ্নিহোত্র করে, তাকে পরিবেন্তা বলে, আর সেই অবিবাহিত অগ্রজকে পরিবিত্তি বলে । পরিবিত্তির দুই কুন্তু, সেই কন্তার এক কুন্তু, কন্তাদাতার কুন্তাতিকুন্তু এবং পুরোহিতের চান্দ্রায়ণ ব্রত বিধেয় । জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা কুন্ত, বানন, ক্রৌব, গদগদ, জড, জয়াক্ষ, বধির ও মুক হইলে, কনিষ্ঠের বিবাহ দৃষ্টীয় নয় । জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদি পিতৃব্যপুত্র হয়, বৈমাত্রেয় হয়, বা

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদি তিষ্ঠেদাধানং নৈব চিন্তয়েৎ ।
অমুক্তাতম্ কুবীত শশ্বস্ত বচনং যথা ॥ ২৫
নষ্টে মৃতে প্রব্রজিতে ক্রৌবে চ পতিতে পতৌ ।
পঞ্চম্পাৎসু নারীণাঃ পতিরস্তৌ বিধীয়তে ॥ ২৬
মৃতে ভর্তারি যা নারী ব্রহ্মচর্যে ব্যবস্থিতা ।
সা মৃত্যু লভতে স্বর্গং যথা তে ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ২৭

পিতাব ঔরসে পরস্ত্রীগর্ভজাত সন্তান হয়, তাহা হইলে কনিষ্ঠভ্রাতার দারপরিগ্রহ ও অগ্নিহোত্রক্রিয়া দোষাবহ নয় । আর যদি জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বিদ্যমান থাকিয়া স্বয়ং বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক থাকেন, তবে তাঁহার অনুমতি লইয়া কনিষ্ঠ বিবাহ করিবে । শশ্বের এইরূপ ব্যবস্থা আছে । যে পাত্রেব সহিত বিবাহের কথাবার্তা স্থির হইয়া আছে, তাহার সহিত কন্তার বিবাহ দিতে হইলে, তবে ঐ ভাবী পতি যদি নিরুদ্দেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্রৌব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়, তবে এই পঞ্চ প্রকার আপদে ঐ কন্তার পাত্রান্তরে প্রদান বিহিত । * স্বামীর মরণান্তে যে নারী ব্রহ্মচর্য

* মূলে যে অনুবাদ প্রদত্ত হইল, ইহাই বহু-পাণ্ডিত-সম্মত । আর একটা যুক্তিপূর্ণ ব্যাখ্যাও প্রদত্ত হইতেছে, এতদ্বারা নিঃসংশয়ে প্রতিপন্ন হইবে যে, বিধবা-বিবাহ এখনকার প্রচলনীয় নহে । “স্বামী যদি নিরুদ্দেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্রৌব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়, তাহা হইলে নারী পত্যস্তর গ্রহণ করিবে ।” এ বচনের ইহাই অনুবাদ । কিন্তু এ বচনের অনুমতি রক্ষা বর্তমান সময়ে নিষিদ্ধ । যথা পরিশরভাষ্যত আদিপুরাণ “দীর্ঘকালং ব্রহ্মচর্যং দেবরেন সূতোৎ-পত্তিঃ দন্তা কন্তা প্রদীয়তে । কন্তানামসবর্ণানাং বিবাহশ্চ দ্বিজাতিভিঃ । দত্তৌরসেতরেযাস্ত পুত্রভেন পরিগ্রহঃ । শূদ্রেষু দাসগোপালকুলমিত্রাক্ষসীরিণাম্ । ভোজ্যান্নতা গৃহস্থশ্চ এতানি লোকগুণ্ডার্থং কলে-রাদৌ মহান্নভিঃ । নিবর্তিতানি কন্ধ্যাণি ব্যবস্থা-পূরকঃ বৃধৈঃ” অর্থাৎ কলিপ্রারম্ভের পর, মহান্না পাণ্ডিত্যপূরকপ্রচলিত এই ঈকল কন্ধ্য সমাজরক্ষার্থ ব্যবস্থাপূরক নিবেদন করিয়া গিয়াছেন । যথা দীর্ঘ-কাল ব্রহ্মচর্য, দেবর দ্বারা পুত্র উৎপাদন, পরিণীতা নারীর পত্যস্তর গ্রহণ, অসবর্ণ কন্তার সহিত দ্বিজা-তিগণের বিবাহ, দন্তক ও ঔরস ভিন্ন ক্ষেত্রজ

ভিক্ষাঃ কোট্যোহর্ধ্বকোটি চ যানি রোমাণি মানবে ।
 তাবৎ কালং বসেৎ স্বর্গং ভর্তারঃ যান্নগচ্ছতি ॥ ২৮
 ব্যালগ্রাহী যথা ব্যালং বিলাতুদ্ববতে বলাৎ ।
 এবমুদ্বৃত্য ভর্তারং তেনৈব সহ মোদতে ॥ ২৯
 ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মকাভ্যাং শৃগালাদৈর্ঘদি দৃষ্টন্ত ব্রাহ্মণঃ ।
 সাত্বা জপেত গায়ত্রীং পবিত্রাং বেদমাতরম্ ॥ ১
 গবাং শৃঙ্গোদকে স্নাতো মহানভ্যন্ত সঙ্গমে ।
 সমুদ্রদর্শনাধাপি শুনা দৃষ্টঃ শুচিভবেৎ ॥ ২

অবলম্বন করেন, তিনি মৃত্যুর পর ব্রহ্মচারীর স্থায় স্বর্গ লাভ করেন। আর স্বামীর মরণে যিনি সহযাত্রী হন, সেই স্ত্রী, মানবদেহে যে সার্কট্রিকোটীসংখ্যক রোম আছে, তাবৎপরিমিত কাল স্বর্গ ভোগ করিতে থাকেন। ব্যালগ্রাহী যেমন গর্ভমধ্য হইতে, সপকে বলপূর্বক টানিয়া আনে, তেমনি সহযাত্রী নারী মৃতপতিকে উদ্ধার করিয়া, তৎসহ স্বর্গস্থ ভোগ করেন। ১—২৯

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

কুকুর, বৃক ও শৃগালাদি কর্তৃক দৃষ্ট হইলে, ব্রাহ্মণ স্নান করিয়া, বেদমাতা পবিত্র গায়ত্রীমন্ত্র জপ করিবেন; গোশৃঙ্গোদকে এবং মহানদীর সঙ্গমস্থলে স্নান করিয়া ও সমুদ্র দর্শন করিয়া কুকুরদষ্ট ব্যক্তি

প্রভৃতিকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ এবং গৃহস্থের দাস গোপাল, কুলমিত্র এবং অর্দ্ধসৌরী শূদ্রজাতির মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন ইত্যাদি কলিযুগারম্ভের পরেও এই বচনে নিষিদ্ধ কতিপয় কার্যের অনুষ্ঠান দেখাইয়া এবং স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধে স্মৃতির বলবত্তা শাস্ত্রসম্মত এই প্রমাণে কেহ কেহ এই বচনের অগ্রাহ্যতা প্রতিপাদন করেন। আমরা বলি, তাহা নহে। ঐ সকল কর্ম কলিযুগপ্রারম্ভের পরে যে নিষিদ্ধ হয়, ইহা ঐ বচন দর্শনেই সপ্রমাণ হইয়া থাকে, তবে ঠিক কোন সময়ে যে ঐ নিষেধবিধি প্রচারিত হয় তাহা বলা কঠিন। যাহা হউক, যত

বেদবিজ্ঞাতব্রতস্নাতঃ শুনা দৃষ্টন্ত ব্রাহ্মণঃ ।
 সহিরণ্যোদকে স্নাত্বা স্মৃতং প্রাপ্ত্বা বিমুখ্যতি ॥ ৩
 সত্রতন্ত শুনা দৃষ্টস্ত্রিরাত্রঃ সমুপোষিতঃ ।
 স্মৃতং কুশোদকং পীত্বা ব্রতশেষঃ সমাপয়েৎ ॥ ৪
 অত্রতঃ সত্রতো বাপি শুনা দৃষ্টো ভবেদ্বিজঃ ।
 প্রণিপত্য ভবেৎ পুতো বিপ্রৈঃ সান্ননিরীক্ষিতঃ ॥ ৫
 শুনাভ্রাতাবলীঢ়স্ত নৈখৈর্কিনিধিতস্ত ৮ ।
 অন্তিঃ প্রকালনাচ্ছুক্লিরয়িনা চোপচুলনম্ ॥ ৬

শুদ্ধ হইবে। বেদবিদ্যা ও ব্রত সমাপনান্তে ব্রাহ্মণ কুকুরদষ্ট হইলে, সূর্য্যজলে স্নান ও স্মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রতান্তান্ত্রী ব্রাহ্মণ কুকুরদষ্ট হইলে, ত্রিরাত্র উপোষিত থাকিয়া স্মৃত ও কুশোদক পান করিয়া ব্রতশেষ সমাপন করিবেন। ব্রাহ্মণ ব্রতনিষ্ঠ বা ব্রতহীন যাই হউন, কুকুর-দষ্ট হইয়া তিন ব্রাতণকে প্রণিপাত করিয়া এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া শুদ্ধ হইবেন। কুকুর যদি দেহ আত্মাণ করে, অবলম্বন করে (চাটে), বা নখের দ্বারা আঁচড়াইয়া দেয়, তাহা হইলে জল দ্বারা বেষ্টিত সেই স্থান অগ্নিস্পৃষ্ট করিলেই শুদ্ধ হয়।

দিন ঐ নিষেধ প্রচারিত হয় নাই, ততদিন কলি-যুগেও ঐ সমস্ত কার্যের অনুষ্ঠান প্রচলিত ছিল, অতএব পরাশর-সংহিতা কেবল কলিযুগের ধর্ম-নির্ণায়ক হইলেও ক্ষতি নাই। কেননা পরাশরের মত কলিতে কিছুদিন প্রচলিত ছিল, একে-বারে স্থিতিশূন্য হইতেছে না। পরাশর মতে ইতিপূর্বে চতুর্বিধ পুত্র উক্ত হইয়াছে। ভবিষ্যতে দাস, গোপালক, কুলমিত্র ও অর্দ্ধসৌরী শূদ্রদিগের অন্ন ভোজন বিহিত হইবে; এইরূপ সকল মতের উপর নির্ভর করিয়া সমস্ত কলিযুগের এই ধর্ম এই-রূপ স্থির করিলে, আদিপুরাণ প্রভৃতির বচন স্থিতি-শূন্য হইয়া পড়ে। প্রবল মতের সঙ্কোচ করিয়াও অপ্রবল মতের স্থিতিশূন্যতাদোষ পরিহার করা চিরপ্রচলিত শাস্ত্রকারির ব্যবস্থা। আর সামাজিক নিয়মও দেখ, এক্ষণে ওরস ও দত্তক ব্যতীত পুত্র নাই; কেহই দাস প্রভৃতির অন্ন ভোজন করে না। অতএব সর্বজন-পরিগৃহীত আদিপুরাণাদিবচনের অগ্রাহ্যতা-প্রতিপাদন-প্রয়াস সর্বতোভাবে অকর্তব্য ইত্যাদি বিবিধ কারণে বিধবা-বিবাহ যে, এখনকার অপ্রচলনীয়, ইহা স্থির সিদ্ধান্ত।

তন। চ ব্রাহ্মণী দৃষ্টা জম্বুকেন বৃকেণ বা ।
উদিতঃ সোমনকজঃ দৃষ্টা সদ্যঃ শুচিৰ্কবেৎ ॥ ৭
কৃকপক্ষে যদা সোমো ন দৃষ্টোত কদাচন ।
যাং দিশং ব্রজতে সোমন্তাং দিশকাবলোকয়েৎ ॥ ৮
অসদব্রাহ্মণকে গ্রামে শুনা দষ্টন্ত ব্রাহ্মণঃ ।
বুধঃ প্রদক্ষিণীকৃত্য সদ্যঃ স্নানান্বিত্যতি ॥ ৯
চণ্ডালেন ষপাকেন গোভির্বিপ্রৈর্হতো যদি ।
আহিতাগ্নিহোত্রো বিপ্রো বিবেণাঘ্নত্বতো যদি ॥ ১০
দহেৎ তং ব্রাহ্মণং বিপ্রো লোকায়ৌ মম্ববর্জিতম্ ।
স্পৃষ্টা চোহ চ দক্ষা চ সপিণ্ডেষু চ সর্বাণা ॥ ১১
প্রাজাপত্যঃ চরেৎ পশ্চাদ্বিপ্রাণমম্বুশাসনাৎ ।
দক্ষাশ্বীন পুনর্গৃহ কীরৈঃ প্রক্ষালয়েদ্বিজঃ ॥ ১২
পুনর্দহেৎ স্বকাগ্নৌ তম্বজ্জ্বল চ পৃথক্ পৃথক্ ।
আহিতাগ্নির্দ্বিজঃ কশ্চিৎ শ্রবসন্ কালচোদিতঃ ॥ ১৩
দেহনশমম্বুপ্রাপ্তস্তত্কার্ষির্ভূতে গৃহে ।
শ্রোতায়িহোত্রসংস্কারঃ ক্ষয়তাম্বিসমুদাঃ ॥ ১৪
কৃষ্ণাজিনঃ সমাস্তীর্ঘ্য কুশৈশ্চ পুরুষাকৃতিম্ ।
বটশতানি শতকৈব পলাশানাঞ্চ বৃন্তকম্ ॥ ১৫

ব্রাহ্মণীকে শৃগাল কুকুরে দংশন করিলে, তিনি চন্দ্র ও নক্ষত্রোদয় দেখিবামাত্র তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন । কৃকপক্ষে যদি কদাপি চন্দ্র না দেখা যায়, তবে যে দিকে চন্দ্রের গতি সেই দিক্ নিরীক্ষণ করিলেই শুদ্ধ হয় । যে গ্রামে অপর ব্রাহ্মণ নাই, এমন গ্রামে কোন ব্রাহ্মণকে কুকুরে দংশন করিলে, তিনি স্নান এবং বুধ প্রদক্ষিণ করিলেই তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন । সাগ্নিক ব্রাহ্মণ যদি গো, ব্রাহ্মণ, চাণ্ডাল বা নৃপতি কর্তৃক হত হন, অথবা বিষভক্ষণে আত্মহত্যা করেন, তবে ব্রাহ্মণ লৌকিক অগ্নিতে (অর্থাৎ হোমায়িতে নয়) বিনামন্ত্রে তাঁহার দেহ সংস্কার কবিবেন । কিন্তু উক্তরূপ হত ঐ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ সপিণ্ড ব্রাহ্মণ সর্বতোভাবে বহন, সংস্কার ও স্পর্শ করিলে তাঁহার প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিবেন এবং পরে ব্রাহ্মণের অমুমতি লইয়া সেই মৃতদেহের দক্ষাশ্বি পুনর্দহন লইয়া দ্বন্দ্ব দ্বারা প্রক্ষালিত করিবেন । তাহার পর, সেই অস্থি স্বকীয় অগ্নিতে সমস্ত দক্ষ করিবেন । আহিতাগ্নি ব্রাহ্মণ প্রবাসে গিয়া কালধর্ম্মে মৃত্যুমুখে পতিত ; অথচ তাঁহার গৃহে অগ্নি বর্তমান, অতঃপর হে ঋষিগণ ! এক্ষণে তাঁহার শ্রোত অগ্নিহোত্রসংস্কার-বিধি শ্রবণ কর । কৃষ্ণাজিন পাতিয়া কুশ দ্বারা পুরুষাকৃতি গঠন করিবে । তদনন্তর সাত শত পলাশবৃন্ত সংগ্রহ-

চচারিংশচ্ছিরে দক্ষাৎ যষ্টিঃ কঠৈঃ বিনির্দিশেৎ ।
বাহুভ্যাঞ্চ শতং দক্ষাদঙ্গুলীষু দর্শেব তু ॥ ১৬
শতকোরসি সন্দধ্যাৎ ত্রিংশচ্ছৈবোদরে ত্তবেৎ ॥
অষ্টৌ বুধণযোর্দ্বিজাৎ পঞ্চ মেঢ়ে চ বিভসেৎ ॥ ১৭
একবিংশতিমুক ভ্যাং জাম্বুজজ্জ্বল চ বিংশতিম্ ।
পাদাঙ্গুল্যোঃ শতদ্বিঞ্চ পত্রাণি চ তথা ত্তসেৎ ॥ ১৮
শম্যাঃ শিশ্নে বিনিষ্কিপ্য অরণীঃ বুধণে তথা ।
জুহুঃ দক্ষিণহস্তেন বামহস্তে তথোপসৎ ॥ ১৯
কর্ণে চোদ্বলং দক্ষাৎ পৃষ্ঠে চ মুঘলং ততঃ ।
নিষ্কিপ্যোরসি দৃষদং তত্শূলাজ্যতিলান্ মুখে ॥ ২০
শ্রোত্রে চ প্রোক্ষণীঃ দক্ষাদাজ্যস্থালীঞ্চ চক্ষুযোঃ ।
কর্ণে নেত্রে মুখে ত্রাণে হিরণ্যশকলং ক্রিপেৎ ॥ ২১
অগ্নিহোত্রোপকরণং গাত্রৈশ্চ শেষং প্রাবন্তসেৎ ।
রসৌ স্বর্গায় লোকায় সাহেতি চ স্মতাহতীঃ ॥ ২২
দক্ষাৎ পুত্রোদথবা ভাতা হস্তে বাপি স্বধর্ম্মণঃ ।
যথা দহনসংস্কারস্তথা কার্যং বিচক্ষণৈঃ ॥ ২৩
ঐদৃশস্ত বিধিঃ কুর্য়াদব্রহ্মলোকে গতির্কবম্ ।
যে দহন্তি দ্বিজাস্তস্ত তে যান্তি পরমাঃ গতিম্ ॥ ২৪
অন্তথা কুর্ষতে কিস্বিদাবুদ্বিক্রপ্রবোধিতাঃ ।
ভবন্ত্যগ্নায়ুযন্তে বৈ পতন্তি নরকে ক্রবম্ ॥ ২৫

ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

পূর্বক উহার মন্তকে চল্লিশ, কঠে বাট, বাহুদ্বয়ে শত, অঙ্গুলিসমূহে দশ, বক্ষে শত, উদরে ত্রিশ ; বুধণ-দ্বয়ে আট, মেঢ়ে পাঁচ, উরুদ্বয়ে একুশ, জাম্বু ও জজ্বাতে কুড়ি এবং পাদাঙ্গুলীসমূহে পঞ্চাশটী পলাশবৃন্ত ও পত্রও প্রদান করিবে । নিম্ন এবং বুধণপ্রদেশে শমীকাঠ-নির্ম্মিত অরণি নিক্ষেপ করিবে । উহার দক্ষিণ হস্তে জুহু, বামহস্তে উপসৎ, কর্ণে উদ্বল, পৃষ্ঠে মুঘল, বক্ষঃস্থলে প্রস্তর, মুখে তণ্ডুল, স্তন ও তিল, কর্ণে প্রোক্ষণী, চক্ষুদ্বয়ে, আজ্যস্থালী নিক্ষেপ করিবে । তার পর কর্ণে, নেত্রে মুখে, নাসিকায়, স্রবণেও প্রদান করিয়া, সর্বাঙ্গবয়ে অন্তান্ত অগ্নিহোত্রোপকরণ বিস্তার করিবে । তদনন্তর পুত্র ভাতা অথবা অন্ত কেহ স্বধর্ম্মী, “অসৌ স্বর্গায় লোকায় সাহা” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক স্মতাহতি প্রদান করিবে । বিচক্ষণ ব্যক্তি দহনসংস্কারের বিধানানুযায়ী কার্য সম্পাদন করিবেন । এইরূপ বিহিত কার্য করিলে ব্রহ্মলোকে গতি হয় । যে ব্রাহ্মণ উহা দাহ করেন, তিনি পশম গতি প্রাপ্ত হন । আর যাহারা আবুদ্বিবশে, ইহার অন্তথা

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি প্রাণিহত্যায় নিষ্কৃতিম্ ।
 পরাশর্যেণ পূর্বোক্তং মথ্যেহপি চ বিস্তৃতাম্ ॥ ১
 হংসারসক্রৌঞ্চাংশ্চ চক্রবাকং স্কুকুটম্ ।
 জালপাদাংশ্চ শরভমহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ২
 বলাকাটিষ্টিভানাঞ্চ শুকপারাবতাদিনাম্ ।
 আটিনাঞ্চ বকানাঞ্চ শুধ্যতে নক্তভোজনাৎ ॥ ৩
 ভাসকাককপোতানাং সারিত্তিরিঘাতকঃ ।
 অন্তর্জলে উভে সন্ধ্যে প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ৪
 গৃধ্রশ্চেনশিথিগ্রাহচাবোলুকনিপাতনে ।
 অপকালী দিনং তিষ্ঠেৎ ত্রিকালং মারুতাশনঃ ॥ ৫
 বস্ত্রগীচটকানাঞ্চ কোকিলাখঞ্জরৌটকান্ ।
 লাবকান্ রক্তপাদাংশ্চ শুধ্যন্তে নক্তভোজনাৎ ॥ ৬
 কারণ্ডবচকোরাণাং পিজলাকুররস্ত চ ।
 সন্ধ্যায়ৈবৈবৈ চ শুধ্যতে শিবপূজনাৎ ॥ ৭

আচরণ করে, তাহার নিশ্চয়ই অন্নায় ও নিয়য়-
 গামী হয় । ১—২৫ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর প্রাণিহত্যাপাতকে কিরূপে মুক্তি লাভ
 করা যায়, তাহার বিবরণ কহিতেছি । পরাশর এই
 সকল কথা পূর্বে বলিয়াছেন এবং মনুসংহিতায়ও
 সন্নিহিত কথিত হইয়াছে । হংস, সারস, বক,
 চক্রবাক, স্কুকুট, জালপাদ (একপ্রকার হংসবিশেষ),
 শরভ,—এই সকল প্রাণী হত্যা করিলে এক দিন
 এক রাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে ।
 বলাকা, টিষ্টিভ, শুক, পারাবত, আটি, বক প্রভৃতি
 পক্ষী বধ করিলে, দিবসে উপবাসপূর্বক রাত্রিতে
 আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । ভাস,
 কাক, কপোত শারী, তিত্তিরী বিনাশ করিলে
 প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে জলমধ্যে দাঁড়াইয়া
 প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । গৃধ্র,
 শ্চেন, ময়ূর, কুন্তীরাদি গ্রাহ, স্বর্ণচাতক, উলুক এ
 সকল প্রাণী হত্যা করিলে একদিন অপক দ্রব্য ভক্ষণ
 করিয়া পরে রাতে বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে ।
 বস্ত্রগী, চটক, কোকিল, খঞ্জ, লাবক, রক্তপাদ এই
 সকল প্রাণী বধ করিলে, দিবসে উপবাসী থাকিয়া
 রাত্রিতে আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে ।

ভেকুগুশ্চেনভাসঞ্চ পারাবতকপিঞ্জলান্ ।
 পক্ষিণামেব সর্বেষামহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ৮
 হত্যা নকুলমার্জ্জারসর্গাজগরভূভূতান্ ।
 কুশরং ভোজয়েদ্বিপ্রান্ লৌহদণ্ডঞ্চ দক্ষিণাম্ ॥ ৯
 শল্লকীশশকাগোধামস্তকুর্মাভিপাতনে ।
 বৃন্তাককলভোক্তা চ হহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ১০
 বৃকজমুকখক্ষাণাং তরঙ্গুণাঞ্চ ঘাতনে ।
 তিলপ্রস্থং দ্বিজৈ দদ্যাৎসায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ১১
 গজগবয়তুরঙ্গাণাং মহিবোষ্ট্রনিপাতনে ।
 শুধ্যতে সপ্তরাশ্রেণ বিপ্রাণাং তর্পণেন চ ॥ ১২
 যুগং কুরুং বরাহঞ্চ অজ্ঞানাদযন্ত ঘাতয়েৎ ।
 অকালকৃষ্টমশ্মীয়াদহোরাশ্রেণ শুধ্যতি ॥ ১৩
 এবং চতুষ্পদানাঞ্চ সর্বেষাং বনচারিণাম্ ।
 অহোরাত্রোষিতান্তষ্টৈজগপ্ন বৈ জাতবেদসম্ ॥ ১৪

কারণ্ডব, চকোর, পিজল, কুরুর ও ভারদ্বাজ পক্ষী
 বিনাশ করিলে শিবপূজা করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে
 পারে । ভেকুগু, শ্চেন, ভাস, পারাবত, কপিঞ্জল
 এই সমুদয় এবং অন্ত্যস্ত পক্ষীর প্রাণ নাশ করিলে
 এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে
 মুক্তিলাভ করিতে পারে । নকুল, মার্জ্জার, সর্গ,
 অজগর, ভূভূত, এই সমস্ত প্রাণী বিনাশ
 করিলে লৌহদণ্ড দক্ষিণা দানপূর্বক ব্রাহ্মণকে
 তিলান্ন ভোজন করাইয়া শুদ্ধি লাভ করিতে
 পারিবে । শল্লকী, শশক, গোধা, মৎস্ত, কূর্ম্ম এই
 সমুদায় প্রাণী হত্যা করিলে এক দিবসে বার্তাকুল
 ভক্ষণ করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে ।
 বৃক, জমুক, ভল্লুক ও তরঙ্গু,—এই সকল জন্তু
 বিনাশ করিলে, তিন দিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া
 ব্রাহ্মণকে একপ্রস্থপরিমিত অর্থাৎ দীর্ঘ প্রস্থে এক
 হস্ত পরিমিত পাত্রেয় ৬৪ চতুষ্ঠিতম অংশ পরিমিত
 পাত্রেয় একপাত্র তিল প্রদান করিয়া শুদ্ধি লাভ
 করিতে পারিবে । গজ, গবয়, তুরঙ্গম, মহিষ, উষ্ট্র,
 এই সমুদয় জীব হত্যা করিলে সপ্ত রাত্রি উপবাস-
 পূর্বক ব্রাহ্মণদিগকে পরিতুষ্ট করিয়া পাপ হইতে
 মুক্তিলাভ করিতে পারিবে ; যুগ, কুরু, বরাহ, এই
 সমুদয় প্রাণীকে যে অজ্ঞানপূর্বক বধ করে, সে এক
 দিবসে বান্দ্র লাঙ্গল দ্বারা আকৃষ্ট শস্ত ভক্ষণ করিয়া
 পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে । এইরূপ বনচর অন্ত্যস্ত
 চতুষ্পদ জন্তুবধ করিলে এক দিবসে বনচারিণী
 করিয়া বহিবীজ জপ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে

শিল্পিনঃ কাককং শূদ্রঃ স্রিয়ঃ বা যন্ত ষাতিয়েৎ ।
 প্রাজাপত্যস্যঃ কুর্যাদ্ যুবেকাদশ দক্ষিণা ॥ ১৫
 বৈশ্বঃ বা ক্রিয়ঃ বাপি নিদোষমভিষাতিয়েৎ ।
 সোহতিকুরুষ্যঃ কুর্যাদ্গোবিশদক্ষিণঃ দদেৎ ॥ ১৬
 বৈশ্বঃ শূদ্রঃ ক্রিয়াসক্তঃ বিঃশ্রবঃ দ্বিজোত্তমঃ ।
 হুয়া চান্দ্রাষণঃ কুর্যাদ্গোবিশদক্ষিণাম্ ॥ ১৭
 কত্রিগোপি বৈশ্বেন শূদ্রেণৈবেতরেণ বা ।
 চণ্ডালবধসস্ত্রাণ্ডঃ কুরুজ্ঞেন বিশুধ্যতি ॥ ১৮
 চোরঃ ঋপাকচাণ্ডালা বিপ্রৈগোপি হতা যদি ।
 অহোরাত্রোপবাসেন প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ১৯
 ঋপাকঃ বাপি চাণ্ডালঃ বিপ্রঃ সন্তাষতে যদি ।
 দ্বিজসন্তাষণঃ কুর্যাদ্গায়ত্রী বা সর্কুজপেৎ ॥ ২০
 চাণ্ডালৈঃ সহ স্রুগুস্ত্র ত্রিরাত্রুপবাসয়েৎ ।
 চাণ্ডালৈকপথং গহ্বা গায়ত্রীস্মরণাচ্ছৃতিঃ ॥ ২১
 চাণ্ডালদর্শনেনৈব আদিত্যমবলোকয়েৎ ।
 চাণ্ডালস্পর্শেন চৈব সচেলঃ স্নানমাচরেৎ ॥ ২২
 চাণ্ডালখাতবাসীষু পীত্বা সলিলমগ্রজঃ ।
 অজ্ঞানচৈব নক্তেন হোহোরাত্রৈণ শুধ্যতি ॥ ৩৩

পারিবে । যদি কোন ব্যক্তি শিল্পজীবী, কাক, শূদ্র ও স্ত্রীবধ করে, তাহা হইলে সে ছইটী প্রাজাপত্য ব্রত করিবে এবং এগারটী ঘুম দক্ষিণা দিবে । বিনাপরাধে ক্রিয় বা বৈশ্বকে বিনাশ করিলে, ছইটী অতিকুরু ব্রতান্তান এবং বিংশতিসংখ্যক গো দক্ষিণা দান করিবে । যাগক্রিয়াসক্ত বৈশ্ব, শূদ্র ও ক্রিয়াহীন ব্রাহ্মণকে বিনাশ করিলে, চান্দ্রাষণ ব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে ত্রিশটী গোক দক্ষিণা দিবে । যদি ক্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্র কোন ইতর জাতি চণ্ডালকে বধ করে, তাহা হইলে অর্ধকুরু ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । ব্রাহ্মণ কর্তৃক চোর ঋপাক বা চণ্ডাল বিনষ্ট হইলে সেই ব্রাহ্মণ এক দিব্যাত্র উপবাসপূর্বক প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । যদি কোন ব্রাহ্মণ চণ্ডাল বা ঋপাকের সহিত সন্তাষণ করেন, তাহা হইলে তিনি ব্রাহ্মণের সহিত সন্তাষণপূর্বক গায়ত্রী জপ করিবেন । চণ্ডালের সহিত একত্র শয়ন করিলে, তিনি ত্রিরাত্র উপবাস করিলেই শুদ্ধি লাভ করিবেন । যে ব্রাহ্মণ চণ্ডালের সহিত এক পথে গমন করেন, তিনি গায়ত্রী স্মরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিবেন । চণ্ডাল দর্শন করিলে সূর্য্য দর্শন করিবে । চণ্ডালকে স্পর্শ করিলে জলে স্নান করিবে । ব্রাহ্মণ না জানিয়া চণ্ডালখাত পুরুষিণী

চাণ্ডালভাণ্ডসংস্পৃষ্টঃ পীত্বা কুপগতঃ জলম্ ।
 গোমূত্রাবকাহারস্ত্রিরাত্রাচ্ছৃতিমাশ্রুয়াৎ ॥ ২৪
 চাণ্ডালোদকভাণ্ডে তু অজ্ঞানঃ পিবতে জলম্ ।
 তৎক্ষণাৎ ক্রিপতে যন্ত প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ॥ ২৫
 যদি ন ক্রিপতে ভোয়ঃ শরীরে যন্ত জীর্ঘ্যতি ।
 প্রাজাপত্যঃ ন দাতব্যঃ কুরুঃ সান্তপনঃ চরেৎ ॥ ২৬
 চরেৎ সান্তপনঃ বিপ্রঃ প্রাজাপত্যন্ত ক্রিয়ঃ ।
 তদর্কন্ত চরেদৈশ্বঃ পাদঃ শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২৭
 ভাণ্ডমন্ত্যজানান্ত জলং দধি পয়ঃ পিবেৎ ।
 ব্রাহ্মণঃ কত্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রেণৈব প্রমাদতঃ ॥ ২৮
 ব্রহ্মকুর্ত্তোপবাসেন দ্বিজাতীনাস্ত নিরুতিঃ ।
 শূদ্রস্ত চোপবাসেন তথা দানেন শক্তিভঃ ॥ ২৯
 ব্রাহ্মণো জ্ঞানতো ভুক্তেন চাণ্ডালায়ঃ কদাচন ।
 গোমূত্রাবকাহারাদ্ দশরাত্রৈণ শুধ্যতি ॥ ৩০
 একৈকঃ গ্রাসমগ্নীয়াৎ গোমূত্রাবকস্ত চ ।
 দংশাহং নিয়মস্থস্ত ব্রতং তত্র বিনির্দিশেৎ ॥ ৩১

বা দীর্ঘিকাতে জলপান করিলে এক রাত্রি এবং দিব্যাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন । চণ্ডালের ভাণ্ডসংস্পৃষ্ট কুপস্থিত জল পান করিলে, তিন রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহারপূর্বক থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন । যদি কোন ব্রাহ্মণ না জানিয়া চাণ্ডালের জলপাত্রে জল পান করেন ও যদি ঐ জল তৎক্ষণাৎ বমন করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন । কিন্তু যদি সেই জল বমন করিয়া না ফেলিয়া জীর্ণ করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতান্তান করিলে হইবে না, কুরু সান্তপন ব্রতচরণ করিতে হইবে । যে স্থলে ব্রাহ্মণ সান্তপন ব্রত করিবেন, সে স্থলে ক্রিয় প্রাজাপত্য ব্রত, বৈশ্ব অর্ধ প্রাজাপত্য ও শূদ্র একপাদ প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । যদি ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্র প্রমাদবশতঃ অন্ত্যজ জাতির ভাণ্ডস্থিত জল দধি বা দুগ্ধ পান করে, তাহা হইলে দ্বিজ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব উপবাসপূর্বক ব্রহ্মকুর্ত্তব্রত ও উপবাস দ্বারা এবং শূদ্র উপবাস ও যথাশক্তি দান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । ব্রাহ্মণ কখন অজ্ঞানপূর্বক চাণ্ডালায় ভোজন করিলে দশ রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহার করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন । ১—৩০ । দশ দিবসের প্রাতিদ্বিসে গোমূত্র ও যাবকের এক এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া

অবিজ্ঞাতশ চাণ্ডালঃ সন্তিষ্ঠেৎ তস্মৈ বৈশ্বনি ।
 বিজ্ঞাতে তুপসন্ন্যস্ত দ্বিজাঃ কুর্ষন্ত্যন্নগ্রহম্ ॥ ৩২
 ঋষিবন্ধাক্রুতা ধর্ম্মান্নায়ন্তে বেদপাবনাঃ ।
 পতন্তুমুদ্বরেয়ন্তে ধর্ম্মজ্ঞঃ পাপসঙ্কটায় ॥ ৩৩
 দধ্না চ সর্পিষা চৈব কীরগোমূত্রষাবকম্ ।
 ভূঞ্জীত সহ সর্কেষশ্চ ত্রিসন্ধ্যমবগাহনম্ ॥ ৩৪
 ত্র্যহং ভূঞ্জীত দধ্না চ ত্র্যহং ভূঞ্জীত সর্পিষা ।
 ত্র্যহং কীরেণ ভূঞ্জীত একৈকেন দিনত্রয়ম্ ॥
 ভাবহৃষ্টং ন ভূঞ্জীয়ারোচ্ছিষ্টং কুমিদূষিতম্ ।
 ত্রিপলং দধিভৃক্ষস্ত পলমেকস্ত সর্পিষঃ ॥ ৩৬
 তস্মিনা তু ভবেচ্ছুক্লিকৃতযোস্তাস্রকাস্তয়োঃ ।
 জলশৌচেন বস্ত্রাণাং পরিত্যাগেন মনুষ্যম্ ॥ ৩৭
 কুমুভুঙকাপীসগবণং তৈলসর্পিষা ।
 ষারে কৃতা তু ধাত্তানি গৃহে দগ্ধাকৃতশনম্ ॥ ৩৮
 এবং শুদ্ধস্ততঃ পশ্চাৎ কুর্ধ্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 ত্রিশতং গা বুযধৈকং দগ্ধাদ্বিপ্রেম্ব দক্ষিণাম্ ॥ ৩৯

নিয়মানুসারে ব্রত পূর্ণ করিবেন। যদি কোন ব্রাহ্ম-
 ণের গৃহে চাণ্ডাল অপরিজ্ঞাতরূপে বাস করে এবং
 পরে তাহা জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে
 ব্রাহ্মণেরা বক্ষ্যমাণ উপসংস্থাস করিয়া অনুগ্রহপূর্বক
 তাহাকে পাপমুক্ত করিয়া দিবেন। ঋষিমুখে ঋত
 বেদপাবন ধর্ম্ম, সকলকে রক্ষা করিতেছে। এই-
 ধর্ম্মজ ব্যক্তির পতিত ব্যক্তিকে পাপসঙ্কট হইতে
 উদ্ধারণ করেন। উপসংস্থাস—এইরূপ ব্রাহ্মণ-
 গণের সহিত একত্র হইয়া দধি, ঘৃত ও দুগ্ধের সহিত
 গোমূত্র এবং তিলান্ন আহার করিবে, ত্রিসন্ধ্যা স্নান
 করিবে। তিন দিন দুগ্ধের সহিত, তিন দিন ঘৃতে
 সহিত ও তিন দিন দধির সহিত, এইরূপে এক এক
 দ্রব্যের সহিত তিন দিন করিয়া গোমূত্রযুক্ত তিলান্ন
 আহার করিতে হইবে। ভাবহৃষ্ট, কুমিদূষিত বা
 উচ্ছিষ্ট দ্রব্য ভোজন করিবে না। দধি ও দুগ্ধ তিন
 পল এবং ঘৃত একপল মাত্র আহার করিবে। (সেই
 তবনস্থিত) ভাত্রপাত্র ও কাস্ত্রপাত্র ভস্ম দ্বারা
 মার্জিত করিলে শুদ্ধ হইবে। বস্ত্র সমুদয় জল দ্বারা
 ধোত করিয়া লইতে হইবে। মনুষ্যপাত্র পরি-
 ত্যাগ করিবে। অনন্তর গৃহদ্বারে কুমুভুঙ, শুড়,
 কাপীস, লবণ, তৈল, ঘৃত, ধাত্ত এই সমুদয় বস্তু
 রাখিয়া গৃহে অগ্নিপ্রদানপূর্বক জালাইয়া দিবে।
 এইরূপে শুদ্ধি লাভ করিয়া পশ্চাৎ ব্রাহ্মণ ভোজন
 করাইতে হইবে। ত্রিশটি গাভী ও একটি বুয

পুনর্বেপনয়া তেন হোমজপোয়ন শুধ্যতি ।
 আধারেণ চ বিপ্রাণাং ভূমিদোষো ন বিদ্যতে ॥ ৪০
 রজকৌ চর্ম্মকারী চ লুক্ককশ্চ চ পুক্কসী ।
 চাতুর্ধর্য্যগৃহে যস্ত হজ্ঞানাদধিতীতীতি ॥ ৪১
 জাহ্না তু নিষ্কৃতিঃ কুর্ধ্যাৎ পুরৌক্তান্তাদিমেব চ ।
 গৃহদাহং ন কুব্বীতাপ্যন্তং সর্কষ কারয়েৎ ॥ ৪২
 গৃহস্তাভ্যন্তরে গচ্ছেচ্চাণ্ডালো যস্ত কস্তচিৎ ।
 তস্মাদ্গৃহাধিনিঃসৃত্য গৃহভাণ্ডানি বর্জ্জয়েৎ ॥ ৪৩
 রসপূর্ণস্ত যদ্রাণ্ডং ন ত্যজ্জেচ্চ কদাচন ।
 গোরসেন তু সন্মিশ্রৈর্জলৈঃ প্রোক্ষেৎ সমস্ততঃ ॥ ৪৪
 ব্রাহ্মণস্ত লণদ্বারে পুষ্যশোণিতসম্ভবে ।
 কুমিক্রম্যদ্যতে যস্ত প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ৪৫
 গবাং মূত্রপুরীষেণ দধ্না কীরেণ সর্পিষা ।
 ত্র্যহং স্নাত্তা চ পীত্বা চ কুমিদূঃ শুচিভবেৎ ॥ ৪৬
 ক্ষত্রিয়োহপি সুবর্ণস্ত পঞ্চমাযান প্রদাপয়েৎ ।
 গোদক্ষিণাস্ত বৈশ্বস্ত্যাপ্যুপবাসং বিনির্দিশেৎ ॥ ৪৭
 শূদ্রাণাং নোপবাসঃ স্নাত্ত্বো দানেন শুধ্যতি ।
 ব্রাহ্মণাং নমস্কৃত্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৮

ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। অনন্তর সেই
 স্থান পুনর্বার বিলেপন, হোম ও জপ দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ব্রাহ্মণগণের আধারার্ণ ভূমিতে দোষ ঘটে
 না। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্রের গৃহে অপরি-
 জ্ঞাতরূপে রজকৌ, চর্ম্মকারী, লুক্ককী বা পুক্কসী অব-
 স্থান করিলে, যখন জানিতে পারিবে, তখন পুরৌক্ত
 কার্য্যসমুদায়ের অর্দ্ধ অনুষ্ঠান করিবে। কেবল গৃহ
 দগ্ধ করিতে হইবে না। কাহারও গৃহমধ্যে চাণ্ডাল
 প্রবেশ করিলে, সেই গৃহ হইতে বহির্গমন করিয়া
 গৃহভাণ্ড সকল কেলিয়া দিবে। যে ভাণ্ডে তৈল
 ঘৃত প্রভৃতি রসদ্রব্য থাকিবে, তাহা কদাচ পরি-
 ত্যাগ করিবে না। ঐ সকল ভাণ্ড গোরস-মিশ্রিত
 জলদ্বারা সর্কষে প্রোক্ষিত করিয়া লইবে। ব্রাহ্ম-
 ণের ব্রণস্থানে পুষ্যরক্তমধ্যে যদি কুমি জন্মায়, তাহা
 হইলে তাহার কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, শুন।
 তিন দিবস দধি, দুগ্ধ, ঘৃত ও গাভীর মূত্র-পুরীষে
 স্নান এবং ঐ সমস্ত দ্রব্য পান করিলে কুমিদূষিত
 ব্রাহ্মণ শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ঈদৃশ স্থলে
 ক্ষত্রিয় উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া পাঁচ মাস
 সুবর্ণদান করিবে এবং বৈশ্ব একটা উপবাস করিয়া
 গোদক্ষিণা প্রদান করিবে। শূদ্রের উপবাস নাই,
 শূদ্র এস্থলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক ব্রাহ্মণকে নমস্কার
 করিয়া এবং দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে।

অচ্ছিন্নমিতি যদ্বাক্যং যজ্ঞস্তি ক্ষিতিদেবতাঃ ।
 প্রণম্য শিরসা ধার্ম্যমগ্নিষ্টোমকলং হি তৎ ॥ ৪৯
 ব্যাধিব্যসনিনি শ্রান্তে হৃভিক্ষে ডামরে তথা ।
 উপবাসো ব্রতো হোমো দ্বিজসম্পাদিতানি বা ॥ ৫০
 অথবা ব্রাহ্মণাশ্রিতাঃ স্বয়ং কুর্ষন্ত্যনুগ্রহম্ ।
 সর্বধর্ম্মমবাপ্নোতি দ্বিজৈঃ সংবদ্ধিতোহপি বা ॥ ৫১
 হর্ষলেন্নুগ্রহঃ কার্যস্তথা বৈ বালবুদ্ধয়োঃ ।
 অতোহস্তথা ভবেদোষস্তস্মান্নুগ্রহঃ স্মৃতঃ ॥ ৫২
 স্নেহায়া যদি বা লোভাস্তদানুগ্রহানতোহপি বা ।
 কুর্ষন্ত্যনুগ্রহঃ যে বৈ তৎপাপং তেষু গচ্ছতি ॥ ৫৩
 শরীরস্বাভ্যায়ে প্রাপ্তে বদন্তি নিয়মস্ত যে ।
 মহৎকার্যোপপয়োদেন ন স্তস্বস্ত কদাচন ॥ ৫৪
 স্বস্ত্য মুঢ়াঃ কুর্ষন্তি নিয়মস্ত বদন্তি যে ।
 তে তস্ত বিব্রকর্ভারঃ পীতস্তি নরকেহুচো ॥ ৫৫
 স এব নিয়মন্ত্যাজ্যো ব্রাহ্মণঃ যোহবমন্ততে ।
 বৃথা তস্তোপবাসঃ স্তান্ন স পুণ্যেন যুজ্যতে ॥ ৫৬
 স এব নিয়মো গ্রাহো যঃ যঃ কোহপি বদোদ্ভিজঃ ।

ব্রাহ্মণেরা যে “অচ্ছিন্নমন্ত” এই বাক্য বলিবেন, তাহা প্রণামপূর্বক মন্তকে ধারণ করিতে হইবে। তাহাতেই অগ্নিষ্টোমের কল লাভ হয়। শুদ্ধ ব্যাধি, ব্যসন, শ্রান্তি, হৃভিক্ষ ও ডামর প্রভৃতি উপস্থিত হইলে সে ব্রাহ্মণ দ্বারা উপবাস ব্রত হোম প্রভৃতি সম্পাদন করিবে। অথবা ব্রাহ্মণেরা পুরিতুষ্ট হইয়া স্বয়ং অনুগ্রহ করিতে পারেন। ব্রাহ্মণ আশীর্বাদ করিলে সকল ধর্ম্ম লাভ হয়। হর্ষলের প্রতি, বালকের প্রতি ও বৃদ্ধের প্রতি অনুগ্রহ করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য; ইহা ভিন্ন অপর স্থলে অনুগ্রহ করিলে দোষ হয়, সুতরাং তাদৃশ অনুগ্রহ সকল হইবে না। যে ব্রাহ্মণ, স্নেহ, লোভ, ভয় বা অজ্ঞানবশতঃ অনুপ-যুক্তপাত্রে অনুগ্রহ করেন, অনুগ্রহীতের পাপ তাঁহার শরীরে সঞ্চারিত হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ শরীর-নাশের সম্ভাবনাস্থলে প্রায়শ্চিত্তের বিধান করেন, যে সকল ব্রাহ্মণ মহৎ কার্যের অনুরোধে সুস্থের প্রতি নিয়ম পালন করিতে নিষেধ করেন, যে সকল মুঢ় ব্যক্তি সুস্থশরীর ব্যক্তির জন্ত নিয়ম পালন করেন বা নিয়ম পালনে বিধান দেন, তাঁহারা সকলেই প্রকৃতপ্রায়শ্চিত্তের বিব্রকর্ভা; সুতরাং তাঁহারা অপবিত্র নরকে পতিত হন। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অবজ্ঞা করে, সে, ব্রতনিয়মভ্রাতা, তাহার উপবাস বৃথা হয়, তাহার পুণ্য লাভ হয় না। ব্রাহ্মণ যে প্রকার ব্যবস্থা দিবেন, সেই নিয়ম গ্রহণ

কর্য্যাদ্বাক্যং দ্বিজানাঞ্চ অকুর্ষন ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥ ৫৭
 উপবাসো ব্রতকৈব স্নানং তীর্থং জপস্তপঃ ।
 বিপ্রৈঃ সম্পাদিতং যস্ত সম্পন্নং তস্ত তত্ত্ববেৎ ॥ ৫৮
 ব্রতচ্ছিন্নং তপশ্ছিন্নং যচ্ছিন্নং যজ্ঞকর্ম্মণি ।
 সর্বং ভবতি নিশ্ছিন্নং ব্রাহ্মণৈরুপপাদিতম্ ॥ ৫৯
 ব্রাহ্মণা জন্মং তীর্থং নির্জলং সর্বকামদম্ ।
 তেযাং বাক্যোদকেনৈব শুধ্যন্তি মলিনা জনাঃ ॥ ৬০
 ব্রাহ্মণা যানি ভাষন্তে ভাষন্তে তানি দেবতাঃ ।
 সর্বদেবময়া বিপ্রা ন তদ্বচনমন্তথা ॥ ৬১
 অন্নাদ্যো কৌটসংযুক্তে মক্ষিকাকৌটদ্বিতে ।
 অন্তরা সংস্পৃশেচাপস্তদন্নং ভক্ষ্মনা স্পৃশেৎ ॥ ৬২
 ভুক্তানো হি যদা বিপ্রাঃ পাদং হস্তেন সংস্পৃশেৎ ।
 উচ্ছিষ্টং হি স বৈ ভুক্তেন যো ভুক্তেন মুক্তভাজনে ॥ ৬৩
 পাত্ৰকাশ্চো ন ভুক্তীত পর্ধ্যাক্ষে সংস্থিতোহপি বা ।
 শুনা চাণ্ডালদুষ্টো বা ভোজনং পরিবর্জয়েৎ ॥ ৬৪
 পকাম্নঞ্চ নিষিদ্ধং যদন্নশুদ্ধিং তথৈব চ ।
 যথা পরাশরেনোক্তং তথৈবাং বদামি বঃ ॥ ৬৫ X
 মিতং দ্রোণাক্তান্নং কাকশ্বানোপঘাতিতম্ ।

করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের বাক্য পালন না করিবে, তাহাকে ব্রহ্মহত্যা-পাতকে পাতকী হইতে হইবে। উপবাস, ব্রত, স্নান, তীর্থদর্শন, জপ, তপস্যা প্রভৃতি ব্রাহ্মণ দ্বারা যিনি সম্পন্ন করেন, তাঁহারই ঐ সকল কার্য্য হয়। ব্রাহ্মণদ্বারা কার্য্য সম্পাদিত হইলে ব্রতচ্ছিন্ন, তপশ্ছিন্ন ও যজ্ঞচ্ছিন্ন কিছুই ঘটে না, সমুদায়ই অচ্ছিন্ন হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণেরা সর্বকামকলদায়ক জলরহিত জন্ম তীর্থ-স্বরূপ; তাঁহাদের বাক্যরূপ মলিন দ্বারাই পাপকলুষিত মলিন ব্যক্তির পবিত্র হয়। ব্রাহ্মণের মুখে যে বাক্য নির্গত হয়, তাহা দেবতার বাক্য, তাঁহারা সর্বদেবময়, তাঁহাদের কথা নিফল হয় না। যদি অন্ন প্রভৃতি কৌট-সংযুক্ত বা মক্ষিকা ও কৌটাদি দ্বারা দূষিত হয়, তাহা হইলে ভোজনকালে সেই অন্নজল দ্বারা ধৌত করিয়া ভক্ষ-স্পৃষ্ট করিবে। ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিবার সময় চরণে হস্ত প্রদান করিয়া ভোজনপাত্রে হস্ত না দিয়া, ভোজন করেন, তবে তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভোজন করা হয়। চরণে পাত্ৰা দিয়া বা পর্ধ্যাক্ষে বসিয়া ভোজন করিবে না। কুকুর বা চণ্ডালকর্ষক দৃষ্ট হইলে ভোজন পরিত্যাগ করিবে। যে অন্ন শুদ্ধ, যে অন্ন অশুদ্ধ; তাহা পরাশরের বচনানুসারে তোমা-দের নিকট বলিতেছি। দ্রোণপরিমিত অন্ন বা

কেনৈতচ্ছূদ্যতে চান্নং ব্রাহ্মণেভ্যো নিবেদয়েৎ ॥ ৬৬
 কাকশানাবলীচন্ত্র দ্রোণান্নং ন পরিত্যজেৎ ।
 বেদবেদাদ্ধবিহৈ প্রধর্ষশাস্ত্রান্নপালকৈঃ ॥ ৬৭
 প্রহো ষাট্ৰিংশতিদ্রোণঃ স্মৃতো দ্বিপ্ৰস্থ আটকঃ ।
 ততো দ্রোণাটকস্তান্নং ঋতিস্মৃতিবিদো বিদুঃ ॥ ৬৮
 কাকশানাবলীচন্ত্র গবাজাতং ধরেণ বা ।
 স্বল্পমন্নং ত্যজেদ্বিপ্রঃ শুদ্ধিদ্রোণাটকে ভবেৎ ॥ ৬৯
 অন্নস্তোদ্ধৃত্য তন্মাত্রং যচ্চ নোপহতং ভবেৎ ।
 সুবর্ণেদিকমভ্যাক্য হতানশেনৈব তাপয়েৎ ॥ ৭০
 হতানশেনে সংস্পৃষ্টং সুবর্ণদলিলেন চ ।
 বিপ্রাণাং ব্রহ্মঘোষেণ ভোজ্যং ভবতি তৎক্ষণাৎ ॥ ৭১
 ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

আটক-পরিমিত অন্ন যদি কাক দ্বারা বা কুকুর দ্বারা
 উপহৃত হয়, তাহা হইলে তাহা কিরূপে শুদ্ধ হইতে
 পারে, তাহার বিধান ব্রাহ্মণগণের নিকট জিজ্ঞাসা
 করিবে। তখন ধর্মশাস্ত্রপালক বেদবেদাদ্ধবিৎ
 ব্রাহ্মণগণ, বিধিদিবেন যে, কাকোচ্ছষ্ট দ্রোণান্ন বা
 আটকান্ন পরিত্যাগ করিবে না। বত্রিশ প্রস্থে
 এক দ্রোণ হয়। দুই প্রস্থে এক আটক হইয়া
 থাকে। ঋতি-স্মৃতি-বিশারদ পণ্ডিতগণ এই বত্রিশ
 প্রস্থ পরিমিত অন্নকে দ্রোণান্ন ও দুই প্রস্থ পরিমিত
 অন্নকে আটকান্ন বলিয়া থাকেন। যে অন্নে কাক
 বা কুকুরে মুখ দিয়াছে, যাহা গো গর্দভ কর্তৃক
 আঘাত হইয়াছে, তাহা যদি অন্নপরিমিত হয়, তাহা
 হইলে তাহা পরিত্যাগ করিবে। ঐ অন্ন দ্রোণান্ন
 বা আটকান্ন হইলে অশুদ্ধ ও পরিত্যাজ্য হইবে
 না। ঐ অন্নের যে স্থানে কাক বা কুকুরে মুখ
 দিয়াছে, তাহার কিঞ্চিৎ পরিত্যাগ করিয়া যে অংশ
 মুখ দেয় নাই বা যে অংশ দূষিত হয় নাই, তাহা
 সুবর্ণস্পৃষ্ট জলদ্বারা ধোত করিয়া অগ্নি দ্বারা
 উত্তপ্ত করিয়া লইবে। অগ্নি ও সুবর্ণজলস্পৃষ্ট এবং
 ব্রাহ্মণের বেদঘোষ দ্বারা পবিত্র হইলে ঐ অন্ন
 তৎক্ষণাৎ ভোজনযোগ্য হইবে। ১—৭১।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত । ৬ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দ্রব্যসংশুদ্ধিঃ পরাশরবচো যথা ।
 দারবাণাস্ত পাত্রাণাং তক্ষণাচ্ছুদ্ধিরযতে ॥ ১
 মার্জ্জনাদ্যজ্ঞপাত্রাণাং পাণিনা যজ্ঞকর্ম্মণি ।
 চমসানাং গ্রহাণাঞ্চ শুদ্ধিঃ প্রক্ষালনেন তু ॥ ২
 চক্ৰাণাঞ্চ স্রবাণাঞ্চ শুদ্ধিক্ষেপেন বারিণা ।
 ভস্মনা শুধ্যতে কাংস্তাঃ তাম্রমল্লেন শুধ্যতি ॥ ৩
 রজসা শুধ্যতে নারী বিকলং যা ন গচ্ছতি
 নদী বেগেন শুধ্যত লেপো যদি ন দৃশ্যতে ॥ ৪
 বাপীকূপতড়াগেষু দূষিতেষু কথঞ্চন ।
 উদ্ধৃত্য বৈ ঘটশতং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি
 অষ্টবর্ষা ভবেদুর্গোরী নববর্ষা তু যৌহিণী ।
 দশবর্ষা ভবেৎ কস্তা অত উর্দ্ধং রজস্বলা ॥ ৬
 প্রাপ্তে তু দ্বাদশে বর্ষে যঃ কস্তাং ন প্রযচ্ছতি ।
 মাসি মাসি রজস্তস্তাঃ পিবন্তি পিতরঃ স্বয়ম্ ॥ ৭
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা তথৈব চ ।
 ত্রয়স্তে নরকং যান্তি দৃষ্ট্বা কস্তাং রজস্বলাম্ ॥ ৮

সপ্তম অধ্যায় ।

অতঃপর পরাশরের বচন-অনুসারে দ্রব্যশুদ্ধির
 বিধান বলিতেছি। কাষ্ঠনির্ম্মিত পাত্র চাঁচিয়া
 ফেলিলেই শুদ্ধ হয়। যজ্ঞকর্ম্মে ব্যবহৃত যজ্ঞপাত্র,
 হস্তদ্বারা মার্জন করিলেই শুদ্ধ হইবে। গ্রহ ও
 চমস জলে ধোত করিলেই শুদ্ধ হয়। চক্ৰর সময়
 স্রকৃক্ষব প্রভৃতি যজ্ঞপাত্রসমুদায় উবজলে ধোত
 করিলেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। কাংস্তপাত্র ভস্মদ্বারা
 এবং তাম্রপাত্র অন্নদ্বারা মার্জিত করিলেই পবিত্র
 হয়। যদি নারী পরপুরুষগামিনী না হয়, তাহা
 হইলে রজস্বলা হইলেই শুদ্ধ হয়। ভূমিতে যদি
 মল সংলগ্ন না থাকে, তাহা হইলে নদী বেগ
 দ্বারাই তাহা পরিশুদ্ধ হয়। যদি বাপী, কূপ,
 তড়াগ প্রভৃতির জল কোন কারণে দূষিত হয়,
 তাহা হইতে একশত কলস জল ফেলিয়া দিয়া
 তাহাতে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিলেই শুদ্ধ হইবে।
 অষ্টমবর্ষীয়া কস্তাকে গৌরী, নবমবর্ষীয়াকে যৌহিণী
 এবং দশম বর্ষীয়াকে কস্তা বলা যায়। দশম বর্ষের
 পর কস্তাকে রজস্বলা বলা যায়। কস্তার দ্বাদশ
 বৎসর বয়স্ক হয় হইলেও যদি কস্তা সম্প্রদত্তা না হয়,
 তবে তাহার পিতৃগণ মাসে মাসে তাহার ঋতুশোণিত
 পান করিয়া থাকে। কস্তাকে (অবিবাহিতাবস্থায়)
 রজস্বলা হইতে দেখিলে তাহার মাতা পিতা ও

যন্তাং সম্বহেৎ কন্তাং ব্রাহ্মণোহজ্ঞানমোহিতঃ ।
 অসন্তাষো হৃপাভক্তেয়ঃ স বিপ্রো বুঘলীপতিঃ ॥ ১০
 যঃ করোত্যেকরাত্রেণ বুঘলীসেবনং দ্বিজঃ ।
 স ভৈকভূগ্জপন্নিতাং ত্রিভির্বৈবিশুধ্যতি ॥ ১১
 অন্তঃ গতে যদা সূর্যো চাণ্ডালং পতিতঃ দ্বিষম্ ।
 স্মৃতিকঃ স্পৃশতশ্চৈব কথং শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ১২
 জাতবেদং সুবর্ণঞ্চ সোমমার্গং বিলোকা চ ।
 ব্রাহ্মণান্নগতশ্চৈব জ্ঞানং কুহা বিশুধ্যতি ॥ ১৩
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণী তথা ।
 তাবৎ তিষ্ঠেন্নিরাহার্য ত্রিরাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ১৪
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী কত্রিয়া তথা ।
 অর্ধকচ্ছং চরেৎ পূর্বা পাদমেকমন্তরা ॥ ১৫
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী বৈশ্বজা তথা ।
 পাদদ্ব্যনেকৈব পূর্বায়াঃ পরায়াঃ কচ্ছপাদকম্ ॥ ১৬
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী শূদ্রজা তথা ।
 কচ্ছ্রেণ শুধ্যতে পূর্বা শূদ্রা দানেন শুধ্যতি ॥ ১৭
 স্নাতা রজস্বলা যা তু চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ।

জ্যেষ্ঠভ্রাতা তিনজনেই নরকগামী হয়। যে ব্রাহ্মণ
 অজ্ঞানমুগ্ধ হইয়া ঐ কন্তাকে বিবাহ করেন, তিনি
 শূদ্রাপতিসদৃশ। তাহার সহিত কেহ এক পঙ্ক্তিতে
 ভোজন এবং সন্তাষণও করিবে না। যে ব্রাহ্মণ
 এক রাত্রিমাাত্র শূদ্রানারীর সহবাস করিবে, সে তিন
 বৎসর ভিক্ষার ভোজনপূর্বক নিত্য জপ করিলে
 শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। সূর্যাস্তের পর, কোন
 ব্রাহ্মণ চণ্ডাল, পতিত ব্যক্তি ও স্মৃতিকা স্ত্রীকে স্পর্শ
 করিলে, কিরূপে শুদ্ধি লাভ করিবে, পরে তাহা বলি-
 তেছি। অগ্নি সুবর্ণ বা চন্দ্রমার্গ অবলোকনপূর্বক
 ব্রাহ্মণের আন্নগত্য করিয়া জ্ঞান করিলে তিনি শুদ্ধ
 হইতে পারেন। হুই জন ব্রাহ্মণকন্তা রজস্বলা
 হইয়া যদি পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে
 উভয়ে তিন রাত্রি নিরাহাঃ থাকিয়া শুদ্ধি লাভ
 করিতে পারে। যদি ব্রাহ্মণকন্তা ও কত্রিয়কন্তা
 উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা
 হইলে ব্রাহ্মণী অর্ধকচ্ছব্রত ও কত্রিয়কন্তা চতুর্থাংশ
 কচ্ছব্রত করিবে। যদি ব্রাহ্মণকন্তা ও বৈশ্বজকন্তা
 উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা
 হইলে ব্রাহ্মণকন্তা পাদদ্ব্যনেক কচ্ছব্রত ও বৈশ্বজতনয়া
 চতুর্থাংশ কচ্ছব্রত করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। যদি
 ব্রাহ্মণকন্তা ও শূদ্রকন্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পর-
 স্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকন্তা একটা
 সম্পূর্ণ কচ্ছব্রত করিবে, শূদ্রকন্তা দানদ্বারা শুদ্ধি

কৃত্যাজ্ঞোনিব্রতো তু দৈবপিছাদিকর্ম্ম চ ॥ ১৮
 যৌগেণ যজ্ঞঃ স্রীণামধহন্ত প্রবর্ততে ।
 নাশুচিঃ সা ততস্তেন তৎ স্রাষ্টিকালিকং মতম্ ॥ ১৯
 প্রথমহহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।
 তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ॥ ২০
 আতুরে জ্ঞান উৎপন্নে দশকৃদ্বো হ্রনাতুরঃ ।
 স্নাতা স্নাতা স্পৃশেদেনং ততঃ শুধ্যৎ স আতুরঃ ॥ ২১
 সংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২২
 অনুচ্ছিষ্টেন শূদ্রেণ স্পর্শে জ্ঞানং বিধীয়তে ।
 উচ্ছিষ্টেন চ সংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২৩
 ভক্ষনা শুধ্যতে কাংস্তাং সুরয়া যন্ন লিপ্যতে ।
 সুরমাত্রাণে সংস্পৃষ্টে শুধ্যতেহগ্ন্যপলেপনৈঃ ॥ ২৪
 গবাদ্রাতানি কাংস্তানি ষ্ণাকোপহৃতানি চ ।
 শুধ্যন্তি দশভিঃ ক্ষারৈঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টানি বানি চ ॥ ২৫
 গণ্ডুষং পাদশৌচঞ্চ কুহা বৈ কাংস্তভাজনে ।

লাভ করিতে পারিবে। রজস্বলা রমণী, চতুর্থ দিবসে
 জ্ঞান করিয়া শুদ্ধ হইবে বটে, কিন্তু রজোনিবৃত্তি
 হইলে তবে দৈবকর্ম্ম, পৈত্রকর্ম্ম, সমুদায় করিতে
 পারিবে। যে রমণীর রোগবশতঃ প্রতিদিন রক্ত-
 শ্রাব হয়, সেই নারী সেই রজোযোগে অশুচি হইবে
 না, কারণ সেই রক্তপ্রবৃত্তি প্রাকৃতিক নহে। রম-
 ণীরা রজস্বলা হইলে প্রথম দিবস চাণ্ডালী, দ্বিতীয়
 দিবস ব্রহ্মহত্যা পাতকে পাতকিনী ও তৃতীয় দিবসে
 রজকীতুল্যা হয়, এবং চতুর্থ দিবসে শুদ্ধি লাভ
 করে। রোগাভিভূতা কামিনীর গুতমানেয় দিন
 উপস্থিত হইলে, অনাতুর কোন ব্যক্তি দশবার জ্ঞান
 করিয়া প্রতিবারে ঐ আতুরা রমণীকে স্পর্শ করিবে
 ঐরূপ দশবার স্পর্শে ঐ পীড়িতা নারী শুচি হইবে।
 ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টযুক্ত শূদ্র ও কুকুর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে,
 তিনি এক রাত্রি উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য সেবন
 দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। উচ্ছিষ্টবিরহিত
 শূদ্র কোন ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণের জ্ঞান কন্যা
 বিহিত আর শূদ্র উচ্ছিষ্টযুক্ত থাকিলে ব্রাহ্মণকে
 প্রাজাপত্য আচরণ করিতে হইবে। ১—২২। সুরা-
 লিপ্ত না হইলে ভক্ষ্য দ্বারা ঐ কাংস্তপাত্র পবিত্র হইতে
 পারে। পরন্তু যে কাংস্তপাত্রে সুরা স্পৃষ্ট হইয়াছে,
 তাহা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিতে হইবে। কাংস্তপাত্র,—
 গাড়ী কর্তৃক আহত, কাক বা কুকুর দ্বারা উচ্ছিষ্ট
 অথবা শূদ্রোচ্ছিষ্ট হইলে দশবার ক্ষার দিয়া মার্জন
 করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে, কাঁসার পাত্রে গণ্ডুষ বা

বগ্নাসান ভুবি নিষ্কিপ্য উক্কৃত্য পুনরাহরেৎ ॥ ২৫
 আয়সেষ্ণসারেণ সৌমন্ত্যগ্নৌ বিশোধনম্ ।
 দন্তমস্থি তথা শৃঙ্গং রোপ্যং সৌবর্ণভাজনম্ ॥ ২৬
 মণিপাষণশাখাশ্চ এতান্ প্রক্ষালয়েজ্জলৈঃ ।
 পাষাণে তু পুনস্বষ্টিরেষা শুদ্ধিরূপায়া ॥ ২৭
 মুস্তাওদহনাচ্ছুদ্ধির্ধাত্তানাং মার্জনাদপি ॥ ২৮
 অস্তিত্ব প্রোক্ষণং শৌচং বহুনাং ধাত্তবাসসাম্ ।
 প্রক্ষালনেন ত্বলানামস্তিঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ২৯
 বেণুবহলচীরাণাং ক্ষৌমকার্সবাসসাম্ ।
 ঔর্ণনাং নেপ্রপট্টানাং জলাচ্ছৌচং বিধীয়তে ॥ ৩০
 তুলিকাভ্রাপধানানি পীতরক্তাঙ্ঘরাণি চ ।
 শোষয়িত্বার্কতাপেন প্রোক্ষয়িত্বা শুচিভবেৎ ॥ ৩১
 মুঞ্জোপস্তরসূর্ণাণাং শাণশ্চ কলচর্য্যণাম্ ।
 তৃণকাষ্ঠাদিরজ্জুনামুদকপ্রোক্ষণং মতম্ ॥ ৩২
 মার্জ্জারমক্ষিকাকীট-পতঙ্গকৃমিদর্দুরাঃ ।
 মেধ্যামেধ্যং স্পৃশন্ত্যেব নোচ্ছিষ্টান্ মনুরত্নবীৎ ॥ ৩৩
 ভূমিঃ স্পৃষ্ট্বাগতং তোয়ং যশ্চাপ্যন্তোত্তাবিপ্রেযঃ ।

পানদ্রব্যেত কয়িলে, ঐ কাঃস্তপাত্র ছয় মাংস ভূমধ্যে
 প্রোথিত করিয়া রাখিবে। তাহার পর উহা গ্রহণ-
 পূর্বক ব্যবহার করিতে পারিবে। লৌহপাত্র স্থান-
 ক্ষয়িত করিলেই শুদ্ধ হইবে। সৌমক অগ্নিস্পর্শে
 বিশুদ্ধ হইবে। দন্ত, অস্থি, শৃঙ্গ, রোপ্য ও সুবর্ণের
 পাত্র, মণিময়পাত্র, পাষণময়পাত্র, জল দ্বারা ধৌত
 করিলে শুদ্ধ হইবে। পাষণময়পাত্র পুনরায়
 মাজিয়া লওয়া উচিত। মুগ্ধ ভাণ্ড পোড়াইয়া লই-
 লেই শুদ্ধ হয়। ধাত্ত মাজিয়া পরিকার করিয়া লই-
 লেই শুদ্ধ হইবে। বহু ধাত্ত বা বহু বস্ত্র অপবিত্র
 হইলে তাহা কিঞ্চিৎ জলবিন্দু দ্বারা প্রোক্ষিত
 করিবে। অল্প হইলে জল দ্বারা ধৌত করিয়া
 লইতে হইবে। বংশ, বহল, ছিন্ন বস্ত্র, পটবস্ত্র,
 কার্পাসবস্ত্র, লোমজ বস্ত্র, ক্ষৌমবস্ত্র এই সমুদয় জল
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। খাট বালিশ প্রভৃতি এবং পীত
 রক্তবস্ত্রকে রোজে উত্তপ্ত করিয়া জল দ্বারা প্রোক্ষিত
 করিলে শুদ্ধ হইবে। মুঞ্জ, কাটা, কুলো, অস্ত্র,
 শাণাইবার কলক, চর্য, তৃণ, কাষ্ঠ প্রভৃতি বাধিবার
 রজ্জু, এই সমুদয় দ্রব্য জল দ্বারা প্রোক্ষিত হইলেই
 শুদ্ধ হইবে। মার্জ্জার, মক্ষিকা, কীট, পতঙ্গ, কৃমি,
 ভেক ইহারা সর্বদাই পবিত্র অপবিত্র দ্রব্য স্পর্শ
 করিয়া থাকে, ইহাদের দ্বারা কোন বস্তু উচ্ছিষ্ট হয়
 না, ইহা মনু বলিয়াছেন। যে জল ভূমি স্পর্শ
 করিয়া চলিয়া গিয়াছে, যে জল অন্ত জলের সহিত

ভুক্তোচ্ছিষ্টং তথা স্নেহং নোচ্ছিষ্টং মনুরত্নবীৎ ॥ ৩৪
 তাঙ্গলেদুক্ষলে চৈব ভুক্তস্নেহাঙ্গুলেপনে ।
 মধুপর্কে চ সোমে চ নোচ্ছিষ্টং মনুরত্নবীৎ ॥ ৩৫
 রথ্যাকর্দমতোয়ানি নাবঃ পন্থাস্তৃণানি চ ।
 মরুতার্কেণ শুধ্যস্তি পরৈষ্টকচিত্তানি চ ॥ ৩৬
 অহুষ্ঠাঃ সন্ততা ধারা বাতোক্তাশ্চ রেণবঃ ।
 স্থিয়ে বৃক্ষাশ্চ বালিশ্চ ন দৃশ্যন্তি কদাচন ॥ ৩৭
 ক্ষুতে নিষ্টীবনে চৈব দন্তোচ্ছিষ্টে তথানুতে ।
 পতিতানাঞ্চ সন্তাষে দক্ষিণং শ্রবণং স্পৃশেৎ ॥ ৩৮
 অগ্নিরাপশ্চ বেদাশ্চ সোমসুধানিলাস্তথা ।
 এতে সর্বৈহপি বিপ্রাণাং শ্রোত্রে তিষ্ঠন্তি দক্ষিণে ॥ ৩৯
 প্রভাসাদানি তীর্থানি গঙ্গাভ্যাং সরিতস্তথা ।
 বিপ্রস্ত দক্ষিণে কর্ণে সান্নিধ্যং মনুরত্নবীৎ ॥ ৪০
 দেশভঙ্গে প্রবাসে বা ব্যাধিষু বাসনেষপি ।
 রক্ষেদেব স্বদেহাদি পশ্চাক্ষর্য্যং সমাচরেৎ ॥ ৪১
 যেন কেন চ ধর্ম্মেণ যুত্বা দাক্ষণেন চ ।
 উক্রেদীনমাত্মানং সমর্থো ধর্ম্মমাচরেৎ ॥ ৪২

মিশ্রিত হইয়াছে, সে জল যদি ভুক্তোচ্ছিষ্ট হয়,
 তথাপি তাহা উচ্ছিষ্ট হইবে না। এইরূপ স্নেহ-দ্রব্য
 অপবিত্র হয় না, মনু এরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন।
 তাঙ্গুল, ইক্ষু, স্নেহফল, অঙ্গুলেপন, মধুপর্ক, সোমরস,
 এতৎসমুদায় উচ্ছিষ্ট হয় না, মনু ব্যবস্থা দিয়াছেন।
 পথের কর্দম, জল, নৌকাপথ, তৃণ, পাকা ইষ্টক, এ
 সমুদায় বায়ু এবং রোজ দ্বারা পরিশুদ্ধ হয়। বায়ু
 দ্বারা উড্ডীন ধূলিসমূহ এবং বিস্তৃত জলধারা দূষিত
 হয় না। স্ত্রীজাতি, বালিকাই হউক, বৃদ্ধাই হউক,
 তাহার কখন অপবিত্র হয় না। হাঁচিলে, নিষ্টীবন
 ত্যাগ করিলে, কোন অঙ্গ দন্তোচ্ছিষ্ট হইলে, বাক্য
 মিথ্যা হইলে এবং পতিত ব্যক্তির সহিত আলাপ
 করিলে, দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিবে। কারণ অগ্নি,
 জল, বেদ, চন্দ্র, সূর্য, অনিল, ইহারা সর্বদা ব্রাহ্ম-
 ণের দক্ষিণকর্ণে বাস করেন। মনু বলিয়াছেন যে,
 প্রভাস প্রভৃতি তীর্থ সমুদয় ও গঙ্গা প্রভৃতি নদীসমূ-
 দয় ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণের সান্নিধ্যে সর্বদা থাকেন।
 দেশবিপ্লব হইলে বা দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইলে, প্রবাসে
 গমন করিলে, পীড়া হইলে, বিপদে পড়িলে, যে
 কোনরূপে আগে আপনার দেহাদি রক্ষা করিবে,
 পাশ্চাৎ ধর্ম্মাচরণ করিবে। আপনি বিপন্ন হইলে
 যুদ্ধ বা দাক্ষণ যে কোন উপায় দ্বারা দীন আত্মাকে
 উদ্ধার করিবে। পরে যখন সমর্থ হইবে, তখন,

আপংকালে তু সম্ভ্রান্তে শৌচাচারঃ ন চিন্তয়েৎ ।
 স্বয়ং সমুদ্ধরেৎ পশ্চাৎ স্বস্তো ধর্ম্মং সমাচরেৎ ॥ ৪৩
 ইতি পরাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ।

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

গবাং বন্ধনযোক্তে তু ভবেন্ন ত্যরকামতঃ
 অকামাৎ কৃতপাপস্ত প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ।
 বেদবেদাঙ্গবিহুয়াং ধর্ম্মশাস্ত্রং বিজানতাম্ ।
 স্বকর্ম্মরতবিপ্রাণাং স্বকং পাপং নিবেদয়েৎ ॥ ২
 অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি উপস্থানস্ত লক্ষণম্ ।
 উপস্থিতো হি স্ত্রায়েন ব্রতাদেশনমর্হতি ॥ ৩
 সদ্যো নিঃশয্যে পাপে ন ভুঞ্জীতানুপস্থিতঃ ।
 ভুঞ্জানো বর্দ্ধয়েৎ পাপং পর্ষদযত্র ন বিদ্যতে ॥ ৪

ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। কিন্তু যখন কোন বিপংকাল উপস্থিত হইবে, তখন শৌচাচারের বিষয় চিন্তা করিবার প্রয়োজন নাই। অগ্রে আপনাকে বিপদ হইতে রক্ষা করিবে, পশ্চাৎ সুস্থ হইয়া ধর্ম্মাচরণ করিলেই হইবে। ২৩—৪৩।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায়

যদি বন্ধন ও যোক্তব্য অবস্থায় কোন গোকুর মৃত্যু হয় এবং যদি তাহার মৃত্যুতে কামনা না থাকে, তবে সেই অকামকৃত পাপের বিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে, (তাহা বলা যাইতেছে।) যাহারা বেদ-বেদাঙ্গ-বেত্তা, ধর্ম্মশাস্ত্রপারদর্শী আর স্বীয় কর্তব্য কর্ম্মে নিরত, এরূপ বিপ্রেয় উল্লিখিত স্থলে কেবল নিজকৃত পাপের বিষয় পরিষৎ-সমীপে নিবেদন করিলেই চলিবে। এইরূপ স্থলে বিরূপ অবস্থায় পরিষৎ-সমীপে উপস্থিত হইতে হয়, তাহার লক্ষণ বলা যাইতেছে। কারণ, সেস্থলে যথারীতি উপস্থিত হইলে পরিষদ তাহাকে ব্রতের উপদেশ দিবেন। যদি ‘নিশ্চয় পাপ করিয়াছি’ তৎক্ষণাৎ এইরূপ ধারণা জন্মে, তবে পরিষৎ-সমীপে উপস্থিত হইবার পূর্বে কখনও আহার করিবে না, এমন কি যেখানে পরিষৎ পর্য্যন্ত নাই, সেখানেও যদি কেহ এরূপ স্থলে আহার করে, তবে তাহার পাতক দ্বিগুণ বৃদ্ধি পাইবে। আর যদি ‘পাপ করিয়াছি’ ভাবিয়া

শয্যায় তু ন ভোক্তব্যং যাবৎ কাৰ্য্যাবিশিষ্টম্ ।
 প্রমাদাচ্চ ন কর্তব্যো যথৈবাসংশয়স্তথা ॥ ৫
 কৃত্য পাপং ন গৃহেত শুভ্যমানঃ বিবর্দ্ধতে ।
 স্বপ্নঃ বাথ প্রভূতঃ বা ধর্ম্মবিভ্রো নিবেদয়েৎ ॥ ৬
 তে হি পাপে কৃতে বেত্তা হস্তারশ্চৈব পাপানাম্ ।
 ব্যাধিতস্ত যথা বৈত্তা বুদ্ধিমন্তো কৃজ্ঞাপহাঃ ॥ ৭
 প্রায়শ্চিত্তে সমুৎপন্নে ভীমান্ সত্যপরায়ণঃ ।
 মুহুরার্জিবসম্পন্নঃ শুদ্ধিঃ গচ্ছেত মানবঃ ॥ ৮
 সতেন বাগ্‌যতঃ স্নাত্বা ক্লিষ্টবাসাঃ সমাহিত
 ক্ষত্রিয়ো বাথ বৈত্তো বা ততঃ পর্ষদমাত্রজেৎ ॥ ৯
 উপস্থায় ততঃ শীঘ্রমার্জিতান ধরণীঃ ব্রজেৎ ।
 গাত্রৈশ্চ শিরসা চৈব ন চ কিঞ্চিদাহরেৎ ॥ ১০
 সাবিত্র্যাশ্চাপি গায়ত্র্যাঃ সঙ্ঘোপান্ত্যগ্নিকার্য্যয়োঃ ।
 অজ্ঞানাৎ কৃষিকর্তারো ব্রাহ্মণা নামধারকাঃ ॥ ১১
 অত্র তানামমন্ত্রাণাং জাতিমাত্রোপজীবিনাম্ ।
 সহস্রশঃ সমেতানাং পরিষদঃ ন বিদ্যতে ॥ ১২

মনে একটা সন্দেহ হয়, তাহা হইলেও যে পর্য্যন্ত ‘প্রকৃত পাপ করিয়াছি কি না’ নিশ্চয় না হয়, সে পর্য্যন্তও আহার করা কর্তব্য নহে; কিংবা এরূপ স্থলে ‘নিশ্চয় পাপ করি নাই’ এরূপ একটা ভ্রম সিদ্ধান্তও করিতে নাই। পাপ করিয়া কখনও তাহা গোপন করিবে না; কেননা, গোপন করিলে পাপ বৃদ্ধি পাইতে থাকে। পাপ অল্পই হউক আর অধিকই হউক, তাহা ধর্ম্মবেত্তাগণের সম্মুখে নিবেদন করিবে। কারণ, তাহার কৃত-পাপের কথা জানিতে পারিলে, বুদ্ধিমান বেদ্য যেমন পীড়িতের পীড়া আরোগ্য করেন, সেইরূপ পাপ যাহাতে দূর হইবে, তাহার উপায় করিয়া দিবেন। এইপ্রকারে পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিলে, লজ্জাশীল, সত্যপরায়ণ, সরল-স্বভাব ব্যক্তিগণ সহস্রই শুদ্ধি লাভ করিয়া থাকেন। ক্ষত্রিয় কিংবা বৈশ্য এইরূপ স্থলে পাপ করিবামাত্র স্নান করিয়া সেই আর্জি-বসন পরিয়া একাগ্রচিত্ত হইয়া আর যৌনব্রত অবলম্বন করিয়া উক্তরূপ সভা-সমীপে গমন করিবে। পান্ডি এইরূপে সভাসমীপে উপস্থিত হইয়া তৎক্ষণাৎ শরীর ও মস্তক ভূমিতে বিলুপ্তি করিবে, কোন কথা কহিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ (সাবিত্রী) বেদ অথবা গায়ত্রী জ্ঞাত নহে, সঙ্ঘা উপাসনা জানে না ও অগ্নিতে হোমক্রিয়া করে না, অথবা কৃষিকার্য্যে নিযুক্ত, তাহার কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ। এরূপ ব্রত-রহিত এবং মন্ত্র ও জাতিমাত্রোপজীবী সহস্র

যদ্বদন্তি তমোমূঢ়া মূর্খা ধর্মমতদ্বিদঃ ।
 তৎ পাপং শতধা ভূত্বা তদ্বিক্রয়ধিগচ্ছতি ॥ ১৩
 অজ্ঞাতা ধর্মশাস্ত্রাণি প্রায়শ্চিত্তং দদাতি যঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তী ভবেৎ পুণ্য কিঞ্চিৎ পরিষদব্রজেৎ ॥ ১৪
 চন্দ্রো বা ত্রয়ো বাপি যদ্বিক্রয়র্ষেদপারগাঃ ।
 স ধর্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরৈস্তে সহস্রশঃ ॥ ১৫
 প্রমাণমার্গঃ মার্গস্তে। যে ধর্ম্যঃ প্রবদন্তি বৈ ।
 তেষামুদ্বিজতে পাপং সমুত্তত্ত্বগবাদিনাম ॥ ১৬
 যথান্মনি স্থিতং তোয়ং মরুতাকর্ণে শুধ্যতি ।
 এবং পরিষদাশ্রয়শ্রীশ্রয়দেব দুহ্ততম্ ॥ ১৭
 নৈব গচ্ছতি কর্তারং নৈব গচ্ছতি পর্ষদম্
 মারুতাকর্ণাদিসংযোগাৎ পাপং নশ্বতি তোয়বৎ ॥ ১৮
 অনাহিতাগ্নয়ো যেহস্তে বেদবেদাঙ্গপারগাঃ ।
 পঞ্চ ত্রয়ো বা ধর্মজ্ঞাঃ পরিষৎ সা প্রকীর্ষিতা ॥ ১৯
 মুনীনাশ্রয়বিজ্ঞানাং দ্বিজানাং যজ্ঞযাজিনাম্ ।
 বেদব্রতেষু স্নাতানামেকোহপি পরিষত্তবেৎ ॥ ২০

পঞ্চ পূর্বং ময়া প্রোক্তান্তেষামৈকং ব্রহ্মসত্ত্বং ।
 স্বরূপিপরিভূতা যে পরিষৎ সা প্রকীর্ষিতা ॥ ২১
 অত উক্তস্ত যে বিপ্রাঃ কেবলং নামধাশ্রকাঃ ।
 পরিষদ্বং ন তেষাং বৈ সহস্রগুণিতেষপি ॥ ২২
 যথা কাঠময়ো হস্তী যথা চর্মময়ো মৃগঃ ।
 ব্রাহ্মণাস্তনধীমানাস্ত্রয়স্তে নামধারকাঃ ॥ ২৩
 গ্রামস্থানাং যথা শূন্তং যথা কূপস্ত নির্জলঃ ।
 যথা হতমনয়ো চ অমজ্জো ব্রাহ্মণস্তথা ॥ ২৪
 যথা যণ্ডোহকলং স্ত্রীষু যথা গৌরবরাংকলা ।
 যথা চাক্রেহকলঃ দানং তথা বিপ্রোহনূচোহকলঃ ॥ ২৫
 চিত্রং কশ্ম যথানেকৈরঙ্গৈরুদ্রায়ীভ্যতে শনৈঃ ।
 ব্রাহ্মণ্যমপি তদ্বৎ স্ত্র্যাং সংস্কারৈর্বিধিপূর্বকৈঃ ॥ ২৬
 প্রায়শ্চিত্তং প্রযচ্ছন্তি যে দ্বিজা নামধারকাঃ
 তে দ্বিজাঃ পাপকর্ষণাৎ সমেতা নরকং যযুঃ ॥ ২৭
 যে পঠন্তি দ্বিজা বেদং পঞ্চযজ্ঞরতাস্য চৈ
 ত্রৈলোক্যং ধারয়ন্ত্যেতে পঞ্চেন্দ্রিয়রতশ্রয়াঃ ॥ ২৮

ব্রাহ্মণ একজ হইলেও তাহাকে পরিষদ বলা যায় না। অজ্ঞানভিত্তিত মূর্খ, ধর্মমত-বিমূঢ় ব্যক্তিগণ যে কথা বলে, তাহাতে কেবল সেই পাপ শতগুণে বিভক্ত হইয়া সেই সকল বক্তাদিগকেই অর্শিয়া থাকে। ধর্মশাস্ত্রের প্রকৃত মর্ম না জানিয়া যাহারা প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা দেয়, তাহাদের ব্যবস্থায় প্রায়শ্চিত্ত-কারীর পাপ নাশ হয় বটে, কিন্তু ব্যবস্থাদাতা সভ্য-গণ সেই পাপভাগী হন। চারিজন কিংবা শুধু তিনজন মাত্র বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে ব্যবস্থা দিবেন, তাহাই যথার্থ ধর্মসম্মত বলিয়া জানিবে, অল্প সহস্র লোকের কথাও ধর্ম্য বলিয়া গ্রাহ্য করিবে না। যাহারা প্রমাণের পথ অবলম্বন করিয়া অর্থাৎ সকল কথার প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া ধর্মশাস্ত্রের ব্যবস্থা দেন, সেই সকল বহুগুণবেত্তা পণ্ডিতগণকেই পাপ ভয় করে। যেমন পাথরের উপর জল থাকিলে বায়ু ও সূর্যের উত্তাপ দ্বারা তাহা ক্রমে শোষিত হয়; সেইরূপ উক্ত ব্রাহ্মণ সমিতি বা পরিষদের আদেশে সমস্ত পাতকই বিনষ্ট হয়; তাহা আর পাপকারী কিংবা ব্যবস্থাদাতা পরিষৎ কাহাকেই অর্শে না। উত্তাপ ও বায়ু-সংযোগে জলশোষণের ভায়ে, তাহা একেবারে বিনষ্ট হয়। যাহারা বেদ-বেদাঙ্গপরায়ণ ধর্মজ্ঞ অথচ আহিতাগ্নি নহেন, তাঁহাদের পাঁচজন বা তিনজন একত্রিত হইলেই তাহাকে পরিষৎ কহে। কিন্তু যাহারা মুনি, আশ্র-জ্ঞানসম্পন্ন দ্বিজ, যজ্ঞযজ্ঞকারী, দেবরতপরায়ণ বা

স্নাতক ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের একজন হইলেও পরিষৎ বলা যায়। পূর্বে আমি বলিয়াছি যে, পাঁচজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ একজ হইলে তবে পরিষদ হয়; কিন্তু যদি এরূপ পাঁচজন ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায় তবে যাহারা স্বরূপিপরিভূত, তাঁহাদের পাইলেও পরিষৎ বলা যাইবে; কিন্তু ইহারা ব্যতীত অন্য যে সকল বিপ্র কেবল নাম মাত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের সহস্র জন একত্রিত হইলেও পরিষদ হইবে না। কাঠনির্মিত হাতী বা চর্মচ্ছাদিত মৃগমূর্ত্তি যেমন প্রকৃত হস্তী বা মৃগ নহে, সেইরূপ নামমাত্রসার অধ্যয়নবিহীন মূর্খ ব্রাহ্মণও প্রকৃত ব্রাহ্মণ নহে; জনশূন্য গ্রাম বা জলশূন্য কূপ কিংবা অগ্নিব্যতীত হোম যেমন কিছুই নহে, মজ্জহীন ব্রাহ্মণও সেইরূপ অসার। ১-২৪। নপুং-সকের স্ত্রীসম্ভোগ যেমন নিফল, উষরভূমি যেমন ফল-বতী নহে, অজ্ঞ ব্রাহ্মণকে দান যেমন বৃথা, সেইরূপ ঋক্ বা বেদমন্ত্রবিহীন বিপ্রও নিফল। চিত্রকর্মে যেমন চিত্রের নানাবিধ অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ ক্রমে ক্রমে চিত্রিত হইয়া পরিষ্কৃত হয়, সেইরূপ বিধিযুক্ত সংহার-দ্বারা ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্বও পরিষ্কৃত হয়। যে সকল বিপ্র কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ, তাহারা যদি প্রায়শ্চিত্তবিধি দেয়, তবে সেই সকল পাপকর্ম-কারী দ্বিজগণ নরকে গমন করে। যে সকল দ্বিজ-গণ বেদ পাঠ করিয়া থাকেন, নিত্য পঞ্চযজ্ঞনিরত ব্রাহ্মণ, তাঁহারাষ্ট পঞ্চেন্দ্রিয়-বিষয়াসক্ত লোকদের অস্বরূপ হইয়া এই সমস্ত ত্রিলোককে ধারণ

সম্প্রীতঃ শ্রীশ্রীশ্রীঃ দীপ্তোহরিঃ সর্বভক্ষকঃ ।
 তথৈব জ্ঞানবান্ বিপ্রঃ সর্বভক্ষকঃ ১দবতম্ ॥ ২৯
 অমেধ্যানি চ সর্বাণি প্রকিপিত্যদকে যথা ।
 তথৈব কিঞ্চিৎ সর্বং প্রক্ষেপ্য বাঃ দ্বিজৈঃ সমলে ॥ ৩০
 গায়ত্রীরহিতো বিপ্রঃ শূদ্রাদপ্যন্তর্ভবেৎ ।
 গায়ত্রীত্রয়ভুক্তাঃ সম্পূজ্যন্তে দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৩১
 ক্রীড়ালোহপি দ্বিজঃ পূজ্যো ন শূদ্রো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 কঃ পরিত্যজ্য হুষ্টাং গাং দূহেচ্ছীলবতীং শরীম্ ॥ ৩২
 ধর্মশাস্ত্রধারতা বেদখণ্ডধারা দ্বিজাঃ ।
 ক্রীড়ার্মপি যদক্রয়ঃ স ধর্মঃ পরমঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৩
 চাতুর্বেদ্যোহবিকল্পী চ অঙ্গবিদ্বান্ধর্মপাঠকঃ ।
 প্রপঞ্চাশ্রমিণো মুখ্যাঃ পরিষৎ সূর্যদর্শাবরাঃ ॥ ৩৪
 রাজ্ঞাঞ্চান্নমতে চৈব প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজো বদেৎ
 স্বয়মেব ন বক্তব্যং প্রায়শ্চিত্তস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥ ৩৫
 ব্রাহ্মণাংশ্চ ব্যতিক্রম্য রাজা যৎ কর্তুমিচ্ছতি ।
 তৎ পাপং শতধা ভূত্ব রাজানমুপগচ্ছতি ॥ ৩৬

প্রায়শ্চিত্তং সদা দদ্যাদেবতায়তনাপ্রভাঃ ।
 আত্মানং পাবয়েৎ পশ্চাজ্জপন্ বৈ বেদমাতরম্ ॥ ৩৭
 সশিখং বপনং কুত্বা ত্রিসঙ্খ্যামবগাহনম্ ।
 গবাং গোষ্ঠে বসেদ্রাজ্ঞো দিবা তাঃ সমভূত্বজ্ঞেৎ ॥ ৩৮
 উক্কে বর্ষতি শীতে বা মারুতে বাতি বা ভূশম্ ।
 ন কুর্যীতান্নান্নাণং গোরকুত্বা তু শক্তিতঃ ॥ ৩৯
 আত্মনো যদি বাস্তেযাং গৃহে ক্ষেত্রেহথবা খলে ।
 ভক্ষয়ন্তীং ন কথয়েৎ পিবন্তীকৈব বৎসকম্ ॥ ৪০
 পিবন্তীষু পিবেৎ তোয়ং সংবিশন্তীষু সংবিশেৎ ।
 পতিতাঃ পঙ্কময়া বা সর্বপ্রাণৈঃ সমুদ্বরেৎ ॥ ৪১
 ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা যন্ত প্রাপ্তান্ পরিত্যজেৎ ।
 মূচ্যতে ব্রহ্মহত্যাদ্যৈর্গোপ্তা গোব্রাহ্মণস্ত চ ॥ ৪২
 গোবধস্তান্নরূপেণ প্রাজাপত্যং বিনির্দিশেৎ ।
 প্রাজাপত্যস্ত যৎ কচ্ছুঃ বিভজ্ঞেৎ তচ্ছতুর্বিধম্ ॥ ৪৩
 একাহমেকভক্তাশী একাং নক্তভোজনঃ ।
 অযাচিতান্ত্রে কামহরেকাং মারুতানশনঃ ॥ ৪৪

করেন। শ্রীশ্রীশ্রীঃ দীপ্তোহরিঃ সর্বভক্ষকঃ (সমস্ত পাপাদি দহন করে) সেইরূপ জ্ঞান লাভ করিয়া বিপ্রগণ সর্বভক্ষ ও দেবরূপী হন। যেমন সমস্ত অপবিত্র বস্তুই জলে কেলিয়া দিতে হয়, সেইরূপ সমস্ত পাপই নিম্নলিখিত ব্রাহ্মণের উপর প্রক্ষেপ করা কর্তব্য। বিপ্রগণ গায়ত্রীবিহীন হইলে তাঁহারা শূদ্র অপেক্ষাও অন্তর্ভুক্ত হন; আর ষাঁহারা গায়ত্রীনিষ্ঠ ও ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞ, তাঁহারা দ্বিজগণমধ্যে শ্রেষ্ঠ ও পূজনীয় হন। তবে ক্রীড়ালোহপি দ্বিজ পূজ্যই হইবে, আর শূদ্র সংযতেন্দ্রিয় হইলেও সে পূজনীয় হয় না। কেবল দেখি, হুষ্ট-দূষিত-শরীর গাভীকে পরিত্যাগ করিয়া সুশীলবোধে গর্দভী দোহনে প্রবৃত্ত হয়? যে দ্বিজগণ ধর্মশাস্ত্ররূপ রথে সদা আরুঢ় হইয়া বেদরূপ খড়া ধারণ করিয়া আছেন, তাঁহারা যদি পরিহাসচ্ছলেও কোন কথা বলেন, তবে তাহাও পরম ধর্ম বলিয়া জ্ঞানিবে। অতএব যিনি চারি বেদেই পাণ্ডিত্য, নির্বিকল্পজ্ঞদয়, বোদ্ধাবেন্তা, ধর্মপাঠক; তিনি একাই শ্রেষ্ঠ পরিষৎ, নতুবা দশজন সংসারশ্রমী ব্রাহ্মণও মধ্যবিৎ পরিষৎ হয়। দ্বিজগণ রাজার অমুমতি পাইলে তবে প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবেন। প্রায়শ্চিত্তবিধি তাঁহারা কখন স্বয়ং বলিবেন না। আবার ব্রাহ্মণের কথা না শুনিয়া বা তাঁহাদের অমুমতি না লইয়া রাজা যদি এই কার্য্য করিতে ইচ্ছা করেন, তবে সেই পাপ শতধা হইয়া রাজাকেই অর্শ-

ইবে। দেবালয়ের সম্মুখে থাকিয়া তবে ব্রাহ্মণগণ প্রায়শ্চিত্তবিধি দিবেন। তাহার পর বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিয়া তবে ব্যবস্থা দান করিবেন। যনে যদি নিজের কোন পাপ স্মরণিয়া থাকে, তাহা দূর করিবেন। প্রায়শ্চিত্তকালে শিখাসহ কেশ মুণ্ডন করিবে, ত্রিসঙ্খ্যা অবগাহন করিবে এবং রাজিকালে গোশালায় শয়ন ও দিবাভাগে গোগণের অনুসরণ করিতে হইবে। যদি অত্যন্ত গ্রীষ্ম হয় বা বর্ষা হয় বা ভয়ঙ্কর শীত হয়, কি প্রবল বাতাস বহে, তবে যথাশক্তি গোরক্ষণ ত্যাগ করিয়া আত্মরক্ষার জন্য কোনরূপ চেষ্টা করিবেন না। যদি আপনার কিংবা অন্তের গৃহে ক্ষেত্রে কিংবা উদ্বলস্থ শস্ত গাভীতে ভক্ষণ করে, কিংবা যদি বৎস হৃদ্র পান করিয়া ফেলে (অর্থাৎ গোক পিইয়া যায়) তথাপি কোন কথা বলিবে না। গোক জল পান করিলে তবে নিজের জল পান করিতে হইবে—গোক শয়ন করিলে তবে নিজের শুইতে হইবে, আর যদি গোক কোনরূপে পঙ্কমধ্যে পড়িয়া যায়, তবে প্রাণপণে তাহাকে উদ্ধার করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের ও গোকের নিমিত্ত প্রাণত্যাগ করে, সেই ব্রাহ্মণ ও গোকের রক্ষাকর্তা ব্রহ্মহত্যাদি পাপ হইতে মুক্ত হয়। গেম্বধের প্রায়শ্চিত্ত-জন্ত প্রাজাপত্যত্রয়ের ব্যবস্থা করিবে, প্রাজাপত্যনামক কচ্ছু ব্রহ্মকে চারিভাগে বিভক্ত করিবে। এক দিবস কেবল একবার মাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে। তারপর

দিনত্ৰয়ৈকভুক্তো দ্বিদিনং নক্তভোজনঃ ॥

দিনত্ৰয়মযাচী স্তাৎ ত্রিদিনং মাক্তাশনঃ ॥ ৪৫

ত্রিদিনৈকভুক্তাশী ত্রিদিনং নক্তভোজনঃ ।

দিনত্ৰয়মযাচী স্তাৎ ত্রিদিনং মাক্তাশনঃ ॥ ৪৬

চতুরহৈকভুক্তাশী চতুরহং নক্তভোজনঃ ।

চতুর্দিনমযাচী স্তাচ্চতুরহং মাক্তাশনঃ ॥ ৪৭

প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চারণে কুর্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।

বিপ্রায় দক্ষিণাং দদ্যাৎ পবিত্রাণি জপেদ্বিজঃ ।

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা তু গোয়ঃ শুদ্ধো ন সংশয়ঃ ॥ ৪৯

ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ।

একদিন শুধু রাত্রিতে ভোজন করিবে। তারপর একদিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে, তাহাই খাইয়া থাকিবে, আর চতুর্থ দিবস কেবল মাত্র বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহাই একপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম দুই দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর দুই দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে; তার পর দুই দিন অযাচিত হইয়া যাহা পাইবে তাহাই খাইবে, তারপর দুই দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। ইহাই দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম তিন দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে তাহাই ভোজন করিবে, শেষ তিন দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিতে হইবে, ইহাই ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম চারি দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তাহার পর চারি দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে। তাহার পর চারি দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে তাহাই ভক্ষণ করিয়া থাকিবে; আর শেষ চারি দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে; ইহাই পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে, বিপ্রগণকে দক্ষিণা দিতে হইবে এবং দ্বিজ পবিত্র মন্ত্র জপ করিবেন। ব্রাহ্মণ ভোজন করান হইলে নিশ্চয়ই গোহত্যাকারী শুদ্ধ হইবে, সে বিষয়ে আর সন্দেহ নাই। ২৫—৪৯।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায় ।

গবাঃ সংরক্ষণার্থায় ন জ্বয়োজোধবন্ধয়োঃ ।

তদ্বদন্ত ন তং বিদ্যাৎ কামাকামকৃতং তথা ॥ ১

অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ স্থূলো বা বাছ্যমাত্রঃ প্রমাণতঃ ।

আর্দ্রশ্চ সপলাশশ্চ দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥ ২

দণ্ডাদুর্দ্ধং যদন্তেন প্রহরেদ্বা নিপাতয়েৎ ।

প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ প্রোক্তং দ্বিগুণং গোব্রতং চরেৎ ॥ ৩

রোধবন্ধনযোক্তাণি স্নাতনঞ্চ চতুর্ধিধম্ ।

একপাদং চরেদ্রোধে দ্বিপাদং বন্ধনে চরেৎ ৪

যোক্ত্রেণু পাদদ্বীনং স্তাচ্চরেৎ সর্বং নিপাতনে ।

গোচরে চ গৃহে বাপি দুর্গেষাপি সমেষাপি ॥ ৫

নদীষাপি সমুদ্রেণু খাতেহপাথ দরীমুখে ।

দক্ষদেশে স্থিতাঃ গাবস্তন্মন্যদ্রোধ উচ্যতে ॥ ৬

যোক্ত্রদামকডোরৈশ্চ ঘণ্টাভরণভুষণৈঃ ।

গৃহে বাপি বনে বাপি বন্ধা স্তাকৌমুর্তা যদি ॥ ৭

তদেব বন্ধনং বিদ্যাৎ কামাকামকৃতঞ্চ যৎ ।

মুজ্জেথে শকটে পঙক্তো ভারে বা পীড়িতো নরৈঃ ॥ ৮

নবম অধ্যায় ।

যথারীতি রক্ষাহেতু গোব্রতকে রুদ্ধ বা বন্ধন করায়, যদি গোহত্যা হয়, তবে দোষ নাই। কিন্তু একপ গোহত্যাকে কামকৃত বা অকামকৃত হত্যা বলিয়া বুঝিবে না। বৃদ্ধাঙ্গুলির স্থায় স্থূল, এক হস্ত পরিমিত দীর্ঘ, রসযুক্ত আর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পল্লব-বেষ্টিত এইরূপ হইলেই তাহাকে দণ্ড বলে। দণ্ড ব্যতীত যদি আর কিছু দ্বারা কেহ গোব্রতকে প্রহার বা নিপাতন করিয়া হত্যা করে, তবে সে প্রায়শ্চিত্ত করিবে ও উল্লিখিতরূপে গোব্রত আচরণ করিবে। রোধ, বন্ধন, যোতে জুড়িয়া দেওয়া আর নিপাত করা, এই চারি প্রকারে গোহত্যা হয়। তন্মধ্যে রোধহেতু গোহত্যা হইলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বন্ধনহেতু হত্যা হইলে দ্বিপাদ, যোতে জুড়িয়া দেওয়া জন্ত হত্যা হইলে তিনপাদ, আর নিপাতন হেতু হত্যা হইলে পূর্ণমাত্রায় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোচারণের মাঠে, গৃহে, দুর্গে, সমতল প্রান্তর ভূমিতে, নদী বা সমুদ্রতীরে, খাত বা পর্বত-গুহার নিকটে কিংবা দক্ষদেশে রুদ্ধ করিয়া রাখায় যদি গোব্রত মৃত্যু হয়, তবে তাহাকে রোধ বলে। জোয়াল বা কোনরূপ রজ্জু দ্বারা কিংবা ঘণ্টা, আভরণ, ভূষণ দ্বারা যদি গোব্রত গৃহে বা বনেতেও বদ্ধ করিয়া রাখায় তাহার মৃত্যু হয়, তবে ইহাকে অবস্থা-ভেদে কামকৃত বা অকামকৃত বন্ধন বলিয়া জানিবে।

গোপতিমৃত্যুমাশ্রোতি যোক্তো ভবতি তদ্বধঃ ।
মন্তঃ প্রমন্ত উন্নন্তচেতনো বাপ্যচেতনঃ ॥ ৯
কামাকামকৃতক্রোধো দৈগুহীতাদখোপলৈঃ ।
গ্রহতা বা মৃত্য বাপি তচ্চি নেতুনিপাতনে ॥ ১০
মূর্ছিতঃ পতিতো বাপি দণ্ডেনাভিহতঃ স তু ।
উখিতস্ত যদা গচ্ছেৎ পঞ্চ সপ্ত দশৈব বা ॥ ১১
গ্রাসং বা যদি গৃহীয়াস্তোয়ং বাপি পিবেদযদি ।
পূর্বব্যাদ্যুপসৃষ্টবশ্চেৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যাতে ॥ ১২
পিণ্ডস্থে পাদমেকস্ত যৌ পাদৌ গর্তসম্বিতে ।
পাদোনঃ ব্রতমুদ্ভিষ্টঃ হস্তা গর্তমচেতনম্ ॥ ১৩
পাদেহঙ্করোমবপনং দ্বিপাদে শ্মশ্রুণোহপি চ ।
ত্রিপাদে তু শিখাবর্জঃ সশিখস্ত নিপাতনে ॥ ১৪
পাদে বস্ত্রযুগলৈব দ্বিপাদে কাংস্তভোজনম্ ।
পাদোনো গোরবং দদ্যাক্ততুর্থে গোব্ধং স্মৃতম্ ॥ ১৫

যদি লোকের দ্বারা লাঙ্গল বা গাভীতে জুতিয়া দেওয়ায়, হুই চারিটা গোকুর সারবন্ধি করিয়া বাধিয়া দেওয়ায় কিংবা অত্যন্ত চাপানেতে প্রস্ফীড়িত হওয়ায় কোন গোকুর মৃত্যু হয়, তবে সেই হত্যাকে যোক্তবধ বলে। মন্ত, উন্নন্ত বা প্রমন্ত অবস্থাতেই হউক, বা সজ্ঞান কি অজ্ঞান অবস্থাতেই হউক, আর কামকৃত, অকামকৃত, ক্রোধজন্যই হউক, যদি দণ্ড বা উপলখণ্ডদ্বারা কেহ গোকুরকে আঘাত করায়, গোকুর আহত বা মৃত হয়, তবে এরূপ আঘাতকে নিপাতের হেতু বলিয়া জানিবে। তবে যদি সেই গোকুর দণ্ডের দ্বারা আঘাত প্রাপ্ত হওয়ায় মূর্ছিত ও পতিত থাকিয়াও পরে উঠিয়া গমন করে বা পাঁচ সাত দশ গ্রাস গ্রহণ করে কিংবা জল পান করে, তবে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। পিণ্ড অবস্থায় গোগর্ভ নষ্ট করিলে একপাদ, গর্ত সঞ্চার হওয়ার পর নষ্ট করিলে দ্বিপাদ, আর তৎপরে গর্তস্থ গোকুরের চেতনসঞ্চারের পূর্বে ঐ গর্ত নষ্ট করিলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্রত আচরণ করিতে হয়। একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলে অঙ্করোম ত্যাগ করিতে হয়, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময় শ্মশ্রু ও ত্যাগ করিতে হয়; ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত সময়ে শিখা ব্যতীত সমস্ত লোম মুণ্ডন করিতে হয়, আর পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তকালে শিখা সমেত সমুদয় রোম মুণ্ডন করিতে হয়। একপাদ প্রায়শ্চিত্তে দুখানি কাপড়, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তে কঁাসার পাত্র, তিনপাদ প্রায়শ্চিত্তে একটা বুধ, চারিপাদ প্রায়শ্চিত্তে এক

নিম্পন্নসর্গাক্রান্ত দৃশ্যতে বা সচেতনম্ ।
অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্পন্নৈঃ দ্বিগুণং গোব্রতং চরেৎ ॥ ১৬
পাষাণেনৈব দণ্ডেন গাবো যেনাভিঘাতিতঃ ।
শৃঙ্গভঙ্গে চরেৎ পাদং যৌ পাদৌ তেন ঘাতনে ॥ ১৭
লাঙ্গুলে কুঙ্কপাদস্ত যৌ পাদাবস্থিতস্তানে ।
ত্রিপাদলৈব কণে তু চরেৎ সর্গং নিপাতনে ॥ ১৮
শৃঙ্গভঙ্গেহস্থিতভঙ্গে চ কটিভঙ্গে তথৈব চ ।
যদি জীবতি যথাসান প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যাতে ॥ ১৯
ব্রণভঙ্গে চ কর্তব্যঃ স্নেহাভ্যঙ্গ শাণিনা ।
যবসন্চাপহস্তব্যো যাবদুদ্রবলো ভবেৎ ॥ ২০
যাবৎ সম্পূর্ণসর্গাক্রান্তাবৎ তৎ পোষয়ন্নরঃ ।
গোরুপং ব্রাহ্মণস্তাগ্রে নমস্কৃত্য বিবর্জয়েৎ ॥ ২১
যজ্ঞসম্পূর্ণসর্গাক্রান্তো হীনদেহো ভবেৎ তদা ।
গোঘাতকস্ত তস্তাঙ্কঃ প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ২২

জোড়া বুধ দান করিবার ব্যবস্থা আছে। কিন্তু গোকুরের সমুদয় অঙ্গের ক্ষুর্ভি না হইলেও যদি তাহাকে চেতনাযুক্ত বলিয়া বোধ হয়, অথচ সমুদয় প্রত্যঙ্গের ক্ষুর্ভি হইয়া থাকে, তবে ক্রণহত্যা করিলে দ্বিগুণ গোব্রতের আচরণ করিতে হইবে। পাষাণ ফেলিয়া কিংবা দণ্ডের দ্বারা যদি কেহ গোকুরকে আঘাত করিয়া শৃঙ্গ ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত আর শৃঙ্গ আমূল উপড়াইয়া দিলে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্রত অল্পঠান করিবে। কেহ যদি এইরূপে গোকুর লাঙ্গল ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সে একপাদ কুঙ্কব্রত করিবে, অস্থি ভাঙ্গিয়া দিলে দ্বিপাদ ব্রত করিবে, কণ ভাঙ্গিয়া দিলে তিন পাদ, আর সমুদয় অঙ্গ ভাঙ্গিয়া দিলে পূর্ণ-মাত্রায় কুঙ্কব্রত অল্পঠান করিবে। শৃঙ্গভঙ্গ, কি অস্থিভঙ্গ অথবা কটিভঙ্গ হইলেও যদি গোকুর ছয় মাসকাল জীবিত থাকে, তবে আর প্রায়শ্চিত্তের আবশ্যক নাই। যদি আঘাত হেতু গোকুর গায়ে ব্রণ বা ক্ষত হয়, তবে আরোগ্য পর্য্যন্ত ব্রহ্মস্তে ব্রণস্থানে তৈলাদি স্নেহ মাখাইবে; এবং যে পর্য্যন্ত গোকুর দৃঢ় ও বলবান না হয়, সে পর্য্যন্ত যবসমাত্র আহার করিয়া থাকিবে। যে পর্য্যন্ত তাহার সর্গাক্রান্ত সম্পূর্ণরূপ আরোগ্য না হয়, সে পর্য্যন্ত তাহাকে পালন করিবে, তৎপরে ব্রাহ্মণকে নমস্কার করিয়া তাহার সম্মুখে নিজ গোরুপ পরি-ত্যাগ করিবে। আর যদি গোকুর সর্গাক্রান্ত পূর্ব-বৎ না হয়, যদি দেহের কোন অঙ্গ হীন হয়, তবে তাহার গো হত্যার প্রায়শ্চিত্তের অর্ধেক নির্দিষ্ট

কাঠলোষ্ট্রকপায়াণে শস্ত্রেণৈবোদ্ধতো বলাৎ ।
 ব্যাপাদয়তি যোগান্ত তস্ত শুদ্ধিঃ বিনির্দিশেৎ ॥ ২৩
 চরেৎ সান্তপনং কাঠে প্রাজাপত্যস্ত লোষ্ট্রকে ।
 তপ্তকৃষ্ণ পায়ণে শস্ত্রে চৈবাতিক্রুকম্ ॥ ২৪
 পঞ্চ সান্তপনে গাবঃ প্রাজাপত্যে তথা ত্রয়ঃ ।
 তপ্তকৃষ্ণে ভবন্ত্যষ্টাবতিকৃষ্ণে ত্রয়োদশ ॥ ২৫
 প্রমাপণে প্রাপভূতাঃ দদ্যাৎ তৎপ্রতিক্রুকম্ ।
 তস্তানুরূপং মূল্যং বা দদ্যাদিত্যববীজহুঃ ॥ ২৬
 অন্তত্ৰাক্ষনলক্ষ্যভ্যাং বহনে দোহনে তথা ।
 সায়ং সংযমনাৰ্হন্ত ন দুয়োদ্রোধবন্ধয়োঃ ॥ ২৭
 অতিদাহেহতিবাহে চ নাসিকাভেদনে তথা ।
 নদীপৰ্বতসঙ্ঘারে প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ২৮
 অতিদাহে চরেৎ পাদং হো পাদৌ বাহনে চরেৎ ।
 নাসিকে পাদহীনস্ত চরেৎ সৰ্বং নিপাতনে ॥ ২৯

করিবে। যদি কেহ ঐক্যবশতঃ লোষ্ট্র (ঢিল) পায়ণ নিক্ষেপ করিয়া অথবা কোন অন্য দ্বারা বলপূৰ্ব্বক গোহত্যা করে, তাহার শুদ্ধিব্যবস্থা নির্ণয় করা যাইতেছে। কাঠ দ্বারা গোহত্যা করিলে সান্তপন ব্রত আচরণ করিবে, লোষ্ট্র দ্বারা গোবধ করিলে প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে, পায়ণ দ্বারা গোবধ করিলে তপ্তকৃষ্ণ সাধন করিবে, আর শস্ত্র দ্বারা গোবধ করিলে অতিকৃষ্ণ ব্রত আচরণ করিবে। সান্তপন ব্রতে পাঁচটা গোক, প্রাজাপত্য ব্রতে তিনটি গোক, তপ্তকৃষ্ণে আটটি গোক আর অতিকৃষ্ণ ব্রত আচরণে তেরটি গোক দান করিতে হয়। যে প্রকার গোকের হত্যার জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, ঠিক তাহার অনুরূপ গোক দান করাই কর্তব্য। তবে মহর্ষি মন্ত্র বলিয়াছেন, তাঁহার অনুরূপ মূল্য দিলেও চলিতে পারে। গোক দাগি-বার জন্ত বা চিহ্নিত করিবার জন্ত রোধ বা বন্ধন করিলে দোষ হয়; কিন্তু তাহা ব্যতীত শকটাদি বহন জন্ত অথবা দোহনকালে কিংবা সায়ংকালে একত্র রক্ষা করিবার জন্ত বোধ বা বন্ধন করিলে দোষ হয় না। গোক দাগিবার কালে, অতিরিক্ত দণ্ড করিয়া ফেলিলে, কিংবা অতিরিক্ত ভার বহন করাইলে কিংবা নাক ফুঁড়িয়া দিলে অথবা হৃদয় নদী পৰ্ব্বতের উপর দিয়া লইয়া যাইলে প্রায়-শ্চিত্ত করিতে হইবে। উক্ত প্রকারে অতিরিক্ত দণ্ড করিলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, উক্তরূপে বহন করাইলে দ্বিপাদ, নাক ফুঁড়িয়া দিলে তিন পাদ আর এই সমুদায়গুলি পাপ করিলে পূর্ণ মাত্রায়

দহনাচ্চ বিপদোত্ অবজ্ঞো বাপি যজ্ঞিতঃ ।
 উক্তঃ পরাশরেনৈব ছেকপাদঃ যথাবিধি ॥ ৩০
 রোধবন্ধনযোক্তঞ্চ ভারপ্রহরণং তথা ।
 হৃদপ্রেরণযোক্তঞ্চ নিমিত্তানি বধন্ত যষ্ট ॥ ৩১
 বন্ধপাশশুশুপ্তাকৌ ত্রিয়তে যদি গোপশুঃ ।
 তবনে তস্ত নাশস্ত পাপে কৃচ্ছার্কমহীতি ॥ ৩২
 ন নারিকেলৈর্ন চ শালবালৈ-
 চাপি মোঞ্জনৈর্ন চ বন্ধশৃঙ্খলৈঃ ।
 এতৈস্ত গাবো ন নিবন্ধনীয়্য
 বন্ধান্ত তিষ্ঠেৎ পরশুঃ গৃহীত্বা ॥ ৩৩
 কুশৈঃ কাশৈশ্চ বরীয়াদগোপশুঃ দক্ষিণামুখম্ ।
 পাশলগ্নায়দক্ষেয়ু প্রায়শ্চিত্তং ন বিজ্ঞতে ॥ ৩৪
 যদি তত্র ভবেৎ কাণ্ডঃ প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ।
 জপিহ্মা পাবনীং দেবীং মুচ্যতে তত্র কিম্বিধাৎ ॥ ৩৫
 প্রেরয়ন্ কূপবাপীশু বৃক্ষচ্ছেদেয়ু পাতয়ন্
 গবাশনেষ বিক্রানন্ততঃ প্রাপ্নোতি গোবধম্ ॥ ৩৬

প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। গোক বন্ধনযুক্তই হউক আর বন্ধনযুক্তই থাকুক, যদি দহনহেতু তাহার মৃত্যু হয়, তবে পরাশর কহিয়াছেন, যথাবিধি একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলেই চলিবে। ১—৩০। রোধ করা, বন্ধন করা, যোক্তকৃত করা, ভার বহন করান, প্রহার করা, যোক্তাদি বন্ধ করিয়া হৃদয় স্থানে প্রেরণ করা, এই ছয়টিই গোবধের কারণ। যদি কোন গোকের শুষুপ্তাকৌ রজ্জ্ব বন্ধ অবস্থায় মৃত্যু হয়, তবে যাহার গৃহে এরূপ গোহত্যা হয়, তাহাকে অর্ধকৃষ্ণ ব্রত অনুষ্ঠান করিতে হইবে। নারিকেলের দড়ি, শণের দড়ি, মুগযুক্ত দড়ি, কিংবা লৌহাদি কোন শৃঙ্খল দ্বারা গোককে বন্ধন করা উচিত নহে। আর যদিও ইহাদের দ্বারা বন্ধ করিয়া রাখা যায়, তাহা হইলে তৎপার্শ্বে পরশু হাতে করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতে হইবে। কুশ কিংবা কাশের দড়ি দ্বারা গোককে দক্ষিণমুখ করিয়া বাধিয়া রাখিবে। আর এই দড়িতে যদি অগ্নি লাগিয়া গোক দগ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন নাই। কিন্তু যদি সে স্থলে তুলরাশি থাকে এবং তাহাতে অগ্নি লাগিয়া গোক দগ্ধ হয়, তবে কিরূপে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়? সে স্থলে পবিত্রকারিণী গায়ত্রী মন্ত্র জপ করিয়া পাপ হইতে মুক্ত হইতে হয়। কূপ বা বাপীতটে গোক পাঠাইয়া দিলে কিংবা বৃক্ষ ছেদন করিয়া গোকের উপর ফেলিয়া দিলে অথবা গো-খাদককে গোক

আরাদিতঃ যঃ কশ্চিদ্ভিন্নকক্ষে যদা ভবেৎ ।
 শ্রবণং শ্রুদয়ং ভিন্নং ময়ো বা কৃপসঙ্কটে ॥ ৩৭
 কৃপাহৃতক্রমণে চৈব ভয়ো বা গ্রীবাপাদয়োঃ ।
 স এব ভ্রিয়তে তত্র ত্রীন পাদাঃ সমাচরেৎ ॥ ৩৮
 কৃপাখাতে তটীবন্ধে নদীবন্ধে প্রপাদু চ ।
 পানৌঘেষু বিপন্নানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩৯
 কৃপাখাতে তটীখাতে দীর্ঘখাতে তর্থেব চ ।
 অশ্বেষু ধর্ম্মখাতেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪০
 বেষ্মধ্বারে নিবাসেষু যো নরঃ খাতমিচ্ছতি ।
 স্বকার্থ্যগৃহখাতেষু প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৪১
 নিশি বন্ধনিকুদ্ধেষু সর্পব্যাহ্রহতেষু চ ।
 অগ্নিবিদ্যাধিপন্নানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪২
 গ্রামঘাতে শরৌঘেণ যেষ্ববন্ধনিপাতনে ।
 অতিবৃষ্টিহতানাক্ষ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৩

বিক্রয় করিলে গো-বধের পাপ হয়। যদি এ অবস্থায় সে গোককে উদ্ধার করিতে চেষ্টা করিলে গোকর কক্ষ ভাঙ্গিয়া যায়, কি চক্ষু বা কর্ণ ভাঙ্গিয়া যায়, কিংবা যদি কৃপমধ্যে পড়িয়া ময় হইয়া যায়, অথবা যদি কৃপ হইতে উঠাইতে গিয়াও গোকর গ্রীবা বা পদ ভাঙ্গিয়া যায়, আর তাহাতেই যদি গোকর মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কিন্তু জলপানার্থ কুপে, খাতে কিংবা পুকুর বা নদীর বাঁধান ঘাটে, ক্ষুদ্র জলাশয়ে, বা জলপানার্থ কুণ্ডে (জল পান করিতে গিয়া) গোকর মৃত্যু হইলে তাহার জন্ত কৃপাদিকর্তার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। সেইরূপ কৃপসন্নিহিত খাতে, নদী বা দাঁঘীর খাতে অথবা সাধারণ জলপানের জন্ত অগ্নি কোন খাতে উক্ত কারণে পতিত হইয়া গোকর মৃত্যু হইলেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। তবে যদি কেহ নিজ বাটীপ্রবেশের দ্বারের সম্মুখে, বা বাটীর মধ্যে খাত প্রস্তুত করে অথবা নিজের কোন কাজ বা নিজের গৃহ নির্মাণ জন্ত খাত প্রস্তুত করে, তাহাতে পড়িয়া গোকর মৃত্যু হইলে তজ্জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। রাত্রিকালে গোককে বন্ধ বা রুদ্ধ করিয়া রাখা কালীন যদি, সর্পাঘাত বা ব্যাঘ্র-ঘাত হওয়ায়, অথবা অগ্নি বা বিদ্যুৎ দ্বারা আহত হওয়ায় গোকর মৃত্যু হয়, তবে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। শত্রুবেষ্টিত হওয়ায় যদি কোন গ্রাম শরজাল দ্বারা পীড়িত হইবার কালে, কিংবা গৃহ পড়িয়া যাইবার সময় কিংবা অতিবৃষ্টি হেতু মৃত্যু হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন

সংগ্রামে প্রহতানাক্ষ যে দক্ষা বেষ্মকেষু চ ।
 দাবায়িগ্রামঘাতে বা প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৪
 যজ্ঞতা গোচিকিৎসার্থঃ মূঢ়গর্ভবিমোচনে ।
 যত্নে কৃতে বিপদ্যত প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৫
 ব্যাপন্নানাং বহ্ননাক্ষ বন্ধনে রোধেনেহপি বা ।
 ভিষগ্নিখ্যাপচারে চ প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৪৬
 গোবৃষণাং বিপত্তৌ চ যাবন্তঃ প্রেক্ষকা জনাঃ ।
 ন বারয়ন্তি তাং তেষাং সর্কেষাং পাতকং ভবেৎ ॥ ৪৭
 একো হতো যৈবহভিঃ সমেতৈ-
 র্ন জায়তে যন্ত হতোহভিধানাৎ ।
 দিব্যেন তেষামূলভ্য হন্তা
 নিবর্তন্যো নৃপসন্নিযুক্তৈঃ ॥ ৪৮
 একা চেদ্বহভিঃ কাপি দৈবাহ্ব্যাপাদিতা ভবেৎ ।
 পাদং পাদঞ্চ হত্যায়াশ্চরেয়ুস্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৪৯
 হতেষু কধিরং দৃশ্যঃ ব্যাধিগ্রস্তঃ ক্রশো ভবেৎ ।
 নানা ভবতি দৃষ্টেষু এবমবেষণঃ ভবেৎ ॥ ৫০

নাই। গোক যদি যুদ্ধকালে নিহত হয়, বা গৃহদগ্ধ-কালে দগ্ধ হইয়া যায়, অথবা দাবানল দ্বারা কিংবা গ্রাম নষ্ট হইবার কালে মরিয়া যায়, তবেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। যদি গোকর চিকিৎসা করিবার জন্ত বা মূঢ় গর্ভ মোচন করিবার জন্ত গোককে রুদ্ধ করা যায়, এবং অনেক যত্ন করিলেও তাহার মৃত্যু হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। বহুসংখ্যক পীড়িত গাভীকে একত্র বন্ধ বা রুদ্ধ করিয়া রাখিলে এবং অপায়দশী গোচিকিৎসক দ্বারা চিকিৎসা করাইলে যদি গোকর মৃত্যু হয়— তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। গাভী বা বুঘের বিপত্তিকালে যে সমস্ত লোক সেই অপঘাত মৃত্যু দেখিবে, অথচ তাহা প্রতিনিবৃত্ত করিতে চেষ্টা না করিবে, তাহাদের সকলেরই গোহত্যার পাতক হইবে। যদি একত্রিত বহুলোকসমিতির দ্বারা কোন গোহত্যা হয় এবং যাহার দ্বারা গোক হত হইয়াছে, তাহা না জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে রাজ-নিযুক্ত কর্ম্মচারীগণ তাহাদিগের প্রত্যেককে শপথ করাইয়া (সাক্ষ্য গ্রহণপূর্ব্বক) প্রকৃত হত্যাকারী নির্ণয় করিবেন। যদি দৈবক্রমে অনেক লোকের দ্বারা একটি গোহত্যা হয়, তাহা হইলে তাহারা সকলেই পৃথকরূপে গোবধের এক পাদ বা চতুর্থাংশ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোহত্যা হইলে তাহার শোণিত পরীক্ষা করিতে হইবে। কারণ, গোক কোন ব্যাধিগ্রস্ত বা ক্রশ ছিল কি না, তাহা নির্ণয়

মহুনা চৈবমেকেন সর্কশাস্ত্রাণি জানতা ।
 প্রায়শ্চিত্তস্ত তেনোক্তং গোবু চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৫১
 কেশানাং রক্ষণার্থায় দ্বিগুণং গোব্রতং চরেৎ ।
 দ্বিগুণে ব্রত আদিত্যে দক্ষিণা দ্বিগুণা ভবেৎ ॥ ৫২
 রাজা বা রাজপুত্রো বা ব্রাহ্মণো বা বহুশ্রুতঃ ।
 অক্লান্ত বপনং তস্ত প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ৫৩
 বস্ত্র ন দ্বিগুণং দানং কেশশ্চ পরিরক্ষিতঃ ।
 ত্রয় পাপং তস্ত তিষ্ঠেত বক্তা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫৪
 যৎ ক্লিষ্টং ক্রিয়তে পাপং সর্কং কেশেষু তিষ্ঠতি ।
 সর্কান কেশান সমুদ্ভূত্যা ছেদয়েদঙ্গুলিধ্বয়ম্ ॥ ৫৫
 এবং নারীকুমারীণাং শিরসো মুগুণং স্মৃতম্ ।
 ন স্ত্রিয়াঃ কেশবপনং ন দূরে শয়নাশনম্ ॥ ৫৬
 ন চ গোষ্ঠে বসেজ্ঞাতো ন দিবা গা অগ্নু ব্রজেৎ ।
 নদীষু সঙ্গমে চৈব অরণ্যেষু বিশেষতঃ ॥ ৫৭
 ন স্ত্রীণামজিনং বাসো ব্রতমেবং সমাচরেৎ ।

করা প্রয়োজন । কারণ গোকুর এরূপ দোষ থাকিলে তদনুসারে প্রায়শ্চিত্তও পৃথক্ এবং নানাবিধ হইবে, সুতরাং উহা ভালরূপেই অনুসন্ধান করা উচিত । একমাত্র সর্কশাস্ত্রজ্ঞ মহু বলিয়াছেন যে, গোবধের প্রায়শ্চিত্ত জন্ত সকল অবস্থাতেই চান্দ্রায়ণ ব্রতানুষ্ঠান করিতে হইবে । প্রায়শ্চিত্তকালে যিনি কেশ রক্ষা করিতে চাহিবেন, তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে এবং দ্বিগুণ ব্রতের আদেশে দক্ষিণা দ্বিগুণ করিতে হইবে । রাজা, রাজপুত্র অথবা বেদবিদ ব্রাহ্মণ হইলে তাঁহাকে কেশ মুগুণ না করিয়াই প্রায়শ্চিত্ত করিবার ব্যবস্থা দিবে । যে কেশ রক্ষা করিয়াছে, অথচ দ্বিগুণ দানাদি করে নাই, তাহার পাপ পূর্ববৎই থাকে ; সে পাপমুক্ত হয় না ; আর যিনি এরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেন, তিনি নরকে গমন করেন । যে কিছু পাপ করা যায়, সে সমস্তই কেশমধ্যে অবস্থান করে । অন্ততঃ সমস্ত কেশ ধরিয়া অগ্রভাগের দুই অঙ্গুলিমাত্রও কাটিয়া ফেলিতে হইবে । তবে এরূপ ব্যবস্থা, যাহারা কুমারী বা সধবা স্ত্রী, কেবল তাহাদের মস্তকমুগুণ স্থলেই দেওয়া যাইতে পারিবে । কারণ স্ত্রীলোকের সম্পূর্ণ কেশমুগুণ অথবা দূরে স্বতন্ত্র শয়ন-ভোজনের ব্যবস্থা হইতে পারে না । সুতরাং স্ত্রীলোক ব্রাহ্মিকালে গোষ্ঠে শয়ন করিয়া থাকিতে পারিবে না । বিশেষ তাহাদের পক্ষে নদীসঙ্গম বা অরণ্যমধ্যে আরো বাইতে নাই । আর তাহাদের অজিন পরিতেও নাই ।

ত্রিসঙ্ঘাৎ স্নানমিত্যুক্তং সুরাণামর্চনং তথা ॥ ৫৮
 বন্ধুমধ্যে ব্রতং তাঙ্গাং কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদিকম্ ।
 গৃহেষু নিয়তং তিষ্ঠেচ্ছ্রুচিনিয়মমাচরেৎ ॥ ৫৯
 ইহ যো গোবধং কৃদা প্রচ্ছাদয়িতুমিচ্ছতি ।
 স যাতি নরকং ঘোরং কালস্থত্রমসংশয়ম্ ॥ ৬০
 বিমুক্তো নরকাৎ তস্মান্নর্ত্যালোকে প্রজায়তে ।
 ক্রীবো হুংখী চ কুষ্ঠী চ সপ্তজন্মানি বৈ নরঃ ॥ ৬১
 তস্মাৎ প্রকাশয়েৎ পাপং স্বধর্ম্মং সততং চরেৎ ।
 স্ত্রীবালভৃত্যগোবিপ্রেষতিকোপং বিবর্জয়েৎ ॥ ৬২
 ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

চাতুর্কণ্যস্ত সর্কত্র হীযং প্রোক্তা তু নিষ্কৃতিঃ ।
 অগম্যাগমনে চৈব শুদ্ধৌ চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১
 একৈকং ভ্রাসয়েৎ পিণ্ডং কৃষ্ণে শুক্রে চ বর্জয়েৎ ।

একারণ তাহারা ত্রিসঙ্ঘাৎ স্নান ও দেবারাধনা মাত্র করিয়াই এই ব্রত অনুষ্ঠান করিবে । কৃচ্ছ্র-চান্দ্রায়ণাদি সমুদয় ব্রতই, স্ত্রীলোকদের বন্ধুমধ্যে থাকিয়া আচরণ করিতে হয় । অতএব তাহারা নিয়ত গৃহেই থাকিবে এবং শুচি হইয়া সমস্ত নিয়ম পালন করিবে । ইহসংসারে যে ব্যক্তি গোহত্যা করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে, সে নিশ্চয়ই কালস্থত্র নামক ঘোর নরকে গমন করিবে । তাহার পর নরক হইতে ভোগান্তে মুক্ত হইয়া পুনর্কায় এই মর্ত্যালোকেই জন্ম গ্রহণ করিবে এবং পরে সাত জন্ম পর্য্যন্ত ক্রীব, হুংখী ও কুষ্ঠরোগাক্রান্ত হইবে । এ কারণ পাপ করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে না—তাহা প্রকাশ করিবে এবং সর্কদা স্বধর্ম্ম পালন করিবে । স্ত্রীজাতি, বালক, গো বা বিপ্র প্রতি কখন কোপপ্রকাশ করিবে না । ৩১—৬২ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

চারি বর্ণের সর্কপ্রকার পাপ হইতে নিষ্কৃতির বিধান উক্ত হইল । এক্ষণে অগম্যাগমনের কথা বলা যাইতেছে । অগম্যাগমন করিলে শুদ্ধ হইবার জন্ত চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হয় । কৃষ্ণকে

অমাবস্তাঃ ন ভুঞ্জীত এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ॥ ২
কুঙ্কটীওপ্রমাণস্ত গ্রাসঞ্চ পরিকল্পয়েৎ ।
অন্তথা ভাবহৃষ্টস্ত ন ধর্মো নৈব শুধ্যতি ॥ ৩
প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চীর্ণে কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
গোহৃৎ বস্তুযুগ্মঞ্চ দদ্যাচ্ছিপ্রেষু দক্ষিণাম্ ॥ ৪
চাণ্ডালীঞ্চ ঋণাকীঞ্চ হস্তিগচ্ছতি যো দ্বিজঃ ।
ত্রিরাত্রমুপবাসী স্তাষিপ্রাণামনুশাসনাৎ ॥ ৫
সশিখং পবনং কুর্ধ্যাৎ প্রাজাপত্যত্রয়ং চরেৎ ।
ব্রহ্মকূর্চ্চং ততঃ কৃত্বা কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণতর্পণম্ ॥ ৬
গায়ত্রীঞ্চ জপেন্নিত্যং দদ্যাৎগোমিথুনংষয়ম্ ।
বিপ্রায় দক্ষিণাং দদ্যাচ্ছুক্লিমাশ্রোতাসংশয়ম্ ॥ ৭
কল্লিষচাপি বৈশ্ণো বা চাণ্ডালীং গচ্ছতো যদি ।
প্রাজাপত্যং কুর্ধ্যাদ্দদ্যাৎগোমিথুনং তথা ॥ ৮
ঋণাকীমথ চাণ্ডালীং শূদ্রো বৈ যদি গচ্ছতি ।
প্রাজাপত্যং চরেৎ কুঙ্কট দদ্যাৎগোমিথুনং তথা ॥ ৯
মাতরং যদি গচ্ছত ভগিনীং পুত্রিকাং তথা ।

প্রতিদিন এক এক গ্রাস করিয়া আহার কমাইতে থাকিবে। শুরুপক্ষে আবার সেইরূপ এক এক গ্রাস করিয়া আহার বাড়াইতে পারিবে। তবে অমাবস্তায় কিছুই আহার করিবে না, ইহাই চান্দ্রায়ণ ব্রতের বিধি। এক এক গ্রাসের পরিমাণ এক কুঙ্কটীও-সদৃশ কল্পনা করিয়া লইবে। ইহার অন্তথা হইলে শাস্ত্রের অভিপ্রায়বিরুদ্ধ হইবে; সুতরাং তাহাতে ধর্ম বা শুদ্ধিলাভ কিছুই হইবে না। প্রায়শ্চিত্ত-অনুষ্ঠান শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। দুইটি গাভী ও এক জোড়া বস্ত্র বিপ্রগণের দক্ষিণাস্বরূপ দান করিবে। যে দ্বিজ, চাণ্ডালী বা ঋণচী গমন করিবেন, তিনি বিপ্রগণের আজ্ঞাক্রমে ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিবেন। তৎপরে শিখাসমেত সমুদয় কেশ মুগুন করিয়া তিনটি প্রাজাপত্য ব্রত অনুষ্ঠান করিবেন। তৎপরে ব্রহ্মকূর্চ্চ পান করিয়া ভোজনাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদের তুষ্ট করিবেন। তাঁহাকে নিত্য গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। এক গাভী ও এক ষাঁড় বিপ্রগণকে দক্ষিণাস্বরূপ দান করিতে হইবে। তাহা হইলে নিশ্চয়ই তিনি শুদ্ধি লাভ করিবেন। যদি কোন কল্লিষ বা বৈশ্য চাণ্ডালী গমন করে, তবে তাহাকে দুইটি প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ এবং গাভী ও এক ঘূষ দান করিতে হইবে। যদি কোন শূদ্র চাণ্ডালী বা ঋণচী গমন করে, তবে তাহাকে একটী কুঙ্কট প্রাজাপত্য আচরণ এবং এক গাভী ও এক

এতাদৃশ মোহতো গন্ধা ত্রীন কুঙ্কট সমাচরেৎ ॥ ১০
চান্দ্রায়ণত্রয়ং কুর্ধ্যাচ্ছিবচ্ছেদন শুধ্যতি
মাতৃষস্তুগমে চৈব আশ্রভেদনির্দশনম্ ॥ ১১
অজ্ঞানাৎ তাস্ত যো গচ্ছৎ কুর্ধ্যাচ্ছান্দ্রায়ণষয়ম্ ।
দশপোমিথুনং দদ্যাচ্ছুক্লিঃ পরাশরোহরবীৎ ॥ ১২
পিতৃদারান সমাকুহ মাতুরাণ্ডাঞ্চ ভাতৃজাম্ ।
শুরুপত্নীং স্তুষ্যাকৈব ভাতৃভাধ্যাং তথৈব চ ॥ ১৩
মাতুলানীং সগোত্রাঞ্চ প্রাজাপত্যত্রয়ং চরেৎ ।
গোহৃৎ দক্ষিণাং দত্তা শুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৪
পশুবেশাদি-গমনে মহিষ্যষ্টীকপীশুখা ।
খরীঞ্চ শূকরীং গন্ধা প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ১৫
গোগামী চ ত্রিরাত্রেণ গামেকং ব্রাহ্মণে দদৎ ।
মহিষ্যষ্টীখরীগামী হোহোরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ১৬
ডামরে সমরে বাপি হৃতিক্ষে বা জনকয়ে ।
বন্দিগ্রাহে ভয়ার্ত্তে বা সদা স্বস্তীং নিরীক্ষয়েৎ ॥ ১৭

ঘূষ দান করিতে হইবে। যদি কেহ মোহ হেতু মাতৃগমন, ভগিনীগমন বা কস্তাগমন করে, তাহা হইলে তাহাকে তিনটি কুঙ্কট ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পরে তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইবে এবং শেষে লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। জানকৃত মাতৃষসা গমন করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তবে যদি কেহ অজ্ঞানবশে মাতৃষসা গমন করে, তাহা হইলে, পরাশর বলিয়াছেন, তাহাকে দুইটি মাত্র চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে এবং দশটি গাভী ও দশটি ঘূষ দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। যে ব্যক্তি বিমাতা গমন করিবে, মাতার সখী গমন করিবে, ভাতৃকস্তা গমন করিবে, শুরুপত্নী গমন করিবে, পুত্রবধূ গমন করিবে, বা ভাতৃভাধ্যা গমন করিবে, মাতুলানী গমন করিবে, কিংবা কোন স্বগোত্রজ কস্তা গমন করিবে, তাহাকে তিনটি প্রাজাপত্যব্রত আচরণ করিতে হইবে, তৎপরে দুইটি গাভী দক্ষিণা দিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে—সে বিষয়ে আর কোন সন্দেহ নাই। পশু ও বেশ্য প্রভৃতি গমন করিলে, অথবা মহিষী, উষ্ট্রী, বানরী, গর্জভী, শূকরী গমন করিলে, প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে। যে গাভী গমন করিবে, সে ত্রিরাত্রব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে একটী গোহ দান করিবে। মহিষী, উষ্ট্রী, বা গর্জভী গমন করিলে এক অহোরাত্রেই শুদ্ধি লাভ করিতে পারা যায়। বিপ্রব বা পরম্পর কাটাকাটির সময়, যুদ্ধের সময়, হৃতিক্ষের সময়, মারীভয়ের সময়, বিপক্ষ

চাণালৈঃ সহ সম্পর্কঃ যা নারী কুরুতে ততঃ ।
 বিপ্রান্ দশ বরান্ গতা স্বকং দোষং প্রকাশয়েৎ ॥ ১৮
 আকর্ষণীয়তে কুপে গোময়াদককর্দমে
 তত্র স্থিতা নিরাহার্য্যে হেঁকরাত্রেণ নিক্রমেৎ ॥ ১৯
 শশিখং বপনং কৃৎস্না ভুঞ্জীয়াদ্দ্যাবকৌদনম্ ।
 ত্রিরাত্রমুপবাসিচ্ছং হেঁকরাত্রে জলে বসেৎ ॥ ২০
 শঙ্খপুন্দ্রীলতামূলং পত্রঞ্চ কুসুমং কলম্ ।
 সুবর্ণং পঞ্চগব্যঞ্চ কাথয়িত্বা পিবেজ্জলম্ ॥ ২১
 একভক্তং চরেৎ পশ্চাদ্যাবৎ পুন্দ্রবতী ভবেৎ ।
 ত্রতং চরতি যদ্যাবৎ তাবৎ সংবসতে বহিঃ ॥ ২২
 প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চারণে কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 গোময়ং দক্ষিণাং দদ্যাচ্ছুদ্ধিঃ পরাশরোহব্রবীৎ ॥ ২৩
 চতুর্দশম্ নারীণাং কৃচ্ছ্রাশ্রয়ণব্রতম্ ।
 যথা ভূমিস্থা নারী তস্মাৎ তাং ন তু দুষয়েৎ ॥ ২৪
 বন্দিগ্রাহেণ যা ভুক্তা হস্তা বন্ধা বলাভয়াৎ ।

কৃৎস্না সন্তাপনং কৃচ্ছ্রং শুধ্যেৎ পরাশরোহব্রবীৎ ॥ ২৫
 সরুভুক্তা তু যা নারী নেচ্ছন্তী পাপকর্ম্মভিঃ ।
 প্রাজাপত্যেন শুধ্যেত ঋতুপ্রশ্রবণেন তু ॥ ২৬
 পতত্যর্দ্ধং শরীরস্ত যন্ত ভাষ্য্য সুরাং পিবেৎ ।
 পতিতর্দ্ধিশরীরস্ত নিক্রুতির্ন বিধীয়তে ॥ ২৭
 গায়ত্রীং জপমান্ কৃচ্ছ্রং সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৮
 গোমুত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
 একরাত্রৌপবাসশ্চ কৃচ্ছ্রং সান্তপনং স্মৃতম্ ॥ ২৯
 জারৈণ জনয়েদগর্ভং গর্ভে ত্যজ্জে যুতে পতৌ ।
 তাং ত্যজেদপরে রাষ্ট্রে পতিতাং পাপকারিণীম্ ॥ ৩০
 ব্রাহ্মণী তু যদা গচ্ছেৎ পরপুংসা সমম্বিতা ।
 সা তু নষ্টা বিনির্দিষ্টা ন তস্ত গমনং পুনঃ ॥ ৩১
 কাম্যমোহাদ্যদা গচ্ছেৎ ত্যক্ত্বা বন্ধুন্ স্ততান্ পতিম্ ।
 সা তু নষ্টা পরে লোকে মান্বষেষু বিশেষতঃ ॥ ৩২
 দশমে তু দিনে প্রাপ্তে প্রায়শ্চিত্তং ন বিত্ততে ।
 দশাহং ন ত্যজেন্নারী ত্যজেন্নষ্টশ্চ তথা ॥ ৩৩

রাজা কর্তৃক বন্দী হইবার সময় কিংবা কোনরূপ
 উদ্বেগ কারণ উপস্থিত হইবার সময় সরুদা নিজ
 পত্নীকে নিরীক্ষণ করিবে। যে নারী চণালের
 সহিত সংসর্গ করে, সে দশজন প্রধান বিপ্রের নিকট
 গিয়া নিজ দোষ প্রকাশ করিবে। সে একরাত্র
 নিরাহার-অবস্থায় গোময় জল ও কর্দম পরিপূর্ণ
 কুপে কণ্ঠপাশ্যন্ত ডুবাইয়া থাকিবে, তৎপরে তাহা
 উঠিবে। তৎপরে শিখাসমেত হইতে মস্তক মুগুন
 করিয়া যাবকৌদন মাত্র ভোজন করিবে, পারে
 ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শেষে এক রাত্রি জলে বাস,
 করিয়া থাকিবে। তৎপরে শঙ্খপুন্দ্রী লতার মূল
 পত্র, পুন্দ্র ও কল এবং সুবর্ণ ও পঞ্চগব্য একত্র
 ষাঁটিয়া তাহার কাথ বাহির করিয়া সেই জল পান
 করিতে হইবে। তৎপরে, যতদিন পুনর্বার ঋতু-
 মতী না হয়, ততদিন একবার মাত্র ভোজন করিতে
 হইবে, এবং যে পর্য্যন্ত ব্রতান্তর্ধান করিবে, সে
 পর্য্যন্ত বাহিরে বাস করিতে হইবে। এইরূপে
 প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে
 হইবে ও চতুর্দশ গাভী দক্ষিণা দিতে হইবে।
 এইমত প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধি লাভ হইবে,
 ইহা পরাশর বলিয়াছেন। চারি বর্গের নারী-
 দেয়ই এই অবস্থায় কৃচ্ছ্র চন্দ্রায়ণ ব্রত অন্তর্ধান
 করিতে হয়। স্ত্রী ও ভূমি দুই একরূপ; সুতরাং
 তাহা একবারে, দুইবার হয় না। বন্দী করিয়া লইয়া
 কিংবা হত্যা করিবার ভয় দেখাইয়া, বন্ধন করিয়া

কিংবা বল-প্রয়োগ করিয়া অথবা অন্য কোনরূপ
 ভয় দেখাইয়া যদি কেহ কোন নারী উপভোগ করে,
 তাহা হইলে পরাশর বলিয়াছেন, কৃচ্ছ্র সান্তপন
 ব্রতচরণ করিলেই সে নারী শুদ্ধি লাভ করিবে। ১—
 ২৫। যে নারী একবার মাত্র অস্ত্র কর্তৃক উপভুক্ত হইয়া
 আর পাপকর্ম্ম করিতে ইচ্ছা না করে সে প্রাজাপত্য
 ব্রতচরণ করিলে এবং পুনর্বার ঋতুমতী হইলেই
 শুদ্ধ হইবে। যাহার পত্নী সুরা সেবন করে, তাহার
 শরীরের অর্দ্ধাংশ পতিত হয়। একরূপে যাহার
 অর্দ্ধ শরীর পতিত হইয়াছে, তাহার নরকগমন
 হইতে নিক্রুতি নাই। কৃচ্ছ্র সান্তপন ব্রত আচরণের
 সময় গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। গোমুত্র, গোময়,
 দুধ, দধি ও ঘৃত এই পঞ্চগব্য ও কুশোদক পান
 করিয়া এক রাত্রি উপবাস করিলেই স্মৃতিমতে
 কৃচ্ছ্রসান্তপন ব্রত করা হয়। স্বামী বিদেশে
 যাইলে, স্বামীর মৃত্যু হইলে অথবা স্বামী কর্তৃক
 পরিত্যক্তা হইলে, যে নারী উপপত্তি কর্তৃক জারজ
 গর্ভ উৎপাদন করায়, সেই পতিত পাপকারিণীকে
 ভিন্ন রাজ্যে পরিত্যাগ করিয়া আসিবে। যদি
 কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সহিত বাহির হইয়া
 যায়; তবে তাহাকে নষ্টা বলে, তাহাকে আর
 কোনরূপেই গৃহে পুনর্গ্রহণ করা যায় না। যে নারী
 কামবশে বা মোহবশে বন্ধু বা পুত্র, পরিত্যাগ
 করিয়া যায়, তাহার পরলোক হইলোক উভয়ই নষ্ট

ভর্তা চৈব চরৈঃ কৃচ্ছ্রঃ কৃচ্ছ্রার্দ্ধকৈব বাহবাঃ ।
 তেষাং ভূত্বা চ পীত্বা চ অহোরাত্রেণ শুধ্যতি ॥ ৩৪
 ব্রাহ্মণস্ত যদা গচ্ছেৎ পরপুংসা বিবর্জিতা ।
 গত্বা পুংসাং শতং য়াতি ত্যজ্যেযুস্তাত্ত্ব গোত্রিণঃ ॥ ৩৫
 পুংসো যদি গৃহং গচ্ছেৎ তদশুঙ্কঃ গৃহং ভবেৎ ।
 পিতৃমাতৃগৃহং যচ্চ জায়ন্তেব তু তদগৃহম্ ॥ ৩৬
 উল্লিখ্য তদগৃহং পশ্চাৎ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
 ত্যজ্যেযুঃশ্রমপাত্ৰাণি বস্ত্রং কাষ্ঠঞ্চ শোধয়েৎ ॥ ৩৭
 সন্তানান্ শোধয়েৎ সর্ষান্ গোকেশৈশ্চ ফলোদ্ভবান্
 তাত্ৰাণি পঞ্চগব্যেন কাংস্তানি দশ ভস্মভিঃ ॥ ৩৮
 প্রায়শ্চিত্তং চরষিপ্রো ব্রাহ্মণৈরুপপাদিতম্ ।
 গোমুয়ং দক্ষিণাং দদ্যাৎ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৩৯

হয়। যদি নারী এইরূপ গৃহবহিকৃত হইয়া দশ
 দিনের মধ্যে প্রত্যগমন না করে, তাহার আর
 প্রায়শ্চিত্ত নাই। অতএব নারী, কোন কারণেই
 দশদিন গৃহ ত্যাগ করিয়া থাকিলে না, থাকিলে
 তাহাকে নষ্টা-মধ্যে পরিগণিত করিতে হইবে।
 এ অবস্থায় যদি তাহাকে গৃহে লওয়া যায়, তবে
 ষোড়শমাসে কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণ ব্রত করিতে হইবে। বহু-
 গণকে কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। আর
 তাহাদের সহিত যাহারা অনগ্রহণ বা জলপান করি-
 য়াছে, তাহারা এক অহোরাত্র উপবাসেই শুদ্ধ
 হইবে। যদি কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সাহায্য-
 ব্যতীত একাকিনী গৃহবহিকৃত হইয়া যায়, এবং বহি-
 র্গতা হইয়া একশত পুরুষের সংসর্গ করে, তাহা
 হইলে তাহার গোত্রীয়গণও তাহাকে একেবারে
 পরিত্যাগ করিবে। এরূপ নারী যদি কোন পুরুষের
 গৃহে গমন করে, তবে তাহার গৃহ অশুদ্ধ হয়, এবং
 তাহার জারের যে গৃহ সেই গৃহই তাহার পিতৃ-
 মাতৃ-গৃহ এরূপ উল্লেখ করিবে। পশ্চাৎ উক্ত
 গৃহকে পঞ্চগব্যের দ্বারা শোধন করিতে হইবে।
 এবং সেই গৃহের যুগ্মপাত্র সমুদয় ত্যাগ করিয়া
 তথাকার বস্ত্র ও কাষ্ঠ সমুদয় শোধন করিতে হইবে।
 আর ফলশূন্য সমুদয় দ্রব্যসম্ভারই গোকেশের দ্বারা
 শোধন করিতে হইবে। তাত্ৰপাত্র পঞ্চগব্য দ্বারা
 এবং কাংস্তপাত্র সকল দশবার ভস্মের দ্বারা মার্জিত
 করিয়া শোধন করিতে হইবে। তাহার পর উক্ত
 নষ্টা নারী যে বিপ্রগৃহে বাস করিয়াছিল, সেই বিপ্র;
 ব্রাহ্মণের নিকট গিয়া তৎপ্রদত্ত ব্যবস্থামত প্রায়শ্চিত্ত
 আচরণ করিবে। দুইটি গোক দক্ষিণা দিতে

ইতরেষামহোরাত্রঃ পঞ্চগব্যেন শোধনম্ ।
 সপুত্রঃ সহভৃত্যশ্চ কুর্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥ ৪০
 আকাশং বায়ুরগ্নিশ্চ মেধ্যাং ভূমিগতঃ জলম্ ।
 ন দ্রব্যস্তীহ দর্ভাশ্চ যজ্ঞেযুঃ চমসাস্তথা ॥ ৪১
 উপবাসৈর্ব্রতৈঃ পুণ্যৈঃ স্নানসম্ভ্যার্চনাদিভিঃ ।
 জপৈর্হোমৈস্তথা দানৈঃ শুধ্যন্তে ব্রাহ্মণাঃ সদা ॥ ৪২
 ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

একাদশোহধ্যায়ঃ

অমেধ্যরেতো গোমাংসং চাণ্ডালান্নমথাপি বা ।
 যদি ভুক্তস্ত বিপ্রৈশ্চ কৃচ্ছ্রঃ চান্দ্রায়ণং চরৈৎ ॥ ১
 তথৈব ক্ষত্রিয়ো বৈশ্বস্তদর্কস্ত সমাচরেৎ ।
 শূদ্রোহপ্যেবং যদা ভুক্তে প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২
 পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছূদ্রো ব্রহ্মকূর্চ্চং পিবেচ্ছিজঃ ।
 একদ্বিত্রিচতুর্গাশ্চ দদ্যাৎপ্রাদ্যভুক্তমাৎ ॥ ৩
 শূদ্রান্ স্তবকস্তান্নমভোজ্যস্তান্নমেব চ ।

হইবে। এবং প্রাজাপত্য ব্রতচারণ করিতে হইবে।
 ব্রাহ্মণের অন্ত সকল জাতির গৃহে সে নারী বাস
 করলে এক দিব্যাত্রি উপবাসের পর পঞ্চগব্যের
 দ্বারা গৃহকর্তা গৃহ শোধন করিবেন। তৎপরে পুত্র
 ও ভৃত্য সহিত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবেন।
 আকাশ, বায়ু, অগ্নি, যজ্ঞীয় দ্রব্য ও চমস ভূমিহিত
 জল, দর্ভ, ইহার কখনই অপবিত্র হয় না। ব্রাহ্মণ-
 গণ উপবাস ব্রত, পুণ্যকর্ম্ম, সম্ভ্যা, দেবার্চনা, জপ,
 হোম, দান এই সমস্ত দ্বারা সকল অবস্থাতেই শুদ্ধি
 লাভ করিয়া থাকেন। ২৬—৪২ ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

বিপ্র যদি অপবিত্ররেতঃ, গোমাংস কিংবা চাণ্ডা-
 লান্ন ভোজন করেন, তবে কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ ব্রত আচ-
 রণ করিবেন। সেই অবস্থায় ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ব ইহার
 অর্ধেক ব্রত আচরণ করিবে। আর শূদ্র যদি উল্লি-
 খিত দ্রব্য ভোজন করে, তবে তাহাকে প্রাজাপত্য
 ব্রত আচরণ করিতে হইবে। শূদ্র পঞ্চগব্য
 ভোজন করিবে, ছিজ ব্রহ্মকূর্চ্চ পান করিবে, এবং
 ব্রাহ্মণ একটা গাভী, ক্ষত্রিয় দুইটা গাভী, বৈশ্ব
 তিনটা গাভী এবং শূদ্র চারটা গাভী দান

শাক্তং প্রাতঃস্নানং পূর্বোচ্ছিতং তথৈব চ ॥ ৪
 যদি ভুক্তং বিপ্রেণ অজ্ঞানান্ধপদাং বা ।
 জাত্বা সমাচরেৎ কৃচ্ছ্রং ব্রহ্মকূর্চ্ছ পানম্ ॥ ৫
 ব্যাটৈর্নকুলমার্জ্যৈরন্নমুচ্ছিষ্টং যদা ।
 ভিলদর্ভোদকৈঃ প্রোক্ষ্য শুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৬
 শূদ্রোহপ্যভোজ্যং ভুক্ত্বান্নং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
 ক্ষত্রিয়ো বাপি বৈশ্বশ্চ প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥ ৭
 একপঙক্ত্যপবিত্তানাং বিশ্রাণাং সহ ভোজনে ।
 যদ্যেকোহপি ত্যজেৎ পাত্রং শেষমন্নং ন ভোজয়েৎ ॥ ৮
 মোহাঘা লোভতন্ত্ৰত পঙক্ত্যবুচ্ছিষ্টভোজনে ।
 প্রায়শ্চিত্তং চরেদ্বিপ্রঃ কৃচ্ছ্রং সান্তপনস্তথা ॥ ৯
 শূদ্রশ্বেতলগুনবৃত্তাকলগুঞ্জম্ ।
 পলাণ্ডুঃ কুকনির্ধাসং দেবশ্বং কবকানি চ ॥ ১০
 উষ্ট্রীকীরমবিকীরমজ্ঞানান্ধুজতে দ্বিজঃ ।
 ত্রিরাত্রয়পবাসী স্ত্রাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১১
 যুগ্মকঃ ভক্ষয়িত্বা চ মুষিকমাংসমেব চ ।

করিবে। শূদ্রের অন্ন, অশৌচের অন্ন, অভো-
 জ্যের অন্ন, শক্তিতান্ন, নিষিদ্ধ অন্ন বা পূর্বোচ্ছিষ্ট
 অন্ন, যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ কিংবা
 বিপদে পড়িয়া ভোজন করেন, তবে যখন
 তাহা জানিতে পারিবেন, তখন কৃচ্ছ্র ব্রত আচরণ
 করিবেন এবং ব্রহ্মকূর্চ্ছ পান করিবেন। যখন
 অন্ন—সর্প, নকুল বা বিভাল কর্তৃক উচ্ছিষ্ট হইবে,
 তখন ভিল, কুশ ও জল তাহাতে প্রক্ষেপ করিলেই
 শুদ্ধ হইবে; ইহাতে আর কোন সন্দেহ নাই। যদি
 শূদ্র অভোজ্য অন্ন ভোজন করে, তবে পঞ্চগব্যের
 দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। আর ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ব
 প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 বিপ্রগণ এক পঙ্ক্তিতে উপবিষ্ট হইয়া একত্র
 ভোজনকালে যদি কোন একজন পাত্র ত্যাগ করিয়া
 উঠিয়া পড়ে, তবে শেষ অন্ন আর কেহই খাইবে
 না; যদি এরূপ অবস্থায় কোন বিপ্র লোভহেতু, বা
 মোহহেতু পঙক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, তবে সেই
 বিপ্র কৃচ্ছ্রসান্তপন ব্রত আচরণ করিয়া তাহার প্রায়-
 শ্চিত্ত করিবেন। শূদ্রের স্ত্রাং শ্বেতবর্ণ রসুন, বৃত্তাক
 ফল (বেণু), গুঞ্জ (গাঁজর), পলাণ্ডু (পেঁয়াজ),
 কুকনির্ধাস, দেবশ্ব (শ্বেত পূজার্থ দ্রব্য), কবক, উষ্ট্রী-
 হৃৎ, ছাগহৃৎ; এই সকল যদি কোন বিপ্র অজ্ঞান
 বশতঃ ভোজন করে, তবে তাহাকে ত্রিরাত্র উপবাসী
 থাকিয়া পরে পঞ্চগব্য খাইয়া শুদ্ধ হইতে হইবে।
 যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ ভেক অথবা মুষিক-

জাত্বা বিপ্রস্বহোত্রাভ্যং যাবকামেন শুধ্যত ॥ ১২
 ক্ষত্রিয়ো বাপি বৈশ্বো বা ক্রিয়াবন্তৌ শুচিত্বতো ।
 তদগৃহেষু দ্বিজৈর্ভোজ্যং হব্যকব্যেযু নিত্যশঃ ॥ ১৩
 স্নাতং তৈলং তথা ক্ষীরং শুভং তৈলেন পাচিতম্ ।
 গম্ভা নদীতটে বিপ্রো ভুঞ্জীয়াচ্ছ্রভোজনম্ ॥ ১৪
 অজ্ঞানান্ধুজতে বিপ্রাঃ স্ত্রতকে যতকেহপি বা ।
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তেষাং বর্ণে বর্ণে বিনির্দিশেৎ ॥ ১৫
 গায়ত্রী স্তসহশ্রণ শুদ্ধঃ স্রাজুদ্রস্ত্রতকে ।
 বৈশ্বঃ পঞ্চসহশ্রণ ত্রিসহশ্রণ ক্ষত্রিয়ঃ ॥ ১৬
 ব্রাহ্মণশ্চ যদা ভুক্তে প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ।
 অথবা বামদেবোন্ন সাম্য চৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৭
 শুক্লান্নং গোবাসং শ্বেতং শূদ্রবেশান আগতম্ ।
 পঞ্চং বিপ্রগৃহে পুতং ভোজ্যং তন্নুহরত্ববীৎ ॥ ১৮
 আপৎকালে তু বিপ্রেণ ভুক্তং শূদ্রগৃহে যদি ।
 মনস্তাপেন শুধ্যত জপদাং বা শতং জপেৎ ॥ ১৯
 দাসনাপিতগোপালকুলমিত্রাঙ্গীসৌর্যগঃ ।

মাংস ভক্ষণ করে, পরে সে বিষয় জানিতে পারি-
 লেই অহোত্রা উপবাসের পর যাবকাম ভোজন
 করিয়া শুদ্ধ হইতে হইবে। ক্ষত্রিয় হউক, আর
 বৈশ্বই হউক, যদি সে ক্রিয়াবান বা ধর্ম্মকর্ম্মকারী ও
 বিশুদ্ধচারী হয়, তবে তাহার গৃহে হোম (যজ্ঞ) ও
 হব্য কব্যকর্ম্মে (পিতৃশ্রাদ্ধাদিতে) ব্রাহ্মণগণ সর্বদাই
 ভোজন করিতে পারিবেন। বিপ্রগণ নদীতীরে
 গমন করিয়া শূদ্রদত্ত ভোজ্য ভোজন করিতে
 পারিবে। যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ জাতা-
 শৌচ বা মৃতশৌচ ব্যক্তির অন্ন ভোজন করেন,
 তবে কি প্রকারে তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে,
 তাহা প্রতিবর্ণক্রমে নির্দিষ্ট হইতেছে। শূদ্রের
 জাতাশৌচে ভোজন করিলে অষ্টসহস্র বার গায়ত্রী
 জপ করিতে হইবে, ক্ষত্রিয়ের হইলে তিন সহস্র বার
 গায়ত্রী জপ করিলেই শুদ্ধ হইবে; কিন্তু ব্রাহ্মণের
 অশৌচগ্রহণ করিলে কেবল প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ
 হওয়া যায়, অথবা বামদেব্য সামবেদ একবার পাঠ
 করিলেই শুদ্ধ হয়। যদি শূদ্রের গৃহ হইতে শুদ্ধ
 অন্ন বা চাউল প্রভৃতি, হৃৎ, স্নাত, তৈল প্রেরিত হয়,
 এবং যদি তাহা গৃহেই পাক করা হয়, তাহা পবিত্র
 বিপ্রেরও ভোজনযোগ্য, ইহা মন্ত্র বাণীয়াছেন। যদি
 কোনরূপ বিপৎকালে বিপ্র শূদ্রগৃহে ভোজন করেন,
 তবে তাহাতে তাহার মনস্তাপ জন্মিলেই শুদ্ধ হই-
 বেন, অথবা শতবার গায়ত্রী জপ করিবেন। ১০—১১।
 দাস, গোপাল, কুলমিত্র, অর্দ্ধসৌরী কিংবা যে আত্ম-

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যায় যশাস্তানং নিবেদয়েৎ ॥ ২০
শূদ্রকন্তাসমুৎপন্নো ব্রাহ্মণেন তু সংস্কৃতঃ ।
সংস্কৃতস্ত ভবেদাসো হসংস্কারৈস্ত নাপিতঃ ॥ ২১
কত্রিয়াজ্জুজ্ঞকন্তায়ঃ সমুৎপন্নঃ যঃ স্মৃতঃ ।
স গোপাল ইতি জ্ঞেয়ো ভোজ্যো বিপ্রৈর্ন সংশয়ঃ ॥ ২২
বৈশ্বকন্তাসমুৎপন্নো ব্রাহ্মণেন তু সংস্কৃতঃ ।
আর্দ্রিকঃ স তু বিজ্ঞেয়ো ভোজ্যো বিপ্রৈর্ন সংশয়ঃ ॥ ২৩
ভাণ্ডাঃ স্ত্রীভোজ্যে জলং দধি স্নাতং পয়ঃ ।
অকামতস্ত যো ভুংকু প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ॥ ২৪
ব্রাহ্মণঃ কত্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রো বাপ্যুপসর্পতি ।
ব্রহ্মকূর্চ্চপবাসেন যথা বর্ণস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥ ২৫
শূদ্রাণাং নোপবাসঃ স্ত্রাজ্জুদ্রো দানেন শুধ্যতি ।
ব্রহ্মকূর্চ্চমহোরাত্রঃ স্বপাক্ষয়পি শোধয়েৎ ॥ ২৬
গোমূত্রঃ গোময়ঃ কীরঃ দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
নির্দিষ্টং পঞ্চগব্যস্ত পবিত্রং পাপনাশনম্ ॥ ২৭
গোমূত্রঃ কৃকবর্ণায়াঃ শেতায়া গোময়ঃ হরেৎ ।
পয়শ্চ তাম্রবর্ণায়া রক্তায়া দধি চোচ্যতে ॥ ২৮

সমর্পণ করিয়াছে, শূদ্রের মধ্যে এই কয়জনের অন্ন ভোজন করা যায়। শূদ্রকন্তা হইতে ব্রাহ্মণের সৈ জাত অথচ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংস্কার প্রাপ্ত হইলে তাহাকে দাস বলা যায়, কিন্তু অসংস্কৃত থাকিলে সে নাপিত হয়। যে পুত্র শূদ্রকন্তার গর্ভে, কত্রিয়ের ঔরসে জন্ম গ্রহণ করে, তাহাকে গোপাল বলিয়া জানিবে। ব্রাহ্মণ নিশ্চয়ই তাহার গৃহে অন্ন ভোজন করিতে পারেন। বৈশ্ব কন্তার গর্ভে ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্মিলে এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক সংস্কার প্রাপ্ত হইলে তাহাকে আর্দ্রিক (অর্দ্ধসৌরী) বলিয়া জানিবে, বিপ্র নিঃসংশয়ই তাহার গৃহে ভোজন করিতে পারেন। যাহার অন্ন গ্রহণ বা জলপান করা যায় না, তাহার ভাণ্ডস্থ জল, দধি, ঘৃত বা দুগ্ধ যদি কেহ অজ্ঞানতঃ ভোজন করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপে হইবে? ব্রাহ্মণ কত্রিয় বৈশ্ব অথবা শূদ্র যদি উক্ত পাতকের প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থা চাহেন, তবে বর্ণানুসারে ব্রহ্মকূর্চ্চ ভোজন বা উপবাস দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিবার বিধি দিতে হইবে। শূদ্রের উপবাস বিহিত নাই, শূদ্র দান করিলেই শুদ্ধিলাভ করে। এক দিব্যাত্রি মাত্র ব্রহ্মকূর্চ্চ আহার করিলে স্বপাক (চণ্ডালও) শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গোমূত্র, গোময়, দুগ্ধ, দধি, স্নাত, কৃকজল, ইহাই (ব্রহ্মকূর্চ্চ বলিয়া) নির্দিষ্ট আছে, এই পঞ্চগব্য পবিত্র ও পাপনাশকারক। কৃক-

কপিলায় স্নাতং গ্রাহ্যং সৰ্বং কাপিলমেব বা ।
গোমূত্রস্ত পলং দদ্যাদব্রহ্মপলমুচ্যতে ॥ ২৯
আজ্যশ্চৈকপলং দদ্যাদব্রহ্মপলমুচ্যতে গোময়ম্ ।
কীরঃ সপ্তপলং দদ্যাদব্রহ্মপলমুচ্যতে কুশোদকম্ ॥ ৩০
গায়ত্রী গৃহ গোমূত্রঃ গন্ধদ্বারেতি গোময়ম্ ।
আপ্যায়শ্চেতি চ কীরঃ দধিক্রাবৌতি বৈ দধি ॥ ৩১
তেজোহসি শুক্রমিত্যাজ্যং দেবশ্চ জ্ঞা কুশোদকম্ ।
পঞ্চগব্যমুচ্য পুতং স্থাপয়েদগ্নিসন্নিধৌ ॥ ৩২
আপোহিষ্ঠেতি চালোড্য মানস্তোকেতি মন্ত্রয়েৎ ।
সপ্তাবরাস্ত য়ে দর্ভা অচ্ছিন্নাণাঃ শুকাযঃ ।
এভরুদ্রত্য হোতব্যং পঞ্চগব্যং যথাবিধি ॥ ৩৩
ইরাবতী ইদং বিষুর্দানস্তোকে চ শংবতী ।
এভৈরুদ্রত্য হোতব্যং হুতশেষং যয়ং পিবেৎ ॥ ৩৪
আলোড্য প্রণবেনৈব নিম্নস্থা প্রণবেন তু ।

বর্ণা গাভীর গোমূত্র ও স্নেতবর্ণা গাভীর গোময় গ্রহণ করিবে, তাম্রবর্ণা গাভীর দুগ্ধ লইবে এবং রক্তবর্ণা গাভীর দধি লইতে হইবে। কপিলবর্ণা গাভীর স্নাত গ্রহণ করিবে। তবে যদি এই পাঁচ বর্ণের গাভী না পাওয়া যায়, তাহা হইলে কপিলা হইতেই সমস্ত সংগ্রহ করিবে। গোমূত্র এক পল লইবে, দধি তিন পল লইবে, স্নাত এক পল লইবে, গোময় অর্দ্ধাঙ্গুল-পরিমিত লইবে, দুগ্ধ সপ্ত পল লইবে, আর কুশোদক এক পল লইবে। গায়ত্রী পাঠ করিয়া গোমূত্র লইবে; “গন্ধ দ্বারা” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক গোময় লইবে; “আপ্যায়স্ব” এই মন্ত্র দ্বারা দুগ্ধ গ্রহণ করিবে, “দধিক্রাবু” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া দধি লইবে, “তেজো-হসি শুক্রম্” এই মন্ত্র পড়িয়া স্নাত গ্রহণ করিবে, “দেবশ্চ জ্ঞা” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কুশোদক লইবে, তৎপরে ঋকুমন্ত্র পাঠ করিয়া পঞ্চগব্য শোধন করণানন্তর অগ্নির নিকটে স্থাপন করিবে। “আপো হি ষ্ঠা” এই মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে উক্ত ছয় দ্রব্য আলোড়ন করিয়া মিশ্রণ করিবে এবং “মান-স্তোক” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া তাহাকে মন্ত্রপুত করিবে। যে কুশের (অন্ততঃ) সাতটা অপেক্ষাকৃত অল্প নধর পাতা আছে, যাহার অগ্রভাগ ছিন্ন নহে, যাহার বর্ণ শুকপক্ষীর ছায়া; এরূপ কুশ দ্বারা যথানিয়মে পঞ্চগব্য দ্বারা হোম করিতে হইবে। “ইরাবতী, ইদং বিষুঃ, মানস্তোক, শংবতী” এই সকল মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া হোম করিতে হয়। পরে হোমশেষ যাহা থাকিবে, তাহাই পান করিতে হয়।

উচ্ছ্র্য প্রণবেনৈব পিবেচ্চ প্রণবেন তু ॥ ৩৫
 যশস্বিনীপতং পাপং দেহে তিষ্ঠতি দেহিনাম্ ।
 ব্রহ্মকূর্চ্চা দহেৎ সর্বং যথৈবায়িরিবেচ্ছনম্ ॥ ৩৬
 পিবতঃ পতিতঃ ভোয়ঃ ভাজনে মুখনিঃসৃতম্ ।
 অপেয়ঃ তাবজানীয়াঙ্কুক্ষা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৩৭
 কূপে চ পতিতঃ দৃষ্টা বশুগালো চ মর্কটম্ ।
 অস্থিচর্ম্মাদি পতিতঃ পীত্বা মেধ্যা অপো দ্বিজঃ ॥ ৩৮
 নারস্ক কূপে কাকঞ্চ বিড়বরাহখরোষ্ট্রকম্ ।
 গবয়ঃ সৌপ্রভৌকঞ্চ ময়ূরঃ খড়্গাকং তথা ॥ ৩৯
 বৈয়াত্রমার্কং নৈংহং বা কূপং যদি মজ্জতি ॥ ৪০
 তড়াগত্যাথ দৃষ্টস্ত পীতং স্নাত্তদকং যদি ।
 প্রায়শ্চিত্তং ভবেৎ পুংসঃ ক্রমেণৈতেন সর্বশঃ ॥ ৪১
 বিপ্রঃ শুধ্যন্ত্রিরাত্রৈণ কজ্রিয়স্ব দিনদ্বয়াৎ ।
 একাহেন তু বৈশ্বজ্ঞ শূদ্রো নক্তেন শুধ্যতি ॥ ৪২
 পরপাকনিবৃত্তস্ত পরপাকরতস্ত চ ।

পান করিবার পূর্বে প্রণব উচ্চারণপূর্বক তাহা আলোড়ন করিবে এবং প্রণব উচ্চারণ করিয়াই তাহা মছন করিবে। তৎপরে প্রণব পাঠ করিয়া উহাকে উঠাইয়া লইয়া পাঠ করিয়াই তাহা পান করিবে। যে পাপ দেহাদিগের দেহে একেবারে হাড়ে হাড়ে বিস্তারিত, সে সমস্তই অগ্নি কর্তৃক কাঠ দাহের স্তায় এই ব্রহ্মকূর্চ্চ কর্তৃক একে-বারে ভস্মীভূত হইয়া যায়। যদি জলপান করিবার কালে জল মুখনিঃসৃত হইয়া পাত্রমধ্যে পতিত হয়, তবে সে জল অপেয় হইবে; তাহা পুনরায় পান করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রতচরণ করিতে হয়। কূপমধ্যে যদি কুকুর শূগাল, মর্কট পাড়িতে দেখা যায়, কিংবা যদি তাহাতে অস্থিচর্ম্মাদি পতিত হয়, তবে সেই অপবিত্র জল কোন দ্বিজ পান করিলে (তাহাকে) নিম্নলিখিত বিধানমতে প্রায়-শ্চিত্ত করিতে হয়; যদি কূপমধ্যে নর, কাক, বিড়াল, বরাহ, গর্দভ, উষ্ট্র, গোক, হস্তী, ময়ূর, গণ্ডার, ব্যাঘ্র, ভল্লুক, সিংহ, ইহাদের মধ্যে কাহারও অস্থি বা কঙ্কাল পতিত হয়, তাহা হইলে সেই কূপের জল দূষিত হইবে। সে অপবিত্র জল পান করিলে নিম্নলিখিত ক্রম অনুযায়ী বিধানমত সকল বর্ণের লোকের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। বিপ্র তিন রাত্রি উপবাসে শুদ্ধ হয়, কজ্রিয়কে দুই রাত্রি উপবাস করিতে হয়, বৈশ্বজ্ঞ এক দিন উপবাস করিতে হয়, আর, শূদ্র এক রাত্রি উপবাস করিলেই শুদ্ধ হইবে। যে দ্বিজ পর-পাকনিবৃত্ত, পরপাকরত, কিংবা কোন

অপচস্ত চ ভূকায়ঃ দ্বিজশাস্ত্রায়ণং চরেৎ ॥ ৪৩
 অপচস্ত চ যদানং দাতৃশাস্ত্র কৃতঃ কলম্ ।
 দাতা প্রতিগ্রহীতা চ দ্বৌ তৌ নিরয়গামিনৌ ॥ ৪৪
 গৃহীতায়িং সমারোপ্য পঞ্চযজ্ঞান বর্তয়েৎ ।
 পরপাকনিবৃত্তোহসৌ মুনিভিঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ৪৫
 পঞ্চযজ্ঞঃ স্বয়ং কৃত্বা পরাগ্নেনোপজীবতি ।
 সততং প্রাতরুখ্যায় পরপাকরতো হি সঃ ॥ ৪৬
 গৃহস্থধর্ম্মার্থে বিপ্রো দদাতি পরিবর্জিতঃ ।
 ঋষিভির্ধর্ম্মতত্ত্বজ্ঞৈরপচঃ পরীকীর্তিতঃ ॥ ৪৭
 যুগে যুগে চ যে ধর্ম্মান্তেষু ধর্ম্মেযু যে দ্বিজাঃ ।
 তেষাং নিন্দা ন কর্তব্য্যা যুগরূপা হি ব্রাহ্মণাঃ ॥ ৪৮
 হুঙ্কারঃ ব্রাহ্মণস্তোকা ত্বঙ্কারঞ্চ গরীয়সঃ ।
 স্নাত্বা তিষ্ঠন্নহঃশেষমভিবাধ্য প্রসাদয়েৎ ॥ ৪৯
 তাভয়িত্বা তুণেনাপি কঠে বাবন্ধ্য বাসসা ।
 বিবাদেনাপি নির্জিত্য প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ॥ ৫০
 অবগৃধ্য ত্বহোরাত্রং ত্রিরাত্রং ক্ষিতিপাতেন ।

অপচ ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন করে, তবে তাহাকে চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। অপচ ব্রাহ্মণকে দান করিলেও দানের এই ফল হয় যে, দাতা ও প্রতিগ্রহীতা উভয়েই নরকে গমন করেন। যে গৃহস্থ, অগ্নি গ্রহণ করিয়া অগ্নি-স্থাপনানন্তর, পঞ্চযজ্ঞ না করে, মুনিগণ তাহাকেই পরপাকনিবৃত্ত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। যে ব্যক্তি নিত্য প্রাতঃকালে উত্থান করিয়া স্বয়ং পঞ্চযজ্ঞের অনুষ্ঠান করত পরায় দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, তাহাকেই পরপাক-রত বলে। যে বিপ্র গৃহধর্ম্মবিহীন হইয়াও দান করে, ধর্ম্মতত্ত্বজ ঋষিগণ তাহাকেই অপচ বলিয়া নির্দেশ করেন। প্রতিযুগে যে যুগধর্ম্ম নির্দিষ্ট আছে, যে সকল দ্বিজ সেই ধর্ম্মেই নিরত থাকেন, তাঁহাদের নিন্দা করা কর্তব্য নহে; কেননা, ব্রাহ্মণগণই যুগরূপে অবতীর্ণ হইয়া থাকেন। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি হুঙ্কার প্রয়োগ করে, কিংবা মাননীয় শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিকে “তুমি” বলিয়া সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে স্নান করিয়া সমস্ত দিবস তাঁহাকে অভিবাदन করিয়া প্রসন্ন করিতে হইবে। যদি কেহ তুণের দ্বারা ও তাড়না করে, কিংবা তাঁহার গলায় বস্ত্র দেয়, অথবা বিবাদে তাঁহাকে হারাইয়া দেয়, তবে প্রণামাদি দ্বারা সেই ব্রাহ্মণকে প্রসন্ন করিতে হইবে। ২০—৫০। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডাদি উত্তোলন করে, তবে একরাত্রি উপবাস করিবে, তাঁহাকে ক্ষমিতে

অতিক্রম্য কুশিরে ক্রুদ্ধমন্তরশোণিতে ॥ ৫১
নবাহমতিক্রম্য স্নাত্ত্বা পানিপূরান্নভোজনম্ ।
ত্রিরাত্রমুপবাসঃ স্নাততিক্রম্য স উচ্যতে ॥ ৫২
সর্ষেণামেব পাপানাং সন্ধরে সমুপস্থিতে ।
শতসহস্রমভ্যস্তা গায়ত্রীশোধনঃ পরম্ ॥ ৫৩
ইতি পরাশরে ধর্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

দুঃস্বপ্নং যদি পশ্যেৎ তু বাশ্চে বা কুরকর্মণি ।
মৈথুনে প্রেতধূমে চ স্নানমেব বিধীয়তে ॥ ১
অজ্ঞানাৎ প্রাপ্তা বিগতঃ সুরা বা পিবতে যদি ।
পুনঃসংস্কারমর্হস্তি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ২
অজ্ঞানং মেথলা দগ্ধো ভৈক্ষুর্চর্যা ব্রতানি চ ।
নিবর্তন্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্মণি ॥ ৩
স্ত্রীশূদ্রস্ত তু শুদ্ধার্থঃ প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।
পঞ্চগব্যং ততঃ কৃত্বা স্নাত্ত্বা পীত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৪

নিষ্কেপ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, রক্ত বাহির করিলে অতিক্রম্য ব্রত আচরণ করিবে, আর যদি প্রহারের জন্ত ভিতরে রক্ত জমিয়া যায়, তবে শুষ্ক ক্রুদ্ধ ব্রতচরণ করিতে হইবে। পানি পরিমাণ অল্পমাত্র ভোজন করিয়া নয় দিন কাটাইলে অতিক্রম্য ব্রত করা হয়; আর ত্রিরাত্র মাত্র উপবাস করিলে তাহাকেই ক্রুদ্ধ বলা যায়। যদি এককালে সর্বপ্রকার পাপ কার্যের সম্মিলন হয়, তথাপি লক্ষবার গায়ত্রী জপ করিলেই শ্রেষ্ঠ শুদ্ধিলাভ করা যায় ॥ ৫১—৫৩ ॥

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১

দ্বাদশ অধ্যায় ।

দুঃস্বপ্ন দেখার পর, বমন করার পর, ক্ষৌরী হওয়ার পর, স্ত্রীসন্তোগ করার পর কিংবা আশানে চিতাধূম গায়ে লাগিলে পর স্নান করিতে হইবে। যদি দ্বিজাতির মধ্যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এই তিন বর্ণে কেহ অজ্ঞানবশতঃ বিষ্ঠা বা মূত্র কি সুরা পান করিয়া কেলে, তবে তাহার পুনঃসংস্কারের প্রয়োজন হয়। দ্বিজগণের পুনঃসংস্কার-কর্ম্মে অজ্ঞান, মেথলা, দগ্ধ, ভিক্ষার্চর্যা, ব্রত সমুদায়ই নিবৃত্তি করিতে হয়। স্ত্রী ও শূদ্রগণের শুদ্ধির জন্ত প্রাজাপত্য ব্রত বিহিত আছে। তৎপরে স্নানান্তর পঞ্চগব্য প্রস্তুত

জলাগ্নিপতনে চৈব প্রব্রজ্যানাশকেষু চ ।
প্রত্যবসিতমেতেসাং কথং শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ৫
প্রাজাপত্যায়ৈনাপি তীর্থভিগমনেন চ ।
বৃষেকাদশদানেন বর্ণাঃ শুধ্যন্তি তে ত্রয়ঃ ॥ ৬
ব্রাহ্মণস্তা প্রবক্ষ্যামি বনং গতা চতুস্পদম্ ।
সশিখং বপনং রুদ্রা প্রাজাপত্যত্রয়ং চরেৎ ॥ ৭
গোদ্বয়ং দক্ষিণাং দদ্যচ্ছুদ্ধিঃ স্বায়ম্ভুবোহব্রবীৎ ।
মুচ্যতে তেন পাপেন ব্রাহ্মণত্বঞ্চ গচ্ছতি ॥ ৮
স্নানানি পঞ্চ পুণ্যানি কীর্ত্তিতানি মনৌষিভিঃ ।
আগ্নেয়ং বারুণং ব্রাহ্মণং বায়ব্যং দিব্যমেব চ ॥ ৯
আগ্নেয়ং ভাস্মান স্নানমবগাহ্য তু বারুণম্ ।
আপোহিষ্ঠেতি তদ্ ব্রাহ্মণং বায়ব্যং ব্রজসা স্মৃতম্ ॥ ১০
যজু সাতপবর্ষেণ স্নানং তদিব্যমুচ্যতে ।
তত্র স্নানে তু গঙ্গায়াং স্নাতো ভবতি মানবঃ ॥ ১১
স্নানার্থং বিপ্রমায়াস্তঃ দেবাঃ পিতৃগণৈঃ সহ ।

করিয়া তাহা পান করিলেই শুদ্ধি লাভ হইবে। যদি নিত্য স্নানক্রিয়ার কোন বাধা পড়ে বা গৃহস্থাপিত অগ্নি নিষ্কাশ হইয়া যায় বা অশুকারণে অগ্নিকাষ্যের কোন বাধা পড়ে কিংবা পবিরজার বিঘ্ন (নাশ) হয়, তাহা হইলে এই তিন প্রতাবাস হইতে যেক্রমে শুদ্ধি লাভ করা যায়, তাহা বিধান করা যাইতেছে। এইরূপ স্থলে ক্ষাত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র—এই তিন বর্ণের লোক দুইটা প্রাজাপত্য আচরণ দ্বারা কিংবা তীর্থ-পথাটন দ্বারা অথবা একাদশ রূপ দান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। এক্ষণে ব্রাহ্মণের কথা বলা যাইতেছে। তাহার বনে গমন করিয়া কোন এক চতুস্পদমধ্যে শিখাসমেত মস্তক মুণ্ডল করিয়া তিনটা প্রাজাপত্য-ব্রতের অনুষ্ঠান করিবেন এবং একটি গাভী ও একটি রূষ দক্ষিণা দিবেন। স্বায়ম্ভুব মনু বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ ইহা দ্বারাই শুদ্ধিলাভ করিয়া, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবেন ও পুনঃ ব্রহ্মত্ব লাভ করিবেন। মনৌষিগণ পাঁচ প্রকার স্নানের কথা বলিয়াছেন, যথা আগ্নেয়, বারুণ, ব্রাহ্ম, বায়ব্য ও দিব্য। ভাস্ম দ্বারা মার্জ্জন করাকে আগ্নেয় স্নান বলে, অবগাহন করিয়া স্নান করিলে বারুণ স্নান বলে; “আপো হি ঠা” এই মন্ত্রোচ্চারণ-পূর্বক মানসিক স্নান করিলে তাহাকে ব্রাহ্ম স্নান বলে; ধূলি দ্বারা মার্জ্জন করিলে তাহাকে বায়ব্য স্নান বলে। রৌদ্র থাকিতে বর্ষার জলে স্নান করিলে তাহাকেই দিব্য স্নান বলে। এই দিব্য স্নানে মানবের গঙ্গাপানের ফল লাভ করেন, যখন

গচ্ছতঃ হি গচ্ছন্তি তুযাভ্যঃ সলিলার্থিনঃ ॥ ১০
 নিরাশান্তে নিবর্তন্তে বহ্নিনীপীড়নে ক্রূতে ।
 তস্মৈ পীড়য়েৎস্বমক্ৰুদা পিতৃতর্পণম্ ॥ ১১
 বিধুনোতি হি যঃ কেশান্ স্নাতঃ প্রস্রবতো দ্বিজঃ ।
 আচামেদ্বা জলস্নোহপি স বাহুঃ পিতৃদৈবতৈঃ ॥ ১৪
 শিরঃ প্রাবর্তকং বন্ধা মুক্তকচ্ছশিখোহপি বা ।
 বিনা যজ্ঞোপবীতেন আচামেদ্বা পাপশুচিভবেৎ ॥ ১৫
 জলে স্থলস্থো নাচামেজ্জলস্থশ্চ বহিঃস্থলে ।
 উভে স্পৃষ্টা সমাচান্ত উভয়ত্র শুচিভবেৎ ॥ ১৬
 স্নাত্বা পীত্বা ক্রূতে স্নুগে ভূক্তে রথোপসর্পণে ।
 আচান্তঃ পুনরাচামেদ্বাসো বিপরিধায় চ ॥ ১৭
 ক্রূতে নিষ্ঠীবনে চৈব দন্তোচ্ছিষ্টে তথানৃতে ।
 পতিতান্নাঞ্চ সন্ধ্যায়ে দক্ষিণঃ শ্রবণঃ স্পৃশেৎ ॥ ১৮
 ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ সোমঃ সূর্যোহনিলস্তথা ।
 তে সর্বে হপি তিষ্ঠন্তি কর্ণে বিপ্রস্ত দক্ষিণে ॥ ১৯
 দিবাকরকরৈঃ পূতঃ দিবান্নান্ প্রশস্ততে ।

বিপ্রগণ স্নানার্থ আগমন করেন, তখন পিতৃগণ ও দেবগণ তৃষ্ণাতুর হইয়া জলপান করিবার জন্য বায়ুরূপ ধারণ করিয়া তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে আসিতে থাকেন। যখন বিপ্রগণ স্নান করিয়া কাপড় নিংড়ান, তখন তাঁহারা নিরাশ হইয়া কিরিয়া যান; একারণ পিতৃতর্পণ না করিয়া কখন কাপড় নিংড়াইবে না। যে দ্বিজ, স্নান শেষ করিয়া দাঁড়াইয়া চুল ঝাড়েন, কিংবা জলের উপর আচমন করেন, পিতৃগণ ও দেবগণ কর্তৃক তাঁহার দন্ত তর্পণজল পরিত্যক্ত হয়। শিরে পাকুড়ি বাঁধিয়া রাখিলে, কাছা খুলিয়া রাখিলে, শিখাবন্ধন করিয়া না রাখিলে, কিংবা যজ্ঞোপবীত না থাকিলে, সে অবস্থায় দ্বিজ আচমন করিলেও অশুচি হইবে। স্থলে থাকিয়া জলের উপর আচমন করিবে না। জল স্থল উভয়কে স্পর্শ করিয়া উভয়ে আচমন করিলেই তবে শুদ্ধ হওয়া যায়। স্নানের পর, পানের পর, ইঁচির পর, শয়নের পর, ভোজনের পর, কিংবা পথে গমনের পর অথবা বস্ত্রপরিবর্তনের পূর্বে আচমন করা থাকিলেও পুনরায় আচমন করিবে। ইঁচি হইলে, নিষ্ঠীবন করিলে, দন্ত হইলে, মিথ্যা বলিলে, কিংবা পতিত ব্যক্তির সহিত সন্ধ্যাষণ করিলে দক্ষিণ কর্ণ স্পর্শ করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র, সোম, সূর্য ও অনিল, ইহারা সকলেই ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণে বাস করেন। দিবাকরকর দ্বারা পবিত্র হইয়া দিবাভাগেই স্নান

অপ্রশস্তঃ নিশি স্নানঃ রাহোরস্তত্র দর্শনাৎ ॥ ২০
 মক্ৰতো বসবো ক্রুদ্রা আদিত্যাশ্চাদিদেবতাঃ ।
 সর্কে সোমে বিলীয়ন্তে তস্মাৎ স্নানস্ত তদগ্রহে ॥ ২১
 খলযজ্ঞে বিবাহে চ সংক্রান্তৌ গ্রহণেযু চ ।
 শরীর্যাং দানমেতেষু নাত্তত্রোতি বিনিশ্চয়ঃ ॥ ২২
 পুত্রজন্মনি যজ্ঞে চ তথা চাত্যয়কর্ষণি ।
 রাহোশ্চ দর্শনে দানং প্রশস্তং নাত্তথা নিশি ॥ ২৩
 মহানিশা তু বিজ্ঞেয়া মধ্যাহ্নপ্রহরদ্বয়ম্ ।
 প্রদোষপশ্চিমৌ যাম্যৌ দিনবৎ স্নানমাচরেৎ ॥ ২৪
 চৈত্যরুক্শ্চতিস্বশ্চ চণ্ডালঃ সোমবিক্রয়ী ।
 এতাংস্ত ব্রাহ্মণঃ স্পৃষ্টা সবাসা জলমাবিশেৎ ॥ ২৫
 অস্থিসঞ্চয়নাং পূর্বে কুদিত্তা স্নানমাচরেৎ ।
 অন্তর্দিশাহে বিপ্রস্ত পূর্বমাচমনং ভবেৎ ॥ ২৬
 সর্কং গঙ্গাসমং তোয়ং রাহুগ্রস্তে দিবাকরে ।
 সোমগ্রহে তথৈবোক্তং স্নানদানাদিকর্ষ্মসু ॥ ২৭
 কুশপূতস্ত যৎ স্থানং কুশেনোপস্পৃশেদ্বিজঃ ।
 কুশেনোদ্ধৃততোয়ং যৎ সোমপানসমং স্মৃতম্ ॥ ২৮

করা প্রশস্ত। আর যে সময় রাহুদর্শন হয় (গ্রহণ হয়), সে সময় ব্যতীত অন্য নিশাতে স্নান করা প্রশস্ত নহে। মক্ৰদগণ, বসুগণ, রুদ্রগণ, আদিত্যগণ ও অন্ত্যাত্ম আদিদেবগণ সকলেই সোমদেবতার মধ্যে বিলীন থাকেন। একারণ চন্দ্রগ্রহণ সময়ে স্নান করিতে হয়। খলযজ্ঞ, বিবাহ, সংক্রান্তি ও গ্রহণ এই কয় সময়েই কেবল রাত্রিকালে দান করা কর্তব্য, অন্য সময়ে রাত্রিতে দান বিহিত নহে। পুত্র জন্মিলে, যজ্ঞকালে বা স্বস্ত্যয়নসময়ে বা রাহুদর্শনে রাত্রিকালে দান প্রশস্ত, অন্য সময়ে রাত্রিতে দান প্রশস্ত নহে। রাত্রির দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রহরকে মহানিশা বলে। রাত্রির প্রথম ও শেষ প্রহরে দিনবৎ স্নান করিতে পারা যায়। চিত্তিস্থিত চৈত্যা রুক্শ, চণ্ডাল, সোমবিক্রয়কারী ইহাদিগকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ সবস্তুে জলমধ্যে অবগাহন করিবেন। ১—২৫। অস্থিসঞ্চয়নের পূর্বে রোদন করিলে স্নান করিতে হয়। বিপ্রগণের দশ দিবসের মধ্যে রোদন করিলে স্নানের পূর্বে তাহাদের আচমন করিতে হয়। সূর্য যখন রাহুগ্রস্ত হয়, তখন সমস্ত জলই গঙ্গার সমান পবিত্র হয়, চন্দ্রগ্রহণকালেও উহা হইয়া থাকে; স্মৃত্যঃ সে সময়ে সর্বত্রই স্নানাদি কর্য করা যায়। কুশের দ্বারা পবিত্র জলে স্নান করিয়া, কুশজলে আচমন করিয়া, কুশের দ্বারা জল উঠাইয়া তাহা পান করিলে

অগ্নিকার্য্যং পরিব্রজ্যঃ সঙ্কোপাসনবর্জিতাঃ ।
বেদকৈবানবীয়ানাঃ সর্বৈ তে বুধলাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৯
তন্মাদ্‌বুধলভৌতেন ব্রাহ্মণেন বিশেষতঃ ।
অধ্যাতব্যোহপ্যেকদেশো যদি সর্বঃ ন শক্যতে ॥ ৩০
শূদ্রাসরপুষ্টস্তাপ্যধীযানস্ত নিত্যশঃ ।
জপতো জুহ্বতো বাপি গতিকৃতা ন বিদ্যতে ॥ ৩১
* শূদ্রাঃ শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেণ তু সহাসনম্ ।
শূদ্রাজ্জানাগমশ্চাপি জলন্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৩২
মৃতস্ততকপুষ্টাঙ্গো বিজঃ শূদ্রান্নভোজনে ।
অহং তাং ন বিজানামি কাঃ কাঃ যোনিঃ গমিষ্যতি ॥
গৃধ্রো দ্বাদশ জন্মানি দশ জন্মানি শূকরঃ ।
ঋযোনৌ সপ্ত জন্ম শ্রাদ্ধিত্যেবং মনুক্ররবীৎ ॥ ৩৪
দক্ষিণার্থস্ত নো বিপ্রঃ শূদ্রস্য জুহ্বাদ্ধিবঃ ।
ব্রাহ্মণস্ত ভবেচ্ছূদ্রঃ শূদ্রস্ত ব্রাহ্মণো ভবেৎ ॥ ৩৫
মৌনব্রতং সমাপ্রিত্য আসীনো ন বদেদ্ভুজঃ
‘হুঙ্কানো হি বদেদ্যন্ত তদন্তং পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৬
অর্কে ভুক্তে তু যো বিপ্রস্তম্ভিন্ পাতে জল’ পিবেৎ ।

বিজগণের সোমপান-সদৃশ কল হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নিকার্য্য হইতে ব্রজ হইয়াছে, সঙ্কোপ-
উপাসনাবর্জিত হইয়াছে, বেদ অধ্যয়ন করে না, তাহাদের সকলকে বুধল বলে। অতএব বুধল হইবার ভয় থাকিলে ব্রাহ্মণের সমস্ত বেদ পড়িতে না পারিলে, অন্ততঃ বেদের একাংশও পাঠ করা কর্তব্য। শূদ্রের অন্ন-পানীয় দ্বারা পুষ্ট হইয়া যদি বিপ্র নিয়ত বেদপাঠও করেন বা জপ হোম করেন, তথাপি তাহার সঙ্গতি হয় না। শূদ্রের অন্ন ভোজন, শূদ্রের সহিত সংস্রব-রক্ষা, শূদ্রের সহবাস এবং শূদ্র হইতে জ্ঞান লাভ করিলে ব্রাহ্মণ জ্ঞানাদি দ্বারা প্রজ্জলিত-অস্তর হইলেও অধঃপতিত হয়। যে বিজের শরীর জন্মশোচ বা মৃত্যুশোচ-যুক্ত শূদ্রের অন্নের দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়াছে, সে যে কোন কোন নীচ যোনিতে জন্মগ্রহণ করিবে, তাহা আমিও বিশেষরূপে জানি না। সে দ্বাদশ জন্ম, গৃধ্র, দশজন্ম শূকর, সপ্তজন্ম কুকুর হইবে, ইহা মনু বলিয়াছেন। যদি কোন বিপ্র দক্ষিণা পাইয়া শূদ্রের নিমিত্ত হোম করেন, তাহা হইলে সেই ব্রাহ্মণ শূদ্র হইবেন, আর শূদ্র ব্রাহ্মণও লাভ করিবে। যে বিজ মৌনব্রত অবলম্বন করিবেন, তিনি কোন সময়ে উপবিষ্ট হইয়া কথা কহিবেন না। যে ব্রাহ্মণ আহার করিবার সময় কথা কহেন,

হতং দৈবঞ্চ পিতৃঞ্চ আত্মানঞ্চোপঘাতয়েৎ ॥ ৩৭
ভাজনেষু চ তিষ্ঠৎসু স্বস্তি কুর্য্যন্তি যে বিজাঃ ।
ন দেবাকৃষ্ণিমায়াস্তি নিরাশাঃ পিতরন্তথা ॥ ৩৮
গৃহস্থস্ত যদা যুক্তো ধর্ম্মমেবানুচিন্তয়েৎ ।
পোষ্যধর্ম্মার্থসিদ্ধার্থে স্নায়বন্তী স্তুবুদ্ভিমান্ ॥ ৩৯
স্নায়োপার্জ্জিতবিত্তেন কর্তব্যং জ্ঞানরক্ষণম্ ।
অস্নায়েন তু যো জীবৎ সর্বকর্ম্মবহিকৃতঃ ॥ ৪০
অগ্নিচিং কপিলা সত্রৌ রাজা ভিক্ষুর্মহোদধিঃ ।
দুষ্টমাত্রং পুনস্ত্যেতে তস্মাৎ পশ্চোভু নিত্যশঃ ॥ ৪১
অরণিঃ কৃষ্ণমাজ্জার চন্দনঃ স্তুমণিঃ দ্রুতম্ ।
তিলান কৃষ্ণাজিনং ছাগঃ গৃহে চৈতানি বৃক্ষয়েৎ ॥ ৪২
গবাং শতং সৈকদ্য যত্র তিষ্ঠন্ত্যযজ্ঞিতম্ ।
তৎ ক্ষেত্রং দশভুগিতং গোচর্ম্ম পরিব্রজিতম্ ॥ ৪৩
ব্রহ্মহত্যাদিভিম্মন্ত্যো মনোবাক্কায়কর্ম্মজৈঃ ।
এতদ্যোচ্যম্মদানেন মুচ্যতে সর্বাঙ্কিঞ্চিভৈঃ ॥ ৪৪
কুটুদ্ভিনে দরিদ্রায় শ্রোত্রিয়ায় বিশেষতঃ ।

তাহাকে সে অন্নভাগ করিয়া উঠিতে হইবে। যে বিপ্র অন্নভোজন করিয়া সেই পাত্রে জল পান করিবে, তাহার দৈব ও পিতৃকর্ম্ম সমুদায় নষ্ট হইবে এবং সে আত্মাকেও অধঃপাতে লইয়া যাইবে। তর্পণপাত্র উপস্থিত থাকিতেও যে বিজ তর্পণ না করে, তাহার প্রতি দেবগণ তৃপ্ত হন না এবং পিতৃগণ নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান। স্নায়-বান এবং স্তুবুদ্ভিমান গৃহস্থ যখন পোষ্যপালন এবং ধর্ম্মার্থসিদ্ধি-নিমিত্ত নিয়ত থাকিবেন, তখনও সদা-সর্বদা কেবল ধর্ম্মই অলুধান করিবেন। স্নায়ানুসারে ধন উপার্জন করিয়া সর্বদা জ্ঞানরক্ষা বা জ্ঞানোপার্জন করা কর্তব্য। কারণ যে স্নায়পথে না চলিয়া জীবন-যাপন করে, সে সমস্ত ধর্ম্ম কর্ম্ম হইতে বহিষ্কৃত হয়। ২৬—৪০। অগ্নিচিং ব্রাহ্মণ, কপিলা গাভী, যজ্ঞকারী, রাজা, ভিক্ষু ও সমুদ্র, এই সকল দেখিবারাত্র পুণ্যলাভ হয়; অতএব ইহাদিগকে সর্বদা দেখিতে চেষ্টা করিবে। অরণি, কৃষ্ণ মাজ্জার, চন্দন, উৎকৃষ্ট মণি স্তম্ভ, তিল, কৃষ্ণাজিন ও ছাগ এই সমুদয় রাখিবে। এক শত গাভী ও একটি বুধ যে ক্ষেত্রে মুক্তভাবে অবলীলাক্রমে বিচরণ করিতে পারে, সেই পরিমাণ ক্ষেত্রের দশভুগ ক্ষেত্রকে এক গোচর্ম্ম কহে। কেহ যদি মন, বাক্য বা কোনরূপ কর্ম্ম দ্বারা ব্রহ্ম-হত্যাাদি রূপ মহাপাতক করে, তাহা হইলে এইরূপ এক গোচর্ম্ম দান করিলেই সদা পাপ হইতে মুক্ত

যদানং দীয়তে তস্মৈ তদায়ুর্নিক্কারকম্ ॥ ৪৫
 আ যোড়শদিনাদধীকৃ প্নানমেব রজশ্বলা ।
 অত উর্দ্ধং ত্রিরাত্রং স্নানশ্চান্না মুনিরব্রবীৎ ॥ ৪৬
 গুগং গুগদ্বয়কৈব ত্রিগুগঞ্চ চতুর্গম্ ।
 চাণ্ডালহৃতিকৌদক্যাপতিতানামধঃক্রমাৎ ॥ ৪৭
 ততঃ সন্নিধিমাভ্রণে সচেলং স্নানমাচর্যেৎ ।
 স্নান্নাবলোকয়েৎ সূর্য্যমজ্ঞানাত্ স্পৃশতে যদি ॥ ৪৮
 বাপীকুপতড়াগেষু ব্রাহ্মণো জ্ঞানদুঃখলঃ ।
 তোয়ং পিবাতি বক্ত্রেণ স্বযোনৌ জায়তে ধ্রুবম্ ॥ ৪৯
 যন্ত ক্রুদ্ধঃ পুমান্ ভাৰ্য্যাং প্রতিজ্ঞায়াপ্যগম্যতাম্ ।
 পুনরচ্ছতি তাং গন্ত্যঃ বিপ্রমধ্যে তু শ্রাবরেৎ ॥ ৫০
 শ্রান্তঃ ক্রুদ্ধস্তমোভ্রাত্য স্পৃশ্যপাসাতঘ্নাদিতঃ ।
 দানং পুণ্যমক্ৰাস্তা চ প্রায়শ্চিত্তঃ দিনত্রয়ম্ ॥ ৫১
 উপস্পৃশেৎ ত্রিষবণং মহানদ্র্যপদঙ্গমৈ ।
 চীর্ণান্তে চৈব গাং দদ্যাদ ব্রাহ্মণান ভোক্তৃদৈশ ॥ ৫২

হইতে পারিবে। বহু কুটুম্ব বা পরিবারগুরু দরিদ্র ব্রাহ্মণকে বিশেষতঃ শ্রোত্রয়কে যে দান করা যায়, তাহাতে দাতার পরমায়ু বৃদ্ধি হয়। ষোল দিনের মধ্যে যদি কোন নারী পুনঃবার রজশ্বলা হয়, তাহা হইলে স্নান করিয়াই সে শুদ্ধ হইতে পারিবে। ষোল দিনের পরে হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ থাকে, ইহাউশনা মুনি বলিয়াছেন। চাণ্ডালী স্পর্শ করিলে হই দিন, প্রসূতিকে স্পর্শ করিলে চারদিন, রজশ্বলা নারীকে স্পর্শ করিলে ছয় দিন এবং পতিতা নারীকে স্পর্শ করিলে আটদিন অশৌচ হয়, অতএব তাহাদের নিকটে যাইলেই স্বতন্ত্র স্নান করিতে হইবে। আর অজ্ঞানবশতঃ উহাদিগকে স্পর্শ করিলে স্নানের পর সূর্য্য দর্শন করিলেই হইবে। যদি কোন জ্ঞানহীন ব্রাহ্মণ বাপী কুপ তড়াগে মুখ দিয়া জল পান করে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই সে পরজন্মে কুকুরঘোঁষান প্রাপ্ত হয়। যদি কোন পুরুষ ভাৰ্য্যার প্রতি ক্রোধবশতঃ “সে ভাৰ্য্যাতে গমন করিব না, সে অগম্যা” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পরে সেই ভাৰ্য্যা গমন করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে সেই কথা বিপ্রগণকে শ্রবণ করাইতে হইবে। যদি শ্রান্তিজন্তু, ক্রোধজন্তু, তমোভাবের আধিক্যাহেতু কিংবা ভ্রমবশতঃ অথবা ক্ষুধা পিপাসা বা ভয়ে অতিশয় কাতর থাকায় দানাদি পুণ্যকর্ম না করে, তবে তাহাকে তিন দিন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তাহাকে মহানদীর সঙ্গমস্থলে প্রতিদিন তিনবার স্নান করিতে হইবে। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন

হরাতারস্ত বিপ্রস্ত নিষিদ্ধাচরণস্ত চ ।
 অন্নং ভুক্ত্য দ্বিজঃ কুর্যাদিনমেকমভোজনম্ ॥ ৫৩
 সদাচারস্ত বিপ্রস্ত তথা বেদান্তবাদিনঃ ।
 ভুক্তান্নং মুচ্যতে পাপাদহোরাত্তস্ত বৈ নরঃ ॥ ৫৪
 উর্দ্ধোচ্ছিষ্টমধোচ্ছিষ্টমন্তরীক্ষমূতো তথা ।
 কচ্ছত্রয়ং প্রকুর্য্যত অশৌচমরণে তথা ॥ ৫৫
 কচ্ছ্রে দেব্যযুতকৈব প্রাণায়ামশতত্রয়ম্ ।
 পুণ্যতীর্থেনার্জশিরঃ স্নানং দ্বাদশসঙ্খ্যয়া ।
 দ্বিযোজনং তীর্থযাত্রা কচ্ছ্রমেবং প্রকল্পিতম্ ॥ ৫৬
 গৃহস্থঃ কামতঃ কুর্যাদ্ভেতসঃ সেচনং ভূবি ।
 সহস্রস্ত্রয়ং দেব্যাঃ প্রাণায়ামৈর্জ্ঞাতিঃ সহ ॥ ৫৭
 চাতুর্ধেদ্যোপশ্রমস্ত বিধিবদব্রহ্মঘাতকে ।
 সমুদ্রসেতুগমনে প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ৫৮
 সেতুবন্ধপথে ভিক্ষা চাতুর্ধেদ্যৈঃ সমাচরেৎ ।
 বজ্রযিহা বিকশাস্থা শ্ছত্রোপানদ্বিবর্জিতঃ ॥ ৫৯
 অহং দুষ্কৃতকম্মা বৈ মহাপাতককারকঃ ।

করাইয়া গো দক্ষিণা দিতে হইবে। হরাতারী, নিষিদ্ধাচারী বিপ্রের অন্ন যদি কোন দ্বিজ ভোজন করে, তাহা হইলে এক দিন অভুক্ত থাকিতে হইবে। যে বিপ্র সদাচারী ও বেদান্তবাদী, তাহার অন্ন এক দিবারাত্র মাত্র ভোজন করিলে নরগণ পাপ হইতে মুক্ত হয়। যদি কেহ উর্দ্ধোচ্ছিষ্ট অবস্থায় মরে, অথবা অধোচ্ছিষ্ট হইয়া মরে, অথবা অন্তরীক্ষে বা শূন্যপথে যুতিকাস্পৃষ্ট না থাকিয়া মরে, তাহা হইলে তাহার মরণাশৌচ, তিনটি কচ্ছ্র ব্রত করিবে। কচ্ছ্র ব্রত করিতে হইলে দশ হাজার বার গায়ত্রী জপ ও তিন শত প্রাণায়াম করিতে হইবে এবং পুণ্যতীর্থে দ্বাদশবার আর্জশির-অবস্থায় স্নান করিতে হইবে। পরে দ্বিযোজন তীর্থযাত্রা করিতে হইবে। ইহাই কচ্ছ্র ব্রত যদি কোন গৃহস্থ ইচ্ছাপূর্ব্বক কামবশে ভূমিতে রেতঃ নিক্ষেপ করে, তাহা হইলে সহস্রবার গায়ত্রী জপ ও তিনবার প্রাণায়াম করিতে হইবে। কোন ব্রহ্মহত্যাকারী যদি প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থাজন্ত চতুর্ধেদী ব্রাহ্মণের নিকট গমন করে, তবে তিনি তাহাকে সেতুবন্ধ তীর্থে গমন করিবার ব্যবস্থা দিবেন ১৪১—৫৮। সে এই সেতুবন্ধপথে চারিবর্ণের নিকটই ভিক্ষা করিতে পারিবে। কেবল কুকর্মে নিবৃত্ত ব্যক্তির নিকট ভিক্ষা ভ্যাগ করিবে। সে সময়ে ছত্র ও পাছকা ত্যাগ করিতে হইবে। তাহাকে ভিক্ষার সময় বলিতে হইবে যে, ‘আমি

গৃহদ্বারেষু তিষ্ঠামি ভিক্ষার্থী ব্রহ্মহত্যকঃ ॥ ৬০
গোকুলেষু বসেচ্চৈব গ্রামেষু নগরেষু চ ।
তথা বনেষু তীর্থেষু নদীপ্রস্রবণেষু চ ॥ ৬১
এতেষু খ্যাপয়ন্তেনঃ পুণ্যং গত্বা তু সাগরম্ ।
দশযোজনবিস্তীর্ণং শতযোজনমায়তম্ ॥ ৬২
রামচন্দ্রসমাদিষ্টং নলসঞ্চয়নাক্রিতম্ ।
সেতুং দৃষ্ট্বা সমুদ্রস্ত ব্রহ্মহত্যাঃ ব্যপোহতি ॥ ৬৩
যজ্ঞেত বাসমেধেন রাজা তু পৃথিবীপতিঃ ।
পুনঃ প্রত্যাগতো বেষ্ম বাসার্থমুপসর্পতি ॥ ৬৪
সপুত্রঃ সহ ভূত্যশ্চ কুর্ধ্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।
গাষ্ট্রৈবৈকশতঃ দদ্যাচ্চাতুর্ষেদ্যেযু দক্ষিণাম্ ॥ ৬৫
ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন ব্রহ্মহত্যা তু বিমুচ্যতে ।
সবনস্থ্যং স্ত্রিয়ং হস্ত্য ব্রহ্মহত্যাভ্রতং চরেৎ ॥ ৬৬
মত্তপশ্চ দ্বিজঃ কুর্ধ্যাদ্ভদ্রীং গত্বা সমুদ্রগাম্ ।
চান্দ্রায়ণে ততশ্চীর্ণে কুর্ধ্যাদ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥ ৬৭

অনডুংসহিতাং গাঞ্চ দদ্যাৎপ্রিষ্ণেযু দক্ষিণাম্ ॥ ৬৮
অপহৃত্য সুবর্ণস্ত ব্রাহ্মণস্ত ততঃ স্বয়ম্ ।
গচ্ছেযুযলমাদায় রাজাত্যাসং বধায় তু ॥ ৬৯
ততঃ শুদ্ধিমবাপ্নোতি রাজ্ঞাসৌ মুক্ত এব চ ।
কামকারকৃতং যৎ স্ত্রান্নাত্মনা বধমর্হতি ॥ ৭০
আসনাদয়নাদ্যানাং সন্তাষাৎ সহভোজনায় ।
সংক্রামন্তি হি পাপানি তৈলবিন্দুরিবাস্তসি ॥ ৭১
চান্দ্রায়ণং যাবকঞ্চ তুলাপুরুষ এব চ ।
শ্রবাকৈবানুগমনং সর্কপাপপ্রণাশনম্ ॥ ৭২
এতং পারাশরং শাস্ত্রং শ্লোকানাম্ শতপঞ্চকম্ ।
দিনবত্যা সমাযুক্তং ধর্ম্মশাস্ত্রস্ত সংগ্রহঃ ॥ ৭৩
যথাধ্যয়নকর্ম্মাণি ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং তথা ।
অধ্যোতব্যং প্রযত্নেন নিয়তং স্বর্গগামীণাং ॥ ৭৪

। ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২

অতি চক্ৰ্ম্য করিয়াছি, আমি মহাপাপকারী ব্রহ্মহত্যা করিয়াছি ; এক্ষণে ভিক্ষার্থী হইয়া তোমার দ্বার দেশে দাঁড়াইয়া আছি।' ইহাকে এই সময়ে গোকুলে, গ্রামে, নগরে, বনে, তীর্থে, নদী প্রস্রবণ-ধারে সর্বত্রই বাস করিতে হইবে। এই সমস্ত স্থানে নিজ পাপ কীর্তন করিতে হইবে। তৎপরে পবিত্র সাগরসমীপে গমন করিয়া দশ যোজন প্রশস্ত ও শতযোজন দীঘ, রামচন্দ্রের আদেশে বানর নলের পরিশ্রমদ্বারা প্রস্তুত সেই সমুদ্রের সেতু দর্শন করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। পৃথিবীপতি রাজা যদি ব্রহ্মহত্যাকারী হন, তবে তাঁহাকে অশ্বমেধ যজ্ঞ করিতে হইবে। তৎপরে প্রথমোক্ত ব্যক্তি সেতুবন্ধ হইতে, আর রাজা যজ্ঞের অশ্ব সহিত ভ্রমণান্তর পুনর্বার কিরিয়া আসিয়া বাসার্থ নিজগৃহে গমন করিবেন। তৎপরে পুত্র ও ভৃত্য সহিত মিলিয়া ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইতে হইবে, এবং চতুর্ষেদী ব্রাহ্মণকে একশত গোক দক্ষিণা দিবে। এই ব্রাহ্মণগণের প্রসাদ পাইলেই ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে। যজ্ঞ বা ব্রতকারিণী স্ত্রীলোককে হত্যা করিলেও এই ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্তের নিয়ম পালন করিতে হইবে। যে দ্বিজ মত্তপায়ী, তাহাকে সমুদ্রগামিনী নদীতে গমন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিতে

হইবে। ব্রত সাঙ্গ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে এবং বুধ সহিত গাভী ব্রাহ্মণকে দক্ষিণাশ্বরূপ দান করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের স্বর্ণ অপহরণ করে, তাহার প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ স্বয়ং মুষল হস্তে করিয়া আপন-বধদণ্ডের নিমিত্ত রাজার নিকট গমন করিবে। রাজা তাহাকে মুক্তি দিলেই সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে; কিন্তু যে ইচ্ছা করিয়া কামতঃ চুরি করিয়াছে, রাজা তাহাকে বধ করিতে আজ্ঞা দিবেন। যেমন জলের উপর তৈলবিন্দু ফেলিলে তাহা সমুদ্র জলের উপরিভাগে বিস্তৃত হইয়া পড়ে, সেইরূপ একত্র বসিলে, একত্র শয়ন করিলে, একত্র গমন করিলে, একত্র আলাপ করিলে, বা একত্র ভোজন করিলে, একজনের পাপ অপরের শরীরে সংক্রামিত হয়। চান্দ্রায়ণ, যাবকভোজন, তুলাপুরুষ-ব্রত ও গাভীর অনুগমন, ইহা দ্বারা সমুদ্র পাপ ক্ষয় হইয়া থাকে। এই পঞ্চশত নিব্রা-নব্বই শ্লোকযুক্ত পরাশরশাস্ত্রে ধর্ম্মশাস্ত্র সংগ্রহীত হইয়াছে। ষাঠার স্বর্গগমনে অভিলাষী, তাঁহাদের বেদাধ্যয়ন কার্য্য বৈরূপ, এই ধর্ম্মশাস্ত্রও সেইরূপ যত্নের সহিত নিয়ত অধ্যয়ন করা কর্তব্য। ৭২—৭৪।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২

ব্যাস-সংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

বারাণশ্চাং সুখাসীনং বেদব্যাসং তপোনিধিম্ ।
পপ্রচ্ছূনয়োহভ্যোভ্য ধৰ্ম্মান্ বর্ণব্যবস্থিতান্ ॥ ১
স পৃষ্টঃ স্মৃতিমান্ স্মৃতা স্মৃতিং বেদার্থগর্ভিতাম্ ।
উবাচাথ প্রসন্নাহ্মা মুনয়ঃ শ্রুতামিতি ॥ ২
যত্র যত্র স্বভাবেন কৃষ্ণসারো মৃগঃ সদা ।
চরতে তত্র বেদোক্তো ধৰ্ম্মো ভবিতুমর্হতি ॥ ৩
ঋতিস্মৃতিপুরাণানাং বিরোধো যত্র দৃশ্যতে ।
তত্র শ্রোতং প্রমাণস্ত তয়োর্দ্বিধে স্মৃতিররা ॥ ৪
ব্রাহ্মণকৃত্রিয়বিশ্বস্ময়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ।
ঋতিস্মৃতিপুরাণোক্তধৰ্ম্মযোগ্যাস্ত নেতরে ॥ ৫
শব্দো বর্ণচতুর্থোহপি বর্ণদ্বাদশমর্হতি ।
বেদমন্ত্রস্বাধ্যাহবষ্টকাদিভির্বিদা ॥ ৬

প্রথম অধ্যায় ।

বারাণসীক্ষেত্রে তপোধন বেদব্যাস সুখে
আসীন রহিয়াছেন, এমন সময় অন্তান্ত মুনিগণ,
গাঁহার নিকট গমন করিয়া ব্রাহ্মণ, কৃত্রিয়, বৈশ্য ও
শূদ্র এই চারিবার্ণের কর্তব্য ধৰ্ম্মসমূহ জিজ্ঞাসা করি-
লেন । সর্কোৎকৃষ্ট স্মৃতিশালী সেই বেদব্যাস মুনি,
অন্ত মুনিগণ কর্তৃক পৃষ্ট হইয়া বেদার্থসম্পূর্ণ স্মৃতি-
সমূহ স্মরণ করত, হৃষ্টচিত্তে কহিলেন, হে মুনিগণ !
আপনারা শ্রবণ করুন । যে যে স্থলে কৃষ্ণসার মৃগ
সর্কদা স্বেচ্ছাপূর্বক বিচরণ করে, সেই সেই স্থানেই
বেদোক্ত ধৰ্ম্ম ব্যবহার করা উচিত অর্থাৎ সে স্থলীয়
লোকেরাই কেবল ধৰ্ম্ম ব্যবহার করিবে । য়েচ্ছাদি-
দেশে ব্যবহার্য্য নহে । যেখানে ঋতি, স্মৃতি ও
পুরাণের বিরোধ দেখা যায়, সেখানে ঋতিকথিত
বিধিই বলবান্ এবং যেস্থলে স্মৃতি ও পুরাণের
বিরোধ দেখা যায়, সেস্থলে স্মৃতিকথিত বিধিই বল-
বান্ । ব্রাহ্মণ, কৃত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন জাতি—
দ্বিজশব্দ-প্রতিপাদ্য, এই তিন বর্ণই ঋতি স্মৃতি ও
পুরাণোক্ত ধৰ্ম্মের অধিকারী ; অপর জাতি
(শূদ্রাদি) অধিকারী নহে । শূদ্রজাতি চতুর্থ বর্ণ,
এই জন্তই ধৰ্ম্মের অধিকারী, কিন্তু বেদমন্ত্র ও স্বাধা,
স্বধা, বষ্টকাদি-শব্দের উচ্চারণে অধিকারী

বিপ্রবদ্বিপ্রবিদ্বান্ কৃত্রিয়ান্ বিপ্রবৎ ।
জাতকর্মাণি কুর্ক্বীত ততঃ শূদ্রান্ শূদ্রবৎ ॥ ৭
বৈশ্যান্ বিপ্রকৃত্রাভ্যাং ততঃ শূদ্রান্ শূদ্রবৎ ।
অধমাত্মতমায়ান্ত জাতঃ শূদ্রাধমঃ স্মৃতঃ ॥ ৮
ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রজনিতশাণ্ডালো ধন্ববর্জিতঃ ।
কুমারীসন্তবস্তেকঃ সগোত্রারঃ দ্বিতীয়কঃ ॥ ৯
ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রজনিতশাণ্ডালজিবিধঃ স্মৃতঃ ।
বর্জকী নাপিতো গোপ আশাপঃ কুন্তকারকঃ ॥ ১০
বর্ণিকিরাতকায়স্থমালাকারকুটুহিনঃ ।
বরটো মেদচণ্ডালদাসশপচকোলকাঃ ॥ ১১
এতেহন্ত্যজাঃ সমাখ্যাতা যে চান্তে চ গবারণাঃ ।
এযাং সন্তাষণাং গ্রানং দর্শনাদকবীক্ষণম্ ॥ ১২

নহে । ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিধিপূর্বক বিবাহিতা যে ব্রাহ্মণ-
কন্তা তাহাকে বিপ্রবিদ্বা কহে । বিপ্রবিদ্বা পত্নীতে
জাত সন্তানের, জাতকর্মাণি সংস্কার ব্রাহ্মণের মত
করিবে, কৃত্রিয় পত্নীতে (ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবা-
হিতা কৃত্রিয়কন্তাকে কৃত্রিয় বলি) জাত সন্তানের
জাতকর্মাণি সংস্কার কৃত্রিয় জাতির স্তায় করিবে,
ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিতা শূদ্রকন্তাতে জাত সন্তানের
জাতকর্মাণি শূদ্রের স্তায় করিবে । ব্রাহ্মণ কিংবা
কৃত্রিয় কর্তৃক বিবাহিতা বৈশ্যকন্তাতে জাত সন্তানের
জাতকর্মাণি সংস্কার বৈশ্যজাতির মত করিবে এবং
ব্রাহ্মণ, কৃত্রিয় কিংবা বৈশ্য কর্তৃক বিবাহিতা শূদ্র-
কন্তাতে জাত সন্তানের জাতকর্মাণি সংস্কার শূদ্র-
জাতির মত করিবে । অধমজাতীয় পুরুষ হইতে
উত্তমজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে জাত সন্তান,—শূদ্র অপেক্ষা
অধম । ব্রাহ্মণকন্তাতে শূদ্রজনিত সন্তান চণ্ডাল
জাতি হয় এবং কোন ধৰ্ম্মে তাহার অধিকার থাকে
না । চণ্ডাল তিন প্রকার,—(১ম) অবিবাহিতা
কন্তাতে উৎপন্ন সন্তান ; (২য়) সগোত্রা পত্নীর
গর্ভজাত ; (৩য়) ব্রাহ্মণীতে শূদ্রজনিত । বর্জকী,
নাপিত, গোপ, আশাপ, কুন্তকার, বর্ণিক, কিরাত,
কায়স্থ, মালী, বরট, মেদ, চণ্ডাল, কৈবর্ত, শপচ,
কোলজাতি আর যাহারা গোমাংস ভক্ষণ করে,
ইহারা সকলেই অন্ত্যজ । এই সকল অন্ত্যজজাতীয়
শূদ্রের সহিত আলাপ করিলে জ্ঞান করিতে হয়

গর্ভাধানং পুংসবনং সীমস্তো জাতকর্ম ৮ ।
নামক্রিয়ানিষ্ক্রমণেহশ্রাশনং বপনক্রিয়া ॥ ১৩
কর্ণবেধো ব্রতাদেশো বেদারম্ভক্রিয়াবিধিঃ ।
কেশান্তঃস্নানমুদাহো বিবাহার্যপরিগ্রহঃ ॥ ১৪
ত্রেতাগ্নিসংগ্রহশ্চেতি সংস্কারাঃ বোডশ স্মৃতাঃ ।
নবৈবতাঃ কর্ণবেধান্তা মন্ত্রবর্জ্ঞঃ ক্রিয়াঃ স্নিগ্ধাঃ ॥ ১৫
বিবাহো মন্ত্রতন্তুস্তাঃ শূদ্রাস্তামন্ত্রতো দশ ।
গর্ভাধানং প্রথমতন্তুতীয়ে মাসি পুংসবঃ ॥ ১৬
সীমস্তান্ত্রষ্টমে মাসি জাতে জাতক্রিয়া ভবেৎ ।
একাদশেচহি নামার্কস্বেক্ষা মাসি চতুর্থকে ॥ ১৭
যষ্ঠে মাস্ত্রময়ীয়াচ্চূড়াকর্ম কুলোচিতম্ ।
রুতচূড়ে চ বাগে চ কর্ণবেধো বিধীয়তে ॥ ১৮
বিপ্রো গর্ভাষ্টমে বর্ষে ক্ষত্র একাদশে তথা ।
দ্বাদশে বৈশ্বজাতিস্ত ব্রতোপনয়মর্হতি ॥ ১৯

উহাদিগকে দেখিলে, সূর্যদর্শন করিতে হয় ।
গর্ভাধান, পুংসবন, সীমস্তোন্নয়ন, জাতকর্ম, নাম-
করণ, নিষ্ক্রমণ, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, কর্ণবেধ,
উপনয়ন, বেদারম্ভ, কেশচ্ছেদন, স্নান, বিবাহ, বিব-
াহার্য-পরিগ্রহ (বিবাহকালে হোমার্ঘ্য যে অগ্নি জ্বালা
হয়, দ্বিজাতির আত্মজীবন সে অগ্নি রাখিয়া থাকেন ।)
এবং ত্রেতাগ্নিসংগ্রহ, (দক্ষিণাগ্নি, গার্গপত্যাগ্নি ও
আহবনীয়াগ্নি এই তিন প্রকার অগ্নি আছে ।
সাগ্নিক ব্রাহ্মণেরা ঐ অগ্নিত্রয় গ্রহণ করিয়া মৃত্যু-
পর্যন্ত রক্ষা করেন,) এই বোডশটি ব্রাহ্মণের
সংস্কার, স্মৃতিশাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে । এই বোডশটি
সংস্কার সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য, নিরগ্নি ব্রাহ্মণের
কেবলমাত্র দশটি কর্তব্য । জাতকর্ম হইতে কর্ণ-
বেধ পর্য্যন্ত যে নয়টি সংস্কার, তাহাতে স্ত্রীলোকের
মন্ত্রপাঠ নাই এবং শূদ্রজাতির বিবাহপর্য্যন্ত দশটি
সংস্কারেই মন্ত্রপাঠ নাই, উপনয়নাদি ছয়টি সংস্কার
স্ত্রীজাতি এবং শূদ্রজাতির নাই । গর্ভাধান-সংস্কার
পত্নীর আদ্য ঋতুদর্শনেই কর্তব্য । পত্নীর প্রথম
গর্ভ প্রকাশ পাইলে তৃতীয় মাসে পুংসবন কর্তব্য,
অষ্টম মাসে সীমস্তোন্নয়ন কর্তব্য, পুত্র জন্মাইলে
যষ্ঠ দিবসে জাতকর্ম, একাদশ দিবসে নামকরণ ।
অর্কদর্শন (নিষ্ক্রমণ) সংস্কার চতুর্থ মাসে কর্তব্য ।
যষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন । চূড়াকরণ, কুলপ্রথামুসারে
তিন বর্ষ হইতে কর্ণবেধ সংস্কারের প্রাক্কালে কর্তব্য ।
চূড়াকরণের পর কর্ণবেধ বিহিত হইয়াছে । ব্রাহ্মণ-
কুমারের গর্ভাষ্টম-বৎসরে উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য ।
ক্ষত্রিয়-বালকের গর্ভেকাদশ বৎসরে এবং বৈশ্ব-

তন্ত প্রাপ্তব্রতস্বায় কালঃ স্মাদ্বিগুণাধিকঃ ।
বেদব্রতচ্যুতো ভ্রাত্যঃ স ভ্রাত্যঃ স্তোমমর্হতি ॥ ২০
যে জন্মনী দ্বিজাতীনাং মাতুঃ স্তাৎ প্রথমঃ তয়োঃ ।
দ্বিতীয়ঃ ছন্দসাং মাতুঃ গুণাধিবদগুরোঃ ॥ ২১
এবং দ্বিজাতিমাপনো বিমুক্তো বাস্তদোষতঃ ।
ঋতিস্মৃতিপূরণানাং ভবেদধ্যয়নক্ষমঃ ॥ ২২
উপনীতো গুরুকূলে বসেন্নিত্যং সমাহিতঃ ।
বিভ্রাদগুরুকৌপীনোপবীতাজিনমেথলাঃ ॥ ২৩
পুণ্যোহহি গুরুমজ্জাতঃ কৃতমজ্জাহিতক্রিয়ঃ ।
স্মারোক্তারক গায়ত্রীমারভেদেদমাদিতঃ ॥ ২৪
শৌচাচারবিচারার্থং ধর্মশাস্ত্রমপি দ্বিজঃ ।
পঠেত গুরুতঃ সম্যক কর্ম তদ্বিহমাচরেৎ ॥ ২৫
ততোহভিবাদ্য স্ববিরান গুরুকৈব সমাশ্রয়েৎ ।
স্বাধ্যায়ার্থং তদা যত্নং সর্বদা হিতমাচরেৎ ॥ ২৬
নাপক্ষিপ্তোহপি ভাবেত ন ব্রজেৎ তাড়িতোহপি বা ।

বালকের গর্ভদ্বাদশবৎসরে । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব
এই তিন জাতির যে গর্ভাষ্টমাদি বৎসর উপনয়ন-
সংস্কারে নির্দিষ্ট হইল, ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ বর্ষ দুই-
মাস, ক্ষত্রিয়ের ২১ বর্ষ ২ মাস, বৈশ্বজাতির ত্রয়ো-
বিংশ বৎসর ২ মাস, অতীত হইলে ঐ সকল বালক
বেদ-পাঠ ও উপনয়ন সংস্কার রহিত হয়, উহাদিগকে
ভ্রাত্য কহে । ঐ ব্যক্তি ভ্রাত্যস্তোমনামক প্রায়-
শ্চিত্তের যোগ্য হয় । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব এই তিন
জাতির দুই জন্ম । প্রথম জন্ম মাতৃগর্ভ হইতে,
দ্বিতীয় জন্ম গুরুর নিকট যথাবিধি বেদমাতা গায়ত্রী
গ্রহণ হইতে । এইরূপে দ্বিজত্বপ্রাপ্ত, অন্তদোষ-
বর্জিত ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ব জাতি, বেদ স্মৃতি এবং
পুণ্যাদি শাস্ত্রের অধ্যয়নের যোগ্য হয় । উপনয়-
নের পর ব্রহ্মচর্য্য করিয়া সমাহিতচিত্তে প্রতিদিন
গুরুগৃহে বাস করিবে এবং দণ্ড কৌপীন যজ্ঞোপবীত
মৃগচর্ম্ম ও মেথলা নিত্য ধারণ করিবে । পূর্ণ-
দিবসে গুরুকর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া মন্ত্র দ্বারা আহুতি-
কার্য্য সম্পন্ন করিয়া প্রথমে “গুকার” এবং গায়ত্রী
উচ্চারণ করত বেদপাঠ আরম্ভ করিবে । শৌচ ও
আচার জানিবার নিমিত্ত ধর্ম্মশাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ
করিবে এবং গুরুর নিকট উত্তমরূপে পাঠ অভ্যাস
করিবে; আর গুরুর হিতজনক কার্য্য করিতে ত্রুটি
করিবে না । ১—৩৫ তদনন্তর বৃদ্ধগণকে অভিবাদন
করিয়া গুরুর আশ্রয় লইবে; অধ্যয়নের নিমিত্ত সর্বদা
যত্ন এবং গুরুর হিতচেষ্টা করিবে । গুরুকর্তৃক
তিরস্কৃত হইলেও কোন উত্তর করিবে না, তাড়িত

বিষেবমথ পৈশুস্তঃ হিংসনকার্কবীক্ষণম্ ॥ ২৭
 তৌর্যাত্ৰিকানুতোন্নাদপরিবাদানলঙ ক্রিয়াম্ ।
 অঞ্জনোদ্বর্তনাদর্শশ্রয়িলেপনযোষিতঃ ॥ ২৮
 বুথানমনসন্তোষঃ ব্রহ্মচারী বিবর্জয়েৎ ।
 ঈষচ্চলিতমধ্যাহ্নেহ্নুজাতো গুরুণা স্বয়ম্ ॥ ২৯
 আলোলুপশ্চরেত্তৈকং ব্রতিষুত্মব্রতিষু ।
 সজ্যোভিক্ষান্নমাদায় বিস্তবস্তুপস্পশেৎ ॥ ৩০
 কৃতমাধ্যাহ্নিকোহুদ্রাহ্নাদনুজাতো যথাবিধি ।
 নাদ্যাদেকান্নমুচ্ছিষ্টং ভুক্তা চাচামিতামিয়াৎ ॥ ৩১
 নাত্তিক্তিক্তমাদদ্যাদাপন্নো দ্রবণাদিকম্ ।
 অনিন্দ্যামিত্তিতঃ শ্রাদ্ধে পৈত্র্যোহুদ্যাদৃগুরুচোদিতঃ ॥ ৩২
 একান্নমপ্যবিরোধে ব্রতানাং প্রথমাশ্রমৌ ।
 ভুক্তা গুরুমুপাসৌ কৃত্বা সঙ্কল্পাদিকম্ ॥ ৩৩
 সমিধোহুদ্রাবাদধৌ ততঃ পরিচরেৎ গুরুম্ ।
 শরীত গুরুনুজাতঃ প্রহস্য প্রথমঃ গুরোঃ ॥ ৩৪
 এবমবহমভ্যাসৌ ব্রহ্মচারী ব্রত চরেৎ ।

হইলেও স্থানান্তরে গমন করিবে না। বিষেব, পৈশুস্ত (খলতা), হিংসা, (অকারণ) সূধ্যদর্শন, নৃত্য, গীত, বাজ, উন্নততা, পরনিন্দা, শারীরিক শোভাসম্পাদন, চক্ষে কজ্জলধারণ, গন্ধদ্রব্যাদির অহুলেপন, আদর্শে দেহাবলোকন, মালাধারণ, চন্দনলেপন, স্নানস্বাস, বুথাপার্থ্যটন, অসন্তোষ-প্রকাশ, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিলে, এ সকল ত্যাগ করিতে হইবে। মধ্যাহ্নকাল কিঞ্চিৎ অতিবাহিত হইলে, গুরুর আজ্ঞা লইয়া আলোলুপচিন্তে সদ-ব্রুতি ও নিয়মাদিগের নিকট ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য দ্বনতুল্য জানে গ্রহণপূর্ব্বক তৎক্ষণাৎ তথা হইতে নিষ্কাশ্য হইবে। মধ্যাহ্নকৃত্য সম্পন্ন করিয়া গুরুদেবের আজ্ঞানুসারে ভিক্ষাদ্রব্য যথানিয়মে ভোজন করিবে; কেবল অন্ন (ব্যঞ্জনাদ রহিত) কিংবা উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না। ভোজনান্তে আচমন করিবে। আপদগ্রস্ত হইলেও ভিক্ষাদ্রব্য ব্যতীত ধনাদি গ্রহণ করা নিষিদ্ধ; এবং অনিদ্দিত ব্যক্তি কর্তৃক পিতৃশ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে ভোজন করিবে। ব্রহ্মচারী ব্রতে অনিষিদ্ধ যে একান্ন, তাহা ভোজন করিয়া গুরুর সেবা করিবে। অগ্রে যজ্ঞীয়ায়িতে সমিধ আধান করিবে, তদনন্তর গুরুর পরিচর্যা করিবে। (রাত্রিকালে) গুরুর অহুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া গুরুর পয়ে অবনত শরীরে শয়ন করিবে। ব্রহ্মচারী প্রত্যহ এইরূপ অভ্যাস করিয়া ব্রতচরণ করিবে :

হিতোপবাদঃ প্রিয়বাক্ সম্যগ্গুরুর্গদ্যসাধকঃ ॥ ৩৫
 নিত্যমারাধয়েদনমা সমাপ্তেঃ ক্রতিগ্রহাৎ ।
 অনেন বিধিনাধাতবেদমজ্ঞো দ্বিজো নয়েৎ ॥ ৩৬
 শাপান্নগ্রহসামর্থ্যমুযৌগাৎ সলোকতাম্ ।
 পয়োহমৃতাত্যাং মধুতিঃ সাজ্যৈঃ ত্রীণান্ত দেবতাঃ ॥ ৩৭
 তস্মাদহরহর্ষেদমনধ্যায়মুতে পঠেৎ ।
 যদঙ্গং তদনধ্যায়ে গুরোর্বচনমাচরন্ ॥ ৩৮
 ব্যতিক্রমাদসম্পূর্ণমনহকৃতিরাচরেৎ ।
 পরত্রেহ চ তদব্রহ্ম অনধীতমর্পা দ্বিজম্ ।
 যন্তুপনয়নাদেতদা মৃত্যোর্ততমাচরেৎ ॥ ৩৯
 স নৈষ্টকো ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসায়ুজ্যামুখাৎ ।
 উপকুর্য্যাকো যন্ত দ্বিজঃ যদ্বিংশবার্ষিকঃ ॥ ৪০
 কেশান্তকর্ম্মণা তত্র যথোক্তচরিত্রতঃ ।
 সমাপ্য বেদান বেদো বা বেদং বা প্রসতঃ দ্বিজঃ ।
 স্নায়ীত গুরুনুজাতঃ প্রব্রুতোদিতদক্ষিণঃ ॥ ৪১
 ইতি শ্রীবেদব্যাসায়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১

বেদাধ্যায়ন সমাপ্তি পর্য্যন্ত গুরুর হিতকারী, প্রিয়-বক্তা সম্যকরূপে গুরুর অর্থসাধক হইয়া প্রত্যহ গুরুর আরাধনা করিবে। এই সকল নিয়ম অবলম্বন করিয়া বেদ এবং মন্ত্র অধ্যয়ন করিলে পর ঐ (ব্রহ্মচারী) দ্বিজ শাপ-প্রদানে ও অহুগ্রহ করিতে সমর্থ হন এবং ঋষিগণের সলোকতা অর্থাৎ স্বর্গাদি পাইতে পারেন। হুঙ্, সুধা, মধু এবং স্কৃত দ্বারা দেবগণ ত্রীত হন। সেই হেতু অনধ্যায় ত্রিধি ব্যতিরেকে প্রতিদিন বেদ পাঠ করিবে। গুরুবাক্য অবলম্বন করিয়া অনধ্যায়-দিবসে বেদের যে সকল অঙ্গ, তাহা পাঠ করিবে। গুরুবচন-লঙ্ঘনে বেদাধ্যায়ন ফলজনক হয় না। অতএব নিরহঙ্কার হইয়া গুরুবচনানুসারে কার্য্য করিবে। সেই বেদ, অজ্ঞাধ্যায়নসম্পন্ন দ্বিজেরও ইহ-পরলোকে উপকারী। যে দ্বিজ উপনয়নের পর হইতে যুত্ৰ্য পর্য্যন্ত এই ব্রত অবলম্বন করে, সেই নৈষ্টিক-ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসায়ুজ্যরূপ মুক্তি প্রাপ্ত হন। যে দ্বিজ ষট্‌ত্রিংশৎ বর্ষ এই ব্রত অবলম্বন করে, সে, উপকুর্য্যাক; ব্রতচরণ করিয়া কেশান্ত কর্ম্ম করিবে, এইরূপে বেদ সকল বা বেদসমাপ্তি করিয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে দক্ষিণা দিয়া স্নান করিবে। ২৬—৪১।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

এবং স্নাতকতাং প্রাপ্তো দ্বিতীয়াশ্রমকাক্ষয়া ।
প্রতীক্কেত বিবাহার্থমিন্দ্যাবয়সম্ভবাম্ ॥ ১
অরোগাদুষ্টিবংশোখামশুদ্ধদানদ্বিতীয়াং ।
সবর্ণ্যমসমানার্থমাতৃপিতৃগোত্রজাম্ ॥ ২
অনন্তপূর্বিকাং লক্ষীং শুভলক্ষণসংযুতাম্ ।
ধৃতাবোবসনাং গোয়ীং বিখ্যাতদশপুরুষাম্ ॥ ৩
খ্যাতনায়ঃ পুত্রবতঃ সদাচারবতঃ সতঃ ।
দাতুমিচ্ছোদুহিতরং প্রাপ্য ধর্ম্মেণ চোদয়েৎ ॥ ৪
ব্রহ্মোদ্বাহবিধানেন তদভাবে পরো বিধিঃ ।
দাতব্যোবা সদৃক্ষায় বয়োবিদ্যাধ্বাদিভিঃ ॥ ৫
পিতৃবৎ পিতৃভাতৃষু পিতৃব্রাতৃজাতিমাতৃষু ।
পূর্বাভাবে পরো দদ্যাৎ সর্বাভাবে স্বয়ং ব্রজেৎ ॥ ৬
যদি সা দাতৃবৈকল্যাদ্ভজঃ পশ্যেৎ কুমারিকা ।
ক্রণহত্যাশ্চ যাবত্যা পতিতঃ স্যাৎ তদপ্রদঃ ॥ ৭

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

এবং প্রকারে বেদাধ্যয়ন সমাপন করিয়া গুরুর
অনুমতিক্রমে অবভৃথস্নান-সমাপনান্তে গৃহস্বাশ্রম-
অভিলাষী দ্বিজ, অনিন্দনীয় বংশজাতকতা বিবাহ-
নিমিত্ত চেষ্টা করিবে। 'যে বংশে (সংক্রামক)
রোগ অথবা কোন দোষ নাই, তাদৃশ বংশজাতা, পণ-
গ্রহণ-দোষে অদুষিতা, সবর্ণা, অসমানপ্রবরা, মাতৃ-
সপিণ্ডভিন্না, পিতৃসপিণ্ডভিন্না, অনন্ত-পূর্বা, ক্ষীণাদ্রী,
মঙ্গলদায়িকা, লক্ষণসংযুক্তা, ক্রোমাদিবস্তারুতা,
গোয়ী (সুন্দরী অথবা অষ্টবয়ী), যে কন্যার
পিতৃপিতামহাদি দশ পুরুষ পয়স্বত্ব বিখ্যাতনামা
ছিলেন, তাদৃশ বংশসম্ভূতা এবং খ্যাতনামা অর্থাৎ
কৌণ্ডীকপুত্রবান, সদাচারবিশিষ্ট পণ্ডিত এবং
কন্যাদানে অভিলাষী যে পুরুষ তাঁহার কন্যা উপ-
স্থিত হইলে ধর্ম্মানুসারে বিবাহ করিবে। ব্রাহ্ম-
বিবাহবিধি-অনুসারে তদভাবে অন্য বিধি অবলম্বন
করিয়া বয়োবিদ্যা-বংশাদিতে তুল্য এমন যে পাত্র,
তাহাকে কন্যা প্রদান করিবে। পিতা পিতামহ
ভ্রাতা পিতৃব্য জাতি এবং মাতা কন্যাদানে অধি-
কারী। পূর্ব-পূর্বের অভাব হইলে পর-পর উক্ত
দাতৃবর্গমধ্যে যে থাকিবে, সেই কন্যা প্রদান করিলে ।
এ সকল ব্যক্তির অভাব হইলে কন্যা স্বয়ংই বিবাহ
করিতে পারে। যদিও কন্যা দাতার অনবধানতা
বশতঃ অবিবাহিতাবস্থায় ঋতুমতী হয়, তাহা হইলে

তুভ্যাং দাস্তাম্যহমিতি গ্রহীষ্যামীতি যন্তমোঃ ।
কন্যা সময়মন্তোন্তং তজতে ন স দণ্ডভাক্ষ ॥ ৮
তাজমন্তস্তাং দণ্ড্যঃ স্তাদ্দুষয়ংচাপ্যদুষিতাম্ ॥ ৯
উচ্যাতাং হি সর্বর্ণ্যামন্তাং বা কামমুদহেৎ ।
তস্তামুৎপাদিতঃ পুত্রো ন সর্বর্ণ্যং গ্রহীয়তে ॥ ১০
উদহেৎ ক্ষত্রিয়াং বিপ্রো বৈশ্বাক্ষ ক্ষত্রিয়ো বিশাম্ ।
স তু শূদ্রাঃ দ্বিজাঃ কশ্চিন্নাধমঃ পূর্ববর্ণজাম্ ॥ ১১
নানাবর্ণান্সু ভাষ্যান্সু সর্বর্ণা সহচারিণী ।
ধর্ম্ম্যা ধর্ম্মেষু ধর্ম্মিষ্ঠা জ্যেষ্ঠা তন্তু স্বজাতিষু ॥ ১২
পাটিতোহয়ং দ্বিজাঃ পূর্বমেকদেহঃ স্বয়মুবা ।
পতয়োহর্জেন চার্জেন পত্ন্যোহুভূবন্নতি ঋতিঃ ॥ ১৩
যাবন্ন বিন্দতে জায়াং তাবদর্জো তবৎ পুমান্ ।
নাকিং প্রজায়তে সর্বং প্রজায়তেতাপি ঋতিঃ ॥ ১৪
শুশ্রোতা ভূস্থিবর্ণস্য বোঢ়ঃ নাশ্চেন শকাতে ।
যতন্ততোহবহৎ ভূত্বা স্ববশে বিভ্রাচ্চ তাম্ ॥ ১৫
কৃতদারোহয়িপত্নীভ্যাং কৃতবেশ্মা গৃহং বসেৎ ।

ক্রণহত্যার পাতক হয়। ঋতুকালের পূর্বে যে
ব্যক্তি কন্যাদান না করে, সে পতিত হয়।
তোমাকে আমি এই কন্যা দিলাম, এইরূপ দাতা
এবং আমি এক কন্যা গ্রহণ করিলাম গ্রহীতাও এই-
রূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া দান ও গ্রহণ করিলে পর
দাতা ও গ্রহীতা এই উভয়ের কেহই দণ্ডাহ হয়
না। দোষরহিত কন্যাকে ত্যাগ করিলে পর এবং
দোষশূন্য কন্যাকে দুষিত করিলে পর দণ্ডাহ হইতে
হয়। সবর্ণা বিবাহ করিয়া ইচ্ছা হইলে অন্ত-
বর্ণীয়াকেও বিবাহ করিতে পারে। তাহা হইলে
পূর্বপরিণীতা সর্বর্ণা স্ত্রীর গর্ভসম্ভূত পুত্র অসবর্ণ
হইবে না। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়কন্যা এবং বৈশ্বকন্যা
বিবাহ করিতে পারেন, ক্ষত্রিয়ও বৈশ্বকন্যাকে বিবাহ
করিতে পারে এবং বৈশ্বও শূদ্রকন্যাকে বিবাহ
করিতে পারে; কিন্তু নীচবর্ণ উত্তম বর্ণের কন্যাকে
বিবাহ করিতে পারে না। সকল বর্ণা ভাষ্যা
থাকিলেও সবর্ণা ভাষ্যা সহধর্ম্মচারিণী হইবে,
সজাতীয়ার মধ্যে যে পত্নী ধর্ম্মত্যাগ করে না, ধর্ম্ম-
বিষয়ে অনুরাগবতী সেই তাহার জ্যেষ্ঠা। পূর্বে
ব্রহ্মা এক দেহ দুইভাগ করেন;—পূর্বার্দ্ধভাগ দ্বারা
পতিগণ হয়, অপর্বার্দ্ধভাগ দ্বারা পত্নীগণ হয়, ইহা
ঋতিতে প্রমাণ আছে। পুরুষ যে পর্যন্ত পত্নী
লাভ করিতে না পারে, সেই কাল পর্যন্ত অর্জ
অর্থাৎ অসম্পূর্ণ থাকে। কৃতদার হইয়া পুরুষ গৃহ
নির্মাণপূর্বক অগ্নি এবং পত্নীর সহিত গৃহস্বাশ্রমে

শুক্লত্যাং বিস্তৃমাসাদ্য বৈতানাগ্নিং ন হাপয়েৎ ॥ ১৬
 স্মার্তং বৈবাহিকে যহৌ শ্রোতং বৈতানিকাগ্নিস্থি ।
 কৰ্ম্ম কুৰ্য্যাৎ প্রতিদিবং বিধিবৎ জীতিপূৰ্ব্বতঃ ॥ ১৭
 সম্যগ্গম্যার্থকামেষু দম্পতিভ্যামহনিশম্ ।
 একচিত্ততয়া ভাব্যং সমানব্রতয়ুজিতঃ ॥ ১৮
 ন পৃথগ্নিদ্যতে স্ত্রীণাং ত্রিবর্গবিধিসাধনম্ ।
 ভাবতো হৃতিদেশাঙ্ঘা ইতি শাস্ত্রবিধিঃ পরঃ ॥ ১৮
 পত্ন্যঃ পূৰ্ব্বং সমুখায় দেহশুদ্ধিং বিধায় চ ।
 উত্থাপ্য শয়নাদ্যানি কুত্শা বেশ্যবিশোধনম্ ॥ ২০
 মার্জ্জনৈর্লেপনৈঃ প্রাপ্য সাগ্নিশালং স্মসনম্ ।
 শোধয়েদগ্নিকার্য্যাণি স্নিক্কাহ্ন্যকেন বারিণা ॥ ২১
 প্রোক্ষণৈরিতি তাত্ত্বৈব যথাস্থানং প্রকল্পয়েৎ ।
 দ্বন্দ্বপাত্ৰাণি সর্বাণি ন কদাচিৎপ্রযোজয়েৎ ॥ ২২
 শোধয়িত্বা তু পাত্ৰাণি পুরয়িত্বা তু ধারয়েৎ ।
 মহানসন্ত পাত্ৰাণি বহিঃ প্রক্ষালা সৰ্বথা ॥ ২৩

বাস করিবে; কিন্তু গৃহস্থাত্মমে ধন লাভ করিয়া নিজ কর্তব্য কার্য ও বৈতানাগ্নি ত্যাগ করিবে না। বৈবাহিক যে অগ্নি, তাহাতে স্মৃতি-বিহিত কৰ্ম্মসমূহ, যজ্ঞকালীনাগ্নিতে শ্রুতকৰ্ম্ম-সমূহ প্রতিদিন জীতিপূৰ্ব্বক বিদ্যানুসারে করিবে। ধর্ম্ম, অর্থ, এবং কামবিষয়ে দিব্যাত্মকাল স্ত্রী ও পুরুষ সম্পূর্ণভাবে একচিত্ত হইবে এবং সমানব্রত ও জীবিকা বিষয়ে একচিত্ত হইবে। স্ত্রীলোক-দিগের ত্রিবর্গবিধিসাধন অর্থাৎ ধর্ম্ম, অর্থ, কাম-প্রদায়ক অল্পুষ্ঠান স্বামী হইতে পৃথক্ নাই; রাগতঃ (অল্পুষ্ঠানগাধীন বা অতিদেশবশতঃ) এইরূপ ধর্ম্ম-শাস্ত্রের প্রধান বিধি আছে। পত্নী পতির পূর্বে শয্যা হইতে উঠিয়া দেহশুদ্ধি—ব্রাহ্ম-মুহূর্ত্ত ও রৌদ্র-মুহূর্ত্ত-বিহিত নিয়মানুসারে বিষ্ণুত্যাগাদি-সমাপনান্তে শয্যা দি উঠাইয়া শয়নগৃহ পরিষ্কার করিবে। তদনন্তর, সেই পতিব্রতা স্ত্রী হোমগৃহে গমন করিয়া মার্জন ও লেপন দ্বারা শুদ্ধ করিবে; তদনন্তর স্বীয় অঙ্গন সংস্কার করিবে। তদনন্তর অগ্নিকার্য্যো-পযুক্ত সন্নেহ পাত্র সকল উৎসর্গ দ্বারা প্রোক্ষণ করিয়া যথাস্থানে রাখিবে। যুগ্মপাত্র সকল কদাচিৎ বিযুক্ত করিবে না। শিলাপুত্রের সহিত শিলা পটকে একত্র করিয়া রাখিবে। (সমুদ্রক পাত্র পিধান পাত্র দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া রাখিবে, পান্ডুক দ্বয় একস্থানে রাখিবে ইত্যাদি।) তণ্ডুলাদি পাত্র শোধন করিয়া তণ্ডুলাদি দ্বারা পরিপূর্ণ করিয়া রাখিবে, রন্ধনগৃহের আবশ্যকীয় ভোজনপাত্ৰাদি

মুষ্টিশ্চ শোধয়েচ্চ স্ত্রীং তদ্রাগিং বিস্তৃসেন্ততঃ ।
 স্মৃত্য নিয়োগপাত্ৰাণি রসাংস্চ দ্রবণানি চ ॥ ২৪
 কৃতপূর্ব্বাকুর্ধ্যা চ স্বপুরুনভিবাদয়েৎ ।
 ভাত্যাং ভর্জুপিত্ত্যাং বা ভাত্যামুলবান্ধবৈঃ ॥
 বস্ত্রালঙ্কাররত্নানি প্রদত্তান্তেব ধারয়েৎ ।
 মনোবাক্কর্মাভিঃ শুদ্ধা পতিদেশানুবর্তিনী ॥ ২৬
 ছায়েবানুগতা স্বচ্ছা সখীব হিতকৰ্ম্মসু ।
 দাসীবাদিষ্টকার্য্যেষু ভাৰ্য্যা ভর্জুঃ সদা ভবেৎ ॥ ২৭
 ততোহন্নসাধনং কুত্শা পত্ন্যে বিনিবেদ্য তৎ ।
 বৈশ্বদেবকুতৈরন্নৈর্ভোজনীয়াংস্চ ভোজয়েৎ ॥ ২৮
 পতিবৈতদন্নজ্ঞাতঃ শিষ্টমদ্বাদ্যমান্বন ।
 ভুক্তা নয়েদহঃশেষমায়ব্যয়বিচিন্তয়া ॥ ২৯
 পুনঃ সাগ্নঃ পুনঃ প্রাতর্গৃহশুদ্ধিং বিধায় চ ।
 কৃতান্নসাধনা সাক্ষী সূত্ৰশ্চ ভোজয়েৎ পতিম্ ॥ ৩০
 নাতিতৃপ্তা স্বয়ং ভুক্তা গৃহনীতিং বিধায় চ ।

সমস্ত বহির্গত করিয়া প্রক্ষালন দ্বারা শোধন করিবে। মুস্তিকা দ্বারা চুল্লী শোধন করিয়া সেই চুল্লীতে অগ্নিসংযুক্ত করিবে। ১১—২৪। এইরূপে পূর্ব্বাকু-কার্য্য সমাপনান্তে শুক্লজন (ব্রাহ্ম, স্বপুরু প্রভৃতি) অভিবাদন করিবে। তদনন্তর, ব্রাহ্ম, স্বপুরু, ভর্তা, মাতা, পিতা, ভ্রাতা, মাতুল এবং বান্ধবগণপ্রদত্ত বস্ত্র, অলঙ্কারাদি পরিধান করিবে। সেই পতিব্রতা স্ত্রী, পতির আজ্ঞানুবর্তিনী হইয়া মন, বাক্য এবং কার্য্য দ্বারা বিশুদ্ধ স্বভাব প্রকাশপূর্ব্বক ছায়ায় স্নায় পতির অনুগতা থাকিয়া নিম্নলিখিত্রী সখীর স্নায় স্বামীর হিতচেষ্টা ও স্বামীর আজ্ঞা প্রতিপালন বিষয়ে দাসীর স্নায় ব্যবহার করিতে সর্বদা চেষ্টা করিবে। তদনন্তর অন্নাদি পাক করিয়া (পাক সমাপন হইয়াছে) ইহা পতিকে জ্ঞাত করিবে। (পতি) বৈশ্বদেবাদি কার্য্য (বলিবেশ) সমাপন করিলে পর সেই অন্ন দ্বারা ভোজনীয়গণ (বালক বালিকা প্রভৃতিকে) ভোজন করাইয়া স্বামীকে ভোজন করাইবে। স্বামী অল্পুষ্ঠা করিলে পর, অবশিষ্ট অন্ন ব্যঞ্জনাদি স্বয়ং ভোজন করিয়া আয় এবং ব্যয়ের চিন্তা দ্বারা দিব্য শেষভাগ যাপন করিবে। পুনর্ব্বার সাগ্নকালে এ সকল ব্যাপার নির্বাহ করিয়া পর দিবস প্রাতঃকালে গৃহশুদ্ধাদি সমস্ত কার্য্য সমাপনান্তে অন্ন ব্যঞ্জনাদি প্রস্তুত করিয়া সাক্ষী স্ত্রী পতিকে উত্তমরূপে ভোজন করাইবে এবং নিজেও অনতিতৃপ্তি-সহকারে ভোজন করিয়া গৃহনীতি (সাগ্নকর্তব্য দীপালোকপ্রদান শঙ্করনি প্রভৃতি

আন্তর্য্য সাধু শয়নং ততঃ পরিচরেৎ পতিম্ ॥ ৩১
 শূণ্ডে পতৌ তদভ্যাসে স্বপেত্তলগতমানসা ।
 অনগা চাপ্রমত্তা চ নিকামা চ জিতেশ্চিয়া ॥ ৩২
 নৌচৈর্ষদেব পুরুষঃ ন বহুন্ পতুর্য্যপ্রিয়ম্ ।
 ন কেনচিৎ বিবদেচ্চ অপ্রলাপবিলাপিনী ॥ ৩৩
 ন চাতিব্যয়নীলা স্তান্ন ধর্ম্মার্থবিরোধিনী ।
 প্রমাদোন্মাদরোষেধ্যাবঞ্চনকাতিমানিতাম্ ॥ ৩৪
 পৈশুন্তহিংসাবিষেযমহাঙ্কারধূর্ততাঃ ।
 নাস্তিক্যাসহসন্তেয়দন্তান সাধ্বী বিবর্জয়েৎ ॥ ৩৫
 এবং পরিচরন্তী সা পতিং পরমদৈবতম্ ।
 যশঃ শমিহ স্বাতোব পরচ্চ সলোকতাম্ ॥ ৩৬
 যোষিতো নিত্যকর্ম্মোক্তং নৈমাত্তকমথোচ্যতে ।
 রাজোদর্শনতো দোষাৎ সর্ব্বমেব পরিত্যজেৎ ॥ ৩৭
 সর্ব্বৈরলঙ্কিতা নীত্ৰং সর্জ্জতাস্তৃগ্ হে বসেৎ ।
 একাদ্রাবৃত্তা দীনা স্নানালঙ্কারবজ্জিতা ॥ ৩৮

গৃহস্থকর্তব্য নীতি) সম্পন্ন করিয়া উত্তম শয্যা
 প্রস্তুত-করণান্তে স্বামিশুশ্রায়া করিবে। পতি
 নিদ্রিত হইলে পতিগতচিত্তা অর্থাৎ অন্ত পুরুষ-
 লালসা শূন্ত হইয়া পতির নিকটে নিদ্রিতা হইবে।
 (নিদ্রাকালে) নগা (উলঙ্গিনী) হইবে না, সাবধানা
 থাকিবে (চোরাদি আসিয়া স্বকর্ষ্য সাধন করিতে
 না পারে), অত্যন্ত কামাসক্তা না হইয়া ইন্দ্রিয়জয়
 করিয়া থাকিবে। উচ্চ করিয়া কথা কহিবে না,
 কটুক্তি করিবে না। অতিরিক্ত কথা কহিবে না,
 পতির অপ্রিয় বাক্য প্রয়োগ করিবে না। কাহারও
 সহিত বিবাদ করিবে না এবং অপলাপ ও বিলাপ
 ত্যাগ করিবে। অত্যন্ত ব্যয়নীলা হইবে না এবং
 ধর্ম্ম-অর্থ-বিরোধিনী হইবে না। পতি ধর্ম্মকর্ষ্য
 কি অর্থ সাধন করিতে উদ্যত হইলে, তাহাতে
 প্রতিকূলচরণ করিবে না। প্রমাদ (অনবধানতা),
 উন্মাদ (চিত্ত-চাঞ্চল্য), রোষ (ক্রোধ), ঈর্ষা
 (পরগুণে দোষাবিকার), বঞ্চন (লোককে ঠকান),
 অভিমানিতা (অত্যন্ত অভিমান—আমার স্বামী
 এবং পুত্র রূপবান, গুণবান, এইরূপ গর্ষ প্রকাশ),
 পৈশুন্ত (খলতা), হিংসা (প্রাণিবধ), বিষেয
 (সপত্নাদির প্রতি বিষেযভাব), অত্যন্ত অহঙ্কার,
 ধূর্ততা, নাস্তিক্য (দেবতা ও পরলোক নাই এবং
 দেবতাদি পূজা ব্যর্থ, এইরূপ বাক্য প্রয়োগ),
 সাহস (নিভীকতা), অসন্তোষ এবং দম্ভ (কপটতা)
 এই পঞ্চদশ প্রকার দোষজনক কর্ষ্য সাধ্বী স্ত্রী
 পরিত্যাগ করিবে। এইরূপে পরম দেবতা যে

মৌনিক্ত্যধোমুখী চক্ষুঃপাণিপত্তিরচঞ্চল।
 অস্মীয়াৎ কেবলং ভক্তং নক্তং মুমুয়াভাজনে ॥ ৩৯
 স্বপেদুম্মাবপ্রমত্তা ক্ষপেদেবমহত্ৰয়ম্ ।
 স্মরিত চ ত্রিরাত্রান্তে সচৈলমুদিতো রবো ॥ ৪০
 বিলোকা ভর্ত্তুর্দনং শুদ্ধা ভবতি ধর্ম্মতঃ ।
 কৃতশোচা পুনঃ কর্ম্ম পূর্ব্ববচ্চ সমাচরেৎ ॥ ৪১
 রজোদর্শনতো যাঃ স্য রাত্রয়ঃ ষোড়শত্ববঃ ।
 ততঃ পুংবীজমক্লিষ্টং শুদ্ধে ক্ষেত্রে প্ররোহতি ॥ ৪২
 চতশ্চাদিমা রাত্রীঃ পর্ব্ববচ্চ বিবর্জয়েৎ ।
 গচ্ছেদযুগ্মানু রাত্রীষু পৌষপিতৃক্ষরাক্ষসান ॥ ৪৩
 প্রচ্ছাদিতাদিত্যপথে পুনান গচ্ছেৎ সযোষিতঃ ।
 ক্ষৌমালাদবাপ্নোতি পুত্রঃ পূজিতলক্ষণম্ ॥ ৪৪
 ঋতুকালেহভিগম্যেব ব্রহ্মচর্য্যে ব্যবস্থিতঃ ।
 গচ্ছন্নপ যথাকামং ন তন্নঃ স্নাদমন্তক্লম্ ॥ ৪৫

পতি, তাহাকে সেবা করিলে, ইহলোকে কীর্ত্তি এবং
 মুঙ্গল ও পরকালে যে লোকে পতি বাস করিবে,
 সেই লোক প্রাপ্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের এইরূপ
 নিত্য কর্ম্ম উক্ত হইয়াছে। তাহাদিগের নৈমিত্তিক
 কর্ষ্য বলিতেছি, শ্রবণ কর। স্ত্রীলোক ঋতুমতী
 হইলে এ সকল ত্যাগ করিবে, হঠাৎ কেহ দেখিতে
 না পায়, লজ্জাবতী হইয়া এইরূপ নির্জ্জন গৃহে বাস
 করিবে, একবস্ত্র পরিধান করিয়া স্নান এবং অলঙ্কার
 পরিত্যাগপূর্ব্বক দীনীর স্থায় বাক্যলাপশূন্ত
 হইয়া চক্ষু, হস্ত এবং চরণের চাঞ্চল্য প্রকাশ না
 থাকে এবংস্ত্রকারে অবস্থিতি করিবে। রাত্রিকালে
 কেবলমাত্র অন্ন মুমুয়াপাত্রে ভোজন করিবে। অপ্র-
 মত্তা হইয়া এইরূপে ত্রিরাত্র যাপনান্তে চতুর্থ দিবসে
 সূর্য্যোদয়ের পর বস্ত্রাদি প্রক্ষালনপূর্ব্বক স্নান
 করিবে। ভর্ত্তার বদন দর্শনান্তে ধর্ম্মতঃ শুদ্ধ
 হইবে। শৌচজনক কর্ষ্য সমস্ত করিয়া পূর্ব্ববৎ
 সকল কর্ষ্য করিতে পারিবে। রজোদর্শনদিবসে
 হইতে ষোড়শ রাত্রি পর্য্যন্ত ঋতুকাল। ঐ সকল
 দিন মধ্যে শুদ্ধ ক্ষেত্রে নিক্ষিপ্ত যে পুংবীজ তাহা
 যজুরিত হয়, অর্থাৎ ঐ সকল দিন মধ্যে নিক্ষিপ্ত
 বীজ দ্বারা সন্তানোৎপত্তি হয়। যেরূপ পর্ব্বদবসে
 গমন করা নিষিদ্ধ, সেইরূপ প্রথম চারি রাত্রি গমন
 করিবে না। যুগ্ম রাত্রিতেই গমন করিবে।
 রাত্রিকালে পুরুষ স্ত্রী পত্নী গমন করিলে শুভ
 লক্ষণ সম্পন্ন পুত্র প্রাপ্ত হইবে। পূর্ব্বোক্ত নিয়মা-
 নুসারেই স্ত্রীতে অভিগত হইলে, তাহার ব্রহ্ম-
 চর্য্যের হর্ষন হইবে না, অনন্তকর্ষ্য হইয়া ঋতু

ক্ষণহত্যাংমবাপ্নোতি ঋতৌ ভাৰ্ঘ্যাপরাধুণঃ ।

সা অবাধ্যাহততো গৰ্ভঃ ত্যাজ্য ভবতি পাপিনী ॥ ৪৬

মহাপাতকহুষ্ঠা চ পতিগৰ্ভবিনাশিনী ।

সদ্বৃন্তচারিণী পত্নী ত্যক্তা পতিভিঃ ধৰ্ম্মতঃ ॥ ৪৭

মহাপাতকহুষ্ঠোহপি নাপ্রতীক্ষাস্তয়া পতিঃ ।

অন্তঃক্ষেপ্যমাদুরং স্থিতায়ামহু চিন্তয়া ॥ ৪৮

ব্যভিচারেণ হুষ্ঠানাং পতীনাং দৰ্শনাদৃতে ।

ধিক্ৰুতায়ামবাচ্যায়ামন্ত্র বাসয়েৎ পতিঃ ॥ ৪৯

পুনস্তামার্তবনাতাঃ পূৰ্ব্ববদ্যবহারয়েৎ ।

ধূর্তাঞ্চ ধৰ্ম্মকাময়ীমপুত্রাঃ দীৰ্ঘরোগিণীম্ ॥ ৫০

সুহৃষ্টাঃ ব্যসনাসক্তামহিতামধিবাসয়েৎ ।

অধিবিত্তমপি বিভুঃ স্ত্রীণাস্ত সমতামিমাং ॥ ৫১

বিবৰ্ণা দীনবদনা দেহসংস্কারবৰ্জিতা ।

পতিব্রতা নিরাহার্য শোচ্যতে প্রোষিতে পতে ॥ ৫২

মৃতং ভৰ্ত্তারমাদায় ব্রাহ্মণী বহ্নিমাবিশেৎ ।

জীবন্তী চেত্যক্তকেশ্য তপসা শোধয়েদ্বপুঃ ॥ ৫৩

সৰ্ব্বাবস্থানু নারীণাং ন যুক্তঃ স্তাদরক্ষণম্ ।

তদেবানুক্ৰমাৎ কাৰ্য্যং পিতৃভৰ্ত্তৃমুতাদিভিঃ ॥ ৫৪

জাভাঃ সুরক্ষিতা যা যে পুত্রপৌত্রপৌত্রকাঃ ।

যে যজন্তি পিতৃন যজ্ঞৈর্মোক্ষপ্রাপ্তমহোদয়ে ॥ ৫৫

নাহয়েদবিলম্বেন ভাৰ্ঘ্যাকাত্ৰ ব্রজতে সা ॥ ৫৬

ইতি শ্রীবেদব্যাসীয়ে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যমিতি কৰ্ম্ম ত্রিধা যতম্ ।

ত্রিবিধং তচ্চ বক্ষ্যামি গৃহস্থতাবধাৰ্ঘ্যাতাম্ ॥ ১

যামিত্যাঃ পশ্চিমে যামে ত্যক্তনিদ্রো হরিং স্মরেৎ ॥

আলোক্য মঙ্গলদ্রব্যং কৰ্ম্মাবশুকমাচরেৎ ॥ ২

কৃতশোচো নিষেব্যায়িং দন্তান্ প্রক্ষাল্য বারিণা ।

স্নানোপাস্ত দ্বিজঃ সন্ধ্যাং দেবাদীংশ্চৈব তৰ্পয়েৎ ॥ ৩

বেদবেদাঙ্গশাস্ত্রাণি ইতিহাসানি চাভ্যাসেৎ ।

অধ্যাপয়েচ্চ সচ্ছিয়ান্ সধিপ্ৰাংশ্চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৪

অলঙ্ক্য প্রাপয়েন্নক্সা ক্ষণমাত্রে সমাপয়েৎ ।

সমর্থো হি সমর্থেন নাবিজাতঃ কচিৎসেৎ ॥ ৫

সরিংসরসি বাপীযু গৰ্ভপ্রসবণাদিয়ু ।

স্নায়ীত যাবত্তুভ্যত পঞ্চ পিণ্ডানি বারিণা ॥ ৬

তীৰ্থাভাবেহপাশক্ত্যা বা স্নায়াৎ তৌর্যৈঃ সমাহুতৈঃ ।

গৃহাঙ্গনগতস্তত্র যাবদদ্বরপীড়নম্ ॥ ৭

স্নানমন্দিবতৈঃ কুৰ্য্যাৎ পাবনশোচাপি মার্জ্জনম্ ।

ঐরূপ ভাৰ্ঘ্যাকে দাহ করাইবে, ভাৰ্ঘ্য যাবজ্জুক
স্বামীর সালোক্য লাভ করিবে। ২৫—৫৬ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

কালে স্বপত্নীতে যথাভিলষিত গমন করিয়াও কোন
দোষভাগী হইবে না । ঋতুকালে যদি পুরুষ স্বপত্নী-
গমনে পরাধুগ হয়, তাহা হইলে ক্রোধাত্মক পাপী
হইবেন; কোন ঋতুমতী স্ত্রী যদি অল্প পুরুষ দ্বারা
গৰ্ভোৎপাদন করায়, সেই পাপীয়সী পতির
ত্যাগ্যা হইবে। যদি কোন স্ত্রী পতিরূপ গৰ্ভ বিনষ্ট
করে, সে মহাপাতক পাপে লিপ্তা হইবে। যদি কোন
পুরুষ বিনা দোষে সচ্চরিত্রা পত্নী পরিত্যাগ করে,
তবে ধৰ্ম্ম হইতে পতিত হইবে। পতি মহাপাতকাদি
পাপগুরু হইলেও সাক্ষী স্ত্রী তাহাকে পরিত্যাগ
করিবে না। ব্যভিচারিণী পত্নীদিগের মুণদর্শন ত্যাগ
করিয়া ধিক্ৰুতায়ামবাচ্যায়ামন্ত্র দ্বারা স্থানান্তরিত
করিয়া রাখিবে। পতিব্রতা স্ত্রী, স্বামী প্রবাসে
থাকিলে দীনভাবে থাকবে। মৃত ভৰ্ত্তার সহিত
অগ্নিপ্রবেশ করিবে অথবা আজীবন ব্রহ্মচর্য্য
করিবে। নারীগণ কোন সময়েই ধরক্ষিত থাকিবে
না; স্নতএব ক্রমে পিতৃাদি তালর রক্ষণ করিবে।

গৃহস্থ নাত্রেই নিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য এই তিন
প্রকার কৰ্ম্ম জানিবে। সেই ত্রিবিধ কৰ্ম্ম বলিতেছি;
হে ঋষিগণ! আপনাদের অবধারণ করুন। যামিনীর
শেষ প্রহরে নিদ্রাত্যাগ করিয়া (ব্রহ্ম মুরারিঃ)
ইত্যাদি দেবগণের নাম স্মরণ করিবে। তদনন্তর
মঙ্গল দ্রব্য দর্শন করিয়া আবশ্যক কার্য্য করিবে।
তৎপরে শৌচক্রিয়া অগ্নিসেবন করিবে। তদনন্তর
জলাদি দ্বারা দন্তধাবন করিয়া, দ্বিজগণ স্নান
সমাপনান্তে, সন্ধ্যাবন্দন, তদন্তে দৈবাদিক্রমে তৰ্পণ
করিয়া বেদ, বেদাঙ্গ এবং ইতিহাস শাস্ত্র অভ্যাস
করিবে। তদনন্তর, বিপ্রবংশোদ্ভূত সংশ্লিষ্যবর্গকে
অধ্যয়ন করাইবে। নদী সরোবর দীর্ঘিকা ক্ষুদ্রগৰ্ভ
প্রসবণাদি জলে (পরকীয় কৃত্রিম জলাশয়ে)
পঞ্চাপণ্ড উদ্ধার করিয়া (অবগাহনপূর্বক) স্নান
করিবে। তৌর্যের অপ্রাপ্তি কিংবা অবগাহনে অক্ষম
হইলে উদ্ধৃত জল দ্বারা গৃহস্থের অঙ্গনে বসিয়া যে
পঞ্চান্ত বসপীড়ন হয়, এইরূপে স্নান করিবে।
তদনন্তর মন্দিবত অণাৎ আপো হি ষ্টা ইত্যাদি

মন্ত্ৰে: প্রাণাংস্ত্রিগম্য সৌরৈশ্চাকং বিলোকয়েৎ ॥ ৮
 তিষ্ঠন স্থিত্ব তু গায়ত্রীং ততঃ স্বাধ্যায়মারভেৎ ।
 স্বচাক যজুযাং সাম্যমথর্ষাঙ্গিরসামপি ॥ ৯
 ইতিহাসপুরাণানাং বেদোপনিষদাং দ্বিজঃ ।
 শক্ত্যা সম্যক্ পঠেন্নিত্যমন্নমপ্যা সমাপনাৎ ॥ ১০
 স যজ্ঞদানতপসামখিলং কলমাদ্বিধাৎ ।
 তস্মাদহরহর্ষেদং দ্বিজোহবীয়ীত বাগ্‌যতঃ ॥ ১১
 ধর্ম্মশাস্ত্রেতিহাসাদি সর্বেষাং শক্তিতঃ পঠেৎ ।
 কৃতস্বাধ্যায়ঃ প্রথমং তর্পয়েচ্চতঃ দেবতাঃ ॥ ১২
 জাভা চ দক্ষিণঃ দর্ভে: প্রাগ্‌গৈঃ সযবৈস্তিলৈঃ ।
 ঐকৈকাজ্জলিদানেন প্রকৃতিস্থোপবীতকঃ ॥ ১৩
 সমজান্নদ্বয়ো ব্রহ্মসুত্রহার উদমুখঃ ।
 তির্ধ্যগ্‌ দর্ভেচ বামার্ধ্বেবৈস্তিলাবমিশ্রিতৈঃ ১৪
 অস্তোভিকৃত্তরক্ষিপৈঃ কনিষ্ঠান্নলনির্গতৈঃ ।
 দ্বাভ্যাং দ্বাভ্যামঞ্জলিভ্যাং মনুষ্যাং স্তর্পয়েন্ততঃ ॥ ১৫

দক্ষিণাভিমুখঃ সবা জাভা চ দ্বিগুণৈঃ কুশৈঃ ।
 তিলৈর্জলৈশ্চ দেশিভ্যঃ মূলদভাদিনিঃসৃতৈঃ ॥ ১৬
 দক্ষিণাংসোপবীতঃ স্রাং ক্রমেণাঞ্জলিভিস্তিভিঃ ।
 সত্বর্গয়েদ্বিষ্যপিতৃ স্তবং পশ্চ পিতৃন স্বকান্ ॥ ১৭
 মাতৃমাতাংস্তত্বলোনেবং হি ত্রিভিঃস্তিভিঃ ।
 মাতামহাশ্চ যেষপাত্তে গোত্রিণো দাহবজ্জিতাঃ ॥ ১৮
 তানেকাজ্জলিদানেন তর্পয়েচ্চ পৃথক্ পৃথক্ ।
 অসংস্কৃত প্রমীতা যো প্রেতসংস্কারবজ্জিতাঃ ॥ ১৯
 বংশান্পীড়নাস্তোভিস্তেষামাপায়নং ভবেৎ ।
 অতর্পিতেষু পিতৃষু বহুং নিস্পীড়য়েচ্চ যঃ ।
 নিরাশাঃ পিতরস্তস্য ভবন্তি সুরমারুচৈঃ ॥ ২০
 পয়োদর্ভস্বধাকারগোহনামতিলৈর্ভবেৎ ॥ ২১
 সূদন্তং তৎ পুনস্তেষামেকেনাপি বুধা বিনা
 অশুচিন্তেন যদন্তঃ যদন্তঃ বিধিবজ্জিতম্ ॥ ২২
 অমাসনবিহেনাপি তজ্জন কধিরায়তে ।
 এবং সতর্পিতাঃ কামৈস্তর্পকাঃস্তর্পয়ন্তি চ ॥ ২৩

তিন জপদাদিব ইত্যাদ্যন্ত পবিত্রকারক মন্ত্র দ্বারা
 মাজ্জন প্রান সমাপনান্তে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া
 স্র্যোপস্থানবিহিত মন্ত্র দ্বারা অর্কদর্শন অর্থাৎ
 স্র্যোপস্থান করিবে। তদনন্তর দ্বিজগণ গায়ত্রী
 উপাসনা অর্থাৎ গায়ত্রী জপ করিয়া স্বাধ্যায়
 (বেদপাঠ) আরম্ভ করিবে। ঋগ্বেদ, যজুর্বেদ,
 সামবেদ এবং অথর্ববেদ কণিৎ কণিৎ পাঠ কাবয়া
 ইতিহাস, পুরাণ, বেদের উপনিষদ্‌মূল্য, সমর্থ হইলে
 সম্যকরূপে অসমর্থ হইলে অল্প অর্থাৎ কিয়দংশ
 গ্রন্থসমাপ্তিপধ্যন্ত প্রতিদিন (অশৌচাদি শূন্যকালে)
 পাঠ করিবে। যে দ্বিজ এই সমস্ত নিয়মিত কার্য্য
 নিত্য করে, সে দ্বিজ যজ্ঞ, দান এবং তপস্যার সমস্ত
 ফল প্রাপ্ত হয়। এই নিমিত্ত দ্বিজগণ বাগ্‌যত
 হইয়া প্রতিদিন বেদাধ্যয়ন করিবে। সমর্থ হইলে
 সমস্তধর্ম্মশাস্ত্র এবং ইতিহাসও নিত্য পাঠ করিবে।
 বেদাধ্যয়ন করিয়া অগ্রে দেবতর্পণ করিবে। তদ্বিষয়ে
 নিয়ম এইরূপ, পূর্ব্বমুখ হইয়া দক্ষিণ জাহ্নু পাতিত
 করিয়া পূর্বাগ্রদর্ভ লইয়া যবযুক্ত তিল দ্বারা
 স্বাভাবিকরূপে যজোপবীত ধারণ করিয়া দেবগণকে,
 ‘দেবা যক্ষা’ ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক ঐকৈকাজ্জলি দান
 করিবে। সমজান্নদ্বয় হইয়া অর্থাৎ জান্নদ্বয় পাতিত
 করিয়া হারবৎ যজোপবীতধারী ও উত্তরমুখ হইত
 তির্ধ্যগ্‌ভাবে দ্বত দর্ভ দ্বারা তিল ও যব-মিশ্রিত
 কনিষ্ঠান্নলীমূল হইতে উত্তরভাগে প্রক্ষিপ্ত জল
 লইয়া মনুষ্যাগণকে দুই দুই অঞ্জলি প্রদান করিবে।

তদনন্তর দক্ষিণামুখ হইয়া বামজাহ্নু পাতিত
 করিয়া দ্বিগুণ কুশ দ্বারা কেবল তিলমিশ্রিত
 তত্বলোনেবং মূলদেশ হইতে নিঃসৃত জল
 লইয়া দক্ষিণ স্বকোণের উপবীতধারী হইত তিন
 তিন অঞ্জলি প্রদান এবং ক্রমে ক্রমে আপনার
 স্বীয় পিতা, পিতামহ, প্রাপিতামহ তর্পণ করিবে।
 মাতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধপ্রমাতামহ, পিতামহী এবং
 প্রপিতামহাদিগকেও পুরুষ তিন তিন অঞ্জলি
 প্রদান করিবে। মাতামহীর বংশীয় হউন কিংবা
 যোগোত্রজ হউন, পিতার দাহবজ্জিত হইয়াছেন,
 উহাদিগকে এক এক অঞ্জলি প্রদান দ্বারা তর্পণ
 করিবে। যাহার অন্নপ্রাশনাদি সংস্কার না হইয়া
 ময়িয়াছে ও যাহাদিগের দাহাদি ঐক্কেদেহিক কার্য্য
 হয় নাই, ঐ সকল ব্যক্তিগণের তৃপ্তির নিমিত্ত ‘যে
 চাম্বাকং বুলে জাতা’ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বহু-
 নিস্পীড়িত জল প্রদান করিবে। পিত্রাদিতর্পণ না
 করিয়া যে নিস্পীড়ন করে, দেবতা ও সনকাদি মাল্ল-
 গণের সহিত তাহার পিতৃগণ নিরাশ হইয়া যায়।
 ১—২০। জল, দর্ভ, যব (পিতৃ উদ্দেশ্যে) ত্যাগবোধক
 শব্দ), গোহোত্রোজ্জ, নামোজ্জ এবং তিল দ্বারা তর্পণ
 করিলে পিতৃলোকের তৃপ্তজনক হইবে, সকলের
 মধ্যে একটীরও অসন্তোষ হইলে তর্পণ করা বুধা
 হইবে। অশুভমন্ত্র হইয়া কিংবা শাস্তোক্ত বিধি
 লঙ্ঘন করিয়া অথবা আসনশূন্য স্থানে বসিয়া তর্পণ
 করিলে ঐ জল কধির-স্বরূপ হইবে। উক্ত

ব্রহ্মবিষ্ণুশিবাদিত্যমিত্রাবরুণনামভিঃ ।
 পূজয়েৎকিঁতৈর্ষাঃ জলমজ্জোক্তদেবতাঃ ॥ ২৪
 উপস্থায় রবেঃ কাষ্ঠাং পূজয়িত্বা চ দেবতাঃ ।
 ব্রহ্মাগ্নীশ্রোষধীজীববিষ্ণুনামহতাং হসাম্ ॥ ২৫
 অপাং যন্তেতি সংকাষং নমস্কারৈঃ সনামভিঃ ।
 কুড়া মুখং সমালভ্য স্নানমেবং সমাচরেৎ ॥ ২৬
 ততঃ প্রবিষ্ট ভবনমাবস্থো হতাশনে ।
 পাকযজ্ঞাং চ তুরো বিদধ্যাদ্বিধিবদ্ভিজঃ ॥ ২৭
 অনাহিতাবসথ্যাগ্নিরাদায়ান্নং স্নতপ্লুতম্ ।
 শাকলেন বিধানেন জুহুয়াদ্রৌকিকেহনলে ॥ ২৮
 ব্যস্তান্তিৰ্যাহতীভিশ্চ সমস্তান্তিস্ততঃ পরম্ ।
 ষড়্ভির্দেবকৃতস্তেতি মন্ত্রবর্ভূত্বাক্রমম্ ॥ ২৯
 প্রাজাপত্যং স্থিষ্টকৃতং তত্বেবং দ্বাদশাহতীঃ ।
 ওঙ্কারপূর্বকং স্বাহাত্তস্ত্যাগঃ স্থিষ্টবিধানতঃ ॥ ৩০
 তুবি দর্ভান সমাস্তীৰ্য্য বলিকৰ্ম্ম সমাচরেৎ ।
 বিষেভ্যো দেবেভ্য ইতি সর্ষেভ্যো ভূতেভ্য এব চ ॥
 ভূতানাং পতয়ে চেতি নমস্কারেণ শাস্ত্রবিৎ ।
 দত্তাশ্বলিত্রয়ঞ্চাগ্রে পিতৃভ্যশ্চ স্বধা নমঃ ॥ ৩১

নিয়মানুসারে পিতৃগণ তর্পিত হইলে পর অভিলষিত
 বস্তু প্রদান করিয়া তর্পণকর্ত্তাকে সন্তুষ্ট করেন ।
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, আদিত্য ও মিত্রাবরুণ-নামষটিত
 মন্ত্র দ্বারা জলমজ্জা কথিত দেবতাসকলকে পূজা
 করিবে । পূর্ক্কাভিমুখে সূর্যোপস্থান করিয়া ও
 দেবগণকে পূজা করিয়া ব্রহ্মা, অগ্নি, ইন্দ্র, ওষধি,
 বৃহস্পতি ও বিষ্ণু নামে জল সকলের অপবিত্রতা
 দূরীকরণপূর্বক “যন্তে” ইত্যাদি মন্ত্র নমঃ শব্দো-
 চ্চারণ ও নাটোচ্চারণ করিবে ; অনন্তর মুখ মার্জন
 করিবে, এইরূপে স্নান করা উচিত । অনন্তর
 দ্বিজ, গৃহপ্রবেশ করিয়া আবস্থা অনলে যথাবিধি
 চতুর্ধি পাকযজ্ঞ করিবে । যাহার আবস্থা অগ্নি
 আহিত নাই, সেই দ্বিজ, স্নাতক অন্ন গ্রহণপূর্বক
 শাকল-বিধি-অনুসারে লৌকিক অগ্নিতে হোম
 করিবে । মিলিত ও পৃথক্কৃত সমস্ত ব্যাহতি দ্বারা
 এবং “দেবকৃতস্ত” ইত্যাদি বটুমজ্জা যথাক্রমে
 আহতি দিবে । অনন্তর প্রাজাপত্য স্থিষ্টকৃত
 হোম । ইহার দ্বাদশবার আহতি দিবে । স্থিষ্ট-
 বিধি অনুসারে প্রথমে ওঙ্কার অস্ত্রে স্বাহা যোগ
 করিয়া আহতি ত্যাগ করিবে । ভূতলে সূশ
 বিছাইয়া তঁহুপরি বলিকৰ্ম্ম করিবে । শাস্ত্রবিৎ
 ব্যক্তি, অস্ত্রে নমঃশব্দ যোগ করিয়া “বিষেভ্যো
 দেবেভ্যোঃ” “সর্ষেভ্যো ভূতেভ্যোঃ” এবং “ভূতানাং

পাত্রনির্গেজনং বারি বায়ব্যাং দিশি নিক্ষিপেৎ ।
 উদ্ধৃত্য ষোড়শগ্রাসমাত্রমন্নং স্নতোক্ষিতম্ ॥ ৩৩
 ইদমন্নং মনুষ্যোভ্যো হন্তেভ্যশ্চাপি সমুৎসৃজেৎ ।
 গোত্রনামস্বধাকারৈঃ পিতৃভ্যশ্চাপি শক্তিতঃ ॥ ৩৪
 ষড়্ভ্যোহন্নমস্বধং দদ্যাৎ পিতৃযজ্ঞবিধানতঃ ।
 বেদাদীনাং পঠেৎ কিঞ্চিদন্নং ব্রহ্মমখাপ্তয়ে ॥ ৩৫
 ততোহস্তদন্নমাদায় নির্গত্য ভবনাস্থিঃ ।
 কাকেভ্যঃ স্পৃশেভ্যশ্চ প্রক্ষিপেদগ্রাসমেব চ ॥ ৩৬
 উপবিষ্ট গৃহদ্বারি তিষ্ঠেদ্যাবমুহূর্ত্তকম্ ।
 অপ্রমুক্রোহতিথিঃ লিপ্সুর্ভাবশুদ্ধঃ প্রতীক্ষকঃ ॥ ৩৭
 আগতং দরতঃ শাস্তং ভোক্তুকামকিঞ্চনম্ ।
 দৃষ্ট্বা সম্মুখমভ্যোত্য সংকৃত্য প্রশ্রয়ার্চনৈঃ ॥ ৩৮
 পাদধাবনসম্মানাত্যগ্ননক্ষিতমুর্চিতিঃ ।
 ত্রিদিবং প্রাপয়েৎ সদ্যো যজ্ঞভাত্যাধিকোহতিথিঃ ॥ ৩৯
 কালাগতোহতিথির্দৃষ্টবেদপারো গৃহাগতঃ ।
 দ্বাবেতো পূজিতো স্বর্গং নয়তোহধ্বপূজিতো ॥ ৪০
 বিবাহস্নাতকস্নাতৃদাচার্য্যসুহৃদ্বিজঃ ।

পতয়ে” মন্ত্র দ্বারা অগ্রে বলিত্রয় প্রদান করিবে ;
 পরে “পিতৃভ্যোঃ স্বধা নমঃ” বলিয়া দিবে । পাত্র-
 প্রক্ষালনজল বায়ুকাণে নিক্ষেপ করিবে । ষোড়শ
 গ্রাস মাত্র স্নতোক্ষিত অন্ন লইয়া “ইদমন্নং মনু-
 স্যোভ্যো হন্ত” বলিয়া দান করিবে । যথাশক্তি
 পিতৃপিতৃ-যজ্ঞানুসারে পিতৃ প্রভৃতি ছয়জনকে
 (তিন জন পিতাদি ও তিন জন মাতামহাদি)
 প্রত্যহ নাম, গোত্র ও স্বধা উচ্চারণপূর্বক অন্নদান
 করিবে । ব্রহ্মযজ্ঞসিদ্ধির জন্ত বেদাদির মধ্যে অন্ন
 স্বল্প কিছু পাঠ করিবে । অনন্তর অস্ত্র অন্ন গ্রহণ-
 পূর্বক গৃহবহির্ভাগে নির্গত হইয়া স্পৃশ ও কাকাদির
 জন্ত গ্রাস নিক্ষেপ করিবে । পরে গৃহস্থ গৃহদ্বারে
 উপবিষ্ট হইয়া শুদ্ধভাবে অতিথির প্রতীক্ষা করত
 মুহূর্ত্ত কাল অবস্থতি করিবে । বহুক্ষু শাস্ত্র
 অকিঞ্চন অতিথি দূর হইতে আসিতেছেন দেখিয়া
 তৎক্ষণাৎ তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইয়া সবিনয়-
 পূজনে তাঁহাকে সম্মানিত করিবে । অতিথিকে
 পাদ প্রক্ষালন সম্মান-প্রদর্শন ও অভ্যঙ্গনাদি
 দ্বারা পূজা করিলে সত্তা স্বর্গলাভে অধিকারী হয় ।
 অতিথি, যজ্ঞ হইতেও অধিক । বৈশ্বদেবকালে
 সমাগত অতিথি এবং গৃহাগত বেদপারদশী ব্যক্তি,—
 ইহারা উভয়ে উত্তম পূজিত হইলে কর্ত্তাকে স্বর্গ ও
 অপূজিত হইলে ; নরকগামী করেন । ২১—২৪ ।
 জামাতা প্রভৃতি বিবাহসম্পর্কীয়, স্নাতক, রাজা, আচার্য্য,

অৰ্ঘ্য ভবন্তি ধৰ্ম্মেণ প্রতিবৎ গৃহাগতাঃ ॥ ৪১
 গৃহাগত্য সৎকৃত্য শ্রোত্রিয়া যথাবিধি ।
 ভক্ত্যোপকল্পয়েদেকং মহাভাগং বিসর্জয়েৎ ॥ ৪২
 বিসর্জয়েদনুভজ্য সূতপ্তশ্রোত্রিয়াতিথীন ।
 মিত্রমাতুলসহস্রবান্ধবান্ সমুপাগতান্ ॥ ৪৩
 ভোজয়েদগৃহিণো ভিক্ষাং সৎকৃত্য ভিক্ষুকোহহতি ।
 স্বাহসমগ্নস্বাহ দদদগচ্ছত্যধোগতিম্ ॥ ৪৪
 গভিণ্যাতুরভূত্যো যু বালবৃদ্ধাতুরাদিযু ।
 বুভুক্ষিতেষু ভুজ্ঞানো গৃহস্থোহগ্নাতি কিশ্বিয়ম্ ॥
 নিমজ্জিতোহপি নিন্দ্যেয় প্রত্যাখ্যানং দ্বিজোহহতি ॥ ৪৬
 শ্রীভাতিশস্তবান্ধু যাবাগৃহষ্টকুরতক্ষরাঃ ।
 কৃষ্ণপবিত্রবন্ধোগ্রবধবন্ধনজীবিনঃ ॥ ৪৭
 শৈলুষশৌণ্ডিকোরদ্ধোন্নতব্রাত্যব্রতচ্যুতাঃ ।
 নয়নাস্তিকনির্লজ্জপিণ্ডনব্যাসনাধিতাঃ ॥ ৪৮
 কদম্বাস্ত্রীজিতানিয্যপরবাদকৃতা নরাঃ ।
 অনোশাঃ কীৰ্ত্তিমন্তোহপি রাজদেবস্বহরকাঃ ॥ ৪৮
 শয়নাসনসংসর্গরক্তকন্দাদিদূষিতাঃ ।

সুহৃৎ এবং ঋত্বিকৃ ইহার বৎসর বৎসর
 গৃহাগত হইলেও ধর্ম্মতঃ পূজনীয় হইবেন। গৃহাগত
 শ্রোত্রিয়কে যথাবিধি পূজিত করিয়া ভক্তিপূর্ব্বক
 একটা গোক নিবেদন করিবে, তৎপরে বিদায়
 দিবে। শ্রোত্রিয় অতিথিগণ সূতপ্ত হইলে
 তাঁহাদিগের সঙ্গে সঙ্গে গিয়া বিদায় দিবে। মিত্র,
 মাতুল, সম্বন্ধী ও বান্ধবগণ উপস্থিত হইলে তাঁহা-
 দিগকেও ভোজন করাইবে। যতি, গৃহস্থের সসম্মানে
 প্রদত্ত ভিক্ষা গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি স্বয়ং স্বাহ
 অন্ন ভোজন করে, সে যদি আত্মাহু অন্ন দান
 করে, তাহা হইলে অধোগতি হয়। গার্ভগী, আতুর,
 ভূত্য, বালক ও জরাজীর্ণ প্রভৃতি ব্যক্তিগণ, ক্ষধার্ত্ত
 থাকিতে গৃহস্থ ভোজন করিলে তাহার পাপ সংগ্রহ
 করা হয়। অনিমজ্জিত হইয়া কখন পাকাদি ভোজন
 বা ভোজন করিতে অভিলাষ করিবে না। আর
 দ্বিজ নিন্দিত ব্যক্তি কর্ত্ত্বক নিমজ্জিত হইয়াও প্রত্যা-
 খ্যান করিতে পারিবে। শূদ্র, অভিশস্ত, বান্ধবিক,
 বাগৃহষ্ট, কুর, তক্ষর, ক্রুদ্ধ, অপবিত্র, বন্ধ, উগ্র,
 বধবন্ধনজীবী, শৈলুষ, শৌণ্ডিক, উদ্ধত, উন্নত,
 ব্রাত্য, ব্রতচ্যুত, নয়, নাস্তিক, নির্লজ্জ, পিণ্ডন, বিপদ্-
 গ্রস্ত, কৃপণ, জীজিত, অনাথ্য, পরনিন্দা-পরায়ণ,
 মদুহা, যশস্বী হইলেও পরাধীন মদুহা, রাজস্ব ও
 দেবস্বাপহারী, শয়ন আসন প্রভৃতি সংসর্গদোষ বা

অশ্রদ্ধধানাঃ পতিতা ভ্রষ্টাচারাদয়শ্চ যে ॥ ৫০
 অভোজ্যানাঃ স্যুরানাদো যশ্চ যঃ শ্রাৎ স তৎসমঃ ।
 নাপিতাশ্রয়মত্রাঙ্কসীরিণো দাসগোপকাঃ ॥ ৫১
 শূদ্রাণামপ্যমীষাস্তু ভুক্তাশ্চ নৈব হৃষ্যাতি ।
 ধৰ্ম্মোন্মোহোন্মোহভোজ্যানা দ্বিজাশ্চ বিদিতাশ্রয়াঃ ॥ ৫২
 স্বরূতোপাজ্জিতং মেধামাকরস্বমমাজ্জিকম্ ।
 অধলীচমগোব্রাতিমস্পৃষ্টং শূদ্রবায়সৈঃ ॥ ৫৩
 অনুচ্ছিন্নমস্কষ্টমপর্য্যায়িতমেব চ ।
 অগ্নানবাহমন্নাদামাদ্যঃ নিত্যং স্তুসংস্কৃতম্ ॥ ৫৪
 কুশরাপ্পসংযাবপায়সং শক্ল লীতি চ ।
 নান্মীষাদ্ব্রাক্ষণো মাংসমনিযুক্তঃ কথঞ্চন ॥ ৫৫
 ক্রতো শ্রাদ্ধে নিযুক্তো বা অনগ্ন পততি দ্বিজঃ ।
 যুগয়োপাজ্জিতং মাংসমভ্যর্চ্য পিতৃদেবতাঃ ॥ ৫৬
 ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশোহপি তৎ ক্রৌঞ্চ্য বৈশ্বোহপি ধর্ম্মতঃ ।
 দ্বিজো জগ্ধা বুধামাংসমভ্যর্চ্য পিতৃদেবতাঃ ॥ ৫৭
 নিরয়েধক্ষয়ং বাসমাপ্নোত্যাচলতারকম্ ।
 সন্ধান কামান সমাসাগ ফলমশ্বমগশ্চ চ ॥ ৫৮

চরিত্র ও কর্ম্মাদিদোষে দূষিত, অশ্রদ্ধাশালী, পতিত
 এবং আচারভ্রষ্টাদির অন্ন অভোজ্য। যে যাহার
 অন্ন ভোজন করিবে, সে তাহার তুল্য পাপী।
 নাপিত, কুলমিত্র, অন্ধসীরী, দাস এবং গোপালক—
 শূদ্র হইলেও ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে দোষ
 হয় না। পরিচিতবংশ দ্বিজগণ পরস্পরে ধর্ম্মতঃ
 পরস্পরের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে। নিজ
 বৃত্তি দ্বারা উপাজ্জিত এবং সুখা ভিন্ন সকল আকর-
 স্থিত খাদ্য পবিত্র; কুকুরে যাহা লেহন করে
 নাই, গোকৃতে যাহার আঘাণ লয় নাই, শূদ্র বা
 কাকে যাহা স্পর্শ করে নাই, যাহা উচ্ছিষ্ট, দুষ্ট,
 পর্য্যায়িত, ম্লান বা বহির্দেশে আনীত নহে, সেই
 স্তুসংস্কৃত অন্নাদি প্রতিদিন ভোজন করিবে।
 কুশর, অপূপ, সংযাব, পায়স এবং শক্ললীও
 ভোজ্য। নিযুক্ত না হইয়া ব্রাহ্মণ কোনরূপেই মাংস
 ভোজন করিবে না। কিন্তু যজ্ঞে বা শ্রাদ্ধে নিযুক্ত
 হইয়া ব্রাহ্মণ যদি মাংস ভোজন না করে, তাহা
 হইলে পতিত হয়। ক্ষত্রিয় যুগয়োপাজ্জিত মাংস
 দ্বারা পিতৃগণ ও দেবগণের পূজা করিয়া ভোজন
 করিতে পারিবে। বৈশ্ব ধর্ম্মতঃ ক্রয় করিয়া তদ্বারা
 পিতৃদেবগণের পূজা করিয়া তাহা ভোজন করিবে।
 দ্বিজ বুধামাংস ভোজন বা অবিধিপূর্ব্বক পণ্ডিত্য
 করিলে অনন্তকল—চলতারকাঙ্কিত পর্য্যন্ত নরকে
 বাস করে। দ্বিজোত্তম মাংস ত্যাগ করিলে

মুনিসংম্যমবাপ্নোতি গৃহস্থোহপি দ্বিজোহমঃ ।
 দ্বিজভোজ্যানি গব্যানি মাংসানি পশ্যাৎ সি চ ॥ ৫০
 নির্দিশাস্কিসদ্বন্ধ বৎসবাস্ত পশ্যাৎ সি চ ।
 পলাশুশ্বেতবৃক্ষাকরজমূলকমেব চ ॥ ৫১
 গগ্নানরুণরক্ষাস্থগু জতুগর্ভকলানি চ ।
 অকালকুসুমাদৌনি দ্বিজো জৈগ্ধন্দবা চবেৎ ॥ ৫২
 বাগৃদৃষিতমবিজাতমশুপীড়িতকায়াপি ।
 দতেভ্যোহন্নমদন্ত্য চ তদন্নং গৃহিণোঃ দহেৎ ॥ ৫৩
 হৈমরাজতকাংশ্চৈব পাত্রেদগাং সদা গৃহী ।
 তদভাবে সাদগন্ধলোদ্রক্ষন্নতানু চ ॥ ৫৪
 পলাশপদ্মপত্রেষু গৃহস্থো ভোক্তুমহতি ।
 ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব শ্রেয়ো যন্তোভুতুমহতি ॥ ৫৫
 অভ্যক্ষ্যন্নং নমস্কটৈর্ভুনি দগাচ্চলিত্রনম্ ।
 ভূপতয়ে ভুবঃ পতয়ে ভূতানাং পতয়ে তথা ॥ ৫৬
 অপঃ প্রাশু ততঃ পশ্যাৎ পঞ্চ প্রাণার্হতক্রমাৎ ।
 সাহাকারেণ জুহুয়াচ্ছেষমগাদ্যখাস্থপম্
 অনন্তচিত্তো ভূম্বীত বাগৃযতোহন্নমকুৎসয়ন ।
 আ তপ্তোরন্নমগ্নীয়াদক্ষঃ পাত্রমুৎসজেৎ ॥ ৫৭
 উচ্ছিষ্টমন্নমুদ্রত্য গ্রাসমেকং ভূবি ক্ষিপেৎ ।

আচাৰ্য্যঃ সাধুসঙ্গেন সন্ধিগাপঠনেন চ ॥ ৬৮
 বৃদ্ধবৃদ্ধকথাভিষ্ট শেষাহমতিবাহয়েৎ ।
 সাং সন্ধ্যামুপাসীত হৃদ্যাগ্নিঃ ভূতাসংযুতঃ ॥ ৬৯
 আপোশানক্রিয়াপূৰ্ব্বমগ্নীয়াদহৎ দ্বিজঃ ।
 সাংমপ্যতিথিঃ পূজ্যো হোমকালাগতোহনিশম্ ॥ ৭০
 শ্রদ্ধয়া শক্তিতো নিত্যং শ্রুতং হস্তাদপুজিতঃ ।
 নাতিতৃপ্ত উপস্পৃশু প্রক্ষাল্য চরণৌ শুচিঃ ॥ ৭১
 অপ্রত্যন্তরশিরাঃ শয়ীত শয়নে শুভে ।
 শক্তিমানুদিতে কালে স্নানং সন্ধ্যাং ন হ্যপয়েৎ ॥ ৭২
 ব্রাহ্মে মূহুৰ্ত্তে চোখায় চিত্তযোজিতমান্বনঃ ।
 শক্তিমাম্ মতিমান্ নিত্যং বৃত্তমেতৎ সমাচরেৎ ॥ ৭৩
 ইতি শ্রীবেদব্যাসৌ ধৰ্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

ইতি ব্যাসকৃতঃ শাস্ত্রং ধৰ্ম্মসারসমুচ্চয়ম্ ।
 আশ্রমে যানি পুণ্যানি মোক্ষধৰ্ম্মাশ্রিতানি চ ॥ ১
 গৃহাশ্রমাৎ পরো ধৰ্ম্মো নাস্তি নাস্তি পুনঃপুনঃ ।

তাহার সৰ্ব্বকামনা সিদ্ধি, অশ্বমেধ-যজ্ঞের ফললাভ ও গৃহস্থ হইলেও মুনিভুল্যতা প্রাপ্ত হয়। গব্য ও মাংসিহ্ম দুই দ্বিজগণের ভোজ্য। কিন্তু উহা নির্দিশাহা অসন্ধিনী ও সবৎসার দুই হওয়া চাই। পলাশু, শ্বেত বার্তাকু, রক্তমূলক বৃক্ষ, গগ্নন, রক্তবর্ণ রক্ষনিয়াস, জতুগর্ভ ফল ও অকালকুসুমাদি ভোজন করিলে দ্বিজ চান্দ্রায়ণ করিবে। যে অন্ন বাক্যদৃষিত অবিজ্ঞাত অন্তপীড়াকারী এবং যাঁহা প্রাণিগণ-উদ্দেশে প্রদত্ত হয় নাই, তাঁহা ভুক্ত হইলে গৃহিগণকে দণ্ড করে। গৃহী সৰ্বদা স্বর্ণময়, রজতময়, বা কাংস্যময় পাত্রে ভোজন করিবে। তদভাবে স্নগন্ধগুক্ত লোদ্র বৃক্ষ, লতা, পলাশপত্র বা পদ্মপত্র—গৃহস্থ, ভোজন করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী ও যতি, যাঁহা হে উচিত তাহাতে ভোজন করিবেন। অন্ন অভ্যক্ষণ-পূৰ্ব্বক অস্ত্রে নমঃশব্দযোগ করিয়া “ভূপতয়ে ভুবঃ পতয়ে ভূতানাং পতয়ে” মন্ত্র উচ্চারণপূৰ্ব্বক ভূতলে বলিভয় প্রদান করিবে। তৎপশ্চাৎ গণ্ডুয করিয়া পঞ্চপ্রাণাহুতি ক্রমে স্বাহা-শব্দ উচ্চারণ করত হোম করিবে; অবশিষ্ট অন্ন যথাস্থে ভোজন করিবে। নিন্দা না করিয়া অনন্তমনে ভুক্তান্তাবে অন্ন ভোজন করিবে। যতক্ষণ তৃপ্তি না হয়, ততক্ষণ অক্ষুণ্ণ ভাবে অন্ন ভোজন করিবে। তৎপরে পাত্র পরি-
 ত্যাগ করিবে। উচ্ছিষ্ট অন্ন লইয়া এক গ্রাস ভূতলে নিক্ষেপ করিবে। পরে আঁচাইয়া সাধুসঙ্গ, সন্ধিদ্যা-অধ্যয়ন, ইতিহাস ও প্রাচীন কথা-পৰ্য্যা-লোচনায় দিব্যশেষ অতিবাহিত করিবে। পরে সাংসন্ধ্যা-উপাসনা ও অগ্নিতে আহুতি দিবে। দ্বিজ প্রতাহ গণ্ডুয করিয়া পোষ্যবর্গ সমভিব্যাহারে ভোজন করিবে। সাং হোমকালে আগত অতিথিও যথাশক্তি শ্রদ্ধানুসারে অবশু পূজ্য। পূজা না করিলে সেই অতিথি তাহার পুণ্য হরণ করেন। অতিতৃপ্ত না হইয়াই আঁচাইবে; চরণ প্রক্ষালন করিয়া পবিত্র হইবে; পশ্চিম বা উত্তর শিওর না হইয়া শুভ শয্যাতে শয়ন করিবে। শক্তিসঙ্গে যথোক্তকালে স্নান-সন্ধ্যাত্যাগ করিবে না। ব্রাহ্ম-মূহুৰ্ত্তে গাত্রোথান করিয়া নিজহিত চিন্তা করিবে। সমর্থ বুদ্ধিমান ব্যক্তি, নিত্য এইরূপ কার্য করিবে। ৫১—৭১।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

এই ব্যাসকৃত শাস্ত্র ধৰ্ম্মের সারসমূহ-যুক্ত—চারি আশ্রমে মোক্ষ এবং ধৰ্ম্মাশ্রয় করিয়া সমস্ত পুণ্য কার্য

সর্বতীর্থকলং তস্মা যথোক্তং যন্ত পাল্লবৈঃ ॥ ২
 গুরুভক্তো ভূতাপোষী দয়াবাননম্রধকঃ ।
 নিত্যজ্ঞাপী চ হোমী চ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ ৩
 স্বদারে যন্ত সন্তোষঃ পরদারনিবর্তনম্ ।
 অপ্রবাদোহপি নো যন্ত তস্মা তীর্থকলং গৃহে ৪
 পরদারান্ পরজব্যাং হরতে যো দিনে দিনে ।
 সন্নতীর্থ্যতিষেক্ষেণ পাপং তস্মা ন নশ্চতি ৫
 গৃহেষু সবনৌষেষু সর্বতীর্থকলং ততঃ ।
 অন্নদন্ত ত্রয়ো ভাগাঃ কণ্ঠা ভাগেন লিপ্যতে ৬
 প্রতিশ্রয়ং পাদশৌচং ব্রাহ্মণানাঞ্চ তর্পণম্ ।
 ন পাপং সংস্পৃশেতস্মা বলিভিক্ষাং দদাতি যঃ ৭
 পাদদোকং পাদযুতং দীপমন্নং প্রতিশ্রয়ম্ ।
 যো দদাতি ব্রাহ্মণেভ্যো নোপসর্পতি তং যমঃ ৮
 বিপ্রপাদোদকাক্রিয়া যাব্যন্তিষ্ঠতি মেদিনী ।
 তাবৎ পুঙ্করপাত্রেয পিবন্তি পিতরোহমৃতম্ ৯
 যৎ কলং কপিলাদানে কাটিক্যাং জ্যেষ্ঠপুঙ্করে ।
 তৎ কলং ঋষয়ঃ শ্রেষ্ঠা বিপ্রাণাং পাদশৌচনে ১০

রহিয়াছে। গৃহস্থাত্ম হইতে (অন্ত আশ্রমে) শ্রেষ্ঠ ধর্ম নাই, ইহা পুনঃপুনঃ ব্যাসদেব কহিয়াছেন। যে গৃহস্থ ধর্মশাস্ত্রমতে (গাছস্থ্য ধর্ম) প্রতিপালন করে, তাহার সকল তীর্থগমনের ফল হয়। যে গৃহস্থ গুরুজনের প্রতি ভক্তিমান, ভূতাবর্গের প্রতি-পালক, দয়ালু, অশ্রুশূন্য, নিত্যজপশীল, নিত্যহোমী, সত্যবাদী এবং জিতেন্দ্রিয়, যাহার নিজ দয়াতেই সন্তোষ (আছে), পরদারগমনবিরত এবং যাহার কোন অপবাদ নাই, সে গৃহস্থের গৃহে বসিয়াই তীর্থ-ফল লাভ হয়। যে গৃহস্থ প্রতিদিন পরদার এবং পরজব্য হরণ করে, সে সকল তীর্থে গমন করিলেও তাহার পাপ বিনষ্ট হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণগণের আশ্রয় দান, পাদপ্রক্ষালন, তাহাদিগের তৃপ্তজনক কার্য; বলিবৈষ এবং ভিক্ষা প্রদান করে, তাহার পাপস্পর্শ হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণকে পাদপ্রক্ষা-লনার্থ জল, পান্থকা, দীপপ্রদান, অন্নদান ও আশ্রয় দান করে, যমরাজ তাহার নিকট আসিতে পায়েন না। যে গৃহস্থের গৃহে ব্রাহ্মণগণের পাদ-প্রক্ষালনজল দ্বারা পৃথিবী যতকাল আর্দ্র হইয়া থাকিবেন, তাহার পিতৃলোক তাবৎ কাল পুঙ্করপাত্রে অমৃত পান করিবেন। হে ঋষিসন্তমগণ! কার্তিকী পৌর্ণমাসীতে কপিলাগাতী প্রদান করিলে যে ফল হয়, ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন করিলে সেই ফল

স্বাগতেনাশ্রয়ঃ প্রীতা আসনেন শতক্রতুঃ ।
 পিতরঃ পাদশৌচেন অন্নাদ্যেন প্রজাপতিঃ ১১
 মাতাপিত্রোঃ পরং তীর্থং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ১২
 ইন্দ্রিয়াণি বশীকৃত্য গৃহ এব বসেন্নরঃ ।
 তত্র তস্মা কুরুক্ষেত্রং নৈমিষং পুঙ্করাণি চ ১৩
 গঙ্গাদ্বারঞ্চ কেদারং সন্নি হত্য তথৈব চ ।
 এতানি সর্বতীর্থানি কুত্বা পাপৈঃ প্রমুচ্যতে ১৪
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ চাতুর্ধর্মস্তা ভো দ্বিজাঃ ।
 দানধর্ম্য প্রবক্ষ্যামি যথা ব্যাসেন ভাষিতম্ ১৫
 যদদাতি বিশিষ্টেভ্যো যচ্চান্নাতি দিনে দিনে ।
 তচ্চ বিন্তমহং মন্ত্রে শেসং কশ্যভিরক্ষতি ১৬
 যদদাতি যদান্নাতি তদেব ধনিনো ধনম্ ।
 অস্ত্রে মৃতস্ম ক্রৌড়স্তি দারৈরপি ধনৈরপি ১৭
 কিং ধনেন করিষ্যন্তি দেহিনোহপি গতায়ুযঃ ।
 যদ্বর্জয়িতুমিচ্ছন্তস্তচ্ছরীরমশাপ্তম্ ১৮
 অংশান্তানি গাত্ৰাণি বিভবো নৈব শাশ্বতঃ ।
 নিত্যং সন্নিহিতো মৃত্যুঃ কর্তব্যো ধর্ম্যসংগ্রহঃ ১৯

লাভ হয়। ব্রাহ্মণগণকে স্বাগত জিজ্ঞাসা করিলে অন্নদেব প্রীত হন, আসন দান করিলে ইন্দ্র প্রীত হন, পাদপ্রক্ষালন করাইলে পিতৃগণ প্রীত হন, অন্নাদি দান করিলে প্রজাপতি প্রীত হন। মাতা পিতা হইতে প্রধান তীর্থ গঙ্গা, বিশেষতঃ গো সকল বটে; কিন্তু ব্রাহ্মণগণ হইতে উৎকৃষ্ট তীর্থ হয় নাই এবং হইবেন না। ইন্দ্রিয় সকল বশ করিয়া গৃহস্থা-শ্রমে যে মনুষ্য বাস করে, তাহার সেই গৃহে বসিয়াই কুরুক্ষেত্র, নৈমিষারণ্য, পুঙ্করতীর্থ, হরিদ্বার, গঙ্গা এবং কেদারনাথ প্রভৃতি সমস্ত তীর্থ সন্নিহিত হয় ও সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। হে দ্বিজগণ! ব্যাস মুনি যে প্রকার বলিয়াছেন, তদনুসারে চারি-বর্ণের এবং চারি আশ্রমের দান-ধর্ম্য বলিতেছি। যে ধন প্রতিদিন বিশিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে দেওয়া হয় এবং যে ধন নিজে ভোগ করে, সে ধনকেই ধন বলিয়া আমি মানি। যাহা দান কি ভোগ করা হয় না, তাহা যক্ষ যেমন কোন ব্যক্তির ধন রক্ষা করিয়া যায় অথচ আপনি ভোগ করিতে পারে না, তজ্জপ জানিবে। যে ধন দাতব্য হয় ও দারাদি ভোগ্য বস্তু ভোগ করে, ধনী ব্যক্তির সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য, অদাতা অভোক্তা হইয়া মৃত ব্যক্তির ধন এবং পত্নী দ্বারা অন্ত লোকে স্বকার্য সাধন করে। ধন রাখিয়া যে ব্যক্তি মরিয়া যায়, তাহার ধন ক্বারা আত্মার কি উপকার করিবে? ধন ভোগ করিয়া

যদি নাম ন ধর্মায় ন কামায় ন কৌর্ভয়ে ।
 যৎ পরিত্যজ্য গন্তব্যং তদ্ধনং কিং ন দীয়তে ॥ ২০
 জীবন্তি দ্বীবিতে যন্ত বিপ্রা মিভ্রাণি বান্ধবাঃ ।
 জীবিতং সকলং তন্ত আত্মার্থে কো ন জীবতি ॥ ২১
 পশবোহপি হি জীবন্তি কেবলাত্মোদরন্তরাঃ ।
 কিং কাসেন শ্বশুশ্চেন বলিনা চিরজীবিনঃ ॥ ২২
 গ্রাসাদর্কমপি গ্রাসমর্থিতাঃ কিং ন দীয়তে ।
 ইচ্ছানুরূপো বিভবঃ কদা কন্ত ভবিষ্যতি ॥ ২৩
 অদাতা পুরুষস্ত্যাগী ধনঃ সন্ত্যজ্য গচ্ছতি ।
 দাতারং কৃপণং মন্তে মৃতোহপার্থঃ ন মুঞ্চতি ॥ ২৪
 প্রাণনাশস্ত কঠব্যো যঃ কৃতার্থো ন সো মৃতঃ ।
 অকৃতার্থস্ত যো মৃত্যুং প্রাপ্তঃ ধরসমো হি সঃ ॥ ২৫
 অনাহুতেষু যদন্তং যচ্চ দত্তমযাচিতম্ ।

যে শরীর বৃদ্ধি করিতে ইচ্ছা করে, সে শরীরই অস্থায়ী। শরীরের অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ সকল অনিত্য এবং ধন সম্পত্তিও অস্থায়ী; সর্বদা মৃত্যু নিকটবর্তী জানিয়া ধর্মোপার্জন (প্রতিদিন) কর্তব্য। যদি ধনসম্পত্তি ধর্মের নিমিত্ত কিংবা অভিলাষ পূরণের নিমিত্ত অথবা যশের নিমিত্ত না হয়, যে ধন ত্যাগ করিয়া পরলোকে গমন করিতে হইবে, সে ধন কি নিমিত্ত দান করিবে না? (পরন্তু অবশুই দাতব্য)। যে ব্যক্তি বাঁচিয়া থাকিলে বিপ্রগণ, বন্ধু এবং বান্ধব-গণ জীবিত থাকেন অর্থাৎ যাহার ধনাদি দ্বারা ব্রাহ্মণাদিগণ প্রতিপালিত হন, তাহার জীবন সার্থক; আত্মোদর পোষণ সকলেই করিয়া থাকে। পশু পক্ষীরাও কেবল আপনার উদর পূরণ করিয়া বাঁচিয়া থাকে, (যে ব্যক্তি ধনদানাদি সংকর্ষ না করে) তাহার উত্তমরূপে শরীর রক্ষা করিয়া কিংবা বলবান হইয়াই বা কি ফল? চিরজীবী হইয়াই বা কি ফল? অর্থাৎ তাহার জীবন ধারণ ব্যর্থ। (যদি ধন সম্পত্তি না থাকে) নিজ খাদ্য বস্ত্র হইতে অর্দ্ধগ্রাসও অর্ধিগণকে দিবে, ইচ্ছার অনুরূপ ধনসম্পত্তি কাহার কোন্ কালে হইয়া থাকে? অদাতা যে পুরুষ সে-ই ত্যাগশীল, যে হেতু সে, ধন ভোগ বা দান না করিয়া, মৃত্যুকালে পরিত্যাগ করিয়া যায় (অতএব সেই ত্যাগী); যে ব্যক্তি ধন দান করে, সে-ই কৃপণ বলিয়া গণ্য, যেহেতু মরিয়াও ধন ত্যাগ করে না, অর্থাৎ ধনের কল যে ভোগ তাহা লুপ্ত করে, স্বর্গাদি ফল পাইয়া থাকে, দাতার পক্ষে ধন একেবারে ত্যক্ত হয় না। (একদিন অবশুই) প্রাণত্যাগ করিতে হইবে; কিন্তু অনাহুত-ব্যক্তিকে

ভবিষ্যতি যুগস্তান্তস্তান্ত্রাস্তো ন ভবিষ্যতি ॥ ২৬
 মৃতবৎসা যথা গোষ্ঠ কৃকণ লোভেন হৃহতে ।
 পরস্পরস্ত দানানি লোকযাত্রা ন ধর্মতঃ ॥ ২৭
 অদৃষ্টে চাশুভে দানং ভোজনা চৈব ন দৃশ্যতে ।
 পুনরাগমনং নাস্তি তত্র দানমনস্তকম্ ॥ ২৮
 মাতাপিতৃষু যদত্যাৎ দাতৃষু স্বশুরেষু চ ।
 জয়াপত্যেষু যদত্যাৎ সোহনন্তঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ২৯
 পিতুঃ শতগুণং দানং সহস্রং মাতৃকৃত্যতে ।
 ভগিন্যাং শতসাহস্রং সোদরে দত্তমক্ষয়ম্ ॥ ৩০
 অহস্তর্হনি দাতব্যং ব্রাহ্মণেষু মুনীশ্বরঃ ।
 আগমিষ্যতি যৎ পাত্রং তৎ পাত্রং তারয়িষ্যতি ॥ ৩১
 কিক্ষেদময়ং পাত্রং কিক্ষেৎ পাত্রং তপোময়ম্ ।
 পাত্রাণামুত্তমং পাত্রং শূদ্রাং যন্ত নোদরে ॥ ৩২
 যন্ত চৈব গৃহে মূর্খো দূরে চাপি গুণাবিতঃ ।
 গুণাবিতায় দাতব্যং নাস্তি মূর্খে ব্যতিক্রমঃ ॥ ৩৩
 দেবদেবাবিনাশেন ব্রহ্মহরণেন চ ।
 কুলান্তকুলতাং যান্তি ব্রাহ্মণাতিক্রমেণ চ ॥ ৩৪
 ব্রাহ্মণাতিক্রমো নাস্তি বিপ্রে বেদবিবর্জিতে ।
 জলন্তময়িমুৎসজা ন হি ভস্মনি হ্র্যতে ॥ ৩৫
 সন্নিকটমধীযানং ব্রাহ্মণং যো ব্যতিক্রমেৎ ।
 ভোজনে চৈব দানে চ হস্তাঙ্গিপুরুষং কুলম্ ॥ ৩৬

যে দান করা, অপ্রার্থিত হইয়া। যে দান করা, সে দানই মুখ্য দান। দেখ যুগচতুষ্টয়েরও বিপর্যয় হয়, কিন্তু অপ্রার্থিত হইয়া অনাহুত ব্যক্তিকে দানকরিলে তাহার অন্ত কোন কালেও হয় না। ১—২৬। মৃতবৎসা কৃকণ গাভী যেমন লোভেতে দোহন করিলে পর তাহার হৃদাদি দ্বারা দৈবাদি কার্য হয় না, (পরস্পর বিনি-ময়পূর্বক) পরস্পরকে দানে কোন ফল হয় না, কেবল লোকাচার রক্ষা হইয়া থাকে, কিন্তু তাহাতে পুণ্য হয় না। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, স্বশ্রু, স্বশুর, পত্নী এবং সন্তানগণকে দান করিলে অনন্ত কালের জন্ত স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। পিতাকে দান করিলে শতগুণ ফল, মাতাকে দান করিলে সহস্রগুণ ফল হয়, ভগিনীকে দান করিলে লক্ষগুণ, সহোদরকে দান করিলে অক্ষয় ফললাভ হয়। হে মুনীশ্বরগণ! দিন দিন ব্রাহ্মণগণকে দান করিবে, দানগ্রহণার্থে যে পাত্র উপস্থিত হইবে, সেই পাত্রই তারণ করিবে। যাহার গৃহসমীপে মূর্খ ব্যক্তি বাস করে, গুণবান ব্যক্তি দূরে বাস করে, সে ব্যক্তি দূরস্থ গুণবান ব্যক্তিকেই দান করিবে। নিকটে থাকিয়া অধ্যয়ন করিতেছে এতাদৃশ বিপ্র ত্যাগ করিয়া অন্ত

যথা কাঠময়ো হন্তী যথা চর্ম্মময়ো মৃগঃ ।
 যশ্চ-বিপ্রোহনধীয়ানস্বয়ন্তে নামধারকাঃ ॥ ৩৭
 গ্রামস্থানং যথা শূন্তং যথা কূপশ্চ নির্জলঃ ।
 যশ্চ বিপ্রোহনধীয়ানস্বয়ন্তে নামধারকাঃ ॥ ৩৮
 ব্রাহ্মণেষু চ যদন্তঃ যচ্চ বৈশ্বানরে হৃতম্ ।
 তদ্ধনং ধনমাপ্যাতং ধনং শেষং নিরর্থকম্ ॥ ৩৯
 সমমব্রাহ্মণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্ৰবে ।
 সহস্রগুণমাচার্যো হনন্তঃ বেদপারগে ॥ ৪০
 ব্রহ্মবীজসমুৎপন্নো মন্ত্রসংস্কারবর্জিতঃ ।
 জাতিমাত্রোপজীবী চ স ভবেদব্রাহ্মণঃ সমঃ ॥ ৪১
 গর্তাধানাদিভির্ষ্মৈত্রের্বেদোপনয়নেন চ ।
 নাধ্যাপয়তি নাধীতে স ভবেদব্রাহ্মণক্ৰবঃ ॥ ৪২
 অগ্নিহোত্ৰী তপস্বী চ বৈদমধ্যাপয়েচ্চ যঃ ।
 সঙ্কল্পঃ সরহস্তাঞ্চ তমাচার্য্যং প্রচক্ৰতে ॥ ৪৩

ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইলে ও দান করিলে, তিনি কুল নষ্ট হয়। যেরূপ কাঠময় হস্তী বহনাদি কার্য্যে অক্ষম, কেবলমাত্র নামে হস্তী বলিয়া থাকে এবং চর্ম্মময় মৃগ যেমন তৃণাদিভক্ষণে অসমর্থ, লোকে মৃগ বলিয়া থাকে, সেইরূপ যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন-বিরত, সে ব্রাহ্মণ যজ্ঞস্বত্বধারী ব্রাহ্মণ নামে অভি-
 হিত হইয়া থাকে মাত্র। প্রাণিশূন্ত গ্রাম এবং জলশূন্ত কূপ যেমন কোন কার্য্যকরী নহে, নামধারী মাত্র; সেইরূপ। যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন করে না, সে নামে মাত্র ব্রাহ্মণ অর্থাৎ তাহাদিগকে দান করিলে যথোক্ত ফল হয় না। সংস্কৃত অগ্নিতে হৃত দ্রব্যেরূপ সার্থক হয়, তজ্জপ বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে যে ধন দত্ত হয়, সেই ধনই সার্থক ধন জানিবে, তদ্বিত্ত যে ধন তাহা নিরর্থক জানিবে। সম ব্রাহ্মণকে দান করিলে যে ফল হয়, ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে তাহার দ্বিগুণ ফল হয়। আচার্য্য ব্রাহ্মণকে দান করিলে সহস্রগুণ ফল, বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দানে অনন্ত ফল হয়। ব্রাহ্মণগুরু দ্বারা উৎপন্ন হইয়াও গায়ত্র্যাदि জপ করে না অথচ ব্রাহ্মণজাতি বলিয়া উদয় পোষণ করে, সেই ব্রাহ্মণকে সমব্রাহ্মণ বলা যায়। যে ব্রাহ্মণ সন্তানের যথাসিদ্ধ গর্তাধানাদি সংস্কার হইয়াছে, উপনয়ন ও বেদারম্ভ রীতিমত হইয়াছে; কিন্তু নিজ বেদাধ্যয়ন কি তাহার অধ্যাপনা করে না, সে ব্রাহ্মণকে ক্রব ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। যে ব্রাহ্মণ নিত্য হোম করে ও তপঃপরায়ণ এবং সঙ্কল্প ও সরহস্তা বেদশাস্ত্র অধ্যাপনা করিয়া থাকে, সে ব্রাহ্মণকে আচার্য্য বলিয়া

ইষ্টিভিঃ পশুবৈষ্ণৈশ্চ চাতুর্থাশ্চৈবৈব চ ।
 অগ্নিষ্টোমাদিভির্ষ্মৈত্রের্ধেন চেষ্টং স ইষ্টবান্ ॥ ৪৪
 মীমাংসতে চ যো বেদান্ বড় ভিরজৈঃ সমিস্তৈঃ ।
 ইতিহাসপুরাণানি স ভবেদ্বৈদপারগঃ ॥ ৪৫
 ব্রাহ্মণা যেন জীবন্তি নান্তো বর্ণঃ কথঞ্চন ।
 ঈদৃকৃপথমুপস্থায় কোহন্তস্তং ত্যক্তুংসহেৎ ॥ ৪৬
 ব্রাহ্মণঃ স ভবেচ্চৈব দেবানামপি দৈবতম্ ।
 প্রত্যক্ষকৈব লোকস্ত ব্রহ্মতেজো হি কারয়ম্ ॥ ৪৭
 ব্রাহ্মণস্ত মুখং ক্ষেত্ৰং নিষ্করমটকম্ ।
 বাপয়েৎ তত্র বীজানি সা কৃষিঃ সর্ষকামিকী ॥ ৪৮
 সূক্ষেত্রে বাপয়েদ্বীজং সুপাত্রে দাপয়েদ্ধনম্ ।
 সূক্ষেত্রে চ সুপাত্রে চ ক্ষিপ্তং নৈব বিদুর্যতি ॥ ৪৯
 বিজ্ঞাবিনয়সম্পন্নে ব্রাহ্মণে গৃহমাগতে ।
 ক্রৌড়স্তোষধবঃ সর্ষা যাস্তামঃ পরমাং গতিম্ ॥ ৫০
 নষ্টশৌচে ব্রতভঙে বিপ্রে বেদবিবর্জিতে ।

জানিবে। যিনি যজ্ঞীয় পশু বন্ধন করিয়া চাতুর্থাশ্চ ও অগ্নিষ্টোমাদি যজ্ঞ করিয়া থাকেন, বিদ্বত্ববৃদ্ধ শাস্ত্র এবং চতুর্বেদ, বিবাদ উপস্থিত হইলে মীমাংসা করিয়া তাহার যথার্থ অভিপ্রায় স্থির করিতে পারেন; ইতিহাস এবং পুরাণাদি শাস্ত্র নিত্য আলোচনা করিয়া থাকেন, এই ব্রাহ্মণই বেদ-পারগ ব্রাহ্মণ হইবেন। ব্রাহ্মণ যে কার্য্য-দ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ করেন। অস্ত্র বর্ণের পক্ষে কোন ক্রমেই তাহা অবলম্বনীয় নহে। কলে, কেই বা ঐরূপ কার্য্যপদ্ধতি অবলম্বন করিয়া তাঁহাকে পরিভ্যাগ করিতে চাহে? যিনি ব্রাহ্মণ, তিনি দেবগণেরও দৈবত এবং লোক প্রত্যক্ষ ব্রহ্ম-তেজঃ-স্বরূপ। ব্রাহ্মণগণের মুখরূপ যে ক্ষেত্র, তাহাতে কাঁকর বা কণ্টক নাই, যে কৃষিব্যক্তি ব্রাহ্মণের মুখরূপ ক্ষেত্রে বীজ বপন করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংকাধ্যের অনুষ্ঠান করে, তাহার সমস্ত কামনা পূর্ণ হয়। উর্ব্বর ক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং সংপাত্রে ধন দান করিবে, উর্ব্বর ক্ষেত্রে রোপিত যে বীজ এবং সংপাত্রে দত্ত যে ধন এই দুইটি কখনই নিফল হয় না। বিদ্যা এবং বিনয়সম্পন্ন ব্রাহ্মণ যদি (ভিক্ষা করিতে গৃহস্থের) গৃহে আগমন করে, তাহা হইলে সমস্ত ওষধিগণ ক্রৌড়া করেন অর্থাৎ হর্ষাধিত হন,—অদ্য আমরা পরম গতি পাইব। শৌচাচারবাহিত, ব্রতভঙ অর্থাৎ ব্রহ্মোপবীতাদি বেদসম্পর্ক-বিবর্জিত একাদশ

দায়মানঃ কদত্যন্নং ভয়াইহু ক্লুতং ক্লুতম্ ॥ ৫১
 ত্রীতিপূর্ণমুখং বিশ্রং সুভুক্তমপি ভোজয়েৎ ।
 ন চ মুখং নিরাহারং যজ্ঞং ব্রাহ্মণপুত্রবাসিনম্ ॥ ৫২
 যানি যন্ত পবিত্রাণি কৃষ্ণে তিষ্ঠন্তি ভো দ্বিজাঃ ।
 তানি তন্ত প্রযোজ্যানি ন শরীরানি দেহিনাম্ ॥ ৫৩
 যন্ত দেহে সদায়ন্তি হব্যানি ত্রিদিবৌকসঃ ।
 কব্যানি চৈব পিতরঃ কিমুতমধিকং ততঃ ॥ ৫৪
 যদভুক্তেন বেদবিদ্বিঃ শ্বকশ্মনিরতঃ শুচিঃ ।
 দাতুঃ কলমসংখ্যাতঃ প্রতিজ্ঞা তদক্ষয়ম্ ॥ ৫৫
 হস্ত্যশ্বরথযানানি কেচিদিচ্ছন্তি পণ্ডিতাঃ ।
 অহং নেচ্ছামি মুনয়ঃ কশ্মতাঃ শাস্ত্রসম্পদঃ ॥ ৫৬
 বেদলাঙ্গলকুণ্ডৈষু দ্বিজশ্রেষ্ঠৈষু সংসু চ ।
 যৎ পুরা পাতিতং বীজং তস্মৈতাঃ শাস্ত্রসম্পদঃ ॥ ৫৭

ব্রাহ্মণকে দত্ত অন্নাদি ভীত হইয়া বেদন করে এবং বিবেচনা করে যে, আমরা কি পাপ করিয়াছিলাম । ২৭—৫১ । বেদাদি শাস্ত্র আলোচনাদ্বারা যাহার মুখ পরিপূর্ণ রহিয়াছে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিয়া পরিতৃপ্ত হইয়া পুনরায় ভোজন করিতে অভিলাষ না থাকে, তাহাকে যঃ করিয়াও ভোজনাদি করাইবে । বেদাধ্যয়নাদিশূন্য ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিতে না পায়, ছয় রাত্রি উপবাসী থাকে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে না । (অতএব ব্রাহ্মণ-গণের বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন সর্বতোভাবে কর্তব্য জানিবে ।) হে দ্বিজগণ ! পবিত্র বস্ত্র যাহার উদরে থাকে অর্থাৎ সেই সেই বস্ত্র তাহাকে দিবে, যে ব্রাহ্মণের দেহেতে দত্ত হব্য (দেবউদ্দেশে দত্ত যুতাদির নাম হব্য) দেবগণ ভোজন করেন এবং পিতৃগণও যে ব্রাহ্মণের দেহে প্রদত্ত কব্য অর্থাৎ পিতৃগণ উদ্দেশে দত্ত বস্ত্র ভোজন করেন, সেই ব্রাহ্মণ হইতে অতিশয় উত্তম পাত্র কি আছে অর্থাৎ কিছুই নাই । স্বীয় কর্তব্য অনুষ্ঠানযুক্ত অতএব পবিত্র এবং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে দ্রব্যাদি ভোজন বা গ্রহণ করিবেন, সেই দানাদির ফলের ইয়ত্তা নাই এবং তাহা স্বভজ্ঞস্বায়ী, তাহার ক্ষয় হয় না । হে মুনিগণ ! হস্তী, অশ্ব, রথ, এই যান দ্রব্য কোন কোন পণ্ডিত ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন, কোন ব্রাহ্মণ তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন না ; বলেন, এই শাস্ত্র সম্পত্তি কাহার অর্থাৎ অলৌক । বেদরূপ লাঙ্গল দ্বারা করিত অর্থাৎ বেদাধ্যয়ন দ্বারা যাঁহার জ্ঞান জন্মিয়াছে, এতাদৃশ দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ বিজ্ঞ-মানে শতলোকের মধ্যে একজন বলবান হয়, এবং

শতৈষু জায়তে শূরঃ সহস্রৈষু চ পণ্ডিতঃ ।
 বক্তা শতসহস্রৈষু দাতা ভবতি বা ন বা ॥ ৫৮
 ন রণে বিজযাক্ষুরোহধ্যয়নান্ন চ পণ্ডিতঃ ।
 ন বক্তা বাকুপটুত্বেন ন দাতা চার্থদানতঃ ॥ ৫৯
 ইন্দ্রিয়াণাং জয়ে শূরো ধর্ম্যঃ চরতি পণ্ডিতঃ ।
 হিতপ্রয়োজিতভিষক্তা দাতা সম্মানদানতঃ ॥ ৬০
 যত্নেকপঙ্ক্ত্যাঃ বিষমং দদাতি
 স্নেহাভ্যাসা যদি বার্থহেতোঃ ।
 বেদেষু দৃষ্টং ঋষিভিঃ গীতং
 তদব্রহ্মহত্যাঃ মুনয়ো বদন্তি ॥ ৬১
 উষরে বাপিতা বীজং ভিন্নভাণ্ডেযু গোবৃহম্ ।
 ততং ভস্মনি হব্যঞ্চ মুখে দানমশীতম্ ॥ ৬২
 মৃতস্তকপুষ্টাদ্ভো দ্বিজঃ শূদ্রানভোজনে ।
 অহমেবং ন জানামি কাং যোনিং স গমিষ্যতি ॥ ৬৩
 শূদ্রান্নেনোদরস্থেন যদি কশিনন্নিযেত যঃ ।

সহস্রলোকের মধ্যে এক জন পণ্ডিত হয়, লক্ষ-লোকের মধ্যে একজন বক্তা হয়, কিন্তু দাতা ব্যক্তি জন্মায় কি না তাহা বিবেচনা করিতে পারিলেও বক্তা হয় না, কেবল অর্থদান করিলেই দাতা হয় না, (তবে কি প্রকারে হয় বলিতেছি) ইন্দ্রিয়গণকে জয় করিতে পারিলেই শূর অর্থাৎ বলবান হয়, যে ব্যক্তি ধর্মাচরণ করে, সে-ই পণ্ডিত এবং যে ব্যক্তি হিত প্রিয়বাক্য বলে, সে ব্যক্তিই বক্তা এবং যে ব্যক্তি, সম্মানপূর্বক দান করে, সেই ব্যক্তিই দাতা । যদি স্নেহপ্রযুক্ত বা ভয়প্রযুক্ত, অথবা অর্থলাভ নিমিত্ত এক পঙ্ক্তিতে (বহুতর সমবেত পঙ্ক্তিতে) বিষম দান করে অর্থাৎ কাহাকে অল্প ও কাহাকেও বা অধিক দান করে ; তাহাতে ব্রহ্মহত্যাপাতক হয়, ইহা মুনিগণ গিয়াছেন এবং বেদেও দেখা গিয়াছে ও ঋষিগণ গান করিয়াছেন । অন্নক্ষয়ভূমিতে রোপিত বীজ, ভয়পাত্রে স্থাপিত দ্রব্য এবং ভস্মাক্ত যুত যেরূপ নিফল হয়, তজ্জপ মূর্থ ব্যক্তিকে (অজ্ঞানী ব্যক্তিকে) দান করিলে সে দান নিফল হয় । মরণাশৌচ এবং জননাশৌচবিশিষ্ট ব্যক্তিগণের অন্নাদি দ্বারা যে দ্বিজ শরীর বর্দ্ধিত করে এবং শূদ্রের অন্ন ভোজন করে, সে দ্বিজ যে পরলোকে কোন যোনিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, ব্যাসদেব বলিয়াছেন তাহা স্থির করিয়া বলিতে পারি না । শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া যদি কোন দ্বিজ যুত লাভ

স ভবেৎ শূকরো ন্যূনং তন্ত বা জায়তে কুলম্ ॥ ৬৪ /
 গৃধ্ৰো দ্বাদশ জন্মানি সপ্ত জন্মানি শূকরঃ ।
 শ্বানশ্চ সপ্ত জন্মানি ইত্যেবং মনুরত্রবীৎ ॥ ৬৫
 অমৃতং ব্রাহ্মণ্যেন দারিদ্ৰ্যং ক্ষত্রিয়স্ত চ ।
 বৈশ্যাম্নেন তু শূদ্রাঃ শূদ্রান্নন্নরকং ব্রজেৎ ॥ ৬৬
 যশ্চ ভুঙ্কত্থ শূদ্রাঃ মাসমেকং নিরন্তরম্ ।
 ইহ জন্মানি শূদ্রত্বং মৃতঃ স্বা চৈব জায়তে ॥ ৬৭
 যস্তা শূদ্রা পচেন্নিত্যং শূদ্রা বা গৃহমেধিনী ।
 বর্জিতঃ পিতৃদেবৈশ্চ রোরবং যাতি স দ্বিজঃ ॥ ৬৮

ভাণ্ডসঙ্করসঙ্কীর্ণা নানাসঙ্করসঙ্করা
 যোনিসঙ্করসঙ্কীর্ণা নিরয়ং যান্তি মানবাঃ ॥ ৬৯
 পণ্ডিতভেদী বৃথাপাকী নিত্যং ব্রাহ্মণনিন্দকঃ ।
 আদেশী বেদবিক্রেতা পণ্ডিতে ব্রহ্মঘাতকঃ ॥ ৭০
 ইদং ব্যাসকৃতং নিত্যমধ্যোতব্যং প্রযত্নতঃ ।
 এতদ্ব্রূচাচারবতঃ পতনং নৈব বিদ্যতে ॥ ৭১
 ইতি শ্রীবেদব্যাসায়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৪

করে, সে পরলোকে শূকরযোনি প্রাপ্ত, হইবে এবং
 সে ব্যক্তি হইতে জাত যে কুল তাহাদিগেরও উক্ত
 যোনিপ্রাপ্তি হইবে। *দ্বাদশ জন্ম গৃহ হইবে, সপ্ত-
 জন্ম শূকর ও কুকুর হইবে, মনু এইরূপ বলিয়াছেন।
 ব্রাহ্মণের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে দরিদ্র হইবে।
 বৈশ্যের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে শূদ্রের অন্ন
 প্রাপ্ত হইবে। শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে
 নরকপ্রাপ্ত হইবে। যে দ্বিজ একমাস ব্যাপিয়া
 অনবরত কেবল শূদ্রাঙ্গ ভোজন করে, সে এই
 জন্মেই শূদ্র হইয়া প্রাপ্ত হয়, মরিয়া কুকুরযোনি প্রাপ্ত
 হয়। যে দ্বিজের শূদ্রা পাচিকা এবং শূদ্রা ধর্মপত্নী,
 সে দ্বিজকে পিতৃগণ এবং দেবগণ পরিত্যাগ করেন
 এবং মরিয়া রোরবনামক নরকে গমন করে। যে
 সকল মনুষ্য যে কোন জাতির সম্পূর্ণ পাত্র অন্নাদি
 পাক করিয়া ভোজন করে ও যে সকল সংস্রব

করিলে পতিত হইতে হয়, ঐ সকল সঙ্করজনক
 কার্য্য অনায়াসে করে, এবং যে জ্ঞীগমন করিলে
 সঙ্করজাতি হইতে হয়, ঐ সকল জাতির পত্নীতে
 সন্তানোৎপাদনাদি করে, সে সকল মনুষ্য নরক
 প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি পণ্ডিতভেদী, ব্রাহ্মণ এবং
 অতিথিগণের অর্চনা-উদ্দেশ্য ব্যতীত কেবল
 আয়োদরপুরণার্থ অন্নাদি পাক করে, অনবরত
 ব্রাহ্মণনিন্দা করে ও বেদবিক্রয়শীল এই পঞ্চ প্রকার
 কাণ্ড কারলে ব্রহ্মহত্যার পাতক হয়। এই ব্যাস-
 দেববিরচিত ধর্মশাস্ত্রসংগ্রহ নরগণকর্তৃক প্রতিদিন
 অধ্যয়ন করা আবশ্যক। এই ব্যাসবিরচিত
 শাস্ত্রোক্ত আচারসম্পন্ন ব্যক্তিগণের পতন হয় না;
 অর্থাৎ এই শাস্ত্রোক্ত আচার করিলে ধর্মের লাভ
 হয় এবং অধর্মের সম্পর্ক হয় না। ৫২—৭১।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

শাস্ত্রসংহিতা ।

প্রথমোঃ ধ্যায়ঃ ।

স্বয়ম্ভুবে নমস্কৃত্য সৃষ্টিসংহারকারিণে
চাতুর্ভূগ্যহিতার্থায় শব্দ্যঃ শাস্ত্রমথাকরোৎ ॥ ১
যজ্ঞং যাজ্ঞং দানং তথৈবাপনাক্রিয়াম্ ।
প্রতিগ্রহকাধ্যয়নং বিপ্রঃ কৰ্ম্মাশি কারবেৎ ॥ ২
দানমধ্যয়নকৈব যজ্ঞনঞ্চ যথাবিধি ।
কত্রিয়স্ত তু বৈশ্বস্ত কৰ্ম্মেদং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৩
কত্রিয়স্ত বিশেষেণ প্রজানাং পরিপালনম্ ।
রুহিগোরক্ষবাণিজ্যং বৈশ্বস্ত পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৪
শূদ্রস্ত দ্বিজশ্রদ্ধা সৰ্বশিল্পানি চাপ্যথ ।
ক্ষমা সত্যং দমঃ শৌচং সৰ্বেষামবিশেষতঃ ॥ ৫
ব্রাহ্মণাঃ কত্রিয়া বৈশ্বাস্ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ।
তেষাং জন্ম দ্বিতীয়স্ত বিজ্ঞেয়ং যোগিবন্ধনম্ ॥ ৬

প্রথম অধ্যায় ।

সৃষ্টি ও সংহারকারী স্বয়ম্ভুকে নমস্কার করিয়া
চতুর্ভূগের হিতনিমিত্ত শব্দ্যধি (ধর্ম্য) শাস্ত্র প্রকাশ
করিলেন। যজ্ঞন, যাজ্ঞন, দান, অধ্যাপনা প্রতিগ্রহ
এবং অধ্যয়ন বিপ্রগণ প্রতিদিন এই ছয়টি কার্য
করিবে, এতদতিরিক্ত কোন কার্য করিবে না। দান
অধ্যয়ন এবং যথাশাস্ত্রমত যজ্ঞন এই তিনটি কার্য
কত্রিয় এবং বৈশ্বজাতির কথিত হইয়াছে। কত্রিয়-
জাতির বিশেষ কর্তব্য প্রজাবর্ণের প্রতিপালন
জানিবে এবং বৈশ্বজাতির বিশেষরূপে কর্তব্য
রুহি, গোসমূহ-প্রতিপালন এবং বাণিজ্য এই
তিনটি কার্য জানিবে। শূদ্রজাতির কর্তব্য কার্য
দ্বিজগণের সেবা এবং সকল প্রকার শিল্প কার্য
লিপিকার্য প্রভৃতি জানিবে। ক্ষমা, সত্যবাক্য,
ইন্দ্রিয়দমন এবং শৌচ এই চারিটি কার্যে ব্রাহ্মণ,
কত্রিয়, বৈশ্ব এবং শূদ্রজাতি ইহাদিগের সকলের
সমান অধিকার আছে। এই চারিটি কার্যে কাহারও
ইত্যর বিশেষ নাই। ব্রাহ্মণ, কত্রিয় এবং বৈশ্ব এই
তিন বর্ণ দ্বিজশব্দপ্রতিপাদ্য অর্থাৎ এই তিন বর্ণের
কেবল উপনয়ন সংস্কার হয়। এই তিন বর্ণের
মৌজীবন্ধন (উপনয়ন সংস্কার) দ্বিতীয় জন্ম
জানিবে। ব্রাহ্মণ কত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন-বর্ণের

আচার্য্য পিতা প্রোক্তঃ সাবিত্রী জননী তথা ।
ব্রহ্মকত্র্যবিশাক্ষৈব যোগিবন্ধনজন্মনি ॥ ৭
বিপ্রাঃ শত্রুদমাস্তাবহিজেয়াস্ত বিচক্ষণৈঃ ।
যাবদ্বৈদে ন জায়ন্তে দ্বিজা জ্ঞেয়াস্ত তৎপরম্ ॥ ৮
ইতি শব্দীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোঃ ধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োঃ ধ্যায়ঃ ।

গর্ভস্ত স্মৃটতাজ্ঞান নিষেকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।
ততস্ত স্পন্দনাং কার্যং সর্বনস্ত বিচক্ষণৈঃ ॥ ১
অশৌচে তু বাতিক্রান্তে নামকৰ্ম্ম বিধীয়তে ।
নামধেয়ঞ্চ কর্তব্যং বর্ণানঞ্চ সমাক্ষরম্ ॥ ২
মাস্ত্রণ্যং ব্রাহ্মণশ্রোত্রং কত্রিয়স্ত বলাধিতম্ ।
বৈশ্বস্ত ধনসংযুক্তং শূদ্রস্ত তু জুগুপ্সিতম্ ॥ ৩
শস্যান্তং ব্রাহ্মণশ্রোত্রং বস্মান্তং কত্রিয়স্ত চ

মৌজীবন্ধনকার্যে উপনয়ন সংস্কারকৰ্ম্মে আচার্য্য
(যিনি উপনয়ন সংস্কার বা গায়ত্রী উপদেশ করেন,)
তিনিই পিতা জানিবে এবং সাবিত্রী প্রধান জননী।
যে পর্য্যন্ত বেদশাস্ত্রে অধিকার না হয়। (অর্থাৎ
বেদপাঠ আরম্ভ না হয়), সে পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণগণ
শূদ্রের তুল্য জানিবে। বেদপাঠ আরম্ভ হইলে
পর দ্বিজ বলিয়া জানিবে। ১—৮।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

গর্ভ সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ পাইলে পর, নিষেক-
সংস্কার কর্তব্য বসিয়া কথিত হইয়াছে। তদনন্তর
গর্ভস্থ সন্তান-স্পন্দন আরম্ভ হইলে পর, পুংসবন-
সংস্কার করিবে। (সন্তান-জন্মের) অশৌচ
অতীত হইলে পর, নামকরণ-সংস্কার করিবে।
চতুর্ভূগের গৃথাক্ষর-সংযুক্ত নাম রক্ষা করিবে।
ব্রাহ্মণ জাতির মাস্ত্রণ্য সংযুক্ত নাম, কত্রিয় জাতির
বল সংযুক্ত নাম, বৈশ্ব জাতির ধন সংযুক্ত নাম,
এবং শূদ্র জাতির জুগুপ্সিত শব্দযুক্ত নাম কর্তব্য।

ধনান্তৈকৈব বৈশ্বশ্র দাসান্ত্ বাস্তজন্মনঃ ॥ ৪
চতুৰ্থে মাসি কর্তব্যমাদিত্যস্ত প্রদর্শনম্ ।
ষষ্ঠেহরপ্রাশনঃ মাসি চূড়া কাথ্যা যথাকুলম্ ॥ ৫
গৰ্ভাষ্টমেহন্ধে কর্তব্যং ব্রাহ্মণ্যশ্রোপনায়নম্ ।
গৰ্ভাদেকাদশে রাজ্ঞো গৰ্ভান্তু দ্বাদশে বিশঃ ॥ ৬
ষোড়শাদ্বিশ্র বিশ্রান্ত্যঃ কত্রিয়স্ত তু ।
বিংশতিঃ সচতুষ্কা চ বৈশ্বশ্র পরিকীর্তিতা ॥ ৭
নাভিভাষেত সাবিত্রীমত উৰ্দ্ধং নিবর্তয়েৎ ॥ ৮
বিজ্ঞাতব্যাস্ত্রয়োহপ্যেতে যথাকালমসংস্কৃতাঃ ।
সাবিত্রীপতিতা ত্রাত্যাঃ সর্ষধশ্চবহিকৃতাঃ ॥ ৯
মৌজীবন্ধো দ্বিজানান্ত ক্রমামৌজী প্রকীর্তিতা ।

ব্রাহ্মণের অমুক শর্মা, ক্ষত্রিয়ের অমুক বশ্মা, বৈশ্ব-
জাতির অমুক ধন, এবং শূদ্র জাতির অমুক দাস
এই প্রকার জানিবে। চতুর্থ মাসে অর্ক দর্শন
(নিজামণ সংস্কার কর্তব্য) ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন-
সংস্কার কর্তব্য; এবং চূড়া-সংস্কার যে বংশের যে
বৎসরে হইয়া থাকে, তাহাদিগের সেই বৎসরে
কর্তব্য। গর্ভ হইতে অষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণকুমারের
উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য, ক্ষত্রিয় সন্তানের গর্ভ হইতে
একাদশ বৎসরে উপনয়ন এবং বৈশ্ব সন্তানের গর্ভ
হইতে দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য।
ব্রাহ্মণের গর্ভ হইতে ষোড়শ বৎসর পর্যন্ত গোণ-
কাল, ক্ষত্রিয়ের গর্ভ হইতে দ্বাবিংশ বৎসর পর্যন্ত
গোণকাল, এবং বৈশ্বের গর্ভ হইতে চতুর্বিংশ
বৎসর পর্যন্ত গোণকাল জানিবে। যে সকল
গোণকাল উক্ত হইল, ইহার পর, গায়ত্রী-উপদেশ
করিবে না। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্বসন্তানগণ
যথাকালে উপনয়ন-সংস্কার না হইলে, সাবিত্রী-
পতিত ও ত্রাত্যা; অর্থাৎ সংস্কারহীন এবং সর্ষ-
ধশ্চকর্ম্ম বিবর্জিত জানিবে। ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ
বৎসর ছয় মাস, ক্ষত্রিয়ের একবিংশতি বর্ষ ছয় মাস,
বৈশ্বের ত্রয়োবিংশতি বৎসর ছয় মাস উপনয়ন-
সংস্কারের গোণকাল বলিয়া উক্ত হইয়াছে। যে
বর্ণের যে যে বৎসর উক্ত হইল, উক্তকাল মধ্যে
উপনয়ন দিলে গায়ত্রী উপদেশের কাল অতীত
হয় না। ঐ কাল অতীত হইলে গায়ত্রী উপদেশ
করিবে না; গায়ত্রী উপদেশ নিবৃত্ত রাখিবে।
যথোক্তকালে সংস্কার না হইলে, পুরুষোক্ত এই তিন
বর্ণ সাবিত্রীপতিত, ত্রাত্যনামধারী হইবে। ব্রাহ্মণ-
আদির কর্তব্য গায়ত্রীজপাদি-কার্যে মাত্র অধিকার
থাকিবে না। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন

মার্গবৈয়াহবাস্তানি চন্দ্রাণি ব্রহ্মচারিণাম্ ॥ ১০
পর্ণপিপ্লববিশ্বান্নাঃ ক্রমাদগুঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
কর্ণকেশললাটৈস্ত তুল্যাঃ প্রোক্তাঃ ক্রমেণ তু ॥ ১১
অবক্রাঃ সত্ৰচঃ সর্ষে ন্যগ্নিদক্ষান্তথৈব চ ।
যজ্ঞোপবীতং কাপাসিক্ষোমোর্ণাণাং যথাক্রমম্ ॥ ১২
আদিমধ্যাবসানেষু ভবচ্ছকোপলক্ষিতম্ ।
ভৈক্ষস্ত চরণং প্রোক্তং বর্ণানামত্বপূর্ণিণঃ ॥ ১৩
ইতি শাস্ত্রীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

উপনীয় গুরুঃ শিষ্যং বেদমন্মৈ প্রযচ্ছতি ।
ভূতকাধ্যাপকো যন্ত উপাধ্যায়ঃ স উচ্যতে ॥ ১
প্রযতঃ কল্যামুখায় সাতো হতহতাশনঃ ।

বর্ণের উপনয়ন সংস্কার কালে মৌজীবন্ধন করিতে
হয়। কোন বর্ণের কোন দ্রব্য দ্বারা মৌজী করিতে
হইবে, ক্রমে তাহা কীর্তিত হইতেছে। ব্রাহ্মণ-
ব্রহ্মচারীর মুগচন্দ্র, ক্ষত্রিয় ব্রহ্মচারীর ব্যাজচন্দ্র এবং
বৈশ্ব ব্রহ্মচারীর ছাগচন্দ্র উত্তরীয় বস্ত্র; ব্রাহ্মণের
বিশ্র ও পলাশ-নির্ম্মিত দণ্ড, ক্ষত্রিয়ের পিপ্লব-নির্ম্মিত
দণ্ড এবং বৈশ্বের বিশ্র-নির্ম্মিত দণ্ড। ব্রাহ্মণের
কেশ পর্যন্ত দীর্ঘ, ক্ষত্রিয় জাতির ললাট-পরিমিত
দীর্ঘ এবং বৈশ্বজাতির কর্ণ পর্যন্ত দীর্ঘ দণ্ড কর্তব্য;
দণ্ডগুলি অবক্র (সোজা) দ্বকৃকৃকৃ এবং অগ্নিদণ্ড
না হয়। যজ্ঞোপবীত ব্রাহ্মণের কাপাস-সূত্রনির্ম্মিত,
ক্ষত্রিয়ের ক্ষোমসূত্র-নির্ম্মিত, বৈশ্বজাতির উর্ণাসূত্র-
নির্ম্মিত জানিবে। ব্রাহ্মণ ভিক্ষা করিবে,—প্রথমে
ভবংশদ প্রয়োগপূর্ব্বক, যথা “ভবন্! ভিক্ষাং দেহি”
স্ত্রীলোককে “ভবতি! ভিক্ষাং দেহি” এইরূপ
জানিবে। ক্ষত্রিয়জাতি “ভিক্ষাং ভবন্! দেহি”
এইরূপ মধ্যভাগে ভবংশদ প্রয়োগ করিবে;
বৈশ্বজাতি “ভিক্ষাং দেহি ভবন্!” এই অন্তে ভবৎ
শব্দ প্রয়োগ করিবে। ১—১২।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায়ঃ ।

আচার্য্য মানবকে উপনয়ন প্রদানান্তর বেদ-
পাঠে দীক্ষিত করিবেন। যে গুরু বেদন লইয়া
বেদ অধ্যয়ন করান, তাঁহাকে উপাধ্যায় কহা যায়

কুব্জীত প্রযতো ভূত্বা গুরুণামভিবাদনম্ ॥ ২
 অল্পজাতশ্চ গুরুণা ততোহধ্যয়নমাচরেৎ ।
 কৃৎস্না ব্রহ্মাঞ্জলিং পশুন্ শুরোর্বদনমানতঃ ॥ ৩
 ব্রহ্মাবসানে প্রারম্ভে প্রণবঞ্চ প্রকীর্তয়েৎ ।
 অনধ্যায়েষধ্যয়নং বর্জয়েচ্চ প্রযত্নতঃ ॥ ৪
 চতুর্দশীং পঞ্চদশীমষ্টমীং রাহস্যতকম্ ।
 উৎকাপাতঃ মহীকম্পমশৌচং গ্রামবিপ্রবম্ ॥ ৫
 ইন্দ্রপ্রয়াগং সুরতং ঘনসজ্জাতনিস্তনম্ ।
 বাতুকোলাহলং যুদ্ধমনধ্যায়ং বিবর্জয়েৎ ॥ ৬
 নাধীয়াত্ৰাভিযুক্তোহপি প্রমত্তুর চ বেগতঃ ।
 দেবায়তনবন্দীকশ্মশানশিবসন্নিবো ॥ ৭
 ভৈক্ষ্যচর্যাস্তথা কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণেষু যথাবিধি ।
 গুরুণা চাত্মজজাতঃ প্রানীয়াৎ প্রাশুগঃ শুচিঃ ॥ ৮
 হিতং প্রিয়ং গুরোঃ কুর্ধ্যাদহঙ্কারবিবর্জিতঃ ॥ ৯

ব্রহ্মচারী যাবৎ প্রত্ন্যয়ে উঠিয়া শৌচ-আদি কার্য সমাপনান্তর পবিত্র হইয়া স্নানসমাপনান্তে পূর্ন-
 স্থাপিত অগ্নিতে হোম করিবে, তদনন্তর হোমাদি
 করণজন্ত উৎপন্ন স্বেদাদি অপনোদনপূর্বক পবিত্র
 হইয়া গুরুপাদপদ্মে অভিবাদন করিবে। তদ-
 নন্তর গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া বিনীতভাবে
 গুরুদেবের মুখপদ্ম দর্শন করত ব্রহ্মাঞ্জলি
 করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে, (বেদপাঠকালে
 প্রণব উচ্চারণপূর্বক যে অঞ্জলি বন্ধন করিতে হয়,
 তাহাকে ঋষিগণ ব্রহ্মাঞ্জলি কহিয়াছেন।) বেদপাঠ
 আরম্ভ এবং সমাপনকালে প্রণব উচ্চারণ করিতে
 হইবে। অনধ্যায়দিবসে যত্নপূর্বক অধ্যয়ন ত্যাগ
 করিবে। চতুর্দশী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা এবং অষ্টমী
 (এ কয়টি তিথি), সূর্য এবং চন্দ্রের গ্রহণ, উৎকা
 পাত, ভূমিকম্প, সপিগুজনন-মরণজন্ত অশৌচ,
 গ্রামবিপ্রব অগ্নিদাহ প্রভৃতি গ্রামের অনিষ্টজনক
 ঘটনা উপস্থিতি, ইন্দ্রপ্রয়াগ, সুরত, মেঘগজ্জন,
 বাদ্যকোলাহল এবং রাজহরের পরম্পর বিগ্রহ, এই
 কয়টি অনধ্যায় অর্থাৎ অধ্যয়নের প্রতিবন্ধক; এই
 সকল ঘটনা হইলে এবং পূর্বকথিত তিথিচতুষ্টয়ে
 অধ্যয়ন করা নিষিদ্ধ। কোন ব্যক্তি অভিযোগ
 অর্থাৎ তিরস্কার করিলেও অতি বেগপূর্বক অধ্যয়ন
 করিবে না। দেবমন্দির, বন্দীক, শ্মশান, শিবমন্দির
 এবং ব্রাহ্মণগণের নিকট যথাবিধি ভিক্ষা করিবে,
 (ভিক্ষা করিয়া প্রত্যাগত হইয়া হস্তপাদাদি প্রক্ষা-
 লনান্তর) পবিত্র হইয়া পূর্বযুখে উপবেশনপূর্বক

উপাস্তা পশ্চিমাং সঙ্খ্যাং পূজয়িত্বা হতাশনম্ ।
 অভিবাদ্য গুরুং পশ্চাদ্ গুরোর্বচনকৃত্তবেৎ ॥ ১০
 গুরোঃ পূর্বং সমুত্তিষ্টেচ্ছদ্রীত চরমং তথা ॥ ১১
 মধুমাংসান্ননং শ্রাদ্ধং গীতং নৃত্যঞ্চ বর্জয়েৎ ।
 হিংসাপবাদবাদাংশ্চ স্ত্রীলীলাংশ্চ বিশেষতঃ ॥ ১২
 মেথলামজিনং দণ্ডং ধারয়েচ্চ প্রযত্নতঃ ।
 অধঃশায়ী ভবেন্নিত্যং ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ॥ ১৩
 এবং কৃত্যন্ত কুব্জীত বেদস্মীকরণং বুধঃ ।
 গুরবে চ ধনং দত্ত্বা স্নাত্বা তদনন্তরম্ ॥ ১৪

ইতি শঙ্খীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

বিন্দেত বিধিবস্তাধ্যায়সমানার্থগোত্রজাম্ ।
 মাতৃতঃ পঞ্চমৌকাপি পিতৃতত্ত্বং সপ্তমীম্ ॥ ১
 ব্রাহ্মো দৈবস্তথৈবার্ধঃ প্রাজাপত্যস্তথাসুরঃ ।
 গান্ধর্ব্বো রাক্ষসঃশ্চৈব পৈশাচশ্চাষ্টমোহধমঃ ॥ ২

গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া ভোজন করিবে। অহ-
 ঙ্কারশূন্য হইয়া গুরুদেবের হিতজনক এবং প্রিয়কার্য্য
 করিবে। সাংসদ্যাসমাপনান্তে সাংকালীন হোম
 করিয়া গুরুদেবকে অভিবাদনপূর্বক গুরুবাক্য প্রতি-
 পালন অর্থাৎ পাদসেবাদি করিবে। মধু, মাংস,
 অণ্ডন (চক্ষুর্দ্রবে কজ্জল দান), শ্রাদ্ধ, গান, নৃত্য,
 হিংসা, প্রাণিহত্যা, লোকনিন্দা এবং স্ত্রীসংসর্গ
 যত্নসহকারে ত্যাগ করিবে। মেথলা শরপত্র (প্রভৃতি
 রচিত মোঞ্জী) কৃষ্ণসারচর্ম্ম এবং বিন্ধ্যাদি দণ্ড যত্ন-
 পূর্বক ধারণ করিবে; ব্রহ্মচারী সাবধান হইয়া
 প্রত্যহ ভূমিশয়ন কারবে। বেদবিদ্যালাভে যোগ্য
 ব্যক্তি এই সকল নিয়মিত কার্য্যসমূহ করিবে।
 গুরুদেবকে ধনাদি দক্ষিণা প্রদান করিয়া অবত্থ-
 ন্নান করিবে। ১—১৪।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

তদনন্তর অসমানপ্রবরা এবং ভিন্নগোত্রজাতা
 কস্তাকে বিধিবোধিতরূপে লাভ করিবে অর্থাৎ
 বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পঞ্চমী পর্য্যন্ত এবং
 পিতৃপক্ষের সপ্তমী পর্য্যন্ত ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্ম,
 দৈব, আশ্ব, প্রাজাপত্য, অ্যাসুর, গান্ধর্ব্ব, রাক্ষস

এতে ধর্ম্যাচ্চ চত্বারঃ পূর্বঃ বিপ্রৈঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
গাঙ্ক্ষর্কো রাক্ষসশ্চৈব ক্ষত্রিয়স্ত প্রশস্ততে ॥ ৩
অপ্রার্থিতঃ প্রযত্নেন ব্রাহ্মস্ত পরিকীর্তিতঃ ।
যজ্ঞেযু ঋত্বিজৈঃ দৈবমাদাদ্যার্ষস্ত গোদ্বয়ম্ ॥ ৪
প্রার্থিতাপ্রদানেন প্রাজাপত্যঃ প্রকীর্তিতঃ ।
আশুরো দ্রবিণাদানাদ্যাক্ষর্যঃ সময়ান্নিধঃ ॥ ৫
রাক্ষসো যুদ্ধহরণাৎ পৈশাচঃ কন্তাকচ্ছলাৎ ।
তিশ্রস্ত ভাৰ্য্যা বিপ্রস্ত দে ভাৰ্য্যো ক্ষত্রিয়স্ত তু ॥ ৬
একৈব ভাৰ্য্যা বৈশ্বস্ত তথা শূদ্রস্ত কীর্তিতাঃ ।
ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া বৈশ্ণা ব্রাহ্মণস্ত প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৭
ক্ষত্রিয়া চৈব বৈশ্ণা চ ক্ষত্রিয়স্ত বিধীয়তে ।
বৈশ্ণেব ভাৰ্য্যা বৈশ্বস্ত শূদ্রা শূদ্রস্ত কীর্তিতা ॥ ৮
আপদ্যাপি ন কর্তব্য্য শূদ্রা ভাৰ্য্যা দ্বিজয়না ।
অস্ত্যাং তস্ত প্রস্তুতস্ত নিরুতির্ন বিধীয়তে ।
তপস্বী যজ্ঞশীলশ্চ সর্বধর্ম্মভূতাং বরঃ ।
ঋবং শূদ্রত্মাপ্নোতি শূদ্রশাস্ত্রে ত্রয়োদশে ॥ ১০
নীয়তে তু সপি গুহ্যং যেযাঃ শ্রাদ্ধং কুলোদাতম্ ।
সর্বো শূদ্রত্ময়াস্তি যদি স্বর্গজিতাস্ত তে ॥ ১১
সপিণ্ডীকরণং কাৰ্য্যং কুলজস্ত তথা ঋবম্ ।
শ্রাদ্ধং দ্বাদশকং কৃত্বা শ্রাদ্ধে প্রাপ্তে ত্রয়োদশে ॥ ১২

এবং অধম পৈশাচ এই অষ্টপ্রকার বিবাহ । ব্রাহ্মণ-
গণের প্রথম চারি প্রকার বিবাহবিধি প্রশস্ত,
ক্ষত্রিয়গণের গাঙ্ক্ষর্ক এবং রাক্ষস প্রশস্ত । অপ্রা-
র্থিত হইয়া যত্নপূর্বক যে কন্তা দান, তাহাকে ব্রাহ্ম-
বিবাহ কহিয়াছেন । যজ্ঞকার্য্যে দক্ষিণাস্বরূপ পুরো-
হিতকে কন্তাদানের নাম দৈববিবাহ । গোদ্বয়
গ্রহণ করিয়া যে কন্তাদান, তাহার নাম আর্ঘবিবাহ ।
প্রার্থিত হইয়া যে কন্তাদান, তাহার নাম প্রাজাপত্য-
বিবাহ ; ধন গ্রহণ করিয়া যে কন্তাদান, তাহার নাম
আশুরবিবাহ ; বর কন্তা উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়া যে
বিবাহ তাহাকে গাঙ্ক্ষর্কবিবাহ কহে ; যুদ্ধক্ষেত্রে
হতকন্তার পাণিগ্রহণ রাক্ষসবিবাহ ; কোন ছল
করিয়া কন্তার পাণি গ্রহণ পৈশাচ বিবাহ, বিবাহমধ্যে
ইহাকে নিরুষ্ট জানিবে । ব্রাহ্মণের তিন জাতিকন্তা
ভাৰ্য্যা, ক্ষত্রিয়ের হুইজাতিকন্তা, ও বৈশ্বের এক
জাতীয়া কন্তা ভাৰ্য্যা হইবে । শূদ্রের একজাতীয়া
কন্তা ভাৰ্য্যা হইবে । ব্রাহ্মণগণের ব্রাহ্মণকন্তা,
ক্ষত্রিয়কন্তা এবং বৈশ্বকন্তা ; ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়কন্তা
এবং বৈশ্বকন্তা এই হুই জাতীয়া বৈশ্বগণের বৈশ্ব-
কন্তামাত্র এবং শূদ্রগণের শূদ্রকন্তা মাত্র । বিপদা-
পন্ন হইলেও দ্বিজগণ শূদ্রকন্তা বিবাহ করিবে না ।

সপিণ্ডীকরণং নারিং ন চ শূদ্রস্তথাহিতি ।
তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন শূদ্রভাৰ্য্যাঃ বিবর্জয়েৎ ॥ ১৩
পাণিগ্রাহ্যঃ সর্বণাস্থ গৃহীয়াৎ ক্ষত্রিয়া শরম্ ।
বৈশ্ণা প্রতোদমাদদ্যাদৈবদলে তু দ্বিজয়নঃ ॥ ১৪
সা ভাৰ্য্যা যা বহেদর্ঘ্যং সা ভাৰ্য্যা যা পতিব্রতা ।
সা ভাৰ্য্যা যা পতিপ্রাণা সা ভাৰ্য্যা যা প্রজাবতী ॥ ১৫
লালনয়া সদা ভাৰ্য্যা তাড়নীয়্য তথৈব চ ।
লালিতা তাড়িতা চৈব স্ত্রী শ্রীর্ভবতি নান্তথা ॥ ১৬
ইতি শাস্ত্রীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

পঞ্চমো গৃহস্থস্ত চূড়ী পেষণপুঙ্করঃ ।
কণুনী চোদকুস্তচ তস্ত পাপস্ত শাস্তয়ে ॥ ১
পঞ্চযজ্ঞবিধানঞ্চ গৃহী নিত্যং ন হাপয়েৎ ।
পঞ্চযজ্ঞবিধানেন তৎপাপং তস্ত নশ্ততি ॥ ২
দেবযজ্ঞো ভূতযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞস্তথৈব চ ।
ব্রহ্মযজ্ঞো নৃযজ্ঞশ্চ পঞ্চ যজ্ঞাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৩

সেই শূদ্রকন্তা-প্রস্তুত যে সন্তান, তাহার নিষ্কৃতি
নাই । তপঃ-পরায়ণ যজ্ঞশীল সকল ধার্ম্মিকের শ্রেষ্ঠ
হইলেও ব্রাহ্মণগণ সর্বণাস্ত্রী বিবাহকালে পাণিগ্রহণ
করিবে, ক্ষত্রিয়কন্তা, বিবাহকালে শরগ্রহণ করিবে,
বৈশ্বকন্তা বিবাহকালে প্রতোদ গ্রহণ করিবে
(প্রতোদ পাচনবাড়ী—গোতাড়ন দণ্ড) । যে স্ত্রী
অগ্নি বহন করে সে-ই ভাৰ্য্যা, যে স্ত্রী পতিপ্রাণা সে-ই
ভাৰ্য্যা এবং যে পুত্রবতী সে-ই ভাৰ্য্যা । এই সকল
গুণসম্পন্না ভাৰ্য্যা প্রকৃষ্ট যত্নপূর্বক প্রতিপালনীয়্য
এবং সর্বদা তাড়নীয়্য অর্থাৎ কোন অসৎপথগামিনী
না হয় । যে ভাৰ্য্যা লালিতা ও পালিতা সে-ই
লক্ষ্যীশ্বকপা ; ইহার অন্তথা নাই । ১—১৫ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

গৃহস্থের পাঁচটা সূনা (জীবহিংসা-স্থান) চূড়ী,
পেষণী, উপস্কর (সম্মার্জনী এবং গৃহোপকরণ কুণ্ড),
কণুনী (উদ্বল মূল আদি), উদকুস্ত (জলাধার
কুস্ত), এই সকল গৃহোপকরণ বস্তুতে গৃহস্থের জীব-
হিংসা অনিবার্য্য ; ঐ জীবহিংসা-সম্বৃত পাপশাস্তির
নিমিত্ত, গৃহস্থ কোন দিবসেই পঞ্চযজ্ঞ কাৰ্য্য ত্যাগ

হোমো দৈবো বলিভৌতঃ পিত্র্যঃ পিতৃক্ৰিয়া স্মৃতঃ ।

স্বাধ্যায়ো ব্রহ্মযজ্ঞশ্চ নৃযজ্ঞোহতিথিপূজনম্ ॥ ৪

বানপ্রস্থো ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব তথা দ্বিজঃ ।

গৃহস্থস্ত প্রসাদেন জীবন্ত্যোতে যথাবিধি ॥ ৫

গৃহস্থ এব যজতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।

দাতা চৈব গৃহস্থঃ স্ত্রীং তস্মাচ্ছ্রুটো গৃহাশ্রমী

যথা ভর্তা প্রভুঃ স্ত্রীণাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো যথা ।

অতিথিস্তদেবাস্ত গৃহস্থস্ত প্রভুঃ স্মৃতঃ ॥ ৭

ন ব্রতৈর্নোপবাসেন ধর্ম্মেণ বিবিধেন চ ।

নারী স্বর্গমবাপ্নোতি প্রাপ্নোতি পতিপূজনাং ॥ ৮

ন স্নানেন ন হোমেন নৈবান্নিপরিতর্পণাং ।

ব্রহ্মচারী দিবং যাতি স যাতি গুরুপূজনাং ॥ ৯

নাগ্নিশুশ্রব্যা ক্রান্ত্যা স্নানেন বিবিধেন চ ।

বানপ্রস্থো দিবং যাতি যথা ভোজনবর্জনাং ॥ ১০

ন ভৈর্কর্ণ চ মৌনেন শৃঙ্গাগার্যশ্রেণ চ ।

যোগী সিন্ধিমবাপ্নোতি যথা মৈথুনবর্জনাং ॥ ১১

করিবে না। পঞ্চ যজ্ঞ কার্য্য করিলে গৃহ-
স্থের পঞ্চস্নান-সম্ভূত পাপ বিনষ্ট হয়। দেবযজ্ঞ,
তৃতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ এবং মনুষ্যযজ্ঞ, এই
পাঁচটা কার্য্য পঞ্চযজ্ঞ নামে উক্ত হইয়াছে। নিত্য
হোম দেবযজ্ঞ, বলি কার্য্য ভৌত, আত্ম এবং তর্পণ
পিতৃযজ্ঞ, বেদপাঠ ব্রহ্মযজ্ঞ এবং অতিথিসেবা মনুষ্য-
যজ্ঞ। বানপ্রস্থ, ব্রহ্মচারী, যতিগণ এবং দ্বিজগণ
গৃহস্থের কল্যাণে যথোচিতরূপে জীবিকা-নির্ব্বাহ
করিতেছে। গৃহস্থই যাগ-যজ্ঞ করে, গৃহস্থই তপস্তা
করে, গৃহস্থই দাতা হয়, সেই হেতু গৃহস্থাশ্রমই সকল
আশ্রমের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। যেমন স্বামীই স্ত্রীলোকের
প্রভু, যেমন চতুর্ধর্ম্মের প্রভু ব্রাহ্মণ, সেইরূপ এই
গৃহস্থের অতিথিগণ প্রভু জানিবে। ব্রতসমূহ দ্বারা
কিংবা উপবাস দ্বারা এবং অন্যান্য ধর্ম্ম কর্ম্ম দ্বারা
স্ত্রীলোক স্বর্গ প্রাপ্ত হয় না, যেমন স্বামিসেবা দ্বারা
স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারিগণ, অহরহ স্নান, নিত্যহোম
এবং অগ্নির তৃপ্তিজনক কার্য্য দ্বারা স্বর্গগমন করেন
না; কেবল গুরুসেবাদ্বারাই স্বর্গগমন করেন।
বানপ্রস্থগণ অগ্নিশুশ্রবা দ্বারা কিংবা ক্রিয়া
দ্বারা এবং নান্না তীর্থস্নান দ্বারা সেরূপ স্বর্গে গমন
করে না, যেদ্রুপ ভোজনে ত্যাগ দ্বারা স্বর্গে গমন
করে। ভিক্ষা দ্বারা কিংবা মৌনব্রত দ্বারা অথবা
নির্জন গৃহে বসিয়া যোগ অবলম্বন দ্বারা যোগিগণ
সেইরূপ সিদ্ধি প্রাপ্ত হয় না, যেদ্রুপ যোগিগণ মৈথুন
পরিত্যাগ দ্বারা সিদ্ধি প্রাপ্ত হন। যজ্ঞকর্ম্ম দ্বারা

ন যজ্ঞৈর্দক্ষিণাভিষ্চ বহিশুশ্রব্যা ন চ ।

গৃহী স্বর্গমবাপ্নোতি যথাচারিথিপূজনাং ॥ ১২

তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন গৃহস্থোহতিথিমাগতম্ ।

আহারশয়নার্থেন বিধিবৎ পরিপূজয়েৎ ॥ ১৩

সায়ং প্রাতশ্চ জুহুয়াদাগ্ন্যগ্নেত্রং যথাবিধি ।

দর্শশ্চ পৌর্ণমাসশ্চ জুহুয়াচ্চ তথাবিধি ॥ ১৪

যজ্ঞৈরুপাশ্রুতশ্চ চাতুর্মাশ্রুতশ্চৈব চ ।

ত্রৈবার্ষিকাদিকারেন পিবেৎ সোমমতস্ত্রিতঃ ॥ ১৫

ইষ্টিং বৈশ্বানরীং কুর্ধ্যাত্তথা চান্নধনো দ্বিজঃ ।

ন ভিক্ষেত ধনং শূদ্রাৎ সর্ব্বং দদাত্যভীপ্সিতম্ ॥ ১৬

বৃত্তিঞ্চ ন ত্যজেদ্বিধানুবিজ্ঞ পুংসমেব তু ।

কর্ম্মণা জয়না শুদ্ধং বিত্তাৎ পাত্রং বলীততম্ ॥ ১৭

এতৈরেব গুণৈর্গুরু ধর্ম্মাজিতধনঃ তথা ।

যাজয়েতু সপা বিপ্রো গ্রাহ্যস্তস্মাৎ প্রতিগ্রহঃ ॥ ১৮

ইতি শাস্ত্রীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫

কিংবা বহু দক্ষিণা দ্বারা বহিশুশ্রবা দ্বারা গৃহিগণ
স্বর্গ প্রাপ্ত হয় না, যেদ্রুপ অতিথিসেবা দ্বারা স্বর্গপ্রাপ্ত
হয়। (অতএব স্ত্রীলোকের স্বামিসেবা; ব্রহ্মচারীর
গুরুশুশ্রবা, বান-প্রস্থগণের ভোজন পরিত্যাগ,
যোগিগণের স্ত্রীপরিত্যাগ এবং গৃহস্থগণের অতিথি-
সেবা প্রধান ধর্ম্ম জানিবে।) (গৃহস্থের অতিথি-
সেবা মুখ্য ধর্ম্ম হইল,) সেই হেতু সকল যত্নসহকারে
গৃহস্থগণ গৃহে আগত অতিথিগণকে আহারদান,
শয্যাাদান এবং ধনদান দ্বারা সৎকার করিবে।
(সাম্বিক ব্রাহ্মণ) শাস্ত্রনিয়ম-অনুসারে প্রাতঃ-
কালে এবং সায়ংকালে অগ্নিহোত্র হোম করিবে
এবং যথানিয়মে দর্শপৌর্ণমাস যাগ করিবে। যজ্ঞ
দ্বারা, পশু বন্ধন দ্বারা, চাতুর্মাশ্রুত দ্বারা এবং
ত্রৈবার্ষিক বা বার্ষিক অন্ন থাকিলে আলমশুশ্রু হইয়া
সোমরস পান করিবে। অল্পধন যে দ্বিজ, সে
বৈশ্বানরী নামক ইষ্টি করিবে, অল্পধন হইলে
শূদ্রের নিকট ধন প্রার্থনা করিবে না এবং অভীপ্সিত
বস্তু সকল দান করিবে। বিদ্বান ব্যক্তি নিজ বৃত্তি
ত্যাগ করিবে না এবং পৈতৃক পুরোহিতও ত্যাগ
করিবে না, কার্য্য দ্বারা এবং জন্ম দ্বারা বিমুক্ত এবং
যাহার শরীর-মাংস লোল হইয়াছে অর্থাৎ প্রাচীন,
এতাদৃশ ব্যক্তিই (যাজনকার্য্যের যোগ্য) পাত্র
জানিবে। এ সকল গুণগুরু যে ব্যক্তি এবং ধর্ম্ম-
পথ অবলম্বন করিয়া ধন উপার্জন করে, ব্রাহ্মণ

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থ যদা পশ্চৈহলীপলিতমাস্তনঃ ।
অপত্যৈশ্চৈব চাপত্যং তদারণ্যং সমাশ্রয়েৎ ॥ ১
পুত্রেষু দারান্ নিক্ষিপ্য তয়া বাহুগতো বনে ।
অগ্নীমুপচরেন্নিত্যং বস্ত্রমাহারমাহয়েৎ ॥ ২
যদাহারো ভবেৎ তেন পূজয়েৎ পিতৃদেবতাঃ ।
তেনৈব পূজয়েন্নিত্যমতিথিং সমুপাগতম্ ॥ ৩
গ্রামাদাহৃত্য চান্নীয়াদষ্টৌ গ্রাসান্ সমাহিতঃ ।
স্বাধ্যায়ঞ্চ সদা কুর্যাজ্জটীশ্চ বিভূয়াস্তথা ॥ ৪
তপসা শোষণেন্নিত্যং স্বকৈধেব কলেবরম্ ।
আর্জবাসাচ্চ হেমন্তে গ্রীষ্মে পঞ্চতপান্তথা ॥ ৫
প্রাবৃষ্যাকাশশায়ী স্তান্নস্ক্রান্তী চ সদা ভবেৎ ।
চতুর্থকালিকো বা স্ত্যং স্ত্যচ্চ সষ্টক এব চ ॥ ৬

তাহাকেই সর্বদা যাজন করাইবে, তদৃশ ব্যক্তির
নিকটই প্রতিগ্রহ করিবে । ১—১৮ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

গৃহস্থ ব্যক্তি যখন দেখিবে, দেহমাংস লোল হই-
য়াছে, বার্কক্য দ্বারা সমস্ত কেশ শুক্লবর্ণ হইয়াছে,
এবং পৌত্র জন্মিয়াছে তৎকালেই বানপ্রস্থ আশ্রম
করিবার নিমিত্ত বনগমন করিবে । (যতাপি পত্নী
বনগমনে সন্মতা না হয়) তাহাকে গৃহে রাখিয়া
(বনগমনে সন্মতা হইলে) তাহাকে সঙ্গে লইয়া
গমন করত প্রত্যহ অগ্নির তৃপ্তজনক কার্য্য করিবে
এবং বস্ত্র কল মূল প্রভৃতি ভক্ষ্যাদ্রব্য আহরণ
করিবে । বনবাসকালে যে যে দ্রব্য আহার করিবে,
তাহা দ্বারাই পিতৃলোকের এবং দেবগণের পূজা
করিবে, এবং উহা দ্বারাই কৃতীরে আগত অতিথি-
গণের সেবা করিবে । সমাহিতচিত্ত হইয়া গ্রাম
হইতে অষ্ট গ্রাস আহরণ করিয়া ভোজন করিবে,
প্রত্যহই বেদ অধ্যয়ন করিবে, এবং মন্তকে জটা
বন্ধন করিবে, অর্থাৎ ক্ষৌরকার্য্য করিবে না
প্রত্যহই তপস্তা দ্বারা নিজ দেহ শুদ্ধ করিবে, নীত-
কালে আর্জবস্ত্র হইয়া থাকিবে, গ্রীষ্মকালে পঞ্চতপা
হইবে, বর্ষাকালে আচ্ছাদনশূন্যস্থানে বাস করিবে,
প্রতিদিনই নস্ত্রভোজন করিবে, অথবা দিবার
চতুর্ভাগ কিংবা ষষ্ঠভাগে ভোজন করিবে । কষ্ট

কষ্টৈর্কপি নয়েৎ কালঃ ব্রহ্মচর্য্যঞ্চ পালয়েৎ ।
এবং নীত্বা বনে কালং দ্বিজো ব্রহ্মাশ্রমী ভবেৎ ॥ ৭

ইতি শঙ্করীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

কুংহেষ্টিঃ বিধিবৎ পশ্চাৎ সর্ববেদসদক্ষিণম্ ।
আশ্রমস্তায়ান্ সমারোপ্য দ্বিজো ব্রহ্মাশ্রমী ভবেৎ ॥ ১
বিব্রূমে শস্ত্রমুঘলে ব্যঙ্গারে ভুক্তবর্জ্জনে ।
অতীতে পাদসম্পাতে নিত্যঃ ভিক্ষাং যতিশ্চরেৎ ॥ ২
ন বাথেত তথালান্তে যথালঙ্ঘনং বস্ত্রয়েৎ ।
ন পাচয়েত্তথৈবান্নং নান্নীয়ং কশ্চুচিৎ গৃহে ॥ ৩
মৃগয়ালাপুপাত্রাণি যতীনাস্ত বিনির্দিশেৎ ।
তেষা সম্মাজ্জনাক্ষুদ্রিরন্তুৈশ্চৈব প্রকীর্ত্তিতা ॥ ৪
কৌশীন্যাচ্ছাদনং বাসো বিভূয়াদসখশ্চরন্ ।

স্বীকার দ্বারা বনে কালহরণ করিবে । এবং ব্রহ্ম-
চর্য্য প্রতিপালন করিবে । এইরূপে বানপ্রস্থ আশ্রম
করিয়া বনে কালযাপন করত দ্বিজগণ ব্রহ্মাশ্রমী
(চতুর্থাশ্রমী) হইবে । ১—৭ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

দ্বিজগণ বানপ্রস্থ আশ্রমেও সর্বস্ব দক্ষিণা প্রদান
করত বিধিবোধিতরূপে যজ্ঞ করিয়া (ভিক্ষাপান
দ্বারা) নিজদেহ মধ্যে যজ্ঞীয় অগ্নি সমারোপণপূর্ব্বক
ব্রহ্মাশ্রমী হইবে । যে সময়ে গৃহস্থগণের গৃহ পাকক্রিয়া
সমাপন হওয়াতে ধূমশূন্য হইবে ও ততুলাদি
নিষ্পন্ন হওয়ায় উদুখল মুঘল নিজব্যাপারশূন্য হইবে,
গ্রামমধ্যে আগ কি অঙ্গার পর্য্যন্ত থাকিবে না,
জনপদবাসিগণের ভোজনকার্য্য সমাপন হইলে এবং
জনগণের পাদসঞ্চার রহিত হইলে, যতিগণ প্রতিদিন
ভিক্ষা করিতে গমন করিবে । যতিগণ কিছু না
প্রাপ্ত হইলেও ক্ষুধাচিত্ত হইবে না; যাহা পাইবে
তাহা দ্বারাই জীবিকা নির্বাহ করিবে । স্বয়ং পাক
করিবে না, এবং কাহা দ্বারাও পাক করাইবে না,
কাহারও গৃহে বসিয়া ভোজন করিবে না । যতিগণ-
সম্বন্ধে মূর্ত্তিকার পাত্র এবং অলাবু পাত্র নির্দিষ্ট
হইয়াছে, ঐ সঙ্গল পাত্র জল দ্বারা মার্জন করিলে
শুদ্ধ হইরে জানিবে । যতিগণ স্নেহসঙ্গ পরিভ্যাগ-

শৃঙ্গাগারনিকৈতঃ শ্রাদ্ধযজ্ঞসায়ংগৃহো যুনিঃ ॥ ৫
 দৃষ্টপূতঃ স্তসেৎ পাদং বস্ত্রপূতঃ জলং পিবেৎ ।
 সতাপূতঃ বদেদাক্যং মনঃপূতঃ সমাচরেৎ ॥ ৬
 চন্দ্রনৈলিপাতেহঙ্গং বা ভস্মচূর্ণৈবিগহিতৈঃ ।
 কল্যাণমপ্যকল্যাণং তয়োরেব ন সংশয়েৎ ॥ ৭
 সৰ্বভূতহিতো মৈত্র্যঃ সমলোষ্ট্রাশ্রয়কাঞ্চনঃ ।
 ধ্যানযোগরতো নিত্যং ভিক্ষুর্ধায়াং পরাং গতিম্ ॥ ৮
 জয়না যন্ত নিক্ষিণো মন্ততে চ তথৈব চ ।
 আধিভির্ধ্যাধিভির্শ্চৈব তং দেবা ব্রাহ্মণং বিদুঃ ॥ ৯
 অশুচিভ্যঃ শরীরস্ত প্রিয়স্ত চ বিপর্যয়ঃ ।
 গর্তীবাসে চ বসতিস্তস্মান্মুচ্যেত নান্তথা ॥ ১০
 জগদেত্তিন্নিরাক্রন্দং ন তু সারমনর্থকম্ ।
 ভোক্তব্যমিতি নিক্ষিণো মুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১১
 প্রাণায়ামৈর্দেহেন্দোষান্ ধারণাভিঃ চ কিস্মিয়ান্ ।
 প্রত্যাহারৈরসংস্জান্ ধ্যানেনানীশ্বরান্ গুণান্ ॥ ১২
 সব্যাহতিং সপ্রবণং গায়ত্রীং শিরসা সহ ।
 ত্রিঃ পঠেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ১৩
 মনসঃ সংযমন্তজ্জৈষ্ঠীকারণেতি নিগদ্যতে ।
 সংহারশ্চেন্দ্রিয়াণাঞ্চ প্রত্যাহারঃ প্রকৌর্ভিতঃ ॥ ১৪
 হৃদয়স্থ যোগেন দেবদেবস্ত দর্শনম্ ।
 ধ্যানং প্রোক্তং প্রবক্ষ্যামি সৰ্বস্মাদযোগাতঃ শুভম্ ॥

পূৰ্ব্বক গমন করিবে ও কোপীন বস্ত্রমাত্র পরিধান করিবে ; জনপ্রাণিশূন্য স্থানে বাস করিবে এবং যে স্থানেই সায়ংকাল উপস্থিত হইবে, সেস্থানে রাত্রি যাপন করিবে । উত্তমরূপে চতুর্দিক্ দেখিয়া পাদ-নিষ্কেপ করিবে, বস্ত্র দ্বারা পবিত্র করিয়া জলপান করিবে, সত্যদ্বারা পবিত্র বাক্য প্রয়োগ করিবে অর্থাৎ মিথ্যাসম্পর্ক রাখিবে না এবং যাহা নিজচিন্তে পবিত্র বোধ হইবে, এইরূপ আচরণ অনুষ্ঠান করিবে । চন্দন প্রভৃতি গন্ধ দ্বারা কিংবা গর্হিত ভস্ম দ্বারা কেহ যত্নপূর্বক অঙ্গলপন করিয়া দেয়, তাহাতে সুখ বা দুঃখ বোধ করিবে না, মঙ্গলকাৰ্য্যই হউক কিংবা অমঙ্গল কাৰ্য্যই হউক তাহার একটীতেও শ্রদ্ধা করিবে না । সকল প্রাণীর হিতচেষ্টা করিবে, লোষ্ট্র প্রস্তর কিংবা সুবর্ণরাশি এই সকল বস্তুতে তুল্যজ্ঞান করিবে, ধ্যান এবং যোগপরায়ণ ভিক্ষুক মুক্তি লাভ করিবে । যোগিগণ চিন্তের সংযমকে ধারণা বলিয়াছেন, ইন্দ্রিয়গণের সংহার অর্থাৎ বিষয় হইতে নিবৃত্তি করা, ইহা প্রত্যাহার নামে কথিত হইয়াছে । যোগাভ্যাস দ্বারা, হৃদয়স্থ দেবদেব পরমাত্মার যে দর্শন, ইহাকেই যোগিগণ

হৃদিস্থ দেবতাঃ সৰ্ব্বা হৃদি প্রাণাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ।
 হৃদি জ্যোতীর্ষ্য ভূষচ হৃদি সৰ্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ১৬
 স্বদেহমরণি কৃত্বা প্রণবঞ্চেত্তরারণম্ ।
 ধ্যাননিশ্চিন্তানাভ্যাস্ত বিষ্ণুং পশ্চেকুদি স্থিতম্ ॥ ১৭
 হৃদ্যকশ্চন্দ্রমাঃ সূর্য্যঃ সৌম্যো মধ্যো হতাশনঃ ।
 তেজোমধ্যো স্থিতং তত্ত্বং তত্ত্বমধ্যো স্থিতোহচ্যুতঃ ॥ ১৮
 অণোরণীমান্ মহতো মহীয়া-
 নান্নাস্ত জন্তোনিহিতো গুহায়াম্ ।
 তেজোময়ং পশুতি বীতশোকো
 বাতুঃ প্রসাদায়হিমানমাশ্রমঃ ॥ ১৯
 বাসুদেবস্তমোহঙ্কানাং প্রত্যক্ষো নৈব জায়তে ।
 অজ্ঞানপটসংবীতৈরিন্দ্রিয়ৈর্কষয়েৎপতিঃ ॥ ২০
 এষ বৈ পুরুষো বিষ্ণুর্ধ্যাক্তাব্যক্তঃ সনাতনঃ ।
 এষ ধাতা বিধাতা চ পুরাণো নিকলঃ শিবঃ ॥ ২১
 বিদেহমেতং পুরুষং মহাস্ত-
 মাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরশুতাং ।
 মঠৈর্বিদিত্বা ন বিতেতি মৃত্যো-
 মান্তঃ পশ্চা বিদ্যতেহয়নার ॥ ২২

ধ্যান নামে অভিহিত করিয়াছেন । এই ধ্যান, সকল যোগ হইতেই মঙ্গলদায়ক, ইহা শাস্ত্রাধিকার আপনি করিয়াছেন । হৃদয়ে সকল দেবতার অধিষ্ঠান আছে, হৃদয়ে প্রাণবায়ু অবস্থিতি করিতেছেন ; হৃদয়ে সূর্য্য-চন্দ্রাদিজ্যোতিঃপদার্থসমূহ রহিয়াছেন, হৃদয়ে সকল বস্তুই রহিয়াছে । ১—১৬ । নিজ দেহকে অরণি ও ঙ্কারকে উত্তরারণি (অর্থাৎ প্রণব জপ) করিলে হৃদয়স্থ জ্যোতিঃস্বরূপ পরমাত্মা প্রকাশ পাইয়া থাকে । ধ্যান অর্থাৎ হৃদয়ে দেবদেব পরমাত্মার যোগ দ্বারা দর্শন এবং নিশ্চিন্ত (ঙ্কার জপ) এই উভয় কাৰ্য্য দ্বারা স্বহৃদয়স্থিত বিষ্ণুকে দেখিতে পাওয়া যায় । চারিদিকেই সূর্য্য প্রভৃতি হৃদয়ে এবং মধ্যো হতাশন অবস্থিতি করিতেছেন, ঐ তেজের মধ্যে মহাদাদি তত্ত্বপদার্থ অবস্থিত করিতেছে ; ঐ তত্ত্বমধ্যে বিষ্ণু অবস্থিতি করিতেছেন । যতগুলি সূক্ষ্ম বস্তু আছে, সকল বস্তু হইতে অত্যন্ত সূক্ষ্ম অর্থাৎ পরমাণুস্বরূপ এবং যতগুলি স্থূল পদার্থ আছে, তাহা হইতেও স্থূল অর্থাৎ বিরাট্ মুক্তি । বীতশোক (অর্থাৎ যোগিগণ) তেজোময় রূপ দেখিতে পান । বাসুদেব মূঢ় ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গোচর হন না ; কেননা, তাহাদের ইন্দ্রিয় অজ্ঞান-বসনে আবৃত ও বিষয়াসক্ত । এই ব্যক্তাব্যক্ত পুরুষ বিষ্ণু, ধাতা এবং বিধাতা ইনিই পুরাতন সম্পূর্ণ মঙ্গলরূপী । এই অশরীরী

পৃথিব্যাপস্তথা তেজো বায়রাকাশমেব চ ।
পঞ্চমনি বিজ্ঞানীয়ান্নহাত্তানি পণ্ডিতঃ ॥ ২৩
চক্ষুঃশ্রোত্রে স্পর্শনঞ্চ রসনা ভ্রাণয়েব চ ।
বুদ্ধৌল্লিয়াগি জানীয়াৎ পঞ্চমনি শরীরকে ॥ ২৪
শব্দো রূপং তথা স্পর্শো রসো গন্ধস্তথৈব চ ।
ইন্দ্রিয়স্থান্ বিজ্ঞানীয়াৎ পঞ্চৈব বিষয়ান্ বুধঃ ॥ ২৫
হস্তো পাদাবুপস্থঞ্চ জিহ্বা পায়ুস্তথৈব চ ।
কর্মেন্দ্রিয়াগি পঞ্চৈব নিত্যং সতি শরীরকে ॥ ২৬
মনো বুদ্ধিস্তথৈবাশ্মা ব্যক্তাব্যক্তং তথৈব চ ।
ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরাণীহ চত্বারি প্রবরাণি চ ॥ ২৭
তথাশ্মানং তদ্ব্যতীতং পুরুষঃ পঞ্চবিংশকম্ ।
তস্ত জ্ঞান্য বিমুচ্যন্তে যে জনাঃ সাধুরন্তয়ঃ ॥ ২৮
ইদন্ত পরমং শুদ্ধমেতদক্ষরমুত্তমম্ ।
অশব্দমরসস্পর্শমরূপং গন্ধবজ্জিতম্ ।
নির্দ্বৈতমশ্রুতং শুদ্ধং তদ্বিকোঃ পরমং পদম্ ॥ ২৯
বিজ্ঞানসারথিস্ত মনঃপ্রগ্রহবন্ধনঃ ।
সৌহৃদ্বনঃ পারম্যাপ্নোতি তদ্বিকোঃ পরমং পদম্ ॥ ৩০
বালাগ্রশতশো ভাগঃ কল্পিতস্ত সহস্রধা ।
তস্তাপি শতশো ভাগাঙ্জীবঃ স্মৃশ্ব উদাহৃতঃ ॥ ৩১
মহতঃ পরমব্যক্তমব্যক্তাৎ পুরুষঃ পরঃ ।

জীব স্মৃশ্ব । মহত্ত্বের পর অব্যক্ত, অব্যক্তের পর
তমঃপারে অবস্থিত আদিত্যবর্ণ মহাপুরুষকে মস্তবলে
জানিতে পারিলে, মৃত্যু হইতে ভয় থাকে না ; এবং
সঙ্গতির অন্ত উপায় নাই । পৃথিবী, জল, তেজ,
বায়ু ও আকাশ, এই পাঁচ বস্তুকে পণ্ডিত ব্যক্তি
মহাত্ম্য বলিয়া জানিবেন । চক্ষু, কর্ণ, ভ্রু, রসনা
ও নাসিকা শরীরের মধ্যে এই পাঁচ জ্ঞানেন্দ্রিয় ;
শব্দ, রূপ, স্পর্শ, রস এবং গন্ধ এই পাঁচটা বুদ্ধির
বিষয় । হস্ত, পাদ, উপস্থ, জিহ্বা এবং পায়ু শরী-
রের মধ্যে এই পাঁচটা কর্মেন্দ্রিয় ; মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার
এবং প্রকৃতি, এই চারিটা উক্ত ইন্দ্রিয়সকল অপেক্ষা
পরবর্তী এবং শ্রেষ্ঠ ; আর আত্মা এই সকল পদার্থ
হইতে অতিরিক্ত, এই আত্মা পুরুষ এবং পঞ্চবিংশ ।
সাধু ব্যক্তিগণ ইহাকে অবগত হইয়া বিমুক্ত হন ।
ইনি পরমশুদ্ধ, ইনি অবিনাশী এবং উত্তম । ইহার
শব্দ, রস, স্পর্শ, রূপ বা গন্ধ নাই, ভ্রু নাই, স্মৃশ্ব
নাই । ইহাই বিমুগ্ধ পরম পদ । যে ব্যক্তির
বিজ্ঞান সারথি, মন লাগাম ; তিনিই পথপারে বিমুগ্ধ
পরমপদে গমন করিতে পারেন । কেশাশ্রের শত-
ভাগের এক ভাগকে সহস্রভাগের এক ভাগ
করিলে তাহারও শত ভাগের এক ভাগের মতন

পুরুষের পর কিঞ্চিৎ সা কাষ্ঠা সা পরা গতিঃ ॥ ৩২
এষ সর্বেষু ভূতেষু তিষ্ঠত্যাবিরলঃ সদা ।
দৃশ্যতে তুগ্র্যয়া বুদ্ধ্যা স্মৃশ্বয়া স্মৃশ্বদর্শিতঃ ॥ ৩৩ -
ইতি শব্দায়ে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

ক্রিয়ান্নানং প্রবক্ষ্যামি যথাবদ্বিধিপূর্বকম্ ।
মুত্তিরন্ডিত্ত কৰ্ত্তব্যং শৌচমাদৌ যথাবিধি ॥ ১
জলে নিমজ্জ্য উন্মজ্জ্য উপস্পৃশ্য যথাবিধি ।
তীর্থমাবাহনঃ কুপ্যাৎ তৎ প্রবক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥ ২
প্রপদ্য বরুণং দেবমন্তসাং পতিমর্জিতম্ ।
যাচেত দেহি মে তীর্থং সর্বপাপানুত্তয়ে ॥ ৩
তীর্থমাবাহরীষ্যামি সর্বাধবিনিস্কদনম্ ।
সান্নিধ্যমশ্মিন্শ্রোত্রে চ ক্রিয়তাং মদনুগ্রহাৎ ॥ ৪
রুদ্রাৎ প্রপদ্য বরদান্ সর্বাণপ্সুসদন্তথা ।
সর্বাণপ্সুসদৈচৈব প্রপদ্যো প্রযতঃ স্থিতঃ ॥ ৫
দেবমংশুসদং বহুং প্রপদ্যাস্বিনিস্কদনম্ ।
আপঃ পুণ্যাঃ পবিত্রাশ্চ প্রপদ্যে শরণং তথা ॥ ৬

পুরুষ, পুরুষের পর কিছুই নাই । পুরুষই পরম
গতি, পুরুষই পরা কাষ্ঠা । এই পুরুষ সর্বভূতে
ব্যাপকরূপে অবস্থিত করিতেছেন । স্মৃশ্বদর্শিগণ
স্মৃশ্ব এবং প্রধান বুদ্ধিবলে ইহাকে অবলম্বন করিয়া
থাকেন । ১৭—৩৩ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

যথাশাস্ত্র ক্রিয়ান্নান বলিতেছি । প্রথমে মুত্তিকা
ও জল দ্বারা যথাবিধি শৌচ করিবেন । জলে নিমগ্ন
ও উন্মগ্ন হইয়া যথাবিধি আচমন করিয়া তীর্থের আবা-
হন করিবেন, ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি । জলপতি
বরুণদেবের শরণাগত হইয়া সর্বপাপক্ষয়ের নিমিত্ত
তীর্থদান করিতে যাক্কা করিবেন । আমি সর্ব-
পাপবিনাশী তীর্থকে আবাহন করি ; আমার
প্রতি অনুগ্রহ করত সেই তীর্থ এই জলে সন্নিহিত
হউক । রুদ্র এবং জলবাসী সমস্ত বরদগণকে
প্রণাম করিয়া পবিত্রভাবে বলিবে, সকল জলবাসী-
দিগের শরণাগত হই । সর্বপাপবিনাশী অংশুমালী
দেব হতাশনের শরণাগত হইয়া বলিবে, জলসকল

কুদ্ভঙ্গাশ্চ সর্পশ্চ বরুণস্থাপ এব চ ।
 শময়ন্তো মে পাপং মাঞ্চ রক্ষন্ত সর্বশঃ ॥ ৭
 হিরণ্যবর্ণেতি তিস্র্ভিজ্জগতীতি চতস্র্ভিঃ ।
 শন্নোদেবীতি চ তথা শন্ন আপন্তৈধব চ ॥ ৮
 ইদমাপঃ প্রবহতে দ্যুতঞ্চ সমুদীরয়েৎ ।
 এবং সম্মার্জনং কৃত্বা চন্দ্র আর্ষঞ্চ দেবতাঃ ॥ ৯
 অঘমর্ষণসূক্তঞ্চ প্রপঠেৎ প্রযতঃ সদা ॥ ১০
 ছন্দোহমুহুত্পূ চ তন্তৈব ঋষিষ্টৈব অঘমর্ষণঃ ।
 দেবতা ভাববৃত্তশ্চ পাপক্ষয়ে প্রকীর্তিতঃ ॥ ১১
 ততোহস্তসি নিমগ্নঃ স্ত্রাণ্ডিঃ পঠেদঘমর্ষণম্ ।
 প্রপদ্যামূর্দ্ধনি তথা মহাব্যাহতিভিজ্জলম্ ॥ ১২
 যথাযথমেধঃ ক্রতুয়াহি সর্ষপাপাপনোদনঃ ।
 তথাযমর্ষণং সূক্তং সর্ষপাপপ্রণাশনম্ ॥ ১৩
 অনেন বিধিনা স্নাত্বা স্নাতবান্ ধৌতবাসসা ।
 পরিবর্জিতবাসাশ্চ তীর্থনামানি সঙ্গপেৎ ॥ ১৪
 উদকস্তাপ্রদানাদ্ভু স্নানশাটানি ন পীড়য়েৎ ।
 অনেন বিধিনা স্নাতস্তীর্থশ্চ ফলমগ্ন তে ॥ ১৫
 ইতি শশ্বীয়ে ধন্যশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

পবিত্র হইতেও পবিত্রতর ;—আমি তাঁহার শরণা-
 গত হই। কুদ্ভ, অগ্নি, সর্প, বরুণ, জল আমার
 পাপরাশি বিনাশ করুন এবং সর্বতোভাবে আমাকে
 রক্ষা করুন। “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি তিন মন্ত্র;
 “জগতী” ইত্যাদি চারি মন্ত্র; “শন্নো দেবী” ইত্যাদি
 মন্ত্র; “শন্ন আপঃ” এই মন্ত্র; এবং “ইদমাপঃ
 প্রবহতে” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। ইহাতে
 চন্দ্র, ঋষি, দেবতা, কীর্তন করিবে, এই সম্মার্জন
 করিয়া পবিত্রভাবে প্রত্যহ অঘমর্ষণ সূক্ত পাঠ
 করিবে। উহার চন্দ্র অমুহুত্পূ, ঋষি অঘমর্ষণ,
 দেবতা ভাববৃত্ত, এবং পাপক্ষয় ইহার উদ্দেশ্য।
 জলে নিমগ্ন হইয়া এইরূপে তিনবার অঘমর্ষণ পাঠ
 করিবে। মহাব্যাহতি মন্ত্র পাঠ করিয়া মন্তকে জল
 দিবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অথমে সর্ষপাপবিনাশক,
 সেইরূপ অঘমর্ষণসূক্ত সমস্ত পাপ বিনাশ করে।
 এই বিধি অনুসারে স্নান করিয়া, সেই বস্ত্র পরিত্যাগ
 করিয়া, ধৌত বস্ত্র পরিধান করিবে। অনন্তর
 তীর্থনাম সকল কীর্তন করিবে। বতক্ষণ পর্য্যন্ত
 বস্ত্রনিষ্পীড়নজল প্রদান করা না হয়, তাবৎ বস্ত্র
 নিষ্পীড়ন করিবে না। এই বিধি অনুসারে স্নান
 করিলে মনুষ্য তীর্থ লাভ করে। ১—১৫।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্তঃ ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি শুভামাচমনক্রিয়াম্ ।
 কাযং কনিষ্ঠিকামূলে তীর্থমুক্তং করন্ত তু ॥ ১
 অঙ্গুষ্ঠমূলে চ তথা প্রাজাপত্যঃ প্রকীর্তিতম্ ।
 অঙ্গুল্যাগ্রে স্মৃতং দৈবং পিত্র্যং তর্জনিমূলকম্ ॥ ২
 প্রাজাপত্যেন তীর্থেন ত্রিঃ প্রায়ীয়াজ্জলং দ্বিজঃ ।
 দ্বিঃ প্রমুজ্য মুখং পশ্চাদাক্রঃ খং সমুপস্পৃশেৎ ॥ ৩
 হৃদগাভিঃ পৃথতে বিপ্রঃ কণ্ঠগাভিশ্চ ভূমিপঃ ॥ ৪
 অন্তর্জ্ঞানঃ শুচৌ দেশে প্রায়ুগঃ সূসমাহিতঃ ।
 উদযুথোহপি প্রযতো দিশশ্চানবলোকয়ন ॥ ৫
 অস্তিঃ সমুদ্রতাত্ত্ব হীনাভিঃ কেনবুদ্ধদৈঃ ।
 বহিনা চাপ্যদম্বাভিরঙ্গুলীভিরুপস্পৃশেৎ ॥ ৬
 তজ্জন্তুস্পৃষ্টযোগেন স্পৃশেৎ প্রদ্বয়ং ততঃ ।
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাত্যাস্ত্র শ্রবণৌ সমুপস্পৃশেৎ ॥ ৭
 কনিষ্ঠাস্পৃষ্টযোগেন স্পৃশেৎ স্কন্ধদ্বয়ং ততঃ ।
 সর্ষাসামেব যোগেন নাভিঞ্চ হৃদয়ং ততঃ ॥ ৮

নবম অধ্যায় ।

আচমন-বিধি ।

ইহার পর শুভ আচমন ক্রিয়া বলিতেছি।
 (দক্ষিণ) হস্তের কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূল স্থানে কাযতীর্থ
 উক্ত হইয়াছে, বুদ্বাঙ্গুলীর মূল স্থানে প্রাজাপত্য
 তীর্থ কথিত হইয়াছে, (সকল) অঙ্গুলীর অগ্রভাগে
 দৈব তীর্থ, এবং তর্জনী অঙ্গুলীর মূলদেশে পিত্র্য
 তীর্থ উক্ত হইয়াছে। প্রাজাপত্য তীর্থ দ্বারা দ্বিজ-
 গণ তিনবার জল পান করিবে, তদনন্তর, কিঞ্চিদ-
 বক্র বুদ্বাঙ্গুলীর মূল দ্বারা মুখ মার্জন করিয়া জল
 সংযুক্ত (যথাযথ অঙ্গুলী দ্বারা) চক্ষুঃ প্রস্তুতি
 ইন্দ্রিয়াজ্জল সকল স্পর্শ করিবে। ব্রাহ্মণগণ, হৃদয়
 পর্য্যন্ত আর্জ হয় এতাদৃশ পরিমিত জলপানপূর্ব্বক
 আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, কণ্ঠগত জলপান দ্বারা
 ক্ষত্রিয়গণ শুদ্ধ হইবে, তালুগত জল দ্বারা
 বৈশ্যগণ আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে; শূদ্র-
 জাতি, (এবং স্ত্রীলোকগণ) দন্ত এবং ওষ্ঠ
 স্পর্শ হয়, এতাদৃশ জল দ্বারা আচমন
 করিয়া শুদ্ধ হইবে। শুচিস্থানে (উপবেশনপূর্ব্বক)
 সমাহিতচিত্তে পূর্ব্বমুখ হইয়া জামুখ্যস্থানে হস্তদ্বয়
 করত কিংবা উত্তরমুখ হইয়া পবিত্রভাবে, কোনদিক্
 পশ্চিম না করত কেনা এবং বুদ্ধদরহিত, অম্লক জল-
 সমূহ পান করত অঙ্গুলীসমূহ দ্বারা আচমন করিবে।
 তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠদ্বারা নাগিকা স্পর্শ করিবে, অঙ্গুষ্ঠ

সংস্পৃশেৎ তু তথা মুৰ্দ্ধা যথা চাচমনে বিধিঃ ॥ ৯
ত্রিঃ প্রান্নীয়াৎ যদন্তস্ত্রীতান্তেনাস্ত্র দেবতাঃ ।
ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ তবস্তৌত্যম্ শুক্লমঃ ॥ ১০
গঙ্গা চ যমুনা চৈব ত্রীয়েতে পরিমার্জনাৎ ।
নাসত্যাদশৌ ত্রীয়েতে স্পৃষ্টে নাসাপুটদ্বয়ে ॥ ১১
স্পৃষ্টে লোচনযুগ্মে চ ত্রীয়েতে শশিভাস্করৌ ।
কর্ণযুগ্মে তথা স্পৃষ্টে ত্রীয়েতে অনিলানলৌ ॥ ১২
স্কন্ধয়োঃ স্পর্শনাদস্ত্রীয়েন্তে সর্বদেবতাঃ ।
মুৰ্দ্ধন্ত স্পর্শন দস্ত্রীতন্ত পুরুষো ভবেৎ ॥ ১৩
নিদ্রা যজ্ঞোপবীতেন তথা মুক্তশিপোহপি বা ।
অপ্রক্ষালিতপাদস্ত্র আচান্তোহপ্যন্তর্ভবেৎ ॥ ১৪
বহির্জান্নরুপস্পৃশ্য একহস্তাঙ্গিতৈজলৈঃ ।
সমলাভিস্থত্যাঙ্কিতং নৈব শুদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ॥ ১৫
আচম্য চ পুরা প্রোক্তং তীর্থসম্মার্জনং ততঃ ।
উপস্পৃশ্য ততঃ পশ্চান্নস্ত্রোণানেন ধর্ম্যতঃ ॥ ১৬
অন্তশ্চরসি ভূতেষু শুভায়াং বিষতোমুখঃ ।
তৎ যজ্ঞস্তঃ বঘট্কার আপোজ্যোতীরসোহমৃতম্ ॥ ১৭
আচম্য চ ততঃ পশ্চাদাদিত্যাভিমুখো জলম্ ।
উহুতাং জাতবেদসং মজ্জেন প্রাক্ষিপেৎ ততঃ ॥ ১৮
এষ এব বিধিঃ প্রোক্তঃ সঙ্ক্যায়াঞ্চ দ্বিজাতিষু ।
পূর্বাং সঙ্ক্যা জপান্তষ্টেদাসীনঃ পশ্চিমাং তথা ॥ ১৯

এবং অনার্মিকাদ্বারা নেত্রদ্বয় ও কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে ।
আচমনকালে যে তিনবার জল পান করা হয়, তাহা
দ্বারা ব্রহ্মা, বিষ্ণু এবং রুদ্র প্রভৃতি দেবগণ ত্রীত
হন,—ইহা আমরা শ্রবণ করিয়াছি। মুখমার্জন
দ্বারা গঙ্গা এবং যমুনা ত্রীত হন, নাসাপুটদ্বয় স্পর্শ
করিলে অগ্নিনীকুমারদ্বয় প্রীত হন। চক্ষুদ্বয় স্পর্শ
করিলে চন্দ্র এবং সূর্য্য প্রসন্ন হন, কর্ণদ্বয় স্পর্শ
করিলে বায়ু এবং অগ্নি ত্রীত হন। স্কন্ধদ্বয় স্পর্শ
করিলে সকল দেবতা ত্রীত হন, মস্তক স্পর্শ করিলে
আত্মা ত্রীত হন। যজ্ঞোপবীত ধারণ না করিয়া
শিখাবন্ধন ত্যাগ করত পাদ প্রক্ষালন না করিয়া
আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে না। জাহ্নুঘরের
বাহিরে হস্ত রাখিয়া হস্তার্পিত জল দ্বারা এবং মলা-
গুক্ত জল দ্বারা আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে
না। আচমনানন্তর তীর্থসম্মার্জন করিবে, তদনন্তর
“অন্তশ্চরসি” এই মন্ত্র দ্বারা আচমন করত সূর্য্যাভি-
মুখ হইয়া গায়ত্রী দ্বারা জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করত
“উহুতাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে, এই নিয়ম দ্বিজ-
গণের সঙ্ক্যা-উপাসনা-বিষয়ে জানিবে। প্রাতঃসঙ্ক্যা
সময়ে দশাঙ্কমান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে, এবং

ভূতো জপেৎ পবিত্রাণি পবিত্রান বাথ শক্তিতঃ ।
পরয়ো দীর্ঘসঙ্ক্যা দ্বাদ্বিগমায়বাপ্নুযুঃ ॥ ২০
ইতি শঙ্ক্যায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

দশমে হধ্যায়ঃ ।

সর্ববেদপবিত্রাণি সম্ভ্রবক্ষ্যাম্যতঃ পরম্ ।
যেষাং জপেচ্চ হোমেষ্চ পুণ্যন্তে মানবাঃ সদা ॥ ১
অঘমর্ষণ দেবব্রতঃ শুদ্ধব্রতাস্ত্র যৎ সদা ।
কৃষাণ্ডাঃ পাবমানস্ত্র সর্বসাবিত্রা এব চ ॥ ২
অভীষ্টরূপদা চৈব স্তোমানি ব্যাহতিস্তথা ।
ভাকুণ্ডানি চ সামানি গায়ত্র্যা বৈ বৃত্তং তথা ॥ ৩
পুরুষব্রতঞ্চ ভারঞ্চ তথা সোমব্রতানি চ ।
অবিজ্ঞং বার্হস্পত্যঞ্চ বাকুশ্চক্ৰমনুতং তথা ॥ ৪
শতরুদ্রীমথর্ষশিরাসিনুপর্ণাঃ মহাব্রতম্ ।
গোশ্চক্ৰমথর্ষকৃক ইন্দ্রশ্চক্ৰঞ্চ সামনী ॥ ৫
হৌণ পুষ্পাদ্ধেহানি
রপস্তরকারিব্রতঃ বামদেবাক্ষ ।
এতানি গীতানি পুনান্ত্র জন্তুন
জাতিস্মারহং ভতে যদীচ্ছেৎ ॥ ৬
ইতি শঙ্ক্যায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

সায়ংসঙ্ক্যা-সময়ে উপবিষ্ট হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে ।
তদনন্তর পবিত্র মন্ত্রসমূহ যথাশক্তি জপ করিবে,
ঋষিগণ দীর্ঘসঙ্ক্যার উপাসনা করিতেন, এ নিমিত্ত
দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ১—২০ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

দশম অধ্যায়

ইহার পর সর্ববেদ হইতে পবিত্র মন্ত্রসমূহ বলি-
তেছি। এই সকলমন্ত্রের জপ এবং হোম দ্বারা
মহুয়াগণ সর্বদা পবিত্র হয়। অঘমর্ষণশুক্ৰ, দেব-
ব্রতশুক্ৰ, সত্যবতীশুক্ৰসমূহ, কৃষাণ্ডীশুক্ৰসমূহ
পাবমানীশুক্ৰসমূহ, অভীষ্টরূপদা, প্রণবাদি শিষ্যশুক্ৰ
সাবিত্রীশুক্ৰ, স্তোমশুক্ৰ, সপ্তবাহতি, ভাকুণ্ড সাম-
মন্ত্র, গায়ত্রীচ্ছন্দোগ্রথিত মন্ত্র, পুরুষব্রত, ভাবমন্ত্র,
সোমব্রত, অবিজ্ঞেয়, বার্হস্পত্য মন্ত্র, বাকুশুক্ৰ, অনুত-
মন্ত্র, শতরুদ্রীমন্ত্র, অথর্ষশিরাসিনুপর্ণা, মহা-
ব্রত, গোশুক্ৰ, অথর্ষশুক্ৰ, ইন্দ্রশুক্ৰ, সামঘ্য; এই
তিনটি পুষ্পাদ্ধেহ, রপস্তর, অগ্নিশুক্ৰ, এবং বামদে

একাদশোধ্যায় ।

ইতি বেদপবিত্রাণ্যভিহিতানি

এভ্যঃ সাবিত্রী বিশিষ্যতে ।

নাস্ত্যঘমর্ষণাৎ পরমঃ

তজ্জলেন ব্যাহতিতিঃ পরং হোমঃ ॥ ১

ন সাবিত্র্যাঃ পরং জপাম্ । কুশব্রহ্মায়াসীনঃ

কুশোত্তরায়ঃ কুশপাণিঃ প্রাঙ্গুগঃ সূর্য্যভিমুখো বাক্-

শালামাদায় দেবতাধ্যায়ী তজ্জপঃ কুর্য্যাৎ । সুবর্ণ-মণি-

মুক্তা-ফটিক-পদ্ম-পত্র-বীজাঙ্কণামন্ততমেনাঙ্কমালাঃ

কুর্য্যাৎ । ধ্যানং বামহস্তোপরি বা গণয়েৎ । আদৌ

দেবতাধারণং ছন্দস্য স্মরেৎ । ততঃ সপ্রণবব্যাহতি-

কামাণাবন্তে চ শিরসা গায়ত্রীমাবর্তয়েৎ । তথাস্মাঃ

সবিতা ঋষির্বিষামিত্রো গায়ত্রীছন্দঃ । প্রণবাণ্য

তুর্ভুবঃস্বর্গহর্জনস্তপঃসত্যমিতি ব্যাহতিতয়ঃ । আপো-

জ্যোতীরসৌম্যতঃ ব্রহ্মতুর্ভুবঃ স্বরোম্ ॥ ২

সব্যাহতিকঃ সপ্রণবাঃ গায়ত্রীঃ শিরসা সহ ।

যে জপন্তি সদা তেযাং ন ভয়ং বিগতে কচিৎ ॥ ৩

মন্ত্র, এই সকল মন্ত্র গান করিলে পর জীবসমূহ পবিত্র হয় ও যদি ইচ্ছা করে ত জাতিস্বরূপ পাইতে পারে । ১—৬ ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

বেদ হইতে পবিত্র মন্ত্র সমস্ত অভিহিত হইল । এ সমস্ত মন্ত্র হইতে সাবিত্রী প্রধান হইতেছে । অঘমর্ষণ মন্ত্র হইতে উৎকৃষ্ট মন্ত্র নাই, অঘমর্ষণ মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক জল দ্বারা এবং ব্যাহতি সমস্ত দ্বারা প্রধান হোম করিবে । সাবিত্রী হইতে উৎকৃষ্ট পানীয় মন্ত্র নাই, কুশাসনে আসীন হইয়া কুশময় উত্তরীয় ধারণপূর্ব্বক কুশহস্ত হইয়া পূর্ব্বমুখ কি বা সূর্য্যভিমুখ হওত অঙ্কমালা গ্রহণ করত দেবতা-ধ্যানরত হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে । সুবর্ণ, মণি, মুক্তা, ফটিক, পদ্মপুষ্পের দল, পদ্মের বীজ এবং রক্তাঙ্ক এ সকল দ্রব্যের অন্ত-তম দ্বারা অঙ্কমালা প্রস্তুত করিবে । ধ্যান করত বামহস্তে অঙ্কমালা ধারণ করত জপের সংখ্যা রাখিবে । জপের আদিতে দেবতা, ঋষি এবং ছন্দ স্মরণ করিবে । তদনন্তর আদিতে প্রণব এবং ব্যাহতির সহিত অস্ত্রে শিরোমন্ত্র প্রদানপূর্ব্বক

দশজপ্তা তু সা দেবৌ দিনপাপপ্রণাশিনৌ ।

শতং জপ্তা তথা সা তু সর্ধকশ্রবণাশিনৌ ।

সহস্রং জপ্তা সা নৃণাং পাতকেভ্যঃ সমুদ্বরেৎ ॥ ৪

স্বর্ণস্তেয়ী রুতব্রহ্ম ব্রহ্মহা শুকতল্লগঃ !

সুরাপশ্চ বিভূধ্যোত লক্ষজপ্তেন সর্ধদা ॥ ৫

প্রাণায়ামত্রয়ঃ কৃত্বা স্নানকালে সমাহিতঃ !

অহোরাত্রকৃত্যং পাপাং তৎক্ষণাদেব শুধ্যতি ॥ ৬

সব্যাহতিকঃ সপ্রণবাঃ প্রাণায়ামাঙ্ক্যো ষোড়শ ।

অপি ক্রণহনঃ মাসাৎ পুনস্ত্যহরহঃ কৃত্যঃ ॥ ৭

হতা দেবৌ বিশেষেণ সর্ধকামপ্রদায়িনৌ ।

সর্ধপাপক্ষয়করী বনশ্চতুস্তবৎসলা ॥ ৮

শান্তিকামস্তু জুহুয়াদায়ত্রীমযুতৈঃ শুচিঃ ।

হর্ভুকামোহপমৃত্যুঞ্চ স্মতেন জুহুয়াৎ তথা ।

ত্রীকামস্তু তথা পশ্চৈবিশিষ্টৈঃ কাঞ্চনকামতঃ ।

গায়ত্রী জপ করিবে (ইহা প্রাণায়ামস্থলে গায়ত্রী জপ বিষয়ে জানিবে) । এই গায়ত্রীর সবিতা দেবতা, বিষ্ণুমিত্র ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ এবং প্রণবাদি ভূঃপ্রভৃতি সপ্তব্যাহতি আপোজ্যোতিঃ প্রভৃতি শিরোমন্ত্র জানিবে । প্রণব, ব্যাহতি এবং শিরো-মন্ত্রের সহিত যে ব্যক্তিগণ গায়ত্রী জপ করে, তাহা-দিগের ইহকালে কি পরকালে কোন ভয় থাকে না ; গায়ত্রী দশবার জপ করিলে পর, একদিনকৃত পাপ বিনষ্ট হয় ; শতবার গায়ত্রী জপ করিলে পর পাপ-সমস্ত বিনষ্ট হয় ; সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিলে পর, মনুষ্যাগণকে অজ্ঞানকৃত সকল পাপ হইতে উদ্ধার করেন । সুবর্ণস্তেয়ী, রুতব্রহ্ম, ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমনশীল এবং মদ্যপায়ী এ সকল ব্যক্তিগণ সকল সময়েই লক্ষ বার গায়ত্রী জপ করিলে পর শুদ্ধ হইবে । স্নানকালে সমাহিত হইয়া প্রাণায়াম-ত্রয় করিলে পর, দিবারাত্রিকৃত পাপরাশি হইতে তৎক্ষণাৎ মুক্ত হয় ; একমাস ব্যাপিয়া প্রণব এবং ব্যাহতিযুক্ত গায়ত্রীপ্রাণায়াম প্রতিদিন ষোড়শ বার করিলে পর ক্রণহত্য পাপ হইতে মুক্ত হয় ; গায়ত্রী দ্বারা বিশেষরূপে হোম করিলে পর সকল অভিলাষ প্রদান করেন ; বানপ্রস্থ বনবাসি-ভক্তপ্রিয়া গায়ত্রী দেবী সকল পাপ ক্ষয় করেন ; শান্তি-অভিলাষী ব্যক্তি পবিত্র হইয়া গায়ত্রী দ্বারা অযুতসংখ্যক হোম করিবে । অপমৃত্যুভয় হরণ ইচ্ছুক ব্যক্তি গায়ত্রী দ্বারা স্মৃত হোম করিবে, সম্পত্তি ইচ্ছুক ব্যক্তি গায়ত্রী দ্বারা পদ্মপুষ্পহোম করিবে, কাঞ্চন-প্রাপ্তি ইচ্ছুক হইলে গায়ত্রী দ্বারা বিষহোম করিবে ।

ব্রহ্মবর্চসকামস্ত জুহুয়াৎ পূর্ববৎ তথা ॥ ১০
 যতযুক্তৈস্তিলৈর্লব্ধো হস্তা তু স্তুসমাহিতঃ ।
 গায়ত্র্যাযুতহোমাৎ তু সর্বপাটৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ১১
 পাপাঙ্কা লক্ষহোমেন পাতকেভ্যঃ প্রমুচ্যতে ।
 ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি প্রাপ্নুয়াৎ কামমৌপিতম্ ॥ ১২
 গায়ত্রী চৈব জননী গায়ত্রী পাপনাশিনী ।
 গায়ত্র্যাশ্চ পরং নাস্তি দিবি দেহ চ পাবনম্ ॥ ১৪
 হস্তত্ৰাণপ্রদা দেবী পততাং নরকার্ণবে ।
 তস্মাত্তামভ্যাসেরিতাং ব্রাহ্মণো নিয়তঃ শুচিঃ ॥ ১৪
 গায়ত্রীজপানিরতো হব্যকবোষ্ ভোজয়েৎ ।
 তস্মিন্ ন তিষ্ঠতে পাপমন্দিরুরিব ভাস্করে ॥ ১৫
 জপেনৈব তু সংসিধোদ্ব্রাহ্মণো নাত্র সংশয়ঃ ।
 কুর্যাদন্তর বা কুর্যাদৈম্ব্রো ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ১৬
 উপাংশুঃ স্মাচ্ছতশ্চঃ সাহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ।
 নোষ্টৈর্জপ্যাং বুধঃ কুর্যাদ্ সাবিত্র্যাশ্চ বিশেষতঃ ॥ ১৭
 সাবিত্রীজপানিরতঃ স্বর্গমাপ্নোতি মানবঃ ।
 সাবিত্রীজপানিরতো মোক্ষোপায়ক বিন্দতি ॥ ১৮

ব্রহ্মবর্চসপ্রাপ্তিইচ্ছুক ব্যক্তি পুরোক্ত প্রকারে
 স্তুসমাহিত হইয়া যতযুক্ত তিলদ্বারা হোম করিবে ।
 গায়ত্রী দ্বারা যুতসংখ্যক হোম করিলে পর, সকল
 পাপ হইতে মুক্ত হয়, পাপাঙ্কা ব্যক্তি এক পক্ষ
 ব্যাপিয়া গায়ত্রী দ্বারা হোম করিলে পর, সকল
 পাপ হইতে মুক্ত হইয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় অথবা
 সকল অভিলাষ সিদ্ধ হয় । গায়ত্রী জননীস্বরূপা
 এবং সকল পাপবিনাশকারিণী । গায়ত্রী হইতে
 স্বর্গে এবং মর্ত্যলোকে উৎকৃষ্ট পবিত্রকারক আর
 নাই, নরকার্ণবে পতিত লোকদিগকে গায়ত্রীদেবী
 হস্তধারণপূর্বক উদ্ধার করেন । সেই হেতু ব্রাহ্মণ-
 গণ নিয়মী এবং পবিত্র হইয়া প্রতিদিন গায়ত্রীর
 উপাসনা করিবে, দৈবকার্য্য এবং পিতৃকার্য্য-বিষয়ে
 গায়ত্রী-জপশীল ব্যক্তিকে নিযুক্ত করিবে,
 গায়ত্রী জপশীল ব্যক্তির নিকট পাপ থাকে না,
 যেরূপ স্বর্ঘ্যদেবের নিকট জলরাশি শুষ্ক হইয়া
 যায় । ব্রাহ্মণগণ গায়ত্রী জপ দ্বারাই সিদ্ধ
 হয় এ কথায় সংশয় নাই । গায়ত্রীজপশীল
 ব্রাহ্মণ অন্ত কার্য্য করুন বা নাই করুন, মাত্র ব্রাহ্মণ
 শব্দ প্রতিপাত্ত হইবেন জানিবে । উপাংশু জপ
 শতশ্চ ফলদাতা এবং মানসজপ সহস্রশ্চ ফলদাতা;
 বিশেষতঃ সাবিত্রী জপ উচ্চ করিয়া করিবে না ।
 সাবিত্রীজপশীল মনুষ্য স্বর্গলাভ করে এবং সাবিত্রী-

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন স্নাতঃ প্রযতমানসঃ ।

গায়ত্রীক জপেত্তক্ত্যা সর্বপাপপ্রণাশিনী ॥ ১৯

ইতি শঙ্করায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

স্নাতঃ কৃতজপস্তদন্থ প্রাজুখো দিব্যেন তীর্থেন
 দেবানুদকেন তর্পয়েৎ । প্রত্যহং পুরুষহৃক্তেনোদ-
 কাশলীন দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলীন তক্ত্যা । অথ কৃতাপ-
 সবো দক্ষিণামুখোহস্তজ্জাহ্নুঃ পিত্র্যেণ পিতৃণাং ব্রাহ্ম-
 প্রকারমুদকং দত্তাৎ । পিত্রে পিতামহায় পিতামহে
 সপ্তমাৎ পুরুষাৎ পিতৃপক্ষে যাবতাং নাম জানীয়াৎ ।
 পিতৃপক্ষীয়ানাং ত্রয়াণাং দত্তা মাতৃপক্ষীয়ানাং
 সপ্তদ্বিবাধবানাক কৃত্বা সূহৃদাং কুর্যাদ্ । ভবন্তি
 চাত্র শ্লোকাস্কাঃ ।

বিনা রৌপ্যসুবর্ণেন বিনা তাত্ততিলেন চ ।

জপশীল ব্যক্তি মোক্ষপ্রাপ্তির উপায় জানিতে
 পারে । গায়ত্রীজপের ফলের ইয়ত্তা নাই, এ
 নিমিত্ত সকলে যত্নসহকারে স্নান এবং পবিত্রচিত্ত
 হইয়া ভক্তিপূরক সকল পাপবিনাশকারিণী গায়ত্রী
 জপ করবে । ১—১৯ ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

মানানন্তর গায়ত্রী জপ করিয়া পূর্বাস্ত হওত
 দিব্যতীর্থ দ্বারা জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করত দেবগণের
 তর্পণ করিবে । প্রত্যহ পুরুষহৃক্ত মন্ত্র দ্বারা ভক্তি-
 সহকারে জলাঞ্জলি এবং পুষ্পাঞ্জলি প্রদান করিবে,
 তদনন্তর বিকৃত-যজ্ঞসূত্র হইয়া দক্ষিণাস্ত হওত
 জাহ্নুধয়ের মধ্যস্থানে হস্তদ্বয় রাখিয়া পিতৃতীর্থ দ্বারা
 ব্রাহ্মণ্য রীত্যনুসারে পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি
 নিক্ষেপ করিবে । পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ,
 মাতামহ, প্রভৃতি তিন পুরুষ এবং মাতা-প্রভৃতি
 তিন জনকে তিন তিন অঞ্জলি দান করিয়া
 মাতামহী প্রভৃতি তিনজনকে এক এক অঞ্জলি
 প্রদান করিবে । তদনন্তর পিতৃপক্ষে এবং
 মাতৃপক্ষে যাহাদিগের নাম জানিবে, তাঁহা-
 দিগের ও গুরুগণ, সখ্যাক, বাহুব এবং সূহৃদগণের
 তর্পণ করিবে । রৌপ্যপাত্র, সুবর্ণপাত্র, তাম্রপাত্র,

বিনা দর্ভেণ মৈত্রেয় পিতৃণাং নোপতিষ্ঠতে ॥ ১

সৌবর্ণরাজতাত্মাঞ্চ খণ্ডেনোদ্ভূত্বয়ং বা ।

দত্তমক্ষয়তাং যতি পিতৃণাস্তু তিলোদকম্ ॥ ২

কুর্বাদহরহঃ শ্রাদ্ধমগ্নাগোনোদকেন বা ।

পয়োমূলফলৈর্কাপি পিতৃণাং প্রীতিমাবহন ॥ ৩

স্নাতস্ত তর্পণং কুর্বা পিতৃণাস্তু তিলাস্তথা ।

পিতৃযজ্ঞমবাপ্নোতি প্রীণন্তি পিতরস্তথা ॥ ৪

ইতি শ্রদ্ধীদে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণায় পরীক্ষিতং দৈবে কর্মণি ধর্মবিৎ ।

পিত্রো কর্মণি সম্প্রাপ্তে স্ত্রুতমার্গৈঃ পরীক্ষণম্ ॥

ব্রাহ্মণা যে বিকর্ম্যাণো বৈভালবৃত্তিকাঃ শঠাঃ ।

হীনাঙ্গা অতিরিক্তাঙ্গা ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃদূষকাঃ ॥ ২

গুরুণাং প্রতিকূলাশ্চ তথায়ুৎপাতিনশ্চ যে ।

তিল, দর্ভ এবং মস্তক ব্যতিরেকে তর্পণ করিলে পর, পিতৃগণের তৃপ্তিজনক হয় না। সুবর্ণপাত্র, রৌপ্য-পাত্র, খড়্গপাত্র, কিংবা উদ্ভূতকর্মনির্মিত পাত্র দ্বারা পিতৃলোক-উদ্দেশে তিলযুক্ত জল প্রদান করিলে পর, তাহা অক্ষয় ফলজনক হইবে। অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য কিংবা জল, দুগ্ধ, মূল এবং ফল দ্বারা প্রতিদিন পিতৃগণের প্রীতি উৎপাদন করত শ্রাদ্ধ করিবে। স্নানান্তর তিলযুক্ত জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ করিলে পর, পিতৃযজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হয় এবং তর্পণ দ্বারা পিতৃগণ প্রীত হন। ১—৪।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায়ঃ ।

ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি দৈবকাহ্নি-বিষয়ে ব্রাহ্মণগণের পরীক্ষা করিবে না, পিতৃকাহ্নি উপস্থিত হইলে স্ত্রুত-মার্গ দ্বারা পরীক্ষা করিবে, অর্থাৎ ইনি মস্তকজ্ঞানে কি না ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখিবে। যে ব্রাহ্মণ দুর্কর্ম্মশীল এবং যে ব্রাহ্মণ বিভালবর্তী অর্থাৎ বিভা-লের আয় নিস্তক থাকিয়া হি সার চেষ্টা করে এবং যে ব্রাহ্মণ শঠ, হীনাঙ্গ কিংবা অতি-রিক্তাঙ্গ, সে সকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতৃদূষক জানিবে। যে সকল ব্রাহ্মণ গুরু প্রতিকূলাচরণ করে, যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নির উৎ-

গুরুণাং ভ্যাগি নৃশ্চৈব ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃদূষকাঃ ॥ ৩

অনধ্যায়েষুধীমানাঃ শৌচাচারবিবর্জিতাঃ ।

শূদ্রান্নরসসম্পূর্ণা ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃদূষকাঃ ॥ ৪

যজ্ঞবেদবেত্তারো বহুচৈশ্চৈব সামগাঃ ।

ত্রিণাচিকेतঃ পকাগ্নিব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃপাবনাঃ ॥ ৫

ব্রহ্মদেয়াহুসন্তানা ব্রহ্মদেয়াপ্রদায়কাঃ ।

ব্রহ্মদেয়াপতির্ঘণ্ট ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃপাবনাঃ ॥ ৬

ঋগ্‌যজুঃপারগো যশ্চ সাম্রাং যশ্চাপি পারগঃ ।

অথর্ষাঙ্গিরসোসেব্যোতা ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃপাবনাঃ ॥ ৭

নিত্যং যোগরতো বিদ্বান সমালোষ্ট্রাশ্চাকাঞ্চনঃ ।

ধ্যানশীলো যতিবিদ্বান ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃপাবনাঃ ॥ ৮

দ্বৌ দৈবে প্রাজ্ঞুপৌ ত্রীশ্চ পিত্রো চোদয়ুথাস্তথা ।

ভোজয়েদ্বিধান বিপ্রানৈকৈকমুয়ত্র বা ॥ ৯

ভোজয়েদথবাপোকঃ ব্রাহ্মণাঃ পণ্ডিতৃপাবনম্ ।

দেশে কুর্বা তু নৈবেদ্যং পশ্চাদহো তু তৎ ক্ষিপেৎ

উচ্ছিষ্টেমিধৌ কাধ্যং পিণ্ডনির্বপণং বৃধৈঃ ।

পাত করে এবং যাহারা গুরুভ্যাংকারী, তাহারা পণ্ডিতৃদূষক জানিবে। যে সকল ব্রাহ্মণ অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল ও যাহারা শৌচাচারশূন্য, এবং যাহারা শূদ্রের দত্ত অন্নরস দ্বারা বর্জিত, সে সকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতৃদূষক জানিবে। যে সকল ব্রাহ্মণ যজ্ঞের সহিত বেদ অধ্যয়ন করে ও যাহারা ঋগ্‌বেদবেত্তা, যাহারা সামবেদবেত্তা ও যাহারা ত্রিণাচিকेत এবং যাহারা পকাগ্নিযুক্ত, সে সকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতৃপবিত্রকারক জানিবে। ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা পত্নীর সন্তান, ঐ বিবাহে কন্ডাদাতা ও ঐ কন্ডার পতি ইহারা পণ্ডিতৃপাবন ব্রাহ্মণ। যে সকল ব্রাহ্মণ ঋগ্‌বেদ ও যজুর্‌বেদ এবং সামবেদের সীমা পর্যন্ত অধ্যয়ন করিয়াছেন এবং যাহারা অথর্ষবেদ অধ্যয়ন করিয়াছেন, তাহারা পণ্ডিতৃপাবন। যে সকল ব্রাহ্মণ প্রতিদিন যোগাধ্যয়ন করেন, লোষ্ট্র, অশ্ব এবং কাঞ্চনে সমজানী, ধ্যান-পরায়ণ, পণ্ডিত, নিয়মী, জ্ঞানী, সেই সকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতৃপাবন। দৈবপক্ষে পূরমুখ দুইটি বিধিবোধিত-রূপে ব্রাহ্মণ এবং পিতৃপক্ষে উত্তরাস্ত তিনটি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। অশক্ত হইলে, দৈবপক্ষ এবং পিতৃপক্ষ, উভয় পক্ষেই এক একটা ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে; নিতান্ত অশক্তপক্ষে পণ্ডিতৃপাবন একটা মাত্র উভয়পক্ষেই ভোজন করাইবে। যথাবিহিত দেশে অন্নাদি নিবেদন করিয়া সে সমস্ত দ্রব্য পশ্চাৎ অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে। ১—১০। উচ্ছিষ্ট পাত্রায়-

অভাবে চ তথা কার্যমগ্নিকার্যং যথাবিধি ॥ ১২
 শ্রাদ্ধং কৃত্বা তু যত্নেন তর-ক্ৰোধবিবর্জিতঃ ।
 উক্খ্যায়ঃ দ্বিজাতিভ্যাঃ শ্রদ্ধয়া বিনিবেদয়েৎ ॥ ১৩
 ভোজয়েদ্বিধিবান্ বিপ্রান্ গন্ধমাল্যহুলেপনৈঃ ।
 পঙ্ক্তিবিশ্ভাষনো গেহে ভোজ্যং বা ভক্ষ্যমেব বা ।
 অনিবেগ্য ন ভোক্তব্যং পিণ্ডমুলে কথঞ্চন ॥ ১৩
 উগ্রগন্ধাস্তগন্ধানি চৈত্যবৃক্ষভবান চ ।
 পুষ্পাণি বর্জয়ানি তথা পর্বতজানি চ ॥ ১৪
 তোষোদ্ধতানি দেধানি রক্তাশ্রপি বিশেষতঃ ।
 উর্ণাস্থত্রং প্রদাতব্যং কার্ণাসমথবা নবম্ ॥ ১৫
 দশা বিবর্জয়েৎ প্রাজ্ঞো যগনাং তবহুজাঃ ।
 যতেন দীপো দাতব্যস্তিলৈতপেন বা পুন্মঃ ॥ ১৬
 অপার্থং গুণ্ডুলং দগাদ্ যত্নযুক্তং মধুকটম্ ।
 চন্দনঞ্চ তথা দদ্যাদিষ্টং যৎ কুঙ্কম্ শুভম্ ॥ ১৭
 ছত্রাকং শরশিঙ্গক পলঞ্চ স্থপকং তথা ।
 কুম্ভাণ্ডালবাতীকুকৌবিদ্যাবাশ্চ বচয়েৎ ॥ ১৮
 পিপ্পলীং মরিচকৈব তথা বৈ পিণ্ডমূলকম্ ।
 রুতঞ্চ লবণকৈব বংশাগন্ধ বিবর্জয়েৎ ॥ ১৯
 রাজমাষান্ মশুরাশ্চ প্রবালকোরদৃষকান্ ।
 লোহিতান্ বৃক্ষনির্ধাসান্ শ্রাদ্ধকর্মণি বর্জয়েৎ ॥ ২০
 অম্রাতলবলীমূলমূলকান দধিদাড়িমান্ ।
 সর্কোবিদ্যাংসংকন্দরাজেন মধুনা সদা ॥ ২১
 শকুন শর্করয়া সার্কং দদ্যাদ্ভ্রাদ্ধে প্রযত্নতঃ ।

সমীপে পিণ্ডদান করিবে, তরা এবং ক্রোধশূন্য
 হইয়া শ্রাদ্ধ কারবে, উক্খ অন্ন দ্বিজাতিগণকে শ্রদ্ধা-
 পূর্বক দান করিবে। গন্ধ মাল্য এবং অহুলেপন
 দ্রব্য দ্বারা বিধিবোধিতরূপে সংকার করিয়া ভোজন
 করাইবে। পঙ্ক্তজ্ঞাত ব্রাহ্মণ নিজগৃহে উগ্রগন্ধ ও
 নির্গন্ধ, চৈত্যবৃক্ষজাত পুষ্পসমূহ এবং পর্বতজাত
 পুষ্পসমূহ শ্রাদ্ধে পরিত্যাগ করিবে, জলসম্বৃত রক্ত-
 পুষ্পও দান করিবে। নূতন মেবলোমের স্থত্র
 কিংবা কার্ণাস্থত্র প্রদান করিবে, অনাহতবস্ত্রসম্বৃত
 দশা বিদ্বান ব্যক্তি পরিত্যাগ করিবে, স্ত্রত দ্বারা
 অথবা তিলতৈল দ্বারা দীপ দান করিবে। ধূপের
 নিমিত্ত যত ও মধুযুক্ত করিয়া গুণ্ডুল দান করিবে,
 কুঙ্কমযুক্ত করিয়া চন্দন প্রদান করিবে না। ছত্রাক,
 মাংস, স্থপ, কুম্ভাণ্ড, অলাবু, বার্তাকু এবং কোবিদ্য
 দান করিবে না। পিপ্পলী, মরিচ, গোলাকার মূল
 দ্রব্য, কৃত্রিম লবণ এবং বসা পরিত্যাগ করিবে।
 রাজমাষ, মশুর, কোরদৃষক ও খদির প্রভৃতি বৃক্ষ-
 নির্ধাস শ্রাদ্ধকার্য্যে ত্যাগ করিবে। আম্রাতক,

পায়সাদিভির্জ্ঞেয়ং ভোজয়িত্বা তথা দ্বিজান্ ॥ ২২
 ভক্ত্যা প্রণম্য আচাশ্বান তথা বৈ দত্তদক্ষিণান্ ।
 আতিবাগ প্রসন্নায় অহুহুজা বিসর্জয়েৎ ॥ ২৩
 নিমন্ত্রিতস্ত যঃ শ্রাদ্ধে মৈথুনং সেবতে দ্বিজঃ ।
 শ্রাদ্ধং ভুক্ত্বা চ দত্তা চ যুক্তঃ স্ত্রায়হতেনসঃ ॥ ২৪
 কালশাকং মহাশব্দং মাংসং বা শকুনস্ত চ ।
 গজমাংসং তথানন্তা যমঃ প্রোবাচ ধণ্ডবিন্ ॥ ২৫
 ইতি শঙ্খাথে বস্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

যদদতি গয়াক্ষেত্রে প্রভাসে পুঙ্করেহপি চ ।
 প্রয়াগে নৈমিষারণ্যে সপ্তমানন্ত্যমুচ্যতে ॥ ১
 গঙ্গাযমুনাসৌতীরে তীরে বামরকটকে ।
 নন্দ্যদ্যাং গয়াতীরে সপ্তমানন্ত্যমুচ্যতে ॥ ২
 বায়নসীধামে পুঙ্করে ভৃগুভৃঙ্গে মহালয়ে ।
 সপ্তারণ্যোহসিকূপে চ যত্নদক্ষয়মুচ্যতে ॥ ৩
 স্নেচ্ছদেশে তথা রাট্রো সক্ষাযোশ্চ বিশেষতঃ ।
 ন শ্রাদ্ধমাচরেৎ প্রাজ্ঞো স্নেচ্ছদেশে ন চ ব্রজেৎ ॥ ৪

লবলী, মূলক, দধি, দাড়িধ, কন্দরাজ, মধু, শকু
 এবং শর্করা, এ সকল দ্রব্য শ্রাদ্ধকার্য্যে যত্নসহকারে
 প্রদান করিবে। উক্ত পায়সাদি দ্বারা দ্বিজগণকে
 ভোজন করাইয়া আচমনান্তে দক্ষিণা দান করিয়া
 ভক্তিপূর্বক প্রণাম এবং আতিবাদন করত হস্তচিহ্নে
 পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়া বিসর্জন করিবে। যে
 ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া শ্রাদ্ধ ভোজন করত শ্রাদ্ধ
 করিয়া স্ত্রীসংসর্গ করে, সে ব্রাহ্মণ মহাপাপ দ্বারা লিপ্ত
 হইবে। কালশাক, মহাশব্দ মংগু, পক্ষিবেশেষের
 মাংস, খড়্গমাংস এ সকল শ্রাদ্ধে দত্ত হইলে অনন্ত
 কলজনক হইবে, ইহা বস্মশাস্ত্রজ যম কহিয়াছেন।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ অধ্যায় ।

গয়াক্ষেত্রে, প্রভাসতীরে, পুঙ্করে, প্রয়াগে,
 নৈমিষারণ্যে, গঙ্গাতীরে, যমুনাতীরে, অমরকটক-
 তীরে, নন্দ্যদ্যতীরে, গয়াতীরে, বায়নসীধামে, কুঙ্ক-
 ক্ষেত্রে, ভৃগুভৃঙ্গে, মহাপথে, সপ্তারণ্যে এবং অসি-
 কূপে যথা দান করিবে, তাহা অনন্তফলজনক
 হইবে। স্নেচ্ছদেশে রাট্রিকালে এবং উভয় সক্ষা-
 কালে বুদ্ধিমান ব্যক্তি শ্রাদ্ধ করিবে না, এবং স্নেচ্ছ-

হস্তিচ্ছায়াস্ব্যমিতচন্দ্রোদকে রাহদর্শনে ।
 বিষুবত্যয়নে চৈব সর্বমাসন্ত্যমুচ্যতে ॥ ৫
 প্রোষ্ঠপঞ্চামভীতায়ঃ স্ফায়াস্ত্র্যঃ ত্রয়োদশীম্ ।
 প্রাপ্য শ্রাদ্ধ কৰ্তব্যং মধুনা পায়সেন চ ॥ ৬
 প্রজাঃ পুষ্টিং তথা স্বর্গমারোগ্যঞ্চ ধনং তথা ।
 নৃণাং প্রাপ্য সদা প্রীতিং প্রযচ্ছন্তি পিতামহাঃ ॥ ৭
 ইতি শব্দীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

জননে মরণে চৈব সপিণ্ডানাং দ্বিজোক্তমাঃ ।
 ত্রাহাচ্ছাদ্মবাপ্রোতি যোগ্যবিবেদসমধিতঃ ॥ ১
 সপিণ্ডতা তু পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে ।
 জননে মরণে বিপ্রো দশাহেন বিশুধ্যতি ॥ ২
 ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পক্ষেণ শুধ্যতি ।
 মাসেন তু তথা শূদ্রঃ শুদ্ধিমাংপ্রোতি নাস্তরা ॥ ৩
 রাজ্ঞিত্যাস্তুল্যাভিগর্ভস্রাবে বিশুধ্যতি ।

দেশে গমন করিবে না । গজচ্ছায়াযোগে স্বর্ঘ্য এবং চন্দ্রগ্রহণ-কালে, মহাবিষুব-সংক্রান্তি এবং জল-বিষুবসংক্রান্তি-দিবসে, দক্ষিণায়ন এবং উত্তরায়ণ সংক্রান্তি দিবসে যে কাৰ্য্য করিবে, তাহা অনন্তকল-জনক হইবে । ভাদ্রী পূর্ণিমা অতীত হইলে যে মন্থানক্ষত্রযুক্ত ত্রয়োদশী তিথি, তাহাতে প্রাজ্ঞ ব্যক্তি মধু এবং মাংস দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে । পিতৃগণ পুত্র-কৃত শ্রাদ্ধ পাইয়া মনুষ্যগণকে পুত্র, বৃদ্ধি, স্বর্গ, আরোগ্য এবং সর্বদা প্রীতি প্রদান করেন । ১—৭।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

যে ব্রাহ্মণ সায়িক এবং বেদাধ্যয়ননিরত, তাহার সপিণ্ডজাতির জনন এবং মরণ-অশৌচ হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হইবে । সপ্তম পুরুষ পর্যন্ত জাতিবর্গের পরম্পরের সপিণ্ডতা থাকে ; সপিণ্ড জাতির জননে অথবা মরণে ব্রাহ্মণ দশাহ অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয় ; ক্ষত্রিয় দ্বাদশাহ, বৈশ্ব পঞ্চদশ দিবস, শূদ্র একমাস অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয় । যে জাতির যে অশৌচ-কাল উক্ত হইল, তাহার মধ্যে শুদ্ধ হইবে না । গর্ভস্রাব হইলে, যে মাসে গর্ভ স্রাব

অজাতদন্তবালে তু সঙ্গাশৌচং বিধীয়তে ॥ ৪
 অহোরাত্রান্তথা শুদ্ধিকালে ব্রুতচূড়কে ।
 তথৈবানুপনীতে তু ত্রাহাচ্ছায়াস্তি মানবাঃ ॥ ৫
 মৃতানাং কণ্ডকানাস্ত তথৈব শূদ্রজন্মনঃ
 অনূচভাঘাঃ শূদ্রস্ত বোড়শাবৎসরাৎ পরম্ ॥ ৬
 মৃত্যুং সমবগচ্ছেদু মাসং তস্তাপি বান্ধবাঃ ।
 শুদ্ধিং সমবগচ্ছন্তি নাত্র কাধ্যা বিচারণা ॥ ৭
 পিতৃবেশ্মনি কণ্ডা যা রজঃ পশুত্যাংস্কৃতা ।
 তস্তাং মৃত্যাং নাসৌচং কদাচিদপি শাম্যতি ॥ ৮
 হীনবর্ণাদ্যদা নারী প্রমাদাৎ প্রসবং ব্রজেৎ
 প্রসবে মরণে তজ্জমশৌচং নোপশাম্যতি ॥ ৯
 সমানং খন্ডশৌচস্ত প্রথমে তু সমাপয়েৎ ।
 অসমানং দ্বিতীয়েন ধর্মরাজবচো যথা ॥ ১০
 দেশান্তরগতঃ শ্রদ্ধা সন্ধানাং মরণোত্তমো ।

হইবে, মাসপরিমিত দিবসে স্মৃতিকা অশৌচ-ভোগ করিয়া শুদ্ধ হইবে, গর্ভস্রাবে জাতিবর্গের অশৌচ হয় না ; অজাতদন্ত বালকের মৃত্যু হইলে সঙ্গাশৌচ জানিবে অর্থাৎ শ্রান করিলেই শুদ্ধ হইবে । অরুতচূড় বালকের মৃত্যু হইলে অর্থাৎ দুই বৎসরে একাহ অশৌচ জানিবে । অনুপনীত বালকের মৃত্যু হইলে ছয় বৎসর তিন মাস পর্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । অবিবাহিতা কন্ডার মৃত্যু হইলে, পিতৃকুলের পিতৃসপিণ্ডের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে এবং অসংস্কৃত শূদ্রের মৃত্যু হইলে সপিণ্ড বর্গের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । বোড়শ বৎসরের পর বিবাহ না হইলেও শূদ্রজাতির মৃত্যু হইলে সপিণ্ডবর্গের একমাস অশৌচ হইবে জানিবে, ও বিষয়ে বিচার কর্তব্য নহে । যে কন্ডা বিবাহে পুর্বে পিতার গৃহে ঋতুমতী হয়, তাহার মৃত্যু হইলে তাহার মরণাশৌচ কোন কালেও শাণ্ডি হইবে না অর্থাৎ আববাহিতা কন্ডার রজোদর্শন-অত্যন্ত নিষিদ্ধ জানিবে । যদিও কোন উত্তমবর্ণ ঋণী হীনবর্ণ দ্বারা গর্ভোৎপাদন করাইয়া সন্তান প্রসব করে, তাহার ঐ সন্তান প্রসব এবং ও সন্তানের মৃত্যুজন্ত অশৌচ ঐ নারীর কোন কালে নিবৃত্তি হয় না অর্থাৎ হীনবর্ণ দ্বারা উত্তমবর্ণাঃ সন্তানোৎপাদন অত্যন্ত নিষিদ্ধ । ১—৯ । দুইটি সমাঃ অশৌচ হইলে প্রথম যে অশৌচ হইবে, তাহ দ্বারা দ্বিতীয় অশৌচ নিবৃত্ত হইবে । অসমান দুইটি অশৌচ হইলে, প্রথমজাত লঘু অশৌচ দ্বিতীয় জাত গুরু অশৌচসহ নিবৃত্তি পাইবে, যম স্ববিঃ

যচ্ছেষঃ দশরাত্রস্ত তাবদেবাশুচির্ভবেৎ ॥ ১১
অতীতে দশরাত্রৌ তু তাবদেব শুচির্ভবেৎ ।
তথা সংবৎসরেহতীতে স্নান এব বিশুদ্ধ্যতি ॥ ১২
অনোরসেযু পুত্রেষু ভাৰ্য্যাস্তগতান্সু চ ।
পরপূৰ্ণান্সু চ স্ত্রীযু ত্র্যহাচ্ছুকিরিহেযাতে ॥ ১৩
মাতামহে ন্যাতীতে তু আচার্যো চ তথা মৃতে
গৃহে মৃতান্সু দন্তান্সু কন্তান্সু চ ত্র্যহং তথা ॥ ১৪
বিনষ্টে রাজনি তথা জাতে দৌহিত্রকে গৃহে ।
আচার্য্যপত্নীপুত্রেষু দিবসেন চ মাতুলে ॥ ১৫
মাতুলে পক্ষীণীঃ রাজিঃ শিষ্যঐত্বান্ধবেযু চ ।
সত্রক্ষচাৰিণি তথা অনুচানে তথা মৃতে ॥ ১৬
একরাত্রঃ ত্রিরাত্রঃ বা ষড়্ রাত্রঃ মাসমেব চ ।
শূদ্রাঃ সপিণ্ডবর্ণানামশৌচং ক্রমতঃ স্মৃতম্ ॥ ১৭
সপিণ্ডে ক্ষত্রিয়ে শুদ্ধিঃ ষড়্ রাত্রঃ ব্রাহ্মণস্ত চ ।
বর্ণানাং পরিশিষ্টানাং দ্বাদশেহহি বিনদিশেৎ ॥ ১৮
সপিণ্ডে ব্রাহ্মণা বর্ণাঃ সৰ্বা এবাবিশেষতঃ ।

একপ বাক্য জানিবে বিদেশে গমন করিয়া
যদ্যপি জ্ঞাতির মরণ কিংবা জনন অশৌচ
হইলে শ্রবণের পর দশদিনের যে কয় দিন অবশিষ্ট
থাকিবে, সে কয়দিন মাত্র অশৌচ ভোগ করিবে ।
দশরাত্র অতীত হইলে পর শ্রবণ করিয়া তিন দিবস
মাত্র অশৌচ হইবে, সংবৎসর অতীত হইয়া শ্রবণ
করিলে পর কেবল স্নান করিলেই শুচি হইবে । ইহা
মরণ-অশৌচ বিষয় জানিবে । (জননাশৌচ দশরাত্র
অতীত হইয়া শ্রবণ করিলে পর পুনরার অশৌচ
হয় না ।) নিজ ঔরসজাত ভিন্ন যে পুত্র, অস্ত্র
সংসর্গীণী যে ভাৰ্য্যা এবং পরের পূৰ্ব্ববিবাহিতা যে
ভাৰ্য্যা, ইহাদিগের মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ।
মাতামহ-মরণে, আচার্য্য-মরণে এবং দত্তকন্তা
যদ্যপি পিতৃগৃহে মরে, তাহাতে দৌহিত্র, শিষ্য এবং
পিতামাতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । রাজার মরণে,
নিজ গৃহে দৌহিত্র জন্মাইলে, আচার্য্যের পত্নী কিংবা
পুত্র মরণে একরাত্র অশৌচ । মাতুল মরণে পক্ষীণী
অশৌচ হইবে । শিষ্য, পুরোহিত, বান্ধব, ব্রহ্মচর্য্য-
পূৰ্ব্বক বেদশাস্ত্রের সহাধ্যায়ী এবং সাক্ষবেদ-অধ্যায়ী
ছাত্র, ইহাদিগের একরাত্র অশৌচ হইবে । শূদ্র
প্রভৃতি সপিণ্ড চতুর্কর্ণের জনন-মরণে ব্রাহ্মণের যথা-
ক্রমে এক দিন, তিন দিন, ছয় দিন এবং পূর্ণ অর্থাৎ
দশ দিন অশৌচ স্মৃত হইয়াছে । ক্ষত্রিয় সপিণ্ড
হইলে, ব্রাহ্মণের ছয় দিনে শুদ্ধি, অস্ত্র বর্ণের দ্বাদশ
দিনে শুদ্ধি । সপিণ্ড ব্রাহ্মণের জনন মরণে সকল-

দশরাত্রের শুদ্ধিযুক্তিরাহ ভগবান্ যমঃ ॥ ১৯
ভৃগুপতনাত্তোভিমূর্তানামাক্ষাতিনাম্ ।
পতিতানামশৌচঞ্চ শস্ত্রবিদ্যাক্তাশ্চ যে ॥ ২০
যতী ব্রতী ব্রহ্মচারী স্থপকারঃ দৌক্ষিতঃ ।
নাশৌচতাজঃ কথিতা রাজাজ্ঞাকারিণশ্চ যে ॥ ২১
যশ্চ ভুক্তে পরাশৌচে বণী সোহপ্যশুচির্ভবেৎ ।
অমুয্য শুদ্ধৌ শুদ্ধিঞ্চ তস্তাপ্যুক্তা মনীষিভিঃ ॥ ২২
পরশৌচে নরো ভুক্তা কুমিযোনৌ প্রজায়তে ।
ভুক্তারঃ স্মিয়তে যশ্চ তস্ত জাতৌ প্রজায়তে ॥ ২৩
দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃকৰ্ম্ম চ ।
প্রেতপিশুক্রিয়াবর্জ্জমশৌচং বিনিবৰ্ত্ততে ॥ ২৪
ইতি শাস্ত্রীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

মুম্বয়ং ভাজনং সৰ্বং পুনঃপাকেন শুধ্যতি ।
মলৈর্মুত্রৈঃ পুরীষৈকী স্তীবনৈঃ পুষ্পশোণিতৈঃ ১
সংস্পৃষ্টং নৈব শুধ্যত পুনঃ পাকেন মুম্বয়ম্ ।

বর্ণের দশরাত্রই শুদ্ধি হইবে,—ভগবান্ যম
এই কথা বলেন । উচ্চস্থান হইতে পতন, অগ্নি-
প্রবেশ বা জলপ্রবেশ করিয়া মৃত্যুমুখে নিপতিত
অথবা ইচ্ছাপূর্ব্বক শস্ত্রঘাতে বা বিদ্যুৎপাতে নিহত,
আত্মঘাতী ও পতিতগণের মরণে অশৌচ হইবে
না । যতি, ব্রতী, ব্রহ্মচারী, স্থপকার, দৌক্ষিত এবং
রাজার আজ্ঞাকারী ব্যক্তিগণের অশৌচ হইবে না
যে ব্রহ্মচারী পরাশৌচে ভোজন করে, সেও
অশৌচ হইবে ; যথার্থ অশৌচ ব্যক্তির শুদ্ধি হইলে,
তাহারও শুদ্ধি হইবে ;—ইহা পণ্ডিতগণের মত,
মুম্বয়া পরাশৌচে ভোজন করিলে কুমিযোনিতে
উৎপন্ন হয় । যাহার অন্ন ভোজন করিয়া মরণ হয়,
তাহার যে জাতি, পরজন্মে সেই জাতি লাভ হয় ।
দান, প্রতিগ্রহ, হোম, স্বাধ্যায় এবং প্রেতের
পিণ্ডদানব্যতীত পিতৃলোকের কার্য্য অশৌচে
নিষিদ্ধ । ১০—২৪ ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

সকল মুম্বয়পাত্র অশৌচ হইলে, পুনরার পাক
দ্বারা শুদ্ধ হইবে । মল, মুত্র, বিষ্ঠা, স্তীবন, পুষ্প এবং
রক্ত এ সকল দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইলে পুনরার পাক

এতৈরেব যদি স্পৃষ্টঃ তাম্রসৌবর্ণরাজতম ॥ ২
 শুধ্যত্যাবসিতং পশ্চাদন্তথা কেবলাস্তসা ।
 অন্নোদকেন তাত্রস্ত সৌসস্ত ত্রুপুণস্তথা ॥ ৩
 ক্ষারেণ শুদ্ধিঃ কাংসস্ত লৌহস্তাপি বিনির্দিশেৎ ।
 মুক্তামণিপ্রবালানাং শুদ্ধিঃ প্রক্ষালনেন তু ॥ ৪
 অজানাঈকৈব ভাণ্ডানাং সর্বস্তাশ্মময়স্ত ৫ ।
 শাকমূলফলানাঞ্চ বিদলানাং তথৈব চ ॥ ৬
 মার্জনাদযজ্ঞপাত্রাণাং পাণিনা যজ্ঞকর্ম্মণি ।
 উকান্তসা তথা শুদ্ধিঃ সেকশানাং বিনির্দিশেৎ ॥ ৭
 শয্যাসনাপণানাস্তু সূর্যাস্তা কিরণৈস্তথা ।
 শুদ্ধিঞ্চ প্রোক্ষণাদযজ্ঞে করকেন্ধনয়োস্তথা ॥ ৮
 মার্জনাৎশ্মশ্রুনাং শুদ্ধিঃ ক্ষিতেঃ শোধন্ত তক্ষণাৎ ।
 সম্মার্জনেন তোয়েন বাসসাং শুদ্ধিরিযাতে ॥ ৯
 বহুনাং প্রোক্ষণাচ্ছূর্ধ্বাভাদীনাং বিনির্দিশেৎ ।
 প্রোক্ষণাৎ সংহতানাঞ্চ কাষ্ঠানাঈকৈব তক্ষণাৎ
 সিক্তার্থকানাং কম্পেন শৃঙ্গদন্তময়স্ত ৫ ।
 গোবালৈঃ ফলপত্রাণামস্থ্যং শৃঙ্গবতাং তথা ॥ ১০

দ্বারা শুদ্ধ হইবে না । তাহাতে মুগ্ধপাত্র পরিত্যাগ
 করিতে হইবে । মল-মূত্রাদি দ্বারা যদ্যপি তাম্র
 পাত্র, সুবর্ণপাত্র, রৌপ্যময় পাত্র স্পৃষ্ট হয় পুনর্বার
 গঠিত করিলে পর শুদ্ধ হইবে ; মল-মূত্রাদি ভিন্ন
 অন্তরূপ অস্পৃশ্য সম্পর্ক হইলে কেবল জল দ্বারা
 ধৌত করিলেই শুদ্ধ হইবে । তাম্রপাত্র, সৌময়
 পাত্র এবং রঙ্গময়-পাত্র অশুচিস্পর্শ হইলে অন্নরস-
 সংযুক্ত জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । কাংসপাত্র এবং
 লৌহপাত্র অশুচি হইলে, ক্ষারযোগ করিলে শুদ্ধ
 হইবে । মুক্তা, মণি এবং প্রবাল অশুচি হইলে
 প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে । শঙ্খের পাত্র এবং
 প্রস্তরের পাত্র, শাক, মূল, ফল এবং বিদল-
 সমূহ অশুচি হইলে প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।
 যজ্ঞীয় পাত্রসমূহ অশুচি হইলে যজ্ঞকার্য্য-সময়ে
 মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে । কেশ দ্বারা স্পৃষ্ট
 হইলে উক জল দ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে ।
 শয্যা, আসন এবং হটুগৃহ, এ সকল অশুচি হইলে
 সূর্য্যকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, যজ্ঞকাঠ প্রোক্ষণ দ্বারা
 শুদ্ধ হইবে । মার্জন দ্বারা গৃহশুদ্ধি হইবে, সম্যক
 রূপে মার্জন দ্বারা ক্ষিতির শুদ্ধি হইবে । তোয়দ্বারা
 বস্ত্রের শুদ্ধি হইবে । প্রোক্ষণ দ্বারা রাশীকৃত
 ষাণ্ঠাদিষ্ট শুদ্ধি নিদিষ্ট হইয়াছে এবং একত্র রাশীকৃত
 দ্রব্যসমূহের, প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি হইবে । তক্ষণ
 দ্বারা কাঠ শুদ্ধ হইবে । খেতসর্বপর্শমূহের কম্পন

নিধাসানাং শুভ্রানাঞ্চ লবণানাং তথৈব চ ।
 কুসুমকুসুমানাঞ্চ উর্ণাকার্য্যসমোস্তথা ॥ ১১
 প্রোক্ষণাৎ কথিতা শুদ্ধিরিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ।
 ভূমিষ্ঠমুদকং শুদ্ধং তথা শুচি শিলাগতম্ ॥ ১২
 বর্ণগন্ধরসৈর্হৃষ্টৈর্কর্জিতানাং তথা ভবেৎ ।
 শুদ্ধং নদীগতং তোয়ং সর্বদৈব সুখাকরম্ ॥ ১৩
 শুদ্ধং প্রসারিতং পণ্যং শুদ্ধাশ্চাখাদয়ো মুখে ।
 মুখবর্জস্ত গোঃ শুদ্ধা মার্জনারশ্চাশ্রমে শুচিঃ ॥ ১৪
 শয্যা ভাষ্যা শিশুর্কর্জমুপবীতং কমণ্ডলুঃ ।
 আশ্রমঃ কথিতং শুদ্ধং ন তচ্ছুদ্ধং পরস্ত ৫ ॥ ১৫
 নারীণাঈকৈব বৎসানাং শকুনানাং শুনাং মুখম্ ।
 রাত্রে প্রসরণে বৃক্ষে মৃগয়ায়াং সদা শুচিঃ ॥ ১৬
 শুদ্ধা ভূতুশ্চতুর্গেহহি স্নাতা নারী রজশ্বলা ।
 দৈবে কর্ম্মণি পিত্রে চ পঞ্চমেহহনি শুধ্যতি ॥ ১৭
 রথ্যাকর্দমতোয়েন প্ৰীবনাদ্যেন বাপাথ ।
 নাতেকর্জঃ নরঃ স্পৃষ্টঃ সদ্যঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥ ১৮

(ঝাড়া) দ্বারা শুদ্ধি হইবে, শৃঙ্গময় এবং দন্তময়
 দ্রব্য গোপুচ্ছ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ফল দ্বারা
 নিষিত পাত্র শৃঙ্গবিশিষ্ট জন্তুগণের অস্থি, খদির
 প্রভৃতি নিধাসনসমূহ, ইক্ষুগুড়, লবণ, কুসুমপুষ্প,
 মেঘাদির লোম এবং কার্পাসতুলা এ সকল
 বস্তু প্রোক্ষণ করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা যম
 ঋষি কর্তৃক কথিত হইয়াছে । জল অশুচি হইলে
 পৃথিবীস্থ করিলে, কিম্বা প্রস্তরপাত্রস্থ করিলে
 শুদ্ধ হইবে । হুষ্টবর্ণ, হুষ্টগন্ধ এবং হুষ্টরস-
 বর্জিত যে জল, তাহা শুদ্ধ জানিবে । (হুষ্ট বর্ণাদি
 যুক্ত জল অশুচি ।) নদীস্থিত জল সর্বদা শুদ্ধ
 এবং সর্বদা তৃপ্তিজনক জানিবে । বিক্রয়ার্থ বহিষ্কৃত
 সজ্জীকৃত দ্রব্য মাত্র শুদ্ধ জানিবে । অশ্ব প্রভৃতি
 জন্তুগণের মুখ শুদ্ধ, গো পশুর মুখ ভিন্ন সকল অশু
 শুদ্ধ, আশ্রমে (গৃহে) বিভাল শুচি জানিবে । শয্যা,
 ভাষ্যা, পুত্র ও কস্তা, বস্ত্র, যজ্ঞোপবীত এবং কম-
 ণ্ডলু, এসকল স্বকীয় শুচি, অশ্রয়ের হইলে অশুচি
 জানিবে । ভাষ্যার মুখ রাত্রিকালে শুচি, গো-
 বৎসের মুখ দোহনকালে শুচি, পক্ষিগণের মুখ
 বৃক্ষের উপরি শুচি এবং মৃগয়াতে কুকুরের মুখ শুচি
 জানিবে । ১—১৬ রজশ্বলানারী চতুর্থাদবসে স্নানান-
 ন্তর স্বামীর নিকট শুচি, এবং দৈব ও পিতৃকার্য্যে
 পঞ্চমদিবসাবধি শুচি জানিবে । রাজপথের কর্দমের
 জল এবং প্ৰীবনাদি দ্বারা নাভির উর্দ্ধভাগে স্পর্শ
 হইলে, তক্ষণাৎ স্নান করিলে শুদ্ধ হইবে ।

কৃত্বা মুত্রপূরীষঞ্চ লেপগন্ধাপহং তথা ।
উল্লভেনাস্তস্যা স্নানং মুদা চৈব সমাচরেৎ ॥ ১৯
মেহনে মৃত্তিকাঃ সপ্ত লিঙ্গে দ্বে চ প্রকীর্তিতে ।
একস্মিন্ বিংশতিহস্তে দ্বয়োর্দেয়াচ্চতুর্দশ ॥ ২০
তিশ্রম্ মৃত্তিকা দেয়াঃ কৃত্বা তু নথশোধনম্ ।
তিশ্রম্ পাদুয়োর্দেয়াঃ শৌচকামস্তা সর্ষদা ॥ ২১
শৌচমেতদগৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্ ।
দ্বিগুণঞ্চ বনস্থানাং যতীনাং দ্বিগুণং তথা ॥ ২২
মৃত্তিকা চ বিনির্দিষ্টা ত্রিপর্ক পূর্যাতে যদ্বা ॥ ২৩

ইতি শত্ৰুসংহিতায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ । ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

নিত্যাং ত্রিবর্ণস্নায়ী কৃত্বা পর্ণকুটীং বনে ।
অধঃশায়ী জটাধারী পর্ণমূলফলাশনঃ ॥ ১
গ্রামং বিশেত ভিক্ষার্ণং স্বকর্ম্ম পরিকীর্তয়ন ।
এবং কালং সমাস্বায বর্ষে চ দ্বাদশে গতে ॥ ২

প্রশ্রাব এবং পুরীষত্যাগ করিয়া লেপ এবং গন্ধ
ক্ষয় হয় এরূপ মৃত্তিকা ও উল্লভ জল দ্বারা শুষ্ক
হস্ত এবং পদ ধৌত করিবে। প্রশ্রাব ত্যাগ করিলে
পর লিঙ্গস্থানে দুইবার (হস্তদ্বয়ে) সপ্তবার মৃত্তিকা
প্রদান করিবে। (পুরীষ ত্যাগ করিলে পর)
বামহস্তে বিংশতিবার উভয় হস্তে চতুর্দশ বার
মৃত্তিকা দিবে। নথ শোধন করিয়া (হস্তদ্বয়ে)
তিনবার মৃত্তিকা দিবে, শৌচকামী ব্যক্তি সর্ষদা
পাদদ্বয়ে তিনবার মৃত্তিকা দিবে। এই কথিত শৌচ
গৃহস্থের পক্ষে জানিবে; উহার দ্বিগুণ শৌচ
ব্রহ্মচারীর জানিবে, ইহার দ্বিগুণ অর্থাৎ চতুর্গুণ
বাণপ্রস্থগণের জানিবে, তাহার দ্বিগুণ যতিগণের
পক্ষে জানিবে। যাহা দ্বারা ত্রিপর্ক পূর্ণ হয়, এতৎ-
পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা শৌচ কার্য্য করিবে। ১৭—২৩।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

বনমধ্যে পর্ণকুটীর নিৰ্ম্মাণ করিয়া জটাধারণপূর্ব্বক
ত্রিকালীন স্নান করত পত্রমূল এবং ফল ভোজন
করিয়া অধঃশয়ন করিবে এবং স্বীয় দ্ব্যক্ষ্য লোকের
নিকট প্রকাশ করত ভিক্ষানিমিত্ত গ্রামে প্রবেশ
করিবে। এইরূপ নিয়ম অবলম্বনপূর্ব্বক কালযাপন

করন্তুমৈয়ী সুরাপায়ী ব্রহ্মহা শুকতল্লগঃ ।
ব্রতেনৈকেন শুধ্যন্তি মহাপাতকিনশ্চ যে ॥ ৩
যাগস্থং ক্ষত্রিয়ং হস্তা বৈশ্যং হস্তা তু যাজকম্ ।
এতদেব ব্রতং কুর্যাদাশ্রমং বিনিদুষকঃ ॥ ৪
কুটসাক্ষ্যং তথৈবোক্তা নিক্ষেপঞ্চ প্রভৃত্য চ
এতদেব ব্রতং কুর্যাদ্ভিক্ষ্য চ শরণাগতম্ ॥ ৫
আহিতার্য্যিঃ স্ত্রিয়ং হস্তা মিত্রং হস্তা তথৈব চ ।
হস্তা গর্ভমাবজাতমেতদেব ব্রতং চরেৎ ॥ ৬
ব্রতত্বঞ্চ দ্বিজং হস্তা পার্থিবঞ্চাকুতাশ্রমম্ ।
এতদেব ব্রতং কুর্যাদ্ভিক্ষুগঞ্চ বিশুদ্ধয়ে ॥ ৭
ক্ষত্রিয়স্তা তু পাদোনং তদর্কং বৈশ্যঘাতনে ।
অর্কমেব সদা কুর্য্যাৎ স্ত্রীবধে পুরুষস্তথা ॥ ৮
পাদস্ত শূদ্রহত্যায়ামুদক্যাগমনে তথা ।
গোবধে চ তথা কুর্য্যাৎ পরদারগতস্তথা ॥ ৯
পশুন হস্তা তথা গ্রাম্যান্ মাংসং কুর্যাদ্ভিক্ষণং ।
আরণ্যানাং বধে চৈব তদর্কস্ত বিধীয়তে ॥ ১০
হস্তা দ্বিজং তথা সর্পং জলেশয়বিলেশয়ো ।
সপ্তরাত্রং তথা কুর্যাদ্ভ্রতস্ত ব্রাহ্মণস্তথা ॥ ১১

করত দ্বাদশ বর্ষ গত হইলে সুর্য্যস্নেয়ী, সুরাপায়ী,
ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমনশীল এবং অস্বাস্থ্য মহা-
পাতককারিগণও এই ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যজ্ঞে
দীর্ঘকৃত ক্ষত্রিয় এবং যাজক বৈশ্য হত্যা করিয়া আর
আশ্রম দূষিত করিয়া এইরূপে উক্ত ব্রত করিবে।
কুটসাক্ষ্য প্রদান করিয়া গাচ্ছত দ্রব্য হরণ করিয়া
এবং শরণাগত ব্যক্তিকে হত্যা করিয়া এই
ব্রতই করিবে। আহিতার্য্যি হইয়া স্ত্রীহত্যা
করিলে এবং মিত্রহত্যা করিলে, কিম্বা অবজাত
গর্ভহত্যা করিয়া, এই ব্রতই করিবে। ব্রতকারী
দ্বিজগণহত্যা করিয়া উক্ত ব্রত দ্বিগুণ করিয়া করিলে
পর শুদ্ধ হইবে। স্বধর্ম্মহীন ক্ষত্রিয়হত্যা করিয়া
একপাদহীন উক্ত ব্রত করিবে, স্বধর্ম্মবিহীন বৈশ্য-
হত্যা করিয়া উক্ত ব্রতের অর্কভাগ করিবে এবং
স্ত্রীবধ করিয়া পুরুষ উক্ত ব্রতের অর্ক করিবে। শূদ্র-
হত্যা করিয়া এবং স্বাত্মমতী স্ত্রীগমন করিয়া উক্ত
ব্রতের একপাদ ব্রত করিবে। গোবধ করিয়া এবং
পরদার গমন করিয়া উক্ত ব্রতের একপাদ করিবে।
বিচক্ষণ ব্যক্তি গ্রাম্য পশুসমূহ হত্যা করিয়া এক মাস
ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। অরণ্যচর পশু হত্যা
করিয়া পঞ্চদশ দিবস পুষ্যোক্ত ব্রত করিবন ১—১০।
ব্রাহ্মণ পক্ষী এবং জলচর বিলেশয় (সর্প) হত্যা
করিয়া সপ্তরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। অশ্ব-

অনন্তান্ত শতং হস্তা সাহস্রাংশ্চ দশশতং তথা ।
ব্রহ্মহত্যাব্রতং কুর্য্যাৎ পূর্ণং সংবৎসরং তথা ॥ ১২
যন্ত যন্ত চ বর্ণস্ত বৃত্তিচ্ছেদং সমাচরেৎ ।
তন্ত তন্ত বধপ্রোক্তং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ১৩
অপহৃত্য তু বর্ণানাং ভুবমেব প্রমাদতঃ ।
প্রায়শ্চিত্তমথ প্রোক্তং ব্রাহ্মণান্নমতঃ চরেৎ ॥ ১৪
গোহজ্ঞাপহরণে সীসানাং রক্ততন্ত চ ।
জলাপহরণে চৈব কুর্য্যাৎ সংবৎসরং ব্রতম্ ॥ ১৫
তিলানাং ধান্তবদ্রাণাং শব্দ্রাণামামিশ্র চ ।
সংবৎসরাদ্ধি কুবীত ব্রতমেতৎ সমাহিতঃ ॥ ১৬
তৃণকাষ্ঠে চ তক্রাণাং রসানামপহারকঃ ।
মাসমেকং ব্রতং কুর্যাদন্তানান্ সর্পিষাং তথা ॥ ১৭
লবণানাং শুভ্রানাঞ্চ মূলানাং কুশুমন্ত চ ।
মাসাদ্ধি ব্রতং কুর্যাদন্তদেব সমাহিতঃ ॥ ১৮
লৌহানাং বৈদলানাঞ্চ সূত্রাণাং চর্মণাং তথা ।
একরাত্রং ব্রতং কুর্যাদন্তদেব সমাহিতঃ ॥ ১৯
সূত্রা পলাণ্ডুঃ লণ্ডনং মদ্যঞ্চ কবকানি চ ।
নারং মলং তথা মাংসং বিড়বরাং শরং তথা ॥ ২০
গোধেরকুঞ্জরোষ্ট্রঞ্চ সর্গং পঞ্চনখং তথা ।

ক্রবাদ্যং কুক্কটং গ্রাম্যং কুর্য্যাৎ সংবৎসরং ব্রতম্ ॥ ২১
ভক্ষ্যাঃ পঞ্চনখাশ্বেতে গোধাকচ্ছপশলকাঃ ।
খড়্গাশ্চ শশকশ্চৈব তান্ হস্তা তু চরেদ্ব্রতম্ ॥ ২২
হংসং মদগুরকং কাকং কাকোলং খঞ্জরীটকম্ ।
মৎস্তাদাশ্চ তথা মৎস্তান্ বলাকাণ্ডকসারিকাঃ ॥ ২৩
চক্রবাকং প্লবং কোকং মণ্ডুকং ভূজগং তথা ।
মাসমেতদ্ব্রতং কুর্য্যান্নাত্র কার্য্য বিচারণা ॥ ২৪
রাজীবান্ সিংহভূগাশ্চ শকুনানাশ্চ তথৈব চ ।
পাঠীনরোহিতৌ ভক্ষ্যৌ মৎস্তেযু পরিকীর্তিতৌ ॥ ২৫
জলেচরাশ্চ জলজান্ মুখপাদান্ সুবিক্রি়ান্ ।
রক্তপাদান্ জালপাদান্ সপ্তাহং ব্রতমাচরেৎ ॥ ২৬
তিত্তিরিঞ্চ ময়ূরঞ্চ লাবকঞ্চ কপিঞ্জরম্ ।
বান্ধীণসং বর্ভকঞ্চ ভক্ষ্যানাহংসঃ সদা ॥ ২৭
ভুক্তা চৈবোভয়দন্তং তৈধৈকশব্দার্থে ব্রুণং ।
তথা ভুক্তা তু মাসং বৈ মাসাদ্ধি ব্রতমাচরেৎ ॥ ২৮
শ্বয়ং মৃতং বুধাংমাংসং মাহিষং বাজমেব চ ।
গোশ্চ ক্ষীরং বিবৎসায়্যাহিষ্যাশ্চ তথা পয়ঃ ॥ ২৯
সন্ধিস্তমেধাং ভক্ষিত্বা পক্ষস্ত ব্রতমাচরেৎ ।

শূন্ত জন্তুশত হত্যা করিয়া, এক সহস্র অস্থিযুক্ত
জীব হত্যা করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রহ্মহত্যা-
ব্রত করিতে হইবে। যে যে বর্ণের বৃত্তিচ্ছেদ
করিবে, সেই সেই বর্ণহত্যার প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
অজ্ঞানবশতঃ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র এই
চতুর্ভেদে মধ্যে যদি কোন বর্ণের ভূমিহরণ করে,
তাহা হইলে ব্রাহ্মণের অল্পমতি লইয়া প্রায়শ্চিত্ত
করিবে। গো, ছাগল এবং অশ্ব যে ব্যক্তি হরণ
করে, সীসা কিংবা রক্ত হরণ করে অথবা
জল অপহরণ করে, সে এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রত
করিবে। তিল, ধাত, বস্ত্র, খজা প্রভৃতি অশ্ব এবং
মৎস্ত প্রভৃতি আমিষ হরণ করিয়া সমাহিতচিত্তে
ছয়মাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। তৃণ, কাষ্ঠ
তক্র, হস্ত, প্রভৃতি রস, গজাদির দন্ত এবং স্নাত অপ-
হরণ করিয়া একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।
লবণ, শুভ্র, মূল, দ্রব্য এবং পুষ্প হরণ করিয়া সমা-
হিত হইয়া একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।
লৌহ, পিত্তল, কার্ণাসাদি সূত্র এবং চর্ম্ম অপহরণ
করিয়া সমাহিতচিত্তে একরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত
করিবে। পলাণ্ডু, লণ্ডন, মদ্য, কবক, ময়ূর
বিষ্ঠা প্রভৃতি মল, ময়ূর মাংস, গ্রাম্যশুকর, গর্দভ,
গোধিকা, হস্তী, উষ্ট্র, কুক্কর প্রভৃতি সকল পঞ্চন

জন্তু ও মাংসতুক ব্যাঘ্র প্রভৃতি জন্তু এবং গ্রাম্যচর
কুক্কট এ সকল ভক্ষণ করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া
উক্ত ব্রত করিবে। স্বর্ণগোধিকা, কচ্ছপ, শলকী,
গজগী এবং শশক এই পঞ্চপ্রকার পঞ্চনখ জন্তু
ভক্ষণ করা যাইতে পারে; কিন্তু এ সকল জন্তু হত্যা
করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। হংস, মদগুরক, কাক,
কাকোল, খঞ্জর, মৎস্তভুক্ মৎস্ত, বলাকা (বকশ্রেণী),
শুক, সারিকা, চক্রবাক, প্লব এবং কোক, এ সকল
পক্ষী, ভেক এবং সর্প ইহাদিগের মাংস ভক্ষণ করিয়া
একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে, এ বিষয়ে বিচার
কর্তব্য নহে। রাজীব, সিংহভূগু এবং শকুনি এ
সকল হত্যা করিয়া পূর্বোক্ত ব্রত করিবে। মৎস্ত-
সমূহের মধ্যে পাঠীন মৎস্ত এবং রোহিত মৎস্ত এই
দুই জাতীয় ভক্ষণীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। জলচর
কিংবা জলজাত মুখপাদ, সুবিক্রি়, রক্তপাদ এবং
জালপাদ ইহাদিগের হত্যা করিয়া সপ্তদিবস ব্রত
করিবে। তিত্তির, ময়ূর, লাবক, কপিঞ্জর, বান্ধীণস
এবং বর্ভক এ কয়টা পক্ষী ভক্ষণীয়, ইহা যম ঋষি
বলিয়াছেন। উভয়দন্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া একমাস
ব্রত করিবে, একশক কিংবা একদন্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া
‘অর্দ্ধমাস ব্রত করিবে। ১১—২৮। শ্বয়ংমৃত্যু প্রাপ্ত
কিংবা বুধমাংস, মাহিষমাংস, ঘোটকের মাংস, মৃত-
বৎস গাভীর ও মাহিবীর হৃৎ, সন্ধিনী গাভীর অপ-

কৌরাণি যান্ত্রভক্ষ্যাপি তদ্বিকার্যাশনে বুধঃ ॥ ০
সপ্তরাত্রঃ ত্রতং কুর্ধ্যাদ্ যদেতৎ পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।
লোহিতান্ বৃক্ষনির্ঘাসান্ ব্রণানাং প্রভবাংস্তথা ॥ ৩১
কেবলানি তথান্নানি তথা পর্য্যুষিতঞ্চ যৎ ।
শুভপকং তথা ভুক্ত্য ত্রিরাত্রস্ত ব্রতী ভবেৎ ॥ ৩২
দধিভক্তঞ্চ শুক্রেষু যচ্চান্তদারুসম্ভবম্
শুভযুক্তং ভক্ষয়িত্ব তত্রঃ নিন্দ্যামিতি ক্রতিঃ ॥ ৩৩
যবগোধূমজং সস্বঃ বিকারাঃ পয়সাঞ্চ য়ে ।
রাজবাহঞ্চ কুল্যঞ্চ ভৈক্ষ্যং পর্য্যুষিতং ভবেৎ ॥ ৩৪
সজীবপক্ষ্মাংসঞ্চ সর্ষঃ যত্নেন বজ্জয়েৎ ।
সংবৎসরং ব্রতং কুর্ধ্যাৎ প্রাশ্বেতান্ জ্ঞানতস্তথা ॥ ৩৫
শূদ্রান্ ব্রাহ্মণো ভুক্ত্য তথা রক্ষাবতারিণঃ ।
বন্ধস্ত চৈব চৌরস্তাবীক্ষ্যাস্ত তথা স্থিয়ঃ ॥ ৩৬
কর্ম্মকারস্ত বেণস্ত কীরস্য পতিতস্ত চ ।
কঙ্ককারস্ত তক্ষুশ্চ তথা বান্ধুযিকস্ত চ ॥ ৩৭
কদম্বাস্ত নৃশংসস্ত বেণ্ডায়াঃ কিতবস্ত চ ।
গণান্ ভূমিপালান্ মরুৎকৈবাস্ত্রজীবিনঃ ॥ ৩৮
সৌন্যপান্ স্তৃতিকান্ ভুক্ত্য মাংসং ব্রতং চরেৎ ।
শূদ্রস্ত স্তততং ভুক্ত্য যম্যাসান্ ব্রতমাচরেৎ ॥ ৩৯
বৈশ্যস্ত চ তথা স্ত্রীণাং মাংসমেকং ব্রতং চরেৎ ।
ক্ষত্রিয়স্ত তথা ভুক্ত্য দ্বৌ মাসৌ চ ব্রতং চরেৎ ॥ ৪০

বিভ্র হৃষ্ট ভক্ষণ করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে । যে
সকল জন্তুর হৃষ্ট অভক্ষণীয়, সেই ক্ষীর দ্বারা নিষ্পিত
যে সকল দ্রব্য তাহা ভক্ষণ করিয়া সপ্তরাত্র ব্রত
করিবে । লোহিতবর্ণ বৃক্ষের রস, ব্রণের কারণীভূত
যে দ্রব্য, কেবল অন্ন, পর্য্যুষিতান্ন, শুভপক দ্রব্য
ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রতী হইবে । দধি ব্যতীত
শুভ বস্তু, দারুসম্ভূত রস, শুভযুক্ত নিন্দ্যমীয় তক্ষু,
যব-গোধূমজ বস্তু, পয়োবিকার, রাজবাহ, কুল্য ও
ভৈক্ষ্য ব্যতীত সকল পর্য্যুষিত দ্রব্য, পক, সজীব
মাংস এতৎসমস্ত যত্নপূর্ব্বক পরিত্যাগ্য ; জ্ঞানপূর্ব্বক
ভোজন করিলে সংবৎসর ব্রত করিবে । শূদ্রের
অন্ন, রক্ষভূমিতে অবতারণা নটের অন্ন, কারাগারে
আবদ্ধ চোরের অন্ন, অবীরা স্ত্রীর অন্ন, কর্ম্মকারের
অন্ন, বেণজাতির অন্ন, কীর জাতির অন্ন, পতিতের
অন্ন, স্বর্ণকারের অন্ন, স্ত্রধারের অন্ন, বান্ধুযিকের
অন্ন, কপণের অন্ন, নৃশংসের অন্ন, বেণ্ডার অন্ন,
ধূর্তের অন্ন, দলবন্ধের অন্ন, ভূমিপালের অন্ন,
অস্ত্রজীবীর অন্ন, সৌন্যকের অন্ন এবং স্তৃতিকার অন্ন
ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ একমাস ব্রত করিবে । নিরস্তর
শূদ্রজাতির অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ ছয়মাস ব্রত
করিবে । বৈশ্য ও অপরিচিত স্ত্রীগণের অন্ন ভোজন

ব্রাহ্মণস্ত তথা ভুক্ত্য মাংসমেকং সমাচরেৎ ।
অপঃ সুরভাজনহাঃ পীত্বা পক্ষং ব্রতী ভবেৎ ॥ ৪১
শূদ্রোচ্ছিষ্টাশনে মাংসং পক্ষমেকং তথা বিশঃ ।
ক্ষত্রিয়স্ত তু সপ্তাহং ব্রাহ্মণস্ত তথা দিমম্ ॥ ৪২
অথাস্রদ্ধাশনে বিঘ্নান্ মাংসমেকং ব্রতী ভবেৎ ।
পরিবিত্তিঃ পরিবেত্তা যয়া চ পরিবিদ্যতে ॥ ৪৩
ব্রতং সংবৎসরং কুর্ধ্যাদাত্ত্যাজকপক্ষমঃ
শূদ্রোচ্ছিষ্টং তথা ভুক্ত্য মাংসমেকং ব্রতী ভবেৎ ॥ ৪৪
দৃষিতং কেশকীটৈশ্চ মুষিকানকুলেন চ ।
মক্ষিকামশকেনোপি ত্রিরাত্রস্ত ব্রতী ভবেৎ ॥ ৪৫
বৃথাক্রুরসংযাবপায়সাপ্পশুকুলীঃ ।
ভুক্ত্য ত্রিরাত্রং কুর্য্যত ব্রতমেতৎ সমাহিতঃ ॥ ৪৬
নীল্যা চৈব ক্ষতো বিপ্রঃ শুনা দষ্টস্তথৈব চ ।
ত্রিরাত্রস্ত ব্রতং কুর্ধ্যাৎ পুংসলীদশনক্ষতঃ ॥ ৪৭
পাদপ্রতাপনং বহৌ ক্ষিপ্তা বহৌ তথাপথঃ ।
কুশৈঃ প্রমজ্য পাদৌ চ দিনমেকং ব্রতং চরেৎ ॥ ৪৮

করিলে একমাস ব্রত (ত্রৈমাসিক ব্রততুল্য ব্রত,
করিবে, ক্ষত্রিয়ান্ন ভোজনে দুই মাস ও অপরিচিত
ব্রাহ্মণের অন্নভোজনে এক মাস ব্রত করিবে ।
মজোর পাত্রাশ্রিত জল পান করিয়া একপক্ষ ব্রত
করিবে । শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একমাস
ব্রত করিবে, বৈশ্যের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া
একপক্ষ ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়ের উচ্ছিষ্ট ভোজন
করিয়া সপ্তদিন ব্রত করিবে এবং ব্রাহ্মণের
উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একদিন ব্রত করিবে ।
অশ্রদ্ধাপূর্ব্বক দত্ত দ্রব্য ভোজন করিয়া বিঘ্নান্ ব্যক্তি
একমাস ব্রত করিবে । পরিবেত্তা, পরিবিত্তি ও যে
কন্তাকে বিবাহ করিয়া পরিবেত্তা হইতে হয়, ঐ কন্তা-
পরিবেত্তাকে যে ব্যক্তি কন্তা দান করে এবং পরি-
বেত্তাকে কন্তা দান করিতে মস্তবক্তা পুরোহিত, এই
পঞ্চজনেই এক বৎসর ব্রত করিবে । কুকুরের
উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক মাস ব্রত করিবে ।
কেশ এবং কীটাদি দ্বারা দৃষিত অন্ন কিংবা মুষিক,
নকুল, মক্ষিকা এবং মশক দ্বারা দৃষিত অন্ন ভোজন
করিয়া ত্রিরাত্র ব্রত করিবে । ৪২—৪৫ । বৃথাক্রুর
অর্থাৎ আশ্রোদরপূর্ণার্থপক ঈডডুক, সংযাব (যাউ),
পাথস, পিষ্টক এবং শকুলী ভোজন করিয়া সমাহিত-
চিত্তে ত্রিরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে । নীলবৃক্ষ
দ্বারা ক্ষতপ্রাপ্ত, কুকুর কর্তৃক দংশিত বা অসন্তী
স্ত্রীকৃত দংশন দ্বারা জাতক্ষত বিপ্র ত্রিরাত্র ব্রত
করিবে । অগ্নিতে চরণ প্রতপ্ত করিলে ও মন্দবস্তু

ক্ষত্রিয়স্ত রণে হস্তা পৃষ্ঠং প্রাণপরায়ণম্ ।
 সংবৎসরব্রতং কুর্যাদ্ধিত্বা পিঙ্গলপাদপম্ ॥ ৪২
 দিবা চ মৈথুনঃ কৃষ্ণা স্নাত্বা দৃষ্টজলে তথা ।
 নগ্নাঃ পরস্ত্রিয়ং দৃষ্ট্বা দিনমেকং ব্রতী ভবেৎ ॥ ৫০
 ক্ষিপ্ত্রায়াবশ্চি জব্যং তদ্বদন্তসি মানবঃ ।
 মাসমেকং ব্রতং কুর্যাদপকৃধ্য তথা গুরুম্ ॥ ৫১
 তথা বিশেষজ্ঞঃ পীত্বা পানীয়ং ব্রাহ্মণস্তথা ।
 ত্রিরাত্র ব্রতং কুর্যাদ্ধামহন্তেন বা পুনঃ ॥ ৫২
 একপঙক্ত্যপবিষ্টেষ্ণু বিষমং যঃ প্রযচ্ছতি ।
 স চ তাবদসৌ পক্ষং প্রকুর্যাদ্ ব্রাহ্মণো ব্রতম্ ॥ ৫৩
 ধায়িত্বা তুলাঈকং বিষমং বণিজস্তথা ।
 সুরালবণপাত্রেণ ভুক্ত্বা ক্ষীরং ব্রতং চরেৎ ॥ ৫৪
 বিক্রায় পাণিনা সদ্যস্তিলানি চ তথাচরেৎ ॥ ৫৫
 হৃষ্টায় ব্রাহ্মণশ্চোক্তা হৃষ্টায়ৈব গরীয়সঃ ।
 দিনমেকং ব্রতং কুর্যাদ্ প্রযতঃ সূসমাহিতঃ ॥ ৫৬
 প্রেতস্ত প্রেতকার্য্যাণি কৃৎস্না বৈ ধনহারকঃ ।
 বর্ণানাং যদ্ব্রতং প্রোক্তং তদ্ব্রতং প্রযতঃ চরেৎ ॥ ৫৭

নিষ্কিপ্ত করিলে কুশ দ্বারা চরণ মাঙ্কন করিয়া
 এক দিবস ব্রত করিবে। পৃষ্ঠ দেখাইয়া, প্রাণ-
 রক্ষার্থ পরাশ্রুত শত্রু হনন করিয়া ক্ষত্রিয় এক বৎ-
 সর ব্রত করিবে। অশ্বখপুষ্প ছেদন করিলে পর এক
 বৎসর ব্রত করিবে। দিবাভাগে মৈথুন করিয়া, দৃষ্ট
 জলে স্নান করিয়া এবং নগ্না পরস্ত্রীকে দর্শন করিয়া
 একদিন ব্রত করিবে; অগ্নিতে কিংবা জলে অশুচি
 জব্য নিষ্কেপ করিলে বা গুরুজনের প্রতি ক্রুদ্ধ
 হইলে একমাস ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ বিশেষরূপে
 অবিদিত হইয়া জলপান করিলে কিংবা বাম হস্ত
 দ্বারা জলপান করিলে ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। এক
 পঙক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণদ্বিগকে যে ব্যক্তি ন্যূনাধিক
 ভাবে পরিবেশন করে, সে, এক পক্ষ ব্রহ্মহত্যার
 ব্রত করিবে। বণিকগণ ওজনদাঁড়ি ন্যূনাধিকভাবে
 ধারণ করিলে অথবা যে কোন ব্যক্তি সুরাপাত্রে বা
 লবণপাত্রে হৃষ্টপান করিলে ব্রত করিবে। হস্তে
 করিয়া জল পান করিলে বা তিল বিক্রয় করিলেও
 ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণকে অপমানসূচক হৃষ্টায়
 করিলে কিংবা গুরুতর ব্যক্তির প্রতি 'তুমি' শব্দ
 প্রয়োগ করিলে পবিত্র ও সূসমাহিতভাবে একদিন
 ব্রত করিবে। মৃত ব্যক্তির পিণ্ডদান করিলে পর,
 উত্তরাধিকারী তাহার ধনে অধিকারী হইবে। যে
 বর্ণের যে ব্রত কথিত আছে, পবিত্রভাবে তাহার

কৃৎস্না পাপ ন গৃহেত গৃহমানঃ হি বর্দ্ধতে ।
 কৃৎস্না পাপং বৃধঃ কুর্যাদ্ পর্বদাহু মতং ব্রতম্ ॥ ৫৮
 স্থিত্বা চ স্থাপদাকীর্ণে বহুব্যাধয়গে বনে ।
 ন ব্রাহ্মণো ব্রতং কুর্যাদ্ প্রাণবাহুভয়াৎ সদা ॥ ৫৯
 সতো হি জীবতো জীবৎ সৰ্বপাপমপোহতি ।
 ব্রতৈঃ কৃচ্ছ্রেস্তথা দানৈরিত্যাহ তগবান্ যমঃ ॥ ৬০
 শরীরং ধর্মসর্বস্বং রক্ষণীয়ং প্রযত্নতঃ ।
 শরীরাচ্চ্যবতে ধর্মঃ পর্বতাৎ সলিলং যথা ॥ ৬১
 আলোক্য সর্বশাস্ত্রাণি সমেত্য ব্রাহ্মণৈঃ সহ ।
 প্রায়শ্চিত্তঃ দ্বিজো দদ্যাৎ স্বেচ্ছায় ন কদাচন ॥ ৬২
 ইতি শাস্ত্রায়ে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

দ্রাহ্মঃ ত্রিষবর্ণনামে প্রকুর্যাদঘমর্ষণম্ ।
 নিমজ্জ্য নক্তং সরিতে ন ভুঞ্জীত দিনত্রয়ম্ ॥ ১
 বীরাসনং সদা তিষ্ঠেদ্যাবৎ দগ্ধাৎ পয়স্বিনীম্ ।
 অঘমর্ষণমিত্যোক্তং কৃতং সর্বাঘনাশনম্ ॥ ২
 ত্রাহং সারং ত্রাহং প্রাতস্তাহমদ্যাদযাচিতম্ ।

পক্ষে সেই ব্রতই কর্তব্য। পাপ করিয়া তাহা
 গোপন করিবে না, গোপন করিলে পাপের বৃদ্ধি হয়।
 বিচক্ষণ ব্যক্তি পাপ করিয়া সভার অহুমত প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। ব্রাহ্মণ স্থাপদ-সজ্জল বহুতর কিরাত-
 মৃগপরিপূর্ণ বনে অবস্থান করিয়া অথবা অস্ত্র
 কোন প্রাণ-সংশয় স্থানে থাকিয়া ব্রত করিবে
 না। বাঁচিয়া থাকিলে কষ্টজনক ব্রত এবং দান
 দ্বারা সকল পাপ বিনষ্ট হয়, শরীর ধর্মের
 মূল, তাহা যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে। পর্বত হইতে
 জলের স্রাব শরীরপাতে ধর্ম পতিত হয়। সমস্ত
 শাস্ত্র আলোচনা করিয়া ব্রাহ্মণগণের সহিত এক-
 মত্রে দ্বিজ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে। স্বেচ্ছা-
 পূর্বক কদাচ তাহা দিবে না। ৪৭—৬২।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

প্রতিদিন তিনবার স্নান করিয়া অঘমর্ষণ করিবে।
 সাংকালে নদীতে অবগাহন করিবে। তিনবার
 ভোজন করিবে না। সর্বদা বীরাসনে থাকিবে,
 পয়স্বিনী গো-দান করিবে, ইহার নাম অঘমর্ষণ

পরং ত্র্যাহক নানীয়াৎ প্রাজাপত্যং চরন ব্রতম্ ॥ ৩
 ত্র্যাহমুখং পিবেদাপস্ত্রাহমুখং স্রুতং পিবেৎ ।
 ত্র্যাহমুখং পয়ঃ সীহা বায়ুভক্ষী দিনত্রয়ম্ ॥ ৪
 তপ্তরুচ্ছং বিজানীয়াদেতদ্রুচং সদা ব্রতম্ ।
 দ্বাদশেনোপবাসেন পরাকঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ৫
 বিধিনোদকসিদ্ধানি সমন্বীয়াৎ প্রযত্ত্বতঃ ।
 শত্ৰুং হি সৌদকান্ মাংসং রুচ্ছং বারুণমুচ্যতে ॥ ৬
 বিদ্বৈরামলকৈর্বাপি কপিথৈরথবা শুভৈঃ ।
 মাসেন লোকেহিতরুচ্ছং কথ্যতে দ্বিজসত্তমৈঃ ॥ ৭
 গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
 একরাত্রৌপবাসস্তু রুচ্ছং সান্তপনং স্মৃতম্ ॥ ৮
 ব্রতৈশ্চ ত্র্যাহমধ্যান্তৈশ্চাহাসান্তপনং স্মৃতম্ ।
 পাদদ্বয়ং তথা ত্যক্তা শত্ৰুনাং পরিবাসনাৎ ।

এতদ্বারা সকল পাপ নষ্ট হয় । প্রাজাপত্য ব্রত
 করিতে হইলে, তিন দিন নক্ত ভোজন, তিন দিন
 অযাচিত ভোজন এবং তিন দিন উপবাস করিতে
 হইবে । তিন দিন উষ্ণ জল পান, তিন দিন উষ্ণ
 স্রুত পান, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধ পান ও তিন দিন বায়ু
 ভক্ষণ এই ব্রতের নাম তপ্তরুচ্ছ । দ্বাদশ দিন
 উপবাসে পরাক ব্রত । বিধিপূর্বক জল-সিদ্ধ সজল
 শত্ৰু এক মাস যত্নসহকারে ভোজন করিবে, ইহার
 নাম বারুণরুচ্ছ । এক মাস বিয়, আমলক এবং
 শুদ্ধ কপিথ ভোজন—জগতে অতিরুচ্ছ নামে
 বিদিত । গোমূত্র, গোময়, ক্ষীর, দধি, গব্য স্রুত ও
 কুশজল পান করিয়া থাকিয়া তৎপর দিন উপবাস,
 ইহার নাম সান্তপন ব্রত । এই সকল কার্য্য
 প্রত্যেকটী তিন বার করিয়া করিলে মহাসান্তপন ।

শঙ্কসংহিতা সমাপ্ত ।

উপবাসান্তরাভ্যাসাৎ তুলাপুক্রম উচ্যতে ॥ ৯
 গোপূরীষাশনো ভূত্বা মাংসং নিত্যং সমাহিতঃ ।
 ব্রতন্তু বার্কিকং কুর্ধ্যাৎ সৰ্বপাপাপনুত্তয়ে ॥ ১০
 গ্রাসং চন্দ্রকলারুদ্ধা প্রানীয়াদ্বর্দ্ধয়ন্ সদা ।
 হ্রাসয়ন্ত কলাশানো ব্রতং চান্দ্রায়ণং স্মৃতম্ ॥ ১১
 মন্ত্রং বিদ্বান জপেত্তক্ত্যা জুহুয়াচ্চৈব শক্তিতঃ ।
 অয়ং বিধিঃ বিজ্ঞেয়ঃ সুরীভিক্ষিমলাচ্ছাভিঃ ।
 পাপাত্মনস্ত পাপেভ্যো নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১২
 শঙ্করপ্রাক্তমিদং শাস্ত্রং যোহধীতে প্রযতঃ সুরীঃ ।
 সৰ্বপাপবিনিশ্চুতঃ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৩
 ইতি শঙ্কর্যৈ ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

একপক্ষ কাল এক দিন উপবাস ও একদিন শত্ৰু-
 ভোজনের নাম তুলাপুক্রব্রত । প্রত্যহ গোময়া-
 হারী হইয়া সমাহিতভাবে এক মাস বার্কিক ব্রত
 করিবে; তাহাতে সকল পাপ বিনষ্ট হয় । চন্দ্র-
 কলারুদ্ধি অন্তসারে গ্রাস রুদ্ধি করিয়া ও চন্দ্রকলার
 হ্রাসানুসারে গ্রাস কমাইয়া আহার করিবে; এই
 ব্রতের নাম চান্দ্রায়ণ । মন্ত্রস্ত বাক্তি যথাশক্তি জপ
 ও হোম করিবে । পাপাত্মাগণের পাপ হইতে
 নিস্তারের এই উপায় বিমলান্না সুরিগণ কর্তৃক
 বিজ্ঞেয় । পবিত্র ও সুবুদ্ধি যে ব্যক্তি শঙ্করকথিত
 এই শাস্ত্র অধ্যয়ন করে, সে, সৰ্বপাপমুক্ত হইয়া
 স্বর্গলোকে আদৃত হয় । ১—১৩ ।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

মিশ্রিত-সংহিতা ।

ইষ্টাপূৰ্বে তু কৰ্তব্যো ব্রাহ্মণেন প্রযত্নতঃ ।
ইষ্টেন লভতে স্বৰ্গং পূৰ্বে মোক্ষমবাধুয়াৎ ॥ ২
একামপি কৰ্তব্যং ভূমিষ্টমুদকং শুভম্ ।
কুলানি তারয়েৎ সপ্ত যত্র গোবিতুষা ভবেৎ ॥ ২
ভূমিদানেন যে লোকা গোদানেন চ কীর্তিতাঃ ।
তন্মোকান্ প্রাপুয়ামৰ্ভাঃ পাদপানান্ প্ররোপণে ॥ ৩
বাণীকুপতড়াগানি দেবতায়তনানি চ ।
পতিভাৰ্য্যাক্ষরেদ্যন্ত স পূৰ্ত্তকলমম্মুতে ॥ ৪
অগ্নিহোত্ৰঃ তপঃ সত্যং বেদানাক্ষেব পালনম্ ।
আতিথ্যং বৈশ্বদেবঞ্চ ইষ্টমিত্যাভিধীয়তে ॥ ৫
ইষ্টাপূৰ্বে দ্বিজাতীনাং সামান্তো ধৰ্ম্ম উচ্যতে ।
অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূৰ্বে ধৰ্ম্মে ন বৈদিকে ॥ ৬
যাবদাশ্ব মনুষ্যস্ত গজাতোয়েষু তিষ্ঠতি ।

ব্রাহ্মণগণ যত্নপূৰ্ব্বক অগ্নিহোত্ৰাদি কৰ্ম্ম এবং পুষ্করিণ্যাদি খাত করিবে। অগ্নিহোত্ৰাদি দ্বারা স্বৰ্গ লাভ হয় এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি খাত করিলে মুক্তি লাভ হয়। এক দিবসও পৃথিবীতে জল থাকে, এইরূপ জলাশয়ও যত্নসহকারে করিবে। যে জলাশয়ের জল পান করিয়া গো সকল তৃষ্ণাশূন্য হয়, ঐ জলাশয়-খাতকর্তার সপ্তকুল উদ্ধার প্রাপ্ত হয়। ভূমি দান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয় এবং গোদান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয়, কথিত হইয়াছে, বৃক্ষশ্রেণী রোপণ করিয়া মনুষ্যাগণ সেই সেই লোক পাইয়া থাকে। দীর্ঘিকা, কুপ, পদ্মাকর, পুষ্করিণী এবং দেবমন্দিরসমূহ বিনষ্ট হইলে যে ব্যক্তি পুনরুদ্ধার করে, সে ব্যক্তি আদি নিৰ্ম্মাণ-কর্তার ফলভাগী হয়। নিত্য হোম, তপস্যা, সত্য-বাক্য-প্রয়োগ, বেদোক্ত বিধিপালন, অতিথিসেবা এবং বলিবৈষ্ণ প্রভৃতি কার্যের নাম ইষ্ট (ঋষিগণ ইষ্টশব্দে এই সকল কার্য্য, অভিহিত করেন)। অগ্নিহোত্ৰাদি যে সকল কার্য্য ইষ্ট-শব্দে অভিহিত হইয়াছে এবং পুষ্করিণী-খাতাদি যে সকল কার্য্য পূৰ্ত্তশব্দে অভিহিত হইয়াছে, এই উভয় কার্য্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য এই তিন বর্ণের সমান অধিকার আছে। শূদ্রগণ পূৰ্ত্ত অর্থাৎ পুষ্করিণী-খাতাদি-কার্য্যে অধিকারী হইবে; কিন্তু শূদ্রগণ বেদোক্ত যাগযজ্ঞাদি ইষ্ট-নামক কার্য্যে অধিকারী

ভাবদ্বর্ষসহস্রাণি স্বৰ্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭
দেবতানাং পিতৃণাঞ্চ জলে দদ্যাৎজলাঞ্জলিম্ ।
অসংস্কৃতমতানাঞ্চ স্থলে দদ্যাৎজলাঞ্জলিম্ ॥ ৮
একাদশাহে প্রেতস্ত যন্ত চোৎসৃজ্যতে বুধঃ ।
মুচ্যতে প্রেতলোকাত্ৰ পিতৃলোকং স গচ্ছতি ॥ ৯
এষ্টব্যা বহবঃ পুত্রা যদ্যাপ্যোকো গয়াং ব্রজেৎ ।
যজ্ঞেত বাশ্বমেধেন নীলং বা বুধমুৎসৃজেৎ ॥ ১০
বারাণস্তাং প্রবিষ্টন্ত কদাচিন্মিচ্ছমেদযদি ।
হসন্ত তস্ত ভূতানি অন্তে ন্যৎকরতাড়নৈঃ ॥ ১১
গয়াশিরে তু যৎকিঞ্চিন্নাম্না পিণ্ডন্ত নিৰ্ব্বপেৎ ।
নরকস্থো দিবঃ যাতি স্বৰ্গস্থো মোক্ষমাধুয়াৎ ॥ ১২
আত্মনো বা পরস্তাপি গয়াক্ষেত্রে যতন্ততঃ ।

হইবে না। মনুষ্যের অস্থি যাবৎ কাল পর্য্যন্ত গঙ্গাজল-মধ্যে অবস্থিতি করিবে, তাবৎ সহস্র বৎসর সেই মনুষ্য স্বৰ্গবাস করিবে। দেবগণের এবং পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি জলমধ্যে নিক্ষেপ করিবে অর্থাৎ দেবতর্পণ এবং পিতৃতর্পণ-নিমিত্ত জল, জলরাশি মধ্যে নিক্ষেপ করিবে। যে সকল বালক সংস্কৃত না হইয়া মরিয়াছে, তাহাদিগের উদ্দেশে জলাঞ্জলি স্থলভাগে নিক্ষেপ করিবে। (মরণ দিবস হইতে) একাদশ দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে প্রেতের উদ্দেশে পুত্র প্রভৃতি ঋষিকারিগণ যদি বুধ উৎসর্গ করে,—ঐ প্রেত প্রেতলোক হইতে মুক্ত হইয়া পিতৃলোকে গমন করে। মনুষ্যাগণ বহু পুত্রের কামনা করিবে। যদ্যপি বহুপুত্রের মধ্যে একজনও গয়াধামে গমন করে কিংবা কেহ যদ্যপি অশ্বমেধ যজ্ঞ করে অথবা কেহ যদ্যপি নীল বুধ উৎসর্গ করে। ১—১০। কোন মনুষ্য যদি কালীধামে বাস করিয়া উহা তাগাপূৰ্ব্বক স্থানান্তরে নিক্ষেপিত হয় অর্থাৎ স্থানান্তরে বাস করে, ভূতগণ পরস্পরে কর-তালি দিয়া তাহার প্রতি উপহাস করে। গয়াশিরে যে সকল ব্যক্তির নামোল্লেখ করিয়া পিণ্ড দান করে, ঐ সকল ব্যক্তির মধ্যে যে ব্যক্তি নরকস্থ থাকে, সে স্বর্গে গমন করে এবং যে ব্যক্তি স্বৰ্গস্থ থাকে, সে ব্যক্তি মুক্তি প্রাপ্ত হয়। আত্মীয় ব্যক্তি হউক, কিংবা পর হউক, যাহার নামোল্লেখ করিয়া গয়াধামে যেখানে সেখানে পিণ্ড দান করে, সে ব্যক্তি সনাতন

যন্মাস্তা পাতয়েৎ পিণ্ডং তং নয়েদ্ব্রজ শাশ্বতম্ ॥ ১৩
 লোহিতো যন্ত বর্ণেন শ্বেতবর্ণথুরস্তথা ।
 লাস্কুলশিরসোশ্চৈব স বৈ নীলবয়ঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪
 নবশ্রাদ্ধং ত্রিপক্ষে চ দ্বাদশম্বেব মাসিকম্ ।
 যন্মাসো চান্দিকর্থেব শ্রাদ্ধান্তেতানি ষোড়শ ॥ ১৫
 যন্তেতানিন কুসীত একোদ্বিষ্টানি ষোড়শ ।
 পিশাচন্তঃ স্থিরং তন্ত দন্তৈঃ শ্রাদ্ধশতৈরপি ॥ ১৬
 সপিণ্ডীকরণাদুর্দ্ধং প্রতিসংবৎসরং দ্বিজঃ ।
 মাতাপিত্রোঃ পৃথক্কুর্ধ্যাদেকোদ্বিষ্টং মূতেহহনি ॥ ১৭
 বর্ষে বর্ষে তু কর্তব্যং মাতাপিত্রোস্ত সন্ততম্ ।
 অদৈবং ভোজয়েচ্ছ্রাদ্ধং পিণ্ডমেকস্ত নিরূপেৎ ॥ ১৮
 সংক্রান্তাবুপরাগে চ পক্ষণ্যপি মহালয়ে ।
 নির্ধাপ্যাস্ত ঐয়ঃ পিণ্ডা একতস্ত কয়েহহনি ॥ ১৯
 একোদ্বিষ্টং পরিত্যজ্য পার্শ্বং কুরুতে দ্বিজঃ ।
 অকৃতং তদ্বিজানীয়াৎ স নাম পিতৃঘাতকঃ ॥ ২০

অমাবস্তাঃ কয়ো যন্ত ব্রতপক্ষেত্ববা যদি ।
 সপিণ্ডীকরণাদুর্দ্ধং তন্তোক্তঃ পার্শ্বগো বিধিঃ ॥ ২১
 ত্রিদণ্ডগ্রহণাদেব প্রেতত্বং নৈব জায়তে ।
 অহস্ত্রেকাদশে প্রাপ্তে পার্শ্বগন্ত বিধীয়তে ॥ ২২
 যন্ত সংবৎসরাদুর্দ্ধাৎ সপিণ্ডীকরণং স্মৃতম্ ।
 প্রত্যহং তৎসোদকুস্তং দদ্যাৎ সংবৎসরং দ্বিজঃ ॥ ২৩
 পত্যা চৈকেন কর্তব্যং সপিণ্ডীকরণং স্থিরাঃ ।
 পিতামহাপি ততশ্চিন সত্যেবস্ত কয়েহহনি ॥ ২৪
 তস্মৈ সত্যাং প্রকর্তব্যং তন্তাঃ শ্ববেতি নিশ্চিতম্ ॥ ২৫
 বিবাহে চৈব নির্কর্ষে চতুর্থেহহনি রাজিযু ।
 একস্ত সা গতা ভর্তুঃ পিণ্ডে গোত্রো চ স্ততকে ॥ ২৬
 স্বগোত্রাদব্রজতে নারী উদাহাৎ সপ্তমে পদে ।
 ভর্তৃগোত্রেন কর্তব্যং দানং পিণ্ডোদকক্রিয়া ॥ ২৭
 দ্বিমাভূঃ পিণ্ডদানস্ত পিণ্ডে পিণ্ডে দ্বি নামতঃ ।
 যন্মাং দেয়াস্তয়ঃ পিণ্ডা এবং দাতা ন মুহতি ॥ ২৯

ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়। (নীলবয়সের পারিভাষিক নাম) যে রুষ রক্তবর্ণ ও যাহার থুর শ্বেতবর্ণ এবং যাহার লাস্কুল ও শৃঙ্গ ও শ্বেতবর্ণ, (ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ মুনিগণ) এতাদৃশ রুষকে নীল রুষ বসিয়াছেন। অশৌচান্ত দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে কর্তব্য, আত্ম একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ ও দ্বাদশ মাসে কর্তব্য দ্বাদশ মাসিক শ্রাদ্ধ, প্রথম ষাণ্মাসিক ও দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধ এবং আদিক শ্রাদ্ধ অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণ এই ষোড়শ শ্রাদ্ধ (প্রেতগণের হিত নিমিত্ত কর্তব্য)। প্রেতের উদ্দেশে আত্মশ্রাদ্ধ প্রভৃতি এই সকল একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিলে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ শত সহস্র করিলেও তাহার প্রেতহ নষ্ট হয় না। সপিণ্ডীকরণের পর, বৎসর বৎসর দ্বিজগণ মাতা এবং পিতার মৃত তিথিতে এবং ভ্রাতৃগণ একান্নবস্ত্রী থাকিলেও পৃথক্ পৃথক্ হইয়া একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে। বর্ষে বর্ষে মাতা এবং পিতার তৃপ্তির নিমিত্ত, বিস্তৃতরূপে দেবপক্ষবিশীন একোদ্বিষ্ট বিধানে শ্রাদ্ধ করিবে; ঐ শ্রাদ্ধে একটা মাত্র পিণ্ডদান কর্তব্য। সংক্রান্তদিবসে, সাগ্নিক শ্রাদ্ধগণের কর্তব্য চন্দ্র এবং সূর্য্যগ্রহণে, চতুর্দশী প্রভৃতি পক্ষতিথিসমূহে, মহালয়া অমাবস্তাতে তিন পিণ্ডদান করিবে অর্থাৎ পার্শ্ব শ্রাদ্ধ করিবে এবং মৃত তিথিতে একমাত্র পিণ্ড দিবে। যে ব্যক্তি পিতা এবং মাতার (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধদিবসে) একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিয়া পার্শ্বশ্রাদ্ধ করে, তাহার পার্শ্বশ্রাদ্ধ করা বিকল হয়; এবং সে ব্যক্তি পিতৃহত্যার পাপী

হয়। যে ব্যক্তির অমাবস্তাতে অথবা পিতৃপক্ষেতে মৃত্যু হয়, সে ব্যক্তির সপিণ্ডীকরণের পর, সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ ত্রৈপৌরুষিক পার্শ্ববিধানে করিতে হইবে। পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ,—এই তিন পুরুষের তিনটীমাত্র পিণ্ড দিবে। ইহাতে মাতামহ পক্ষ নাই। ত্রিদণ্ড গ্রহণ করিয়া যাহার মৃত্যু হয়, তাহার প্রেতত্বপ্রাপ্ত হয় না। তাহার পুত্রাদির কর্তব্য একাদশাদি দিবসীয় শ্রাদ্ধ পার্শ্বগাদি দ্বারা কর্তব্য। যে ব্যক্তির সংবৎসর পূর্ণ না হইলেও (বুদ্ধাদি উপলক্ষ করিয়া) অপকর্ষ সপিণ্ডীকরণ করা হয়, দ্বিজগণ তাহার সংবৎসর পূর্ণ হওয়ার দিন পর্য্যন্ত প্রত্যহ উদককুস্ত দান করিবে। (ইহা সাগ্নিকদিগের কর্তব্য, নিরায়র পক্ষে নহে)। স্ত্রীলোকের মৃততিথিতে সপিণ্ডীকরণ অর্থাৎ পিণ্ডমিষ্টীকরণ একমাত্র পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, যদ্যপি স্ত্রীলোকের স্বামী বর্তমান থাকে, ঐরূপ পিতামহী-পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, পিতামহী বর্তমান থাকিলে তাহার স্বশ্রু অর্থাৎ প্রপিতামহীর পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে ১১—২৫। বিবাহ নির্বাহ হইলে চতুর্থী হোমানন্তর চতুর্থ দিবসীয় রাজিতে স্ত্রীলোক স্বামীর গোত্র, পিণ্ড এবং জননমরণাশীচ-বিষয়ে একত্র প্রাপ্ত হয়। স্ত্রীলোক বিবাহান্তসপ্তপদী-গমনের পর, পিতৃগোত্র ত্যাগ করিয়া স্বামীগোত্র-ভাগিনী হয়; স্বামীগোত্রভাগিনী হইয়া মৃত স্ত্রীলোকের স্বর্গকামনার কর্তব্য দান, শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ প্রভৃতি সমস্ত কার্য্য স্বামীগোত্র উদ্দেশ্যপূর্ব্বক ক্রিয়তে

অথ স্নেহজ্ববিদ্যুক্তঃ শারীরৈঃ পঞ্চক্রিয়মণৈঃ ।
 অদোষং তং যমঃ প্রাহ পঞ্চক্রিপাবনং এব সঃ ॥ ১৯
 অগ্নৌকরণশেষস্তু পিতৃপাত্রে প্রদাপয়েৎ ।
 প্রতিপাদ্য পিতৃণাঞ্চ ন দদ্যাদৈবদৈবিকৈঃ ॥ ২০
 অনগ্নিকো যদা বিপ্রঃ শ্রাদ্ধঃ কৰোতি পার্শ্বগম্ ।
 তত্র যাতামহানঞ্চ কর্তব্যামৃতং সদা ॥ ২১
 অপুত্রো যে মৃতঃ কেচিৎ পুরুষা বা স্নিগোহপি বা ।
 তেভ্য এব প্রদাতব্যমেকোদ্বিষ্টো ন পাপমম্ ॥ ২২
 যস্মিন্ রাশিগতে স্নেহো বিপত্তিঃ স্যান্দিজন্মণঃ ।
 তস্মিন্নহনি কর্তব্যং দানং পিতৃগোদকাক্ষয়া ॥ ২৩
 বর্ষরুদ্ধাভিষেকাদি কর্তব্যমাপেকেন তু ।
 অধিমাংসে তু পূর্য্য স্নাত্বাঙ্গাং সংবৎসরং দপি ॥ ২৪
 স এব হেয়োদ্বিষ্টস্ত যেন কেন তু কশ্মণা ।
 অভিধানান্তরং কাৰ্য্যং তত্রৈবাহুঃকৃতং ভবেৎ ॥ ২৫
 শালাগ্নৌ পচতে অন্নং লৌকিকৈর্মাপি নিত্যম্ ॥
 যস্মিন্বেব পচেন্নমঃ তস্মিন্ হোমো বিধীয়তে ॥ ২৬

হইবে। মন্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ যদি শরীরজ পঙ্ক্তিদূষণ
 দোষদ্বারা যুক্ত হন, তথাপি যম তাঁহাকে দোষশূন্য
 বলেন এবং তাঁহাকে পঙ্ক্তিপবিত্রকারকও বলেন।
 পার্শ্বগম্ভ্রাদ্ধে অগ্নৌ করণাবশিষ্ট অন্ন পিত্তাদি ঘট-
 পাত্রে বিভাগ করিয়া দিবে, কিন্তু তাহা দৈবপাত্রে
 দিবে না। অনগ্নিক ব্রাহ্মণও যখন পার্শ্বগ শ্রাদ্ধ
 করিবে, সে ব্যক্তি পিতৃপক্ষ এবং মতামহপক্ষ এই
 উভয়পক্ষ অবলম্বনপূর্ব্বক শ্রাদ্ধ করিবে। অপুত্রক
 হইয়া মৃত পুরুষ কিংবা স্ত্রীলোকের একোদ্বিষ্ট-বিধিক
 শ্রাদ্ধ হইবে, পার্শ্বগবিধিক শ্রাদ্ধ হইবে না; কিন্তু
 পুরুষের সপিণ্ডীকরণদিবসে পার্শ্বগ শ্রাদ্ধ হইতে
 পারিবে। যে মাসের যে তিথিতে দ্বিজগণের মৃত্যু
 হইবে, সেই মাসের সেই তিথিতে দান শ্রাদ্ধ এবং
 তর্পণ করিতে হইবে। মলমাস উপস্থিত হইলে
 চান্দ্রমাস দুইটি হয়, তাহার মধ্যে প্রথমটি মল,
 দ্বিতীয়টি শুদ্ধমাস; ঐ মাসদ্বয়ে যাহার জন্মতিথি-
 কৃত্য পড়িবে, তাহার জন্মতিথিকৃত্য এবং অভি-
 ষেকাদি কার্য্য অধিমাংসে কর্তব্য নহে, সংবৎসরের
 পূর্ব্বকর্তব্য আদ্য শ্রদ্ধাদি মলমাসেই কর্তব্য;
 মলমাস সকল কার্য্যেই পরিত্যজ্য। সেই মাসের
 অন্ত ভাগে (শুদ্ধ ভাগে) সেই তিথিতে কার্য্য
 করিবে। নিত্য শালাগ্নি অথবা লৌকিকাগ্নিতে অন্ন
 পাক করিবে। যাহাতে অন্ন পাক করিবে, তাহা-
 তেই হোম করা বিধি। নিত্য নিরঙ্গসভাবে

বৈদিকে লৌকিকে বাপি নিত্যং হুত্বা যতশ্চিত্তঃ ।
 বৈদিকে স্বর্গমাপ্রাপ্তি লৌকিকে হস্তি কিস্বিমম্ ॥ ৩৭
 অগ্নৌ ব্যাহতিভিঃ পূর্য্য হুত্বা মদৈশ্চ শাকলৈঃ ।
 সর্বিভাগস্তু ভূতেভ্যস্ততোহগ্নীয়াদন্নগম্যান ॥ ৩৮
 উচ্ছেষণস্তু নোত্তিষ্ঠেদ্যাবদ্বিপ্রবিসর্জনম্ ।
 ততো গৃহবলিৎ কুর্যাদিতি ধর্ম্মো ব্যবস্থিতঃ ॥ ৩৯
 দর্ভাঃ কৃষ্ণাজিনং মস্তা ব্রাহ্মণশ্চ বিশেষতঃ ।
 নৈতে নিশালাভাং যাস্তি যোক্তব্যাস্তে পুনঃপুনঃ ॥ ৪০
 পানমাচমনং কুর্য্যাৎ কুশপাণিঃ সদা দ্বিজঃ ।
 ভুক্তা নোচ্ছিষ্টতাং যাতি এব এব বিধিঃ সদা ॥ ৪১
 পান আচমণে চৈব তর্পণে দৈবিকৈঃ সদা ।
 কুশহস্তে ন হুয়োত যথা পাণিস্থা কুশঃ ॥ ৪২
 বামপাণৌ কুশান কুত্বা দক্ষিণেন উপস্পৃশেৎ ।
 বিনাচমন্তি যে মূঢ়া কৃধিরেণাচমন্তিতে ॥ ৪৩
 নীবীমধোব যে দর্ভা ব্রহ্মহস্তেব যে কুত্বাঃ ।
 পবিত্রাংস্থান বিজানীয়াদযথা কামস্থা কুশাঃ ॥ ৪৪
 পিণ্ডে কুত্বাস্ত য়ে দর্ভা যৈঃ কুত্বাং পিণ্ডতর্পণম্ ।

লৌকিক বা বৈদিক অগ্নিতে হোম করিবে। বৈদিক
 অগ্নিতে হোম করিলে স্বর্গলাভ হয়, লৌকিক অগ্নিতে
 হোম করিলে পাপনাশ হয়। নিরগ্নি ব্যক্তি ব্যাহতি-
 পূর্ব্বক শাকল মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে ছার্ভতি দিয়া ভূত-
 গণকে অন্নভাগ করিয়া দিয়া স্নয়ং ভোজন করিবে।
 যাবৎ ব্রাহ্মণ বিদায় না হয়, ততক্ষণ উচ্ছিষ্ট মার্জন
 করিবে না। অনন্তর গৃহবলি করিবে। ইহা ব্যবস্থিত
 ধর্ম্ম। (কুশ প্রভৃতি ছয় প্রকার) দর্ভ, কৃষ্ণসারচর্ম্ম, মস্ত-
 সমূহ এবং ব্রাহ্মণগণ এ সকল অপবিত্র হয় না, এ
 নিমিত্ত এক কার্য্যে নিয়োগ করিয়া, পুনর্বার কাৰ্য্যা-
 ন্তরে নিয়োগ করিতে পারিবে। কুশহস্ত হইয়া দ্বিজগণ
 সর্বদা জল আদি পান এবং আচমন করিবে, ভোজন
 করিলে ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট হইবে না, ইহা শাস্ত্রের
 বিধি জানিবে। ২৬—৪১। জল আদি পান, আচমন,
 পিতৃতর্পণ এবং দেবপূজা আদি বৈদিক কার্য্য কুশ-
 হস্ত হইয়া করিতে হইবে, কিন্তু ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট-
 দোষপ্রাপ্ত হয় না; যেক্ষণ হস্ত প্রক্ষালন করিলে
 শুদ্ধ হয়, সেইরূপ কুশও ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে।
 বামহস্তে কুশ ধারণ করিয়া দক্ষিণ হস্ত দ্বারা আচ-
 মন করিবে, যে মুচগণ বামহস্তে কুশ ধারণ না
 করিয়া আচমন করে, তাহাদিগের কৃধির দ্বারা ঐ
 আচমন করা, হয়। নীবীমধ্যে (বস্ত্রের বন্ধন
 “নীবী”) অবস্থিত যে সকল দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীত-
 মধ্যে অবস্থিত যে সকল দর্ভ ঐ সকল দর্ভ

মুদ্রোচ্ছিষ্টপুৰীষক তেথাঃ তাংগো বিবীয়তে ॥ ৪৫
দৈবপুৰুষ যচ্ছ্রাদ্ধমদৈবকাপি যত্বেবেৎ ।

বক্ষচারা ভবেৎ তত্র কুৰ্য্যাক্ষাদ্ধস্ত পৈতৃকম্ ॥ ৪৬

মাতুঃ শ্রাদ্ধস্ত পুংস্ স্ত্রীং পিতৃণাং তদনন্তরম্ ।

ততো মাতামহানাক বৃকৌ শ্রাদ্ধং যঃ স্মৃতম্ ॥ ৪৭

ক্রতুদক্ষো বসুঃ সত্যঃ কালকাযৌ ধুরিনোচনৌ ।

পুরুববা মাদ্রবাশ্চ বিশ্বদেবাঃ প্রকৌতিতাঃ ॥ ৪৮

আগচ্ছন্ত মহাভাগা বিশ্বদেবা মহাবলাঃ ।

যে যত্র বিহিতাঃ শ্রাদ্ধে সাবধানা ভবন্ত তে ॥ ৪৯

ইষ্টিশ্রাদ্ধে ক্রতুদক্ষো বসুঃ সত্যশ্চ দৈবিকে ।

কালঃ কামোহর্য্যাকাযোয় অদরে ধুরিলোচনৌ ।

পুরুববা মাদ্রবাশ্চ পাক্ষণেয় নিযোজয়েৎ ॥ ৫০

যশ্রাদ্ধ ন ভবেদ্ভাতা ম রিজ্যয়েত বা পিতা ।

অপবিত্র হয় না, যেকপ শরীর অপবিত্র হয় না, প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ হয়, তদপ কৃশপ্রভৃতি দর্ভ শুক (ভাজ্য নহে)। যে সকল দর্ভে পিণ্ড-সংসর্গ হইয়াছে ও যাহা দ্বারা পিতৃতর্পণ করা হইয়াছে এবং যে সকল দর্ভে প্রস্রাব, পুরীষ এবং উচ্ছিষ্ট-সম্পর্ক হইয়াছে, সে সমস্তাদর্ভ ভ্যাগ করিতে হইবে। দৈবপুৰুষ শ্রাদ্ধ (পাক্ষণ শ্রাদ্ধ), অদৈব শ্রাদ্ধ অর্থাৎ একোদ্রিষ্ট শ্রাদ্ধ, পিতৃলোকের তৃপ্তি-নিমিত্ত যে শ্রাদ্ধ করিলে, তাহাতে ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে। বুদ্ধি কাযের নিমিত্ত যে আত্মাদায়িক শ্রাদ্ধ করিতে হয়, প্রথমে মাতৃপক্ষ, দ্বিতীয় পিতৃপক্ষ এবং তৃতীয় মাতামহপক্ষ, এই তিন পক্ষ অবলম্বনপূর্ব্বক ঐ বুদ্ধি-শ্রাদ্ধ করিলে। আত্মাদায়িক শ্রাদ্ধে সামবেদী ব্রাহ্মণের মাতৃপক্ষ নাই। ক্রতু এবং দক্ষ, এই দুইটা বসু এবং সত্য এই দুইটা, কাল এবং কাম এই দুইটা, ধুরি এবং লোচন এই দুইটা, পুরুববসু এবং মাদ্রবসু, এই দুইটা, ইহারা যুগ্ম যুগ্ম হইয়া এক এক কার্য্যে বিশ্বদেব নামে উক্ত হইয়াছেন। অত্যন্ত বলবান এবং মহাভাগ্যযুক্ত বিশ্বদেবগণ আগমন করুন, যে শ্রাদ্ধে যাহারা বিহিত হইয়াছেন, তাহারা তদ্বিষয়ে সাবধান হউন অর্থাৎ তাহারা ততৎকার্য্যে অতীষ্ট প্রদান করুন। ঐহিক শ্রাদ্ধে ক্রতু এবং দক্ষনামক বিশ্বদেব; দেবগণোদ্দেশে যে শ্রাদ্ধ কর্তব্য, তাহাতে বসু এবং সত্যনামক বিশ্বদেব; (এবং বুদ্ধিশ্রাদ্ধেও বসু এবং সত্যনামক বিশ্বদেব,) কাল এবং কামনামক বিশ্বদেব অগ্নিকায্যবিষয়ে; অদ্বয়কার্য্যে ধুরি এবং লোচননামক বিশ্বদেব, পুরুববা এবং মাদ্রবসুনামক বিশ্বদেব পাক্ষণশ্রাদ্ধে নিয়োগ

নোপযচ্ছত তাং প্রাজঃ পুত্রিকাধর্ষশঙ্কয়া ॥ ৫১

অভ্রাতৃকাং প্রদান্যামি তৃত্যং কথ্যামলঙ্কৃতাম্ ।

অশ্রাং যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবিষ্যতি ॥ ৫২

মাতুঃ প্রথমতঃ পিণ্ডং নিষ্কপেৎ পুত্রিকান্নতঃ ।

দ্বিতীয়স্ত পিতৃত্ত্বশ্রাতৃতীরং তৎপিতুঃ পিতুঃ ॥ ৫৩

মুগ্ময়েষু চ পাত্রেষু শ্রাদ্ধে যো ভোজয়েৎ পিতৃন ।

অন্নদাতা পুরোধাশ্চ ভোক্তা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫৪

অলাভে মুগ্ময়ং দদ্যাৎপিতৃভ্যস্তস্মৈ তৈদ্বিজৈঃ ।

স্মতেন প্রোক্ষণং কায্যং যদঃ পাত্রং পবিত্রকম্ ॥ ৫৫

শ্রাদ্ধং কুত্বা পরশ্রাদ্ধে যন্ত ভুক্তীত বিহ্বলঃ ।

পর্তীন্ত পিতরন্তস্ত লুপ্তপিত্তোদকক্রিয়াঃ ॥ ৫৬

শ্রাদ্ধং দত্ত্বা চ ভুক্ত্বা চ অপদানং বোহধিগচ্ছতি ।

ভবন্তি পিতরন্তস্ত তন্মাসং পাণ্ডভোজনঃ ॥ ৫৭

পুনর্ভোজনমধ্বানং ভারাধ্যয়নমৈথুনম্ ।

দানং প্রতিগ্রহং হোমং শ্রাদ্ধং কুত্বাষ্ট বজ্জয়েৎ ॥ ৫৮

করিলে। যে কন্তাও সহোদর কিংবা বৈমাত্রেয় ভাতা নাই, এবং যে কন্তার পিতা কোন ব্যক্তি ব্যক্তি ছিল, ইহা জ্ঞাত নহে, বুদ্ধিমান ব্যক্তি সে কন্তার পাণিগ্রহণ করিলে না; যদিপি ঐ কন্তার পিতা উহাকে পুত্রিকা করিয়া থাকে, এই আশঙ্কা হেতু। ভ্রাতৃশ্রদ্ধা এই কন্তাটী অলঙ্কারযুক্ত করিয়া তোমাকে প্রদান করিতেছি; এই কন্তাতে যে পুত্র জন্মিলে, ঐ পুত্রটী আমারই হইবে (এতাদৃশ কন্তার নাম পুত্রিকা কন্তা)। পুত্রিকাকস্তাগর্ভজ পুত্র প্রথমে মাতার পিণ্ড দান করিলে, দ্বিতীয় পিণ্ড মাতার পিতাকে অর্থাৎ মাতামহকে দিবে, এবং তৃতীয় পিণ্ড পিতার পিতাকে অর্থাৎ পিতামহকে দিবে। যদি কোন ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে যুতিকার পাত্রে পিতৃলোককে ভোজন করায়, তাহা হইলে শ্রাদ্ধকর্ত্তা, পুরোধিত এবং শ্রাদ্ধে আমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ ইহারা সকলেই নরকগমন করেন। সেই সকল ব্রাহ্মণগণ অন্নভ্রাতৃ করিলে পর, অন্নপাত্রের অপ্রাপ্তি হইলে, মুগ্ময়পাত্র দিতে পারিলে; যত দ্বারা প্রোক্ষণ করিলে যুতিকার পাত্র পবিত্র হয়। স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া অন্তের শ্রাদ্ধে যে উদরিক ভোজন করে, তাহার পিতৃগণ লুপ্তপিত্ত এবং লুপ্তোদকক্রিয় হইয়া পতিত হন। ৪২-৪৮। যে ব্যক্তি স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া, কিংবা পরকীয় শ্রাদ্ধে ভোজন করিয়া একক্লেশের অধিক পথ গমন করে, তাহার পিতৃগণ, সেই মাস ব্যাপিয়া পাণ্ডভোজন করেন। শ্রাদ্ধ করিয়া পুনর্ভোজন, অধ্বগমন; ভার, অধ্যয়ন, মৈথুন, দান,

অধ্বগামী ভবেদমঃ পুনর্ভোক্তা চ বায়সঃ ।
 কৰ্ম্মকুজায়তে দাসঃ স্ত্রীগমনে চ শূকরঃ ॥ ৫৯
 দশরুণঃ পিবেদাপঃ সাবিদ্র্য চাভিমন্ত্রিতাঃ ।
 ততঃ সন্ধ্যামুপাসীত শুভ্যেত তদনন্তরম্ ॥ ৬০
 আর্জবাসাঞ্চ যৎ কুৰ্য্যাদ্বহির্জানু চ যৎরুতম্ ।
 সৰ্ব্বঃ তন্নিফলং কুৰ্য্যাজ্ঞপহোমপ্রতিগ্রহম্ ॥ ৬১
 চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধে পরাকো মাসিকে তথা ।
 পক্ষদ্বয়ে তু কুজুং স্তাৎ যথাসে কুজুমেব চ ॥ ৬২
 উনাদিকে ত্রিরাত্র্য স্তাদেকাহঃ পুনর্যাদিকে ।
 শাবে মাসস্ত মুক্তা বা পাদকুজুং বিধীয়তে ॥ ৬৩
 সপরিপ্রহতানাঞ্চ শৃঙ্গিৎ স্ত্রীসরীষগণঃ ।
 আত্মনস্ত্যাগিনাঞ্চৈব শ্রাদ্ধমেঘাং ন কারয়েৎ ॥ ৬৪
 গোভির্হুতং তথোষধং ব্রাহ্মণেন তু ঘাতিতম্ ।
 তং স্পৃশন্তি চ যে বিপ্রা গোহজ্ঞাশ্চ ভবন্তি তে ॥ ৬৫

প্রতিগ্রহ, এবং হোম, এই আটটা কার্য ত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধ করিয়া) যে ব্যক্তি অধ্বগমন করে, (জন্মান্তরে) সে ব্যক্তি অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়; সে ব্যক্তি পুনর্ভোজন করে, সে ব্যক্তি কাকযোনি প্রাপ্ত হয়; যে ব্যক্তি কৰ্ম্ম করে, সে দাসত্ব প্রাপ্ত হয় এবং স্ত্রীগমন করিলে শূকরযোনি প্রাপ্ত হয়। অগ্রে দশবার সাবিদ্রী পার্শ্বপূৰ্বক অভিমন্ত্রিত করিয়া কিঞ্চিৎ জল পান করিবে, তদনন্তর সন্ধ্যা উপাসনা করিলে পর, শ্রাদ্ধের অনন্তর নিষিদ্ধ কার্যসমূহকরণজনিত পাপ হইতে মুক্ত হইবে। আর্জবাসা হইয়া, কিছা বস্ত্র দ্বারা জালদ্বয় আচ্ছাদিত না করিয়া যদি জপ, হোম এবং প্রতিগ্রহ করা হয়, তবে সে সকল কার্য নিফল হয়। আদ্যশ্রাদ্ধ করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়, মাসিক শ্রাদ্ধ করিলে পরাক-ব্রত, ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে তপ্তকুজু, মাসিক শ্রাদ্ধেও তপ্ত কুজু, উনাদিক শ্রাদ্ধে (অর্থাৎ দ্বিতীয় যাম্যাসিক শ্রাদ্ধে) ত্রিরাত্র উপবাস এবং সপিশৌকরণ শ্রাদ্ধে একাহ উপবাস কর্তব্য। শবদাহাদি কার্য করিলে একমাস পাদকুজু করিতে হয়। সপরিষ দ্বারা হত, কিংবা শৃঙ্গী, দংশী এবং সরীষগণ (সর্প রূচিক প্রভৃতি) কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে, এবং যাহারা আত্মঘাতী হইয়া মরিয়াছে, তাহা-দিগের শ্রাদ্ধাদি ঔর্কদেহিক কার্য সমস্ত কর্তব্য নহে। যে ব্যক্তি গোকৰ্তৃক আহত হইয়া মরিয়াছে, উষ্মন দ্বারা প্রাণত্যাগ করিয়াছে, ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণকর্তৃক নিহত হইয়াছে, ঐ সর্বল শব যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করে; সে ব্রাহ্মণ জন্মান্তরে গো, ছাগী এবং

অগ্নিদাতা তথা চাগ্নেঃ পাশচ্ছেদকশাশ্ব য়ে ।
 তপ্তকুজুগ্ন শুভ্যন্তি মনুরাহ প্রজাপতিঃ ॥ ৬৬
 ত্র্যাহমুখং পিবেদাপস্ত্র্যাহমুখং পয়ঃ পিবেৎ ।
 ত্র্যাহমুখং স্নতঃ পীত্বা বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ৬৭
 গোভূহিরণ্যহরণে স্ত্রীণাং ক্ষেত্রগৃহস্থা চ ।
 যমুদ্দিষ্টা ত্যজেৎ প্রাণাংস্তমাহুঃ স্নঘাতকম্ ॥ ৬৮
 উগতাঃ সহ ধাবন্তে যজোকো ধর্ম্মঘাতকঃ ।
 সর্ষে তে শুদ্ধিমচ্ছন্তি স একো ব্রহ্মঘাতকঃ ॥ ৬৯
 পতিতান্নং যদা ভুঙক্তে ভুঙক্তে চাণ্ডালবৎশ্চনি ।
 স মাসার্দ্ধং চরেদ্বারি মাসং কামরুতেন তু ॥ ৭০
 যোগেন পতিততনৈব স্পর্শে স্নানং বিধীয়তে ।
 তেনৈশোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৭১
 ব্রহ্মহা চ সুরাপায়ী স্ত্রৈয়ী চ শূকরতল্লগঃ ।
 মহান্তি পাতকাত্মাহন্তঃসংসর্গী চ পঞ্চমঃ ॥ ৭২
 স্নেহান্না যদি বা লোভান্তয়াদজ্ঞানতোহপি বা ।

অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি অগ্নিদান করে, যে দড়ি কাটিয়া দেয়, সে ব্যক্তি তপ্তকুজু ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। এই বিধি প্রজাপতি মনু বলিয়া-ছেন। তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণজল মাত্র পান করিবে, দ্বিতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ দুগ্ধ পান করিবে, তৃতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ স্নত ভক্ষণ করিবে, চতুর্থ তিন দিবস বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহার নাম তপ্তকুজু ব্রত। যাহার গো, ভূমি, স্বর্ণ, স্ত্রী ও ক্ষেত্র, গৃহ হত হয়, সে তজ্জন্তু যাহাকে (হরণকারীকে) উদ্দেশ্য করিয়া প্রাণত্যাগ করিবে, তাহাকেই ব্রহ্মঘাতক বলিয়া-ছেন। ধর্ম্ম নষ্ট করিবার জন্য উদ্যত হইয়া যে ব্যক্তি সন্ধে যায়, তাহার সকলেই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়; কিন্তু তাহাদিগের মধ্যে যে ব্যক্তি একা ধর্ম্ম নষ্ট করে, সে ব্যক্তি একাই ব্রহ্মহত্যার পাপী হয়। পতিত ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে পর কিংবা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে পর, অজ্ঞানপূর্বক হইলে অর্দ্ধমাস; জ্ঞানপূর্বক হইলে এক মাস জল পান করিবে। যোগ দ্বারা পতিতের সহিত স্পর্শদোষ হইলে স্নান-মাত্র কর্তব্য এবং পতিতের সহিত উচ্ছিষ্ট স্পর্শ হইলে প্রাজাপত্য ব্রত করিতে হইবে। ৭১—৭২। ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, আশীরতির অধিক স্নেহ চুরি, বিমাতৃ-গমন, এই চারিটা মহাপাতক নামক পাপ; এই মহাপাতকীয় সংসর্গী ব্যক্তি পঞ্চম পাতকী; স্নেহ-বশত হউক কিংবা অর্থলোভে হউক অথবা অজ্ঞান-

কুর্কস্ত্যমুগ্রঃ যে চ তৎপাপং তেষ্ গচ্ছতি ॥ ৭৩
উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মাশ্ব কদাচন ।
তৎক্ষণাৎ কুরুতে স্নানমাতামেন শুচির্ভবেৎ ॥ ৭৪
কুজ্বায়মনঘণ্টেষু গঙ্গাদেবু জড়েষু চ ।
জাত্যশ্চে বধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ৭৫
ক্রৌবে দেশান্তরস্থে চ পতিতে ব্রজিত্বেহপি বা ।
যোগশাস্ত্রাভিযুক্তে চ ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ৭৬
পূরণে কুপবাসীনাং বৃক্ষচ্ছেদনপাতনে ।
বিক্রীণীত গজক্কাঞ্চ গোবধং তস্তা নির্দিশেৎ ॥ ৭৭
পাদেহঙ্গরোমবপনং দ্বিপাদে অশ্বঃ কেবলম্ ।
তৃতীয়ে তু শিখাবর্জং চতুর্থে তু শিখাবপঃ ॥ ৭৮
চাণ্ডালোদকসংস্পর্শে স্নানং যেন বিধীয়তে ।
তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৭৯

বশতঃ হউক, যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তবিষয়ে অন্তর্গত কারবে ঐ অন্তর্গতকর্ত্তা ঐ পাপে লিপ্ত হইবে। যদি উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি কর্ত্তক উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ কদাচিৎ স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ স্নান করিয়া আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদ্যপি কুজ, বামন, ক্রৌব, অফুটবাকু, জড় অর্থাৎ গমনাগমন-বিষয়ে অশক্ত, জন্ম হইতে অন্ধ, বধির এবং বাহু-শক্তিরহিত হয়, তাহা হইলে পর তাহার বিবাহ না হইলেও কনিষ্ঠভ্রাতা যদ্যপি বিবাহ করে,— তাহাতে কোন দোষ হইবে না। ক্রৌব, দেশান্তরস্থ অর্থাৎ যেদেশে গমনে পাতিত হয়, পতিত, সন্ন্যাসধর্ম গ্রহণ করিয়া থাকে, এবং যোগ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকে, (অর্থাৎ বিবাহকার্যে ইচ্ছারাহত) এতাদৃশ জ্যেষ্ঠসঙ্গে কনিষ্ঠের বিবাহে কোন দোষ হইবে না। যে ব্যক্তি কুপ কিংবা দীর্ঘিকা পূরণ করিয়া দেয়, বৃক্ষ ছেদন কিংবা পাতিত করে, গজ কিংবা অশ্ব বিক্রয় করে; তাহাকে গোবধ-প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। যে স্থলে একপাদ প্রায়-শ্চিত্ত ব্যবস্থা হইবে, সে স্থলে শারীরিক রোম সমস্ত ছেদন করিতে হইবে। যে স্থলে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত, সে স্থলে কেবল অশ্ব ছেদন করিবে। ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্তে শিখা ত্যাগ করিয়া সমস্ত কেশ বপন,— “চারিপাদ প্রায়শ্চিত্তে শিখার সহিত সমস্ত কেশাদি ছেদন করিতে হইবে। চাণ্ডালের জল স্পর্শ হইলে যাহার স্নান করা উচিত, সে ব্যক্তি যদি উচ্ছিষ্ট ব্যক্তিকে স্পর্শ করে, ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তির প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদি কোন দ্বিজ চাণ্ডালের পাত্ৰস্থ জল পান করিয়াই তৎক্ষণাৎ উদগার করিয়া ফেলে, তাহা

চাণ্ডালঘটভাণ্ডস্থং যতোয়ং পিবতে দ্বিজঃ ।
তৎক্ষণাৎ ক্ষিপতে যশ্চ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৮০
যদি নোৎক্ষিপ্যতে তোয়ং শরীরে তন্ত জীর্ঘ্যতি ।
প্রাজাপত্যং ন দাতব্যং কুঙ্কুং সান্তপনং চরেৎ ॥ ৮১
চরেৎ সান্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যন্তু ক্ষত্রিয়ঃ
তদর্দ্ধন্তু চরেদ্দেহঃ পাদং শূদ্রে তু দাপয়েৎ ॥ ৮২
রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা শুনা শূকরবায়সৈঃ ।
উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৮৩
অজ্ঞানতঃ স্নাতমাত্রমা নাভেষু বিশেষতঃ ।
অত উর্দ্ধং ত্রিরাত্রং স্নাতদীয়স্পর্শনে মতম্ ॥ ৮৪
বালশ্চৈব দশাহে তু পঞ্চমং যদি গচ্ছতি ।
সদ্য এব বিশুধ্যত নাশোচং নোদকক্রিয়া ॥ ৮৫
শাবস্থতক উৎপন্নং সূতকন্তু সদা ভবেৎ ।
শাবেন শুধ্যতে স্তূর্ণি স্তূতিঃ শাবশোধিনী ॥ ৮৬
যুঠেন শুদ্ধতৈকাং পঞ্চমে দ্ব্যহমেব তু ।
চতুর্থে সপ্তরাত্রং স্তাৎ ত্রিপুরুষে দশমেহহনি ॥ ৮৭

হইলে ঐ দ্বিজের প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদ্যপি কোন দ্বিজ চাণ্ডালের পাত্ৰস্থ জল পান করত উদগার না করিয়া শরীরে জীর্ণ করে, তাহা হইলে সে দ্বিজ প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে না, তাহাকে কুঙ্কু-সান্তপন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। ব্রাহ্মণ কুঙ্কু-সান্তপন ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয় প্রাজাপত্য করিবে, বৈশ্য প্রাজাপত্যের অর্দ্ধ করিবে এবং প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে। যদি রজস্বলা স্ত্রী কুকুর, শূকর, কিংবা কাককর্ত্তক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে এক রাত্রি উপবাসের পর, পঞ্চগব্য ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা স্ত্রী যদ্যপি কাহাকে নাভিদেশ পর্য্যন্ত স্পর্শ করে, উহা যদ্যপি স্পৃষ্ট ব্যক্তির জ্ঞানপূর্ব্বক না হয়, তাহা হইলে স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে, নাভির উর্দ্ধদেশে স্পর্শ হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিতে হইবে। বালক যদ্যপি জন্মদিন হইতে দশদিবসমধ্যে মরিয়া যায়, তাহা হইলে সদ্যই সপ্তগব্গ শুদ্ধ হইবে, অশোচ হইবে না; তাহার তর্পণাদি কার্য্য কর্ত্তব্য নহে। মৃত-শৌচমধ্যে যদ্যপি জনন-অশৌচ হয়, তবে ঐ মরণাশৌচান্ত দিবসেই জনন-অশৌচ নিবৃত্ত হইবে; কিন্তু যদ্যপি জননাশৌচমধ্যে মরণ-অশৌচ হয়, তবে ঐ জনন-অশৌচ দ্বারা মরণ-অশৌচ নিবৃত্ত না হইয়া, মরণাশৌচ প্রবল হইবে। জাতিমরণে ষষ্ঠ পুরুষ পর্য্যন্ত এক দিন, পঞ্চম পুরুষ পর্য্যন্ত দুই দিন, চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত সাত দিন, তৃতীয় পুরুষ

মরণারক্ষমাশৌচং সংযোগা যন্ত নাপ্রিভিঃ ।

আদাহান্তস্ত বিজ্ঞেয়ং যন্ত বৈতানিকো বিধিঃ ॥৮৮

আমমাংসং স্নাতং ক্ষৌদ্রং স্নেহাংচ কলসস্তবাঃ ।

অন্তভাগুস্থিতা হেতে নিষ্কাস্তাঃ শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ৮৯

মার্জ্জনৌরজসাসক্তে প্ৰানবস্মটোদকে ।

নবাস্তসি তথা চৈব হস্তি পুণ্যং দিবাকৃতম্ ॥ ৯০

দিবা কপিথছায়ায়াং রাত্রৌ দধিষু শকুযু ।

ধাত্রীফলেষু সৰ্বত্র অলক্ষ্মীর্কসতে সদা ॥ ৯১

যত্র যত্র চ সত্ত্বার্ণমাছানং মন্ততে দ্বিজঃ

তত্র তত্র তিলৈহোমং গায়ত্র্যষ্টিশতং জপেৎ ॥ ৯২

পর্যন্ত দশ দিন অশৌচ হইবে । (এই মতটী অস্ব-

দেশে অতি অপ্রসিদ্ধ ।) যাহাদিগের অগ্নিসংযোগ

নাই, অর্থাৎ যাহারা নিরগ্নি ব্রাহ্মণ, তাহাদের মরণ-

ক্ষণ হইতে অশৌচ গ্রহণ করিতে হইবে এবং

যাহারা সায়িক ব্রাহ্মণ তাহাদিগের দাহক্ষণ হইতে

অশৌচ গ্রাহ্য । কাঁচা মাংস, ঘৃত, মধু, ফল হইতে

উৎপন্ন স্নেহ দ্রব্য অর্থাৎ বাদামের তৈল প্রভৃতি যদি

অন্ত লোকের (অশুচি) পাত্রে থাকে, তবে তাহা

হইতে বহির্গত হইলেই শুদ্ধ হইবে জানিবে ।

মার্জ্জনৌমুখ হইতে নির্গত ধূলি যদ্যপি প্ৰানের বস্ত্র কিম্বা

কলসীর জলে, অথবা নূতনজলমধ্যে সংলগ্ন হয়, তাহা

হইলে, তদ্বিবসীয় পুণ্য বিনষ্ট হয় । দিবসে কপিথ

রুক্ষের ছায়াতে, রাত্রিকালে দধি ও শকুযু এবং

সর্বদা আমলকফলসমূহমধ্যে অলক্ষ্মী বাস করে ।

যে যে কার্যে আপনাকে অমঙ্গলযুক্ত বিবেচনা

হইবে, সেই সেই কার্যে তিন হোম এবং এক

শতবার গায়ত্রী জপ করিতে হইবে । ৭২—৯২ ।

লিখিতসংহিতা ১.মাপ্তা ।

দক্ষসংহিতা ।

প্রথমোঃ অধ্যায়ঃ ।

সর্বধর্মার্থকর্তৃঃ সর্ববেদবিদাঃ বরঃ ।
 পারগঃ সর্ববিদ্যানাং দক্ষো নাম প্রজাপতিঃ ॥ ১
 উৎপত্তিঃ প্রলয়শ্চৈব স্থিতিঃ সংহার এব চ ।
 আত্মা চাত্মনি তিষ্ঠেত আত্মা ব্রহ্মণ্যবস্থিতঃ ॥ ২
 ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ বানপ্রস্থো যতিস্তথা ।
 এতেষাং হিতার্থায় দক্ষঃ শাস্ত্রমকল্পয়ৎ ॥ ৩
 জাতমাত্রঃ শিশুস্তাবদ্যাবদষ্টৌ সমা বরঃ ।
 স হি গর্ভসমো জ্ঞেয়ো ব্যক্তিমাত্রপ্রদর্শিতঃ ॥ ৪
 ভক্ষ্যভক্ষ্যো তথা পেয়ে বাচ্যাবাচ্যে তথানুভূতে ।
 তন্মিন কালে ন দোষোহস্তি স যাবন্নোপনীযতে ।
 উপনীতস্য দোষোহস্তি কিমমাতোবিগাহিতৈঃ ।
 অপ্রাপ্তব্যবহারোহসৌ যাবৎ ষোড়শবাসিকঃ ॥ ৫
 সৌকর্যোতি যদা বেদং চরেদ্বেদরতানি চ ।
 ব্রহ্মচারী ভবেৎ তাবদুর্দ্ধং গাতো ভবেদুগ্রহী ॥ ৬

প্রথম অধ্যায়

সকল ধর্ম এবং অণের যথার্থবেত্তা, সকল বেদজ্ঞের শ্রেষ্ঠ এবং সকল বিচার পারপ্রাপ্ত, দক্ষ নামক প্রজাপতি ছিলেন। উৎপত্তি, প্রলয়, রক্ষা, সংহার, আপনাতে আপনি হইয়া থাকে, আত্মা বস্তু লয় প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ, এবং তিষ্কাশ্রমিগণের হিত নিমিত্ত দক্ষ নামক প্রজাপতি শাস্ত্র কল্পনা করিয়াছেন। যে পর্য্যন্ত বালকের অষ্টম বৎসর বয়স না হয়, সে পর্য্যন্ত বালককে কেবল জাতিমান শিশুর তুল্য জানিবে; সে গর্ভস্থ বালকের তুল্য এবং ব্যক্তিমাত্র প্রভেদ আছে। এই দ্রব্য ভক্ষ্য কিংবা অভক্ষ্য, ইহা পেয় কিংবা অপেয়, ইহা বক্তব্য কিংবা বক্তব্য নহে, এবং ইহা মিথ্যা, যে পর্য্যন্ত উপনয়ন-সংস্কার না হয়, সে পর্য্যন্ত এসকল বিষয়ে কোন দোষ হইবে না; উপনীত হইয়া যে নির্বিকল কার্য করে, সে পাণ্ডী হইবে। যে পর্য্যন্ত ষোড়শ বৎসর বয়সক্রম না হয়, সে পর্য্যন্ত ব্যবহার কার্যে অধিকারী হইবে না। যে কাল পর্য্যন্ত বেদ অধ্যয়ন করে এবং যে কাল পর্য্যন্ত বেদোক্তব্রতসমূহ করে, সেই পর্য্যন্ত ব্রহ্মচারী বলা

দ্বিবিধো ব্রহ্মচারী তু স্মৃতঃ শাস্ত্রে মনৌষিভিঃ ।
 উপকুরীগকস্তুতো দ্বিতীয়ো নৈষ্টিকঃ স্মৃতঃ ॥ ৮
 যো গৃহাশ্রমাস্থায় ব্রহ্মচারী ভবেৎ পুনঃ ।
 ন যতীর্ন বনস্থশ্চ সর্বাশ্রমবিবজ্জিতঃ ॥ ৯
 অনাশ্রমী ন তিষ্ঠেত্তু দিনমেকমপি দ্বিজঃ ।
 আশ্রমেণ বিনা তিষ্ঠন প্রায়শ্চিত্তীয়তে হি সঃ ॥ ১০
 জপে হোমে তথা দানে স্বাধ্যায়ে চরতস্ত যঃ ।
 নাসৌ তৎ ফলমাপ্নোতি কুর্বাণোহপ্যাশ্রমচ্ছূতঃ ।
 ত্রবাণামাম্রলোম্যঃ হি প্রাতিলোম্যঃ ন বিজ্ঞাতে ॥ ১১
 প্রাতিলোম্যেন যো যতি ন তস্ম্যং পাপকৃত্তমঃ ।
 মেঘলজিনদণ্ডেন ব্রহ্মচারী তু লক্ষ্যতে ॥ ১২
 গৃহস্থো দেবযজ্ঞাজৈর্নখলোয়া বনাশ্রিতঃ ।
 দ্বিদণ্ডেন যতিশ্চৈব লক্ষণানি পৃথক্ পৃথক্ ॥ ১৩
 যন্তোত্তরলক্ষণং নাস্তি প্রায়শ্চিত্তী ন চাশ্রমী ।

যায়; তাহার পর সমাবর্তনগ্রন করিয়া গৃহস্থাশ্রমী হয়। পণ্ডিতগণ শাস্ত্রে অনেক প্রকার ব্রহ্মচারী বলিয়াছেন,—প্রথম উপকুরীগক, দ্বিতীয় নৈষ্টিক ব্রহ্মচারী। যে ব্যক্তি গৃহস্থাশ্রম অগ্রে করিয়া পুন-
 ক্তার ব্রহ্মচারী হয়, সে যতিও নয় এবং বানপ্রস্থও নয়, সে সকল আশ্রমভ্রষ্ট। অনাশ্রমী হইয়া একদিনও থাকিবে না। দ্বিজগণ আশ্রমশূন্য থাকিলে, প্রায়-
 শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র হইবে। ১—১০। আশ্রমচ্যুত হইয়া
 জপ, হোম, দান এবং বেদাধ্যয়নাদি যাচা করিবে,
 তাহার ফল প্রাপ্ত হয় না। ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্যাশ্রম
 এবং বানপ্রস্থ্যাশ্রম এই তিন আশ্রমের যথাক্রমে
 কর্তব্যতা আছে, বিপরীতক্রমে কর্তব্যতা নাই;
 কিন্তু যে ব্যক্তি বিপরীতক্রমে ত্রি তিন আশ্রম করে,
 অর্থাৎ অগ্রে গৃহস্থধর্ম করিয়া পরে ব্রহ্মচর্য্য করে,
 তাহা হইতে আর পাপিষ্ঠ নাই। মেঘলা, কৃষ্ণসার-
 চর্ম্ম এবং দণ্ড দেখিলে, ব্রহ্মচারী বলিয়া জানা যায়।
 দেবপূজা, যাগ-যজ্ঞ, দান এবং অতিথিসেবা দ্বারা
 গৃহস্থ বলিয়া জানা যায়। নখ, লোম, শূক্ৰ, প্রভৃতি
 দেখিলে বানপ্রস্থ্যাশ্রমী বলিয়া জানা যায় এবং দ্বিদণ্ড
 ধারণ করিলেই তিষ্কাশ্রমী বলিয়া জানা যায়; এই
 চারি আশ্রমের চিহ্ন তিন তিন। যে ব্যক্তির কোন
 আশ্রমের চিহ্ন নাই, সে কোন আশ্রমী নহে এবং

উক্তকর্মক্রমেণোক্তো ন কালো মুনিভিঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪

বিজ্ঞানান্ত হিতার্থীয় দক্ষস্ত স্বয়মব্রবীৎ ॥ ১৫

ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়া ধায়ঃ ।

প্রাতঃকথায় কর্তব্যং যদ্বিজেন দিনে দিনে ।

তৎ সর্বং সম্প্রবক্ষ্যামি বিজ্ঞানায়ুপকারকম্ ॥ ১

উদয়াস্তময়ঃ যাবন্ন বিপ্রঃ ক্ষণিকো ভবেৎ ।

নিত্যনৈমিত্তিকৈর্গুরুভ্যঃ কামৈশ্চাত্তৈরগহিতঃ ॥ ২

যঃ স্বকর্ম পরিত্যজ্য যদন্তৎ কুরুতে দ্বিজঃ ।

অজ্ঞানাদ্যদ্য বা মোহাৎ স তেন পতিতো ভবেৎ ॥ ৩

দিবসস্তাদ্যভাগে তু কৃত্যং তস্মোপদিশ্যতে ।

দ্বিতীয়ে চ তৃতীয়ে চ চতুর্থে পঞ্চমে তথা ॥ ৪

ষষ্ঠে চ সপ্তমে চৈব অষ্টমে চ পৃথক্ পৃথক্

সে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র । মুনিগণ কর্তৃক এই সকল আশ্রমের কার্যের ক্রম কথিত হয় নাই এবং সময়ও স্মৃত হয় নাই । এই সকল কার্য দ্বিজগণের হিত-নিমিত্ত দক্ষমুনি স্বয়ং বলিয়াছেন । ১১—১৫ ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া দ্বিজগণ যে কর্ম করিবে, দ্বিজগণের উপকারক সেই সকল বলিতেছি (এই কথা দক্ষ প্রজাপতি বলিলেন) । ব্রাহ্মণ সূর্য্যদেবের উদয় হইতে অস্তগমন পর্য্যন্ত নিত্য কার্য, নৈমিত্তিক কার্য এবং অস্ত্র প্রকার কাম্য কার্য সমস্ত ত্যাগ করত ক্ষণকালও কাটাইবে না । যে দ্বিজগণ নিজ কর্ম ত্যাগ করিয়া সর্বদা অস্ত্র বণের কার্যে থাকে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি ত্যাগ করিয়া রাজকার্য কিংবা বাণিজ্য অথবা শিল্প-কার্য করে, ক্ষত্রিয় রাজকার্য ত্যাগ করিয়া কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি কার্য করে; এবং বৈশ্য কৃষি বাণিজ্য আদি ত্যাগ করিয়া রাজ্যপালন কিংবা দাসত্ব করে; তা জানিয়া শুনিয়া কক্ক, কিংবা শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়ম না জানিয়াই কক্ক, তাহারা পাপভাগী হইবে । দিবসের প্রথম প্রহরে যে কার্য কর্তব্য, তাহা বলিতেছি এবং দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম এবং অষ্টম

বিভাগেযেষু যৎ কর্ম তৎ প্রবক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥ ৫

উষঃকালে তু সম্প্রাপ্তে শৌচং কৃত্বা যথার্থবৎ ।

ততঃ স্নানং প্রকুর্বাৎ দন্তধাবনপূর্ব্বকম্ ॥ ৬

অত্যন্তমলিনঃ কাস্মৈ নবচ্ছিদ্ৰসমধিতঃ ।

শ্রবতোষ দিবারাত্রৌ প্রাতঃস্নানং বিশোধনম্ ॥ ৭

ক্রিচ্ছন্তি হি প্রসুপ্তস্ত ইন্দ্রিয়াণি শ্রবন্তি চ

অঙ্গানি সমতাং যান্তি উত্তমান্শ্রবণৈঃ সহ ॥ ৮

নানাস্থেদসমাকীর্ণঃ শয়নাহুখিতঃ পুমান্ ।

অন্যাহা নাচরেৎ কর্ম জপহোমাদি কিঞ্চন ॥ ৯

প্রাতঃকথায় যো বিপ্রঃ প্রাতঃস্নায়ী ভবেৎ সদা ।

সমস্তজন্মজং পাপং ত্রিভির্কর্ষৈর্ষীপোহতি ॥ ১০

উষস্তুয্যসি যৎ স্নানং সন্ধ্যায়ামুদিতো রবো ।

প্রহরে কর্তব্য কার্য সমস্ত ভিন্ন ভিন্ন জানিবে । দিবসের অষ্টভাগে যে সমস্ত কার্য করিতে হইবে, তাহা আমি সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি (শ্রবণ কর) । প্রত্যুষ কাল উপস্থিত হইলে, শরীর বিধিপূর্ব্বক মল ও মূত্র ত্যাগ করিয়া দন্তধাবন-সমাপনান্তে প্রাতঃস্নান করিবে । নয়টা ছিদ্ৰবিশিষ্ট এবং অতিশয় মলাযুক্ত যে শরীর,—দিন ও রাত্রিতে মল ও মূত্রাদি ক্ষরণ করিতেছে, প্রাতঃস্নান করিলে পর ঐ শরীর পরিষ্কৃত হয় (অতএব নিত্য প্রাতঃস্নান কর্তব্য) । প্রাতঃস্নান করিলে পর চক্ষুর্দ্বয়ের মলা ধৌত হইয়া যায়, চক্ষুর দর্শনশক্তি বৃদ্ধি পায়, এইরূপ সকল ইন্দ্রিয়ার মলা ধৌত হইয়া তাহাদিগের স্ব স্ব কার্য বিষয়ে ক্ষমতার বাহুল্য জন্মে, এবং অস্ত্র-প্রত্যঙ্গ-সমূহের মল ধৌত হওয়াতে শারীরিক জ্যোতিঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়; আর জড়তা দূর হওয়ায় পরিশ্রম শক্তির আধিক্য জন্মে । শরীরে যদ্যপি দীর্ঘকালস্থায়ী রোগ থাকে, তাহারও উপশম হয়, নূতন রোগেরও সঞ্চার অল্প হয়, ইহা প্রাতঃস্নায়ী লোক দ্বারা পরীক্ষিতব্য । সুপ্ত ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গণ ক্লেদযুক্ত থাকে এবং অনবরত ক্লেদ ক্ষরণ করে, ক্লেদযুক্ত থাকায় উৎকৃষ্ট অঙ্গসকল, অপকৃষ্ট অঙ্গের তুল্য হইয়া যায় (দেখ উৎকৃষ্ট অঙ্গ চক্ষু মলাযুক্ত থাকিলে জনগণ কিরূপ ঘৃণা করে) । শয্যা হইতে উঠিলে পর শরীর অনেক প্রকার মলযুক্ত থাকে, এজন্য মলমূত্র স্নান না করিয়া জপ এবং হোম প্রভৃতি কোন কার্য করিবে না । ১—৯ । বিপ্র প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রাতঃস্নান করিবে, তাহা তিন বৎসর করিলে পর সমস্ত জন্মার্জিত পাপরাশি বিনষ্ট হয় । প্রতিদিন উষাকালে প্রাতঃ-

প্রাজাপত্যেন তত্বল্যং মহাপাতকনাশনম্ ॥ ১১
 প্রাতঃস্নানং প্রশংসন্তি দৃষ্টাদৃষ্টকরং হি তৎ ।
 সর্বমর্হতি পুত্ৰাশ্চ প্রাতঃস্নায়ী জপাদিকম্ ॥ ১২
 স্নানাদনন্তরং তাবদ্পর্শনমুচ্যতে ।
 অনেন্ বিধানেন আচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ১৩
 প্রক্ষাল্য পাদৌ হস্তৌ চ ত্রিঃ পিবেদধু বৌদ্ধিতম্ ।
 সংবৃত্তাঙ্গুষ্ঠমূলে ন দ্বিঃ প্রমজ্যান্ততো মুখম্ ॥ ১৪
 সংহত্য তিস্তিভিঃ পূর্বমাস্ত্রমেবমুপস্পর্শেৎ ।
 ততঃ পাদৌ সমভ্যক্ষ্য অঙ্গানি সমুপস্পর্শেৎ ॥ ১৫
 অঙ্গুষ্ঠেন প্রদেশিত্বা ত্রাণং পশ্চাদনন্তরম্ ।
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাভায়াঞ্চ চক্ষুঃশ্রোত্রে পুনঃপুনঃ ॥ ১৬
 কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠায়া নাভিঃ হৃদয়ঞ্চ তলেন বৈ ।
 সর্বাভিষ্ঠ শিরঃ পশ্চাদ্ধ্বাহ চাগ্রেণ সংস্পর্শেৎ ॥ ১৭
 সন্ধ্যায়াঞ্চ প্রভাতে চ মধ্যাহ্নে চ ততঃ পুনঃ ।
 সন্ধ্যাঃ নোপাসতে যন্ত ব্রাহ্মণো হি বিশেষতঃ ।
 স জীবনৈব শূদ্রস্তায় তঃ স্বা চৈব জায়তে ॥ ১৮

সন্ধ্যার সময় সূর্য্যদেব উদয়গিরি আরুঢ় হইলে যে ব্যক্তি প্রাতঃস্নান করিবে, প্রাজাপত্যব্রত যেরূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিতে সক্ষম, তাহার প্রাতঃস্নানও তদ্রূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিবে। ঋষিগণ প্রাতঃস্নানের প্রশংসা করিয়াছেন, যেহেতু প্রাতঃস্নান দৃষ্ট এবং অদৃষ্ট ফল দান করিয়া থাকে (প্রাতঃস্নান করিলে আরোগ্য প্রভৃতি দৃষ্ট ফল জন্মে এবং মহাপাতকাদিবিনাশরূপ অদৃষ্ট ফল জন্মে) । প্রাতঃস্নান করিয়া পবিত্রদেহ মনুষ্য সকলকার্য্যে অধিকারী হয়। স্নানের পর আচমন করিতে হইবে, বক্ষ্যমাণ নিয়ম অনুসারে আচমন করিলে পর মনুষ্য শুদ্ধ হইবে। অগ্রে দুই হস্ত এবং দুই চরণ প্রক্ষালন করিত উত্তমরূপে দেখিয়া তিন বার জল পান করিবে, তদনন্তর কিঞ্চিৎবক্তৃ বৃদ্ধাঙ্গুলীমূল দ্বারা মুখমার্জন করিবে। তদনন্তর পাদদ্বয় সম্যকরূপে অভ্যক্ষণ করিয়া নির্দিষ্ট অঙ্গুলিদ্বারা অঙ্গসমূহ স্পর্শ করিবে, তাহার পর তর্জনীসংযুক্ত বৃদ্ধাঙ্গুলীর অগ্র দ্বারা নাসিকাধ্বয়, তদনন্তর অনামিকাসংযুক্ত বৃদ্ধাঙ্গুলির অগ্র দ্বারা চক্ষুধ্বয় এবং কর্ণদ্বয় পুনঃপুনঃ স্পর্শ করিবে। তদনন্তর কনিষ্ঠা এবং অঙ্গুষ্ঠাগ্র দ্বারা নাভি, তদনন্তর দক্ষিণহস্ততল দ্বারা হৃদয়, তদনন্তর সকল অঙ্গুলী দ্বারা মস্তক এবং অঙ্গুলীসমূহের অগ্র দ্বারা বাহুমূলদ্বয় স্পর্শ করিলে আচমন সিদ্ধ হয়। যে ব্রাহ্মণ সায়াংসন্ধ্যা প্রাভঃসন্ধ্যা এবং মধ্যাহ্নকালে উত্তমরূপে সন্ধ্যার উপাসনা করে না,

সন্ধ্যাহীনোহর্গাচরিত্যমনর্হঃ সর্বকর্ম্মশূ ।
 যদন্তং কুরুতে কর্ম্ম ন তন্ত কলমশ্রুতে ॥ ১৯
 সন্ধ্যাকর্ম্মাবসানে তু স্বয়ং হোমো বিধীয়তে !
 স্বয়ং হোমে কলং যত্নু তদন্তেন ন জায়তে ॥ ২০
 ঋষিকৃপুত্রো গুরুভাতা ভাগিনেয়োহথ বিটপতিঃ ।
 এভিরেব হতং যত্নু তকুতং স্বয়মেব হি ॥ ২১
 দেবকার্য্যং ততঃ কৃত্বা গুরুমঙ্গলবীক্ষণম্ ।
 দেবকার্য্যাণি পূর্নাক্ষে মনুষ্যাণাঞ্চ মধ্যমে ॥ ২২
 পিতৃণামপরাক্ষে চ কার্য্যাণ্যেতানি যত্নতঃ ॥ ২৩
 পৌরোহিত্যকন্ত যৎ কর্ম্ম যদি তৎ সায়াংচরেৎশ
 ন তন্ত কলমাপ্নোতি বক্ষ্যাত্ত্রীমৈথুনং যথা ॥ ২৪
 দিবসস্তাদ্যভাগে তু সর্বমেতদ্বিধীয়তে ।
 দ্বিতীয়ে চ তথা ভাগে বেদাভ্যাসো বিধীয়তে ॥ ২৫
 বেদাভ্যাসো হি বিপ্রাণাং পরমং তপ উচ্যতে ।
 ব্রহ্মযজ্ঞঃ স বিজ্ঞেয়ঃ যড়ঙ্গসহিতস্ত সঃ ॥ ২৬
 বেদস্তীকরণং পূর্বং বিচারোহভ্যাসনং জপঃ ।

সে ব্রাহ্মণ জীবিতাবস্থায় শূদ্রতুল্য, সে দেহ-অব-
 সানে কুরুবয়ানি প্রাপ্ত হয়। সন্ধ্যাহীন যে ব্রাহ্মণ
 সে নিত্য অশুচি এবং যাগযজ্ঞ প্রভৃতি সমস্ত কার্য্যে
 অনধিকারী; পূজা জপ-আদি যে কোন কার্য্য
 করিবে, তাহার ফল প্রাপ্ত হইবে না। সন্ধ্যা-উপা-
 সনার পর নিজেই হোমাদি কার্য্য করিবে। নিজে
 হোমাদি কার্য্য করিলে যে ফল হয়, অস্ত্র দ্বারা করা-
 ইলে তাদৃশ ফল হয় না। পুরোহিত, পুত্র, মন্ত্র-
 দাতা গুরু, ভাতা, ভাগিনেয় এবং জামাতা এ সকল
 ব্যক্তি দ্বারা কার্য্য করাইলে স্বয়ংকৃত কার্য্যের তুল্য
 ফল হইবে। সন্ধ্যা-উপাসনার পর হোম করিয়া,
 দেবপূজা প্রভৃতি করিয়া, গুরুপূজা এবং মঙ্গলদ্রব্য
 দর্শন করিবে। নিরায় ব্রাহ্মণগণ সন্ধ্যা-উপাসনার
 পরেই দেবপূজাদি করিবে। পূর্নাক্ষে দৈবকার্য্য
 সমস্ত, মধ্যাহ্নে মনুষ্যকৃত্য (অতিথি সেবাদি),
 অপরাহ্নে পিতৃকার্য্য (পার্বণ ব্রাহ্মাদি), এই সকল
 কার্য্য যত্নপূর্ব্বক করিবে। ১০—২৩। পূর্নাক্ষ-কর্তব্য
 কার্য্য যদি সায়াংকালে করে, তাহার ফল প্রাপ্ত হয়
 না, যেমন বক্ষ্যা-পত্নীসহবাসে পুত্রাদি জন্মে না।
 দিবসের প্রথমভাগে সন্ধ্যা প্রভৃতি সমস্ত কার্য্য করিয়া
 দ্বিতীয়ভাগে বেদ অভ্যাস করিবে, ব্রাহ্মণগণের
 বেদ-অভ্যাসই পরম তপস্তা বলিয়া উক্ত হইয়াছে।
 যড়ঙ্গের সহিত বেদশাস্ত্রের অভ্যাস-পঞ্চযজ্ঞ বলিয়া
 উক্ত হইয়াছে। অগ্রে গুরু-নিকটে শিক্ষা, তদন-
 ত্তর বেদবিচার, তদনন্তর অভ্যাস, তদনন্তর জপ,

ভক্তো দানঞ্চ শিষ্যোভ্যো। বেদাভ্যাসো হি পঞ্চধা ॥২৭
 সমিৎপুষ্পকুশাদীনাং স কালাঃ সমুদাহৃতঃ।
 তৃতীয়ে চৈব ভাগে তু পোষ্যবর্ণার্থসাধনম্ ॥ ২৮
 পিতা মাতা গুরুভার্য্যা প্রজা দীনাঃ সমাশ্রিতাঃ।
 অভ্যাগতোহতিথিশ্চাত্তঃ পোষ্যবর্ণ উদাহৃতঃ ॥ ২৯
 জ্ঞাতবৎসজুনঃ ক্ৰীণস্তথানাতঃ সমাশ্রিতঃ।
 অন্তঃপাধ্যনযুক্তাশ্চ পোষ্যবর্ণ উদাহৃতঃ ॥ ৩০
 ভরণং পোষ্যবর্ণস্ত প্রশস্তং স্বর্গসাধনম্।
 নরকং পীড়নে চাস্ত তস্মাদযত্নেন তং ভরেৎ ॥ ৩১
 সাক্ষ্যভৌতিকমন্নাদ্যং কর্তব্যম্ বিশেষতঃ।
 জ্ঞানবিন্দ্যঃ প্রদাতব্যমত্থা নরকং ব্রজেৎ ॥ ৩২
 স জীবতি য এবৈকো বহুভিষোপজীবাতে।
 জীবন্তো মৃতকাস্চাত্তে য আশ্রয়ন্তনো নরাঃ ॥ ৩৩
 বহুার্থে জীবাতে কচিৎ কুটুর্দর্শে তথা পরেৎ।
 আশ্র্যেহেত্বো ন শক্যোতি স্তোদরেণাপি দুর্গপতঃ ॥ ৩৪

তদনন্তর শিষ্যবর্ণকে দান, এইরূপে বেদাভ্যাস পঞ্চ-
 প্রকার। সমিৎ, পুষ্প এবং কুশ প্রভৃতির আহরণ
 দিবসের ঐ দ্বিতীয়ভাগে কর্তব্য। দিবসের তৃতীয়-
 ভাগে পোষ্যবর্ণ এবং অর্থের চিন্তা কর্তব্য। পিতা,
 মাতা, গুরু, পত্নী, সন্তানগণ, আশ্রিতবর্ণ, অভ্যাগত
 এবং অন্ত অতিথিগণ, ইহারা পোষ্যবর্ণ বলিয়া উক্ত
 হইয়াছে। জ্ঞাতবর্ণ, আশ্রয় ব্যক্তি, রোগাদি
 দ্বারা ক্রীণ, প্রতিপালকশূন্য ব্যক্তিগণ, আশ্রিতগণ,
 নির্জন ব্যক্তিগণ পোষ্যবর্ণমধ্যে গণ্য। পোষ্যবর্ণের
 প্রতিপালন প্রশস্ত কাৰ্য্য এবং স্বর্গপ্রাপ্তির সাধন।
 পোষ্যবর্ণের পীড়ন করিলে নরকপ্রাপ্তি হয়, সেই
 নিমিত্ত যত্নপূর্বক পোষ্যবর্ণের প্রতিপালন করিবে।
 অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য সমস্ত, সকল প্রাণীর হিত-নিমিত্ত
 বিশেষরূপে দান করিবে। জ্ঞানবান ব্যক্তিগণকে
 বৈধ দান করিবে, অজ্ঞান ব্যক্তিগণকে বৈধ দান
 করিলে, নরকপ্রাপ্তি হয়। যে ব্যক্তি বহুজনের
 জীবিকার পাত্র হয়, সেই ব্যক্তিরই জীবন সার্থক।
 যে মনুষ্যগণ কেবল আশ্রয়স্থির অর্থাৎ যে ব্যক্তি
 আপনাই উত্তম আহার-বিহার করে, তাহাদিগের
 জীবিত থাকা মৃতের তুল্য (অর্থাৎ তাহা দ্বারা
 কাহারও কিঞ্চিৎ উপকারও হয় না)। কোন কোন
 ব্যক্তি বহুজনের প্রতিপালন নিমিত্ত জন্ম গ্রহণ করে,
 কোন কোন ব্যক্তি স্ত্রীপুত্রগণের প্রতিপালন নিমিত্ত
 জন্মগ্রহণ করে, কেহ বা আশ্র্যদেহ প্রতিপালন নিমিত্ত
 জন্মগ্রহণ করে এবং কেহ বা আশ্র্যদেহ প্রতিপাল-
 নের নিমিত্তও দুঃখ পাইতে থাকে, তাহাতেও শঙ্ক

দীনানাথবিশিষ্টেভ্যো দাতব্যং ভূতিমিচ্ছত।
 অদত্তদানো জায়ন্তে পরভাগ্যোপজীবিনঃ ॥ ৩৫
 যদদদাতি বিশিষ্টেভ্যো যচ্ছ্রুতোতি দিনে দিনে।
 তত্ত্ব বিন্দুমহং মন্তে শেষং কস্যাপি রক্ষতি।
 চতুর্থে চ তথা ভাগে স্নানার্থং মদমাহরেৎ ॥ ৩৬।
 তিলপুষ্পকুশাদীন স্নানার্থকৃত্রিমে জলে।
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং ত্রিবিধং স্নানমুচ্যতে ॥ ৩৭
 তেষাং মধ্যে তু যম্নিত্যং তৎ পুনর্ভিদ্যতে ত্রিধা।
 মলাপহরণং পশ্চাত্তত্ত্বজলে স্মৃতম্ ॥ ৩৮
 সন্ধ্যাস্নানমুভাভাঞ্চ স্নানভেদাঃ প্রকীর্তিতাঃ।
 মার্জনং জলমধ্যে তু প্রাণায়ামো যতন্ততঃ ॥ ৩৯
 উপস্থানং ততঃ পশ্চাৎ সাবিত্র্যা জপ উচ্যতে।
 সবিতা দেবতা যস্তা মুখমগ্নিসিদ্ধা স্মৃতাঃ ॥ ৪০
 বিশ্বামিত্র পানিচ্ছন্দো গায়ত্রী সা বিশিষাতে।

হয়না। দরিদ্র অনাথ এবং বিদ্বানদিগকে ঐশ্বর্য্য
 ইচ্ছা করিয়া দান করিবে অর্থাৎ ঐ সকল ব্যক্তিকে
 দান করিলে ঐশ্বর্য্য প্রাপ্তি হয়। যাহারা
 কোন দাতব্যশ্রেষ্ঠকে দান না করে, তাহারা পর-
 ভাগ্যোপজীবী হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। বিশিষ্ট
 ব্যক্তিগণকে যাহা দান করে এবং যাহা প্রতিদিন
 হোম করে, সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য; যাহা
 দান অথবা হোমকার্য্যে না লাগে, সে ধন নিজের
 নয়, পরের গচ্ছিত ধন; সে ব্যক্তি রক্ষকমাত্র।
 দিবসের চতুর্থভাগে স্নানের নিমিত্ত মৃত্তিকা
 আহরণ করিবে। ২৪—৩৬। তিল, পুষ্প এবং কুশ
 প্রভৃতি দ্রব্যজাত ঐ চতুর্থভাগে আহরণ করিবে,
 এবং নদী প্রভৃতির জলে (মধ্যাহ্নে) স্নান করিবে;—
 স্নান তিন প্রকার বলিয়াছেন। নিত্য যাহা প্রতি-
 দিন করিয়া থাকে; নৈমিত্তিক, যাহা সূর্য্যগ্রহণ
 কিংবা চন্দ্রগ্রহণ প্রভৃতির নিমিত্ত কর্তব্য এবং কাম্য,
 স্বর্গাদি কামনা করিয়া যাহা কর্তব্য। নিত্যস্নানও
 তিন প্রকার, যে স্নান দ্বারা শারীরিক মলসমূহ
 ধৌত হয়, উহার নাম মলাপহরণ স্নান; তাহার
 পর জলে সঙ্কল্প করিয়া মন্ত্র পাঠপূর্বক যে স্নান, উহা
 দ্বিতীয়; উভয় সন্ধ্যা দ্বারা মার্জনস্নান; এই স্নান
 তিন প্রকার হইল। জলমধ্যে মার্জন করিবে,
 প্রাণায়াম জলে কিংবা স্থলে করিবে; তদনন্তর
 সূর্য্যোপস্থান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে; এই
 সন্ধ্যার উপাসনা জানিবে। যে গায়ত্রীর সবিতা
 (সূর্য্য) দেবতা, তিন প্রকার অগ্নি হইতেছেন
 মুখস্বরূপ, বিশ্বামিত্র ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দ এ নিমিত্ত

পঞ্চমে চ তথা ভাগে সংবিভাগো যথাহতঃ ॥ ৪১
 পিতৃদেবমহুয্যাণ্যং কৌটানাকোপদিশৃতে ।
 দেবৈশ্চৈব মনুষ্যৈশ্চ তির্ধাগুভিশ্চোপজীব্যতে ॥ ৪২
 গৃহস্থঃ প্রত্যহং যস্মাত্তস্মাজ্জ্যোষ্ঠাশ্রমৌ গৃহী ।
 ত্রয়াণামাশ্রমাণ্যন্ত গৃহস্থো যোনিরুচ্যতে ॥ ৪৩
 তেনৈব সীদমানেন সীদন্তীহেতরে ত্রয়ঃ ।
 মূলপ্রাণো ভবেৎ স্বকঃ স্বজ্ঞাচ্ছাখাঃ সপল্লাবঃ ॥ ৪৪
 মূলেনৈব বিনষ্টেন সর্বমেতবিনশ্চতি ।
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন রক্ষিতব্যো গৃহাশ্রমৌ ॥ ৪৫
 রাজা চাষ্টোহুভিঃ পূজ্যো মাননীয়শ্চ সর্বদা ।
 গৃহস্থোহপি ক্রিয়াযুক্তো ন গৃহেণ গৃহাশ্রমৌ ॥ ৪৬
 ন চৈব পুত্রদ্বারেন স্বকর্ম্মপরিবর্জিতঃ ।
 অনাহা চাপাহ্বা চাজ্জপ্তাদব্ধা চ মানবঃ ॥ ৪৭
 দেবাদীনায়গী ভূত্বা নরকং প্রতিপদ্যতে ।
 এক এব হি ভুঙ্জেত্বহমপরাহমেন ভুজ্যতে ॥ ৪৮

উহার নাম সাবিজ্ঞী বলিয়া ঋষিগণ বিশেষণ দিয়া থাকেন । দিবসের পঞ্চমভাগে যথাযোগ্য বিভাগ করিবে । পিতৃগণের দেবগণের মনুষ্যাগণের এবং কৌটপতঙ্গগণের বিভাগ করিয়া দিবে ; ইহা দক্ষ ঋষি উপদেশ করিয়াছেন । দেবগণ মনুষ্যাগণ এবং কৌটপতঙ্গগণ প্রতিদিন গৃহস্থ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, এ নিমিত্ত গৃহস্থাশ্রম শ্রেষ্ঠ ; ব্রহ্মচর্য্য, বানপ্রস্থ এবং তৈক্ষাশ্রমের উৎপত্তিস্থান গৃহস্থাশ্রম । গৃহস্থাশ্রম নষ্ট হইলে অন্ত তিন আশ্রম এ স্থানেই নষ্ট হয় ; যেমন রুক্ষের মূল হইতে স্বল্প জন্মায়, স্বল্প হইতে শাখা জন্মায়, শাখা হইতে পল্লব জন্মায়, সে রুক্ষের যদি মূল নষ্ট হয়, তাহাতে স্বল্প, শাখা এবং পল্লব সমস্তই বিনষ্ট হয় । সেই নিমিত্ত নির্খল যত্ন দ্বারা গৃহস্থাশ্রমকে রক্ষা করিতে হইবে । রাজা, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র কর্তৃক গৃহস্থাশ্রমী সর্বদা পূজ-নীয় ও মাননীয় । আতিথ্য প্রভৃতি কর্ম্মযুক্ত যে গৃহস্থ, সে-ই গৃহস্থ-পদবাচ্য, নতুবা গৃহ নিষ্কাশন করিয়া বসিয়া থাকিলে গৃহস্থ বলিয়া মাছু হয় না । গৃহস্থের কর্তব্য কর্ম্ম আতিথ্যাদিশৃন্ত হইয়া কেবল পুত্র-দারাদি প্রতিপালন করিলেই গৃহস্থ বলিয়া মাছু হয় না ; স্নান, হোম, গায়ত্রীজপ এবং অন্নদান, এ সকল কার্য্য না করিলে গৃহী দেব, পিতৃ, মনুষ্য এবং ভূতগণের নিকট ঋণগ্রস্ত হইয়া নরকস্থ হয় । যে একাকীই অন্ন ভোজন করে, আর যে অপর পাঁচ-জমকে সঙ্গে করিয়া খায়, ঐশ্বর্য্যের মধ্যে এক ব্যক্তি কেবল অন্ন গ্রহণ করে, অন্য ব্যক্তি অন্ন স্বয়ং

ন ভুজ্যতে স এবৈকো যো ভুঙ্জেত্বহমং স সাক্ষিণা ।
 বিভাগশীলো যো নিত্যং ক্ষমায়ুক্তো দয়াপরঃ ॥ ৪৯
 দেবতাতিথিভক্তশ্চ গৃহস্থঃ স তু ধার্ম্মিকঃ ।
 দয়া লজ্জা ক্ষমা শ্রদ্ধা প্রজ্ঞা যোগঃ কৃতজ্ঞতা ॥ ৫০
 এতে যন্ত গুণাঃ সন্তি স গৃহী মুখ্য উচ্যতে ।
 সংবিভাগঃ ততঃ কৃদ্বা গৃহস্থঃ শেষভূগ্ভবেৎ ॥ ৫১
 ভুক্তা তু মুখমাহ্বায় তদন্নং পরিণাময়েৎ ।
 ইতিহাসপুরাণাদ্যৈঃ যষ্টঞ্চ সপ্তমং নয়েৎ ॥ ৫২
 অষ্টমে লোকযাত্রা তু বহিঃ সক্ষ্যা ততঃ পুনঃ ।
 হোমো ভোজনকণ্ঠেব যচ্চান্দগৃহকৃত্যকম্ ॥ ৫৩
 কৃদ্বা চৈব ততঃ পশ্চাৎ স্বাধ্যায়ং কিঞ্চিদহরেৎ ।
 প্রদোষপশ্চিমো যামো বেদাভ্যাসেন তৌ নয়েৎ ॥ ৫৪
 যামদ্বয়ং শয়ানো হি ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ।
 নৈমিত্তিকানি কাম্যানি নিপত্তন্তি যথা যথা ॥ ৫৫
 তথা তথৈব কাব্যানি ন কালম্ বিধীয়তে ।

আহার করায় । যে গৃহস্থ নিত্য অতিথি প্রভৃতিতে বিভাগ করিয়া দিতে ভাল বাসে, ক্ষমালীল, দয়ালু এবং দেবতা ও অতিথিগণের ভক্ত, সে ব্যক্তিই ধার্ম্মিক গৃহস্থ । দয়া, লজ্জা, ক্ষমা, শ্রদ্ধা, যোগাভ্যাস এবং কৃতজ্ঞতা প্রভৃতি গুণ যাহার আছে, সে ব্যক্তিই প্রধান গৃহস্থ, সেই নিমিত্ত অতিথি প্রভৃতিতে বিভাগ করিয়া দিয়া অবশিষ্ট যাহা থাকিবে, তাহাই ভোজন করিবে । ভোজনানন্তর স্বচ্ছন্দে উপবেশন করিয়া ভুক্ত অন্ন-ব্যাঞ্জনাদি সমস্ত পরিপাক করিবে ; তদ-নন্তর ইতিহাস পাঠ এবং পুরাণ গ্রন্থ পাঠ ও ব্যাখ্যা করিয়া দিবসের যষ্ট ভাগ এবং সপ্তম ভাগ যাপন করিবে । দিবসের অষ্টম ভাগে লৌকিক কার্য্য করিয়া সায়ংকাল উপস্থিত হইলে পুনর্বার সায়ংসন্ধ্যা করিবে । তদনন্তর সায়িক গৃহস্থ সায়ংকালীন হোম করিয়া রাত্রি দেড় প্রহরের মধ্যে ভোজন করত গৃহকার্য্য নির্বাহ করিবে । এইরূপ নির্দিষ্ট সময়ে কর্তব্য কার্য্য করিয়া পরে কিঞ্চিৎ বেদ অধ্যয়ন করিবে । প্রদোষের পর, দুই প্রহর কাল বেদ অধ্যয়ন করিয়া যাপন করিবে । তাহার শেষকালে যে ব্যক্তি নিদ্রা যায়, সে ব্যক্তি ব্রহ্মত্ব পাইবার যোগ্য পাত্র । নৈমিত্তিক কিংবা কাম্য কর্ম্ম যখন যেরূপ উপস্থিত হইবে, তখনই সেইরূপ ভাবে নির্বাহ করিবে, সুস্থকাল প্রতীক্ষা করিবে না । এই কালেই মরিতে হইবে (শরীর ক্ষণভঙ্গুর) অত-এব কর্ম্মভূমিতে জন্মগ্রহণ করিয়া মনুষ্যাগণের উচিত কর্ম্ম করিয়া মনুষ্যদেহের সার্থকতা সম্পাদন করা

অগ্নিগ্নেব প্রযুক্তানো হস্মিগ্নেব তু লীয়তে ॥ ৫৬

তন্ম্যাং সৰ্গপ্রযত্বেন কৰ্তব্যং সুখমিচ্ছতা ।

সৰ্গজ মধ্যমো যামৌ হৃতশেষঃ হবিশ্চ যৎ ॥ ৫৭

ভুঞ্জানশ্চ শয়ানশ্চ ব্রাহ্মণো নাবসৌদতি ॥ ৫৮

ইতি দাক্ষে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

সুধা নব গৃহস্থস্ত শস্যমি নবৈব তু ।

ভাথৈব নব কৰ্ম্মাণি বিকৰ্ম্মাণি তথা নব ॥ ১

প্রচ্ছন্নানি নবাস্তানি প্রকাশ্যানি তথা নব ।

সকলানি নবাস্তানি নিফলানি নবৈব তু ॥ ২

অদেয়ানি নবাস্তানি বশ্চজ্ঞাতানি সৰ্গদা ।

নবকা নব নির্দিষ্টা গৃহস্থোন্নতিকারকাঃ ॥ ৩

সুধাবস্তুনি বক্ষ্যামি বিশিষ্টে গৃহমাগতে ।

মনশ্চক্ষুর্মুখং বাক্যং সৌম্যং দদ্যাকুতুষ্টয়ম্ ॥ ৪

অভ্যুত্থানমিহাগচ্ছ পৃচ্ছালাপপ্রিয়াবিতঃ ।

উপাসনমন্ত্রব্রজ্যা কাৰ্য্যাণ্যেতানি যত্নতঃ ॥ ৫

কৰ্তব্য, তদ্বিষয়ে আলস্য কৰ্তব্য নহে। সেই হেতু মনুষ্য সুখ ইচ্ছা করিয়া সৰ্গ কার্য্যবিষয়ে যত্নবান হইবে সকল কার্য্য বিষয়ে মধ্যম প্রহরদয় প্রশস্ত। হোমাবশিষ্ট যে স্বত, তাহাই ভোজন করিবে। যথাকালে ভোজন কিংবা শয়ন করিলে ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয় না। ৩৭—৫৮।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থের নয়টি অমৃত, ঐ নয়টি সুধা শব্দ দ্বারা প্রকাশ করিতেছি। গৃহস্থের নয়টি কৰ্ম্ম ও নয়টি বিকৰ্ম্ম; গুপ্তকার্য্য নয়টি, প্রকাশ্য কার্য্য নয়টি, সকল কার্য্য নয়টি, নিফল কার্য্য ও নয়টি এবং নয়টি বস্তু সৰ্গদা অদেয়। নয়টি নয়টি করিয়া যে নয়টি নির্দিষ্ট হইল, ঐ নয়টি গৃহী ব্যক্তিগণের উন্নতিকারক জানিবে। যে নয়টি সুধা বস্তু, তাহা বলিতেছি (শ্রবণ কর)। বিশিষ্ট ব্যক্তি গৃহস্থের গৃহে আগমন করিলে পর মন, চক্ষু, মুখ এবং বাক্য, এই চারিটি সূক্ষ্মরূপে দিবে; তদনন্তর প্রত্যুত্থান করা, এই স্থানে আগমন করুন বলা, স্বাগত জিজ্ঞাসা করা, মিষ্টালাপ করিয়া ভোজনাদি দ্বারা সেবা করা, গমনকালে অঙ্গগমন করা,—এই নয়টি কার্য্য যত্নপূৰ্ব্বক

ঈষদানানি চান্তানি ভূমিরাপস্তূরানি চ ।

পাদশৌচং তথাভ্যঙ্গমাশ্রয়ঃ শয়নং তথা ॥ ৬

কিঞ্চিচ্চান্নং যথাশক্তি নাস্তানগ্নং গৃহে বসেৎ ।

মুঞ্জলকর্ণিহনে দেয়মেতাভ্যাপি সদা গৃহে ॥ ৭

সম্য্য গ্নানং জপো হোমং স্বাধ্যায়ো দেবতর্চনম্

বৈশ্বদেবং তথাতিথ্যমুক্ততর্কাপি শক্তিতঃ ॥ ৮

পিতৃদেবমনুষ্যাণাং দীনানাতথপশ্বিনাম্ ।

মাতাপিতৃগুরুনাঞ্চ সংবিভাগো যথার্থিতঃ ॥ ৯

এতানি নব কৰ্ম্মাণি বিকৰ্ম্মাণি তথা পুনঃ ।

অনুতং পারদার্থ্যক তথাভক্ষ্যাত্তঃ ভক্ষণম্ ॥ ১০

অগম্যাগমনাপেয়পানং স্তেয়ঞ্চ হিংসনম্ ।

অশ্রৌতকৰ্ম্মাচরণং মিত্রধৰ্ম্মবহিষ্কৃতম্ ।

নবৈতানি বিকৰ্ম্মাণি তানি সৰ্গাণি বর্জয়েৎ ॥ ১১

আয়ুর্ষিষ্ঠং গৃহচ্ছিদ্ৰং মন্ত্রমৈথুনভেষজম্ ॥ ১২

তপো দানাবমানো চ নব গোপ্যানি যত্নতঃ ।

করিবে। অস্ত্রবিধ অন্ন দান বলিতেছি, বসিবার স্থান, পাদপ্রক্ষালনের জল, বসিবার নিমিত্ত কুশা-সন, পাদ প্রক্ষালন করা, অভ্যঙ্গনিমিত্ত তৈল দান, গৃহে দান স্থান, শয়ন নিমিত্ত শয্যা প্রস্তুত করিয়া দেওয়া, যথাশক্তি খাদ্যবস্তু-প্রদান, অতিথি ব্যক্তির ভোজন না হইলে গৃহস্থ স্বয়ং ভোজন করিবে না অতিথির ভোজন হইলে আচমন নিমিত্ত মৃত্তিকা এবং জল প্রদান করিবে, এই নয়টি কার্য্য গৃহস্থ সৰ্গদা করিবে। সম্য্য, গ্নান, তপ, হোম, বেদপাঠ, দেবপূজা বলিবৈশ্ব, অতিথিসেবা, পিতৃলোক, দেবগণ, মনুষ্যাগণ, দরিদ্র ব্যক্তি, অনাত ব্যক্তি, তপস্বীগণ, মাতা, পিতা এবং অস্ত্রান্ত গুরুজনের যথাযোগ্য বিভাগ করিয়া দেওয়া, এই নয়টি গৃহস্থের নিত্য কৰ্তব্য কার্য্য। ইহা যে গৃহস্থ করিয়া থাকে, তাহার ইহকালে কীর্তীলাভ এবং ধর্ম্মলাভ হয়। এই নয়টি কৰ্ম্ম। বিকৰ্ম্ম যাহা বলিতেছি শ্রবণ কর,—(বিকৰ্ম্ম, যে কৰ্ম্ম কৰ্তব্য নহে) মিথ্যা বাক্যপ্রয়োগ, পরস্পরিগমন, অভক্ষ্য বস্তু (গোমাংস প্রভৃতি) ভক্ষণ, অগম্যা (চণ্ডালী প্রভৃতি) গমন, অপেয় (মদ্য প্রভৃতি) পান, চৌর্য্য, জীবহত্যা, অশাস্ত্রীয় কার্য্যের অনুষ্ঠান, বন্ধুজনপ্রতি অকৰ্তব্য কার্য্য করা, এই নয়টি কার্য্য বিকৰ্ম্ম। ইহা সৰ্গতো-ভাবে ত্যাগ করিবে। ১—১১। মনুষ্যের পরমায়ু, ধন, গৃহচ্ছিদ্ৰ (সংসারমধ্যে কোন দুর্ঘটনা হওয়া) পরস্পরের মন্ত্রণা, মৈথুন, ঔষধ, তপস্জা, দান, (লোকের নিকট) অপমান-প্রাপ্তি, এই নয়টি গৃহস্থের

প্রয়োগ্যমুণ্ডক্শিষ্ট দানাদ্যয়নবিক্রয়াঃ ॥ ১৩
কন্তাদানং বুযোৎসর্গো রহঃপাপমক্লুৎসনম্ ।
প্রকাশ্যানি নবৈতানি গৃহস্থশ্রমণস্তথা ॥ ১৪
মাতাপিত্রাণ্ডরো মিত্রে বিনীতে চোপকারিণি ।
দীনানাধবিশিষ্টেভ্যো দত্তন্ত সফলং ভবেৎ ॥ ১৫
ধূর্তে বৃন্দিনি মন্দে চ কুবৈদ্যে কিতবে শঠে ।
চাটুচর্যচৌরেভ্যো দত্তং ভবতি নিফলম্ ॥ ১৬
সামান্তঃ যাজিতং শ্রাস আধির্দারীশচ তদ্রনম্ ।
ক্রম্যাতঞ্চ নিক্ষেপঃ সর্বস্বকাব্যয়ে সতি ॥ ১৭
আপৎস্থপি ন দেয়ানি নব বস্ত্রানি সর্ষদা ।
যো দদাতি স মুঢ়াত্মা প্রায়শ্চিত্তীয়তে নরঃ ॥ ১৮
নবনবকবেত্তারমন্তুঠানপরং নরম্ ।
ইহ লোকে পরে চ ত্রীঃ স্বর্গস্বক ন মুকতি ॥ ১৯
যথৈবাত্মা পরন্তুদ্রুপ্তব্যঃ সুখমিচ্ছতা ।
সুখদুঃখানি তুল্যানি স্বথাত্মনি তথা পরে ॥ ২০
সুখং বা যদি বা দুঃখং যৎ কিঞ্চিৎ ক্রিয়তে পরে ।

গোপনীয় কার্য । এই নয়টি যত্নসহকারে গোপন করিবে। (পরমায় প্রকাশ করিলে যদ্যপি অল্প পরমায় হয় এবং দৃষ্ট লোকের নিকট ধনাদি থাকে, সে ব্যক্তি ঐ ধনাদি বস্তু প্রত্যর্পণের অভিলাষ করে না। বিবেচনা করে, এ ব্যক্তি মরিলেই ঐ ধন আমার হইবে। এইরূপ অস্ত্র কয়টির উদাহরণ সুধীগণ বিবেচনা করিয়া দেখিতে পাইবেন।) আরোগ্য, ঋণশোধ, দান, অধ্যয়ন, নিজ বস্তু বিক্রয়, কন্তাদান, বুযোৎসর্গ, বহু লোকের অজ্ঞাত যে পাপ এবং লোকের নিকট নিন্দনীয় না হওয়া গৃহস্থগণের এই নয়টি কার্য প্রকাশ্য কর্ম। মাতা, পিতা, অন্তান্ত গুরুজন, বন্ধুগণ, বিনীত ব্যক্তি, উপকারী ব্যক্তি, দরিদ্র মনুষ্য, অনাথ ব্যক্তি এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিকে যে দান করা, তাহা সফল জানিবে। ধূর্ত, স্ততিবাদক, মুর্থ, অনভিজ্ঞ, চিকিৎসক, কিতব, বঞ্চক, চাটুকার, চারণ এবং চোরগণ ইহাদিগকে দান করিলে ফল হয় না, ঐ দান বিফল। যাক্কা-লন্ধ, গচ্ছিত, বন্ধকী, স্ত্রী, স্ত্রীধন, নিক্ষেপ, উত্তরাধিকার-সূত্রে গৃহে আগত ধন, সর্বস্ব এবং সাধারণ সম্পত্তি, বংশ থাকিলে এই নয় বস্তু আপৎকালেও দান করিবে না। যে মুঢ়াত্মা মনুষ্য দান করে, সে প্রায়শ্চিত্তার্থ। নবনবকবেত্তা অমুঠানপরায়ণ মনুষ্যকে লক্ষ্যী ইহলোকে এবং পরলোকেও ত্যাগ করেন না। সুখাভিলাষী ব্যক্তি পরকেও আপ-নার মত দেখিবে; কেননা সুখ এবং দুঃখ আপন

তত্তত্ত্ব পুনঃ পশ্যাৎ সর্বমাত্মনি জায়তে ॥ ৩১
ন ক্রেশেন বিনা দ্রব্যং দ্রব্যহীনে কৃতঃ ক্রিয়া ।
ক্রিয়াহীনে ন ধর্ম্যঃ শ্রাদ্ধর্মহীনে কৃতঃ সুখম্ ॥ ২২
সুখং বাস্তস্তি সর্ষে হি তচ্চ ধর্মসমুত্তমম্ ।
তস্মাদধর্ম্যঃ সদা কার্য্যঃ সর্ববর্ণৈঃ প্রযত্নতঃ ॥ ২৩
শ্রায়াগতেন দ্রব্যেণ কর্তব্যং পারলৌকিকম্ ।
দানঞ্চ বিধিনা দেয়ং কালে পাত্রে গুণান্বিতে ॥ ২৪
সমদ্বিগুণসাহস্রমানন্ত্যঞ্চ যথাক্রমম্ ।
দানে ফলবিশেষঃ শ্রাদ্ধিঃসায়াঃ তাবদেব তু ॥ ২৫
সমমত্নাক্ষণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্ৰবে ।
সহস্রগুণমাচার্য্যে ত্রয়স্তঃ বেদপারগে ॥ ২৬
বিধিহীনে তথা পাত্রে যো দদাতি প্রতিগ্রহম্ ।
ন কেবলং তদ্বিনষ্টেচ্ছেষমপ্যশু নশ্রুতি ॥ ২৭
ব্যসনপ্রতিকারায় কুটুহার্যঞ্চ যাচতে ।
এবমদ্বিযা দাতব্যমন্তথা ন ফলং ভবেৎ ॥ ২৮
মাতাপিতৃবিহীনস্তং সৎসারোদ্বহনাদিভিঃ ।
যঃ স্তাপয়তি তন্ত্বেহ পুণ্যসম্ভ্যা ন বিদ্যতে ॥ ২৯

এবং পর উভয়েরই তুল্য। পরের সুখ বা দুঃখ যাহা কিছু করিবে, পশ্চাৎ সেই সমস্তই আপনাকে ভোগ করিতে হয়। ক্রেশ ব্যতীত দ্রব্য লাভ হয় না, দ্রব্য না থাকিলে কর্ম্মামুঠান অসম্ভব। কর্ম্ম না করিলে ধর্ম্য হয় না। ধর্ম্মহীন ব্যক্তির সুখ-লাভ সুদূরপর্য্যন্ত। সকলেই সুখ অভিলাষ করে, অথচ সুখ ধর্ম্মের ফল; অতএব সর্ষদা সকল বর্ণ যত্নসহকারে ধর্ম্মামুঠান করিবে। শ্রায়াগার্জিত ধন দ্বারা পারলৌকিক কর্ম্ম কর্তব্য। বিধি অনুসারে বিশেষ কালে এবং পুণ্যবান পাত্রে দান করা উচিত। দান করিলে যথাক্রমে সমদ্বিগুণ সহস্র এবং অনন্ত ফল হইয়া থাকে। হিংসা করিলেও তজ্জপ। ব্রাহ্মণকে দান করিলে সমফল হয়; ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে দ্বিগুণ ফল হয়; আচার্য্য ব্রাহ্মণে সহস্র এবং বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান করিলে অনন্তগুণ ফল লাভ হয়। পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে, হিংসাতেও ঐরূপ ফল হয়। যে ব্যক্তি বিধিবর্জিত পাত্রে ধনাদি দান করে, তাহার সেই প্রদত্ত বস্তুই যে বিনষ্ট হয়, এমত নহে; কিন্তু অবশিষ্ট পুণ্যও বিনষ্ট হয়। যে ব্যক্তি বিপদদ্বারের জন্ত কিংবা পরিবার-প্রতিপালনার্থ যাক্কা করে, অধেষণ করিয়া তাহাকেই দান করিবে, অন্তথা ফল হইবে না। যে ব্যক্তি পিতৃমাতৃহীন লোককে উপনয়নাদি সংস্কার ও বিবাহ প্রভৃতি দ্বারায় বজায় করে, ইহলোকে তাহার

ন তচ্ছ্রোয়োগ্নিহোত্রেন নাগ্নিষ্টোমেন লভ্যতে ।
যচ্ছ্রোয়ঃ প্রাপ্যতে পুংসাং বিপ্রেন স্বাপিতেন তু ॥ ৩০
যদযদিষ্টতমং লোকে যচ্চাপি দয়িতং গৃহে ।
তত্তদগ্ণবতে দেয়ং তদেবাক্ষয়মিচ্ছতঃ ॥ ৩১
ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

পত্নীমূলং গৃহং পুংসাং যদি ছন্দোহনুবর্তিনী ।
গৃহাশ্রমসমং নাস্তি যদি ভাৰ্য্যা বশানুগা ॥ ১
তয়া ধর্ম্মার্থকামানাং দ্বিবর্গকলমশ্রুতে ।
প্রাকাম্যে বর্তমানা তু স্নেহান্ন তু নিবারিতা ॥ ২
অবস্তা সা ভবেৎ পশ্চাদ্ধৃতা ব্যাধিরূপেক্ষিতঃ ।
অনুকূলা ন বাগ্ভৃষ্টা দক্ষা সার্ব্বী প্রিয়বদা ॥ ৩
আত্মগুণ্ডা স্বামিভক্তা দেবতা সা ন মাহুবী ॥ ৪
অনুকূলকল্যো যন্তস্মা স্বর্গ ইহৈব হি ।

অসংখ্য পুণ্য । পুরুষ ব্রাহ্মণকে বজায় রাখিলে
যে ফল লাভ করে, তাহা অগ্নিহোত্র বা অগ্নিষ্টোমের
অনুষ্ঠানে লাভ করিতে পারে না । জগতে যে যে
বস্তু অত্যন্ত বাঞ্ছিত এবং যে বস্তু গৃহের প্রিয় ; সেই
সেই বস্তু গুণবান পাত্রে দান করিবে ; তাহাতে ঐ
সকল বস্তুর প্রতি অক্ষয়ই ইচ্ছা পূর্ণ হয় । ১২—১১ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

পুরুষদিগের ভাৰ্য্যা গৃহস্বাস্থ্যের মূল । যদি
পুরুষের ঐ ভাৰ্য্যা বশবর্তিনী হয়, তাহা হইলে গৃহ-
শ্রমের তুলনা নাই । যদি পত্নী বশবর্তিনী হয়,
তাহা হইলে পুরুষ পত্নীর সহিত ধর্ম্ম, অর্থ এবং
কাম এই দ্বিবর্গের ফল ভোগ করে । যদি পুরু-
ষের স্ত্রী যথেষ্টাচারকারিণী হয়, কিন্তু (অত্যন্ত
জ্ঞৈগতাহেতু) তাহাকে স্নেহবশতঃ নিবারণ করা
না হয়, পশ্চাৎ সেই স্ত্রী অবশ হইয়া উঠে ; যেমন
ব্যাধি প্রথমে উপেক্ষিত হইলে পর পশ্চাৎ বিশেষ
ক্লেশদায়ক হয় । তজ্জপ, যে স্ত্রী স্বামীর অনুকূলতা
চরণ করে ও বাক্যদোষরহিত, কাৰ্য্যদক্ষ, শতী,
মিষ্টভাষিনী, আপনা-আপনি ধর্ম্মরক্ষা করে এবং
পতিভক্তিমতী ; সে স্ত্রী মনুষ্য নয়—দেবতাসদৃশী ।
যে পুরুষের পত্নী বশবর্তিনী, তাহার ইহলোকেই

প্রতিকূলকলত্রস্ত নরকো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৫
স্বর্গেহপি দুর্লভং হোতদনুরাগঃ পরস্পরম্ ।
রক্ত একো বিরক্তোহগ্নস্তস্মাৎ কষ্টতরং হু কিম্ ॥ ৬
গৃহবাসঃ সুখার্থায় পত্নীমূলং গৃহে সুখম্ ।
সা পত্নী যা বিনীতা স্মাচ্চিত্তজ্ঞা বশবর্তিনী ॥ ৭
দুঃখা হস্তা সদা থিন্না চিত্তভেদঃ পরস্পরম্ ।
প্রতিকূলকলত্রস্তা দ্বিদারস্তা বিশেষতঃ ॥ ৮
যোষিৎ সখা জলৌকেব ভূষণাচ্ছাদনাশনৈঃ ।
সুভূত্যাপি রুতা নিত্যং পুরুষং হাপকষতি ॥ ৯
জলৌকা রক্তমাদত্তে কেবলং সা তপান্নী ।
ইতরা তু ধনং বিত্তং মাংসং বীৰ্য্যং বলং সুখম্ ॥ ১০
সশস্তা বালভাবে তু যৌবনে বিনুখী ভবেৎ ।
ভূত্যবল্লভ্যতে পশ্চাদ্ধৃতাভাবে স্বক্ণপতিম্ ॥ ১১

স্বর্গভোগ হয় এবং যে পুরুষের পত্নী অবশ, তাহার
ইহলোকেই নরকভোগ হয়, একথায় সংশয় নাই ।
স্বর্গেও এইটী দুর্লভ,—স্ত্রীপুরুষের পরস্পর অনুরাগ
থাকা । স্ত্রীপুরুষের মধ্যে স্ত্রী কিংবা পুরুষ একজন
হয়ত অনুরাগগুক্ত ও আর একজন হয়ত বিরক্তি-
গুক্ত, ইহা অপেক্ষা কষ্টজনক ব্যাপার কি আছে ?
গৃহস্বাস্থ্যে বাস করা কেবল সুখের নিমিত্ত, কিন্তু
গৃহস্বাস্থ্যে পত্নীই সুখের মূল ; যে স্ত্রী বিনয়যুক্ত,
মনোগত ভাব ব্যাধিতে পারে এবং বশতাপন্ন, সেই
স্ত্রী যথার্থ পত্নীশব্দ-বাচ্য । (স্ত্রীলোকের যে সকল
গুণের কথা উক্ত হইল) ইহার অভাব হইলে,
স্ত্রীলোক কেবল দুঃখভোগ করে, সর্বদা খেদযুক্ত
হয় । পুরুষের স্ত্রী যদি প্রতিকূলকারিণী হয়, তাহাতে
পরস্পর চিন্তের অনৈক্য হইতে থাকে ; বিশেষতঃ
যদি পুরুষের দুই পত্নী হয়, তাহাতে পরস্পর চিন্তের
অনৈক্য সর্বদাই হয়, স্ত্রী সকল জলৌকার তুলা,
অলঙ্কার, বস্ত্র এবং অন্ন প্রভৃতি দ্বারা উত্তমরূপে
প্রতিপালিত হইলেও সর্বদাই পুরুষগণের রক্ত
শোষণ করে । সেই ক্ষুদ্র জলৌকা মনুষ্যের
কেবল রক্তই শোষণ করে ; কিন্তু স্ত্রীরূপ
জলৌকা পুরুষের রক্ত, ধন, (শরীরের) মাংস,
বীৰ্য্য, বল এবং সুখ সকলই শোষণ করে ।
(অর্থাৎ স্ত্রীলোক পুরুষকে একদণ্ডও স্বচ্ছন্দে
থাকিতে দেয় না ।) ১—১০ । যখন পরস্পরের অন্ন
বয়স থাকে, তখন স্ত্রীলোক সর্বদা শঙ্কায়ুক্ত থাকে ;
যখন পরস্পরের যৌবনকাল উপস্থিত হয়, তখন
স্বামীর প্রতি অনুরাগিণী হয় না । অর্থাৎ স্বামীর
ইচ্ছামত চলে না । যখন স্বামী বৃদ্ধ হইয়া পড়ে,

অনুকূল্য ন বাগ্‌দৃষ্টা দক্ষা সাক্ষী পতিব্রতা ।
 এতিরেব শুণৈর্যুক্তা ত্রীরেব স্ত্রী ন সংশয়ঃ ॥ ১২
 যা হৃষ্টমনসা নিত্যাং স্থানমানবিচক্ষণা ।
 ভর্তুঃ ক্রীতিকরী নিত্যাং সা ভাৰ্ঘ্যা হীতরাজরা ॥ ১৩
 শিষ্যো ভাৰ্ঘ্যা শিশুভ্রাতা পুত্রো দাসঃ সমাশ্রিতঃ ।
 যশ্চৈতানি বিনীতানি তন্তু লোকে হি গৌরবম্ ॥ ১৪
 প্রথমার্ঘ্যপত্নী চ দ্বিতীয়া রতিবন্ধিনী ।
 দৃষ্টমেব কলং তত্র নাদৃষ্টমুপজায়তে ॥ ১৫
 ধৰ্ম্মপত্নী সমাখ্যাতা নির্দোষা যদি সা ভবেৎ ।
 দোষে সতি ন দোষঃ সাদৃশ্য ভাৰ্ঘ্যা গুণাবিতা ॥ ১৬
 অদৃষ্টপতিতাঃ ভাৰ্ঘ্যাঃ যৌবনে যঃ পরিতাজেৎ ।
 স জীবনান্তে স্ত্রীহৰ্ষ বন্দ্যাহৰ্ষ সমাপ্নুয়াৎ ॥ ১৭
 দরিদ্রঃ ব্যাধিতকৈব ভর্তারঃ যাবদমৃত্যুতে ।
 স্ত্রী গৃহী চ মকরী জায়তে সা পুনঃপুনঃ ॥ ১৮
 মতে ভর্তুরি যা নারী সমারোহেক্তাশনম্ ।

তখন তাহাকে ভৃত্যের আয় তুচ্ছতামূল্য করে ।
 যে স্ত্রী পতির বশতাপন্ন, বাক্যদোষণশূন্য, কন্মদক্ষ,
 সত্য এবং পতিব্রতা, এই সকল গুণ যে স্ত্রীলোকের
 আছে, সেই স্ত্রী নিশ্চয়ই লক্ষ্মীস্বরূপ । যে স্ত্রীলোক
 সৰ্বদা হৃষ্টচিত্ত, গৃহোপকরণ দ্রব্যসমূহের অবস্থান
 এবং পরিমাণবিষয়ে অভিজ্ঞ, অনববত সখীর
 শ্রীতিকর কার্য করে, সে স্ত্রীই স্ত্রীপদবাচ্য । এ
 সকল গুণ যাহার নাই, সে কেবল শরীরক্ষয়-
 কারিণী জরাস্বরূপ । যে গৃহস্থের শিষ্য পত্নী বালক-
 সন্তান ভ্রাতা প্রাপ্তবয়স্ক পুত্র ভ্রাতা এবং আশ্রিত-
 গণ এই সকল নিয়মযুক্ত হয়, তাহার ইহলোকে
 গৌরব থাকে । পুরুষের প্রথম বিবাহিতা যে স্ত্রী,
 সেই ধৰ্ম্মপত্নী, দ্বিতীয় বিবাহিতা স্ত্রী কেবল সন্তোগ-
 নিমিত্ত হয়, দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নীতে কেবল দৃষ্ট
 কল জন্মে, অদৃষ্ট কল (ধৰ্ম্ম) প্রভৃতি কিছুই
 হয় না । প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী যদ্যপি দোষশূন্য
 হয়, তাহাকেই ধৰ্ম্মপত্নী বলা যায় । যদি
 তাহার দোষ থাকে, দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নী যদি
 গুণবতী হয়, দ্বিতীয় বিবাহ করাতে কোন দোষ
 হইবে না । কোন পুরুষ যদ্যপি দোষশূন্য পতিতা
 নহে, এতাদৃশী পত্নীকে যৌবনাবস্থায় ত্যাগ করে,
 সে পুরুষ জীবন-অবসানে স্ত্রীলোক হইবে এবং
 বন্দ্যাহ প্রাপ্ত হইবে । দরিদ্র কিবা রোগী পতিকে
 যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে জন্মান্তরে কুকুরী, গৃহী
 এবং মকরী হইয়া পুনরায় জন্মগ্রহণ করিবে ।
 ভর্তার মৃত্যু হইলে, যে স্ত্রী স্বামীর চিত্তারোহণ করে,

সা ভবেতু শুভীকৃত্য স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৯
 ব্যালগ্রাহী যথা ব্যালং বলাতুদ্বরতে বিলাৎ ।
 তথা সা পতিমুক্ততা তেনৈব সহ মোদতে ॥ ২০
 তেষাং জাতান্তপত্যানি চাণ্ডালৈঃ সহ বাসয়েৎ ॥ ২১
 ইতি দাক্ষে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

উক্তঃ শৌচমশৌচক কার্ধ্যা ত্যাজ্যা মনৌষিভিঃ ।
 বিশেষার্থং তয়োঃ কিঞ্চিদ্বক্ষ্যামি হিতকামায়া ॥ ১
 শৌচে যত্রঃ সদা কার্ধ্যাঃ শৌচমূলো দ্বিজঃ স্মৃতঃ ।
 শৌচাচারবিহীনস্ত সমস্তা নিক্ষল্যাঃ ক্রিয়াঃ ॥ ২
 শৌচক দ্বিবধং প্রোক্তং বাহ্যমাত্মন্তরং তথা ।
 মুচ্ছলাভ্যাং স্মৃতং বাহ্যং ভাবশুদ্ধিস্তথান্তরম্ ॥ ৩
 অশৌচাক্রি বরং বাহ্যস্তম্ভাদাত্মন্তরং বরম্ ।

সেই স্ত্রী সদাচারসম্পন্ন হইবে এবং স্বর্গে দেবগণের
 পূজ্য হইবে । ব্যালগ্রাহী (সাপুড়িয়া) যেমত গর্ত
 হইতে বল দ্বারা সর্পগণকে উদ্ধার করে, সেইরূপ
 পতিসংগামিনী স্ত্রীর পতি যদ্যপি নরকস্থ থাকে,
 তাহাকেও নিজপুণ্যবলে উদ্ধার করিয়া পতির সহিত
 (স্বর্গলোকে) সহর্ষে কালযাপন করে ।* ১৫—২১ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

যে কার্য্য শৌচ এবং যে কার্য্য অশৌচ, তাহা
 উক্ত হইয়াছে । পণ্ডিতগণ যাহা শৌচ, তাহা করিবে
 এবং যাহা অশৌচ, তাহা পরিত্যাগ করিবে ।
 (দক্ষসংহিতা কহিতেছেন) আমি হিতেচ্ছু হইয়া শৌচ
 অশৌচসদক্ষে বিশেষ কিঞ্চিৎ বলিতেছি, (শ্রবণ
 কর ।) শৌচবিষয়ে সৰ্বদা যত্র কর্তব্য, দ্বিজগণের
 পক্ষে শৌচই সকল ধৰ্ম্মকর্ম্মের মূল, শৌচাচারহিত
 দ্বিজগণের সমস্ত কার্ধ্য নিক্ষল্য হয়, অর্থাৎ শৌচাচার-
 বিহীন হইয়া যে কিছু ধৰ্ম্ম কার্ধ্য করিবে, তাহাতে
 কোন ফলোদয় হইবে না । শৌচ দুই প্রকার,
 বাহ্যিক এবং আন্তরিক, মুক্তিকা এবং জল দ্বারা
 বাহ্যিক শৌচ হয় । ভাবশুদ্ধি আন্তরিক শৌচ ।
 অশৌচ হইতে বাহ্যিক শৌচ শ্রেষ্ঠ, বাহ্যিক শৌচ

* ইহার পরবর্তী শ্লোকার্ধ স্বামান্তরীয় বলিয়া
 উপেক্ষিত হইল

উভাভ্যাঞ্চ শুচিৰ্হস্ত স শুচিৰ্নেতরঃ শুচিঃ ॥ ৪
 একা লিঙ্গে শুদে তিস্রো দশ বামকরে তথা ।
 উভয়োঃ সপ্ত দাতব্য্যাদৃদন্তিস্ত্রস্ত পাদয়োঃ ॥ ৫
 গৃহস্থশৌচমাধ্যাতঃ ত্রিংশ্বেষু যথাক্রমম্ ।
 দ্বিগুণং ত্রিগুণকৈব চতুর্থস্ত চতুর্গুণম্ ॥ ৬
 অর্দ্ধপ্রস্থতিমাত্রস্ত প্রথমা মুক্তিকা স্মৃতা ।
 দ্বিতীয়া চ তৃতীয়া চ তদর্দ্ধং পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৭
 লিঙ্গেহপ্যত্র সমাখ্যাতা ত্রিপক্বী পূর্য্যতে যয়া ।
 এতচ্ছৌচং গৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্ ॥ ৮
 ত্রিগুণস্ত বনস্থানাং যতীনাঞ্চ চতুর্গুণম্ ।
 দাতব্যমুদকং তাবমুদতাবো যথা ভবেৎ ॥ ৯
 মৃদা জলেন শুদ্ধিঃ স্নান ক্রেশো ন ধনবায়ঃ ।
 যন্ত শৌচেহপি শৈথিল্যঃ চিত্তং তন্ত পরীক্ষিতম্ ॥ ১০

হইতে আন্তরিক শৌচ শ্রেষ্ঠ । বাহ্য এবং আন্তরিক
 শৌচ যাহার আছে, সে ব্যক্তিই শুচি ; কিন্তু যাহার
 আন্তরিক শৌচ নাই, অথচ বাহ্যিক শৌচ করে,
 সে ব্যক্তি অত্যন্ত অশুদ্ধ । বাহ্য শৌচকাণ্ডের
 নিয়মাবলী বলিতেছি । প্রথমতঃ মলত্যাগ বিষয়ে
 যেরূপ কর্তব্য, তাহা শ্রবণ কর । একবার লিঙ্গদেশে,
 পায়ুদেশে তিনবার, বাম হস্তে দশবার, উভয় হস্তে
 সাত বার এবং দুই চরণে তিনবার তিনবার মুক্তিকা
 দিবে । এই উক্ত শৌচ গৃহস্থগণের পক্ষে, অস্ত
 তিন আশ্রমীর যাহা কর্তব্য, তাহা যথাক্রমে (বলি-
 তেছি) ; ব্রহ্মচারিগণের উক্ত শৌচের দ্বিগুণ,
 বানপ্রস্থগণের উহার ত্রিগুণ, যতিগণের উহার চতু-
 র্গুণ জানিবে । পায়ুদেশে যে তিনবার মুক্তিকাদানের
 কথা উক্ত হইয়াছে, তাহার প্রথমবারে মুক্তিকা অর্দ্ধ-
 প্রস্থতিপরিমিত, দ্বিতীয় তৃতীয়বারে মুক্তিকা তাহার
 অর্দ্ধ অর্দ্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে । যে পরিমিত
 মুক্তিকা দ্বারা অঙ্গুলীর তিনপক্ষ পূর্ণ হয়, তাবৎপরি-
 মিত মুক্তিকা দ্বারা লিঙ্গদেশ শুদ্ধ করিবে, উক্ত
 পরিমাণ গৃহস্থের পক্ষে ; ইহার দ্বিগুণ পরিমাণ
 ব্রহ্মচারিগণের পক্ষে, ইহার ত্রিগুণ পরিমাণ বান-
 প্রস্থগণের এবং ইহার চতুর্গুণ পরিমাণ যতিগণের
 পক্ষে (জানিবে) । যে পর্য্যন্ত মুক্তিকালেপ ক্ষয় না
 হয়, সেই পর্য্যন্ত জল দ্বারা প্রক্ষালন করিবে ।
 মুক্তিকা এবং জল দ্বারা শুদ্ধি হয়, অস্ত কোন ক্রেশ
 নাই অর্থ ব্যয়ও নাই । (অতএব শৌচ-বিষয়ে
 যত্ন করা উচিত ।) বাহ্য শৌচবিষয়ে মনোযোগ
 নাই, তাহার চিত্তবৃত্তি পরীক্ষিত হইয়াছে অর্থাৎ
 তাহার ধর্ম্মকাণ্ডে প্রবৃত্তি নাই, ইহা বোধগম্য হয় ।

অস্তদেব দিবা শৌচং রাত্রাবস্তদ্বিধীয়তে
 অস্তদাপংসু বিপ্রাণামস্তদেব হনাপদি ॥ ১১
 দিবোদিতস্ত শৌচস্ত রাত্রাবর্দ্ধং বিধীয়তে ।
 তদর্দ্ধমাতুরস্তাহস্তরায়ামর্দ্ধমধ্বনি ॥ ১২
 ন্যূনাধিকং ন কর্তব্যং শৌচে শুদ্ধিমতীপ্সতা ।
 প্রায়শ্চিত্তে ন যুজ্যেত বিহিতাতিক্রমে কৃতে ॥ ১৩
 ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ - ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

স্বতকস্ত প্রবক্ষ্যামি জন্মমৃত্যুসমুত্তমম্
 যাবজ্জীবং তৃতীয়স্ত যথাবদনুপূর্ব্বশঃ ॥ ১
 সদ্যঃশৌচং তথৈকাহো দ্বিচিচতুরহস্তথা ।
 দশাহো দ্বাদশাহস্ত পক্ষে মাসস্তথৈব চ ॥ ২
 মরণান্তং তথা চাত্তদশপক্ষস্ত স্তত্কে ।
 উপস্তান্তক্রমেণৈব বক্ষ্যাম্যহমশেষতঃ ॥ ৩

যে শৌচ উক্ত হইল, ইহা দিবাভাগে কর্তব্য, রাত্রি-
 কালে তাহা অস্ত প্রকারে কর্তব্য । ব্রাহ্মণগণের
 আপদকালে একরূপ এবং সুস্থকালে অস্ত একরূপ
 শৌচ । দিবাভাগে যে শৌচ উক্ত হইল, তাহার
 অর্দ্ধ শৌচ রাত্রিকালে করিলে শুদ্ধ হইবে । যোগী
 ব্যক্তির পক্ষে রাত্রিবিহিত শৌচের অর্দ্ধ অর্থাৎ দিবা-
 শৌচের একপাদ করিলেই শুদ্ধি হইবে ; বিদেশ-
 গমনকালে, পথিমধ্যে আতুরের একপাদে শৌচ,
 অর্থাৎ তাহার অর্দ্ধ করিলে শুদ্ধ হইবে । যে সময়ে
 এবং যে স্থানে যে পরিমাণে শৌচ উক্ত হইল, ইহার
 অস্ত কিংবা অধিক করিতে নাই, ন্যূন কিংবা অধিক
 শৌচ করিলে শুদ্ধ হয় না, যতাপি বিধি লঙ্ঘন করে,
 তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্য হইতে হয় । ১-১৩
 পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

(সপিণ্ড জাতি প্রভৃতির) জন্ম এবং মরণ জন্ত
 যে অশৌচ হয়, তাহা এবং যাবজ্জীবন অশৌচের কথা
 এবং যথাবিধি আনুপূর্ব্বীক্রেমে বলিতেছি । সদ্যঃ
 (এক দিবস) দুই দিবস, তিন দিবস, চারি দিবস,
 দশ-দিবস, দ্বাদশদিবস, পঞ্চদশদিবস, একমাস এবং
 মরণান্ত অশৌচের এই দশবিধ কাল । যথাক্রমে
 ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিব । যজ্ঞকৃৎ সাক্ষ এবং

গ্রন্থার্থতো বিজ্ঞানান্তি বেদমজ্জৈঃ সমর্থিতম্ ।
সকলং সরহস্তঞ্চ ক্রিয়াবাংশৈশ্চ সূতকৈ ॥ ৪
রাজর্জিগ্ধৌক্ষিতানাঞ্চ বালে দেশান্তরে তথা ।
ত্রিভিঃ সত্রিণাঞ্চৈব সদ্যঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ৫
একাঙ্ক সমাখ্যাতো যোহগ্নিবেদসমর্থিতঃ ।
হীনে হীমতরে চৈব দ্বিত্রিচতুরহস্তথা ॥ ৬
জাতিবিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।
বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৭
অশ্মাখ্য চাপ্যহস্তা চ ভূজ্জন্তুহস্তা চ যঃ পুনঃ ।
এবংবিধস্ত সর্বস্ত সূতকং সমুদাহৃতম্ ॥ ৮
ব্যাপ্তিস্ত কদর্যাস্ত ঋণগ্রস্তস্ত সর্বদা ।
ক্রিয়াহীনস্ত মূর্থস্ত স্ত্রীজিতস্ত বিশেষতঃ ॥ ৯
ব্যসনাসক্তচিত্তস্ত পরাধীনস্ত নিত্যশঃ ।
শ্রদ্ধাত্যাগবিহীনস্ত ভিক্ষাস্তঃ সূতকং ভবেৎ ॥ ১০
ন সূতকং কদাচিৎ সাদৃশ্যবজ্জীবন্ত সূতকম্ ।
এবং গুণবিশেষেণ সূতকং সমুদাহৃতম্ ॥ ১১
সূতকে মৃতকে চৈব তথা চ মৃতসূতকে ।
এতৎসংহতশৌচানাং মৃতশৌচেন শুধ্যতি ॥ ১২
দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্নানাদ্যশ্চ নিবর্ততে ।

সরহস্ত বেদশাস্ত্র গ্রন্থের ব্যাখ্যার সহিত যে ব্যক্তি
অবগত এবং যে ব্যক্তি বেদোক্ত কৰ্ম্মকাণ্ড করিয়া
থাকে, তাহার অশৌচ হয় না। নৃপতি, পুরোহিত,
শিষ্য ও বালকগণের সদ্যঃশৌচ; দেশান্তরমরণে
এক বৎসর গতে সদ্যঃশৌচ, ত্রতী এবং সত্রী-
দিগেরও সদ্যঃশৌচ বিহিত। যে ব্যক্তি অগ্নি ও
স্নানাদ্যসম্পন্ন, তাহার এক দিন অশৌচ; আর
তদপেক্ষা অপকৃষ্ট, অপকৃষ্টতর এবং অপকৃষ্টতম
ব্যক্তিগণের যথাক্রমে দুই দিন, তিন দিন এবং
চারি দিন অশৌচ হইবে। যে ব্যক্তি জাতিমাত্র
ব্রাহ্মণ, তাহার দশাহ; ঐরূপ ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশাহ,
ঐরূপ বৈশ্যের পঞ্চদশাহ এবং শূদ্রের এক মাসে
শুদ্ধি হইয়া থাকে। যাহারা স্নান, হোম এবং দান
না করিয়া, ভোজন করে; এইরূপ সকলের চির-
দিন অশৌচ থাকে। রোগী, রূপণ, ঋণগ্রস্ত, ক্রিয়া-
হীন, মূর্থ, স্ত্রী, ব্যসনাসক্তচিত্ত, সর্বদা পরাধীন
এবং যে ব্যক্তি শ্রদ্ধাপূর্বক দান না করে,
তাহার যাবজ্জীবন অশৌচ। তাহাদিগের
কদাচিৎক অশৌচ নাই। এইরূপ গুণানুসারে
অশৌচ নির্দেশ করা হইল। জননাশৌচ, মরণা-
শৌচ, বা মরণাশৌচ—জননাশৌচ, এই অশৌচ
একত্র হইলে, মরণাশৌচের দ্বারা শুদ্ধি হয়। দান,

দশাহান্তে পরং শৌচং বিপ্রোহহতি চ ধর্ম্মবিৎ ॥ ১৩
দানঞ্চ বিধিনা দেয়মশৌচান্তারকং হি তৎ ।
মৃতকান্তে মৃতো যন্ত সূতকান্তে চ সূতকম্ ॥ ১৪
এতৎ সংহতশৌচানাং পূর্বাশৌচেন শুধ্যতি ।
উভয়ত্র দশাহানি কুলস্মারং ন ভুজ্যতে ॥ ১৫
চতুর্থেহহনি কর্তব্যমগ্নিসঞ্চয়নং দ্বিজৈঃ ।
ততঃ সঞ্চয়নাদৃক্ষ্মমঙ্গলশৌচং বিধীয়তে ॥ ১৬
বর্ণনামানুলোম্যেন স্ত্রীণামেকো যদা পতিঃ ।
দশষষ্ঠ্যাহমেকাহঃ প্রসবে সূতকং ভবেৎ ॥ ১৭
যজ্ঞকালে বিবাহে চ দেশভিক্ষে তথৈব চ ।
হুয়মানে তথাগ্নৌ চ নাশৌচং মৃতসূতকে ॥ ১৮
সুশ্রুকালে হিঙ্গং সর্বমশৌচং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।
আপদাতস্ত সর্বস্ত সূতকে ন তু সূতকম্ ॥ ১৯

ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

প্রতিগ্রহ হোম এবং বেদপাঠ অশৌচে নিষিদ্ধ।
ধর্ম্মজ্ঞ ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর শুদ্ধি লাভ করে।
তখন বিধিপূর্বক দান করা উচিত; কেননা দানই
লোককে অমঙ্গল হইতে পরিত্রাণ করে। মরণা-
শৌচের মধ্যে মরণাশৌচ হইলে বা জননাশৌচের
মধ্যে জননাশৌচ হইলে, এই সন্ধীর্ণ অশৌচের
পূর্বাশৌচ দ্বারা শুদ্ধি জানিবে। উভয় অশৌচেই
অশৌচকালে, অশৌচী বংশের অন্ন ভোজন
করিবে না। দ্বিজগণ চতুর্থ দিনে অগ্নি-সঞ্চয়ন
করিবে। তাহার পর তাহাদিগের অক্ষানুজ্ঞ
অশৌচ দূর হইবে। যদি এক পতির অল্পলোম-
ক্রমে চারি ভাণ্ডা হয়, তাহা হইলে সেই পতির ঐ
সকল স্ত্রীর সম্মান উৎপত্তিতে দশ দিন, ছয় দিন,
তিন দিন, এবং এক দিন অশৌচ হইবে। যজ্ঞ-
কালে, আরক বিবাহে, দেশবিপ্লবে, এবং হোমারম্ভ
করিলে জনন-মরণে অশৌচ হইবে না। এই
সকল অশৌচ সুস্থ ব্যক্তির পক্ষেই কীর্ত্তিত হইল।
আপদাত ব্যক্তির আর অশৌচ নাই। ১—১৯।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

লোকো বশীকৃতো যেন যেন চান্ধা বশীকৃতঃ ।
 ইন্দ্রিয়ার্থো জিতো যেন তং যোগং প্রববোমাহম্ ॥ ১
 প্রাণায়ামস্তথা ধ্যানং প্রত্যাহারস্ত ধারণা ।
 তর্কশ্চৈব সমাধিঞ্চ যত্নশ্চৈব যোগ উচ্যতে ॥ ২
 নারণ্যসেবনাদ্যোগো নানেকগ্রন্থচিন্তনাম্ ।
 ত্রৈলোক্যস্তপোভিচ্চ ন যোগঃ কশ্চচিন্তবেৎ ॥ ৩
 ন চ পথ্যাশনাদ্যোগো ন নাসাগ্রনিরীক্ষণাৎ ।
 ন চ শাস্ত্রাতিরিক্তেন শৌচেন স ভবেৎ কচিৎ ॥ ৪
 ন মৌনমন্ত্রকূহকৈরনেকৈঃ সূক্লতৈস্তথা ।
 লোকযাত্রাবিশুদ্ধস্ত যোগো ভবতি কশ্চচিৎ ॥ ৫
 অভিযোগান্তথাভ্যাসান্তিস্নেহে তু নিশ্চয়ৎ ।
 পুনঃপুনর্ন নির্বেদাদ্যোগঃ সিধ্যতি নান্তথা ॥ ৬
 আত্মচিন্তাবিনোদেন শৌচক্রৌড়নকেন চ ।
 সর্ষভুতসমত্বেন যোগঃ সিধ্যতি নান্তথা ॥ ৭
 যশ্চাত্মনিরতো নিত্যমাত্মকৌড়ন্তথৈব চ ।
 আত্মনিষ্ঠশ্চ সততমাত্মন্তেব স্বভাবতঃ ॥ ৮
 রতশ্চৈব স্বয়ং তুষ্টঃ সন্তুষ্টো নান্তমানসঃ ।
 আত্মন্তেব সূতৃপ্তোহসৌ যোগান্তস্ত প্রসিধ্যতি ॥ ৯

সপ্তম অধ্যায় ।

যাহা দ্বারা জগৎ বশ করা যায়, যাহা দ্বারা আত্মা বশীভূত হয়, যাহা দ্বারা ইন্দ্রিয় জয় হয়; সেই যোগের কথা বলিতেছি;—প্রাণায়াম, ধ্যান, প্রত্যাহার, ধারণা, তর্ক এবং সমাধি; যোগের এই ছয়টি অঙ্গ বলিয়া কথিত হইয়াছে। অরণ্য-সেবনে, অনেক গ্রন্থচিন্তনে ব্রত যজ্ঞ বা তপস্বী দ্বারা যোগ-সিদ্ধি হয় না; অর্থাৎ ভোজনে বা নাসাগ্রদর্শনেও যোগসিদ্ধি হয় না। ফল কথা, শাস্ত্রাতিরিক্ত অশৌচে কখনই যোগ হইতে পারে না। মৌন, মন্ত্র ও নানাবিধ কূহকের দ্বারাও যোগসিদ্ধি হয় না। তবে “বাহ্যায় লোকযাত্রা হইতে বিমুক্ত, যোগাভ্যাসে দৃঢ়-সাধক, যোগে কৃতনিশ্চয়, তাহাদিগেরই বহু পুণ্য-ফলে, ভূয়োভূয়ঃ সংসারনির্বেদে যোগসিদ্ধি হয়; অশ্রু কোনরূপে হয় না। আত্মচিন্তারূপ আমোদ-প্রমোদে শাস্ত্রোক্ত শৌচের ক্রৌড়নকে এবং সর্ষভুতের প্রতি সমজ্ঞানে যোগসিদ্ধি হয়; অশ্রু কোন-রূপে হয় না। যে ব্যক্তি সর্বদা আত্মরত, আত্ম-ক্রিয়াপরায়ণ, আত্মনিষ্ঠ, স্বভাবত সর্ষভাই আত্মধ্যান-পরায়ণ, স্বয়ং তুষ্ট, আত্মতুষ্ট এবং অনন্তচিন্ত, তাহারই যোগসিদ্ধি হইয়া থাকে। নিদ্রিত অবস্থাতেও

সুপ্তোহপি যোগযুক্তঃ শ্রাজ্জাগ্রচ্চাপি বিশেষতঃ ।
 ঈদৃক্চেষ্টেঃ স্মৃতঃ শ্রেষ্ঠো গরিষ্ঠো ব্রহ্মবাদিনাম্ ॥ ১০
 য আত্মব্যতিরেকেণ দ্বিতীয়ং নৈব পশ্চতি ।
 ব্রহ্মভূয় স এবং হি দক্ষপক্ষ উদাহৃতঃ ॥ ১১
 বিষয়াসক্তচিত্তো হি যতির্মোক্ষং ন বিদতি ।
 যত্নেন বিষয়াসক্তিং তস্মাদ্যোগী বিবর্জয়েৎ ॥ ১২
 বিষয়েন্দ্রিয়সংযোগং কেচিদ্যোগং বদন্তি হি ।
 অধর্মো ধর্মরূপেণ গৃহীতস্তৈরপাণ্ডিতৈঃ ॥ ১৩
 মনসচ্চারনশ্চৈব সংযোগঞ্চ তথাপরে ।
 উক্তানামধিকা হ্যেতে কেবলং যোগবঞ্চিতাঃ ॥ ১৪
 রুতিহীনঃ মনঃ ক্রম্ভা ক্ষেত্রজঃ পরমাত্মনি ।
 একৌকতা বিমুচ্যেত যোগোহয়ং মুখ্য উচ্যতে ॥ ১৫
 কষায়মোহবিক্ষেপ-লজ্জাশঙ্কাদিচেতসঃ ।
 ব্যাপারাম্ব সমাখ্যাত্যন্তান জিহ্বা বশমানয়েৎ ॥ ১৬
 কুটুন্দেরঃ পঞ্চভির্গ্রাম্যৈঃ যষ্টস্তত্র মন্ত্রতরঃ ।
 দেবানুরমমুদৈষ্যন্ত স জেতুঃ নৈব শকাতে ॥ ১৭
 বলেন পররাষ্ট্রানি গৃহ্নন্ শূরস্ত নোচ্যতে ।
 জিতো যেনেন্দ্রিয়গ্রামঃ স শূরঃ কথ্যেত বুধৈঃ ॥ ১৮
 বহির্মুখানি সর্বাণি ক্রম্ভা চ্যাতমুখানি বৈ ।

যোগযুক্ত থাকিবে, জাগ্রৎ অবস্থাতে ত থাকিবেই। যাহার চেষ্টা এইরূপ সেই শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি ব্রহ্মবাদি গণের মধ্যে গরীয়ান। যে ব্যক্তি আত্মতির দ্বিতীয় বস্তু দেখিতে না পায়, সে ব্রহ্মরূপ; ইহা দক্ষের মত। যে ব্যক্তি চিন্তা বিষয়াসক্ত, সে মোক্ষ লাভ করিতে পারেনা। অতএব যোগী যত্নপূর্বক বিষয়াসক্তি পারিত্যাগ করিবে। কেহ কেহ বলে, বিষয় এবং ইন্দ্রিয়ের আশ্রয়ের নামই যোগ, সেই সকল অপাণ্ডিত ব্যক্তি অধর্ম্মকে ধর্ম্মরূপে গ্রহণ করিয়া থাকে। অপর বলে, আত্মা এবং মনের সংযোগের নামই যোগ। ইহারা পূর্বাপেক্ষা অধিক মূর্খ এবং কেবল যোগবঞ্চিত। মনকে রুতিহীন করিয়া জীবাত্মাকে পরমাত্মার সহিত মিলিত করিলে মুক্তি লাভ করিবে; ইহাই প্রধান যোগ। ১—১৫। অহুরাগ, মোহ, বিক্ষেপ, লজ্জা এবং আশঙ্কাদি চিন্তের ব্যাপার বলিয়া কথিত। ইহাদিগকে জয় করিয়া বশীভূত করিবে। যে ব্যক্তি পঞ্চ গ্রাম্য কুটুন্দের সহিত প্রধানতর যষ্ট ব্যক্তিকে জয় করিয়াছে; অর্থাৎ পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় ও মন যাহার বশীভূত, সে ব্যক্তি সুরাসুর-মহুর্ভাগ্যের অজেয়। বলপূর্বক পররাজ্য গ্রহণ করিলেই বীর বলিয়া খ্যাত হয় না, যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করিয়াছে, সেই-ই, পণ্ডিত-

সম্বন্ধেবেল্লিগ্রামং মনশ্চাত্মনি যোজয়েৎ ॥ ১৯
সম্ভাব্যবিনির্ভুক্তঃ ক্ষেত্রজঃ ব্রহ্মণি শ্রুতং ॥
এতচ্চানঞ্চ যোগাশ্চ শেযাঃ সূত্রং হবিষ্যতাঃ ॥ ২০
তাত্কা বিষয়ভোগাশ্চ মনো নিশ্চলতাং গতম্ ।
আত্মশক্তিস্বরূপেণ সমাধিঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥ ২১
চতুর্ণাং সন্নিকর্ষণে পদং যতদশায়তম্ ।
দ্বয়োস্ত সন্নিকর্ষণে শাস্তং ক্রবক্ষ্যম্যম ॥ ২২
যন্নাস্তি সৰ্বলোকস্ত তদন্ত্যতি বিরূধ্যতে ।
কথ্যমানঃ তথাস্তস্মাদ্ হৃদয়ে নাবতিষ্ঠতে ॥ ২৩ X
স্বসংবেগাঃ হি তদব্রহ্ম কুমারো মৈথুনং যথা ।
যযোগী নৈব জানাতি জাতাক্ষৌ হি যথা ঘটম্ ॥ ২৪
নিত্যাভাসনশীলস্ত সূক্ষ্মবেগাঃ হি তদ্ব্যপেক্ষাঃ ॥
তৎ সূক্ষ্মবাদনির্দেশ্য পুরং ব্রহ্ম সনাতনম্ ॥ ২৫
বুদ্ধভাবরণং ভাবং মনসালোচনং যথা ।
মন্ততে স্ত্রী চ মূর্খশ্চ তদেব বহু মন্ততে ॥ ২৬
সদ্ব্যপেক্ষাঃ সূর্য্যশ্চাপি বিষয়েণ বশীকৃতাঃ ।
প্রমাদিভিঃ ক্ষুদ্রসংস্কারৈবৈবরজ কা কথ্য ॥ ২৭
তস্মাৎ তাত্ত্বিকমায়েণ কর্তব্যং দণ্ডধারণম্ ।

গণের নিকট বীর বলিয়া পরিচিত। বহির্ভূত ইন্দ্রিয় সকলকে অন্তর্ভুক্ত করিয়া মনে ও মনকে জীবাঙ্কিতে নিয়োজিত করিবে। সর্বাবিনির্ভুক্ত হইয়া ঐ জীবাঙ্কিকে পরমাত্মার সহিত মিলিত করিবে;—ইহাই ধ্যান, ইহাই যোগ;—অবশিষ্ট যা কিছু, তৎসমস্তই গ্রন্থবাহিনী মাত্র। বিষয়ভোগ পরিত্যাগ করিয়া আত্মশক্তিরূপে মনের স্থিরতার নামই সমাধি। স্থল দেহ, সূক্ষ্ম দেহ, জীবাঙ্কা ও পরমাত্মার যোগে যে পদ লাভ হয়, তাহা অনিত্য, কেবল কিন্তু জীবাঙ্কা ও পরমাত্মার যোগে যে পদ লাভ করা যায়; তাহা অক্ষয় এবং চিরস্থায়ী। যাহা কাহারও নাই, ওহা আছে বলিলে বিরোধ হয়। অতএব অস্ত্রের হৃদয়ে তাহা থাকিতে পারে না। ব্রহ্ম কুমারীর মৈথুনের স্তায় মাত্র নিজেরই বিজ্ঞেয়। যে ব্যক্তি যোগী নহে, সে জন্মান্তর ব্যক্তির পক্ষে ঘটাদির স্তায় ব্রহ্মকে জানিতে পারে না। নিত্য যোগাভ্যাসী ব্যক্তি ব্রহ্মকে অবগত হইতে পারে। সেই সনাতন পরম ব্রহ্ম অতি সূক্ষ্ম বলিয়া অনির্দেশ্য। পণ্ডিত ব্যক্তি চিন্তের আলোচনার স্তায় ব্রহ্মকে একভাবে অবগত হন। স্ত্রীলোক এবং মূর্খলোক তাঁহাকে নানারূপে ভাবিয়া থাকে। অতিশয় সৰ্বগুণসম্পন্ন দেবগণও বিষয়ে বশীভূত। প্রমত্ত অন্ন-সৰ্বগুণযুক্ত মল্লযোঁর কথা

ইতরন্ত ন শক্যোতি বিষয়েবভিভূততে ॥ ২৮
ন স্থিরং ক্ষণমপ্যেকমৃদকং হি যথোপাধিভিঃ ।
বাতাহতং তথা চিত্তং তস্যাং তস্মা ন বিশ্বসেৎ ॥ ২৯
ত্রিদণ্ডব্যপদেশেন জীবান্ত বহবো নরাঃ ।
যো হি ব্রহ্ম ন জানাতি ন ত্রিদণ্ডং হি এব সঃ ॥ ৩০
ব্রহ্মচর্য্যং সদা ব্রহ্মদষ্টব্য মৈথুনং পৃথক্ ।
স্মরণং কীর্তনং কেলিঃ প্রেক্ষণং গুহ্যভাষণম্ ॥ ৩১
সঙ্কল্পোহব্যবসায়শ্চ ক্রিয়ানিম্পত্তিরেব চ ।
এতৈশ্চৈধনমষ্টাঙ্গং প্রবদন্তি মনীষিণাঃ ॥ ৩২
ন ধাতব্যাং ন বক্রব্যং ন কর্তব্যং কদাচন ।
এতঃ সঠেষঃ সূক্ষ্মসম্পন্নো যতির্ভবতি নেতরঃ ॥ ৩৩
পারিরজ্যাং গৃহীয়া চ যো ধর্ম্মে নাবতিষ্ঠতি ।
বপদেনাক্ষয়িত্বা তং রাজা শীঘ্রং প্রবাসীয়েৎ ॥
একো ভিক্ষুযথোকৃত্ত্বং দ্বৌ চৈব মিথুনং স্মৃতম্ ।
ত্রয়ো গ্রামস্তথা খ্যাত উরুজ্ঞ নগরায়তে ॥ ৩৫
নগরং হি ন কর্তব্যং গ্রামো বা মিথুনং তথা ।
এতত্রয়ং প্রকীরণঃ স্বধর্ম্মাচ্চ্যবতে যতিঃ ॥ ৩৬
রাজবাঙাদি তেষাম্ভি ক্রীড়ান্ধা পরম্পরম্ ।
স্নেহপৈশুণ্ড্যমাৎসর্য্যং সন্নিকর্ষণাদসংশয়ম্ ॥ ৩৭

বলা বাহুল্য মাত্র; অতএব মনোমালিন্য ত্যাগ করিয়া দণ্ডধারণ করিবে। অস্ত্র তাহা করিতে সমর্থ হয় না; কেবল বিষয়াভিভূত হয়। যেমন বায়ুজনিত জল তরঙ্গাঘাতে ক্ষণকালও স্থির থাকে না, চিত্তও তদ্রূপ। অতএব কাহারও প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করা অসুচিত। অনেক মনুষ্যই ত্রিদণ্ডধারণে জীবিকা-নির্বাহ করিয়া থাকে, কিন্তু ব্রহ্মজ্ঞ না হইলে, ত্রিদণ্ডধারণের উপযুক্ত অধিকারী হয় না। সর্বদা ব্রহ্মচর্য্য রক্ষা করিবে। মৈথুন অষ্টবিধ;—স্মরণ, কীর্তন, কেলি, দর্শন, গোপনে কথোপকথন, সঙ্কল্প, অধ্যবসায় ও কার্য্যসমাপ্তি। পণ্ডিতগণ বলেন, মৈথুন, এই অষ্টাঙ্গ। ইহার চিন্তা করিবে না, ইহা বলিবে না এবং কখনই করিবে না। এইরূপে সূক্ষ্মসম্পন্ন ব্যক্তি যতি হইতে পারে, অপরে পারে না। ১৬—৩৩। যে ব্যক্তি পরিব্রাজক হইয়া ধর্ম্মপালন না করে, রাজা তাহাকে বপদচিহ্নে চিহ্নিত করিয়া শীঘ্র নির্বাসিত করিবেন। এইরূপ এক ব্যক্তি ভিক্ষুক, দুইজন হইলে মিথুন, তিন জন হইলে গ্রাম, ইহার উরু হইলে নগর বলিয়া জানিবে। যতি নগর, গ্রাম বা মিথুন করিবে না। এই তিনটা কার্য্য করিলে, যতি স্বধর্ম্মভট্ট হয়; কেন না দুই জন প্রভৃতি একত্র থাকিলে নিশ্চয়ই

লাভপূজানিমিত্তং হি ব্যাখ্যানং শিষ্যসংগ্রহঃ ।
 এতে চাস্তে চ বহবঃ প্রপঞ্চাঃ কৃতপদ্মিনাম্ ॥ ৩৮ ॥
 ধ্যানং শৌচং তথা ভিক্ষা নিত্যমেকাশান্তনীলতা ।
 ভিক্ষোচ্চহারি কৰ্ম্মাণি পঞ্চমো নোপপদ্যতে ॥ ৩৯ ॥
 তপোজপৈঃ কৃশীভূতো ব্যাধিতোহবসথাবহঃ ।
 যুক্তো গ্রহগৃহীতশ্চ যশাস্তো বিকলেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৪০ ॥
 নীকজন্ম যুবা চৈব ভিক্ষুর্নাবসথাবহঃ ।
 স দূষ্যতি তৎ স্থানং বৃথান পীড়য়তীতি চ ॥ ৪১ ॥
 নীকজন্ম যুবা চৈব ব্রহ্মচর্যাধিনশ্রুতি ।
 ব্রহ্মচর্যাবিনষ্টে কুলৈকৈব তু নাশয়েৎ ॥ ৪২ ॥
 বসনাবসথে ভিক্ষুর্নৈখুনং যদি সেবতে ।
 তস্তাবসথনাশস্ত মূলান্তপি নিরুন্ততি ॥ ৪৩ ॥
 আশ্রমে তু মতিবিস্ত মুহূর্তমপি বিশ্রমেৎ ।
 কিং তস্তাশ্রমে ধর্ম্মেণ কৃত্যকৃত্যোহভিজায়তে ॥ ৪৪ ॥
 সঞ্চিতং যদগৃহস্থেন পাপমামরগাশ্চিকম্ ।
 স নির্দহতি তৎ সৰ্ব্বমেকরাত্রৌষিতো যতিঃ ॥ ৪৫ ॥
 যোগাশ্রমপরিশ্রান্তঃ যন্ত ভোজয়তে যতিম্ ।
 নিখিলং ভোজিতং তেন ত্রৈলোক্যং সচরাচরম্ ॥ ৪৬ ॥

ভিক্ষাবর্তী, রাজবর্তী, স্নেহ, পৈশুন্ম ও মাৎসর্য্য
 হইয়া থাকে। লাভ ও সম্মানের নিমিত্ত শাস্ত্র-
 ব্যাখ্যা, শিষ্যসংগ্রহ ইত্যাদি নানাবিধ আভরণ
 কৃতপদ্মিগণের মধ্যে প্রচলিত। ধ্যান, শৌচ, ভিক্ষা
 এবং সৰ্ব্বদা নির্জনবাস, ভিক্ষুর এই চারিটা কর্তব্য
 কাৰ্য্য, পঞ্চম নহে। তপস্বী এবং জপের দ্বারা
 কৃশ, রোগী, বৃদ্ধ, গ্রহগ্রস্ত এবং বিকলেন্দ্রিয়
 ভিক্ষু কোন গৃহস্থের গৃহ আশ্রয় করিতে পারে;
 কিন্তু অরোগী যুবা ভিক্ষু গৃহে থাকিতে পারে না;
 যদি কখন থাকে, তাহা হইলে সেই স্থানকে দূষিত
 এবং পশুগণকে পীড়িত করে। অরোগী যুবা
 ভিক্ষুক এইরূপ করিলে ব্রহ্মচর্য্য হইতে বিচ্যুত হয়,
 ব্রহ্মচর্য্যবিচ্যুত হইলে নিজবংশকে অধঃপাতিত
 করে। ভিক্ষু আবসথে বাস করিবার সময় যদি
 মৈথুনসেবা করে, তাহা হইলে সেই আবসথস্থানী
 মূল-বিচ্ছিন্ন হয়। যতি যাহার আশ্রমে মুহূর্তকালও
 বিশ্রাম করে, তাহার অন্ত ধর্ম্মে প্রয়োজন কি? সে
 তাহাতে কৃতার্থ হয়। গৃহস্থ মরণকাল পর্য্যন্ত যে
 পাপশ্রাশ সঞ্চয় করিয়াছে, যতি তাহার গৃহে এক
 রাত্রি বাস করিলেই তৎসমস্ত বিনষ্ট করিয়া দেন।
 যে ব্যক্তি যোগাশ্রমে পরিশ্রান্ত যতিকে ভোজন

যস্মিন দেশে বসেদ্যোগী ধ্যানযোগবিচক্ষণঃ ।
 সোহপি দেশো ভবেৎ পূতঃ কিং পুনস্তস্ত বান্ধবাঃ ॥ ৪৭ ॥
 দ্বৈতত্বৈব তথা দ্বৈতং দ্বৈতাদ্বৈতং তদ্বৈব চ ।
 ন দ্বৈতং নাপি চাদ্বৈতমিত্যো তৎ পরমার্থিকম্ ॥ ৪৮ ॥
 নাহং নৈবান্তসদৃশো ব্রহ্মভাবেন ভাবিতঃ ।
 ঐদৃশায়মবস্থায়ামবাপ্যং পরমং পদম্ ॥ ৪৯ ॥
 দ্বৈতপক্ষে সমাস্থা যে অদ্বৈতে তু ব্যবস্থিতাঃ ।
 অদ্বৈতিনাং প্রবক্ষ্যামি যথা ধর্ম্মঃ সুনিস্চিতঃ ॥ ৫০ ॥
 তত্রান্ধব্যাতিরেকেণ দ্বিতীয়ঃ যাদ পশ্যতি ।
 ততঃ শাস্ত্রাণ্যধীয়েন্তে ক্ষয়ন্তে গ্রন্থসংখ্যাঃ ॥ ৫১ ॥
 দক্ষশাস্ত্রঃ যথা প্রোক্তমশেষাশ্রমমুত্তমম্ ।
 অধীয়েন্তে তু যে বিপ্রান্তে যান্ত্রমরলোকতাম্ ॥ ৫২ ॥
 ইদম্ যঃ পঠেত্তদ্রূপা শৃণুয়াদবমোহপি বা ।
 স পুত্রপৌত্রপশুমান কাৰ্ত্তিক সমবাপুয়াৎ ॥ ৫৩ ॥
 শ্রাবয়িত্বা ত্রিদং শাস্ত্রং শ্রাদ্ধকালেহপি বা দ্বিজঃ ।
 অক্ষয়ং ভবতি শ্রাদ্ধং পিতৃভ্যশ্চোপজায়তে ॥ ৫৪ ॥
 ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

করায়, সচরাচর ত্রৈলোক্যবাসীকে ভোজন করাইলে
 যে ফল, তাহার সেই ফল হয়। যে দেশে ধ্যান-
 যোগবিচক্ষণ যোগী বাস করে, সে দেশও পবিত্র
 হয়, যতির বান্ধবগণ যে পবিত্র হয়, ইহা বলাই
 বাহুল্য। দ্বৈত, অদ্বৈত, দ্বৈতাদ্বৈত, অদ্বৈতভাব এবং
 অদ্বৈতভাব, এই চিন্তাই পারমার্থিক। ব্রহ্মভাবে
 ভাবিত হইয়া অহংজ্ঞান বা অন্ত সম্বন্ধ জ্ঞান করিবে
 না। ঐদৃশ অবস্থা হইলে পরম পদ লাভ হয়। যাহারা
 দ্বৈতপক্ষে আত্মসম্পন্ন এবং যাহারা অদ্বৈতবাদী,
 তাহাদিগের মধ্যে অদ্বৈতবাদীদিগের সুনিস্চিত
 ধর্ম্ম বলিতেছি। যদি আত্মভিন্ন দ্বিতীয় বস্তু
 দেখিতে পায়, তবেই শাস্ত্রাধ্যয়ন এবং গ্রন্থরাশি
 শ্রবণ করিবে। এই যথার্থকথিত সকল আশ্রমের
 উত্তম ধর্ম্মঘটিত দক্ষশাস্ত্র যে ব্রাহ্মগণ অধ্যয়ন করে,
 তাহারা দেবলোকে গমন করিয়া থাকে। যদি অধম
 ব্যক্তিও এই শাস্ত্র ভক্তিপূর্ব্বক পাঠ বা শ্রবণ করে,
 সে পুত্র-পৌত্র ও পশু-ধনে সম্পন্ন হইয়া যশস্বী হয়।
 দ্বিজ শ্রাদ্ধকালে এই শাস্ত্র শ্রবণ করাইলে, সেই
 শ্রাদ্ধ অক্ষয়ফলজনক হয় এবং পিতৃগণের নিকট
 উপস্থিত হইয়া থাকে। ৩৪—৫৪।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

গৌতম-সংহিতা ।

প্রথমাধ্যায়ঃ ।

বেদে ধর্মমূলং তদ্বিদাঞ্চ স্মৃতিশীলে দৃষ্টৌ ধর্মব্যাক্তি-
ক্রমঃ সাহসকং মহতাং ন তু দৃষ্টৌহর্ণো বরদোর্ধ্বল্যাৎ
তুল্যবলবিরোধে বিকল্পঃ । উপনয়নং ব্রাহ্মণস্তাপ্তমে
নবমে পঞ্চমে বা কাম্যং গর্ভাদিঃ সম্ব্যাস্তা বর্ধনাং
তদ্বিতীয়ঃ জন্ম । তদ্ব্যস্মাৎ স আচার্যো বেদাহু-
বচনাচ্চ । একাদশদ্বাদশয়োঃ ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োঃ ।
আ যৌড়শাদব্রাহ্মণস্তাপতিতা সাবিদ্রৌ দ্বাবিঃ
শতে রাজস্বস্ত দ্ব্যধিকায় বৈশ্বস্ত । মোজ্জীজ্য-
মৌষীসৌহ্র্যো মেথলাঃ ক্রমেণ কৃষ্ণকৃষ্ণবস্ত্রাজি-
নানি বাস্যাংসি শাণক্শৌমচীরকূতপাঃ সন্ধ্যোঃ
কার্পাসকাবিকৃতম্ । কাষায়মপ্যেকৈ । বার্কং ব্রাহ্মণস্ত

প্রথম অধ্যায় ।

বেদ এবং বেদজ্ঞানের স্মৃতি ও আচার এই
তিনটি ধর্মের মূল । ধর্মের ব্যাক্তিক্রম এবং মহৎ-
দিগের সাহস ও দৃষ্ট হইয়া থাকে । দুইটি বিরুদ্ধ
মত সমান বলবান হইলে ঐ দুইয়ের মধ্যে এক-
তরের আশ্রয় করিবে । ব্রাহ্মণের অষ্টম বা
নবম বর্ষে উপনয়ন দিবে, ইচ্ছা করিলে পঞ্চমবর্ষেও
দিতে পারে । গর্ভ হইতে বর্ষের গণনা করিবে ।
এই উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম । ষাঠা দ্বারা উপনয়ন
সম্পন্ন হয়, তাঁহার নাম আচার্য্য ; কারণ, তিনি
বেদ অধ্যয়ন করান । ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্যের যথা-
ক্রমে একাদশ এবং দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন
দিবার বিধি । যৌড়শ বৎসর পর্য্যন্ত ব্রাহ্ম-
ণের সাবিদ্রৌ অপতিত থাকে, এবং ক্ষত্রিয়ের
বাইশ বৎসর, আর বৈশ্যের চক্ষণ বৎসর পর্য্যন্ত
সাবিদ্রৌ পতিত হয় না । উপনয়ন-সময়ে ব্রাহ্মণ,
ক্ষত্রিয়, বৈশ্যের যথাক্রমে মোজ্জী, ধনুকের জ্যা
এবং সূত্রনির্মিত মেথলা বিহিত হইয়াছে । এইরূপ
যথাক্রমে ঐ তিন জাতির পক্ষে উপনয়নের সময়
কৃষ্ণসার, কৃষ্ণ ও ছাগের চর্ম্ম আর শণ, ক্ষৌর্ম্ম
এবং চীরকূতপ বস্ত্রের ধারণ বিহিত হইয়াছে ।
পরন্তু সকলের পক্ষে কার্পাস বস্ত্র অনিষিদ্ধ । কেহ
কেহ বলেন, ব্রাহ্মণের পক্ষে বুদ্ধবুদ্ধনির্মিত কাষায়

মাল্লিষ্ঠহারিজে ইতরযোগে বৈশ্বপালাশৌ ব্রাহ্মণস্ত
দণ্ডাবস্থাপৈলবৌ শেষে যজ্ঞিয়া বা সর্কেষাম-
পীরিতা যুপচক্রাঃ সবকলা (সশকলা) মুর্দ্ধললাটি-
নাসাগ্রপ্রমাণাঃ । মুণ্ডজটিলশিখাজটাস্চ । দ্রব্য-
হস্ত উচ্ছিষ্টোহনিধায়াচামেদ্রব্যশুদ্ধিঃ পরিমার্জন-
প্রদাহ-তক্ষণ-নির্ণেজ্ঞানি তৈজসমাত্তিকদারবাস্ত-
বানাং তৈজসবহুপলমণিশাস্ত্রশুক্লীনাং দারুবদস্থি-
ভূম্যোরাবপনক ভূমেষ্টেলবদ্রক্ষুবিদলচর্ম্মণামুৎসর্গো
বাত্যস্তোপহতানাম্ । প্রাঙ্গুথ উদঙ্গুথো বা শৌচ-
মারভেৎ । শুচৌ দেশ আসীনৌ দক্ষিণঃ বাহুঃ
জাবন্তরা কৃহা যজ্ঞোপবীত্যা মণিবন্ধনাং পাণী
প্রক্ষালা বাগ্‌যতো হৃদয়স্পৃশস্তিচতুর্দ্বাপ আচামেদ্বিঃ

বস্ত্র এবং বৈশ্ব ও ক্ষত্রিয়ের পক্ষে যথাক্রমে ঐ
জাতীয় মাল্লিষ্ঠ এবং হারিজ বস্ত্র বিহিত ।
ব্রাহ্মণের বস্ত্র বা পলাশ কাঠের দণ্ড, আর অবশিষ্ট
দুই জাতির যথাক্রমে অশ্বখ এবং পীলুনির্মিত দণ্ড
বিহিত । অথবা সকল জাতিই কোনরূপ যজ্ঞীয়
বুদ্ধের সবকলা কাঠদণ্ড ধারণ করিতে পারে ।
দণ্ডের পরিমাণ তিন জাতির যথাক্রমে মস্তক, ললাট
এবং নাসার অগ্রভাগ পর্য্যন্ত হইবে । ব্রাহ্মণ সর্ক-
মুণ্ডন করিবে, ক্ষত্রিয় মস্তকে জটা রাখিবে এবং বৈশ্ব
শিখা রাখিবে । কোন দ্রব্য হস্তে করিয়া যদি
উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ দ্রব্য মাটিতে না
রাখিয়া আচমন করিবে, তাহাতেই ঐ দ্রব্য শুদ্ধ
বলিয়া গণ্য হইবে । তৈজস, মুণ্ডয়, কাঠ এবং
তন্তু-নির্মিত বস্ত্র অশুদ্ধ হইলে যথাক্রমে মার্জন,
দাহন, ছেদন এবং প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ করিবে ।
প্রস্তর, মণি, শাস্ত্র এবং শুক্লিনির্মিত বস্ত্রকে তৈজস
বস্ত্র স্থায় শুদ্ধ করিবে ; কাঠের মত অস্থি ও মুণ্ডয়
বস্ত্র শুদ্ধ করিবে এবং ভূমিকে হলমুখ দ্বারা খনন
করিয়া শুদ্ধ করিবে । দড়ি, বংশনির্মিতপাত্র এবং
চর্ম্মের তন্তু-নির্মিত, বস্ত্রের মত শুদ্ধ করিবে ।
কোন বস্ত্র অত্যন্ত অশুদ্ধ হইলে, তাহা একেবারে
পরিত্যাগ করিবে । পুষ্কমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া
শুদ্ধ আরম্ভ করিবে । পবিত্রস্থানে উপবেশন
করিয়া উত্তর জাহ্নব মধ্যে দক্ষিণ বাহু রাখিয়া
যবানয়নে যজ্ঞোপবীত ধারণপূর্ব্বক মণিবন্ধ (কলুই)

প্রমুখ্যাত্য পাদৌ চাত্ত্যক্ষেণ গানি চোপস্পৃশেচ্ছৌর্ধ-
ণ্যানি মুর্দ্ধনি চ দদ্যাত্। সুপ্তা ভূক্কা সুপ্তা চ
পুনঃ! দন্তশিষ্টেষু দন্তবদন্তত্র জিহ্বাভিমর্ষণাৎ।
প্রাক্-চ্যুতেরিত্যেকৈ। চুতেশ্বাশ্রাববহির্দ্যান্নিগির-
য়েব তচ্ছুচিঃ। ন মুখ্যা বিপ্রফ উচ্ছিষ্টং কুর্কন্তি
তাশ্চন্দ্রে নিপতন্তি। লেপগন্ধাপকর্ষণে শৌচম-
যেধ্যন্ত। তদন্তি: পূর্ক: মুদা চ মূত্রপূরীষরেতোবিষ-
সনাভ্যবহারসংযোগেষু চ যত্র চায়াযো বিদধ্যাত্।
পানিনা সব্যমুপসংগৃহ্যজুষ্ঠমধৌহি ভো ইত্যামহয়েত
শুক্ৰঃ। তত্র চক্ষুর্ম্নঃপ্রাণোপস্পর্শনং দর্ভৈ: প্রাণা-
য়ামাহুয়: পঞ্চদশমাত্রা: প্রাক্তনেহ্বাসনঞ্চ শুপূর্ক-
ব্যাহতয়: পঞ্চসপ্তান্তা:। গুরো: পাদোপসংগ্রহণং
প্রাতর্দ্বাঙ্কানুবচনে চাদ্যন্তয়োরনুজাত উপবিশেণ।

অবধি হস্তদ্বয় প্রক্ষালন করিয়া নিঃশব্দে তিনবার
বা চারিবার সেই পরিমাণে আচমন করিবে,
যাহাতে আচান্ত জল হৃদয় অবধি স্পর্শ করিতে
পারে। তদনন্তর দুইবার পাদদ্বয় মার্জন
করিবে। উত্তমাক্রান্ত ইন্দ্রিয় সকল জল দ্বারা
স্পর্শ করিবে অথবা তাহাদের উপর আর্দ্র হস্ত
প্রদান করিবে। নিদ্রা গিয়া ভোজন করিয়া এবং
ইচ্ছিয়া পুনরায় উক্তরূপে আচমন করিবে। দাঁতের
পাশে যাহা লাগিয়া থাকে, তাহা যদি জিহ্বার অগ্র-
ভাগ দ্বারা স্পৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে উহা দাঁতের
মধ্যেই পরিগণিত হইবে। কেহ কেহ বলেন, যে
পর্যন্ত উহা চ্যুত না হইবে, সে পর্যন্ত উহা দন্তের
মধ্যেই গণ্য। ঐ বস্তু দন্ত হইতে চ্যুত হইলে
নিষ্কিবনাদির স্থায় পরিত্যাগ করিলেই শুদ্ধি। মুখ
হইতে যে সকল বিন্দু শরীরে পতিত হয়, উহা দ্বারা
শরীর উচ্ছিষ্ট হয় না। শরীর হইতে অমেধ্য
বস্তুর লেপ এবং গন্ধ দূরীভূত করিলেই উহা শুদ্ধ
হয়। মূত্রত্যাগ, পূরীষত্যাগ, রেতঃস্রাবন এবং
আহারীয় দ্রব্যের সংযোগে শাস্ত্রে যেখানে যেকপ
নিয়ম করিয়াছেন, তদনুরূপ জল এবং মৃত্তিকা
দ্বারা শুদ্ধ করিবে। শুক্ৰ হস্ত দ্বারা শিষ্যের
সব্য অঙ্গুষ্ঠ গ্রহণ করিয়া “ওহে অধ্যয়ন কর”
এই বলিয়া সঙ্ঘোধন করিবেন। তাহার পর
শিষ্য দর্ভ দ্বারা চক্ষু: মন: ও প্রাণের স্থান ও
জ্ঞান স্পর্শ করিবে; প্রত্যেক স্থলে পঞ্চদশ-
বার জপ করিয়া তিনবার প্রাণায়াম করিবে। পূর্ক-
বিন্দু দর্ভে উপবেশন করিয়া ওকারপূর্কক পঞ্চ বা
সপ্ত ব্যাহতি পার্শ্ব করিবে, প্রাতঃকালে বেদাধ্যয়নের

প্রাথুথো দক্ষিণতঃ শিষ্য উদমুখো বা সাক্ষীকীর্ণ-
বচনমাদিতো ব্রহ্মণ আদানে শুঁকারস্তাত্ত্রাপি।
অন্তরাগমনে পুনরুপসদনং শ্বনকুলসর্পমণ্ডকমার্জ-
নাং ত্রাহুপবাসো বিপ্রবাসস্ত প্রাণায়ামা স্নত-
প্রাশনক্কেতরেষাম্। শাশানাধ্যয়নে চৈব চৈবম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ।

প্রাপ্তপনয়নাং কামচারবদভক্ষোহহতোহব্রহ্ম-
চারী যথোপপাদমূত্রপূরীষো ভবতি নাস্ত্রাচমনকল্পো
বিদ্যতেহস্তজ্ঞাপোমার্জনপ্রধাবনাবোক্ষণেভ্যো। ন
তত্পস্পর্শানাশৌচং ন ত্ত্বৈনমগ্নিহবনবলিহরণয়ো-
নিযুক্ত্যত্র ব্রহ্মভিবিহারয়েদস্তত্র স্বধানিনয়নাং।
উপনয়নাদিনিয়মঃ। উক্তং ব্রহ্মচর্য্যমগ্নীন্ধনভৈক্ষ-

আরম্ভে এবং অন্তে শুক্কর পাদগ্রহণ করিবে এবং
শুক্ককর্ভুক অনুজাত হইয়া উপবেশন করিবে
শিষ্য বেদ অধ্যয়নের সময় শুক্কর দক্ষিণে পূর্ক বা
উত্তর মুখ হইয়া উপবেশন করিয়া প্রথমে গায়ত্রী
পাঠ করিবে, অন্তে ওঙ্কারের উচ্চারণ
করিবে। পড়িবার সময় যদি কুক্কর, বেজি,
সর্প, মণ্ডক, এবং বিড়াল; শুক্ক ও শিষ্যের মধ্য
দিয়া গমন করে, তাহা হইলে তিন দিন উপবাস
করিবে এবং শুক্ক হইতে পৃথক্ থাকিবে। তাহার
পর পুনর্বার অধ্যয়ন করিতে যাইবে। অপর
কোন জন্তু মধ্য দিয়া গমন করিলে প্রাণায়াম এবং
স্নত ভোজন করিবে, শাশানস্থানে অধ্যয়ন করিলেও
এই নিয়ম।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়।

উপনয়নের পূর্কে যথেষ্টাচার, যথেষ্ট সন্তাষণ
এবং যথেষ্ট ভক্ষণ করিলে দোষ হয় না। তখন
হবন বা ব্রহ্মচর্য্যে অধিকার হয় না। অল্পপনীত
ব্যক্তির মূত্র-পূরীষ ত্যাগ করিবার কোন নিয়ম
নাই, তাহার গাত্রমার্জন প্রক্ষালন এবং উপরে
জল ছিটান ভিন্ন শুদ্ধির নিমিত্ত আচমনাদির বিধান
নাই। অস্পৃষ্ট বস্তুর স্পর্শে তাহার অশৌচ নাই,
তাহাকে আগ্নেয় হবন বা বলিকর্মে নিযুক্ত করিবে
না এবং পিতৃকর্মা বাতীত তাহাকে বেদ মন্ত্রের

চরণে সত্যবচনমপামুপ্পর্শনম্ । একে গোদানাদি ।
বহিঃ সঙ্ঘার্থক্যতিষ্ঠেৎপূর্ণমাসীতোত্তরাঃ সজ্যো-
তিষ্যা* জ্যোতিষো দর্শনাধিপ্যতঃ । নাদিত্যমী-
ক্ষেত বর্জয়েমধুমাংসগন্ধমালাদিবান্ধ্রাজ্ঞানাভ্যঞ্জন-
যানোপানচ্ছত্রকামক্ৰোধ-লোভমোহবাদ্যবাদন-স্নান-
দন্তধাবনহর্ষনৃত্যগীতপরিবাদভয়ানি গুরুদর্শনে কর্ণ-
প্রাবৃত্তাবশ্যকৃথিকার্যাশ্রয়পাদপ্রসারণানি নিষ্ঠাবিত-
হসিতবিজৃম্বিতাফেটনানি স্ত্রীপ্রেক্ষণালম্বনে মৈথুন-
শক্ত্যাং দ্যুতঃ হীনবর্ণসেবামদদ্বাদানং হিংসাম্
আচাৰ্য্যতৎপুত্রস্বীদীক্ষিতসামানি শুক্লং বাচং মদ্যং
নিত্যং ব্রাহ্মণঃ । অধঃশয্যাশায়ী পুরোখায়ী
জঘন্তসংবেলী বাধ্যহৃদরসংযতঃ । নামপোত্রে গুরোঃ
সমানতো নির্দিশেৎ । অর্চিতে শ্রেয়সি চৈবম্ ।

পাঠ করাইবে না । উপনয়ন হইতে সমস্ত নিয়ম
রক্ষা করিতে হইবে । উপনয়নের পর বিধিপূর্বক
বেদাধ্যয়ন, অগ্নিচয়ন, ভিক্ষা, সত্যসন্তোষণ এবং
আচমনের অনুষ্ঠান করিবে । কেহ কেহ বলেন,
গোদানাদি কার্য্যও করিবে । গৃহের বাহিরে
সঙ্ঘার উপাসনা করিবে, দণ্ডায়মান হইয়া পূর্ব-
সঙ্ঘার উপাসনা করিবে এবং গ্রহ নক্ষত্রাদি
জ্যোতিঃপদার্থের যে পর্য্যন্ত দর্শন না হয়, সেই
পর্য্যন্ত মোনাবলম্বন করিয়া সাংসঙ্ঘার উপাসনা
করিবে । (উদয়কালীন), সূর্য্য দর্শন করিবে না,
ব্রহ্মচারী, মধু, মাংস, গন্ধ-মালা, দিবানিদ্রা, অঞ্জন,
অভ্যঞ্জন (তৈলমদন) যানারোহন, উপানহ ধারণ,
ছত্রধারণ, ভয়, ক্রোধ, লোভ, মোহ, বাদ্যবাদন,
স্নান, দন্তধাবন, হর্ষ, নৃত্য, গীত, নিন্দা, এবং গুরু
সম্মুখে কর্ণকণ্ঠয়ন, অবসকৃথিকরণ, (বেড় দিয়া
বসা) অবয়ব বিশেষ আশ্রয় (গালে হাত দিয়া বসা
ইত্যাদি), পাদপ্রসারণ, নিষ্ঠাবন (খুখু ফেলা),
হাস্ত, বিজৃম্বণ (হাইতোলা), অক্ষফেটন (আড়া-
মোড়া), মৈথুনেচ্ছায় পরস্পরদর্শন বা তাহার সঙ্গ,
দ্যুতক্রীড়া, নীচসেবা, চোখা, হিংসা, আচাৰ্য্য,
আচাৰ্য্যের পুত্র, ও স্ত্রী এবং দীক্ষিত ব্যক্তির নাম
গ্রহণ, গুরু বাক্য, মদ্যপান এই সকল কার্য্য
একেবারে পরিত্যাগ করিবে । গুরু অপেক্ষা
অধঃশয্যায় শয়ন করিবে, তাঁহার পূর্বে জাগরণ
করিয়া উঠিবে, তাঁহার নিদ্রার পর আপনি নিদ্রিত
হইবে । বাক্য, বাহ ও উদরের সংযম করিবে,
মান অর্থাৎ সমাদরের সহিত গুরুর নাম নির্দেশ
করিবে । সমুদয় পূজা এবং উৎকৃষ্ট ব্যক্তির

শয্যাসনস্থানানি বিষয় প্রতিশ্রবণমভিক্রমণং বচনা-
দৃষ্টেনাধঃস্থানাসনস্তিষ্ঠা তৎসেবায়াম্ । গুরুদর্শনে
চোন্তিষ্ঠেৎ গচ্ছন্তমনুব্রজেৎ কথ্য বিজ্ঞাপাধ্যায়-
হতাধ্যায়ী যুক্তঃ প্রিয়হিতয়োস্তদ্ব্যাপুত্রেষু চৈবম্ ।
নোচ্ছিষ্টাশন-স্বপনপ্রসাধনপাদ-প্রক্ষালনোন্নয়নোপ-
সংগ্রহণানি । বিপ্রোষ্যোপসংগ্রহণঃ গুরুভাৰ্য্যাণাং
তৎপুত্রস্ত ৮ । নৈকে যুবতীনাম্ । ব্যবহারপ্রাপ্তেন
সাক্ষবর্ণিকং তৈক্ষচরণমতিশম্ভপতিতবর্জম্ । আদি-
মধ্যান্তেষু ভবচ্ছক্ প্রযোজ্যে বর্ণানুপূর্ণেণ ।
আচাৰ্য্যজ্যতিগুরুশ্বেষলাভেহস্তত্ৰ । তেষাং পূৰ্ণঃ
পরিহরন নিবেদ্য গুরুবেহনুজাতো ভূজীত ।
অসারধৌ তদ্ব্যাপুত্রসব্রহ্মচারিসন্ত্যঃ । বাগ্‌যত-

সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে । গুরুর শয্যা
আসন এবং স্থান পরিত্যাগ করিবে । নিয়স্থানে
অথবা নম্রভাবে অবস্থিত হইয়া তাঁহার বাক্য শ্রবণ
অথবা সেই বচনানুসারে চলার নাম গুরুসেবা ।
গুরুকে দেখিলেই উঠিয়া দাঁড়াইবে, তিনি গমন
করিলে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে, তিনি কোন
কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার প্রকৃত উত্তর দিবে ।
তিনি যখন অধ্যয়ন করিতে বলিবেন, তখনই অধ্য-
য়ন করিবে, এবং সম্বদা তাঁহার প্রিয় এবং হিত-
কাৰ্য্যে নিযুক্ত থাকিবে । তাঁহার ভাৰ্য্যা-পুত্রের
সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে । গুরুর ভাৰ্য্যা
বা পুত্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না, তাঁহাদিগকে
গ্নান বা অলগ্নত করাইবে না এবং তাহাদের পাদ-
প্রক্ষালন, পাদোন্নয়ন (পা টিপে দেওয়া) এবং
পাদগ্রহণ করিবে না । তবে কোন বিদেশ হইতে
আগমন করিয়া পাদগ্রহণ মাত্র করিবে । কেহ
কেহ বলেন, গুরুপত্নী যুবতী হইলে তাহাও করিবে
না । আবশ্যক হইলে পতিত এবং নির্দিত ভিন্ন
সকল বর্ণের গৃহেই ভিক্ষা করিতে পারিবে । ব্রাহ্মণ
ভিক্ষার সময় প্রথম ভবংশদের প্রয়োগ করিবে,
ক্ষত্রিয় মধ্যে এবং বৈশ্য অন্তে । আচাৰ্য্যকুল,
জাতি, গুরু এবং অন্তান্ত আত্মীয়ের নিকট ভিক্ষা
করিবে না, অন্ততঃ ভিক্ষা না পাইলে ইহাদের
মধ্যে পূর্ব পুরোহিতথিতকে পরিত্যাগ করিয়া ভিক্ষা
করিবে । ভিক্ষা দ্বারা যাহা পাইবে, তাহা গুরুকে
সমর্পণ করিবে । তদনন্তর গুরু কর্তৃক অনুজ্ঞাত
হইয়া ভোজন করিবে । গুরু নিকটে না থাকিলে
তাঁহার পত্নী, পুত্র এবং স্বীয় সহাধ্যায়ী শিষ্যের মধ্যে
যথাক্রমে যে উপস্থিত থাকিবে তাহাকেই প্রথমে

স্তপ্যলোলুপ্যবানঃ সন্নিধায়োদকং স্পৃশ্যেৎ । শিষ্য-
শিষ্টিরবধেনাশক্তো রজ্জুবৈগুবিদলাভ্যাং তন্নুভ্যা-
মন্তেন ব্রহ্ম রাজ্য শাস্ত্যঃ । দ্বাদশবর্ষাণ্যেককবেদে
ব্রহ্মচর্য্য চরেৎ প্রতিদ্বাদশবর্ষেণ গ্রন্থাস্ত্যঃ বা ।
বিদ্যাস্তে গুরুরর্থো নিমন্ত্যঃ ততঃ কৃতানুজ্ঞানস্ত
জ্ঞানম্ । আচার্য্যঃ শ্রেষ্ঠো গুরুণাং মাতেত্যেকো ।

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তস্মাশ্রমবিকল্পমেকো ব্রহ্মচর্য্য ব্রহ্মচারী গৃহস্থো
ভিক্ষুর্বেশানস ইতি তেষাং গৃহস্থো যোনিরপ্রজনদ্বাদি-
তরেবাম্ । তত্রোক্তং ব্রহ্মচারিণ আচার্য্যাধীনমাত্রাং
গুরোঃ কৰ্ম্মশেষেণ জপেণ গুরুভাবে তদপত্যবুদ্ভি-

ভিক্ষার সমর্পণ করিবে । নীরব হইয়া যে পৃথ্যস্ত
তৃপ্তি না হয় ভোজন করিবে ; তৃপ্তি হইলে অন্তের
মায়া পরিত্যাগ করিয়া আচমন করিবে । শিষ্যকে
কোন প্রকার আঘাত না করিয়া শাসন করিবে,
তাহাতে অশক্ত হইলে অতি মৃদু, দলশূন্য বংশখণ্ড
অথবা ব্রজ্জ দ্বারা আঘাত করিবে । অথ বস্ত্র
দ্বারা শিষ্যকে আঘাত করিলে রাজা তাহাকে দণ্ড
দিবেন । এক একটা বেদ অধ্যয়নে বার বৎসর
অতিবাহিত করিবে এবং প্রতি বারবৎসরই ব্রহ্ম-
চর্য্যের অনুষ্ঠান করিবে অথবা যে পৃথ্যস্ত সম্যক্
ব্যুৎপত্তি লাভ না হয়, সেই পৃথ্যস্ত বেদাধ্যয়ন
করিবে । অধ্যয়ন সমাপ্তি হইলে গুরুকে দক্ষিণা
দান করিবে, অনন্তর গুরুর অনুজ্ঞা লাভ করিয়া
স্নান করিবে । সকল প্রকার গুরুর মধ্যে আচার্য্যই
শ্রেষ্ঠ ; কেহ বলেন, 'মাতাই সমুদয় গুরু অপেক্ষা
গরীয়সী ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

কেহ কেহ বলেন, অধ্যয়ন-সমাপ্তির পর মনুষ্য
আপন ইচ্ছানুসারে ব্রহ্মচারী, গৃহী, এবং ভিক্ষু
বৈথানস এই চারি আশ্রমের মধ্যে যে কোন
আশ্রম অবলম্বন করিতে পারে । ঐ আশ্রমের
মধ্যে গৃহস্থই যোনি (মূলকরণ), কেননা অল্প
সংখ্যক আশ্রম প্রজ্ঞানুভূত । ঐ চারি প্রকার আশ্রমের
মধ্যে ব্রহ্মচারীর পক্ষে সর্বদা আচার্য্যের সর্ব-
প্রকার অধীনতা উক্ত হইয়াছে । গুরুর কৰ্ম্ম

স্তদবুদ্ধে সত্রক্ষচারিণ্যগ্নৌ বা । এবংবন্তো ব্রহ্ম-
লোকমবাগ্নোতি জিতেন্দ্রিয়ঃ । উত্তরেবশাঞ্চৈতদ-
বিরোধী অনিচয়ো ভিক্ষুরুদ্ধরেতা ব্রহ্মলীলো বর্ষাশু
ভিক্ষার্থী গ্রামমিয়াৎ । জঘন্তমনিবৃত্তঃ চরেৎ ।
নিবৃত্তাশীর্ষীকৃচ্ছুকৰ্ম্মসংযতঃ । কোপীনাচ্ছাদনাথঃ
বাসো বিভূয়াৎ । প্রহোণমেকো নির্গেজানিপ্রযুক্তম্ ।
ওষধিবনস্পতীনাং মনুষ্যপাদদৌত । ন দ্বিতীয়া মুপহর্ন্তুঃ
রাত্রিঃ গ্রামে বসেৎ । মুণ্ডঃ শিখী বা বর্জ্জয়েজ্জীব-
বধম্ । সমো ভূতেষু হিংসারুগ্রহয়োরনারম্ভৌ ।
বৈথানসো বনে মূলফলাশীঃ তপঃশীলঃ । শ্রাবণকে-
নাগ্নিমাধায়াগ্রামাতোজৌ দেবপিতৃমনুষ্যভূতর্ষিপূজকঃ
সর্বাতিথিঃ 'প্রতিসিদ্ধবর্জ্জং ভৈক্ষমপুপযুক্তীত ন
ফালকৃষ্টমধিতিষ্ঠেদ্ গ্রামঞ্চ ন প্রবিশেজ্জটিলশচী-

সমাপন করিয়া জপ করিবে, গুরু না থাকিলে
তাহার সন্তান গুরুবৎ ব্যবহার করিবে, গুরুর
কোন সন্তান না থাকিলে গুরুর বৃদ্ধ শিষ্য বা
ব্যবস্থাপিত অগ্নিতে সেইরূপ ব্যবহার করিবে ।
যে ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া ঐরূপ ব্যবহার করে, সে,
ব্রহ্মলোকে গমন করে । ব্রহ্মচর্য্য অপর আশ্রমের
বিরোধী নয় । ভিক্ষু সাধারণতঃ সঞ্চয়শূন্য, উর্দ্ধ-
রেতা এবং স্থিরস্বভাব হইয়া বর্ষাকালে ভিক্ষার্থ
গ্রামে ভ্রমণ করিবে । অনিষিদ্ধ শূদ্রজাতির
নিকটও ভিক্ষা করিতে পারে । ভিক্ষুক কাহা-
কেও আশীর্বাদ দিবে না এবং বাক্যকথন, দর্শন
ও শ্রবণ-বিষয়ে সংযত হইবে । কোপীনা মাত্র
আচ্ছাদনের উপযোগী বাস ধারণ করিবে । কেহ
কেহ বলেন, ঐ বস্ত্র অতি নিকৃষ্ট হইবে এবং কখনও
উহার ল শোধন করিবে না । ওষধি এবং বৃক্ষ
হইতে ফলাদি গ্রহণ করিবে । ভিক্ষার্থ কোন গ্রামে
দ্বিতীয় রাত্রি বাস করিবে না । একবারে সর্বমুণ্ডম
করিবে অথবা শিখা রাখিবে । প্রাণিবধ করিবে না !
সকল প্রাণীতে সমদর্শী হইবে এবং কাহারও উপর
হিংসা বা অনুগ্রহ করিবে না । বৈথানস ফল-মূল
ভোজন করত বনে বাস করিবে । তপস্শাচরণ
করিবে । শ্রাবণকের দ্বারা অগ্নি স্থাপন করিবে,
গ্রাম্য অর্থাৎ মনুষ্যপ্রস্তুত কৃত্রিম বস্ত্র আহার করিবে
না । দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিাদিগের
যথোচিত পূজা করিবে, নিষিদ্ধ ব্যক্তি ভিন্ন সকলের
গৃহেই অতিথি হইতে পারে । বখন কখনও ভিক্ষা
করিয়াও জীবন ধারণ করিবে না । বাদ্যন দ্বারা কৃষ্ট
কোন বস্ত্র ভোজন করিবে না । কোন গ্রামের মধ্যে

রাজিনবাসা নাতিশয় ভূঞ্জীত । একাশ্রমঃ আচাৰ্য্যাঃ
প্রত্যক্ষবিধানাদ্গার্হস্থ্যস্ত গার্হস্থ্যস্ত ॥

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থঃ সদৃশীং ভাৰ্য্যাং বিন্দেতানন্তপূৰ্ণাং যবীয়-
সীম । অসমানপ্রবরৈর্বিবাহ উৰ্দ্ধং সপ্তমাং পিতৃ-
বন্ধুভ্যাঃ বীজিনশ্চ মাতৃবন্ধুভ্যাঃ পঞ্চমাং । ব্রাহ্মো
বিজ্ঞাচারিভবন্ধুশীলসম্পন্নায় দত্তাদাচ্ছাদ্যালঙ্কৃতাম্ (১)
সংযোগমন্তঃ প্রাজাপত্যে সহধর্ম্যং চরতামিতি (২) ।
আর্ষে গোমিথুনং কৃত্তাবতে দত্তাৎ (৩) । অন্তর্বেদ্যা-
হিজে দানং দৈবঃ (৪) । অলঙ্কৃতোচ্ছন্ত্য স্বয়ং
সংযোগো গান্ধর্বঃ (৫) বিন্দেতানতিত্ৰীমতামাসুরঃ (৬)

প্রবেশ করিবে না । মন্তকে জটা রাখিবে, চীর বা
চর্ম পরিধান করিবে । অধিক ভোজন করিবে না ।
আচার্য্যেরা বলেন, গৃহস্থাস্রমই সর্বশ্রেষ্ঠ ; কারণ
ইহার ফল হাতে হাতে ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়নের পর গৃহী হইয়া আপনায় অন্তরূপ
অনন্তপূর্ণা (পূর্বে অপরের সহিত অবিবাহিতা)
এবং আপনা অপেক্ষা অল্পবয়স্ক কস্তার পাণি-
গ্রহণ করিবে । যাহাদের প্রবরের ঐক্য হইবে,
তাহাদের পরস্পরের বিবাহ হইবে না । পিতৃবন্ধু
এবং পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের এবং মাতৃ-
বন্ধু হইতে পঞ্চম পুরুষের পরে বিবাহ সম্বন্ধ
হইবে । কস্তাকে অলঙ্কৃত এবং উত্তম বস্ত্র দ্বারা
আচ্ছাদন করিয়া বিদ্বান্ সচ্চারিত্র সহায় এবং শীল-
সম্পন্ন ব্যক্তিকে কস্তাদানের নাম ব্রাহ্ম বিবাহ ।
“তোমরা দুজনে একত্র হইয়া ধর্ম অচরণ কর,”
এই বলিয়া যে বিবাহে বর এবং কস্তার সংযোগ
করা হয়, তাহার নাম প্রাজাপত্য । আর্ষবিবাহ
স্থলে কস্তার আত্মীয়কে একঘোড়া গোক দান
করিবে । বেদীর মধ্যে যজ্ঞে ত্রী পুরোহিতকে
কস্তা দানের নাম দৈববিবাহ । অলঙ্কৃত ও অভি-
লাষিণী স্ত্রীর সহিত পুরুষের পরস্পরের ইচ্ছাপূর্বক
সংযোগের নাম গান্ধর্ববিবাহ । ধন দানপূর্বক

প্রসহাদান্যাদ্রাক্ষসঃ (৭) । অসংবিজ্ঞানোপসঙ্গমনাৎ
পৈশাচঃ (৮) । চত্বারো ধর্ম্যাঃ প্রথমাঃ যজি-
তোকে । অনুলোমানন্তরেকান্তরদ্ব্যস্তরানু জাতাঃ
সবর্ণাশ্চষ্টোগ্রনিষাদদৌমন্তপারশবাঃ । প্রতিলোমান্
স্বতমাগধাযোগবক্ষত্ববৈদেহকচাণ্ডালাঃ । ব্রাহ্মণ্য-
জীজনৎ পুত্রান্ বর্ণেভ্য আহুপূৰ্ণাদ্ ব্রাহ্মণ-
স্বতমাগধচাণ্ডালান্ তেভ্য এব ক্ষত্রিয়া মুদ্রাবসিক্ত-
ক্ষত্রিয়ধাবরপুরুশান্ তেভ্য এব বৈশ্ণা ভূজ্যকণ্ঠক-
মাহিষ্যবৈশ্ণবৈদেহান্ তেভ্য এব পারশবযবনকরণ-
শূদ্রান্ শূদ্রেত্যেকে । বর্ণান্তরগমনমুৎকষাপকষাভ্যাং
সপ্তমেন পঞ্চমেন চাচাৰ্য্যাঃ । স্ত্রীান্তরজাতানাঞ্চ
প্রতিলোমান্ ধর্ম্যহীনাঃ শূদ্রায়াঞ্চ অসমানায়াঞ্চ শূদ্রাং
প্রতিতরুত্তরন্ত্যঃ পাপিষ্ঠাঃ । পুনস্ত সাধবঃ পুত্রান্তি-

কৃত্তাগ্রহণের নাম আসুর । বলপূর্বক কস্তাগ্রহণের
নাম রাক্ষস এবং কস্তার অজ্ঞানাবস্থায় তাহাতে উপ-
গত হইয়া কস্তাকে গ্রহণ করার নাম পৈশাচবিবাহ ।
এই আট প্রকার বিবাহের মধ্যে প্রথম চারিটি
ধর্ম্মানুগত । কেহ কেহ বলেন, প্রথম ছয়টি
ধর্ম্মানুগত । অনুলোম-বিবাহে অনন্তর, একান্তর
এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথা-
ক্রমে সবর্ণ, অশ্বষ্ট, উগ্র, নিষাদ, দৌমন্ত এবং
পারশব । ঐকপ প্রতিলোমসংযোগক্রমে অনন্তর,
একান্তর এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা
যথাক্রমে স্বত, মাগধ, আশোগব, ক্ষত্র, বৈদেহ
এবং চাণ্ডাল বলিয়া গণ্য হয় । কেহ কেহ বলেন
ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণ আদি চারবর্ণ পুরুষযোগে যথাক্রমে
ব্রাহ্মণ, স্বত, মাগধ এবং চাণ্ডাল এই চারি প্রকার
পুত্র উৎপাদন করে । ক্ষত্রিয় ঐরূপ ব্রাহ্মণাদি
চারবর্ণের যোগে যথাক্রমে মুদ্রাবসিক্ত, ক্ষত্রিয়,
ধাবর এবং পুরুষ এই চারি প্রকার পুত্রোৎপাদন
করে । এইরূপ বৈশ্ণা ঐ চারি বর্ণের পুরুষ-
সংযোগে ভূজ্যকণ্ঠ, মাহিষ্য, বৈশ্ণ এবং বৈদেহ
এই চারি প্রকার পুত্রের উৎপাদন করে এবং
শূদ্রা ঐ চারবর্ণের পুরুষযোগে যথাক্রমে পারশব,
যবন, করণ এবং শূদ্র এই চারি প্রকার পুত্র উৎ-
পাদন করে । আচার্য্যেরা বলেন, এক এক পুরুষ
অন্তর বর্ণান্তর উৎপন্ন সন্তানের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ
যথাক্রমে সপ্তম ও পঞ্চম পুরুষে হইয়া থাকে ।
প্রতিলোমপুত্রেরা ধর্ম্মকশ্মের অযোগ্য হয় । শূদ্র-
জাতির মধ্যে অসমান স্ত্রী-পুরুষের সংসর্গে উৎপন্ন
পুত্র পতিতবৃত্তি অন্ত্য এবং পাপিষ্ঠ হয় । আধ-

শৌক্যানানাদশ দৈবদৈশৈব প্রাজাপত্যাদশ পুরান
দশা বরানানানঞ্চ ব্রাহ্মীপুত্রা ব্রাহ্মীপুত্রাঃ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহ্যায়ঃ ।

ঋত্বাপেয়াং সর্বত্র বা প্রতিসন্ধবর্জম্ । দেব-
পিতৃমনুষ্যভূতবিপুজ্যকো নিত্যস্বাধ্যায়ঃ । পিতৃভ্যশ্চো-
দকদানং যথোৎসাহমন্ত্রাধ্যাদিরগিদায়াদিকা । তন্মিন
গৃহাণি দেবপিতৃমনুষ্যযজ্ঞাঃ স্বাধ্যায়শ্চ । বলিকর্ম্মা-
বগ্নিধর্ম্মবিষেদেবাঃ প্রজাপতিঃ স্থিষ্টকৃদিত্তিহোমঃ ।
দিগুদেবতাভ্যশ্চ যথাস্বং দ্বারেব মরুদভ্যো গৃহ-
দেবতাভ্যঃ প্রবিশ্বা ব্রহ্মণে মধ্য অন্ত্য উদকুন্তে
আকাশায়েতাস্তরিক্কে নক্তকরেভ্যশ্চ সাযম্ । স্বস্তি-

বিবাহোৎপন্ন সচ্চরিত্র পুত্র তিনপুরুষকে পবিত্র
করে, দেব-বিবাহোৎপন্ন পুত্র দশ পুরুষকে পবিত্র
করে, প্রাজাপত্য হইতে উৎপন্ন পুত্রও দশ পুরুষকে
পবিত্র করে, কেবল ব্রাহ্মবিবাহোৎপন্ন পুত্রই উক্ততন
দশ পুরুষ এবং অধস্তন দশ পুরুষকে উদ্ধার
করেন ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

প্রতিষন্ধ দিন বজ্জিত প্রতিঋতুতেই স্ত্রীগমন
করিবে । প্রত্যহ দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত ও
ঋষিদিগের পূজা করিবে এবং বেদ পাঠ করিবে
পিতৃলোককে উদক দান করিবে এবং উৎসাহ-
অনুসারে অন্ত সকল কাৰ্য্যাদি অর্থাৎ গৃহকাৰ্য্য,
অগ্নিকাৰ্য্য এবং দায়াদি (উপার্জনাদি) কাৰ্য্য
করিবে । গৃহোক্ত কন্ম দেবযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, মনুষ্য
যজ্ঞ এবং বেদাধ্যয়ন, ইহারা পুরোক্ত কাৰ্য্যেরই
অন্তর্গত । অগ্নিতে বলিকর্ম্ম করিবে । অগ্নি, ধর্ম্ম-
স্ত্রি, বিশ্বদেব, প্রজাপতি এবং স্থিষ্টকৃৎ ইহাদের
উদ্দেশে হবন করিবে । যে দিকের যিনি অবিপতি
সেই দিকে তাঁহার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে ;
দ্বারদেশে মরুৎ এবং গৃহদেবতাগণের উদ্দেশে
বলি প্রদান করিবে । গৃহের মধ্যে প্রবেশ করিয়া
ব্রহ্মার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে এবং জলের
কলসেতে জলের পূজা করিবে । অন্তরীক্ষে “আকা-
শায়” এই কথা বলিয়া বলি প্রদান করিবে এবং

বাচ্য ভিক্ষাদানপ্রথপূর্ব্বস্ত দদাতিষু চৈব ধর্ম্মেযু ।
সমচ্ছিন্নগৃহসাহস্রানন্ত্যানি কলান্তব্রাহ্মণব্রাহ্মণশ্রোত্রিয়-
বেদপারগেভ্যঃ । গুরুর্নিনিবেশৌষধার্থবৃত্তিকৌণযক্ষ্য-
মাণাধ্যয়নাধসংযোগবৈবজ্জিতেষু দ্রব্যসংবিত্তাগো
বহির্বেদিত্তিকমাণেষু কৃতার্ম্মিতয়েষু । প্রতিঋত্যা-
পাধ্যক্ষসংযুক্তায় ন দত্তাৎ । ক্রুদ্ধহৃদীভীত-
লুব্ধবালস্থবিরমুচমত্তোন্নতবাক্যাস্তনৃতাত্তপাতকানি ।
ভোজয়েৎ পূর্ব্বমতিথিকুমারব্যাদিতগর্ভিণীসুবাসিনী-
স্থবিরান জঘন্তাশ্চ । আচাধ্যাপিতৃসখীনাস্ত নিবেগ
বচনক্রিয়া ঋত্বিগাচাধ্যাক্ষপিতৃব্যামতুলানামুপস্থানে
মধুপর্কঃ সংবৎসরে পুনঃ পূজিতা যজ্ঞবিবাহয়োৱর্কাক্ষ
রাজশ্চ শ্রোত্রিয়স্তা । অশ্রোত্রিয়স্তাসমোদকে শ্রোত্রি-
য়স্তা তু পাণ্ডমধ্যমব্রহ্মণ্যশ্চ প্রকারয়েন্নিত্যং বা
সংস্কারবিশিষ্টং মধ্যাতোহন্নদানমবেগসাধুবৃত্তে বিপ-

সাংকালে নিশাচরদিগকে বলি দান করিবে ।
সন্তিবাচন ও ভিক্ষাদান প্রথপূর্ব্বক (অর্থাৎ প্রার্থিত
হইয়া) করিবে । অথবা কোন ধর্ম্ম-বিষয়ে দান
করিবে । দানকারী অব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণ, শ্রোত্রিয়
এবং বেদপারগ ইহাদিগকে দান করিয়া যথাক্রমে
সমান, দ্বিগুণ, সহস্রগুণ এবং অনন্তগুণ ফল লাভ
করে । গুরু নিমিত্ত ও ঔষধার্থ ভিক্ষাকারী, দরিদ্র,
যজ্ঞ করিতে উদাত, বিদ্যার্থী, নিঃসঙ্গ, পথিক এবং
বিশ্বজিৎ যজ্ঞকারী, ইহাদিগকে অর্থ বিভাগ করিয়া
দিবে । বেদীয় বহির্ভাগে অপরে ভিক্ষা করিলে
তাহাকে অন্ন দান করিবে ; কোন ব্যক্তিকে কিছু
অঙ্গীকার করিয়া যদি তাহাকে অধর্ম্মযুক্ত বলিয়া
জানিতে পারে, তাহা হইলে তাহাকে আর অঙ্গীকৃত
বস্তু দিবে না । ক্রুদ্ধ, হষ্ট, ভীত, আর্জ, লুব্ধ,
বালক, স্থবির, মুচ মত্ত এবং উন্নত ইহাদিগের
মিথ্যা কথা পাপকর নহে । অতিথি, কুমার (বালক),
পাড়িত, গর্ভিণী, সুবাসিনী, স্থবির এবং অবোধ-
দিগকে প্রথমে ভোজন করাইবে । আচাধ্য এবং
পিতার বন্ধুদিগকে নিবেদন করিয়া ঈহোদেৱ বচনানু-
সারে কাৰ্য্য করিবে । ঋত্বিকু, আচাধ্য, ঋত্ব,
পিতৃব্য রাজা এবং শ্রোত্রিয় ইহারা বৎসরান্তে
অথবা যজ্ঞ এবং বিবাহের পরে এক বৎসরের
মধ্যেও আগমন করিলে মধুপর্কদ্বারা পূজা করিবে ।
অশ্রোত্রিয় আগমন করিলে আসন এবং উদক দান
করিবে ; শ্রোত্রিয় যখনই আগমন করিবেন, তখনই
পান্য, অর্ঘ্য এবং অন্নবিশেষ কল্পিত করিবে ।
বেদ্যব্যবসায়ী নয় এরূপ সাধুভূত ব্যক্তিকে বিশেষ

রীতে তু তৃণোদকভূমিঃ স্বাগতমমৃতঃ পূজ্যানত্যা-
শশ্চ শয্যাসনাবসথান্নব্রজ্যোপাসনানি সদৃকৃৎস্নয়েসোঃ
সমান্তল্লশোহপি হীনে অসমানগ্রামোহতিথিরেক-
রাত্রিকোহধিবৃক্ষসূর্য্যোপস্থায়ী কুশলানাময়ারোগ্যাণা-
মন্নপ্রয়োথঃ শূদ্রস্ত্রাক্ষণস্তানতিথিরব্রাক্ষণো যজে
সংবৃতশ্চেৎ ভোজনন্তু ক্ষত্রিয়শ্চোৰ্দ্ধং ব্রাক্ষণেভ্যো-
হস্তান্ ভূতৈঃ সহানুশংসার্থমানুশংসার্থম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোঃ অধ্যায়ঃ ।

পাদোপসংগ্রহণং গুরুসমবায়েরবহম্ । অভিগম্য
তু বিপ্রোষ্য মাতৃপিতৃতৃদ্বন্ধনাং পূর্ব্বজানাং দিব্যাঙ্কু-
ণাং তন্তদৃঙ্কুণাঞ্চ সন্নিপাতে পরস্ত । নাম প্রোচ্যাহ-
ময়মিত্যভিবাদোহঙ্কসমবায়ো জ্ঞাপুংযোগেহভিবাদ-

সংস্কৃত অন্নদান করিবে ; কিন্তু অসাধুরূপ ব্যক্তিকে
কেবল তৃণ (কুশাসন), উদক এবং ভূমি দান
করিবে । এ সকল না হয় অন্ততঃ স্বাগত প্রণাম
করিবে । পূজ্যদিগকে সর্ব্বদা পূজা করিবে ।
সমান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সর্ব্বদা শয্যা আসন, বাস-
গৃহকল্লন, অন্নগমন ও উপাসনা করিবে । হীন
ব্যক্তির জন্তু ঐরূপ সদাচার সামান্তরূপে এবং অল্প
পরিমাণেও করিবে । নিরাশ্রয় ভিন্নগ্রামের লোক
একদিনের জন্তুই অতিথি হয় । ব্রাক্ষণাদি চার-
বর্ণের সমাগমে যথাক্রমে কুশল, অনাময়, ক্ষেম এবং
আরোগ্য প্রণাম করিবে । শূদ্র এবং অত্রাক্ষণের
অতিথি নাই । অত্রাক্ষণ যদি যজে আমন্ত্রিত হয়,
তাহা হইলে ক্ষত্রিয়ের পর ভোজন করাইবে ।
ব্রাক্ষণ ভিন্ন অপর সকল জাতিকে দয়াপরবশ হইয়া
ভূত্যের সহিত ভোজন করাইবে ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

প্রত্যহ গুরু-সমাগম হইলে পাদ গ্রহণ করিবে ।
বিদেশ হইতে বাটিতে আসিয়া যদি মাতা, পিতা,
মাতৃবন্ধু, পিতৃবন্ধু, পূর্ব্বজ (বয়োজ্যেষ্ঠ), বিভাগুরু
এবং তাঁহাদের গুরুজন সকল একত্র দৃষ্ট হয়,
তাহা হইলে যিনি সকলের গুরু, অগ্রে তাঁহায়ই
পাদ গ্রহণ করিবে । আপনার নাম 'এই আমি'
বলিয়া অভিবাদন করিবে । কেহ কেহ বলেন,

তোহনিয়মেকে নাবিপ্ৰোষ্য স্ত্রীণামমাতৃপিতৃব্যথাধ্যা-
ভগিনীনাং নোপসংগ্রহণং ভ্রাতৃভাৰ্যাণাং স্বশাশ-
ত্বিকৃৎস্নরপিতৃব্যমাতুলানান্ত যবীয়সাং প্রত্যাস্তান-
মনভিবাদ্যন্তথাস্তঃ পূর্ব্বঃ পোরোহস্মীতিকারয়ঃ
শূদ্রোহপ্যপত্যসমেনাবরোহপাধ্যঃ শূদ্রেণ নাম চান্ত
বর্জয়েদ্রাক্ষশাক্ষপঃ প্রেয্যো ভো ভবন্নিতি বয়ন্তঃ
সমানেহহনি জাতো দশবর্ষবৃদ্ধঃ পৌরঃ পঞ্চভিঃ
কলাভরঃ শ্রোত্রিয়শ্চারণজিভিঃ রাজন্তো বৈশ্বকর্ম্ম-
বিদ্যাহীনো দৌক্ষিতস্ত প্রাকৃ ক্রযাৎ । বিস্তব
জাতিবিদ্যাবয়াংসি মাত্তানি পরবলীয়াংসি ক্রতন্ত
সকৌভ্যো গরীয়ন্তমূলদ্বাদ্ব্যস্ত ক্রতেন্চ । চক্রি-
দশমীস্থান্নগ্রাহবধ্নাতকররাজভ্যাঃ পথো দানং রাজ্যো
তু শ্রোত্রিয়ায় শ্রোত্রিয়ায় ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

মুখ্য ব্যক্তিদের সভায় অথবা স্ত্রী-পুরুষের মিলন-
স্থানে নমস্কারের কোন নিয়ম নাই । বিদেশে না
যাইলে মাতা, পিতৃব্যের ভাৰ্যা ও ভগিনী ভিন্ন
অপর স্ত্রীলোকের পাদ গ্রহণ করিবে না । ভ্রাতৃ-
পত্নী এবং স্বজ্ঞের পাদ গ্রহণ করিবে না । ঋত্বিকৃ,
ঋত্বিক, পিতৃব্য এবং মাতুল যদি বয়ঃকনিষ্ঠ হয় তাহা
হইলে তাহাদিগের প্রত্যাখান করিবে, অভিবাদন
করিবে না । ব্রাক্ষণ ভিন্ন অল্প বয়োজ্যেষ্ঠ পুর-
বাসীকেও অভিবাদন করিবে না । অস্মীতিবৎসরের
নানবয়স্ক শূদ্রের সহিত অপত্যের মত ব্যবহার
করিবে । কিন্তু উচ্চজাতি বয়ঃকনিষ্ঠ হইলেও
শূদ্র কর্তৃক অভিবাদ্য হইবে । শূদ্র শ্রেষ্ঠজাতির নাম
গ্রহণ করিবে না, রাজারও নাম কেহ গ্রহণ করিবে
না । যে সকল ভূত্যের নাম করিতে পারা যায় না,
তাহাকে ভো বলিয়া ডাকিবে এবং একদিনজাত
বয়স্ক শ্রোত্রিয়, দশ বৎসরের জ্যেষ্ঠ পুরবাসী,
চারণ, পঞ্চ বৎসরের জ্যেষ্ঠ কলাধার, বৈশ্ব
কর্ম্মচারী, বিভাহীন রাজন্ত ইহাদিগকেও ভো ভবন
বলিয়া আহ্বান করিবে, দৌক্ষিতের নাম গ্রহণ
করিবে না । বিস্ত, বন্ধু, কর্ম্ম, জাতি, বিভা (জ্ঞান)
এবং বয়ঃ এই সকল সম্মানের কারণ । ইহাদের
পর পর ক্রমশঃ শ্রেষ্ঠতা, কিন্তু জ্ঞানের সর্বাপেক্ষা
শ্রেষ্ঠতা, কারণ উহা ধর্ম্ম ও দেহের মূল । চক্রী,
বৃদ্ধ, অন্নগ্রাহ, বধু, স্নাতক ও রাজাকে পথ ছাড়িয়া
দিবে এবং রাজা শ্রোত্রিয়কে পথ ছাড়িয়া দিবেন ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

আপৎকল্পে ব্রাহ্মণশ্রাবণাদিযোগ্যপযোগোহনু-
গমনঃ শুক্রধাসমাশ্রিত্যাপো শুক্রধাজনাদ্যাপনপ্রতি-
গ্রহাঃ সর্ষেবাং পূর্বাঃ পূর্বো শুক্রস্তদলাভে ক্ষত্রবৃষ্টি-
স্তদলাভে বৈশ্ববৃষ্টিঃ । তস্তাপণাং গন্ধরসকৃতান্ন-
তিলশাণকোমাজিনানি রক্তনির্গন্ধে বাসসী ক্ষীরক
সবিকারঃ মূলফলপুষ্পৌষধমধুমাংসতৃণোদকাপথ্যানি
পশবশ্চ হিংসাংসযোগে পুরুষাসাকুমারীহেতবশ্চ
নিত্যং ভূমিত্রীহিবাজ্রাব্যশ্চ ঋষভধেনুদুহশ্চৈকে ।
বিনিময়ঞ্চ রসানাং রসৈঃ পশুনাঞ্চ ন লবণাকৃতান্নয়ো-
স্তিলানঞ্চ সমেনোমেন তু পকৃত্য সস্ত্রত্যর্থৈ সর্বধাতু-
বৃষ্টিয়শক্তাবশুদ্রেণ তদপ্যেকৈ প্রাণসংশয়ে তদ্বর্ণ-
নক্বেবোহভ্যগীয়মশ্চ প্রাণসংশয়ে ব্রাহ্মণোহপি শস্ত্র-
মাদদীত রাজছো বৈশ্বকর্ম্য বৈশ্বকর্ম্য ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

আপৎকালে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্ত জাতির নিকট
হইতে বিজ্ঞাশিক্ষা করিবে এবং যে পর্য্যন্ত শিক্ষা-
সমাপ্তি না হইবে, সে পর্য্যন্ত তাহাদের শুক্রা এবং
অনুগমন প্রতিগ্রহ কর্তব্য । ইহাদের মধ্যে পূর্বা-
পূর্বের শ্রেষ্ঠতা; তাহাদের অলাভ হইলে ব্রাহ্মণ
ক্ষত্রিয়বৃষ্টি অবলম্বন করিবে এবং তাহাতেও কৃত-
কাধ্য না হইলে বৈশ্ববৃষ্টি অবলম্বন করিবে । বৈশ্ব-
বৃষ্টি অবলম্বন করিয়াও গন্ধ, রস, কৃতান্ন, তিল, শাণ,
ক্ষৌম, অজিন, রঞ্জিত ও ঘোত বস্ত্র, দুগ্ধ এবং তাহার
বিকৃতি হইতে উৎপন্ন দ্রব্য, মূল, ফল, পুষ্প এবং
ঔষধ; মধু, মাংস, তৃণ, উদক ও অপথ্য, এই সকল
বস্তুর বিক্রয় করিবে না । যাহাদের দ্বারা হিংসার
সম্ভাবনা আছে, তাহাদের কাছে পশু বিক্রয় করিবে
না এবং পুরুষ, বস, কুমারী, নানাবিধ অস্ত্র, ভূমি,
ব্রীহি (ধান), যব, ছাগী, মেঘ, ইহাদের বিক্রয়
করিবে না । কেহ কেহ বলেন, বুঘভ, গোক এবং
বলদ ইহারাও অবিক্রয় পণ্য । এক প্রকার রসের
সহিত অস্ত্র প্রকার রসের পরিবর্তন করিতে
পারিবে । পশুর সহিত পশুদিগের বিনিময় হইবে
লবণ, কৃতান্ন এবং তিলের তন্তুল্য পরিমিত সজাতীয়
বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে না । পক্ষবস্তুর অপক-
বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে, সম্ভব হইলে সকল
প্রকার ধাতুর ব্যবসায় করিতে পারে; স্ববৃষ্টিতে
অসমর্থ শূদ্র ভিন্ন তিন জাতিই বাণিজ্য করিবে ।
কেহ কেহ বলেন, প্রাণের সংশয় উপস্থিত হইলেই

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

দ্বৌ লোকে দ্বতব্রতো রাজা ব্রাহ্মণশ্চ বহুজ্ঞত-
স্তয়োশ্চতুর্বিধস্ত মনুষ্যজাতস্তান্তঃ সংজ্ঞানাং চলন-
তপনসর্পণানামায়ত্তং জীবনং প্রস্থতিরক্ষণমসঙ্করো
ধর্ম্মঃ । স এষ বহুজ্ঞতো ভবতি লোকবেদবেদাঙ্ক-
বিদ্যাকোবাক্যোতিহাস-পুরাণ-কুশলস্তদপেক্ষস্তদ্বৃষ্টি-
শহারিংশতা সংস্কারৈঃ সংস্কৃতস্ত্রিষু কর্ম্মভিরতঃ
যটুশু বাসাময়চারিকেশভিবিনীতঃ ষড়্ভিঃ পরিহার্যো
রাজা বধ্যশ্চাবধ্যশ্চাদ্যশ্চাবহিক্যাশ্চাপরিবাদ্যশ্চা-
পরিহার্যশ্চেতি । গর্ভাধানপুংসবনসীমস্তোন্নয়ন-
জাতকর্ম্মনামকরণান্নপ্রাশনচৌড়োপনয়নং চত্বারি বেদ-
ব্রতানি স্নানং সহধর্ম্মচারিণীসংযোগঃ পকানাং যজ্ঞা-
নামমুষ্ঠানং দেব-পিতৃ-মনুষ্য-ভূত-ব্রাহ্মণামেতেষা-
ঞ্চাষ্টকাপার্কণশ্রাদ্ধশ্রাবণ্যগ্রহায়ণীচৈত্রাশ্বজ্যৈতি সপ্ত

তিন জাতির বাণিজ্য গ্রহণ বিধি । কিন্তু বর্ণসঙ্করে
যে অভিক্ষেপের নিয়ম, তাহা পরিত্যাগ করিবে না ।
প্রাণসংশয়-অবস্থাতেই ব্রাহ্মণ অস্ত্র গ্রহণ করিবে
এবং ক্ষত্রিয় বৈশ্বকর্ম্ম করিবে ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

ইহলোকে রাজা এবং ব্রাহ্মণ, ইহারা দুই জনই
ব্রতধারী, তাহাদের মধ্যে বহুজ্ঞতই শ্রেষ্ঠ । চারি
প্রকার মনুষ্যজাতেরই জ্ঞানের ধ্বংস আছে, তাহা-
দের জীবন চলন, পতন এবং উৎসর্গের অধীন,
প্রস্থতিরক্ষাই বিশুদ্ধ ধর্ম্ম । সেই ব্যক্তিকেই বহু-
জ্ঞত বলা যায় যে, লোকতত্ত্ব, বেদ-বেদাঙ্গে অভিজ্ঞ,
বাক্যবাক্য (উপকথা), ইতিহাস এবং পুরাণ শাস্ত্রে
কুশল, সমুদায় বেদাদি শাস্ত্রের অপেক্ষাকারী
(তাহার অনুসরণকারী), চল্লিশ প্রকার সংস্কার
দ্বারা সংস্কৃত, তিন প্রকার কর্ম্মে, অভিরত, ছয়
প্রকার বাস ও আময়চারিকে অতিবিনীত, ষড়্-
রিপুর জয়কারী হয় । এই বহুজ্ঞত ব্যক্তি কোন-
রূপ দুষ্কাধ্য করিলেও কখনও রাজা কর্তৃক বধ্য
দণ্ডনীয়, বহিক্যা, বিগর্হণীয় এবং পরিহার্য হয়
না; গর্ভাধান, পুংসবন, সীমস্তোন্নয়ন, জাতকর্ম্ম,
নামকরণ, অন্নপ্রাশন, চূড়া, উপনয়ন, চারবেদ
অধ্যয়নার্থ ব্রহ্মচর্য্য, স্নান, বিবাহ, দেব, পিতৃ,
মনুষ্য, ভূত, ব্রহ্ম এই পঞ্চ যজ্ঞমুষ্ঠান, শ্রাবণ
অগ্রহায়ণ, চৈত্র এবং আশ্বিন মাসের পূর্ণিমায়

পাকজযজ্ঞসংস্থা অগ্ন্যাধেয়মগ্নিহোত্রদর্শপৌর্ণমাসাব-
গ্ৰহণং চাতুর্শ্রান্তিরূঢ়পশুবন্ধসৌত্রামণীত সপ্তহবি-
র্যজসংস্থা অগ্নিষ্টোমোহত্যগ্নিষ্টোম উক্থঃ ষোড়শি-
বাজপেয়োহতিরাজোহপ্তোর্থাম ইতি সপ্ত সোম-
সংস্থা ইত্যেতে চত্বারিংশং সংস্কারাঃ । অথাষ্টা-
বান্ধুগণাঃ দয়া সর্বভূতেষু ক্ৰান্তির নশ্বরা শৌচমনা-
য়াসো মঙ্গলমকার্ণণামস্পৃহেতি যন্তেতে ন চত্বারিংশং
সংস্কারা ন বাষ্টাবান্ধুগণা ন স ব্রাহ্মণঃ সাযুজ্যং
সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি । যন্ত তু খলু সংস্কারাণামেক-
দেশোহপাষ্টাবান্ধুগণা অথ স ব্রাহ্মণঃ সাযুজ্যং
সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি গচ্ছতি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায় ।

স বিধিপূর্বকং স্নাত্বা ভাষ্যামভিগম্য যথোক্তান
গৃহস্থধর্ম্যান্ প্রযুজ্যান ইমানি ব্রতান্তনুকর্ষণে স্নাতকো
নিত্যং শুচিঃ স্নগন্ধঃ স্নানশীলঃ সতি বিভবে ন জীর্ণ-

পার্ষণ শ্রাদ্ধ এবং তিন অষ্টকা এই সাত প্রকার
পাকযজ্ঞের অনুষ্ঠান, অথাধেয় কর্ম, অগ্নিহোত্র,
দর্শপৌর্ণমাস, আগ্রহারণ চাতুর্শ্রান্ত, নিরূঢ় পশুবন্ধ
এবং সৌত্রামণী এই সাত প্রকার হবিষজ্ঞানুষ্ঠান,
অগ্নিষ্টোম, অত্যগ্নিষ্টোম, উক্থ, ষোড়শি, বাজপেয়
অতিরাজ, আপ্তোর্থাম এই সাত প্রকার সোমযজ্ঞ-
বিশেষ, এই সকল মিলিত হইয়া চল্লিশ প্রকার
সংস্কার । আট প্রকার আন্বগুণ,—প্রাণিমাতেই
দয়া, ক্ষমা, অনশ্বরা, শৌচ, অনায়াস, মঙ্গলবিধান,
অকার্ণণ্য এবং অস্পৃহা যাহার উক্ত চল্লিশ প্রকার
বা আট প্রকার গুণ নাই সে কখন ব্রহ্মের সাযুজ্য
বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় না । যাহাতে ঐ চল্লিশ
প্রকার সংস্কারের মধ্যে কিছু কিছুও বর্তমান
থাকে এবং আট প্রকার গুণ থাকে, সে ব্রহ্মের
সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সম্পূর্ণ করিয়া ব্রাহ্মণ বিধিপূর্বক
স্নান করিয়া বিবাহ করিবে । তাহার পর গৃহস্থ
ধর্ম সকল শাস্ত্রোক্ত নিয়মানুসারে অনুষ্ঠান করত
বক্ষ্যমাণ ব্রতসমূহের অনুষ্ঠান করিবে, স্নাতক

মলবদ্বাসাঃ স্নান রক্তমলবদশুভং বা বাসো বিভ্রাশ
শ্রুতপানহো নির্ভিক্রমণক্তো ন রুচশ্চক্ষরকস্মারাগ্নিম-
পশ্য যুগপদ্ধারয়েন্নাজলিনা পিবের তিষ্ঠন্নুক্ততোদকেনা-
চামের শূদ্রাশুচ্যেকপাণ্যাবর্জিতেন ন বায়ুগ্নিবিপ্রাদি-
ত্যাপো দেবতা গাশ্চ প্রতিপশ্চন বা মূত্রপুত্রীষামেধ্য-
ন্যদন্তেত্নৈব দেবতাঃ প্রতি পাদৌ প্রসারায়ন্ন পর্ণ-
লোষ্টাশ্চতির্মূত্রপুত্রীষাপকর্ষণঃ কুর্ধ্যান ভস্মকেশতুষ-
কপালান্চাধিতেষ্টের স্নেচ্ছাশুচ্যার্থাকৈঃ সহ সন্তাষেত
সন্তাষা পুণ্যকৃতো মনসা ধারয়েদ্রাক্ষণেন বা সহ
সন্তাষেত । অধেতুং ধেতুভব্যোতি ক্রিয়াদভদ্রং ভদ্র-
মিতি কপালং ভগালমিতি মণিধনুরিতীন্দ্রধনুঃ । গাং
ধয়ন্তীং পরশ্মৈ নাচক্ষীত ন চৈনাং বারয়েন্ন মিথুনী-
ভূয়া শৌচং প্রতি বিলম্বেত ন চ তস্মিন শয়নে

হইয়া সর্বদা পবিত্র থাকিবে । উত্তম উত্তম গন্ধ
দ্রব্য সেবন করিবে এবং প্রত্যহ স্নান করিবে ।
ধন থাকিলে পুরাতন এবং মলিন বস্ত্র পরিধান
করিবে না, মলিন রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিবে না,
অস্ত্র কর্তৃক পরিহিত বস্ত্রও ধারণ করিবে না ।
শোধন করিবার অযোগ্য মালা বা উপানহ ধারণ
করিবে না, কোন কারণ ব্যতীত দাড়ি রাখিবে
না, এককালীন অগ্নি ও জল ধারণ করিবে না ।
অঞ্জলি দ্বারা জলপান করিবে না, দাঁড়াইয়া উদ্ধত
জলদ্বারা আচমন করিবে না, শূদ্র অশুচি বা এক
হস্ত দ্বারা আবর্জিত (ঢালা) জলে আচমন করিবে
না । বায়ু, অগ্নি, বিপ্র, আদিত্য (সূর্য), জল,
দেবতা এবং গোরুর সম্মুখে মূত্র পুত্রীষ বা অস্ত্র
কোনরূপ অপবিত্র বস্তু পরিত্যাগ করিবে না,
দেবতার দিকে চরণপ্রসারণ করিবে না, পত্র,
লোষ্ট (ঢেলা) এবং প্রস্তুত দ্বারা মূত্র বা পুত্রীষের
অপকর্ষণ করিবে না, ভস্ম, কেশ তুষ এবং হাড়ের
উপর অধিষ্ঠান করিবে না । স্নেচ্ছ, অন্ত্যজ ঐ-
অধার্মিকের সহিত সন্তাষণ করিবে না । যদি
সন্তাষণ করে, তাহা হইলে মনে মনে পুণ্যবান-
দিগের নাম স্মরণ করিবে । কিংবা কোন
ব্রাহ্মণের সহিত সন্তাষণ করিবে । যাহার ধেতু
নাই, তাহাকে ধেতুভূত বলিবে, অভদ্রকে
ভদ্র, কপালকে ভগাল এবং ইন্দ্রধনুকে মণিধনু
বলিবে । বাছুরে গোরুর দুগ্ধ পান করিতেছে
দেখিয়া কাহারও নিকট বলিবে না এবং উহাকে
বারণও করিবে না এবং স্ত্রীসংসর্গের পর শৌচ
করিতে বিলম্ব করিবে না এবং সেই শয়ান

অধ্যায়মধীযীত ন চাপররাত্রমধীত্যা পুনঃ প্রতি-
সংবিশেষরাকল্পাঃ নারীমাত্রময়েম রজস্বলাঃ ন চৈনাং
শ্রিষোম কস্তাময়িমুখোপধমন-বিগৃহ্যবাদ-বহির্গচ্ছমা-
ধারণ-পাশ্বিয়সাবলেনখনভাধ্যাসহভোজনাঙ্গস্ত্যবেক্ষণ-
কুষ্ণারপ্রবেশনপাদধাবনাসন্ধিস্থ-ভোজন-নদীবাত-
তরণবৃক্ষবিষমারোহণাবরোহণপ্রাণব্যবস্থানানি চ
বর্জয়েম সন্ধিষ্ঠাঃ নাবমধিরোহেৎ সর্বত এবা-
জ্ঞানং গোপায়েম প্রাবৃত্য শিরোহহনি পর্য্যটেৎ
প্রাবৃত্য তু রাত্রে মূত্রোচ্চায়ে চ ন ভূমাবনস্তদ্ধায়
নারীচ্চাবসথাম ভাস্করীয়কৃষ্ণায়াপথিকাম্যেযু
উভে মূত্রপুরীষে দিবা কুর্ধ্যাদ্ভদ্রমুখঃ সন্ধায়োচ্চ
রাত্রে তু দক্ষিণামুখঃ পালাশবাসনং পাত্ৰকে দন্ত-
ধাবনমিতি বর্জয়েৎ । সোপানংক্চাশনাসন-
শয়নাভিবাদননমস্কারান বর্জয়েৎ । ন পূর্বাঙ্ক

মধ্যান্দিপরাহ্নানকলান কুর্ধ্যাদ্যথাশক্তি ধর্ম্মার্থ-
কামেভ্যস্তেষু চ ধর্ম্মোত্তরঃ শ্রাম নয়াঃ পরযোষিত-
মীক্ষেত ন পদাসনমাকর্ষেণ শিষ্যোদরপাণিপাদবাকু-
চক্ষুশ্চ পলানি কুর্ধ্যাচ্ছেদনভেদনাবলিখন-বিমর্দনাব-
ক্ষেটনানি নাকস্মাৎ কুর্ধ্যান্নোপরি বৎসতন্ত্রীং গচ্ছেন্ন
কুলস্কুলঃ শ্রাম যজ্ঞমবুতো গচ্ছেদর্শনায় তু কাম্যং ন
ভক্ষ্যান্নংসঙ্গে ভক্ষয়েন্ন রাত্রে প্রেষ্যাহতমুজ্জতস্নেহ-
বিলেপনপিণ্যাকমাখতপ্রভৃতীনি চাতুবীর্ধ্যাণি নান্নীয়াৎ
সায়ং প্রাতঃ স্নমভিপূজিতমনিন্দন ভূষীত ন কদাচি-
দ্রাত্রে নগঃ স্বপেৎ স্নানাদ্বা যচ্চাত্তবস্তো বৃদ্ধাঃ
সম্যগ্বিনীতা দন্তলোভমোহবিযুক্তা বেদবিদ আচ-
ক্ষতে তৎ সমাচরেন্দযোগক্ষেমাখমৌশরমধগচ্ছেন্নাস্ত-
মন্ত্র দেবশুক্রধর্ম্মকেভ্যঃ প্রভূতধোদকযবসকুশ-
মাল্যোপনিক্রমণমাধ্যাজনভূয়িষ্টমনলসমৃদ্ধঃ ধার্ম্মিক-

শয়ন বা উপবেশন করিয়া বেদ পাঠ করিবে না ।
শেষে রাত্রে উঠে অধ্যয়ন করিয়া আবার শয়ন
করিবে না, অনলকৃত জ্বর সহিত রমণ করিবে না ।
রজস্বলা জ্বর সহিত রমণ করিবে না, তাহাকে
আলিঙ্গনও করিবে না এবং কুমারীকে আলিঙ্গন
করিবে না, ফুৎকার দ্বারা অগ্নি উদ্দীপন
করিবে না, গহিত বাক্য বলিবে না, বাহিরে গন্ধ
বা মাল্য ধারণ করিবে না । পাপিষ্ঠের সহিত
অবলোকন করিবে না, ভাষ্যার সহিত ভোজন
করিবে না । জ্বর যখন অঙ্গরাগ করিবে, তখন
তাহাকে দেখিবে না । কুৎসিত দ্বার দ্বারা গৃহে
প্রবেশ করিবে না, অস্ত্র দ্বারা পাদধোত করাইবে
না এবং সন্ধিষ্ঠ স্থানে ভোজন, হস্ত দ্বারা
নদী সন্তরণ, বৃক্ষারোহণ, বিষমারোহণ বা উন্নত
স্থান হইতে আরোহণ বা যাহাতে প্রাণের আশঙ্কা
হয়, এরূপ কার্য করিবে না । সন্ধিষ্ঠ নোকায
আরোহণ করিবে না । সর্বপ্রকারেই আপনাকে
গোপন করিবে । দিনের বেলা মন্তক আবরণ
সরিয়া ভ্রমণ করিবে না, রাত্রিকালে উহা আবরণ
করিয়া ভ্রমণ করিবে । ভূমি অচ্ছাদন না করিয়া
মূত্র বা পুরীষোৎসর্গ করিবে না, বাটীর নিকটেও
মল মূত্র ত্যাগ করিবে না । ভস্ম, শুক গোময়,
ছায়া বা পথে মলমূত্র ত্যাগ করিবে না । দিবা এবং
প্রাতঃ ও সায়ংকালে উত্তরমুখ হইয়া আর রাত্রি-
কালে দক্ষিণমুখ হইয়া মল মূত্র ত্যাগ করিবে ।
পলাশবৃক্ষনির্ম্মিত আসন, পাত্ৰকা এবং দন্তধাবন
পরিভাগ করিবে । জুতা পাব দিয়া 'ভোজন',

উপবেশন, শয়ন, অভিবাদন এবং নমস্কার
করিবে না । যথাশক্তি ধর্ম্ম, অর্থ এবং কাম
হইতে পূর্বাঙ্ক, মধ্যাহ্ন, এবং অপরাহ্নকে বিফল
করিবে না এবং ধর্ম্ম, অর্থ, কাম এই তিনেতেই
ধর্ম্মকে মূল করিবে । পরস্পরীকে নগ দেখিবে
না । চরণ দ্বারা আসন আকর্ষণ করিবে না,
শিশু, উদর, হস্ত, পাদ এবং চক্ষুর চাপল্য করিবে
না । অনিমিত্ত ছেদন, ভেদন, লিখন (কাটা),
বিমর্দন এবং অবক্ষেটন (আড়া-
মোড়া) করিবে না; পশুবন্ধন-রজ্জু লজ্জন করিবে
না, এবং কুলস্কুল হইবে না । বৃত্ত না হইয়া যজ্ঞে
গমন করিবে না তবে ইচ্ছানুসারে কেবল দর্শন
করিতে যাইতে পারে । উৎসঙ্গে (কোঁচড়ে) খাত্ত-
বস্ত্র রাখিয়া ভোজন করিবে না । রাত্রিতে দাসী
কর্তৃক আহৃত চাতুবীর্ধ্য নামে প্রসিদ্ধ খাদ্যবস্ত্র
ভোজন করিবে না । সায়ং এবং প্রাতঃকালে
অন্নকে সমাদর করিয়া এবং কোনরূপ নিন্দা না
করিয়া ভক্ষণ করিবে । রাত্রে কখনই নগ হইয়া
নিদ্রা যাইবে না এবং স্নানও করিবে না । আশ্র-
তত্ত্বদশী, দন্ত, লোভ ও মোহশূন্ত, সম্যক্বিনীত
বেদবিৎ বয়োবৃদ্ধেরা যেরূপ আদেশ করিবেন, সেই-
রূপ আচরণ করিবে । যোগক্ষেমলাভার্থ ঈশ্বরের
নিকট গমন করিবে, অস্ত্র গমন করিবে না ।
দেবতা, শুক এবং ধার্ম্মিক ইহারাই ঈশ্বর । যে
স্থানে জল, অন্ন, কুশ ও মাল্য লাভ হয়, বহু-
সংখ্যক আর্ধ্যাজন বাস করেন, যে স্থান অনলে
সমৃদ্ধ, অর্থাৎ অধিক সান্নিক ব্রাহ্মণের বাসস্থান এবং

ধিষ্ঠিতং নিকেতনমাবসিতুং যতেত প্রশস্তমঙ্গল্য-
দেবতায়তনচতুস্পাদীন প্রদক্ষিণমাবর্তেত । মনসা
বা তৎসমগ্রমাচারমহুপালয়েদাপৎকল্পঃ । সত্যধৰ্ম্মা
আৰ্য্যবৃত্তঃ শিষ্টাধ্যাপকশৌচশিষ্টঃ ক্রতিনিরতঃ
স্মারিত্যমহিংস্রো মূহুঃ দৃঢ়কারী দমদানশীল এব-
মাচারো মাতাপিতরৌ পূৰ্ব্বাপরান্ সন্মদান্ ছরি-
তেভ্যো মোক্ষয়িত্যন স্নাতকঃ শব্দব্রহ্মলোকায়
চ্যবতে ন চ্যবতে ।

ইতি গৌতমীয়ে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

দ্বিজাতীনাধ্যায়নমিজ্যা দানং ব্রাহ্মণস্বাধিকাঃ
প্রবচনযাজনপ্রতিগ্রহাঃ পূৰ্ব্বৈষু নিয়মস্তাচাৰ্য্যজ্ঞাতি-
প্রিয়গুরুধনবিদ্যাভিনিময়েষু ব্রহ্মণঃ সম্প্রদানমন্তত্ৰ
যথোক্তাং কৃষিবাণিজ্যে চাস্বয়ংকৃতে কুসীদঞ্চ ।
রাজ্যোহধিকং রক্ষণং সম্ভুক্তানাং স্নায়াদগুহং

ধার্ম্মিকজন কর্তৃক অধিষ্ঠিত, এরূপ স্থানে বাস
করিবার জন্য গৃহ নিৰ্ম্মাণ করিবে । প্রশস্ত মঙ্গল-
দেবায়তন এবং চতুস্পাদি প্রদক্ষিণ করিবে ।
পীড়াদি আপদগ্রস্ত হইলে মনে মনে এ সকল
আচার প্রতিপালন করিবে । সৰ্ব্বদা সত্যধৰ্ম্ম,
আৰ্য্যবৃত্তি, শিষ্টাধ্যাপক, শৌচবিশিষ্ট এবং বেদ-
নিরত হইবে । অহিংস্র, কোমলহৃদয়, দৃঢ়ব্রত,
দান্ত, দানশীল জনেরা মাতা, পিতা, এবং উদ্ধতন
ও অধস্তন সন্মন্ধিবর্গকে পাপ হইতে মোচন করে
স্নাতক ব্রতাবলম্বী অক্ষয়-ব্রহ্মলোক হইতে কখন
চ্যুত হয় না ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

দ্বিজমাজেরই অধ্যয়ন, যজ্ঞ, এবং দান এই
তিনটি কার্য্যে অধিকার আছে । তাহাদের মধ্যে
ব্রাহ্মণের অধ্যাপন যাজন, এবং প্রতিগ্রহ এই
তিনটি অধিক । প্রথম নিয়মস্থিত আচাৰ্য্য, জ্ঞাতি,
গুরু, বা মিত্রদিগকে ধন বা বিচার বিনিময়ে বেদ
দান করিবে, তাহাতে না চলিলে অন্ত দ্বারা কৃষি
বাণিজ্য বা কুশীদ ব্যবসায় করিবে । রাজার
পূৰ্ব্বোক্ত দ্বিজাতি সাধারণের কর্তব্য কর্ম্মের অপেক্ষা

বিভূষাদ্ ব্রাহ্মণান শ্রোত্রিয়ান্ নিকৃৎসাংস্চা-
ব্রাহ্মণানকরাংস্চোপকূৰ্ব্বাণাংস্চ যোগেচ্চ । বিজয়ে
ভয়ে বিশেষেণ চৰ্য্যা চ রথধনুৰ্ভাণ্যং সংগ্রামে
সংস্থানমনিরুতিশ্চ ন দোষো হিংসায়মাহবে-
হন্তত্ৰ ব্যাঘসারথায়ুধকৃতান্ত্রিলপ্রকীর্ণকেশ-পরায়ু-
খোপাবষ্টস্থল-বৃক্ষাকুট-দূতগোব্রাহ্মণবাদিতাঃ ক্রত্ৰিয়-
শ্চেদন্তস্তমুপজীবেৎ তদ্বৃত্তিঃ স্নাতং জেতা লভেত
সাংগ্রামিকং বিত্তং বাহনন্তু রাজ্ঞ উদ্ধারশ্চা-
পুথগৃজয়েৎস্বয়ং তু যথার্থং ভাজয়েদ্যোজা রাজ্ঞে
বলিদানং কর্ষকৈর্দশমমষ্টমঃ যষ্ঠং বা পশুহির-
ণ্যয়োরপোকে পঞ্চাশস্তাগাং বিংশতিভাগঃ শুভঃ
পণ্যে মূলকলপুস্পৌষধমধুমাংসতৃণেক্ষনানাং যষ্ঠং
তদ্রক্ষণধর্ম্মিহাৎ তেষু তু নিত্যযুক্তঃ স্নাদধিকেন

কয়টি অতিরিক্ত কর্ম্ম এই যে (১) সকল প্রাণীর
রক্ষা, (২) গৃহে ব্যক্তির দমনার্থ যথাস্থায় দণ্ডবিধান,
(৩) শ্রোত্রিয়, উৎসাহহীন, নিকর এবং উপ-
কূৰ্ব্বাণ ব্রাহ্মণদিগকে প্রতিপালন, (৪) বিজয়ে
উদ্যোগ, (৫) আপৎকালে বিশেষ সতর্কতা-অব-
লম্বন, (৬) যুদ্ধক্ষেত্রে রথারোহণ ও ধনুর্কোণ ধারণ
করিয়া অবস্থান এবং যুদ্ধস্থান হইতে পরায়ুধ না
হওয়া । যুদ্ধকালে প্রাণিহিংসা জন্ত পাপ নাই, কিন্তু
হত্যা, হরসারথি, হিমাযুধ, কৃতান্ত্রিল, আনুলায়িত-
কেশে পরায়ুধ হইয়া উপবিষ্ট এবং বৃক্ষাধিকুট শত্রু,
ও দূত, গো, ব্রাহ্মণ এবং বন্দী ইহাদিগকে বধ
করিলে রাজা পাপী হন । যদি কোন ক্রত্ৰিয় অন্ত
কোন ক্রত্ৰিয় রাজার ভৃত্যভাবে নিযুক্ত হয়, তাহা
হইলে সেও রাজার বিহিত কার্য্য সকল করিতে
সক্ষম হইবে । সংগ্রামলব্ধ ধনে বিজয়ীরই অধি-
কার । বাহন এবং উদ্ধত ধনে রাজা অধিকারী ;
এতদতিরিক্ত সম্পত্তি রাজা আপন ইচ্ছায় স্ত্রী অধী-
নস্থ লোকদিগের মধ্যে যাহার যেরূপ প্রাপ্য তাহা
তদনুসারে বিভক্ত করিয়া দিবেন । প্রজামাজেরই
রাজাকে করদান করিতে বাধ্য । কৃষকেরা আপ-
নার আয়ের দশম, অষ্টম বা যষ্ঠ অংশ করস্বরূপ
দান করিবে । কেহ কেহ বলেন, পশু এবং জীবের
পঞ্চাশভাগ কর দিবে । সামান্ততঃ বাণিজ্যলব্ধ
ধনের বিংশতি ভাগ, কিন্তু কল, মূল, পুষ্প, ঔষধ,
মধু, মাংস, তৃণ এবং কাঠের যষ্ঠভাগ মাত্র কর দিতে
হইবে, কারণ, রাজা হইতে ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষা
হয়; রাজাও সৰ্ব্বদা ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষায় তৎপর
ইবেন । যথানিয়মে প্রজাপালন করিয়া যে অর্থ

রুত্তিঃ শিল্লিনো মাসি মাস্তৈককং কৰ্ম কুৰ্য্যতে-
নাশোপজীবিনো ব্যাখ্যাতা নো-চক্রিবস্তৃচ ভক্তঃ
তেভ্যো দত্তাং পণ্যং বণিগুত্তিরূপচয়ে ন দেয়ং
প্রনষ্টমস্বামিকমধিগম্য রাজ্ঞে প্রক্ৰয়বিখ্যাপ্য সংবৎ-
সরং রাজ্ঞো রক্ষ্যমুর্দ্ধমধিগন্তৃচতুর্থং রাজ্ঞঃ শেষঃ
স্বামী স্বকৃথক্রয়সংবিভাগপরিগ্রহাধিগমেযু ব্রাহ্মণ্যা-
ধিকং লব্ধং ক্ষত্রিয়স্তা বিজিতং নিক্ষিপ্তং বৈশ্বশূদ্রয়ো-
নিধ্যধিগম্যো রাজধনং ন ব্রাহ্মণস্তাভিরূপস্তাব্রাহ্মণো
ব্যাখ্যাতঃ ষষ্ঠং লভেতেত্যেকো চৌরহৃতমুপজিত্য
যথাস্থানং গময়েৎ কোশাদ্ভা দদ্যাদ্রক্ষ্যঃ বালধনমা-

উদ্বৃত্ত হইবে, রাজা তাহা দ্বারাই আপনার জীবিকা
নির্বাহ করিবেন। শিল্লিগণ পাল্য করিয়া এক এক
প্রকারের শিল্লী প্রতিমাসে রাজার এক এক প্রকার
কাৰ্য্য করিয়া দিবে। স্বাধীন ব্যবসায়ী মাট্রেই এই
নিয়ম পালন করিবে। নৌকার মালী এবং চক্র-
ব্যবসায়ীরাও এইরূপ ব্যবহার করিবে। উহার
যখন রাজার কৰ্ম্ম করিবে, তখন রাজসরকার
হইতে আহার পাইবে মাত্র। দ্রব্যের খরিদ
অপেক্ষা বাজারদর নরম হইলে বণিকেরা রাজকর
দিবে না। কোন প্রকার অস্বামিক ধন লাভমাত্রই
রাজাকে সংবাদ দিবে, রাজাও রাজ্যমধ্যে (বিশেষ
বিবরণের সহিত) ঐ ধনের বিষয় ঘোষণা করিয়া
দিবেন এবং এক বৎসর পর্য্যন্ত উহা আপনার নিকট
রাখিবেন। (ইহার মধ্যে যদি ধনস্বামী স্থির না
হয় তবে) ঐ সময়ের পর যে ব্যক্তি প্রথমে ঐ ধন
পাইয়াছিল, তাহাকে চতুর্থাংশ মাত্র দান করিয়া
বাকী সমুদায় রাজকোষস্থ করিবেন। উত্তরাধি-
কারশূদ্রে লব্ধ এবং ক্রয়-বিভাগ অথবা পরিগ্রহ
দ্বারা প্রাপ্ত সম্পত্তিতে সকল-সরিকের সমান অধি-
কার। অধিকলব্ধ অর্থাৎ প্রতিগ্রহাদি দ্বারা লব্ধ
বস্তুতে কেবল ব্রাহ্মণেরই অধিকার, বিজয় দ্বারা
অধিকৃত বস্তুতে কেবল ক্ষত্রিয়েরই অধিকার, এইরূপ
বাণিজ্য এবং দাস্তবৃত্তি হইতে লব্ধ বস্তুতে যথাক্রমে
বৈশ্য ও শূদ্রের একমাত্র অধিকার হইবে। নিধি
অর্থাৎ ভূমিগর্ভে সঞ্চিত ধন যদি ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হন,
তাহা হইলে উহাতে রাজার অধিকার হইবে না,
অব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হইলে যেরূপ ব্যবস্থা হইবে, তাহা
পূর্বে বলা হইয়াছে। কেহ কেহ বলেন, প্রাপ্তনিধির
ষষ্ঠভাগ অব্রাহ্মণের অংশ। কাহারও ধন অপহৃত
হইলে রাজা চৌরের নিকট হইতে সেই অপহৃত
ধন আদায় করিয়া যাহার ধন তাহাকে দিবেন, অথবা

ব্যবহারপ্রাপণাৎ সমাবৃত্তেৰ্হা। বৈশ্বস্তাধিকং কৃষি-
বণিকৃপাণ্ডপাল্যকুসীদম্। শূদ্রচতুর্থো বর্ণ একজাতি-
স্তস্তাপি সত্যমক্রোধঃ শৌচমাচমনার্থে পাণিপাদপ্রক্ষা-
লনমেবৈকে শ্রাদ্ধকৰ্ম্ম ভূত্যাভরণং স্বদারবৃত্তিঃ
পরিচর্যা চোত্তরেষাং তেভ্যো বৃত্তিঃ লিপ্সেত
জীর্ণাল্যপানচ্ছত্রবাসঃকূর্চ্ছাচ্ছিষ্টাশনং শিল্লবৃত্তিচ
যথায়ান্তিতো ভর্তব্যস্তেন কৌণোহপি তেন চোত্তর-
স্তদর্থোহস্ত নিচয়ঃ স্তাদমুজাতোহস্ত নমস্কারো মম্বঃ
পাকযজ্ঞেঃ স্বয়ং যজ্ঞেতেত্যেকো। সর্ষে চোত্তরো-
ত্তরং পরিচরেয়ুর্ধান্যার্থ্যয়োৰ্য্যাতক্ষেপে কৰ্ম্মণঃ
সাম্যং সাম্যম্।

ইতি গোতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

কোষ হইতে অপহৃত ধন দান করিবেন। বালক
যে পর্য্যন্ত না-বালক থাকিবে অর্থাৎ “ব্যবহারোপ-
যোগী” বয়ঃপ্রাপ্ত না হইবে, অথবা যে পর্য্যন্ত সাবালক
না হইবে, সে পর্য্যন্ত তাহার ধন রাজা রক্ষা করি-
বেন। অধ্যয়ন, যজ্ঞন এবং দান এই সাধারণ কাৰ্য্য
ভিন্ন বৈশ্যের চাম্ব, বাণিজ্য, পশুপালন এবং কুসীদ
অর্থাৎ তেজারতি এই কয়টি কাৰ্য্য অধিক। শূদ্র
চতুর্থ বর্ণ এক জাতি। তাহারও সত্য, অক্রোধ,
শৌচ এবং কেহ কেহ বলেন, আচমনার্থ হস্ত পদ
প্রক্ষালন—কেবল এই কয়টি কৰ্ম্ম কর্তব্য। শ্রাদ্ধকৰ্ম্মে
শূদ্রের অধিকার আছে। শূদ্র নিজ ভূতাদিগকে ভরণ
পোষণ করিবে এবং নিজে দাসবৃত্তি অবলম্বন করিয়া
উর্দ্ধতন বর্ণত্রয়ের পরিচর্যা করিবে। তাহাদের
নিকট হইতে বেতন গ্রহণ করিবে এবং তাহাদের
পুরাতন জুতা, ছাতি, বস্ত্র এবং কূর্চ্ছ (জামা) ব্যব-
হার করিবে, তাহাদের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে;
অথবা ইচ্ছামত যে কোন শিল্প দ্বারা জীবিকা নির্বাহ
করিবে। শূদ্র সেবার্থ যাহাকে আশ্রয় করিবে
বুদ্ধাবস্থায় কৰ্ম্মে অক্ষম হইলে সেই ব্যক্তি ঐ শূদ্রকে
প্রতিপালন করিবে। শূদ্রও আপনার প্রভুর হীন-
বস্থা হইলে তাহাকে ভরণ করিবে, তাহার অর্থে
প্রভুর অধিকার হইবে, প্রভু কর্তৃক অমুজাত হইয়া
সে অন্তান্ত কৰ্ম্মও করিতে পারিবে, একমাত্র নম-
স্কারই তাহার মম্ব। কেহ কেহ বলেন, শূদ্র স্বয়ং
পাকযজ্ঞ করিতে পারে। বর্ণগণ আপনার আপনার
উর্দ্ধতন বর্ণের পরিচর্যা করিবে, কৰ্ম্মের বৈলক্ষণ্য
ছাড়িয়া দিলে সমুদায় আৰ্য্য ও অনাৰ্য্য জাতির
সকলতোভাবে সাম্য হয়।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশোহধ্যায়ঃ ।

রাজা সর্বশ্রেষ্ঠে ব্রাহ্মণবর্জঃ সাধুকারী স্ত্রীং
সাধুবাদী ত্রয়ামারোক্ষিক্যাকাভিবিনীতঃ শুচির্জিত-
শ্রিয়ো গুণবৎসহায়োহুপায়সম্পন্নঃ সমঃ প্রজাসু
চাক্ষিতকাসাং কুর্যত তদুপধ্যাসীনমধস্থা উপা-
সীরন্নন্তে ব্রাহ্মণেভাস্তেহুপোষ্যং মন্তেরন বর্ণান-
শ্রমাংচ ত্রায়তোহভিরক্ষেচলতশৈনান্ স্বধর্ম্মে
স্থাপয়েদ্ধর্ম্মস্বো হংশতান্ভবতীতি বিজ্ঞায়তে ব্রাহ্মণক
পুরো দধীত বিদ্যাভিজনবাগ্রপবয়ঃশীলসম্পন্নঃ ত্রায়-
বৃত্তং তপস্বিনং তৎপ্রস্তুতঃ কৰ্ম্মাণি কুলাত ব্রহ্মপ্রস্তুতং
তি ক্রতুমধ্যতে ন ব্যাধত ইতি চ বিজ্ঞায়তে যানি চ
দৈবোৎপাতচিন্তকাঃ প্রকৃত্যুস্তাত্মশ্রয়েত তদধীনমপি
হেহে যোগক্ষেমং প্রীতজানতে শান্তিপুণ্যাহম্বস্ত্য-
রনায়ম্যমঙ্গলসংযুক্তাত্মাত্মদায়িকানি বিদেষিণা সদ-
লনমভিচারদ্বিষদ্বাধিসংযুক্তানি চ শালাগ্নৌ কুর্যাদ-

একাদশ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন রাজা সকলের প্রভু । তিনি সর্বদা
লোকের হিত করিবেন, সর্বদা মিষ্ট বাক্য বলিবেন,
বেদে এবং আর্থক্ষিকী অর্থাৎ তর্কশাস্ত্রে বিশেষ
শিক্ষিত হইবেন । পবিত্র জিতেন্দ্রিয় ও গুণবানের
সহায় এবং অপায়জ্ঞ হইয়া সকল প্রজাতে সমদশী
হইবেন । তাহাদের হিত করিবেন । সকলের উচ্চা-
সনে উপবিষ্ট রাজাকে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর জাতী-
য়েরা অবাস্তত হইয়া উপাসনা করিবে; ব্রাহ্মণেরাও
তাহাকে মান্য করিবেন । রাজা ত্রায়পূরক বর্ণাশ্রম-
চার্যদিগের রক্ষা করিবেন এবং আপনি ধর্ম্মপথে
ধাকিয়া ধর্ম্মপথ হইতে স্থলিত বর্ণাশ্রমীদিগকে স্ব
ধর্ম্মে স্থাপিত করিবেন । রাজা ধর্ম্মেরও অংশ-
ভাগী বলিয়া বিদিত । বিদ্বান্, কুলীন, বাগ্মী,
রূপবান, বয়ঃস্থ, স্নগীল, সর্বদা ত্রায়পথাবলদী এবং
তপস্বী ব্রাহ্মণকে পুরোহিত করিবেন, তাহার অনু-
মোদিত কর্ম্ম সকল করিবেন । ক্ষত্রতেজ ব্রহ্মতেজ
দ্বারা অনুগত হইলে বুদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং কণনও
ক্ষোভিত হয় না । ইহাও লোকে প্রসিদ্ধ, দৈবোৎ-
পাতচিন্তকেরা যে সকল কথা বলিবে, তাহা
আদরপূরক শ্রবণ করিবেন । কেহ কেহ বলেন,
রাজার যোগক্ষেম ইহাদেরই অধীন । ঋষিকেরা
অগ্নিশালায় রাজার শান্তি, পুণ্যাহ, স্বস্ত্যয়ন, আয়ু-
বৃদ্ধিকর এবং মঙ্গলপ্রদ কার্য্য এবং শক্রদিগের
রাভব, বিনাশ এবং পীড়াজনক কর্ম্মের অনুষ্ঠান

যথোক্তমুদ্বিজোহুতানি তন্ত্র ব্যবহারো বেদো ধর্ম্ম-
শাস্ত্রাণ্যজ্ঞান্যপবেদাঃ পুরাণং দেশজাতিকুলধর্ম্মা-
শচায়ৈরবিক্রদ্ধাঃ প্রমাণং কৃষিবণিকৃপাশুপাল্যকুসীদ-
কারবঃ স্বে স্বে বর্ণে তেভ্যো যথাধিকারমর্থান্
প্রত্যবহতা ধর্ম্মব্যবহাত্মায়াবিগমে তর্কোহুত্মপায়-
স্তেনাভূহ যথাস্থানং গময়েদ্বিপ্রতিপত্তৌ ত্রয়ীবিদ্যা-
বুদ্ধেভাঃ প্রত্যবহতা নিষ্ঠাঃ গময়েদথাহাত্মা নিঃশ্রেয়সং
ভবতি ব্রহ্ম ক্ষত্রেণ সম্প্রবৃত্তং দেবপিতৃমহুযান্ ধারয়-
তীতি বিজ্ঞায়তে দণ্ডো দমনাদিত্যাহস্তেনাদানাত্মান্
দময়েদগাশ্রমাঞ্চ স্বকর্ম্মনিষ্ঠাঃ প্রেত্য কর্ম্মকলমহুয
ততঃ শেষেণ বিশিষ্টেদেশজাতিকুলরূপায়ুঃক্ষতবৃত্ত-
বিতসুখমেবসো জন্ম প্রতিপদ্যন্তে বিদ্যাক্ষ বিপরীতা
নশুস্তি তানচাচৌপাদেশো দণ্ডশ্চ পালয়তে তস্মা-
দাজাচার্য্যাবিনন্দ্যাবিনন্দ্যো ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

করিবে । রাজা প্রজাদিগের বিবাদস্থলে বিচার
করিয়া নির্ণয় করিবেন । বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র, বেদাঙ্গ,
উপবেদ, পুরাণ, শাস্ত্রের অবিক্রদ্ধ দেশধর্ম্ম, জাতি-
ধর্ম্ম, কুলধর্ম্ম তাহার প্রমাণ । কৃষি, বাণিজ্য,
শুশ্রূষা, তেজারতী এবং শিল্প-ব্যবসায়ী-
দিগের স্ব স্ব শ্রেণীতে চিরপ্রসিদ্ধ প্রথাও প্রমাণ ।
তাহাদের নিকট হইতে অধিকার-অনুসারে সংবাদ
গ্রহণ করিয়া ধর্ম্মের ব্যবস্থা, ত্রায় প্রাপ্তির নিমিত্ত
উপায় স্থির করিবে এবং তদনুসারে বিচার করিয়া
যাহার যাহা প্রাপ্য, তাহাকে তাহা দিবে । যদি
বিচারে কোনরূপ সন্দেহাদি উপস্থিত হয়, তাহা
হইলে বেদবিদ্যায় নিপুণ ব্রাহ্মণগণের মত জানিয়া
নিষ্পত্তি করিবেন । এইরূপ করিলে রাজার মঙ্গল
লাভ হয় । ব্রহ্মবীর্থা ক্ষত্রিয়তেজের সহিত মিলিত
হইয়া দেবলোক, পিতৃলোক এবং মনুষ্যদিগকে যে
ধারণ করিতেছে, ইহা স্পষ্ট প্রভীত হইতেছে ।
দমনের নিমিত্তই দণ্ডের সৃষ্টি, অতএব সর্বদা দৃষ্ট-
দিগের দমন করিবেন । স্বধর্ম্মে নিরত বর্ণাশ্রমিগণ
জীবনান্তে আপনার আপনার কর্ম্মকল ভোগ করিয়া
অনন্তর ভূক্তাবশিষ্ট ইন্দ্রিয় দ্বারা বিশিষ্ট দেশে,
বিশিষ্ট জাতিতে, সংকুলে, প্রশস্তরূপ, দীর্ঘ আয়ু,
বিদ্যা, সচ্চরিত্র, ধন, সুখ এবং মেধা-সম্পন্ন হইয়া
জন্ম গ্রহণ করে । স্বধর্ম্মবিক্রদ্ধাচার্য্যীরা বিনষ্ট হয় ।
তাহাদিগের রক্ষার্থপণ্ডিতগণের উপদেশ এবং দণ্ড

দ্বাদশোঃ ধ্যায় ।

শূদ্রো দ্বিজাতীনতিসঙ্খ্যায়াভিহত্য চ বাগ্‌দণ্ড-
পাক্ষ্যভ্যামঙ্গং মোচ্যে। যেনোপহৃতাদার্য্যস্বাভি-
গমনে লিঙ্গেদ্ধারঃ স্বহরণঞ্চ গোপ্তা চেদধোহধিকো-
হথাহান্ত বেদমুপশ্লথতস্তুপুজতুভ্যাং শ্রোত্রপ্রতিপূরণ-
মুদাহরণে জিহ্বাচ্ছেদো ধারণে শরীরভেদ আসন-
শয়নবাক্যপাথিয সমপ্রেপ্সদণ্ড্যঃ শতম। ক্ষত্রিয়ো
ব্রাহ্মণাক্রোশে দণ্ডপাক্ষ্যে দ্বিগুণমধ্যাক্ষং বৈশ্তে।

বিহিত হইয়াছে। অতএব রাজা এবং পণ্ডিত
ইহারা উভয়েই কদাপি নিন্দনীয় নহেন।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায়

শূদ্র যদি কোন দ্বিজাতির প্রতি তিবস্বারসূচক বাক্য
প্রয়োগ করিয়া তাহাকে কর্তোরভাবে আশ্বাত করে,
তাহা হইলে যে অঙ্গ দ্বারা আঘাত করবে, রাজা
তাহার সেই অঙ্গচ্ছেদ করিবেন। দ্বিজাতির স্ত্রী-
সংসর্গে তাহার লিঙ্গচ্ছেদের বিধান করিবেন। শূদ্র
যদি দ্বিজাতির ধন হরণ করিয়া গোপন করে, তাহা
হইলে তাহার জীবন অবধি দণ্ড হইতে পারে। শূদ্র
যদি বেদ শ্রবণ করে, তাহা হইলে রাজা দীপা এবং
জো গলাইয়া তাহার কর্ণরঞ্জে ঢালিয়া উহা বুজাইয়া
দিবেন। বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিলে তাহার জিহ্বা
চ্ছেদন করিবেন এবং বেদমন্ত্র ধারণ করিলে, যে
অঙ্গে ধারণ করিবে, সেই অঙ্গের ভেদ করিবেন।
আসন, শয়ন, বাক্য এবং পথে যদি কোন দ্বিজাতির
সহিত সমান ব্যবহার (ব্যবহারি) করিতে ইচ্ছা
করে, তাহা হইলে তাহার শতপণ দণ্ড বিধান
করিবে। ক্ষত্রিয় যদি কোন ব্রাহ্মণের উপর
আক্রোশ করে, তাহা হইলেও তাহার শতপণ দণ্ড
হইবে এবং ক্রুর ব্যবহার করিলে উহা অপেক্ষা
দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। বৈশ্য ব্রাহ্মণের উপর কোনরূপ
ক্রুর ব্যবহার করিলে আড়াইশত পণ দণ্ড হইবে।
ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের উপর তাদৃশ ব্যবহার করিলে,
পঞ্চাশৎপণ দণ্ড হইবে, এবং বৈশ্যের উপর ঐরূপ
ব্যবহার করিলে পূর্বাপেক্ষা অর্দ্ধ দণ্ড হইবে।
ব্রাহ্মণ শূদ্রের উপর কোনরূপ ক্রুরব্যবহার করিলে
একেবারে দণ্ডনীয় হইবে না। যেমন ক্ষত্রিয়ের
প্রতি আক্রোশাদি করিলে ব্রাহ্মণের দণ্ড হয়,
শূদ্রের উপর আক্রোশাদি করিলে ক্ষত্রিয়ও বৈশ্যেরও

ব্রাহ্মণস্তু ক্ষত্রিয়ে পঞ্চাশতদণ্ডং বৈশ্যে ন শূদ্রে কিঞ্চিৎ
ব্রাহ্মণরাজস্বসং ক্ষত্রিয়বৈশ্যাবস্তোপাভ্যাং স্তেয়কিঞ্চিৎ
শূদ্রস্তা দ্বিগুণোত্তর্য্যগীতরেষাং প্রতিবর্ণং বিভ্ৰবোহতি-
ক্রমে দণ্ডভূয়সঃ ফলহরিতদ্যন্তশাকাদানে পঞ্চকৃষ্ণল-
মল্লৈ পশুপীড়িতে স্বামিদোষপালসংযুক্তৈ তু তন্মিন
পথি ক্ষেত্রেহনারুতে পালক্ষেত্রিকয়োঃ পঞ্চ মাষা গবি
ষড়ষ্ট্রে খরেহশ্বমহিষ্যেদিশাজাবিষু দ্বৌ দ্বৌ সর্কবিনাশে
শত শিষ্টাকরণে প্রতিষিদ্ধসেবাযাঞ্চ নিত্যং চেল-
পিণ্ডাদুর্দ্ধং স্বহরণঞ্চ গোহর্য্যার্থে তৃণমেধান বীরুদন-
স্পতীনাঞ্চ পুষ্পাণি স্ববাদাদতীত কলানি চাপরিবৃত-
নাম। কুসোদ-রুদ্ধির্ধ্যায়া বিংশতিঃ পঞ্চমাসকী মাস

সেইরূপ দণ্ড হইবে। শূদ্রের সুবর্ণ চৌর্য্য-জন্ত যে
পাপ হয়, অপর বর্ণের ক্রমে ক্রমে তাহার দ্বিগুণ
করিয়া বৃদ্ধি হয়। পণ্ডিত ব্যক্তির অবমাননা করিলে
সকল বর্ণের মনুষ্যেরই বিশেষ দণ্ড হওয়া উচিত।
অল্পপরিমিত দল, হরিদ্রা, ধাতু এবং শাক অজ্ঞাতে
গ্রহণ করিলে পঞ্চকৃষ্ণলপরিমিত অর্গদণ্ড হইবে।
পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে স্বামীর দোষ হয়, যদি ঐ
পশু কাহাকে পালন করিতে দেওয়া হয়, তাহা
হইলে পালকের দোষ ঘটে। পথে বা অনারুত
ক্ষেত্রে পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে যথাক্রমে স্বামী
এবং ক্ষেত্রিকের দোষ হয়। গোকে কোন অনিষ্ট
করিলে তাহার স্বামী পাঁচ মাষা দণ্ড দিবে, উষ্ট্র
অনিষ্ট করিলে ছয় মাষা, গাধা অনিষ্ট করিলেও
স্বামীর ছয় মাষা দণ্ড। অশ্ব এবং মহিষী দ্বারা
অনিষ্ট ঘটিলে দশ মাষা দণ্ড দিবে, ছাগল, এবং
ভেড়া দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে প্রত্যেকের জন্ত দুই দুই
মাষা দণ্ড দিবে। সর্ক-বিনাশ ঘটিলে শত মানা
দণ্ড দিবে। বিহিত কর্ম না করিলে এবং নিষিদ্ধ
কর্ম করিলেও ঐরূপ দণ্ড দিবে, এবং ঐরূপ কার্য্য-
কারীর নিজের আবশ্যক বস্ত্র ও ভোজনের অতি-
রিজ্ঞ ধনও গ্রহণ করিবে। গোন্ধুর জন্ত তৃণ, অগ্নির
জন্ত কাঠ এবং লতা ও রক্ষ হইতে পুষ্প, এসকল
পত্রের হইলেও আপনার মত গ্রহণ করিবে।
অনারুত স্থানের রক্ষ বা লতা হইতে ফলও গ্রহণ
করিতে পারে। সুদ স্ত্রী মত বিংশ ভাগের
হিসাবে বাড়িতে পারে। কেহ কেহ বলেন, যদি
এক বৎসরের অধিক কালের জন্ত না হয়, তবে
প্রতিমাসে পাঁচ মাষা হিসাবে বাড়িবে। অধিক
দিনের নিমিত্ত ঋণ হইলে সুদ আসনের দ্বিগুণ

নশ্টিসংবৎসরীমেকে চিরস্থানে বৈশ্যং প্রয়োগস্ত
মুক্তাধর্ন বর্জ্যে দিৎসতোহবরুদ্ধস্ত চ চক্রকালবুদ্ধিঃ
কারিতাকায়িকশিখাধিতোগাচ কুসীদঃ পশূপজলোম-
ক্ষেত্রশতবাহেযু নাতিপঞ্চগুণমজড়াপোগুধন-
দশবৎসরুজ্ঞঃ পটৈঃ সন্নিধৌ ভোক্তুরশ্রোত্রিয়ব্রজিত-
রাজহৃদযশ্চপুরুষৈঃ পশুভূমিস্ত্রীগামনতিভোগ স্বকু-
ভাজি স্বর্ণং প্রতিকূর্ঘ্যুঃ প্রাতিভাব্যবিকৃষ্টমদ্যদ্যত-
দগুণ পুত্রানধ্যাতবেয়নিধারাদিযাচিতাবক্রীতাধেয়া
নষ্টাঃ সর্বা ন নিন্দিতা ন পুরুষাপরাধেন স্তেনঃ
প্রকীর্ত্তকেশো মুষলী রাজানমিয়াৎ কস্মাচ্চক্ষণঃ

হইবে। আসল পরিশোধ করিয়া বন্ধকী বস্তু
ছাড়াইলে আর সুদ বাড়িবে না, কিংবা পরিশোধ
করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি যদি উত্তমণ কর্ত্তক অবরুদ্ধ
হয়, তাহা হইলেও তাহার সুদ বাড়িবে না। কাল-
বশে চক্রবুদ্ধির ব্যবস্থা হইতে পারে। স্বর্ণকর্ত্তার
শারীরিক পরিশ্রম বা বন্ধকী বস্তুর ভোগও সুদের
মধ্যে গণ্য হইতে পারে। পশু, উপল অর্থাৎ মূল্য-
বান প্রস্তর, লোম, ক্ষেত্র এবং শতবাহ বস্তুতে
পাঁচ গুণের অধিক সুদ হইবে না। জড় এবং
পোগণ্ডের ধন ব্যতীত অন্তের ধন যদি ধনস্বামীর
সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহা হইলে
ঐ ধনে ভোক্তার অধিকার হইবে। এইরূপ
শ্রোত্রিয়, প্রব্রজিত, রাজহৃদ এবং ধর্ম্মনিরত পুরুষের
ধন যদি কেহ ঐরূপ সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে,
তাহাতেও ভোক্তার অধিকার হইবে না। পশু,
ভূমি এবং দাসী প্রভৃতি জীব অত্যন্ত ভোগ না
হইলে আর উহাতে ভোক্তার অধিকার হইবে না।
উত্তরাধিকারীরা স্বর্ণ পরিশোধ করিবে। কিন্তু
পিতার জামিনী জন্ত যদি কাহার নিকট স্বর্ণ থাকে
অথবা পিতার বাণিজ্যের জন্ত যদি কিছু রাজকর
দেয় থাকে, পিতার যদি মদের দোকানে বা দ্যুত-
কারদিগের নিকট কিছু দেনা থাকে এবং পিতার
যদি কিছু রাজদণ্ড দেয় থাকে, তাহা হইলে পুত্র
তাহা পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। নিধি, অন্নাদি
যাচিত বস্তু, বিক্রীত এবং আধেয় এই সকল বস্তু
বিনষ্ট হইলে কোন অনিন্দিত পুরুষই তাহা দিতে
বাধ্য নহে। তবে ঐ পুরুষের অপরাধে যদি বিনষ্ট
হয়, তাহা হইলে তাহা দিতে হইবে। যে ব্যক্তি
আশীষতির অন্যান সুবর্ণ চুরি করিয়াছে, সে নিজ
হৃদয় কীর্তন করত আনুলায়িতক্বেশে মুষল গ্রহণ
করিয়া রাজার নিকট গমন করিবে, রাজা তাহাকে

পুত্রো বধমোক্ষাভ্যামম্রন্নেনস্বী বাজ্রা ন শারীরো
ব্রাহ্মাদণ্ডঃ কস্মাবযোগবিখাপনবিবাসনাঙ্করণান্ত-
প্রবৃত্তৌ প্রায়শ্চিত্তৌ স চৌরসমঃ সচিবো মতিপুণে
প্রতিগ্রহীতাপাধর্ম্মসংযুকে পুরুষশক্তাপরাধানুবন্ধ-
বিজ্ঞানাদগুনিয়োগোহবুজ্ঞান বা বেদবিৎ সমবায়-
বচনাদ্ বেদবিৎ সমবায়বচনাৎ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ।

বিপ্রতিপত্তৌ সাক্ষিণি মিথ্যাসত্যাব্যবস্থা বহবঃ
স্মারনিন্দিতাঃ স্কন্দমু প্রাত্যহিকা রাজ্যঞ্চ নিল্লীতা-
নাতিপাশ্চাত্তরস্মিন্নপি শূদ্রা ব্রাহ্মণস্ত্র্যাহ্মণবচনাদ-
নুরোধোহনিবন্ধাচ্ছেদ্যসমবেতাঃ পৃষ্ঠাঃ প্রক্রয়বচনে
সেইমুঘল আঘাত করিলে তাহার বিনাশ হউক বা
না-ই হউক সে নিষ্পাপ হইবে। রাজা আঘাত না
করিলে পাপী হইবেন। ব্রাহ্মণের শারীরিক দণ্ড
নাই। ব্রাহ্মণ কোন পাপ করিলে রাজা তাহার
অধিকারচূতি, দোষের ঘোষণা, রাজ্য হইতে নির্বা-
সন এবং শরীরে তপ্ত লৌহাদি দ্বারা চিহ্ন
করিবে। এতদ্বির অল্পকণ দণ্ডে প্রবৃত্ত হইলে
রাজার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। চৌর্য্য কার্য্যে
যে সহায়তা করিবে এবং যে জ্ঞানপূর্ব্বক সেই অন্তায়
গৃহীত বস্তু গ্রহণ করিবে, সে ব্যক্তি চৌরত্বলা
হইবে। পুরুষের শক্তি এবং অপরাধের নান-
ধিক্য-অনুসারে দণ্ডবিধান করিবে অথবা বেদ-
জ্ঞেরা যেরূপ ব্যবস্থা করিবেন, সেইরূপ দণ্ডবিধান
করিবে।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায়ঃ।

বিবাদস্থলে সাক্ষী দ্বারা কোনটা মিথ্যা এবং
কোনটা সত্য, রাজা তাহা স্থির করিবেন। উভয়
পক্ষেই নিজ কস্মে অনিন্দিত, রাজার বিধান্ত পক্ষ-
পাত এবং দ্বৈশস্ত শূদ্রজাতীয়ও সাক্ষী হইতে
পারে, কিন্তু সাক্ষীর সংখ্যা অনেক হওয়া আব-
শ্যক। অত্রাহ্মণের বাক্য অপেক্ষা ব্রাহ্মণের কথায়
আদর করিবে। সাক্ষীর যদি সাক্ষ্য দিবার জন্ত
অনুক্রম না থাকে, তাহা হইলে তাহাদিগের রাজ-
দ্বারে উপস্থিত হইবার প্রয়োজন নাই; কিন্তু
ঐকপ সাক্ষী যদি রাজা কর্ত্তক জিজ্ঞাসিত হয়, তাহা

চ দোষিণঃ স্ত্র্যঃ স্বর্গঃ সত্যবচনে বিপর্যাসে নরকঃ ।
অনিবন্ধৈরপি বক্তব্যং পীড়াক্রান্তে নিবন্ধঃ প্রমত্তোক্তে
চ সাক্ষিসত্যরাজকর্তৃষু দোষো ধর্মতত্ত্বপীড়ায়ঃ
শপথৈর্নৈকে সত্যকর্তৃণা তদেবরাজব্রাহ্মণসংসদি
স্বাদব্রাহ্মণানাং ক্ষুদ্রপশুনতে সাক্ষী দশ হস্তি
গোহং পুরুষভূমিষু দশগুণোত্তরান সর্পা বা ভূমৌ
হরণে নরকো ভূমিবদপ্স মৈথুনসংযোগে চ পশুবন্ধ-
সর্পিষোগৌবদস্তহিরণ্যখাত্তরঙ্গমুযানেশ্ববমিথ্যাবচনে
যাপ্যো দণ্ডে সাক্ষী নানুভবচনে দোষো জীবনধে-
দধীনঃ ন তু পাপীয়সো জীবন রাজা প্রাডুবিবাকো
ব্রাহ্মণো বা শাস্ত্রবিৎ প্রাডুবিবাকো মথ্যো ভবেৎ

হইলে সত্য কথা বলিবে, কারণ, সত্য কথা
বলিলেই স্বর্গ এবং মিথ্যা কথায় নরক হয়।
কাহারও কোনরূপ পীড়া উপস্থিত হইলে অনুরুদ্ধ
ব্যক্তিরও সাক্ষী দিতে পারে। প্রমত্ত ব্যক্তিও
আপনার জন্ত কোন ব্যক্তিকে সাক্ষ্য দিবার জন্ত
আবদ্ধ করিতে পারে। ধর্মতত্ত্বের পীড়া অর্থাৎ
উল্লঙ্ঘন হইলে সাক্ষী সত্য রাজা এবং কর্তার
পাপ হয়। অত্রাহ্মণদিগের মধ্যে কেহ শপথ-
পূর্বক সাক্ষ্য দান করিবে, কেহ কেহ বা সত্যের
উল্লেখ করিয়া সাক্ষ্য দিবে, দেবতার সমীপে অথবা
রাজা বা ব্রাহ্মণের সভায় উভাদের সাক্ষ্য গ্রহণ
করা হইবে। সাক্ষী যদি ক্ষুদ্র পশুর জন্ত মিথ্যা
বলে, তাহা হইলে তাহার দশ পুরুষ নরকগামী
হয়। গো, অশ্ব, পুরুষ এবং ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা
কথা বলিলে যথাক্রমে শত, সহস্র, অগুত এবং
লক্ষ পুরুষকে নগরগামী করা হয়, অথবা ভূমির

মিথ্যা কথা বলিলে সকল প্রাণীর বধজন্ত যে
পাপ হয়, তাহাই হইবে, এবং ভূমির হরণ করিলে
নরক হয়। জলের জন্ত মিথ্যা বলিলে ভূমির
মত পাপ হয়, মৈথুনসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় এরূপ পাপ
হয়, মধু এবং স্তনের জন্ত মিথ্যা বলিলে পশুর
জন্ত মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহা ঘটে; বস্ত্র,
হিরণ্য, ধাতু এবং বেদ-বিষয়ে মিথ্যা কথায়, গোত্রের
জন্ত মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহাই ঘটে; যান-
বিষয়ে মিথ্যা কথায়, অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় যে পাপ,
তাহা হয়। সাক্ষী মিথ্যা কথা কহিলে রাজা তাহার
অর্ধদণ্ড বা কার্যিক দণ্ড করিবেন। যদি মিথ্যা
কথা বলিলে কাহারও জীবন রক্ষা হয়, তবে সে
স্থলে মিথ্যা কথায় কোন দোষ হইবে না; কিন্তু
পাপিষ্ঠের জীবনরক্ষার নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিবে

সংবৎসরঃ প্রতীক্ষেত প্রতিভায়াঃ ধেনুদুহন্ত্রী প্রজ্ঞন-
সংযুক্তেষু শীঘ্রমাতাযিকে চ সর্পধর্মোভ্যো গরীয়ঃ
প্রাডুবিবাকে সত্যবচনং সত্যবচনম্ ।

ইতি গোত্মীয়ৈ ধর্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ

শাবমার্শৌচঃ দশরাত্রম্নূত্রিঙ্গীক্ষিতব্রহ্মচারিণাঃ
সপিণ্ডানামেকাদশরাত্রঃ ক্ষত্রিয়স্তা দ্বাদশরাত্রঃ বৈশ্য-
স্নাদ্রিমাসমেকঃ মাসঃ শূদ্রস্তা তচ্ছেদন্তঃ পুনরাপতেৎ
তচ্ছেদ্যেণ শুধ্যয়ন রাত্রিশেষে দ্বাভ্যাং প্রভাতে
তিস্রভির্গৌব্রাহ্মণহতানামধক্ষং রাজক্ৰোধাচ্চ যুদ্ধে
প্রায়োহনাশক-শস্ত্রাঘ্রিবিষোদকৌদ্বন্ধন-প্রপতনৈশ্চে-
চ্ছতাং পিণ্ডনিবৃত্তিঃ সপ্তমে পঞ্চমে বা জননেহপ্যেবঃ

না। রাজা স্বয়ং অথবা প্রাডুবিবাক অর্থাৎ শাস্ত্র-
বিৎ ব্রাহ্মণেরা বিচার কার্য করিবেন। প্রাডু-
বিবাক মধ্যস্থ অর্থাৎ পক্ষপাতশূন্য হইবে। ধেনু,
অনড়হ, স্ত্রী এবং গর্ভঘটিত অভিযোগে জামিন
লইয়া এক বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। যাহা শীঘ্র
না করিলে হানি হইবার সম্ভাবনা এইরূপ বিচার
কার্য শীঘ্র করিবে। প্রাডুবিবাকের নিকট সত্য
কথা বলা সকল ধর্ম অর্পেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ অধ্যায় ।

ঋত্বিকু দীক্ষিত এবং ব্রহ্মচারীদিগের দশরাত্র
আর সপিণ্ডদিগের একাদশ রাত্র শাব অশৌচ
হয়। ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশরাত্র, বৈশ্যদিগের অর্দ্ধমাস
এবং শূদ্রের এক মাস শাব অশৌচ হয়। এক শাব
অশৌচের মধ্যে যদি অন্ত এক শাব অশৌচ উপন্ন
হয়, তাহা হইলে পূর্ব অশৌচের সঙ্গে সঙ্গে উহার
শেষ হয়। পূর্ব অশৌচ যে দিন শেষ হইবে,
তাহার ঐ রাত্রিশেষে যদি আর একটি ঐ অশৌচ
হয়, তবে দুই দিন বৃদ্ধি হয় আর যদি প্রভাতকালে
হয়, তাহা হইলে তিন দিন অশৌচ বৃদ্ধি হয়। গো
বা ব্রাহ্মণ কর্তৃক হত ব্যক্তির মরণে তিন দিন
অশৌচ হয়। রাজার ক্রোধে, যুদ্ধে, প্রায়োপ-
বেশনে, শস্ত্র, অগ্নি, বিষ, জলমজ্জন, উত্তপ্ত বা
পতন দ্বারা বিনষ্ট ব্যক্তির অশৌচ নাই। সপ্তম

মাতাপিত্রোস্ত্রাতৃক্সা গৰ্ভমাসমা রাত্রিঃ স্তংসনে
গৰ্ভস্ত্রাতৃহং বা ঞ্জহা চোদ্ধিঃ দশমাঃ পক্ষিণ্যস-
পিণ্ডযোনিসম্বন্ধে সধাধাষিনি চ সত্রক্ষ্যারিণ্যোকাহং
শ্রোত্রিয়ে চোপসম্পন্নৈ প্রেতোপস্পর্শনে দশ-
রাত্রমাশৌচমভিসম্ব্য চৈত্ৰং বৈশ্বশূদ্রয়োরাষ্ট-
বীক্ষাপূর্ষয়োশ্চ ত্রাহং বাচাধ্যাতং পুত্রস্বীষাজ্যশিষ্যো
চৈবমবরশ্চেদগঃ পূর্ষঃ বর্ণধূপস্পৃশেৎ পূর্ষো বাবরঃ
তত্র শাবোক্তমাশৌচং পতিতচণ্ডালমৃতিকোদক্যা-
শবস্পৃষ্টিতং স্পৃষ্ট্যপস্পর্শনে সচেলোদকোপস্পর্শনাচ্ছ-
যোচ্ছবান্নগমে চ শুশ্রূষ যজ্ঞপিতৃহাদিতেকে উদকদানং
সপিণ্ডেঃ কৃতচূড়স্ত তৎস্বীপাঞ্চানতিভোগ একে-
হব্রদন্তানামধঃশয্যাসনিনো ব্রক্ষ্যারিণঃ সর্ষে ন
মার্জ্যেরন্ন মাসং ভক্ষয়েয়ুপ্রদানাং প্রথমতৃতীয়-
পঞ্চমসপ্তমনবমযুদকক্রিয়া বাসসাক ত্যাগঃ অস্ত্যো
দন্ত্যানাং দন্তজমাংসাদি মাতাপিতৃভ্যাং তুষ্ণীং মাতা
বালদেশান্তারতপ্রব্রজিতাসপিণ্ডানাং সঙ্গাশৌচং
রাজ্যাক কাধ্যবিরোধাদব্রাহ্মণস্ত চ স্বাধ্যায়ানিবৃত্তার্থং
স্বাধ্যায়ানিবৃত্তার্থম্ ।

ইতি গৌতম্যে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

অথ শ্রাদ্ধমবাস্ত্রায়াং পিতৃভ্যো দদ্যাৎ পঞ্চমী-
প্রভৃতি বাপরপক্ষস্ত যথাশ্রাদ্ধঃ সর্ষশ্চিন্ন বাজ্রব্যাদেশ-
ব্রাহ্মণসমিবানে বা কালনিয়মঃ শক্তিতঃ প্রকর্ষেদৃগুণ-
সংস্কারবিধিরন্ন নবাবরান ভোজয়েদকুজো যথোৎ-
সাহং বা ব্রাহ্মণান শ্রোত্রিয়ান্ বাগুরুপবয়ঃশীল-
সম্পন্নান যুবভ্যো দানং প্রথমমেকে পিতৃবর চ তেন
মিত্রকুশ্য কুশ্যাৎ পুত্রাভাবে সপিণ্ডা মাতৃসপিণ্ডাঃ
শিষ্যাশ্চ দহাস্তদভাবে স্বর্গিণ্যাচাধ্যো তিলমায়-
ত্রাহিযবোদকদানমর্হাসং পিতরঃ প্রীণন্তি মৎস্তহরিণ-
কুরুশশকৃষ্মবরাহমেঘমাংসৈঃ সংবৎসরাণি গব্যপয়ঃ-
পায়সৈর্দাদশবর্ষাণি বাদ্রৌণসেন মাংসেন কালশাক-
চ্ছাগলৌহখজ্ঞাস্যসৈর্মধুমৈশ্চৈশ্চানন্ত্যম্ । ন ভোজ-

কুর্কুরোচ্ছিষ্টে স্পর্শ করিলেও ঐরূপে শুদ্ধি হয়, ইহা
কেহ কেহ বলেন ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

অথবা পঞ্চমপুকে পিণ্ডনিবৃত্তি হয়, জননাশৌচেরও
এইরূপ ব্যবস্থা । গৰ্ভস্রাব হইলে যত মাস গৰ্ভ,
তত রাত্রি অশৌচ, মাতা-পিতার বা কেবল মাতার
হয় । দশ দিনের পর অশৌচ শ্রবণ করিলে তিন
দিন অশৌচ হয় । অসপিণ্ডাদিগের পাক্ষিক
অশৌচ, এবং শিষ্যমরণে গুরুর পক্ষিণী, শ্রোত্রি-
য়ের মৃত্যুতেও একাধ অশৌচ হয় । শবস্পর্শ
করিলেও একরাত্র অশৌচ হয় । ইচ্ছাপূর্ষক
অশৌচান্ন ভোজনে শূদ্র ও বৈশ্যের দশরাত্র অশৌচ
হইবে এবং ব্রাহ্মণ, ঞ্জিয়, আর্ঠ অবস্থায় অশৌ-
চান্ন ভোজন করিলে দশরাত্র অশৌচ হইবে ।
আচার্য, আচার্যপুত্র ও আচার্যপত্নী যজমান এবং
শিষ্যের মরণে তিন রাত্রি অশৌচ । যদি হীনবর্ণ
শ্রেষ্ঠবর্ণের শব স্পর্শ করে অথবা শ্রেষ্ঠবর্ণ হীনবর্ণের
শব স্পর্শ করে, তাহা হইলে যে বর্ণের শব স্পর্শ
করিবে, তাহার সেই বর্ণের বিহিত শাব-অশৌচ
হইবে । পতিত, চাণ্ডাল, মৃতিকা, ঋতুমতী ও
শবের স্পর্শ বা ঐ সকল স্পর্শকারীদিগের স্পর্শে
সবস্ত্র জলময় হইলেই শুদ্ধিলাভ হয় । ~~পুত্রের~~ অন্ন-
গমনেও ঐরূপ সবস্ত্র জলময়ে শুদ্ধ হইবে ।

এক্ষণে শ্রাদ্ধের বিষয় বলা যাইতেছে । অমা-
বস্ত্রায় পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে । অপরপক্ষের
পঞ্চমী প্রভৃতিতেও পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে ।
শ্রাদ্ধ-বিহিত দ্রব্য, দেশ এবং ব্রাহ্মণের সমাগমেও
শ্রাদ্ধ করিবে, শ্রাদ্ধের যে কাল উক্ত হইয়াছে,
তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিবে । শক্তি অনুসারে অন্নের
গুণ এবং সংস্কার করিবে । আপনার উৎসাহ
অনুসারে নয়ের নূন বেযোড় সংখ্যক শ্রোত্রিয়,
বাক্য রূপ বয়স এবং শীলসম্পন্ন ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন
করাইবে । কেহ কেহ কহেন, যুবাদিগকে দান
করিবে; ঐ সকল ব্রাহ্মণকে পিতার মত বিবেচনা
করিবে; তাঁহাদিগের সহিত মিত্রকাধ্য করিবে
না । পুত্র না থাকিলে, সপিণ্ড, মাতৃসপিণ্ড বা
শিষ্যেরা শ্রাদ্ধ করিবে; শিষ্য না থাকিলে ঞ্জিকৃ
বা আচার্য শ্রাদ্ধ করিবে । তিল, মাস, ত্রাহি, যব
এবং উদকদানে পিতৃলোকের এক মাসকাল তৃপ্তি
হয় । মৎস্ত, হরিণ, কুরু, শশ, কৃষ্ম, বরাহ এবং মেঘ-
মাংস দ্বারা সংবৎসর তৃপ্তি হয় । গব্য হৃদ্ধ এবং
পায়স দ্বারা দ্বাদশ বৎসর তৃপ্তি হয় । বাদ্রৌণমাংস
কালশাক, কুরুচ্ছাগল এবং গণ্ডারের মাংস মধু-
মিশ্রিত করিয়া দান করিলে অনন্তকাল তৃপ্তি হয় ।

য়েৎ স্তেনক্রীষপতিতনাস্তিকতদ্বৃতিবীরগাগ্রেদিধিবু-
দিধিবুপতিস্বী-গ্রামযাজকাজপালোৎসৃষ্টাগ্নিমগাপকুচর
কূটসাক্ষীপ্রতিহারিকারুপপতির্থস্ত চ কুণ্ডানী সোম-
বিক্রদাগারদাহী গরদাবকৌর্ণগণপ্রেষাগম্যাগামিহঃ
সুপরিবিত্তিপর্যবেত্তপথ্যাহুতপথ্যাদাতৃত্য কান্নহৃষীনাঃ
কুনখিষ্টাবদন্তুশিপ্রিপোনভবকিতবাজপ্রেষ্য প্রাতিরূপক
শূদ্রাপতিনিরাকৃতিকিলাসি কুসৌদবাবগৃশ্লোপজীব-
জ্যাবাদিত্রতালনৃত্যগীতনীনান পিত্রা চাকামেন
বিভক্তান শিষ্যাংস্তচে সগোত্রাংচ । ভোজয়ে
দুর্দ্ধং ত্রিভো্য গুণবস্তুম্ । সত্যঃশ্রাকৌ শূদ্রাতল্লগস্তৎ-
পুয়ীষে মাংস নরতি পিতৃগুস্তস্মাৎ তদহর্ষক্কারী স্তাৎ
ষপচোণালপতিতাবেক্ষণে দৃষ্টং তস্মাৎ প্ৰক্লিষ্টতে
দন্তাৎ তিলেক্ষী কিরেৎ পঙ্ক্তিপাবনো বা শময়েৎ
পঙ্ক্তিপাবনঃ ষডঙ্গবিজ্যোষ্ঠসামিকস্মিনাচিকৈতদ্বি-
মবৃন্তস্বপণঃ পঞ্চাঃ স্নাতকো মন্তব্রাক্ষণবিক্রম্যজ্যো

ব্রহ্মদেয়ায়সন্তান ইতি হবিঃসু চৈবং হৃষীলাদীন শ্রাদ্ধ
এবৈকে শ্রাদ্ধ এবৈকে ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

শ্রবণাদি বারিধিকঃ প্রোষ্ঠপদীং বোপাকৃত্যাবীযীত
চ্ছন্দাংস্তুর্ধপঞ্চমাসান্ পঞ্চদক্ষিণায়নং বা ব্রহ্মচার্যাৎ-
সৃষ্টলোমান মাংসং ভুঞ্জীত হেমাংস্তো বা নিয়মী নাধী-
যীত বাযৌ দিব্য পাংগুহরে কণ্ঠশ্রাবিণিনক্তং বাণ-
ভেরীমৃদঙ্গগজ্জাত্ত্বশব্দেষু চ শৃংগালগদ্ধভসংহ্রাদে
লোহিতেন্দ্রধনুর্নীহারেযভদর্শনে চাপন্তৌ মুদ্রিত উচ্চ
রিতে নিশাসঙ্কোদকেষু বর্ষতি চৈকে বস্মীকসন্তান-
মাচাধ্যাপরবেষণে জ্যোতিষোশ্চ ভীতো যানস্বঃ
শয়ানঃ প্রোচপাদঃ শশানগ্রাশান্তমগাপবাসৌচেষু

চোর, ক্রীষ, পতিত, নাস্তিক, নাস্তিকবৃতি, বীরহা,
অগ্রেদিধিবুপতি, দিধিবুপতি, স্ত্রীযাজক, গ্রামযাজক,
অজপালক, উৎকৃষ্টভোজী, অগ্নিভোজী, মদ্যপায়ী,
কুচয়, কূটসাক্ষী, প্রতিহারী এবং যাহার কোন
উপপত্তি নাই, এরূপ লোককে ভোজন করাইবে না ।
কুণ্ডানভোজী, সোমবিক্রয়ী, গৃহদাহী, বিষদায়ী,
অবকৌণী, গণিকাদাসী এবং অগম্যাগামী, হিংস্রক,
পরিবিত্তি, পরিবেত্তা, পথ্যাহুত, পথ্যাদাত, পরিত্যক্ত,
আত্মগ্রক্ল, কুনখী, শ্রাবদন্তী, শিপ্রী, পোনভব,
কিতব, আজপ্রেষ্য, প্রাতিরূপক, শূদ্রপতি, নিরাকৃতি,
কিলাসী, কুসৌদব্যবসায়ী, বণিক, শিল্পোপজীবী,
ধর্ম্মব্যবসায়ী এবং বাদিত্র তাল ও নৃত্যগীতব্যব-
সায়ীদিগকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না ।
অনিচ্ছাপূরক পিতা যাহাকে বিভক্ত করিয়া দিয়াছেন,
এরূপ ব্যক্তিকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না ।
কেহ কেহ বলেন, সগোত্র এবং শিষ্যকেও ভোজন
করাইবে না । সদ্যঃশ্রাদ্ধকারী তিনের অধিক
গুণবান্কে ভোজন করাইবে । শূদ্রার শয্যাগামী
হইয়া শ্রাদ্ধ করিলে পিতৃগণ একমাস বিষ্ঠায় পতিত
হন, এই নিমিত্ত শ্রাদ্ধের দিন ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন
করিবে; শ্রাদ্ধার চণ্ডাল, কুকুর বা পতিত ব্যক্তি
দর্শন করিলে দৃষ্ট হয়, 'এই নিমিত্ত বিদ্বান্ ব্যক্তিকে
শ্রাদ্ধ দান করিবে অথবা তিল দ্বারা বিকৌর্ণ
করিবে । পঙ্ক্তিপাবন ব্রাহ্মণেরা' উহার দোষ
শাস্তি করে । যে ষডঙ্গ জানে, বয়োজ্যোষ্ঠ হয়;
সামবেদ, ত্রিগাণ্ডিকৈত, ত্রিমধ্য, ত্রিস্বপণ জাত

হয়; পথ্যগ্রিরক্ষক, স্নাতক, মন্ত ও ব্রাহ্মণবিৎ
ধর্ম্মজ্ঞ ও বেদ অধ্যাপন করে, তাহাদিগকে পঙ্ক্তি-
পাবন বলে । হবনাদি কার্য্যেও এইরূপ হৃষীলাদিয়
পরিহার করিবে । কেহ কেহ বলেন, কেবল শ্রাদ্ধেই
এই নিয়ম ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

বধাকালে শ্রাবণাদি মাসে বা ভাদ্রমাसे বা দক্ষ-
ণায়নের পাঁচমাস, নিয়মপূরক ব্রহ্মচারী হইয়া লোম-
তাগ করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে । মাংসভোজন
করিবে না । হুইমাস বা ত্রৈরূপ নিয়ম করিবে ।
দিবাকালে যদি বায়ু শব্দ করিয়া ধূলি হরণ করে,
এবং রাত্রিকালে বাণ, ভেরী, মৃদঙ্গের শব্দ হয়, মেঘ
গজ্জন করে, আর্তনাদ শুনা যায়, কুকুর, শৃংগাল, ও
গদ্ধ শব্দ করিলে, অকালে লোহিতবর্ণ ইন্দ্রধনু
এবং অকালে কুজ্জ্বাটিকার দর্শন হইলে অধ্যয়ন
করিবে না; মৃত্র এবং মলত্যাগের সময় অধ্যয়ন
করিবে না । কেহ কেহ বলেন, সাংস্কৃত্যর সময়
উদক বণ্ণ হইলেও অধ্যয়ন করিবে না । বস্মীক-
সন্তানে, চন্দ্র এবং সূর্য্যের পরিধি দৃষ্ট হইলে অধ্যয়ন
করিবে না । কোন কারণে ভীত হইয়া, যানাকৃট
হইয়া, শয়ন করিয়া, বা পা উচু করিয়া অধ্যয়ন
করিবে না । শশান, গ্রামের, অস্ত, মহাপথ, এবং

পুতিগন্ধাস্তঃশবদিবাকৌত্তিশূদ্রসন্নিধানে শ্রুতকে
চোদ্যারে ঋগ্বেদজুষ্ক সামশব্দে যাবদাকালিকা
নির্ধাতুমিকম্পরাত্তদর্শনোক্তান্তনয়িত্ব বর্ষবিহাঃ প্রা-
কৃত্যভিষনৃতো বিহ্যতি নক্তঞ্চাপররাত্তাং ত্রিভা-
গাদিপ্রবৃত্তৌ সর্মম্ । উক্তা বিহাঃসমতোকেষাম্ ।
স্তনয়িত্বুপরাহুেপি প্রদোষে সর্মঃ নক্তমন্ধরাত্তা-
দহশ্চেৎ সজ্যোতির্বিষয়স্বে চ রাত্রি প্রেতে
বিপ্রোষ্য চাত্তোহন্তেন সত সঙ্কলোপাহিতবেদ-
সমাপ্তিচ্ছাদিশ্রাক্ষমন্মুখ্য-যজ্ঞভোজনেষহোরাত্তমমাবা-
স্রায়ঞ্চ স্বাহং বা কার্তিকী কান্তান্তাবাটো পৌর্ণ-
মাসৌ তিশেহষ্টকান্তিরাত্তমন্ত্যামেকে * অভিভো
বাহিকং সর্বে বর্ষবিহাঃস্তনয়িত্বু সন্নিপাতে প্রস্থ-
দ্দিন্যাক্ষি* ভোজনাত্তংসে প্রাধীচ্ছা চ নিশাক্ষা

অশৌচে অধ্যয়ন করিবে না । পুতিগন্ধযজ্ঞস্থানে
শবযুক্ত স্থানে, দিাকৌত্তি এবং শূদ্র-সন্নিধানে অধ্য-
য়ন করিবে না । শ্রুতকে এবং উদ্যারেও অধ্যয়ন
করিবে না । সামবেদ স্তোত্রে পাইলে ঋক্ এবং
যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিবে না । অকালে নির্ধাত,
ভূমিকম্প, রাত্রদর্শন, উক্তাপাত, মেঘবর্ষণ, এবং
বিহাৎপাতে অধ্যয়ন করিবে না । অগ্নির প্রাহ-
র্ভাবেও অধ্যয়ন করিবে না । অযথা পত্নীতে
বিহাৎপাত হইলেও অধ্যয়ন করিবে না । শেষ-
রাত্রের পর ত্রিভাগের আদিতে পূর্বোক্ত নির্ধাতাদি
উপস্থিত হইলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না । কেহ
কেহ বলেন, উষাকালে বিহাৎপাত হইলে অধ্যয়ন
করিবে না । অপরাহ্ন-প্রদোষে মেঘ গর্জনে করিলে
কিছুই অধ্যয়ন করিবে না । রাত্রে অর্দ্ধ বাত্রে পর
মেঘ গর্জনে হইলে অধ্যয়ন করিবে না । এবং
দিবার সূর্য্যোদয়ে মেঘগর্জনে অধ্যয়ন নিষেধ ।
যে রাজার অধিকারে বাস, তাহার মৃত্যুতেও অধ্য-
য়ন নিষেধ ; বিদেশ হইতে আসিয়া পরস্পরের
সহিত সাক্ষাতেও অধ্যয়ন নিষেধ । প্রারম্ভ বেদের
সমাপ্তি হইলেও সে দিবস আর অধ্যয়ন করিবে
না । ছর্দি, শ্রাক্ষ, মন্মুখ্যজ, এবং ভোজনাদিতেও
অধ্যয়ন করিবে না । অমাবস্তার অধোরাত্র বা
দিনয় অধ্যয়ন করিবে না । কার্তিকী, ফাল্গুনী,
এবং আষাঢ়, পৌর্ণমাসীতে অধ্যয়ন করিবে না ।
অষ্টকাত্তয়ে তিনরাত্রি অধ্যয়ন করিবে না । কেহ
কেহ বলেন, শেষ অষ্টকামাসে অধ্যয়ন করিবে না ।
ভোজনাদি উৎসবে অধ্যয়ন করিবে না । যাহা
একবার অধীত হইয়াছে, পুনরাবৃত্তি অধ্য-

চতুর্নুহর্তঃ নিত্যমেকে নগরে মানসমপ্যশুচি শ্রাক্ষি-
নামাকালিকমরুতান্নশ্রাক্ষিকসংযোগে চ প্রতিবিদ্যঞ্চ
যাবৎ অরন্তি প্রতিবিদ্যঞ্চ যাবৎ অরন্তি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে বোধণোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

প্রশস্তানাং স্বকর্ম্মশু দ্বিজাতীনাং ব্রাহ্মণো
ভূগ্নীত প্রতিগৃহীয়াচ্চৈধোদকযবসমূল-ফলমধ্ব-
ভবাত্তাদ্যতশযাশনয়ান-পবেদবিধানাযশকরি-প্রিয়ঙ্-
মুখ্যার্গশাকান্তপ্রনোদ্যানি । সর্বেষাং পিতৃদেবগুরু-
ভৃত্যভরণে চাত্তবৃত্তিচ্চেন্নান্তরং শূদ্রাং পশুপাল-
ক্ষেত্রকর্ষককুলসঙ্গতকারপিতৃপরিচারিকা ভোজ্যার্ন
বণিক্ চাশিল্লী নিত্যমভোজ্যঃ কেশকৌটাবস্পঃ রজ-
স্বলাক্ষষ্টশকুনিপদোপহতং ক্রণস্প্রেক্ষিতং গবোপ-
পাতঃ ভাবহৃষ্ট শুভং কেবলমদধি পুনঃ

য়ন করিবে না । কেহ কেহ বলেন, রাত্রি-
কালে চারিমুহূর্ত একেবারেই অধ্যয়ন করিবে
না । নগরে অধ্যয়ন করিবে না । অকৃত্য শ্রাক্ষীর
সংযোগে এবং যে পর্য্যন্ত অধীত বিদ্যার অরণ হয়,
সে পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিবে না ।

বোধশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

নিজ কর্ম্মে প্রশস্ত দ্বিজাতীদিগের গৃহে ব্রাহ্ম-
ণেরা ভোজন করিবে এবং পিতৃ, দেব এবং গুরুর
কার্য ও ভৃত্যের ভরণের নিমিত্ত সকলের নিকট
হইতেই অনিন্দনীয় উদক, যবস, মূল, ফল, মধু,
অভয় এবং অযাচিত হইয়া উপস্থিত অন্ন, শয্যা,
আসন, যান, ছক্ক, দধি, ধাত্ত, মৎস্ত, প্রিয়ঙ্-
মুখ্য, পুষ্প, দর্ভ এবং শাক গ্রহণ করিবে । ব্রাহ্মণ যদি
বৃত্তি পরিত্যাগ করেন, তবে শূদ্র ব্যতীত অন্ত
কোন জাতির নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু গ্রহণ
করিবেন । শূদ্রজাতির মধ্যে নিজের পশুপালক ও
ক্ষেত্র-কর্ষক এবং কুলপরম্পরা বন্ধুতাবাপন্ন ও
পিতার পরিচারক ইহাদের অন্ন ভোজন করা
যাইতে পারে । শিল্পী ভিন্ন বণিকের অন্নও ভোজন
করা যাইতে পারে । কেশ এবং কীটসংস্পৃষ্ট অন্ন
কখন ভোজন করিবে না । রজস্বলা-স্পৃষ্ট, পক্ষীর
চরণ দ্বারা গণ্ডিত, ক্রণস্প্রেক্ষিত অবলোকিত, গোন্ধ

একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

উক্তো বর্ণধর্মশাস্ত্রমধর্মশাস্ত্রাখ্যং পুরুষো যেন
কর্মণা লিপ্যতেহথৈতদযাজ্ঞাযাজ্ঞমভক্ষ্যভক্ষণমবদ্য-
বদনং শিষ্টশ্রাক্রিয়া প্রতিষিদ্ধসেবনমিতি চ তত্র প্রায়-
শ্চিত্তং কুর্ধ্যাম কুর্ধ্যাদিতি মীমাংসন্তে ন কুর্ধ্যাদি-
ত্যাঙ্কনং কথং কথ্যত ইতি কুর্ধ্যাদিতাপরে পুনঃ
স্তোমেনেষ্টা পুনঃ সেবনমাতীতিবিজ্ঞায়তে ত্রাতা-
স্তোমেনেষ্টা তরতি সর্গং পাপ্যানং তরতি ব্রহ্মহত্যাং
যোহবমেধেন যজতেহগ্নিষ্টীতিভিশস্তমানং যাজগেদিতি
চ। তত্র নিষ্করণানি জপস্তপো হোম উপবাসো
দানমুপনিষদো বেদান্তাঃ সর্গচ্ছন্দঃসু সংহিতামধ-
্যমধর্মমধর্মশিরোরুদ্রাঃ পুরুষস্তুতং রাজনরৌহিণে
সামনৌ বৃহদ্রথস্তরে পুরুষগতির্ভানাম্নো মহাবৈরাজ্যং
মহাদিবাকীর্ত্যাং জ্যেষ্ঠস্যামমন্ততমদ্বিষ্যবমানঃ কৃষা-
ণানি পাবমাত্তাঃ সাবিজী চৈতি পাবনানি। পরো-
ত্রততা শাকভক্ষতা ফলভক্ষতা প্রস্তুতযাবকো হিরণ্য

উনবিংশ অধ্যায় ।

বর্ণ-ধর্ম এবং আশ্রমধর্ম উক্ত হইল। এক্ষণে
যে কর্ম করিলে পুরুষ পাপে লিপ্ত হয়, তাহা বলা
যাইতেছে। অযাজ্ঞা-যাজ্ঞ, অভক্ষ্য-ভক্ষণ, অকথা-
কথন, বিহিত কার্যের অকরণ, প্রতিষিদ্ধ বস্তুর
সেবন এই সকল অপকার্য করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে
কি না, তাহার মীমাংসা করা যাইতেছে। কেহ
কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, কারণ কর্মের ক্ষয়
নাই। কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পুন-
র্বার অগ্নিষ্টোম যজ্ঞ করিলে পুনর্বার সেবন প্রাপ্ত
হন, এই বেদবাক্য দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করণীয় বলিয়া
জানা যাইতেছে। ত্রাতা ব্যক্তি অগ্নিষ্টোম যজ্ঞ
করিয়া সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়, অথমেধ
যজ্ঞ করিলে ব্রহ্মহত্যা হইতে বিমুক্ত হয়। অগ্নিষ্ট-
তের দ্বারা অতিশস্ত্রমানকে যজ্ঞ করাইবে, এই
সকল বেদবাক্য প্রমাণ। জপ, তপস্চরণ, হোম,
উপবাস, দান, উপনিষদ, বেদান্ত, বেদসমূহের
সংহিতাভাগ, মধুবাঙ্গাদি মন্ত্র, অঘমর্ষণমন্ত্র, অধর্ম-
শির, উপনিষৎ, রুদ্রাধ্যায়, পুরুষস্তুত, রাজন-
রৌহিণি নামক 'সামগান, রথস্তর, পুরুষগতি,
মহানারী, মহাবৈরাজ্য, মহাদিবাকীর্ত্যা জ্যেষ্ঠ সাম-
দিগের অস্ততম, মহিষবেমান, 'কৃষাণ্ড, পাবমানী
সাবিজী, এই সকলের অধ্যয়ন পাপীর পাপমোচনার্থ

প্রাশনং যতপ্রাশনং সোমপানমিতি চ মেধ্যানি।
সর্গে শিলোচ্চয়াঃ সর্গাঃ শবন্ত্যঃ পুণ্যা হ্রদাতীর্থানি
ঋষিনিবাসগোষ্ঠপরিষ্কন্দা ইতি দেশাঃ। ব্রহ্মচর্যাং
সত্যবচনং সেবনেষদকোপস্পর্শনমার্জবস্ত্রতাঃশায়িতা-
নাশক ইতি তপাংসি। হিরণ্যং গৌরীসোহশ্বো
ভূমিস্তি-স্বতমগ্নমিতি দেযানি। সংবৎসরঃ ষষ্ঠা-
সাস্তদ্বারস্থয়ো দ্বাবেকচতুর্বিংশত্যহো দ্বাদশাহঃ
ষড়হস্যাহোহহোরাত্র ইতি কালাঃ। এতান্তে-
বানাদেশে বিকল্পেন ক্রিয়েরন এনঃসু গুরুষু গুরুণি
লঘু লগনি কৃচ্ছাতিকৃচ্ছং চান্দ্রায়ণমিতি সর্গপ্রায়-
শ্চিত্তং সর্গপ্রায়শ্চিত্তম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ॥১৯

বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ চতুষষ্টিষ যাতনাস্থানেষু হুংপান্তবুভূয় তজ্জে-
মানি লক্ষণানি ভবন্তি ব্রহ্মচারীকৃকৌ সুরাপঃ শ্রাব-

করব্য। পণোমাত্র ভোজন, শাকমাত্র ভক্ষণ,
ফলমাত্র ভক্ষণ, যবভোজন, হিরণ্যপ্রাশন, স্বত-
ভোজন, সোমপান এই সকল কার্য দ্বারাও পাপ-
নাশ হয়। সমুদয় পর্কত, সমুদয় শ্রোতস্বতী, পুণ্য-
হ্রদ, তীর্থস্থান, ঋষিদিগের নিবাস, গোষ্ঠ এবং
পরিষ্কন্দ এই সকল পবিত্র দেশে গমন করিলেও
পাপনাশ হয়। ব্রহ্মচর্য, সত্যবচন, ত্রিসবনে উদক-
স্পর্শ, অর্জবস্ত্রে ভূমিতে শয়ন এবং অনশন এই
সকল কার্যের নাম তপশ্চর্যা। সুবর্ণ, গৌরু,
বস্ত্র, অশ্ব, ভূমি তিল, স্বত এবং অন্ন এই
সকল বস্তুর দান করিবে। সংবৎসর, ছয়মাস,
চারিমাস, তিন মাস, দুই মাস, বা এক মাস অথবা
চব্বিশ দিন, বারদিন, ছয়দিন, তিনদিন বা সমস্ত
দিনরাত্র এই সকল প্রায়শ্চিত্তের কাল। দেশ-
ভেদে উপরিউক্ত কার্যের মধ্যে যে কোন একটা
কার্যের অনুষ্ঠান করা হয়। গুরুপাপে গুরুপ্রায়-
শ্চিত্ত এবং এবং লঘুপাপে লঘুপ্রায়শ্চিত্ত করিবে।
কৃচ্ছ অতিকৃচ্ছ এবং চান্দ্রায়ণ এ সকল প্রায়শ্চিত্ত।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

বিংশ অধ্যায় ।

পাপী এক চৌষটি যাতনা-স্থানে হুংপান্তবুভূয়
করিয়া পরে বক্ষ্যমাণ-লক্ষণাধিত হইয়া জন্মগ্রহণ

দন্তো গুরুতরগঃ পঙ্গুঃ স্বর্ণহার কুনখী বিদ্রী বস্ত্র-
পহারী হিরণ্যহারী দর্দ্রুয়ী তেজোহপহারী মণ্ডলী
স্নেহপহারী ক্ষয়ী তথাজীর্ণবান্ধাপহারী জ্ঞানাপহারী
মুকঃ প্রতিহস্তা গুরোরপস্মারী গোত্রো জাত্যক্ষঃ
পিণ্ডনঃ পুতিনাসঃ পুতিবক্রস্ত সূচকঃ শূদ্রোপাধ্যায়ঃ
ঋপাকস্থপুনীসচামরবিক্রয়ী মদ্যপ একশকবিক্রয়ী
মৃগব্যাধঃ কুণ্ডলী ভূতকশ্চেলিকো বা নক্ষত্রী চার্কদী
নাস্তিকো রক্ষোপজীব্যভক্ষ্যভক্ষী গণ্ডরী ব্রহ্মপুরুষ-
তক্ষরাণাং দেশিকঃ পিণ্ডিতঃ যণ্ডো মহাপথিকো
গণ্ডিকশঙালী পুঙ্কসী গোমবকীণা মধ্বামেহী ধর্ম-
পত্নীযু স্ত্রীমৈথুনপ্রবর্তকঃ খণ্ডাটনগোত্রসময়স্ত্রিগাম্যী
পিতৃমাতৃভগিনীস্রাভিগাম্যাবীজিতস্তেষাং কুজকুণ্ড-
মণ্ডব্যাদিতব্যঙ্গদরিজায়ামৌহল্লবুদ্ধয়শচণ্ডপণ্ডশৈল্য-
তক্ষর-পরপুরুষ-প্রেম্যাপরকর্মকরাঃ খণ্ডাটচক্রাঙ্গ-

করে । ব্রহ্মবধকারী গলংকুষ্ঠ রোগযুক্ত হয়, মগ-
পায়ী শ্রাবদন্তবিশিষ্ট হয়, গুরুতরগাম্যী পঙ্গু ও অন্ধ
হইয়া জন্মগ্রহণ করে, সুবর্ণাপহারী কুনখী হয়,
বস্ত্রাপহারী ধবল রোগযুক্ত হয়, হিরণ্যহারী দর্দ্র-
রোগাক্রান্ত হয়, তেজস বন্ধ অপহারীর সর্বাঙ্গে
মণ্ডল হয়, স্নেহ বন্ধ-অপহারী ক্ষয়রোগগ্রস্ত হয়,
ভোজ্যদ্রব্য-অপহারী অজীর্ণ-রোগযুক্ত হয়, জ্ঞানপ-
হারী মুক হয়, গুরুঘাতী অপস্মাররোগগ্রস্ত হয়,
গোঘাতক জন্মান্ন এবং পিণ্ডন অর্থাৎ দোঠোকা
ব্যক্তি নাকপচা হয় । সূচক অর্থাৎ কাণভাঙ্গানের
মুখে সর্বদা পচাগন্ধ নির্গত হয় । শূদ্রাধ্যাপক ঋপাক-
জাতি হইয়া জন্মগ্রহণ করে । ত্রপু সীস এবং চামর-
বিক্রয়ী মগপায়ী হয় । এক অভিন্ন খুরবিশিষ্ট জীব-
বিক্রয়কারী মৃগব্যাদকূলে জন্মধারণ করে । কুণ্ডের
অন্নভোজী ভূত বা খানসামার বংশে জন্মে ।
নক্ষত্রজীবী, অর্কুদী, নাস্তিক, রক্ষোপজীবী,
অভক্ষ্যভক্ষী, গণ্ডরী এবং বেদ এবং মনুষ্য তক্ষ-
রের পথপ্রদর্শক, ইহারা সকলে যণ্ড (ক্রীব) হয়
অথবা মৃতজীবী হয় কিংবা গাণ্ডিক (নাগ রোগ-
যুক্ত) হয়; চণ্ডালী পুঙ্কসী অথবা গোকুর সহিত
মৈথুনকারী ব্যক্তি মধুমহরোগগ্রস্ত হয় । অথবা
যে ব্যক্তি ধর্মপত্নীকে ব্যভিচারে প্রবৃত্ত করে, যে
খণ্ডাট, সগোত্র এবং পণ্যস্রীতে গমন করে; যে
পিতা মাতা ভগিনীতে গমন করে, তাহারা গর্ভা-
বস্থা হইতেই কুজ, কুণ্ড, মণ্ড, ব্যাধিযুক্ত, অঙ্গহীন,
দরিদ্র, অন্নায়, অন্নবৃদ্ধি চণ্ড, পণ্ড, শৈল্য, তক্ষর,
পরপুরুষের প্রেম্য, পরকর্মকারী, খণ্ডাট, চক্র-

সন্ধীর্ণাঃ ক্রুরকর্ম্মাণঃ ক্রমশঃ চান্ত্যাস্তোপপদ্যন্তে
তস্মাৎ কর্তব্যমেবেহ প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধৈর্লক্ষণৈ-
র্জায়ন্তে ধর্ম্মস্ত ধারণাদিতি ধর্ম্মস্ত ধারণাদিতি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশোহধ্যায় ।

তাজ্যোৎ পিতরং রাজঘাতকঃ শূদ্রাযাজকং বেদ-
বিপ্লাবকং ভ্রণহনং যশ্চান্ত্যাবসায়তিঃ সহ সংবসে-
দন্ত্যাবসায়িত্বা বা তন্ত্য বিদ্যাশুকুন যোনিদ্বন্ধাশ্চ
সম্প্রপাত্য সর্বাণ্যাদকাদীনী প্রেতকর্ম্মাণি কুর্ঘ্যুঃ
পাত্রকাস্ত্য বিপর্য্যাস্ত্যেযুঃ । দাসঃ কর্ম্মকরো বাবকরা-
দমেধ্যপাত্রমানীয় দাসী ঘটান পুরয়িত্বা দক্ষিণামুখঃ
পদা বিপর্য্যাস্ত্যদমহুদকং করোমীতি নামগ্রাহন্তঃ
সর্বেহরাজভেরন প্রাচীনাবীতিনো মুক্তশিখা বিজ্ঞা-
গুরবো যোনিদ্বন্ধাশ্চ বৌদ্ধৈরন্নপ উপস্পৃশ্ত গ্রামঃ

সন্ধীর্ণাঙ্গ, ক্রুরকর্ম্মা হইয়া ক্রমে ক্রমে অন্ত্যজ
জাতিতে উৎপন্ন হয় । অতএব পাপের প্রায়-
শ্চিত্ত কর্তব্য । প্রায়শ্চিত্ত করিলে ধর্ম্মরক্ষা হয়
এবং উত্তম লক্ষণবিশিষ্ট হইয়া জন্মগ্রহণ করে ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ অধ্যায় ।

রাজঘাতক, শূদ্রাযাজক, বেদবিপ্লাবক এবং ভ্রণ-
হত্যাকারী পিতাকেও পরিত্যাগ করিবে । যে
ব্যক্তি অন্ত্যাবসায়ী-(নৌচজাতীয় শূদ্রবিশেষ) দিগের
সহিত অথবা অন্ত্যাবসায়িনীর সহিত অত্যন্ত সঙ্গ
করিবে, তাহার প্রেতকাথে বিদ্যাশুক এবং যোনি-
দ্বন্ধে সন্দ্বিগ্ন একত্র হইয়া তাহার জলবদ্ধ
প্রভৃতি কার্য্য করিবে এবং তাহার মৃত্যু হইলে
প্রেতকার্য্য করিবে না । তাহার পাত্রেয়ও বিপর্য্য
হইবে । দাস অথবা ভৃত্য নগর হইতে অপবিজ্ঞ
পাত্র আনিবে এবং দাসী দ্বারা ঘট পূর্ণ করাইয়া
দক্ষিণাভিমুখ হইয়া ঐ ব্যক্তি বিপর্য্যস্তপদ হইয়া
দাঁড়াইবে । তাহার পর 'আমরা অমুককে অহুদক
করি' এই বলিয়া তাহার নাম গ্রহণপূর্ব্বক সকলে
অস্থলভন করিবে । বিদ্যাশুক এবং যোনিদ্বন্ধে
সদ্বন্ধী ব্যক্তিগণ প্রাচীনাবীতী হইয়া আচমন
করিয়া তাহার দিকে চাহিয়া দেখিয়া গ্রামে প্রবেশ

প্রবিশন্তি । অত উৰ্দ্ধং তেন সন্তাষ্য তিষ্ঠেদেকরাত্রঃ
জপন্ সাবিত্রীমজ্ঞানপূৰ্ণং জ্ঞানপূৰ্ণক্ষেণং ত্রিরাত্রম্ ।
যত প্রায়শ্চিত্তেন শুধ্যেৎ তস্মিন শুদ্ধে শতকৃষ্ণময়ঃ
পাত্রঃ পুণ্যতমাক্ষুদ্রাৎ পুরষিত্বা শ্রবণ্যভ্যো বা ত
এনমপ উপম্পর্শেয়ঃ । অথাত্মৈ তৎপাত্রং দহ্যন্তঃ
সম্প্রতিগৃহ্য জপেচ্ছান্তা দ্যৌঃ শান্তা পৃথিবী শান্তা
শিবমন্তরীক্ষং যো রোচনস্তমিহ গৃহ্যমীত্যো তে ধর্জুর্ভিঃ
পাবমানৌভিস্তরং সমন্দোভিঃ কৃষ্মাণ্ডৈশ্চ জ্যৈঃ জুহুয়া-
ন্ধিরণ্যং ব্রাহ্মণায় বা দদ্যাদ্ভ্যামাচাধ্যায় । যস্য তু
প্রাণান্তিকঃ প্রায়শ্চিত্ত স মৃতঃ শুধ্যেৎ তস্য
সম্প্রাণাদকাশীনি প্রেতকর্মাণি কুর্গুরেতদেব শান্ত্য-
দকং সর্বেষু পাপাতকেষু পাপাতকেবু ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২১॥

দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহঃ সুরাপ-শুকুতল্লগ-মাতৃপিতৃযোনিসম্বন্ধগন্তেন
নাস্তিক-নিন্দিতকশ্মাভ্যাসি পতিতাত্যাগ্যপতিতত্যা-
গিনঃ পাতকসংযোজকাঞ্চ তৈশ্চাধঃ সমাচরন্ ।
দ্বিজাতিকশ্মভ্যো হানিঃ পতনং পরত্র চাসিদ্ধিস্তামেকে
নরকং ত্রীণি প্রথমান্নানির্দেহ্যানি মল্লর্ন ত্রীষণ্ডকুতল্লগঃ
পততীত্যেকো জনহনি হীনবর্ণসেবায়াক্ষ স্ত্রী পততি
কোটসাক্ষ্য রাজগাম্যৈশ্চনং গুরোরনুভাতিশংসনং
মহাপাতকসমানি অপাঙ্ক্ত্যনানং প্রাগ দ্রুসীলাগোহন্তু-
ব্রহ্মোজ ব্যতন্যশ্চরদবকাণিপতিতসাবিত্রীকেশুপপাতকঃ
যাজনাধ্যাপনাদুহিগাচাঘ্যো পতনীয়সেবায়াক্ষ হেয়া-
বহুত্র হানাৎ পততি তস্য চ প্রতিগ্রহীতেত্যেকো ন
কহিচম্মাতাপিত্রোরবৃন্তিদায়ন্ত ন ভজেরন্ ব্রাহ্মণাতি-

দ্বাবিংশ অধ্যায়

করিবে । এইরূপ জলবন্ধ করিবার পর যদি কেহ
অজ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত আলাপ করে, তবে
সে, একরাত্র দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে
এবং যদি কেহ জ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত সন্তান
করে, তাহা হইলে তিন রাত্র দণ্ডায়মান হইয়া,
গায়ত্রীজপ করিবে । ঐরূপ ব্যক্তি যদি প্রাশ্চিত্ত
করিয়া শুদ্ধ হয়, তবে, সে, শুদ্ধ হইলে এ-টি
সুবর্ণময় পাত্র পুণ্যতম হ্রদ বা নদী হইতে পূর্ণ
করিয়া আনিয়া সেই জল তাহাকে স্পর্শ করাইবে ।
অনন্তর তাহার হাতে সেই পাত্র দিয়া আবার
উহা গ্রহণ করিয়া ষজুর্বেদোক্ত “শান্তা দ্যৌঃ শান্তা
পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে । তাহার পর পাব-
মানী তরংসমন্দী এবং কৃষ্মাণ্ডী মন্ত্র পাঠ করত স্নত
ষায়া হবন করিবে, অথবা ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ দান
করিবে এবং আচাধ্যকে গো দান করিবে । যাহার
মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, সে, সেইরূপ
প্রায়শ্চিত্ত করত প্রাণত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে ;
তাহার মরণের পর সমুদয় প্রেতকৃত্য যথানিয়মে
করিবে । সকল প্রকার উপপাতকে এইরূপ শান্ত্য-
দক বিহিত জানিবে ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥২১॥

ব্রহ্মঘাতক সুরাপায়ী, শুকুতল্লগামী (শুকুপত্নীর
সহিত ব্যভিচারকারী), মাতা বা পিতৃপক্ষীয় যোনি-
সদৃশে কোনরূপ সম্বন্ধবিশিষ্ট স্ত্রীর সহিত ব্যভিচার-
কারী, নাস্তিক, নিন্দিত কশ্মাচারী, পতিত-সংসর্গী
এবং অপতিতত্যাগী, ইহারা সকলেই পতিত । ইহা-
দের সহিত যাহারা একবৎসর কাল সংসর্গ করে,
তাহারাও পাতকী হয় । পতন শব্দের অর্থ—দ্বিজাতির
অনুষ্ঠেয় কশ্মে অনধিকার এবং পরলোকে অগতি ;
কেহ কেহ বলেন, নরকের নামই পতন । উক্ত
পাপকর কার্যের মধ্যে মনু প্রথম তিনটি স্ত্রী-বিষয়ে
নির্দেশ করেন নাই । কেহ কেহ বলেন, শুকুতল্লগ
না হইয়াও যদি কেহ জনহত্যা করে, তবে, সেও
পতিত হয় । আপনা অপেক্ষা হীন বর্ণ সেবা করিলে
স্ত্রী পতিত হয় । মিথ্যাসাক্ষ্য, রাজার খলতা এবং
শুকুর নিকট মিথ্যা কথন, এই সকল কাহা মহাপাতক-
তুল্য । অপাঙ্ক্ত্যদিগের মধ্যে গোঘাতক, বেদত্যাগী,
বেদমন্ত্রব্যবহার, অবকাঁপ এবং পতিতসাবিত্রী রহিত,
ইহারা উপপাতকী; যে ঋষিকু এবং আচাধ্য ঐ সকল
ব্যক্তির পৌরোহিত্য এবং অধ্যাপনা করিবেন এবং
কোনরূপ পতনকারী কার্যের অনুষ্ঠান করিবেন,
তাঁহারা সমাজে হেয় হইবেন এবং কার্যবিশেষে
তাঁহারা হেয় না হইয়া পতিত হইবেন । কেহ কেহ
বলেন, উক্তরূপ পাপীর দান গ্রহণকারীও পতিত
হয় । কেহ বলিলেই মাতা-পিতার দোষ হয় না, তবে,
পানী কখন মাতা বা পিতার দ্বারা আগত সম্পত্তিতে

সংশনে দোষস্তাবান দ্বিরনেনসি হৃষীলহিংসায়ামপি
মোচনে শক্তশ্চেৎ । অভিক্ষুধ্যাবগোরণং ব্রাহ্মণস্ত
বর্ষশতমস্বর্গ্যং নির্ধাতে সহস্রং লোহিতদর্শনে যাবত-
স্তৎপ্রাক্কন্য পাংশুন সংগৃহীয়াৎ সংগৃহীয়াৎ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২২॥

ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ

প্রায়শ্চিত্তমগ্নৌ শক্তিব্রহ্মস্বস্তিরবচ্ছাঃ লক্ষ্যং
বা স্তাজ্জন্তে শস্ত্রভূতাম্ । খট্টাকপালপানিক্সা দ্বাদশ
সংবৎসরান ব্রহ্মচারী ভৈক্ষ্য গ্রামং প্রবিশেৎ স্বকর্ম্মা-
চক্ষণঃ পথোপক্রামেৎ সন্দর্শনাদাধাত্তান্নানাসনাত্যা-
বিহরন সবর্ণেযুদকোপস্পর্শী শুধ্যেত প্রাণলাভে বা
তন্নিমিত্তে ব্রাহ্মণস্ত দ্রব্যপচয়ে বা দ্রাবরং প্রতি

অধিকারী হয় না । কোন ব্রাহ্মণকে অভিশস্ত
(সমাজে কলঙ্কিত) করিলেও উক্তরূপ পাপ হয় ।
বিশেষ সম্পূর্ণরূপে পাপশূন্য ব্রাহ্মণকে সমাজে
কলঙ্কিত করিলে উহার দ্বিগুণ পাপ হয় । কোন
বলবান কর্তৃক দুর্ব্বলের পীড়া দেওয়া যদি প্রতিকার-
সমর্থ ব্যক্তি নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকে, তাহা হইলে
তাহারও ঐরূপ-শুষ্কতর পাপ হয় । বলপূর্ব্বক কোন
ব্রাহ্মণকে আক্রমণ করিয়া অপমান করিলে, একশত
বৎসর নরকভোগ হয়, পীড়া দিলে সহস্র বৎসর
এবং রক্তপাত করিলে সেই রক্ত নিবারণ করিতে
ব্রাহ্মণ যতগুলি ধূলি লইয়া ক্ষত স্থানে অর্পণ করি-
বেন, তত বৎসর নরক হইবে ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মঘাতক নিজের শরীর কোনরূপে আচ্ছাদিত
না করিয়া তিনবার অগ্নিতে প্রবেশ করিবে অথবা
যুদ্ধস্থলে আপনাকে শস্ত্রধারী পুরুষের লক্ষ্য করিবে
অথবা খট্টাক এবং মানুষ্যের মাথার ধূলি হাতে
করিয়া ব্রহ্মচারীবশে আপনায় পাপকর্ম্মের ঘোষণা
করত দ্বাদশ বৎসর ক্রমে ক্রমে ভিক্ষা করিয়া
বেড়াইবে । আর্ধ্যব্যক্তির দর্শনপথ হইতে অপস্থত
হইবে । ব্রহ্মঘাতক যথারীতি জ্ঞান আসন করত
এতঃ, মধ্যাহ্ন এবং সাং এই তিন কাল উদকস্পর্শ
করিলে শুদ্ধ হইবে । অথবা কোন ব্রাহ্মণের সর্কস

রাজোহম্মেধাবভূথে বাস্তবজ্জৈহপ্যগ্নিষ্টদন্তশ্চোৎসৃষ্ট-
শ্চেদব্রাহ্মণবধে । হস্তপি আত্রেয়্যাকৈবং গর্ভে চাবি-
জ্ঞাতে বা । ব্রাহ্মণস্ত রাজন্তবধে যড়বার্ষিকং প্রাকৃতঃ
ব্রহ্মচর্য্যম্ ঋষভৈকসহস্রাশ্চ গা দদ্যাৎ । বৈশ্ণো জৈবা-
ধিকম্ ঋষভৈকশতাশ্চ গা দদ্যাৎ । শূদ্রে সংবৎসরমুষ-
ভৈকদশাশ্চ গা দদ্যাদনাত্রেয়্যাকৈবং গাঞ্চ বৈশ্ব-
মণ্ডুকনকুলকাকবিবদহরমুষিকাশ্চ । হিংসাসু চান্ধিমতাঃ
সহস্রং হস্তানশ্চমতামনডুভারে চ । অপি বাস্থিমতা-
মেকৈকস্মিন্ কিকিৎ কিকিদ্দদ্যাৎ । যশ্চ চ পলালভারঃ
সৌম্যায়শ্চ বরাহে দ্রতঘটঃ সর্পে লৌহদণ্ডো ব্রহ্মবন্ধাক

অপহৃত হইলে যদি সেই অপহৃত ধন প্রত্যাহরণ
করিবার নিমিত্ত তিনবার অপহৃত্যর সহিত যুদ্ধ
করে, তাহা হইলে অপহৃত ধন প্রত্যাহৃত হউক বা
না হউক, ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।
অথবা সেই ধনের শোকে ব্রাহ্মণ প্রাণত্যাগ করিতে
প্রবৃত্ত হইলে যদি তৎপরিমিত ধন দান করিয়া
তাহার প্রাণরক্ষা করে, তাহা হইলেও ব্রহ্মহত্যাজন্ত
পাপের নিবৃত্তি হয় । রাজা যদি ব্রহ্মবধ করেন
তাহা হইলে অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া অবত্থ
জ্ঞান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবেন অথবা অপর কোন
কোন যজ্ঞে অগ্নিষ্টৎ কার্য্য অবধির অনুষ্ঠান করি-
বেন । ঋতুমতী ও অবিজাতগর্ভ অর্থাৎ যে গর্ভে
স্ত্রী, বা পুরুষ আছে তাহা জ্ঞাত হওয়া যায় নাই,
এরূপ গর্ভবিনাশ করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত
করিবে । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বধ করিলে ছয় বৎসর
রৌতিমত কঠোর ব্রহ্মচর্য্যের অনুষ্ঠান করিবে এবং
একটি বুঘভের সহিত এক সহস্র ধেনু দান করিবে ।
বৈশ্ব বধ করিলে তিন বৎসর উক্তরূপ ব্রহ্মচর্য্য এবং
বুঘভের সহিত একশত ধেনু দান করিবে, আর শূদ্র
বধ করিলে একবৎসর ব্রহ্মচর্য্য এবং একটি বুঘভের
সহিত দশটা ধেনু প্রদান করিবে । অনুতুমতী এবং
গোক বধ করিলেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
ব্রাহ্মণ—মণ্ডুকনকুল কাক এবং বিবদহর (বিল ও
দহর) (?) মুষিকা (স্ত্রী ইন্দুর) বধ করিয়া বৈশ্ব-
বধের মত প্রায়শ্চিত্ত করিবে । সহস্রসংখ্যক
আস্থযুক্ত প্রাণী কুকলাসাদি বধ করিয়া এক গাড়ী
পূর্ণ অস্থি-শূল প্রাণী ছারপোকা, উকুন প্রভৃতি
বিনাশ করিয়া বৈশ্ববধের তুল্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
অথবা এক একটি আশ্বমেধ জীবের নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে
কিছু কিছু দান করিবে । যশ্চ অর্থাৎ নপুংসক বধ
করিয়া ব্রাহ্মণকে পলালভার, সৌমা এবং মাযকলাই

ললনায়াঃ জীবোদৈবিশকেন কিক্তস্তল্লাবনলাভবধেয
পৃথগ্বর্ণাণি স্তে পরদারে জীবি শ্রোত্রিয়স্তদ্রব্যলাভে
চোৎসর্গো যথাস্থানং বা গময়েৎ প্রতিসিদ্ধমঙ্গলংযোগে
সহস্রবাক্ চেন্দ্র্যুৎসাদিনিরাকৃত্যপাতকেবু চৈব
স্ত্রী চাতিচারিণী গুপ্তা পিণ্ডস্ত লভেত অমানুষীয়
গোবর্জঃ স্ত্রীরূপে কুশ্মাণ্ডে ন ত্রাহোমো যতহোমঃ ।
ইতি গোতম্যে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৩॥

চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

সুরাপস্ত্র ভ্রাক্ষণস্তোকাংসিকেষুঃ সুরামাস্তে যতঃ
শুধ্যদমত্যা পানে পয়োগ্যতমদকঃ বায়ুঃ প্রতিত্রাহং
তপ্তানি সক্রুদ্ধস্ততোহস্ত সংস্কারঃ । মৃদুপূরীষরেত-

দান করিবে, বরাহ বধ করিয়া ভ্রাক্ষণকে এক কলসী
স্বত দান করিবে, সর্প বধ করিয়া ভ্রাক্ষণকে লৌহ-
যষ্টি দান করিবে । ব্রহ্মবন্ধু স্ত্রী বধ করিয়া একটা
জীব দান করিবে ; বেণজীবীকে বধ করিলে কিছুই
করিতে হইবে না । শয্যা, অন্ন এবং ধনলাভের
নিমিত্ত হত্যা করিলে উহাদের এক একটীর জন্ত
দুই বৎসর ব্রহ্মচর্য্য করিবে । কোন পরদারাসক্ত
ব্যক্তিকে বধ করিলে তিনবৎসর ব্রহ্মচর্য্য করিবে ।
শ্রোত্রিয়ের দ্রব্য কুড়াইয়া পাইলে উহা পরিত্যাগ
করিবে বা যাহার বস্ত্র তাহার নিকটে পৌছাইয়া
দিবে । প্রতিবন্ধ মন্ত্রের সংযোগে যদি সহস্র কথা উচ্চা-
রিত হয়, তবে অগ্ন্যুৎসাদী ও নিরাকৃতির প্রায়শ্চিত্ত
করিবে । সকল উপপাতকেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত ।
স্ত্রী ব্যভিচারিণী হইলে তাহাকে ঘরের মধ্যে আট-
কাইয়া রাখিয়া ভোজনমাত্র দান করিবে । অমানুষীর
মধ্যে গোভিন্ন অপর পশুর স্ত্রী-বাটিত কোনরূপ
পাপ হইলে কুশ্মাণ্ড মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক স্বত দ্বারা
হবন করিবে ।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

মদ্যপ ভ্রাক্ষণের মুখে উষ্ণ মদ্য নিক্ষেপ করিবে ;
তাহাতে মৃত্যু প্রাপ্ত হইলে উহার পাপক্ষয় হয় । যদি
অজ্ঞানপূর্ব্বক মদ্য পান করে, তাহা হইলে তিন দিন
করিয়া যথাক্রমে দুগ্ধ, স্বত, উদক এবং বায়ুভোজন
করিয়া তপ্তকৃষ্ণ ত্রত করিবে । অনন্তর পুনর্বার যথা-

সাক প্রাশনে স্বাপদোষ্ট্রপরাণাঞ্চাস্ত গ্রাম্যকুকুট-
শুকরযোশ্চ গন্ধদ্রাণে সুরাপস্ত্র প্রাণায়ামো যত-
প্রাশনক পূর্ব্বোশ্চ দৃষ্টস্ত (দৃষ্টস্ত) তল্লো লোহশয়নে
গুরুতল্লগঃ শয়ীত স্ত্র্যাং বা জলন্তীঃ স্ত্রিয়োল্লঙ্ঘং বা
সবৃষণমৎকৃত্যাক্সলাবায় দক্ষিণাপ্রভৌচীং ব্রজেদ-
জিহ্মা শবীরনুপাতাম্ ততঃ শুধ্যেত । সখীসযোনি-
সগোত্রাশিষ্যাতাধ্যাস্ত সুরায়াং গবি চ তল্লসমোহব-
কর ইত্যেকো স্বভিরাদায়েদ্রাজা নিহীনবর্ণগমনে স্ত্রিয়ং
প্রকাশং পুমাংসং খাদয়েদ্যথোক্তং বা গদ্ধিভেনাবকৌণী
নিখাত চতুপ্পথে যজতে তস্তাজানমুর্দ্ধবালাং পরিধায়
লৌহিতপাত্রঃ সপ্ত গৃহান ভৈক্ষং চরেৎ কৰ্ম্মাচক্ষাণঃ
সংবৎসরেণ শুধ্যৎ । রেতঃস্ফন্দনে ভয়ে রোগে
সুপ্তেহগ্রীক্ষনভৈক্ষচরণাণি, সপ্তরাত্রঃ কৃত্বাজ্যহোমঃ

শাস্ত্র উপনয়ন-সংস্কারে সংস্কৃত হইবে । মূত্র, পুরীষ
এবং রেতঃ ভক্ষণ করিয়া, স্বাপদ, উষ্ট্র এবং গদ্ধিত,
গ্রাম্য কুকুট এবং গ্রাম্য শূকরের মাংসাদি ভোজন
করিয়া এবং মদ্যপায়ীর মুখের গন্ধ আত্মাণ করিয়া
স্বত ভোজন করিয়া প্রাণায়াম করিবে । পূর্ব্বোক্ত
স্বাপদগণ দ্বারা দৃষ্ট বস্ত্রের ভোজনেও ত্রৈরূপ প্রায়শ্চিত্ত
করিবে । গুরুতল্লগামী উত্তপ্ত লৌহশয্যায় শয়ন
করিবে ; অথবা জলন্ত শূর্ষি আলিঙ্গন করিবে ;
অথবা বুষণের সহিত লিঙ্গ উৎপাটন করিয়া অঞ্জলির
মধ্যে উহা রাখিয়া যে পর্ধ্যস্ত মৃত্যু না হয়, সে পর্ধ্যস্ত
নৈশ্বাত কোণে বরাবর সোজা যাইবে । এইরূপে
মৃত্যু হইলে তাহার পাপ নিরুত্তি হইবে । বন্ধু, এক-
বংশসম্বৃত, সগোত্র এবং শিষ্যের ভাৰ্য্যা, পুত্রবধু ও
ধেয়তে গমন করিয়া গুরুতল্ল-গমনের সমান প্রায়-
শ্চিত্ত করিবে । কেহ কেহ বলেন, অবকৌণীর মত
প্রায়শ্চিত্ত করিবে । কোন উত্তম বর্ণের স্ত্রী অধম-
বর্ণের পুরুষের সহিত ব্যভিচার করিলে রাজা তাহাকে
প্রকাশভাবে কুকুর দ্বারা ভক্ষণ করাইবে ; অথবা
তাদৃশ উত্তম বর্ণের স্ত্রীদূষণকারী পুরুষকে কুকুরদ্বারা
ভোজন করাইবে । অবকৌণী অর্থাৎ স্মলিতব্রত
মানব গদ্ধিভবলি দ্বারা চতুপ্পথে নিখাতের পূজা করিবে
পরে ঐ গদ্ধিভের চর্ম্ম এবং উদ্ধীঙ্গের লোম পরিধান
করিয়া একটা রক্তবর্ণ ভিক্ষাপাত্র হস্তে লইয়া আপনার
কর্ম্ম ব্যক্ত করত প্রত্যহ সাত জনের বাটিতে ভিক্ষা
করিবে । এক বৎসর এইরূপ করিয়া শুদ্ধ হইবে । ভয়,
রোগ এবং সুপ্তাবস্থায় রেতঃপাত হইলে সপ্তরাত্র
অগ্রীক্ষন ভিক্ষাচরণ করিয়া পরে স্বত দ্বারা হোম
করিয়া শুদ্ধ হইবে, অথবা যদি ইচ্ছাপূর্ব্বক রেতঃ-

সাত্তিসন্ধেৰ্ণা রৈতস্তাভ্যাং সূধ্যাত্যাদিতে ব্রহ্মচারী
তিষ্ঠেদহর্ভুজানোহভ্যন্তমিতে চ রাত্রিঃ জপন সাবিত্রী-
মন্ত্ৰিঃ দৃষ্টাদিত্যমীক্ষেত প্রাণায়ামং কৃত্বাভোজ্য-
ভোজনেনহমেধাপ্রাশনে বা নিম্পুরীযীভাবদ্বিরাত্রা-
বরমভোজনং সপ্তরাত্রং বা স্বয়ং শীর্ণান্নাপগৃহ্ণানঃ
কলাস্তনতিক্রমণং প্রাকৃপঞ্চনখেভ্যশ্চর্দ্দিনো দ্বুতপ্রাশ-
নঞ্চাক্রোশানুতংসান্ন ত্রিরাত্রঃ পরমন্তপঃ সত্যবাকো
চেষ্টাকৃণীপাবমানীভিহোমে। বিবাহমৈথুননিম্মাত্ত-
সংযোগেষদোষমেকেন্নতং ন তু থলু গুরুথেষু যতঃ
সপ্ত পুরুষানিতশ্চ পরতশ্চ হস্তি মনসাপি গুরোর-
নুতং বদন্নল্লেক্ষপার্থেষুস্ত্যাবসায়িনীগমনেন কুজ্জাকৌ
হমত্যা দ্বাদশরাত্রমুদক্যাগমনেন ত্রিরাত্র ত্রিরাত্রম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৮॥

শ্রবণ করে, তাহা হইলে বক্ষ্যমাণ দুই প্রকার
প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্মচারী হইলে সূধ্য উদিত
হইলে দণ্ডায়মান হইবে, এবং প্রত্যহ একবার
করিয়া ভোজন করিবে, আর সূধ্যান্ত হইলে সমস্ত
রাত্রি গায়ত্রী জপ করিবে। অশুচি বস্ত্র দেখিয়া
প্রাণায়াম করিয়া আদিত্য দর্শন করিবে। অভোজ্য
ভোজন বা অপবিত্র বস্ত্র ভক্ষণ করিয়া উদর হইতে
সমুদয় পুরীষ নির্গত করিয়া তিন রাত্রি ভোজন
করিবে না; অথবা চেষ্টাশূন্ত হইয়া স্বয়ং পতিত ফল
অপর কোন পঞ্চনখ জীবের গ্রহণ করিবার পক্ষে
কুড়াইয়া ভোজন করিবে। বমন করিয়া দ্বুত
ভোজন করিবে। কাহারও প্রতি আক্রোশ, মিথ্যা
ব্যবহার বা হিংসা করিলে তিন দিন কঠোর তপস্তা
করিবে। অসত্য বাক্য বলিয়া বাকুণী পাব-
মানী মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে। বিবাহ-যোজন
এবং স্ত্রী পুরুষের সংযোগে মিথ্যা বলায় দোষ নাই,
ইহা কেহ কেহ বলিয়াছেন; কিন্তু গুরুর কাথ্যে
কখনই মিথ্যা কথা বলিবে না। কারণ গুরুর
সম্মুখে সামান্ত বিষয়েও মিথ্যা কথা বলিলে পূর্ববর্তী
সাতপুরুষকে নরকগামী করা হয়। অন্ত্যাবসায়ীর
স্ত্রী গমন করিয়া এক বৎসর কুজ্জব্রত করিবে; যদি
অজ্ঞানপুরুষ ঐরূপ কার্য করে, তাহা হইলে দ্বাদশ
রাত্রি ঐরূপ কার্য করিবে। ঋতুমতী গমন করিয়া
ত্রিরাত্র কুজ্জব্রত করিবে।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

পঞ্চবিংশোহধ্যায় ।

ব্রহ্মাঃ প্রায়শ্চিত্তমবিখ্যাতদোষস্ত চতুর্বিংশং তরৎ-
সমন্দীতাপ্প জপেদপ্রতিগ্রহং প্রতিজ্ঞস্বক্ণং প্রতি-
গৃহ বাভোজ্যঃ বুভুক্ষমাণঃ পৃথিবীমাবপেদৃক্সরার-
মণ উদকোপস্পর্শনাচ্ছুক্মিকমে কে স্ত্রীষু পয়োত্রতো বা
দশরাত্রঃ যতেন দ্বিতীয়মভিসৃত্তীয়ং দিবাদিষেক-
ভক্ককো জলক্রুরবাসা লোমানি নখানি ত্বচং মাংসং
শোণিতং স্নায়ুশ্চিমজ্জানমিতি হোম আত্মনো যুখে
মৃত্যোরাস্ত্রে জুহোমীত্যন্ততঃ। সর্বেষামেতৎ প্রায়-
শ্চিত্তং ঐণং হত্যায়াঃ। তথাস্ত উক্তো নিয়মোহয়ে
ত্বং বারয়েতি মহাব্যাহতিভিজ্জুহুয়াৎ কৃষ্যাগুচ্চাজ্যঃ
তদব্রত এব বা ব্রহ্মহত্যাসুরাপানস্তেয়গুরুতল্লেষ
প্রাণায়ামৈঃ স্নাতোহঘমর্ষণং জপেৎ সমমবমেধাব-
ভুধেন সাবিত্রী বা সহস্রব্রত আবর্তয়ন পুনীতেহৈবা-

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

লোকে যাহার পাপের প্রসিক্তি নাই, সে অতি
গুপ্তভাবে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে বস্ত্র প্রতিগ্রহ
শাস্ত্রে নিষিদ্ধ, সেইরূপ বস্ত্র প্রতিগ্রহ করিতে ইচ্ছা
করিয়া অথবা প্রতিগ্রহ করিয়া জলে অবস্থান
করিয়া “তরৎ সমন্দী” এই চারটি ঋকৃ পাঠ করিবে।
অভোজ্য ভোজন করিতে ইচ্ছা হইলে ভূমিদান
করিবে, ঋতুর মধ্যে স্ত্রী গমন করিলে জলস্পর্শ
(পান) করিলেই শুদ্ধি হয়; কেহ কেহ বলেন,
দশরাত্র পয়োত্রত অর্থাৎ দুইমাত্র ভোজন করিয়া
থাকিবে। অথবা দুই রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে,
কিংবা তিন রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে। দিবস
আদিতে একভক্ক হইয়া আত্মবস্ত্র পরিধান করিয়া
লোম, নখ, ত্বক, মাংস, শোণিত, স্নায়ু, অস্থি, এবং
‘আপনার যুখে মৃত্যুর আস্ত্রে হোম করি,’ এই
বলিয়া হোম করিবে। সকল ঐণহত্যাকারীরই
এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত। অস্ত্রের এইরূপ নিয়ম বলি-
য়াছেন, ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, চৌধ্য এবং গুরুতল্ল
গমনে ‘অগ্রে ত্বং পারয়’ এই মন্ত্র বলিয়া মহাব্যাহতি
হোম করিবে অথবা কৃষ্য ঐ মন্ত্র পাঠ করিয়া দ্বুত
দ্বারা হোম করিবে অথবা পূর্বোক্ত ব্রত ধারণ
করিবে অথবা বহবার প্রাণায়াম করত স্নান করিয়া
অঘমর্ষণ মস্ত্রের জপ করিবে। উহা অশমেধ
যজ্ঞের অবতৃধের সমান শুদ্ধিকারক। অথবা
সহস্রবার আরতি করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে।

জ্ঞানমন্তুর্জলে বাঘমর্ষণঃ ত্রিরাবর্তয়ন পাপেভ্যো
মুচ্যতে মুচ্যতে ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৫॥

ষড়বিংশোহধ্যায়ঃ ।

তদাহঃ কতিধাবকৌণী প্রবিশতীতি মরুতঃ প্রাণে-
নেশ্রঃ বলেন রুহস্পতিঃ ব্রহ্মবর্চসেনাগ্নিমেবেতরেণ
সর্ক্বেণেতি সোহমাবাস্ত্রায়াঃ নিশ্চয়মুপসমাধায় প্রায়-
শ্চিত্তাজ্যাহতীজুহোতি কামাবকৌর্ণোহম্যবকৌর্ণো-
হস্মি কামকামায় স্বাহা কামাতিত্বন্ধোহম্যতিত্বন্ধোহস্মি
কামকামায় স্বাহেতি সমিধমাদ্যায়ানুপর্য্যাক্য যজ্ঞবান্ধ
কৃষ্ণোপস্থায় সন্মাসিঞ্চত্যেতয়া ত্রিরূপতিষ্ঠেত ত্রয়
ইমে লোকা এযাং লোকানামভিজিত্যা অভিক্রান্ত্যা
ইত্যেতদেবৈকেযাং কৰ্ম্মাধিকৃত্যয়োঃ পুত ইব স্মাৎ
স ইথং জুহ্বাদিথমম্নমজ্ঞয়েদ্বরো দক্ষিণেতি । প্রায়-
শ্চিত্তামবিশেষাদনার্জ্জব-পৈশুন-প্রতিষিদ্ধাচারানাদ্য-

অথবা জলের মধ্যে ত্রিরাবৃত্তি করিয়া অশ্বমর্ষণ জপ
করিয়া আপনাকে পবিত্র করিবে, ইহাতেই সকল
পাপ হইতে মুক্ত হয় ।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষড়বিংশ অধ্যায় ।

অবকৌণীর ব্রত স্থলিত হইলে কোন্ অংশ
কোথায় প্রবেশ করে, সেইরূপ প্রশ্ন করিয়া বলিতে-
ছেন—তালীর প্রাণ মরুতে প্রবেশ করে, বল ইন্দ্রে
প্রবেশ করে, ব্রহ্মবর্চস (ব্রহ্মতেজ) রুহস্পতিতে
প্রবেশ করে এবং অপর সকল অংশ অগ্নিতে প্রবেশ
করে ; এই নিমিত্ত সে অমাবস্তার রাত্রে অগ্নি স্থাপন
করিয়া প্রায়শ্চিত্তার্থ যত্নত্যাগ দ্বারা হোম করিবে ।
“কামবশতঃ আমি অবকৌণী হইয়াছি অবকৌণী হই-
য়াছি কামকামায় স্বাহা । আমি কামাতিমুগ্ধ হইয়াছি,
অতিমুগ্ধ হইয়াছি কামকামায় স্বাহা” এই মন্ত্র পাঠ
করিয়া সমিধ, রাধিয়া, তাহার উপর অভ্যুক্ষণ করিয়া
যজ্ঞস্থান নির্মাণ করত তাহার সমীপে গমন করিবে ।
তাহার পর ‘সন্মাসিঞ্চতু’ এই ঋক্ তিন বার পাঠ
করিবে ; ‘ত্রয় ইমে লোকা’ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা
প্রত্যেক লোকের কৰ্ম্ম এবং অধিকারে পবিত্র
হইবে, এইরূপ হোম করিবে, এইরূপ মন্ত্রপাঠ

প্রাশনেন্ । শূদ্রায়াঞ্চ রেতঃ সিক্তা যোনৌ চ
দোষবতি কৰ্ম্মণ্যভিসন্ধিপূর্বেষরিক্কাভিরপ উপ-
স্পৃশেদ্বারুণীভিরন্তৈর্কা পবিত্রৈঃ প্রতিষিদ্ধবান্ধন-
সম্বোরপচারে ব্যাহৃতয়ঃ সজ্জাতাঃ পঞ্চ সর্ক্বাষপো
বাচামেদহশ্চ আদিত্যশ্চ পুনাতু স্বাহেতি প্রাতঃ
রাত্রিশ্চ মা বরুণশ্চ পুনাস্থিতি সাধমন্তৌ বা সমিধ-
মাদধ্যাদ্বেবকৃতস্তেতি হর্ষৈবং সৰ্বস্বাদেনসো
মুচ্যতে মুচ্যতে ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষড়বিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৬॥

সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাংঃ কৃচ্ছান ব্যাখ্যাস্তামো হবিষ্যান্ প্রাতরা-
শান ভুক্তা তিশো রাত্রীর্নামীয়াদথাপরং ত্র্যহং নক্তং
ভুক্তীত অথাপরং ত্র্যহং ন কঞ্চন যাচেদথাপরং ত্র্যহ-
মুপবসেৎ তিষ্ঠেদহনি রাত্রাবাসীত ক্ষিপ্ৰকামঃ সত্যঃ

করিবে । পরে একটি গোরু দক্ষিণা দিবে । অনাৰ্জ্জব
এবং পৈশুন ব্যবহার এবং প্রতিষিদ্ধ আচার এবং
অভোজ্য ভোজন করিয়া এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
বুদ্ধিপূর্ব্বক শূদ্রার যোনিতে রেতঃপাত করিয়া অথবা
অন্ত কোন নিষিদ্ধ কৰ্ম্ম করিয়া বারুণী মন্ত্র দ্বারা অথবা
কোন পবিত্র মন্ত্র দ্বারা জল স্পর্শ করিবে ; বাক্য
এবং মনের কোনরূপ প্রতিসন্ধি অপচার হইলে পাঁচ-
মহাব্যাহতি পাঠপূর্ব্বক প্রাতঃকালে “সর্ক্বাষাপোবাচা
মে দহশ্চ আদিত্যশ্চ পুনাতু স্বাহা” এই মন্ত্র পাঠ
করিয়া এবং সাযংকালে ‘রাত্রিশ্চ মা বরুণশ্চ পুনাতু
স্বাহা’ এই মন্ত্র পাঠ করিয়া অথবা ‘দেবকৃতস্ত’ এই
মন্ত্র পাঠ করিয়া আটটা সমিধ দ্বারা হবন করিয়া
সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।

ষড়বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

এক্ষণে কৃচ্ছত্রতসমূহ বিষয়ে বলিতেছি । প্রাতঃ-
কালে হবিষ্যান্নমাত্র ভোজন করিয়া তিন রাত্রি আর
কিছুই ভোজন করিবে না, পরে তিন দিন নক্তব্রত
করিবে, তাহার পর তিন দিন অযাচিতব্রতের অঙ্ক-
ষ্ঠান করিবে অর্থাৎ কাহারও নিকট কিছুই যাক্তা
করিবে না ; অনন্তর তিন দিন উপবাস করিবে ।

বদেদনার্থেন সন্তাষেত রোরবযোধাজিনে নিত্যং
প্রযুক্তীতান্ সর্বনমুদকোপস্পর্শনমাপোহিষ্টেতি তিস্তিভিঃ
পবিত্রবতীভিস্তার্জয়েৎ হিরণ্যবর্ণাঃ শুচয়ঃ পাবকা
ইত্যাক্তিভিঃ । অথোদকতর্পণং শু নমো হমায় মোহমায়
সংহমায় ধ্রুবে তাপসায় পুনর্নসবে নমো নমো
মোক্ষায়োশ্মায় বসুবিন্দায় সর্ষবিন্দায় নমো নমঃ
পায়ায় সুপায় মহাপায় পারয়িকবে নমো নমো
কুদ্রায় পশুপতয়ে মহতে দেবায় ত্র্যম্বকায়ৈকচরাধি-
পতয়ে হরায় শর্কায়েশানাযোত্রায় বজ্রিণে ঋগিনে
কপদিনে নমো নমঃ সূর্য্যাদিত্যায় নমো নমো নীল-
গ্রীবায় শিতিকর্ণায় নমো নমঃ রুহায় পিকলায় নমো
নমো জ্যেষ্ঠায় শ্রেষ্ঠায় বৃদ্ধায়ৈন্দ্রায় হরিকেশায়োজ্জি-
রেতসে নমো নমঃ সত্যায় পাবকায় পাবকবর্ণায় কাম-
রূপিণে নমো নমো দৌণ্ডায় দৌণ্ডরূপিণে নমো নম-
স্তৌকরূপিণে নমো নমঃ সৌম্যায় সুপুরুষায় মহাপুরু-
ষায় মধ্যমপুরুষোত্তমপুরুষায় ব্রহ্মচারিণে নমো নম-
শ্চন্দ্রললাটায় কুন্তিবাসসে পিনাকহস্তায় নমো নম ইতি
এতদেবাদিত্যোপস্থানমেতা এবাজ্যাহতয়ো দ্বাদশ-
রাত্র্যন্তে চক্ৰং শ্রপয়িত্বৈতাতো দেবতাভ্যো জুহ-
বাদয়য়ে স্বাহা সোমায় স্বাহাগ্রীষোমাত্যামিস্ত্রিভ্যা-
মিস্ত্রায় বিশ্বেভ্যো দেবেভ্যো ব্রহ্মণে প্রজাপতয়ে
অয়য়ে ঋষ্টিকৃত ইতি । ততো ব্রাহ্মণতর্পণম্ । এতে-
নৈবাতিকুঙ্কো ব্যাখ্যাতো যাবৎ সুরুদাদদৌত তাব-
দশীয়াদবতকৃচ্ছতীয়ঃ স কুঙ্কাতিকুঙ্কঃ । প্রথমঃ চরিত্বা

দিনের বেণা দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে এবং রাত্রি-
কালে উপবেশন করিবে । অতি অল্পের মধ্যেই
কামনা পূর্ণ করিবে এবং সত্য কথা বলিবে, অনাধ্য-
দিগের সহিত আলাপ করিবে না, নিত্য কুরু
বা যোধ চর্ম্ম ব্যবহার করিবে, প্রত্যেক সবনে
‘আপো হি ষ্ঠা’ ইত্যাদি পবিত্র মন্ত্র পাঠ করিয়া
উদক স্পর্শ করিবে । তাহার পর ‘হমায়, মোহ-
মায়’ ইত্যাদি এবং ‘পিনাকহস্তায় নমো নম’
ইত্যন্ত মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া জল দ্বারা তর্পণ
করিবে । ইহাই স্থখোপস্থান এবং ইহারাই
ঘূতাহতির মন্ত্র । দ্বাদশ রাত্রের অন্তে চক্ৰপাক
করিয়া উহা দ্বারা নিম্নলিখিত দেবতাদিগের হোম
করিবে । হোমের মন্ত্র ‘অয়য়ে স্বাহা, সোমায় স্বাহা
ইত্যাদি ঋষ্টিকৃত’ এই পর্য্যন্ত । তাহার পর ব্রাহ্মণ
তর্পণ করিবে, ইহা দ্বারা অতিকুঙ্কের বিষয়ও
বলা হইল । একবার প্রযত্ন দ্বারা যাহা প্রাপ্ত
হইবে, তাহাই ভোজন করিবে ; তৃতীয় কুঙ্ক—

শুচিঃ পুতঃ কর্ম্মণ্যো ভবতি দ্বিতীয়ঃ চরিত্বা যৎ কিঞ্চি-
দনুন্নহাপাতকেভ্যাঃ পাপং কুরুতে তন্মাত্ প্রযুচ্যতে
তৃতীয়ঃ চরিত্বা সর্ষস্বাদেনসো যুচ্যত অথৈতাংস্ত্রীন্
কুঙ্কান্ চরিত্বা সর্ষেষ্বেবেদেষ্ স্নাতো ভবতি সর্ষে-
দ্বৈবৈজ্ঞাতো ভবতি যশ্চৈবং বেদ যশ্চৈবং বেদ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৭॥

অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতশ্চান্নায়ণং তস্মোক্তো বিধিঃ কুঙ্কো বপনঃ
ব্রতং চরেৎ শোভুতাঃ পৌর্ণমাসীমুপবসেন্দাপায়ন্ত
সন্তে পয়াংসি নবো নব ইতি চৈতাভিস্তর্পণমাজ্য-
হোমোহবিষশ্চান্নমস্ত্রণমুপস্থানং চন্দ্রমসো যদেবা দেব-
হেলনমিতি চতুস্তিরাজ্যং জুহুয়াদেবকৃতস্তোত্রি চান্তে
সমিধিরোঃ ভূত্বঃ স্বস্তপঃ সত্যং যশঃ জী রূপং
গিরোজস্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব ইত্যেতৈ-

জল ভক্ষণ, উহা কুঙ্কাতিকুঙ্ক । প্রথমোক্ত ব্রতের
অনুষ্ঠান করিয়া, শুচি পবিত্র ও কর্ম্মের যোগ্য
হয়, দ্বিতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া
মহাপাতক ব্যতিরিক্ত অপর সকল পাপ হইতে
মুক্ত হয়, তৃতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া
সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হয় । এই তিন
প্রকার কুঙ্ক প্রায়শ্চিত্ত করিয়া সকল বেদ অধ্য-
য়নের পর শ্রান করিলে যে পুণ্য হয়, সেইরূপ
পুণ্য হয় এবং যে ইহা জানে, সে সমুদয় দেবকর্ত্তক
অনুগ্রহীত হয় ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭

অষ্টাবিংশ অধ্যায়ঃ ।

এক্ষণে চান্নায়ণের বিষয় বলা হইতেছে ।
চান্নায়ণের নিয়ম উক্ত হইয়াছে, কুঙ্কো মস্তকমুণ্ডন-
রূপ ব্রত করিবে এবং পূর্ণিমার পূর্ব দিবস উপ-
বাস করিবে । ‘আপায়ন্ত সন্তে পয়াংসি নবো নব’
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া তর্পণ, আজ্যহোম, স্বতের
অনুমস্ত্রণ এবং চন্দ্রের উপস্থান করিবে, ‘যদেবা
দেবহেলনং’ ইত্যাদি চারিটা মন্ত্র পাঠ করিয়া
স্বতের দ্বারা হোম করিবে । তাহার পর ‘দেব
কৃতার্থ’ এই মন্ত্র দ্বারা অন্তে সমিধ দ্বারা হোম
করিবে “ভূত্বঃ স্বস্তপঃ সত্যং যশঃ জী রূপং
গিরোজস্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব” এই মন্ত্র

গ্রাসান্নমন্ত্রণং প্রতিমন্ত্রণমনসা নমঃ স্বাহেতি বা সর্গ-
গ্রাসপ্রমাণমাস্ত্রাবিকারেণ চরুভৈক্ষ্যশুকুণযাবকশাক-
পয়োদধিস্তমূলফলোদকানি হবীংযান্তরোত্তরং প্রশ-
স্তানি শৌর্গমাস্ত্রাং পঞ্চদশ গ্রাসান ভুক্তৈকপচয়েন পূর্ব-
পক্ষং বিপরীতমেকেষাম্। এষ চান্দ্ৰায়ণে মাসে
মাসমেতমাস্ত্রা বিপাপো বিপাপ্মা সর্গমেনো হস্তি
বিভীষমাশ্রু দশ পূর্বান দশাবরানান্যানকৈকবিংশং
পঙ্ক্তৌচ পুনতি সংবৎসরঞ্চাপ্তা চন্দ্রমসঃ সলোকতা-
মাপ্নোতি সলোকতামাপ্নোতি।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৮॥

একোনিত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

উর্দ্ধং পিতৃঃ পুত্রা ঋকৃথং তজেরন নিবৃন্তে রজসি
মাতৃজীবতি চেচ্ছতি সর্গং বা পূর্বজন্তোত্তরান রিভায়াং

পাঠ করিয়া গ্রাসকে সংস্কৃত করিবে। তাহার পর
মনে মনে ‘নমঃ স্বাহা’ এই মন্ত্র পাঠ করিবে।
গ্রাসের প্রমাণ এইরূপ করিবে, যেন অনায়াসে
মুখের ভিতর প্রবেশ করিতে পারে। চরু, ভৈক্ষ্য
শুকুণ, যাবক, শাক, দুগ্ধ, স্নত, মূল, ফল, জল
এবং হবিঃ এই সকল দ্রব্য দ্বারা গ্রাস প্রস্তুত
করিবে, ইহাদের পরে পরে উল্লিখিত বস্তুই প্রশস্ত।
পূর্ণিমাতে ঐরূপ পঞ্চদশ গ্রাস ভোজন করিয়া
তাহার পর এক পক্ষ এক একটী করিয়া কমাইয়া
ভোজন করিবে এবং অমাবস্যাতে উপবাস করিয়া
একপক্ষ এক একটী গ্রাস বাড়াইয়া ভোজন
করিবে। কেহ কেহ ইহাও বলেন, এক মাসে এই
চান্দ্রায়ণ ব্রত সম্পূর্ণ হয়। এক মাস চান্দ্রায়ণ ব্রতের
অল্পষ্ঠান করিয়া পাপশূন্য হয়, সকল পাপ নষ্ট হয়
দুই মাস চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে আপনার পূর্ববর্তী
দশজন পন্থবর্তী দশজন ও আপনাকে এই এক-
বিংশতি পুরুষকে পবিত্র করিবে এবং পঙ্ক্তিকে
পবিত্র করিবে; এক বৎসর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে
চন্দ্রের সালোকা প্রাপ্ত হয়।

অষ্টাবিংশ অধ্যায়ঃ সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

উনত্রিংশ অধ্যায়

পিতার মৃত্যুর পর তাহার পুত্রেরা পৈতৃক ধন
বিভাগ করিয়া লইবে। পিতার জীবিত অবস্থায়
যদি মাতার ব্রজোনিবৃত্তি হয় এবং পিতা ইচ্ছা করেন,

পূর্ববর্তিভাগে ছু ধর্ম্মবুদ্ধিবিংশতিভাগে জ্যেষ্ঠস্ত্রিধন-
মুভয়তোদদ্যুক্তো রথো গেষুঃ কংগখোরকূটবণ্ডা
মধ্যমস্ত্রানেকশেদবিধিষ্ঠায়সৌ গৃহমনোযুক্তঃ চতুষ্পদা-
কৈকৈকং যবীয়সঃ সমঞ্চতরং সর্গং দ্ব্যশী বা পূর্বজঃ
স্বাদেকৈকমিতরেষামেকৈকং বা ধনরূপং কাম্যং পূর্বঃ
পূর্বো লভেত দশতঃ পশুনাং নৈকশকৃঃ নৈকশকানাং
বৃষভোহবিকো জ্যেষ্ঠস্ত্রি বৃষভষোড়শা জ্যৈষ্ঠিনেয়স্ত্রি
সমঃ বা জ্যৈষ্ঠিনেয়েন যবীয়সাং প্রতিমাতৃ বা স্ববর্ণে
ভাগবিশেষঃ। পিতোৎসৃজ্যেৎ পুত্রিকামনপত্যোহয়িঃ
প্রজাপতিকেষ্ট্রীষদধর্ম্মপত্যমিতি সংবাদ্যাভিসন্ধি-
মাত্রাৎ পুত্রিকেত্যেকেষাং তৎসংশয়ান্নোপযচ্ছেদ-
ভ্রাতৃকাম্। পিণ্ডগোত্রঋষিসম্বন্ধা ঋকৃথং তজেরন স্ত্রী
চানপত্যস্ত্রি বীজং বা লিপ্সেত দেবরবত্যন্ততো

তাহা হইলেও পুত্রেরা পৈতৃক ধনের বিভাগ করিতে
পারে। পিতা ইচ্ছা করিলে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সকল
ধন দান করিয়া অপর পুত্রাদিগকে কেবল ভরণ-
পোষণের উপযোগী ধন দান করিতে পারেন।
পূর্বমত বিভাগ করিলে ধর্ম্ম বুদ্ধি হয়। জ্যেষ্ঠের
বিংশভাগ, দাস দাসী, দুইটি দাঁতবৃদ্ধ পশু, রথ
এবং গো বৃষ হইবে; কাণ, খোর, কূট এবং বণ্ড
পশু মধ্যমের হইবে, যদি অনেক মেঘ থাকে,
তাহা হইলে কনিষ্ঠের অংশে একটী মেঘ, ধাত্ত,
লৌহ, শকট, গৃহ এবং একটী করিয়া চতুষ্পদ
জীব মিলিবে আর সমুদগ ধন সমান অংশে বিভক্ত
হইবে, কিংবা জ্যেষ্ঠকে উহাদের দুই অংশ দিবে
আর সকলে এক এক অংশ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠা-
নুক্রমে এক একটী অংশ অধিক পাইবে, জ্যেষ্ঠ
পশুর দশ ভাগ, একটি অনেকশক এবং একটী বৃষ
অধিক পাইবে। জ্যেষ্ঠের পুত্র বৃষের ষোড়শ ভাগ
পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠের পুত্রের সহিত কনিষ্ঠ পুত্রের
সমান অংশ হইবে। অথবা মাতৃভেদে ভ্রাতাদিগের
বিশেষ বিশেষ অংশ হইবে। অপুত্র পিতা অগ্নি
এবং প্রজাপতির যজ্ঞ করিয়া ‘ইহার পুত্র আমার
পুত্র হইবে’ এই বলিয়া পুত্রিকা দান করিবে। কেহ
কেহ বলেন, ঐরূপ অভিসন্ধিমাত্র থাকিলেও পুত্রিকা-
দান হইতে পারে। এই কথা পুত্রিকা কিনা এই-
রূপ সংশয় থাকায় অত্রাত্মকা কথ্যার্থে বিবাহ করিতে
নিষেধ করা হইয়াছে। যাহাদের সহিত পিণ্ড,
গোত্র এবং ঋষিসম্বন্ধ থাকিবে, তাহারাও ধনভাগী
হইবে; অনপত্যের ধন স্ত্রীর হইবে। অথবা
দেবরবর্তী স্ত্রী অনপত্যের পুত্র কামনা করিবে।

জাতমভাগম্ । স্ত্রীধনং তদ্বৎপূর্ণমপ্রতানামপ্রতিষ্ঠিতা
নাঞ্চ ভগিনীশুভং সোদর্যাণামুর্দ্ধং মাতুঃ পূর্বকৈকে ।
সংসৃষ্টবিভাগঃ প্রেতানাং জ্যেষ্ঠস্ত সংসৃষ্টিনি প্রেতে
অসংসৃষ্টী ঋকৃথভাক্ বিতক্তজঃ পিত্র্যমেব । স্ম
জ্জিতং বৈজ্যোহবৈদ্যোভ্যঃ কামং ভজেরন । পুত্রা
ঔরসক্ষেত্রজদন্তকৃত্রিমগৃঢ়োৎপন্নাপবিদ্ধা ঋকৃথভাজঃ
কানীনসহোঢ়পোনর্ভবপুত্রিকাপুপ্রস্বয়দন্তক্ৰীতা গোত্র-
ভাজশতুর্থাংশভাগিনশ্চৌরসাদ্যভাবে ব্রাহ্মণস্ত
রাজন্তাপুত্রো জ্যেষ্ঠো গুণসম্পন্নস্ত্রাণ্যংশভাক্
জ্যোষ্ঠাংশনীয়মন্ত্যৎ রাজন্তাবৈজ্যাপুত্রসমবাসে স যথা
ব্রাহ্মণীপুত্রেণ ক্ষত্রিয়াচ্চেৎ শূদ্রাপুত্রোহপ্যনপত্যস্ত

দেবর ভিন্ন অস্ত্র হইতে উৎপন্ন অপত্য ধনভাগী
হইবে না । অবিবাহিত এবং অপ্রতিষ্ঠিতা কন্তারা
মাতার স্ত্রীধনে অধিকারিণী হইবে । ভগিনীবিবাহে
শুভবদ্ধ ধন মাতার মৃত্যুর পর সহোদরদিগের
হইবে ; কেহ কেহ বলেন, মাতার জীবিতাবস্থাতেই
অধিকারী হইবে । মৃত ব্যক্তির ধন প্রথমে সংসৃষ্ট
অর্থাৎ একান্ন-ভুক্তদিগের মধ্যে বিভক্ত হইবে ।
সংসৃষ্টী ভ্রাতার মৃত্যু হইলে অসংসৃষ্টী জ্যেষ্ঠের ধন-
ভাগী হইবে । বিভাগের পর যে ভ্রাতা উৎপন্ন
হইবে, সে কেবল পৈতৃকধনের অংশ লাভ
করিবে । সংসৃষ্টভ্রাতাদিগের মধ্যে যদি একজন
বৈদ্য হয় এবং অপরে অবৈদ্য হয়, বৈদ্য নিজের
উপার্জিত সমস্ত ধনের অধিকারী হইবে । ঔরস,
ক্ষেত্রজ, দন্ত, কৃত্রিম, গৃঢ়োৎপন্ন এবং অপবিদ্ধ
এই সকল প্রকার পুত্রই পৈত্রিক ধনে অধিকারী
হইবে । কানীন, সহোঢ়, পোনর্ভব, পুত্রিকাপুত্র,
স্বয়ংদন্ত এবং ক্রীত পুত্রেরা কেবল পিতার গোত্র-
ভাগী হয় । তবে ঔরসাদি পুত্র না থাকিলে পৈতৃক
ধনের চতুর্থাংশভাগী হয় । ব্রাহ্মণের যদি রাজন্তা-
গর্ভজাত পুত্র জ্যেষ্ঠ এবং গুণবান হয়, তাহা হইলে
ব্রাহ্মণীপুত্রের সহিত তুল্যাংশভাগী হইবে, অন্তরূপ
হইলে জ্যেষ্ঠাংশ পাইবে না । কোন ব্রাহ্মণ ধনীর
যদি একটি রাজন্তাগর্ভজাত এবং আর একটি
বৈজ্যাগর্ভজাত পুত্র থাকে, তাহা হইলে রাজন্তা-
গর্ভজাত পুত্রের সেইরূপ অংশ হইবে—যেমন
ব্রাহ্মণীপুত্র এবং রাজন্তাপুত্র থাকিলে ব্রাহ্মণীপুত্রের
হইত । যদি কোন ক্ষত্রিয়ের শূদ্রাগর্ভজাত পুত্র
থাকে এবং অস্ত্র কোন প্রকার পুত্র না থাকে, তাহা

শুক্রাশ্চেষতে হ'এ' অনুসন্মত্রেবার্গবিধিনা সবার্গাপুত্রো-
হপ্যন্তায়বৃত্তো ন লভেতৈকেবাং শ্রোত্রিয়া ব্রাহ্মণ-
স্তানপত্যস্ত ঋকৃথং ভজেরন রাজেতরেবাং জড়-
ক্রীবৌ ভর্তব্যাবপত্যং জডস্ত ভাগাং শূদ্রাপুত্রবৎ
প্রতিলোমাস্বদকযোগক্ষেমকৃত্তার্নেষবিভাগঃ স্ত্রীষু চ
সংসৃক্তাস্থনাচ্ছাতে দশাবরৈঃ শিষ্টৈরুহবভিরনুকৈঃ
প্রশস্তং কাযাম্ । চত্বারশ্চতুর্ণাং পারগা বেদানাং
প্রাপ্তমাস্বয় আশ্রমণঃ পৃথক্ধর্মবিদস্য এতান্ দশা-
বরান্ পরিষদিত্যাচক্ষতে অসম্ভবে ত্রেতেষাম-
শ্রোত্রিয়া বেদাবচ্ছিত্তৌ বিপ্রতিপন্নৌ যদাহ যতো-
হয়মপ্রভবো ভূতানাং হিংসানুগ্রহযোগেষু ধর্মিণাং
বিশেষেণ স্বর্গং লোকং ধর্মবিদাপ্রোতি জ্ঞানান্তি-
নিবেশাভ্যামিতি ধর্মো ধর্মঃ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে একোনত্রিশোহধ্যায়ঃ ॥২৯॥

হইলে ঐ পুত্র যদি পিতার শুক্রাশ্রয় করে, তাহা
হইলে শিষ্যের নিয়মে ধনভাগী হইবে । কোন
ধনীর সবার্গস্বাগর্ভজাত পুত্র যদি অন্তায়বৃত্ত হয়,
তাহা হইলে কেহ কেহ বলেন, সে পৈতৃকধনে
অংশভাগী হইবে না । অনপত্য ব্রাহ্মণের ধনে
শ্রোত্রিয়ের অধিকার হইবে, অনপত্য অস্ত্র বর্ণের
ধনে রাজা অধিকারী । জড় এবং ক্রীবদিগের
ভরণপোষণ করিবে । জড়ের পুত্রের অংশ শূদ্রা-
গর্ভজাত পুত্রের মত হইবে । উদক, যোগক্ষেম
এবং কৃত্তার্ন, ইহাতে বিভাগ নাই এবং দাসীরও
বিভাগ নাই । কোন অজ্ঞাত বিষয়ে বক্ষ্যমাণ লোভ-
শূন্য যুক্তিমান অন্যান্য দশজন শিষ্ট দ্বারা মৌমাংসা
করাইবে,—চারবেদজ্ঞ চার জন (৪), ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য
এবং বানপ্রস্থ এই তিনপ্রকার আশ্রমীর মধ্যে এক
একজন সচ্চরিত্র (৩), এবং পৃথক্ পৃথক্ ধর্মজ্ঞ তিন-
জন (৩) ; (৪ + ৩ + ৩ = ১০) এই দশ জনের নাম
পরিষদ্ বলে । এরূপ পরিষদের অভাব হইলে বেদজ্ঞ
শিষ্ট শ্রোত্রিয়, বিবাদবিষয়ে যেরূপ মৌমাংসা করিবেন,
সেইরূপ করিবে ; কারণ সেরূপ ব্যক্তি হইতে কোন
প্রাণীর অযথা হিংসা বা অন্নগ্রহের সম্ভব নাই ।
ধর্মবিশেষে ধর্মবিৎ স্বর্গলাভ প্রাপ্ত হন ; জ্ঞান-
অভিনিবেশ দ্বারাই ধর্ম হয়

উন্নত্রিশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৯ ॥

শাততপসংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

প্রায়শ্চিত্তবিহীনানাং মহাপাতকিনাং নৃণাম্ ।
নরকান্তে ভবেজ্জয় চিহ্নাঙ্কিতশরীরিণাম্ ॥ ১
প্রতিজ্ঞয় ভবেভেষাং চিহ্নং তৎপাপমুচিতম্ ।
প্রায়শ্চিত্তে কৃতে যাতি পশ্যাত্তাপবতাং পুনঃ ॥
মহাপাতকজং চিহ্নং সপ্তজন্মনি জায়তে ।
উপপাপোদ্ভবং পঞ্চ ত্রিণি পাপসমুদ্ভবম্ ॥ ৩
দুষ্কৰ্ম্মজা নৃণাং রোগা যান্তি চোপক্রমৈঃ শমম্ ।
জপৈঃ সুরার্চনৈঃ হোমদানৈস্তেষাং শমো ভবেৎ ॥ ৪
পূৰ্ব্বজন্মকৃতং পাপং নরকস্তা পরিক্ষয়ে ।
বাধতে ব্যাধিরূপেণ তপ্ত জপাদিভিঃ শমঃ ॥ ৫
কুষ্ঠক রাজযক্ষ্মা চ প্রমেহো গ্রহণী তথা ।
মূত্রকৃচ্ছাশ্বরীকাসা অতিসারভগন্দরো ॥ ৬
হৃষ্টব্রণং গণ্ডমালা পক্ষাঘাতোহক্ষিণাশনম্ ।
ইত্যেবমাদয়ো রোগা মহাপাপোদ্ভবাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৭

প্রথম অধ্যায় ।

অরুতপ্রায়শ্চিত্ত মহাপাতকী মনুষ্যগণের নরক-
ভোগ-অবসানে জন্মান্তরে সেই পাপমুচক চিহ্নযুক্ত
শরীর হয় । যতদিবস প্রায়শ্চিত্ত করান হয়, সেই
পাপ মুচিত চিহ্ন প্রতিজন্মে প্রকাশ পাইবে ; প্রায়শ্চিত্ত
করিলে পর এবং পাপকারী যদ্যপি অনুতাপ করে,
তাহা হইলে ঐ চিহ্ন সমস্ত পুনর্জন্মান্তরে প্রকাশ
পায় না । মহাপাতক-পাপের চিহ্ন সপ্তজন্ম পর্য্যন্ত
প্রকাশ পায়, উপপাতক-পাপক চিহ্ন পঞ্চজন্ম পর্য্যন্ত
প্রকাশ পায়, অনুপাতক-পাপক চিহ্ন তিন জন্ম
পর্য্যন্ত প্রকাশ পায় । মনুষ্যগণের দুষ্কৰ্ম্মজাত রোগ
সমস্ত প্রতীকার-বিধান দ্বারা শাস্তি প্রাপ্ত হয় ।
জপ, দেবপূজা, হোম এবং দান এই সকল কার্য্য
দ্বারা ঐ সকল রোগের শাস্তি হয় । পূৰ্ব্ব-
জন্মের যে পাপ, নরক-পাপান্তে ব্যাধিরূপে পাপি-
গণকে পীড়িত করে, তাহার প্রতীকারের উপায়
জপ প্রভৃতি কার্য্য জানিবে । কুষ্ঠ, রাজযক্ষ্মা,
প্রমেহ, গৃহণী, মূত্রকৃচ্ছা, অশ্বরী, কাস, অতি-
সার, ভগন্দর, হৃষ্টব্রণ, গণ্ডমালা, পক্ষাঘাত এবং
অক্ষিঘয়ের বিনাশ ইত্যাদি রোগ সমস্ত মহা-

জলোদরঃ যক্লং প্রীহা শূলরোগত্রয়ানি চ ।
শাসাজীর্ণজ্বরচ্ছদিভ্রমমোহগলগ্রহাঃ ॥ ৮
রক্তাক্ষুদ্বিসর্পাদ্যা উপপাপোদ্ভবা গদাঃ ।
দণ্ডাপতনকশ্চিহ্ন-বপুঃকম্পবিচর্চ্চিকাঃ ॥ ৯
বান্ধীকপুণ্ডরীকাদ্যা রোগাঃ পাপসমুদ্ভবাঃ
অৰ্শাদাদ্যা নৃণাং রোগা আতপাণাভবন্তি হি ॥ ১০
অন্তে চ বহবো রোগা জায়ন্তে বর্ণসঙ্করাঃ
উচ্যন্তে চ নিদানানি প্রায়শ্চিত্তানি বৈ ক্রমাৎ ॥ ১১
মহাপাপেষু সৰ্ব্বাঃ স্তাৎ তদধ্বপাতকে ।
দদ্যাৎ পাপেষু বৰ্ধাশং কল্লাং ব্যাধিবলবলম্ ॥ ১২
অথ সাধারণং তেষু গোদানাদিষু কথ্যতে ।
গোদানে বৎসযুক্তা গোঃ স্ত্রীলা চ পরিশ্রিতৌ ১৩
এষদানে শুভোহনন্ধান গুত্রাদ্বরসকাক্ষনঃ ।
নিবৰ্ত্তনানি ভূদানে দশ দদ্যাদ্ভুক্তাতয়ে ॥ ১৪
দশহস্তেন দণ্ডেন ত্রিশদণ্ডং নিবৰ্ত্তনম্ ।

পাতক-পাপের চিহ্ন সকল জানিবে । জলোদর,
যক্লং, প্রীহা, শূল, ব্রণ, ক্ষুদ্রশাস, বহুদিন স্থায়ী
অজীর্ণ, জ্বর, ছাদি, চিন্তভ্রান্তি, মধ্যে মোহপ্রাপ্তি,
গলগ্রহ, রক্তাক্ষুদ্বি এবং বিসর্প প্রভৃতি রোগসমূহ
উপপাতক পাপ হইতে জাত হয় । দণ্ডাপতনক,
গাড়ে চক্রাকার চিহ্ন বিচিত্র চিহ্ন, শারীরিক কম্প,
বিচর্চ্চিকা, বান্ধীক এবং পুণ্ডরীক রোগ সমস্ত অনু-
পাতক পাপ হইতে উৎপন্ন ; অৰ্শ (বহু অঙ্গব্যাপি)
শিত্র (গলংকুষ্ঠ) প্রভৃতি রোগ অতিপাতক পাপ
হইতে উৎপন্ন । অন্য প্রকার বহুরোগ পাপসঙ্কর
হইতে উৎপন্ন হয় । ঐ সকল পাপের নিদান এবং
প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ উক্ত হইতেছে । সেই সকল
মহাপাতকাদি পাপবিষয়ে বিহিত গোদানপ্রভৃতি কার্য্য-
সমূহে সাধারণনিয়ম যাহা, তাহা উক্ত হইতেছে । যে
স্থলে গোদান বিহিত হইয়াছে, সেই স্থলে স্ত্রীলা
হস্তবতী গাভী প্রদান করিবে । যে স্থলে বৎস দান
উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে স্ত্রীলাকণ্ঠযুক্ত গুত্র বস্ত্র এবং
কাক্ষন দ্বারা ভূষিত করিয়া বৃষভ দান করিবে ; যে
স্থলে ভূমি দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে বিজগপকে
দশ নিবৰ্ত্তন পরিমিত ভূমি দান করিবে । দশ হস্ত
পরিমিত দণ্ডের ত্রিশ দণ্ড পরিমাণের নিবৰ্ত্তন সংজ্ঞা

দশ তান্ত্বে গোচর্য দ্বা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ১৫

সুবর্ণশতনিক্ত তদর্দ্ধাধিপ্রমাণতঃ ।

অবদানে বৃহ পঞ্চমণ্ডং সোপকরং দিশেৎ ॥ ১৬

মহিবীঃ মাহিষে দানে দদ্যাৎ স্বর্ণযুগাধিতাম্

দদ্যাৎকাজঃ মহাদানে সুবর্ণকলসংযুতম্ ॥ ১৭

লক্ষসংখ্যাইবং পুষ্পং প্রদত্তাদেব পার্শ্বেন ।

দত্তাদ্বিজসহস্রায় মিষ্টান্নং বিজভোজনে ॥ ১৮

রুদ্রঃ জপেন্নকপুষ্পৈঃ পূজয়িত্বা চ ত্র্যম্বকম্ ।

একাদশ জপেন্নরুদ্রান দশাংশং গুণ্ডুলৈর্বৃতৈঃ ॥

হৃদাভিবেচনং কুর্ঘ্যায়ৈর্বকপদৈবতৈঃ ।

শান্তিকে গণশান্তিচ গ্রহশান্তিকপূর্বকম্ ॥ ২০

ধাত্তদানে শুভং ধাত্তং ধাত্রীষষ্টিমিতং স্মৃতম্ ।

বস্ত্রদানে পটবস্ত্রদ্বয়ং কর্পূরসংযুতম্ ॥ ২১

দশপঞ্চাষ্টচতুর উপবেশ্য বিজান শুভান ।

হইয়াছে, (তিনশত হস্তপরিমিত ভূমি নিবর্তন জানিবে) । দশ নিবর্তন-পরিমিত ভূমির গোচর্য সংজ্ঞা হইয়াছে, (তিন সহস্র হস্ত-পরিমিত ভূমি—গোচর্য) । গোচর্য-পরিমিত ভূমি দান করিয়া স্বর্গে বাস করে । যে স্থলে শত নিকপরিমিত সুবর্ণ দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে শতনিকের অর্দ্ধ অর্থাৎ পঞ্চাংশ নিক পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে অথবা শত নিকের এক চতুর্থাংশ অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি নিক-পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে । যে স্থলে অশ্ব দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে অচঞ্চল মধুরমূর্তি সসজ্জ আভরণাদির সহিত অশ্ব দান করিবে । যে স্থলে মহিষ দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে সুবর্ণের অন্ত্রশয়-সংযুক্ত করিয়া মহিষী দান করিবে, মহাদান স্থলে সুবর্ণকলসংযুক্ত হস্তী দান করিবে । দেবতাপূজা বিহিত, হইলে লক্ষসংখ্যক উত্তম পুষ্প প্রদান; বিজভোজন বিহিত হইলে, সহস্রসংখ্যক বিজগণকে মিষ্টান্ন প্রদান করিবে । ত্র্যম্বক মহাদেব; তাহার লক্ষ পুষ্প দ্বারা পূজা করিয়া রুদ্রমন্ত্র জপ করিবে । একাদশ রুদ্র জপ করিবে, তদনন্তর গুড়, গুণ্ডুল এবং ঘৃত দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া বরুণদৈবত মন্ত্র দ্বারা হোমের দশাংশ অভিষেক করিবে । শান্তি-কার্য্য বিহিত হইলে প্রথম নবগ্রহ শান্তি করিয়া পশ্চাৎ প্রমথগণশান্তি করিবে । ধাত্তদান বিহিত হইলে ধাত্রী অথবা ষষ্টিপরিমিত উত্তম ধাত্ত দান করিবে । বস্ত্রদান উক্ত হইলে কর্পূরসংযুক্ত পট-বস্ত্রগুল দান করিবে । দশ, পঞ্চ, কিংবা অষ্ট অথবা চারিদী উত্তম ব্রাহ্মণকে নিকটে উপবেশন

বিধায় বৈষ্ণবীঃ পূজাং সঙ্কল্য নিজকামায় ॥ ২২

ধেহুঃ দদ্যাচ্ বিজাতিভ্যো দক্ষিণাঞ্চাপি শক্তিতঃ ।

অলঙ্কৃত্য যথাশক্তি বস্ত্রালঙ্করণে বিজান ॥ ২৩

যাচেন্দ্রপ্রমাণেন প্রায়শ্চিত্তং যথোদিতম্ ।

তেষামমুজ্ঞয়া কুহা প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ২৪

পুনস্তান্ পরিপূর্ণার্থানর্চয়েদ্বিধিবদ্বিজান ।

সম্ভট্য ব্রাহ্মণা দহ্যরত্নজ্ঞাং ব্রতকারিণে ॥ ২৫

জপাচ্ছিত্রং তপাচ্ছিত্রং যচ্ছিত্রং যজ্ঞকর্ম্মণি ।

সম্বৎ ভবতি শিচ্ছিত্রং যন্ত চেচ্ছন্তি ব্রাহ্মণাঃ ॥ ২৬

ব্রাহ্মণা যানি ভাষন্তে মন্তন্তে তানি দেবতাঃ ।

সম্বদেবময়া বিপ্রা ন তত্বচনমন্তথা ॥ ২৭

উপবাসো ব্রতকৈব দ্বান্নং তীর্থকলং তপঃ

বিপ্রৈঃ সম্পাদিতং সর্বং সম্পন্নং তন্ত তৎকলম্ ॥ ২৮

সম্পন্নমিতং যদ্যকাং বদন্তি ক্ষিতিদেবতাঃ ।

প্রণমা শিরসা ধার্য্যমগ্নিষ্টোমকলং লভেৎ ॥ ২৯

করাইয়া নিজ কামনামুসারে সঙ্কল করণানন্তর বিষ্ণু-পূজা করিয়া সাধ্যামুসারে বিজগণকে ধেহু দক্ষিণা প্রদান করিবে । যথাশক্তি বস্ত্র এবং অলঙ্কার দ্বারা বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া রাজদণ্ডামুরূপ স্বকৃত ত্বকর্ম্ম সম্যক্রূপে ভ্রাত করিয়া প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থা প্রার্থনা করিবে; ব্রাহ্মণগণের অনুজ্ঞামুসারে যথানিয়মে প্রায়শ্চিত্ত নির্ধার করিয়া পুনর্বার সেই সকল পরিপূর্ণার্থ বিজগণকে বিধিবোধিতরূপে পূজা করিবে, ব্রাহ্মণগণ (পূজা দ্বারা) সম্ভট হইয়া (প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত) ব্রতকারী ব্যক্তিকে অনুজ্ঞা প্রদান করিবেন । অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা পাপ মোচন হইয়াছে, ভূমি পুষ্কর ত্রায় সকল কার্য্যে অধিকারী হইয়াছে, এইরূপ ব্রাহ্মণগণের অনুমতি পাইলেই পাপিগণের পাপ-মোচন হয় । ১—২৬ । জপকার্য্যে যদ্যপি কিঞ্চিৎ ছিদ্র থাকে, অর্থাৎ অজ্ঞানি হয় কিংবা তপস্শ্রাব্যকরণে ছিদ্র হয় অথবা যজ্ঞকার্য্যে অজ্ঞানি হয়, সে কার্য্য সমস্ত ছিদ্রহিত হয়, যদি ব্রাহ্মণগণ বলেন, তোমার কার্য্য সম্পূর্ণ হইয়াছে । ব্রাহ্মণগণ যে কথা বলেন, তাহা দেবগণও মান্ত করেন, বিপ্রগণ সকল দেবতা-স্বরূপ হইতেছেন, সেই নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বাক্য অমন্ত্য হয় না । উপবাসমন্ত, দান, তীর্থগমন-জাতকল এবং তপস্শ্রা এ সকল ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত হইলে সে সকল কার্য্যে কল সম্পন্ন হয় জানিবে । (তোমার কার্য্য) সম্পন্ন হইয়াছে, এই কথা যদ্যপি ব্রাহ্মণ বলেন, তাহাদিগকে প্রণাম করিয়া তাহা অবধারণ করিলে, পর অগ্নিষ্টোম

ব্রাহ্মণা জন্মং তীর্থং নির্জলং সার্বকামিকম্ ।
 তেষাং বাক্যোদকেনৈব শুধ্যতি মলিনা জনাঃ ॥ ৩০
 তেভ্যোহুজ্জামতিপ্রাপ্য প্রগৃহ্য চ তথানিয়মঃ ।
 ভোজয়িত্বা বিজান শক্ত্যা ভূজীত সহ বদ্ধুভিঃ ॥ ৩১
 ইতি শাতাতপীয়ে কর্মবিপাকে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণ নরকস্তান্ত্রে পাণ্ডুকুটী প্রজায়তে
 প্রায়শ্চিত্তং প্রকৃষ্যত স তৎপাতকশাস্তয়ে ॥ ১
 চত্বারঃ কলসাঃ কার্ধ্যাঃ পঞ্চরত্নসম্বিতাঃ ।
 পঞ্চপল্লবসংযুক্তাঃ সিতবস্ত্রেণ সংযুতাঃ ॥ ২
 অশ্বহানাদিয়দুজ্জাতীর্থোদকসুপরিতাঃ ।
 কষায়পঞ্চকোপেতা নানাবিধফলাবিতাঃ ॥ ৩
 সর্কৌষধিসমায়ুক্তাঃ স্থাপ্যাঃ প্রতিদিশং দ্বিজৈঃ ।
 যৌপ্যমষ্টদলং পদ্মং মধ্যকুস্তোপরি স্তম্ভে ॥ ৪
 তস্তোপরি স্তম্ভেদেবং ব্রহ্মণঞ্চ চতুর্ধুমু ।

যজ্ঞের কললাভ হয়। বিপ্রগণ গমনাগমনশীল
 তীর্থ, সে তীর্থ স্থানে জল নাই বটে;
 ব্রাহ্মণ স্বরূপ সকল অভিলাষ পূরণ করেন,
 সেই ব্রাহ্মণগণের বাক্যরূপ উদক দ্বারা মলিনগণ
 অর্থাৎ পাপিগণ পবিত্র হয়, সেই ব্রাহ্মণগণের অমু-
 মতি প্রাপ্ত হইয়া এবং আশীর্বাদ গ্রহণ করিয়া
 ব্রাহ্মণগণকে সাধ্যাহুসারে ভোজন করাইয়া পশ্চাৎ
 পুত্রপৌত্রাদির সহিত স্বয়ং ভোজন করিবে ॥ ২৭—৩১ ॥

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্ম-হত্যাকারী পাপী নরকভোগ করিয়া জন্ম-
 স্তরে বেতকুটরোগী হইয়া জন্মায়, সেই পাতকশাস্তি
 নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। চারিটা কলসী করিবে,
 পঞ্চরত্ন এই কলসীমধ্যে নিক্ষেপ করিবে, কলসমুখে
 পঞ্চ পল্লব প্রদান করিয়া ৩৬ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত
 করিবে। অশ্বশালাদি সপ্তস্থানের মৃত্তিকা এই ঘট-
 মধ্যে নিক্ষেপ করিয়া তীর্থজল দ্বারা পূরিত করিবে।
 পঞ্চকষায়যুক্ত করিয়া নানাপ্রকার কলযুক্ত করিবে।
 সর্কৌষধিসংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণ দ্বারা চতুর্দিকে স্থাপন
 করিবে। মধ্যস্থিত কুস্তের উপর যৌপ্যনির্মিত
 ঈদল পদ্ম নিক্ষেপ করিবে, মধ্যে একটি কুস্ত

পলার্কাদিপ্রমাণেন সুবর্ণেন বিনির্মিতম্ ॥ ৫
 অর্চ্যে পুরুষস্তুজেন ত্রিকালং প্রতিবাসরম্ :
 যজমানঃ শুভৈর্গন্ধৈঃ পুষ্পৈশ্চ পৈথবাধি ॥ ৬
 পূর্বাদিকুস্তেযু ততো ব্রাহ্মণা ব্রহ্মচারিণঃ ।
 পঠেয়ুঃ স্বস্ববেদান্তে ঋগ্বেদপ্রভৃতীন শনৈঃ ৭
 দশাংশেন ততো হোমো গ্রহশাস্তিপূরঃসরম্ ।
 মধ্যকুস্তে বিধাতব্যো যুতাকৈস্তিলহেমতিঃ ॥ ৮
 দ্বাদশাহমিদং কর্ম সমাপ্য দ্বিজপুংসবঃ ।
 তত্র শীঠে যজমানমভিষেকদৃশ্যথাবিধি ॥ ৯
 ততো দস্তাদ্যধাশক্তি গোভূহেমতিলাদিকম্ ।
 ব্রাহ্মণেভ্যস্তথা দেয়মাচার্য্যায় নিবেদয়েৎ ॥ ১০
 আদিত্যা বসবো রুদ্রা বিবেদেবা মরুতগাঃ ।
 জীতাঃ সর্ষে ব্যাপোহস্ত্রমম পাপং সুদারুণম্ ॥ ১১
 ইত্যাদৌষ্য মুহুর্ভক্ত্যা তমাচার্য্যঃ ক্রমাপয়েৎ ।
 এবং বিধানে বিহিত্তে বেতকুটী বিশুধ্যতি ॥ ১২
 কুটী গোবধকারী স্ত্রান্নরকান্তেহস্ত নিষ্কৃতিঃ ।
 স্থাপয়েদঘটমেকস্ত পুরোক্তদ্রব্যসংযুক্তম্ ॥ ১৩
 রক্তচন্দনলিপ্তাদং রক্তপুষ্পাঘরাধিতম্ ।

স্থাপন করিবে। অর্ধপলপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা চতু-
 র্ধুম ব্রাহ্মণ প্রতিমূর্তি নির্মাণ করিয়া এই মধ্যকুস্তো-
 পরি স্থাপন করিয়া এই যজমান উত্তম-গন্ধ-পুষ্প-
 দৌপাদি দ্বারা যথানিয়মে প্রতিদিন পুরুষস্তুক্ত মন্ত্র
 দ্বারা ত্রিকালীন পূজা করিবে। ঋগ্বেদী প্রভৃতি
 চারিজন ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া পূর্ব প্রভৃতি দিক-
 স্থিত কুস্ত-সমীপে ঋগ্বেদ প্রভৃতি চতুর্বেদ ত্রয়াশুস্ত
 হইয়া পাঠ করিবে। তদনন্তর গ্রহশাস্তি করিয়া
 মধ্যকুস্তোপরি যুত সংযোগ করিয়া তিল এবং
 সুবর্ণ দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। দ্বিজশ্রেষ্ঠ দ্বাদশ
 দিন ব্যাপিয়া উক্ত কার্য্য নিরূপ করিয়া উক্ত শীঠো-
 পরি যজমানকে বসাইয়া যথানিয়মে অভিষেক
 করিবে। তদনন্তর গো, ভূমি, সুবর্ণ এবং তিল
 শক্ত্যাহুসারে ব্রাহ্মণগণকে প্রদান করিবে; এই
 দেবমূর্তি আচার্য্যকে সম্ভ্রদান করিবে। আদিত্য
 ইত্যাদি মন্ত্র ভক্তিপূর্ব্বক বারংবার পাঠ করিয়া সেই
 আচার্য্যের নিকট ক্রমা প্রার্থনা করিবে। এইরূপ
 নিয়মে প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, বেতকুটরোগী বিশুদ্ধ
 হইবে। গোহত্যাকারী নরক ভোগ করিয়া কুট-
 রোগী হয়, এই পাপের প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি (ব্রহ্মণ
 কর)। একটি ঘট স্থাপন করিয়া এই ঘটের সকল
 অবয়ব রক্তচন্দন দ্বারা লিপ্ত করত তত্শপরি রক্ত-
 পুষ্প প্রদান করিয়া রক্তবস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত

রক্তকুন্তন্ত তং কৃতা স্থাপয়েদক্ষিণাং দিশম্ ॥ ১৪
তামপাত্রাং স্তসেৎ তত্র তিলচূর্ণেন পুরিতম্ ।
—তস্তোপরি স্তসেদেবং হেমনিকুময়ং যমম্ ॥ ১৫
যজ্ঞে পুরুষস্বক্লেদে পাপং মে শাম্যতামিতি ।
সামপারায়ণং কুর্যাৎ কলসে তত্র সামবিৎ ॥ ১৬
দশাংশং সৰ্বটুপুৰ্ণং পাবমানান্তভিষেচনে ।
বিহিতে ধর্ম্মরাজানমাচার্যায় নিবেদয়েৎ ॥ ১৭
যমোহপি মহিষাকটো দণ্ডপাণির্ভয়াবহঃ ।
দক্ষিণাশাপতির্দেবো যম পাপং ব্যাপোহতু ॥ ১৮
ইত্যাচার্য্য বিসৃজ্যৈনং মাসং সন্ততিমাচরেৎ ।
ব্রহ্মগোবধয়োরেষা প্রায়শ্চিত্তেন নিষ্কৃতিঃ ॥ ১৯
পিতৃহা চেতনাহীনো মাতৃহাঙ্কঃ প্রজায়তে :
নরকান্তে প্রকুৰ্ব্বীত প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ২০
প্রাজাপত্যানি কুৰ্ব্বীত ত্রিংশচ্চৈব বিধানতঃ ।
ব্রতান্তে কারয়েন্নাবং সৌবর্ণপলসাম্যিতাম্ ॥ ২১
কুন্তং রোপ্যময়কৈব তাম্রপাত্রাণি পূর্ববৎ ।
নিকহেয়া তু কর্তব্যো দেবঃ শ্রীবৎসলাঙ্কনঃ ॥ ২২

করিবে। ঐ ষটে রক্তবর্ণ কুন্ত এইরূপ করিয়া দক্ষিণদিকে স্থাপন করিবে। তিলচূর্ণ দ্বারা পুরিত একখানি তাম্রপাত্র ঐ ষটোপরি স্থাপিত করিয়া ঐ তাম্রপাত্রোপরি নিষ্কপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নিশ্চিত যমরাজপ্রতিমূর্তি স্থাপিত করিবে। আমার পাপ শাস্ত হউক, ইহা কামনা করত পুরুষস্বক্লেদ মন্ত্র দ্বারা যমরাজের পূজা করিবে। সেই কলস-সমীপে সামবেদবেত্তা ব্রাহ্মণ সামবেদপারায়ণ করিবে। সর্বপ দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া পাবমানীসূক্ত দ্বারা হোম দশাংশ অভিষেক করিয়া যমরাজপ্রতিমূর্তি আচার্য্যকে প্রদান করিবে। ‘যমোহপি মহিষাকট’ ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত বিসর্জন করিবে এবং একমাস ভক্তিযুক্ত থাকিবে। তদনন্তর যমপ্রতিমা এবং দক্ষিণা আচার্য্যকে প্রদান করত ব্রাহ্মণস্বামিক গোবধপাপ হইতে নিষ্কৃতি হইবে। পিতৃহত্যা-কারী নরকভোগান্তে চেতনাহীন হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। মাতৃহত্যা-কারী নরকভোগান্তে অস্থ হইয়া জন্ম গ্রহণ করে, উক্ত পাপঘরণশাস্তি নিমিত্ত যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত করিবে। (ব্রাহ্মণের) বিধানানুসারে ত্রিংশৎ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, ব্রতাবসানে একপল পরিমিত সুবর্ণময় নোকা নিশ্চাণ করাইরে। তদন-স্তর রোপ্য-নিশ্চিত পূর্ব-উক্তরীত্যনুসারে স্থাপন করিয়া তদুপরি তাম্রপাত্র প্রত্যুতি স্থাপন করিবে, নিষ্কপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা শ্রীবৎসলাঙ্কন দেব

পটবস্ত্রেন সংবেষ্টা পূজয়েৎ তং বিধানতঃ ।
নাবং দ্বিজায় তাং দদ্যাৎ সর্কোপকরসংযুতাম্ ॥ ২৩
বানুদেব জগন্নাথ সনাত্তাশয়স্থিত ।
পাতকার্ণবময়ং মাং তারয় প্রণতাঙ্কিৎ ॥ ২৪
ইত্যাচার্য্য প্রণম্যাত ব্রাহ্মণায় বিসর্জয়েৎ ।
অন্তেভ্যোহপি যথাশক্তি বিপ্রভ্যো দক্ষিণাং দদেৎ
সম্ভ্যাতী তু বধিরো নরকান্তে প্রজায়তে ।
মুকো ভাতৃবধে চৈব তন্ত্বেয়ং নিষ্কৃতিঃ স্মৃতা ॥ ২৬
সোহপি পাপবিশুদ্ধার্থং চরেচ্চান্নায়ণব্রতম্ ।
ব্রতান্তে পুস্তকং দদ্যাৎ সুবর্ণকলসংযুতম্ ॥ ২৭
ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাৰ্য্য ব্রাহ্মণীং তাং বিসর্জয়েৎ ।
সরস্বতি জগন্নাভঃ শব্দব্রহ্মাদি দেবতে ॥ ২৮
হৃদয়াকরণং পাপং পাহি মাং পরমেশ্বর ।
বালঘাতী চ পুরুষো মৃতবৎসঃ প্রজায়তে ॥ ২৯
ব্রাহ্মণোহাহনকৈব কর্তব্যং তেন শুদ্ধয়ে ।
শ্রবণং হরিবংশস্ত কর্তব্যঞ্চ যথাবিধি ॥ ৩০
মহারুদ্রজপকৈব কাচয়েচ্চ যথাবিধি ।
যড়ঙ্গৈকাদশৈ কুদ্রে রুদ্রঃ সমাভিধীয়তে ॥ ৩১
কুদ্রেস্তথৈকাদশাভির্ম্মহারুদ্রঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।
একাদশভিরেতৈস্ত অতিকুদ্রশ্চ কথ্যতে ॥ ৩২
জুহুয়াক্ত দশাংশেন দ্বয়ায়ুতসম্ভ্যায় ।

শ্রীকৃষ্ণের প্রাতিমূর্তি নিশ্চাণ করিয়া পটবস্ত্র দ্বারা ঐ মূর্তি বেষ্টিত করত উক্ত দেবের পূজাবিধি-অনুসারে পূজা করিবে। তদনন্তর সেই নোকা সকল সজ্জা দ্বারা সজ্জিত করিয়া দ্বিজকে দান করিবে, ‘বানুদেব’ ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত প্রণাম করিয়া শ্রীকৃষ্ণ-প্রতিমূর্তি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। অস্ত্র বিপ্র-গণকে যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান করিবে। ১—২৫ । ভগিনীহত্যা-কারী নরক-ভোগান্তে বধির হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভাতৃবধ করিলে মুক (বাকুশক্তিহীন) হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভাতৃহত্যা পাপের নিষ্কৃতি উক্ত হইতেছে, ভাতৃঘাতী ভাতৃহত্যা পাপ শাস্তি নিমিত্ত চান্নায়ণ ব্রত করিবে। ব্রতান্তে সুবর্ণ কল-সংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণকে পুস্তক দান করিবে, ‘সরস্বত’ ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া সেই ব্রাহ্মণী-দেবীকে বিসর্জন করিবে। বালহত্যা-কারী মনুষ্য মৃতবৎস হয়; বালহত্যা-পাপের ক্ষয়ের নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে, যথানিয়মে হরি-বংশ শ্রবণানন্তর মহারুদ্র পূজা করিবে। মহারুদ্রপদে কৃষ্ণের মূর্তি একাদশ-রুদ্র এবং তন্মন্ত্রের দ্বারা কৃষ্ণকরণক অযুত হোম করিয়া একাদশসংখ্যক

একাদশ স্বর্ণানন্ধ্যাঃ প্রদাতব্যঃ সদক্ষিণাঃ ॥ ৩৩
 পলাশ্চেকাদশ তথা দদ্যাদ্বিজাহ্নুসারতঃ ।
 অশ্বেভ্যোহপি যথাশক্তি দ্বিজৈভ্যো দক্ষিণাঃ দিশেৎ
 স্নাগ্নৈক্ষপতী পশ্চাম্ভৈর্বক্ষণদৈবতৈঃ ।
 আচার্যায় প্রদেয়ানি বস্ত্রালঙ্করণানি চ ॥ ৩৫
 গোত্রহা পুরুষঃ কুষ্ঠী নির্বংশশ্চোপজায়তে ।
 স চ পাপবিশুদ্ধার্থঃ প্রাজাপত্যশতং চরেৎ ॥ ৩৬
 ব্রতান্তে মেদিনীং দত্তা শৃণুয়াদথ ভারতম্ ।
 স্ত্রীহস্তা চাতিসারী স্তাদবস্থানং রোপয়েচ্ছ ॥ ৩৭
 দদ্যচ্চ শর্করাধেয়ং ভোজয়েচ্চ শতং দ্বিজান্ ।
 রাজহা ক্ষয়রোগী স্তাদেষা তস্তু চ নিষ্কৃতিঃ ॥ ৩৮
 গোভূহিরণ্যমিষ্টান্নজলবস্ত্রপ্রদানতঃ ।
 স্তুতধেনুপ্রদানেন তিলধেনুপ্রদানতঃ ॥ ৩৯
 ইত্যাদিনা ক্রমেণৈব ক্ষয়রোগঃ প্রশাম্যতি ।
 রক্তার্বুদী বৈশ্বহস্তা জায়তে স চ মানবঃ ॥ ৪০
 প্রাজাপত্যানি চত্বারি সপ্ত ধাত্বানি চোৎসৃজেৎ ।

দণ্ডাপতানকয়ুতঃ শূদ্রহস্তা ভবেন্নরঃ ॥ ৪১
 প্রাজাপত্যঃ সুরুচ্চৈবং দত্তাঙ্কেনুং সদক্ষিণাম্ ।
 কারুণাক্ষ বধে চৈব রুক্ণভাষঃ প্রজায়তে ॥ ৪২
 ভেন তৎপাপশুদ্ধার্থঃ দাতব্যো বুযভঃ সিতঃ ।
 সর্বকার্যোশ্বসিদ্ধার্থো গজঘাতী ভবেন্নরঃ ॥ ৪৩
 প্রাসাদং কারয়িত্বা তু গণেশপ্রতিমাং স্তুজেৎ ।
 গণনাথস্তু মন্ত্রস্ত মন্ত্রী লক্ষমিতঃ জপেৎ ॥ ৪৪
 কুলখশাকৈঃ পুষ্পৈশ্চ গণেশান্তিপুরঃসরম্ ।
 উষ্ট্রে বিনিহতে চৈব জায়তে বিরক্তক্ষরঃ ॥ ৪৫
 স তৎপাপবিশুদ্ধার্থঃ দগ্ধাৎ কর্পরকঃ ফলম্ ।
 অশ্বে বিনিহতে চৈব বক্রতুণ্ডঃ প্রজায়তে ॥ ৪৬
 শতং পলামি দগ্ধাচ্চ চন্দনাস্তবস্তুভূয়ে ।
 মহিষীঘাতনে চৈব রুক্ণভাষঃ প্রজায়তে ॥ ৪৭
 খরে বিনিহতে চৈব খররোম্যঃ প্রজায়তে ।
 নিকত্রয়স্তু প্রকৃতিং সম্প্রদগ্ধাক্ষিরণ্ময়ীম্ ॥ ৪৮
 তরক্ষৌ নিহতে চৈব জায়তে কেকরেক্ষণঃ ।
 দগ্ধাদ্রভ্রময়ীঃ ধেনুং স তৎপাতকশাস্তয়ে ॥ ৪৯

নিষ্কপরিমিত স্বর্ণপুত্রিকা দক্ষিণা প্রদান করিবে;
 কিন্তু একাদশ সংখ্যা যাহা কহিতেছেন, তাহা
 বিস্তারসারে জানিবে। অশক্ত হইলে নূন স্বর্ণ
 প্রদান করিবে। আর অল্প ব্রাহ্মণে যথাশক্তি
 দক্ষিণা প্রদান করিয়া বরুণমন্ত্র-দ্বারা স্ত্রীপুরুষকে
 স্নান করাইবে। তদনন্তর আচার্য্যকে যথাশক্তি
 বস্ত্র অলঙ্কারাদি দ্বারা পরিতুষ্ট করিবে। গোত্রক্ষয়-
 কারী ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপচিহ্ন কুষ্ঠ-
 বিশেষ রোগ প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কহিতে-
 ছেন। কুষ্ঠী ব্যক্তির পাপক্ষয় নিমিত্ত শত প্রাজা-
 পত্য ব্রতচারণ করত ভূমি দক্ষিণা প্রদান করিবে।
 তদনন্তর মহাভারত শ্রবণ করত পাপ হইতে শুদ্ধ
 হইবে। জন্মান্তরীয় স্ত্রীবধকারী ব্যক্তি নরক-
 ভোগানন্তর তৎপাপ-স্মৃতি মুত্রাতিসার রোগপ্রাপ্ত
 হয়। তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ দশসঙ্খ্যক অশ্বখ
 বৃক্ষ রোপণ করিবে। তদনন্তর শর্করাধেনু প্রদান
 এবং শতসঙ্খ্যক ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া তৎপাপ
 হইতে শুদ্ধ হইবে। জন্মান্তরীয় রাজবধকারী
 ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপচিহ্ন ক্ষয়রোগ
 প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ গো, ভূমি,
 হিরণ্য, মিষ্টান্ন দ্রব্য, জল, বস্ত্র এবং স্তুতধেনু ও
 তিলধেনু প্রদান করত ক্ষয়রোগ হইতে মুক্ত
 হইবে। বৈশ্বহস্তজন্তু পাপস্মৃতি জন্মান্তরে রক্ত-
 শ্রাব রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাজাপত্য
 ব্রত চতুষ্টয় করণানন্তর সপ্তধাতু-পরিমিত

ধাতু উৎসর্গ করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে।
 জন্মান্তরে শূদ্রঘাতক ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎ-
 পাপচিহ্ন দণ্ডাপতানক রোগবিশেষ প্রাপ্ত হয়। ২৬-৪১
 তাহার প্রায়শ্চিত্তে প্রাজাপত্য ব্রতানন্তর দক্ষিণার
 সহিত ধেনু প্রদান করিবে। কারু অর্থাৎ শিল্প-
 কারক ঘাতকের জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—সর্বদা
 রুক্ণভাষী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত শুক্লবর্ণ বুযভ
 প্রদান করিলে শুদ্ধ হইবে। গজহননকর্তার জন্মা-
 ন্তরে তৎপাপচিহ্ন সর্ববিষয়ে কার্যে অক্ষম হয়,
 অর্থাৎ জড় হয়; তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাসাদ নির্মাণ
 করিয়া তন্মধ্যে গণেশপ্রতিমা স্থাপন করিবে।
 অথবা লক্ষসংখ্যক গণেশমন্ত্র জপ, তদশাংশ কুলখ
 শাক এবং পুষ্প দ্বারা হোম করিয়া গণেশমন্ত্র দ্বারা
 শাস্তি করিবে। উষ্ট্রহননজন্তু জন্মান্তরে তৎপাপ-
 চিহ্ন—বিরক্ত স্বব প্রাপ্ত হয়। তৎপাপক্ষয়ার্থ এক
 পলপরিমিত কর্পূর প্রদান করিবে। অশ্বঘাতক
 ব্যক্তির জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—বক্রতুণ্ড হয়, তাহার
 প্রায়শ্চিত্তরূপ এক শত পল-পরিমিত চন্দনকাষ্ঠ দান
 করত শুদ্ধ হইবে। মহিষী-বধকারকের জন্মান্তরে
 তৎপাপ-স্মৃতি রুক্ণভাষ রোগ হয় এবং গর্দভবধে
 জন্মান্তরে খররোমময় হয়, উভয় প্রায়শ্চিত্ত—নিকত্র-
 পরিমিত স্বর্ণ-নির্মিত প্রতিমা প্রদান করত নিষ্কৃতি
 হইবে। তরক্ষু অর্থাৎ মৃগবিশেষ-বধকারকের
 জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—কাকের স্তায় দৃষ্ট হয়, তাহার

শূক্রে নিহতে চৈব দন্তরো জায়তে নরঃ ।
স দন্তাঙ্কু বিশুদ্ধার্থঃ স্ততকুন্তঃ সদক্ষিণম্ ॥ ৫০
হরিনে নিহতে খঞ্জঃ শৃগালে তু বিপাদকঃ ।
অশ্বন্তে প্রদাতব্যঃ সৌবর্ণপলনির্মিতঃ ॥ ৫১
অজ্ঞাতিষাতনে চৈব অধিকাক্ষঃ প্রজায়তে ।
অর্জা তেন প্রদাতব্যো বিচিত্রবস্ত্রসংযুতা ॥ ৫২
উরভ্রে নিহতে চৈব পাণ্ডুরোগঃ প্রজায়তে ।
কস্তুরিকাপলং দন্তাদ্ভ্রাক্ষণায় বিশুদ্ধয়ে ॥ ৫৩
মার্কজারে নিহতে চৈব পীতপাণিঃ প্রজায়তে ।
পারাবতং সৌবর্ণং প্রদন্তান্নিকমাত্রকম্ ॥ ৫৪

শুকসারিকরোধাতে নরঃ শ্রীলতবাগ্ ভবেৎ ।
সচ্ছাত্রপুস্তকং দন্তাৎ স বিপ্রায় সদক্ষিণম্ ॥ ৫৫
বকষাতী দীর্ঘনসো দন্তাক্ষাঃ ধবলপ্রভাম্ ।
কাকষাতী কর্ণহীনো দন্তাক্ষামসিতপ্রভাম্ ॥ ৫৬
হিংসয়াং নিকুতিরিয়ং ব্রাহ্মণে সমুদাহৃত্য ।
তদর্দ্ধাঙ্কপ্রমাণেন কত্রিয়াদিষত্বক্রমাৎ ॥ ৫৭

ইতি শাতাতপ্নীয়ে কর্মবিপাকে হিংসাপ্রায়শ্চিত্ত-
বিধির্নাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

সুপাপঃ শ্রাবদন্তঃ স্রাৎ প্রাজাপত্যাস্তরং তথা ।
শকরায়াস্তলাঃ সপ্ত দন্তাৎ পাপবিশুদ্ধয়ে ॥ ১
জপিত্বা তু মহারুদ্র দশাংশং স্তুত্বাশ্চিৎকৈঃ
ততোহতিষেকঃ কর্তব্যো মন্ত্রৈরকুণ্ঠদৈবতৈঃ ॥ ২

প্রায়শ্চিত্ত—স্বর্ণময় ধেনু প্রদান করিবে। শূকরবধ-
কারক ব্যক্তি জন্মান্তরে দন্তর হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ
দক্ষিণার সহিত স্ততকুন্ত প্রদান করিবে। হরিন
হননকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপসূচিত খঞ্জ
হয়, শৃগালবধে বিগতপদ হয়। উভয় পাপক্ষয়ার্থ
একপল স্বর্ণের সহিত অশ্ব প্রদান করিবে। অবৈধ
ছাগবধে জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন অধিকাক্ষ হয়,
তাহার প্রায়শ্চিত্তে বিচিত্র বসনাধিত ছাগ প্রদান
করিবে। উরভ্র অর্থাৎ মেঘ বধে জন্মান্তরে তৎ-
পাপচিহ্ন—পাণ্ডুরোগ প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—
একপল পরিমিত মৃগনাভি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে।
জন্মান্তরে মার্কজারবধজন্ত তৎপাপসূচিত পিঙ্গল-
লোচন চিহ্ন হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ নিধপরিমিত স্বর্ণ-
সহিত পারাবত প্রদান করিবে। শক-বধকারকের
জন্মান্তরে পাপচিহ্ন—কুজকর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত-
স্বরূপ উপাধানের সহিত সতুলিকা শয্যা প্রদান
করিবে। সর্পবধকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপ-
সূচিত অতিশয় নিদ্রাতুর হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত
দক্ষিণার সহিত লৌহনির্মিত সর্প প্রদান করিবে।
বৃক-অর্থাৎ আততায়ী ভিন্ন ক্ষুদ্র ব্যাত্র বধকারক
ব্যক্তি জন্মান্তরে পাপচিহ্ন কুজ হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ
কাঞ্চনের সহিত সপ্তখণীপরিমিত ধাত্ত প্রদান
করিবে। জন্মান্তরীয় ময়ূরবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন—
কৃষ্ণবর্ণ মণ্ডলাকৃতি রোগগ্রস্ত শরীর হয়, তাহার
প্রায়শ্চিত্তে নিষ্কত্রয়পরিমিত স্বর্ণনির্মিত ময়ূর প্রদান
করিবে। জন্মান্তরীয় হংসবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন
জাতুমণ্ডল রোগগ্রস্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তে তিন-
পল পরিমিত রৌপ্যময় হংস প্রদান করিবে।
জন্মান্তরীয় কুকুটধাতকের তৎপাপচিহ্ন—বক্রনাস
হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তে নিষ্কত্রয়পরিমিত স্বর্ণময় কুকুট
প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় পারাবতবধকারকের

তৎপাপ-সূচিত হস্ত পীতবর্ণ চিহ্ন হয়, তাহার প্রায়-
শ্চিত্তে নিধপরিমিত সুবর্ণ-পারাবত প্রদান করিবে।
জন্মান্তরীয় শুকসারী বধকারক ব্যক্তি তৎপাপচিহ্ন
শ্রীলতবাক্য হয়; অর্থাৎ তোৎলা হয়, তাহার
প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণার সহিত সংশাস্ত্র পুস্তক প্রদান
করিবে। জন্মান্তরীয় কাকবধকারকের পাপচিহ্ন—
কর্ণহীন হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কৃষ্ণবর্ণ গো প্রদান
করিবে। জন্মান্তরীয় হিংসার নিকৃতি যেরূপ কথিত
হইল, তাহা ব্রাহ্মণের জানিবে। কত্রিয়দের
অর্দ্ধাঙ্ক প্রমাণে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত। হীনবর্ণ হইলে
প্রায়শ্চিত্তের হীন হইবে; কিন্তু কত্রিয়েরা মৃগয়াতে
কিংবা যুদ্ধে বধ করিলে দোষ হইবেক না। যদি
ব্রাহ্মণেরা যজ্ঞাতিরক্ত যুদ্ধস্থলে গজাদি চতুর্দশ প্রাণী
বধ করে; তত্রাপি উত্তরোত্তর সপ্ত সপ্ত বধে
কথিত চিহ্ন হইবে এবং ময়ূরাদি সপ্ত বধে উত্তরো-
ত্তর চতুর্দশবধের চিহ্ন হইবে। ৪২—৫৭

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায়

সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত ইয়, প্রাজাপত্য করিয়া সেই
পাপশাস্তি নিমিত্ত শকরা দ্বারা সাতটি তুলাপুরুষ-
দান করিবে। মহারুদ্রমন্ত্র জপ করিয়া তিল দ্বারা
জপেয় দশাংশ হোম করিবে এবং বক্রনদৈবত মন্ত্র
দ্বারা হোমদশাংশ অভিষেক করিবে। মদ্যপায়ী

মন্ত্রপো রক্তপিত্তী স্ত্রাং স দত্তাং সর্পিষো বটম্ ।
 মধুনাহর্ষটকৈব সহিরণ্যং বিশুদ্ধয়ে ॥ ৩
 অভক্ষ্যভক্ষণে চৈব জায়তে কুমিলোদরঃ ।
 যথাবস্তেন শুদ্ধাৰ্থমুপোষ্যং ভীষপঞ্চকম্ ॥ ৪
 উদক্যা বীক্ষিতং ভুঙ্কী জায়তে কুমিলোদরঃ ।
 গোমুত্রযাবকাহারদ্বিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ॥ ৫
 ভুঙ্কী চান্ধৃগ্ধসংস্পৃষ্টঃ জায়তে কুমিলোদরঃ ।
 ত্রিরাত্র সমুপোষ্যাথ স তৎপাপাং প্রমুচ্যতে ॥ ৬
 পল্লাববিকরণাদজীর্ণমভিজায়তে ।
 লক্ষহোমঃ স কুরীত প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ৭
 মন্দোদরারির্ভবতি সতি দ্রব্যে কদম্বদঃ ।
 প্রাজাপত্যত্রয়ঃ কুৰ্য্যাভ্যাজয়েচ্চ শতং বিজান ॥ ৮
 বিবদঃ স্ত্রাচ্ছদ্বিরোগী দদ্যাদশপরিমিতম্ ।
 মার্গহা পাদরোগী স্ত্রাং সোহংধানং সবাচরেৎ ॥ ৯
 পিণ্ডনো নরকস্তান্তে জায়তে শ্বাসকাসবান্ ।
 স্নাতং তেন প্রদাতব্যং সহস্রপলসম্মিতম্ ॥ ১০
 ধূর্তোহপশ্মাররোগী স্ত্রাং স তৎপাপবিশুদ্ধয়ে ।
 ব্রহ্মকুর্কমরীং ধেহুং দদ্যাদাকাং সদক্ষিণাম্ ॥ ১১

রক্তপিত্তরোগী হয়, রক্তপিত্তরোগী মনুষ্য একঘট
 ঘৃত দান করিবে এবং অর্দ্ধঘট মধু হিরণ্যযুক্ত করিয়া
 দান করত সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অভক্ষ্য
 ভক্ষণ করিয়া কুমিলোদর হয়, সেই পাপশুদ্ধি-
 নিমিত্ত ভীষপঞ্চকে উপবাস করিবে। রক্তশলা গ্রী
 কর্তৃক দৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর হয়,
 ত্রিরাত্র গোমুত্র ও যাবক ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 অন্ধা বস্ত সংস্পৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর
 হয়, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত
 হইবে। পরের অন্নভোজনে বিদ্রব্যকারী অজীর্ণ-
 রোগী হয়, সেই পাপের প্রায়শ্চিত্ত যথাবিধি লক্ষ
 হোম করিবে। উত্তম দ্রব্য সত্ত্বে যে ব্যক্তি কুংসিত
 অন্ন দান করে, তাহার জঠরাগ্নি মন্দ হয়, প্রাজা-
 পত্যত্রয় করিয়া একশত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে।
 বিবদাতা ছদ্বিরোগযুক্ত হয়, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত
 দশটী দুগ্ধবতী গাভী দান করিবে। পথরোধকর্তা
 চরণরোগযুক্ত হয়, সে রোগীর প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত
 চরণরোগাক্রান্ত ব্যক্তি অন্নদান করিবে। খল
 মনুষ্য নরকভোগ করিয়া শ্বাসকাসরোগী হয়, সে
 ব্যক্তি ঐ পাপক্ষয় নিমিত্ত সহস্র পলপরিমিত ঘৃত
 প্রদান করিবে। ধূর্ত ব্যক্তি অপশ্মাররোগী হয়,
 সে ব্যক্তি সে পাপক্ষয় নিমিত্ত ব্রহ্মকুর্ক করিবার
 পর ধেহু প্রদান করিয়া একটী গাভী দক্ষিণা

শূলী পরোপতাপেন জায়তে তৎপ্রমোচনে ।
 সোহংধানং প্রকুরীত তথা কুজঃ জপেদ্রয়ঃ ॥ ১৩
 দাবায়িদায়কশ্চৈব রক্তাতিসারবান্ ভবেৎ ।
 তেনোদপানং কর্তব্যং রোগণীয়স্তথা বটঃ ॥ ১৩
 সুরালয়ে জলে বাপি শকুমুত্রঃ কুরোতি যঃ ।
 শুদরোগো ভবেৎ তস্ত পাপরূপঃ সুদারুণঃ ॥ ১৪
 মাসং সুরার্চনে নৈব গোদানদ্বিতয়েন তু ।
 প্রাজাপত্যেন চৈকেন শাম্যন্তি শুদজা কুজঃ ॥ ১৫
 গর্তপাতনজা রোগা যকুৎপ্রীহজলোদরাঃ ।
 তেষাং প্রশমনার্থীয় প্রায়শ্চিত্তমিদং স্মৃতম্ ॥ ১৬
 এতেষু দদ্যাধিপ্রায় জলধেহুং বিধানতঃ ।
 সুবর্ণরূপ্যভ্রাণাং পলত্রয়সমমিতাম্ ॥ ১৭
 প্রতিমাভঙ্গকারী চ অপ্ৰতিষ্ঠঃ প্রজায়তে ।
 সংবৎসরত্রয়ং সিক্কেদ্ব্যখং প্রতিবাসরম্ ॥ ১৮
 উষাহয়েৎ তমশ্বখং স্বগৃহোক্তবিধানতঃ ।
 তত্র সংস্থাপয়েদ্বৈবং বিদ্রব্যাজং সুপুঞ্জিতম্ ॥ ১৯
 দুষ্টবাদী খণ্ডিতঃ স্ত্রাং স বৈ দদ্যাদ্বিজাতয়ে ।
 রূপাং পলদ্বয়ং দুহুং ঘটদ্বয়সমমিতম্ ॥ ২০

দেবে। পরের উপতাপ দান করিলে শূলরোগী
 হয়, সে পাপমোচন নিমিত্ত সে ব্যক্তি অন্ন দান
 করিবে এবং কুজ জপ করিবে। বনে যে ব্যক্তি
 অগ্নিদান করে, সে ব্যক্তি রক্তাতিসাররোগী হয়,
 সে ব্যক্তি সে পাপক্ষয় নিমিত্ত জলাশয়, অন্নদান
 এবং বটরূক্ষ রোপণ করিবে। ১—১২। দেবমন্দিরে
 এবং জলে, যে ব্যক্তি বিষ্ঠা কিম্বা মূত্রত্যাগ করে, সে
 ব্যক্তি পাপের তুল্য ভয়ানক অশ্লীল কিম্বা ভগন্দ্রাদি
 রোগযুক্ত হয়, একমাস দেবপূজা, দুইটী গোদান এবং
 একটী প্রাজাপত্য ব্রত দ্বারা ঐ অপানদেশের রোগ
 শাস্ত হইবে। গর্তপাত হইতে যকুৎ, প্রীহা এবং
 জলোদর, এই তিনটী রোগ জন্মায়, সেই সকল শাস্তি
 নিমিত্ত বক্ষ্যমাণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বিধিবোধিত-
 রূপে ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ কিংবা রৌপ্য অথবা তাম্র, এই
 অন্ততম দ্রব্যের তিন পলের সহিত জলধেহু প্রদান
 করিবে। যে ব্যক্তি প্রতিমাভঙ্গ করে, সে প্রতিষ্ঠা-
 শূন্য হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত এক বৎসর
 ব্যাপিয়া প্রতিদিন অশ্বখবৃক্ষে জলসেক করিবে
 এবং নিজগৃহ-কথিত বিধি-অনুসারে অশ্বখবৃক্ষের
 বিবাহ দিবে, তদনন্তর ঐ বৃক্ষসমীপে সুপুঞ্জিত
 করিয়া গণেশ-প্রতিমা স্থাপন করিবে। কটুভাবী
 ব্যক্তি খণ্ডিত হয়, সে, বিজগণকে দুই পলপরিমিত
 রূপা এবং দুইঘৃত দুইটী গাভী প্রদান করিবে।

খল্লোটঃ পরনিন্দাবান্ ধেমুঃ দত্তাৎ সকাঞ্চনাম্ ।
পরোপহাসরুৎ কাণঃ স গাং দদ্যাৎ সমৌক্তিকাম্ ॥২১
সভায়াং পক্ষপাতী চ জায়তে পক্ষপাতবান্ ।
নিষ্কৃত্রয়মিতং হেম স দদ্যাৎ সত্যবর্তিনাম্ ॥ ২২

ইতি শাতাতপীয়ে কর্মবিপাকে প্রকীর্ণপ্রায়শ্চিত্তঃ
নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

কুলম্বে নরকস্তাস্তে জায়তে বিপ্রহেমহুঃ ।
স তু স্বর্ণশতং দত্তাৎ রুদ্রা চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥ ১
ঔদুদ্রয়ী তান্নচৌরো নরকাস্তে প্রজায়তে ।
প্রাজাপত্যঃ স রুদ্রাজ্জ তান্নং পলশতং দিশেৎ ॥ ২
কাংস্তহারী চ ভবতি পুণ্ডরীকসমবিতঃ ।
কাংস্তং পলশতং দদ্যাদলকৃত্য বিজাতয়ে ॥ ৩
রীতিহুং পিঙ্গলাক্ষঃ স্তাহপোষ্য হরিবাসরম্ ।
রীতিং পলশতং দদ্যাদলকৃত্য বিজং শুভম্ ॥ ৪
মুক্তাহারী চ পুরুষো জায়তে পিঙ্গমুজ্জ্বলঃ ।

পরনিন্দাকারী খল্লোট হয়, সে ব্যক্তি কাঞ্চনযুক্ত
করিয়া ধেমুনান করিবে। যে ব্যক্তি পরকে উপহাস
করে, সে ব্যক্তি কাণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—মুক্তার
সহিত গাভী দান করিবে। সভাস্থলে পক্ষপাতকারী
ব্যক্তি পক্ষপাতরোগী হয়, সে ব্যক্তি নিষ্ক-
ত্রয়-পরিমিত স্তব্ধ সত্যপথবর্তী ব্যক্তিকে দান
করিবে। ১৩—২২।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের স্তব্ধ যে ব্যক্তি চুরি করে, সে ব্যক্তি
কুলম্বে হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত চান্দ্রায়ণত্রয় করিয়া
একশত তোলক-পরিমিত স্তব্ধ দান করিবে। যে
ব্যক্তি তান্ন চুরি করে, নরকভোগাস্তে সে ঔদুদ্রয়ী
(গোদের উপর ডুবুরি) হয়, ঐ পাপের প্রায়শ্চিত্ত—
একটি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া একশত পলপরিমিত তান্ন
দান করিবে। কাংস্তহারণকর্তা পুণ্ডরীকরোগী হয়,
বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া একশত পল কাংস্ত
দান করিবে। পিতুল হরণকর্তা পিঙ্গলাক্ষ
(বিড়ালচক্ষু) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত একাদশী
তিথিতে উপবাস করিয়া একশত পল পিতুল উত্তম
বিজকে অলঙ্কৃত করিয়া দান করিবে। মুক্তাহরণ-

মুক্তাকলশতং দদ্যাদুপোষ্য স বিধানতঃ ॥ ৫
জপুহারী চ পুরুষো জায়তে নেত্ররোগবান্ ।
উপোষ্য দিবসং সোহপি দদ্যাৎ পলশতং ত্রুপু ॥ ৬
সীসহারী চ পুরুষো জায়তে নীৰ্বরোগবান্ ।
উপোষ্য দিবসং দদ্যাদদ্যুতধেমুঃ বিধানতঃ ॥ ৭
হুম্ভহারী চ পুরুষো জায়তে বহুমুজ্জ্বলঃ
স দদ্যাদদ্যুতধেমুঃ ব্রাহ্মণায় যথাবিধি ॥ ৮
দধিচৌর্যেণ পুরুষো জায়তে মদবান্ যতঃ ।
দধিধেমুঃ প্রদাতব্যো তেন বিপ্রায় শুভয়ে ॥ ৯
মধুচৌরঃ পুরুষো জায়তে নেত্ররোগবান্ ।
স দদ্যাদদ্যুতধেমুঃ সমুপোষ্য দ্বিজাতয়ে ॥ ১০
ইক্ষোক্ষিকারহারী চ ভবেদ্রদরশস্যবান্ ।
শুভধেমুঃ প্রদাতব্যো তেন তদৌষশাস্তয়ে ॥ ১১
লোহহারী চ পুরুষঃ কৰ্করুয়াক্ষঃ প্রজায়তে ।
লোহং পলশতং দদ্যাদুপোষ্য স তু বাসরম্ ॥ ১২
তৈলচৌরঃ পুরুষো ভবেৎ কণ্ঠাদিপীড়িতঃ ।
উপোষ্য স তু বিপ্রায় দদ্যাৎ তৈলষট্‌দ্বয়ম্ ॥ ১৩
আমারহরণাচ্চৈব দন্তহীনঃ প্রজায়তে ।
স দদ্যাদধিনো হেমনিষ্কৃত্রয়বিনির্মিতো ॥ ১৪

কর্তা পিঙ্গলবর্ণ কেশযুক্ত (কটাচুলো) হয়, তাহার
প্রায়শ্চিত্ত যথানিয়মে উপবাস করিয়া একশত মুক্তা-
কল দান করিবে। পুত্রহরণকর্তা মনুষ্য চক্ষুঃপীড়া-
যুক্ত হয়, সে ব্যক্তিও এক দিবস উপবাস করিয়া
একশত পল ত্রুপু দান করিবে। সীসহারী মনুষ্য
মস্তকের রোগযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি একদিন উপবাস
করিয়া, যথানিয়মে যতধেমু দান করিবে। হুম্ভ
হরণকর্তা মনুষ্য বহুমুত্ররোগী হয়, সে ব্যক্তি
যথানিয়মে ব্রাহ্মণকে হুম্ভধেমু দান করিবে।
পুরুষ দধিচৌর্য দ্বারা মদবিশিষ্ট হয়, সে
ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে শুক্লিনিমিত্ত দধিধেমু দান
করিবে। মধুচৌর্যকারী, মনুষ্য চক্ষুঃপীড়িত
হয়, সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া দ্বিজাতিকে মধুধেমু
দান করিবে। ইক্ষুশুভ কিংবা ইক্ষুচিনি, যে ব্যক্তি
চুরি করে, সে ভ্রমরোগী হয়, সেই পাপশাস্তি
নিমিত্ত শুভধেমু দান করিবে। লোহহারণকর্তা
মনুষ্য কণ্ঠবর্ণ অস্বয়যুক্ত হয়, সে ব্যক্তি এক
দিবস উপবাস করিয়া একশত পল লোহ প্রদান
করিবে। ১১—১২। তৈলহারী ব্যক্তি কণ্ঠরোগযুক্ত হয়,
সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া বিপ্রকে দুই কলসী তৈল
দান করিবে। তণ্ডুল হরণ হেতু দন্তহীন হয়, দুই
নিষ্কপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা নির্মিত অর্ধনীকুমারদ্বয়ের

পকায়ত্তগাঠৈব জিহ্বারোগঃ প্রজায়তে ।
 গায়ত্র্যাঃ স জপেনলক্ষং দশাংশং জুহ্বাৎ তিলৈঃ ॥ ১৫
 কলাহারী চ পুরুষো জায়তে ত্রিণিতালুনিঃ ।
 নানাকলানামযুতঃ স দদ্যাচ্চ দ্বিজায়নে ॥ ১৬
 তাম্বুলহরণাচ্চৈব ষেতোষ্ঠঃ সম্প্রজায়তে ।
 সদক্ষিণং প্রদদ্যাচ্চ বিক্রমস্ত দ্বয়ং বরম্ ॥ ১৭
 শাকহারী চ পুরুষো জায়তে নীললোচনঃ ।
 ভ্রাক্ষণায় প্রদদ্যাচ্চ মহানীলমণিধরম্ ॥ ১৮
 কন্দমূলস্ত হরণাৎ হৃষপাণিঃ প্রজায়তে ।
 দেবতায়ত্তনং কাৰ্য্যমুদ্যানং তেন শক্তিতঃ ॥ ১৯
 দৌগন্ধিকস্ত হরণাদুর্গন্ধাঙ্গঃ প্রজায়তে ।
 স লক্ষ্যমেকং পদ্মানাং জুহ্বাজ্জাতবেদসি ॥ ২০
 দারুহারী চ পুরুষঃ শিরপাণিঃ প্রজায়তে ।
 স দদ্যাদ্বিহবে শুক্লো কাশ্মীরজ-পলদ্বয়ম্ ॥ ২১
 বিদ্যাপুস্তকহারী চ কিল মুকঃ প্রজায়তে ।
 স্তার্যেতিহাসং দদ্যাৎ স ভ্রাক্ষণায় সদক্ষিণম্ ॥ ২২
 বস্ত্রহারী ভবেৎ কুণ্ডী সম্প্রদদ্যাৎ প্রজাপতিম্ ।
 হেমনিষ্কমিতকৈব বস্ত্রযুগ্মং দ্বিজাতয়ে ॥ ২৩
 উর্ণাহারী লোমশঃ স্তাৎ স দদ্যাৎ কন্দলারিতম্ ।

স্বর্ণনিষ্কমিতঃ হেমবহিঃ দদ্যাদ্বিজাতয়ে ॥ ২৪
 পটস্থত্রস্ত হরণান্নিলোমা জায়তে নরঃ ।
 তেন ধেনুঃ প্রদাতব্য্য বিমুদ্যার্থং দ্বিজায়নে ॥ ২৫
 ঔষধস্তাবহরণে সূর্য্যাবর্তঃ প্রজায়তে ।
 সূর্য্যয়ার্ধ্যাঃ প্রদাতব্যো মাসং দেয়ঞ্চ কাঞ্চনম্ ॥ ২৬
 রক্তবস্ত্রপ্রবালাদিহারী স্তাদ্রক্তবাতবান ।
 সবস্ত্রাঃ মহিবীঃ দদ্যাম্নগিরাগসমধিতাম্ ॥ ২৭
 বিপ্ররত্নাপহারী চাপ্যনপত্যঃ প্রজায়তে ।
 তেন কাৰ্য্যং বিমুদ্যার্থং মহারুদ্রজপাদিকম্ ॥ ২৮
 মৃতবৎসোদিতঃ সর্কো বিধিরত্ন বিধীয়তে ।
 দশাংশহোমঃ কর্তব্যঃ পলাশেন যথাবিধি ॥ ২৯
 দেবস্বহরণাচ্চৈব জায়তে বিবিধো জরঃ ।
 জরো মহাজরশ্চৈব রৌদ্রো বৈষ্ণব এব চ ॥ ৩০
 জরে রৌদ্রঃ জপেৎ কর্ণে মহারুদ্রঃ মহাজরে ।
 অতিরৌদ্রঃ জপেদ্রৌদ্রে বৈষ্ণবে তদুদয়ং জপেৎ ॥ ৩১
 নানাবিধব্রব্যচৌরো জায়তে গ্রহণীযুতঃ ।
 তেনান্নৌদকবস্ত্রাণি হেম দেয়ঞ্চ শক্তিতঃ ॥ ৩২

ইতি শাতাতপীয়ে কর্ম্মবিপাকে স্তেয়প্রায়শ্চিত্ত-
 নাম চতুর্গোহধ্যায় ॥ ৪ ॥

ঐতিহ্য দান করিবে। সিদ্ধান্ত হরণ হেতু জিহ্বা-
 রোগ জন্মায়, সে ব্যক্তি লক্ষ গায়ত্রী জপ করিয়া
 তাহার দশাংশ তিলযুক্ত (স্বত) দ্বারা হোম
 করিবে। কলহরণকারী মনুষ্য কতযুক্ত অঙ্গুলী-
 বিশিষ্ট হইবে, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত ভ্রাক্ষণকে
 অগ্নিসংখ্যক নানাবিধ ফল দান করিবে। তাম্বুল
 হরণ করিলে ওষ্ঠ ষেতবর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত
 দক্ষিণার সহিত দুইটা উৎকৃষ্ট বিক্রম (জাতিপলা)
 প্রদান করিবে। শাকহরণকারী মনুষ্য নীললোচন
 (বিড়াল চক্ষু) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—উৎকৃষ্ট নীল-
 মণিধর প্রদান করিবে। কন্দ এবং মূল দ্রব্য হরণ
 হেতু হৃষপাণি হয়, সে ব্যক্তি তাহার প্রায়শ্চিত্ত—
 শক্তি অম্বুসারে দেবমন্দির কিংবা উদ্যান নিৰ্ম্মাণ
 করিবে। সুগন্ধি দ্রব্য হরণ করিলে দুর্গন্ধাঙ্গ হয়,
 সে পাপশাস্তি নিমিত্ত অগ্নিতে লক্ষ পয় দ্বারা হোম
 করিবে। কাষ্ঠহরণকর্তা মনুষ্য ঘনযুক্ত করতল-
 বিশিষ্ট হয়, তাহার শাস্তি নিমিত্ত দুই পল পরিমিত
 কুন্ত পুশ বিদ্যান ব্যক্তিকে দান করিবে। বিদ্যা
 এবং পুস্তক হরণ করিলে মুক (বাকুশক্তিরাহত)
 হয়, সে ব্যক্তি স্তায় এবং ইতিহাস পুস্তক ভ্রাক্ষণকে
 প্রদান করিবে। বস্ত্রহরণকারী মনুষ্য কুঠরোগী
 হয়, নিষ্কপরিমিত সুবর্ণনির্ম্মিত প্রজাপতি মূর্তি

এবং বস্ত্রযুগল দ্বিজকে দান করিবে। মেঘলোম-
 হারী মনুষ্য অত্যন্ত লোমযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি নিষ্ক-
 পরিমিত সুবর্ণ অগ্নির মূর্তি কবলের সহিত দ্বিজকে
 প্রদান করিবে। পটস্থত্র হরণ হেতু মনুষ্য লোম-
 শূন্য হয়, সে পাপ শাস্তি নিমিত্ত দ্বিজকে ধেনু দান
 করিবে। ঔষধ অপহরণ করিলে, সূর্য্যাবর্তরোগী
 হয়, একমাস ব্যাপিয়া সূর্য্যার্ধ্য দান করিবে এবং
 কাঞ্চন দান করিবে, রক্তবস্ত্র কিংবা প্রবালাদি যে
 ব্যক্তি হরণ করে, সে রক্তবাতরোগী হয়, তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত—গিরাগযুক্ত করিয়া সবস্ত্র মহিবী দান
 করিবে। ভ্রাক্ষণের রত্নহারী মনুষ্য নিঃসন্তান
 হয়, সে ব্যক্তি শুদ্ধি নিমিত্ত মহারুদ্র জপাদি
 করিবে। মৃতবৎস কর্তব্য সকল নিয়ম করিয়া
 যথাবিধি পলাশ সমিধ দ্বারা দশাংশ হোম
 করিবে। দেবদ্রব্য হরণ করিলে নানাপ্রকার জরোৎ-
 পন্ন হয়, (জর কি কি প্রকার তাহা বলিতেছেন)
 জর, মহাজর, রৌদ্রজর এবং বিষ্ণুজর; (এই চারি
 প্রকার জর জানিবে) জর হইলে, কর্ণে রুদ্রমন্ত্র জপ
 করিবে; মহাজর হইলে, মহারুদ্রমন্ত্র জপ করিবে;
 রৌদ্রজর হইলে অতিরৌদ্র জপ করিবে; বিষ্ণুজর
 হইলে, মহারুদ্র মন্ত্র এবং অতিরৌদ্র মন্ত্র জপ

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

মাতৃগামী ভবেদ্যন্ত লিঙ্গং তন্ত বিনশতি ।
চাণালীগমনে চৈব হীনকোষঃ প্রজায়তে ॥ ১
তন্ত প্রতিক্রিয়াঃ কর্তুঃ কুন্তমুত্তরতো তসেৎ ।
কৃষ্ণবস্ত্রসমাচ্ছন্নং কৃষ্ণমালাবভূষিতম্ ॥ ২
তন্তোপরি তসেদেবং কাংস্তপাত্রে ধনেশ্বরম্ ।
সুবর্ণনিক্ষয়টকেন নিখিতং নরবাহনম্ ॥ ৩
ব্রজেৎ পুরুষশৃঙ্খেন ধনদং বিশ্বরূপিনম্ ।
অর্থর্ববেদবিদ্বিপ্রো হ্যর্থর্বণঃ সমাচরয়েৎ ॥ ৪
সুবর্ণপুত্রিকাং কৃত্বা নিক্ষয়ং শতসংখ্যয়া ।
দদ্যাদিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাপোহহমিত ক্রবন্ ॥
নিধীনামধিপো দেবঃ শক্তরস্ত্র প্রিয়ঃ সখা ।
সৌম্যশাধিপতিঃ স্রীমান্ মম পাপং ব্যাপোহতু ॥ ৬
ইমং মন্ত্রঃ সমুচ্চাৰ্য্য আচাৰ্য্যায় যথাবিধি
দত্তাদেবং হীনকোষে লিঙ্গনাশে বিশুদ্ধয়ে ॥ ৭
শুক্লাজাতিগমনানুক্রমঃ প্রজায়তে ।
ভেষাপি নিক্রতিঃ কাৰ্য্যা শাস্ত্রদৃষ্টেন কর্ণণা ॥ ৮

করিবে; নানাবিধ দ্রব্য হরণ করিলে গ্রহণীরোগী
হয়, সে ব্যক্তি অন্ন, জল, বস্ত্র এবং যথাশক্তি সুবর্ণ
দান করিবে। ১৩—৩২ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪

পঞ্চম অধ্যায় ।

মাতৃগমনকারী ব্যক্তি লিঙ্গহীন হয়, চাণালস্থ
গমন করিলে কোষহীন হয়। সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত
নিমিত্ত উত্তরদিকে কৃষ্ণবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত এবং
কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত একটি ঘট স্থাপন
করিবে, তদুপরি কাংস্ত পাত্র রাখিয়া, তাহাতে ছয়-
নিক দ্বারা নিখিত নরবাহন কুবেরের প্রতিমূর্তি
স্থাপিত করিয়া বিশ্বরূপী ধনদাতা কুবেরকে পুরুষ-
শৃঙ্খ মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে। অর্থর্ববেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ
দ্বারা অর্থর্ব বেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নিক
সুবর্ণ দ্বারা নিখিত একটি সুবর্ণ পুস্তলিকা প্রস্তুত
করিয়া “আমি নিম্পাপ হইয়াছি” এই কথা বলিয়া
ব্রাহ্মণকে পূজা করণানন্তর প্রদান করিবে। তদন-
ন্তর ‘নিধীনামধিপো দেব’ ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক
হীনকোষ ব্যক্তি এবং লিঙ্গহীনব্যক্তি পাপক্ষয়
নিমিত্ত ঐ কুবের-প্রতিমা আচাৰ্য্যকে প্রদান করিবে।
বিমাতৃগমনকারী মল্লভ্য মূত্রকুচ্ছ-রোগী হয়। সে

স্থাপয়েৎ কুন্তমেকন্ত পশ্চিমায়াঃ শুভে দিনে ।
নীলবস্ত্রসমাচ্ছন্নং নীলমালাবভূষিতম্ ॥ ১
তন্তোপরি তসেদেবং তাম্রপাত্রে প্রচেতসম্ ।
সুবর্ণনিক্ষয়টকেন নিখিতং যাদসাং পতিম্ ॥ ১০
যজেৎ পুরুষশৃঙ্খেন বরুণং বিশ্বরূপিনম্ ।
সামবেদব্রাহ্মণস্তত্র সামবেদং সমাচরয়েৎ ॥ ১১
সুবর্ণপুত্রিকাং কৃত্বা নিক্ষয়ং শতসংখ্যয়া ।
দদ্যাদিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাপোহহমিত ক্রবন্ ॥ ১২
যাদসামধিপো দেবো বিশ্বেষামপি পাবনঃ ।
সংসারাক্রো কর্ণধার্য বরুণঃ পাবনোহস্ত মে ॥ ১৩
ইমং মন্ত্রঃ সমুচ্চাৰ্য্য আচাৰ্য্যায় যথাবিধি ।
দত্তাদেবমলঙ্কৃত্য মূত্রকুচ্ছ প্রশান্তয়ে ॥ ১৪
শশুতাগমনে চৈব রক্তকুষ্ঠং প্রজায়তে ।
ভগিনীগমনে চৈব পীতকুষ্ঠং প্রজায়তে ॥ ১৫
তন্ত প্রতিক্রিয়াঃ কর্তুঃ পূৰ্ব্বতঃ কলসং তসেৎ
পীতবস্ত্রসমাচ্ছন্নং পীতমালাবভূষিতম্ ॥ ১৬
তন্তোপ র তসেৎ স্বর্ণপাত্রে দেবং সুরেশ্বরম্ ।
সুবর্ণনিক্ষয়টকেন নিখিতং বজ্রধারিণম্ ॥ ১৭
যজেৎ পুরুষশৃঙ্খেন বাসবং বিশ্বরূপিনম্ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত কাৰ্য্য দ্বারা সে পাপের নিক্রতি
করিবে। শুভদিনে পশ্চিমদিগ্ধিভাগে নীলবর্ণ বস্ত্র
দ্বারা আচ্ছাদিত এবং নীলবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত
একটি ঘট স্থাপন করিয়া তদুপরি তাম্র পাত্র রাখিয়া
তাহাতে ছয় নিক-পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নিখিত যাদ-
পতি বরুণকে স্থাপিত করিবে, তদনন্তর পুরুষশৃঙ্খ
মন্ত্র দ্বারা বিশ্বরূপী বরুণদেবকে পূজা করিয়া সাম-
বেদবেত্তা ব্রাহ্মণ দ্বারা সামবেদ পাঠ করাইবে।
বিংশতি নিক নিখিত সুবর্ণ দ্বারা পুস্তলিকা প্রস্তুত
করিয়া “আমি নিম্পাপ হইয়াছি” এই কথা ব্যক্ত
করত ব্রাহ্মণকে পূজা করত প্রদান করিবে। “যাদসাম-
ধিপো দেব” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত আচাৰ্য্যকে
অলঙ্কৃত করিয়া মূত্রকুচ্ছ রোগ শাস্তি নিমিত্ত নিয়মা-
নুসারে ঐ প্রতিমা প্রদান করিবে। ১—১৪ । স্বীয়
কন্তা গমন করিলে রক্তকুষ্ঠ রোগ হয়। ভগিনী
গমন করিলে পীতকুষ্ঠ রোগ হয়। তাহার প্রতিকার
নিমিত্ত পূর্বদিগ্ধিভাগে পীতবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত
এবং পীতবর্ণ মালাদ্বারা ভূষিত একটি ঘট স্থাপন
করিয়া তদুপরি স্বর্ণপাত্র রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক
পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নিখিত দেবদ্বাজ-প্রতিমা স্থাপন
করিয়া বিশ্বরূপী ইন্দ্রদেবকে পুরুষশৃঙ্খ মন্ত্র দ্বারা

যজুর্বেদঃ তত্র সাম ঋগ্বেদঞ্চ সমাচরেৎ ॥ ১৮
 সুবর্ণপুত্রিকাং কৃত্বা সুবর্ণদশকেন তু ।
 দত্বাধিপ্রায় সম্পূজ্য নিশাপাশোহমিতি ক্রবন্ ॥ ১৯
 দেবানামধিপো দেবো বজ্রৌ বিকুনিকতনঃ ।
 শতযজ্ঞঃ সহস্রাক্ষঃ পাপং মম নিকৃন্ততু ॥ ২০
 ইমং মজ্জং সমুচ্চাৰ্য্য আচাৰ্য্যায় যথাবিধি ।
 দত্বাদেবং সহস্রাক্ষং স পাপস্তাপহন্তয়েৎ ॥ ২১
 ভাতৃভাৰ্য্যাভিগমনাদ্গলংকৃষ্টং প্রজায়তে ।
 স্ববধুগমনে চৈব কৃষ্ণকৃষ্টং প্রজায়তে ॥ ২২
 তেন কাৰ্য্যং বিশুদ্ধার্থং প্রাণকৃত্যর্দ্ধমেব হি ।
 দশাংশহোমঃ সৰ্বত্র স্বতাক্তৈঃ ক্রিয়তে তিলৈঃ ॥ ২৩
 যদগম্য্যভিগমনাজ্জায়তে ঋবমণ্ডলম্ ।
 কৃত্বা লোহময়ীং ধেমুং তিলযষ্টিপ্রমাণতঃ ॥ ২৪
 কাৰ্ণাসভারসংযুক্তাং কাংস্তদোহাঃ সবৎসিকাম্ ।
 দদ্যাধিপ্রায় বিধিবদিমং মজ্জমুদীরয়েৎ ।
 সুরভী বৈষ্ণবী মাতা মম পাপং ব্যাপোহতু ॥ ২৫
 তপস্বিনীসঙ্গমনে জায়তে চান্দ্ররোগদঃ ।
 স তু পাপবিশুদ্ধার্থং প্রায়শ্চিত্তঃ সমাচরেৎ ॥ ২৬
 দদ্যাধিপ্রায় বিহুবে মধুধেমুং যথোদিতম্ ।
 তিলজোণশতকৈব হিরণ্যেন সমন্বিতম্ ॥ ২৭

পূজা করিবে। যজুঃ, সাম এবং ঋগ্বেদ পাঠ করিবে, দশাংশ্যক সুবর্ণ দ্বারা নিৰ্ম্মিত সুবর্ণ-পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া 'আমি পাপশূন্য হইয়াছি, এই বাক্য প্রয়োগ করত পূজা করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। 'দেবানামধিপো দেব' ইত্যাদি মজ্জ উচ্চারণ করত সে পাপশাস্তি আচাৰ্য্যকে যথানিয়ম সহস্রাক্ষ দেবপ্রতিমা দান করিবে। ভাতৃপত্নী গমন করিলে গলংকৃষ্ট রোগ জন্মে; স্বীয় পুত্রবধু গমন করিলে, কৃষ্ণবর্ণ কৃষ্টরোগ হয়; উক্ত পাপকারী ব্যক্তিষয় পূর্বে উক্ত ব্রতের অর্দ্ধব্রত করিবে। যে সকল প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল, স্বতাক্ত তিল দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। অগম্য্য স্ত্রী গমন করিলে ঋবমণ্ডল (কৃষ্টবিশেষ) রোগ জন্মে। যষ্টি তিল প্রমাণ কাৰ্ণাস-ভারযুক্ত কাংস্তদোহী এবং সবৎসা (লোহময়ী) 'ধেমু সুরভী বৈষ্ণবী মাতা' ইত্যাদি মজ্জ উচ্চারণ করত বিধিবোধিতরূপে বিপ্রকে দান করিবে; এই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা উক্ত পাপদ্বয় শাস্ত হইবে। তপস্বিনী নিয়মস্বা স্ত্রীসঙ্গ করিলে পাণ্ডুরী রোগ হয়, সেই পাপ শাস্তি নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বিধান বিপ্রকে বিধিবোধিতরূপে মধুধেমু প্রদান করিবে; অথবা এক শত জোণ পরিমিত তিল সুবর্ণের

পিতৃস্বশ্রুভিগমনাদক্ষিণাংশব্রজী ভবেৎ ।
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্য্য অজ্ঞাদানেন শক্তিতঃ ॥ ২৮
 মাতুলান্নাস্ত গমনে পৃষ্ঠকুজঃ প্রজায়তে ।
 কৃষ্ণাজিনপ্রদানেন প্রায়শ্চিত্তঃ সমাচরেৎ ॥ ২৯
 মাতৃষশ্রুভিগমনে বামাক্ষে ব্রণবান্ ভবেৎ ।
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্য্য সম্যগুদাসপ্রদানতঃ ॥ ৩০
 মৃতভাৰ্য্যাভিগমনে মৃতভাৰ্য্যঃ প্রজায়তে ।
 তৎপাতকবিশুদ্ধার্থং দ্বিজমেকং বিবাহয়েৎ ॥ ৩১
 সগোত্রস্ত্রীপ্রসঙ্গেন জায়তে চ ভগন্দরঃ ।
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্য্য মহিষাদানযত্নতঃ ॥ ৩২
 তপস্বিনীপ্রসঙ্গেন প্রমেহী জায়তে নরঃ ।
 মাসং ক্রতুজপঃ কাৰ্য্য্যো দদ্যাচ্ছত্ৰা চ কাঞ্চনম্ ॥ ৩৩
 দৌকিতস্ত্রীপ্রসঙ্গেন জায়তে শৃষ্টপ্লকৃদৃকৃ ।
 সাপাতকবিশুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ৩৪
 স্বজাতিজায়াগমনে জায়তে হৃদয়ব্রণী ।
 তৎপাপস্ত বিশুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ৩৫
 পণ্ড্যোনৌ চ গমনে মুত্রাঘাতঃ প্রজায়তে ।
 তিলপাত্রদ্বয়কৈব দদ্যাদাধিবিশুদ্ধয়ে ॥ ৩৬
 অশ্ব্যোনৌ চ গমনাদ্ গুদস্তস্ত প্রজায়তে ।
 সহস্রকমলপ্লানং মাসং কুখ্যাৎ শিবস্ত চ ॥ ৩৭

সহিত দান করিবে। আর পিতার ভগিনী গমন করিলে, দক্ষিণ স্বস্ত্র ব্রণ হয়, যথাসক্তি ছাগী দান করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে; মাতুলানী গমন করিলে পৃষ্ঠদেশে কুজ রোগ হয়; কৃষ্ণসার মূগের চর্ম্ম দান করিলে উক্ত পাপের প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মাতৃষশ্রু গমন করিলে বাম অঙ্গে ব্রণ হয়, সম্যকরূপে দান দ্বারা তাহার প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মৃতপত্নীতে উপগত হইলে মৃতপত্নীক হয়, সে পাপশুদ্ধি নিমিত্ত একটী ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে। জাতির স্ত্রী গমন করিলে, ভগন্দর রোগ হয়, সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত মহিষাদান দ্বারা হইবে; তপস্বিনী গমন করিয়া মম্বয়া প্রমেহরোগী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত এক মাস ব্যাপিয়া ক্রতু জপ করিয়া যথাসক্তি কাঞ্চন দান দ্বারা হইবে, নিজ দৌকিত স্ত্রী গমন করিলে চক্ষু রক্তহৃষ্ট হয়, সে পাপক্ষয় নিমিত্ত দুইটী প্রাজাপত্য করিবে। নিজ জাতির পত্নীসঙ্গ করিলে হৃদয়ব্রণে ব্রণ হয়, সে পাপশুদ্ধি নিমিত্ত দুইটী প্রাজাপত্য করিবে। পণ্ড্যোনীতে গমন করিলে মুত্রাঘাত রোগ হয়, আশ্বশুদ্ধি নিমিত্ত তিল-পূর্ণ পাত্রে দুইখনি দান করিবে; অশ্ব্যোনী গমন করিলে গুদস্তস্ত রোগ হয়, একমাস ব্যাপিয়া মহা-

এতে দোষা নরাণাং স্যুর্নরকাস্তে ন সংশয়ঃ ।
স্বীণামপি ভবন্ত্যেতে ততৎপুরুষসঙ্কমাৎ ॥ ৩৮
ইতি শাততপসীয়ে কৰ্মবিপাকেষুগম্যাগমনপ্রায়শ্চিত্তঃ
নাম পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অশ্বশূকরশৃঙ্গাদিক্রিমাশিশকটেন চ ।
ভৃগুদ্বিদারুশস্ত্রাশ্ববিষোধননৈজয়তাঃ ॥ ১
ব্যাঘ্রাধিগজভূপালচৌরবৈরিবৃকাহতাঃ ।
কাঠশল্যমূতা যে চ শৌচসংস্কারবর্জিতাঃ ॥ ২
বিস্তৃতিকান্নকবলদবাতীসারতো মূতাঃ ।
সাকিন্ভাদিগ্রহৈগ্রস্তা বিদ্যাংপাতহতাশ্চ যে ॥ ৩
অস্পৃশ্ণা অপবিজ্ঞাশ্চ পতিতাঃ পুত্রবর্জিতাঃ ।
পঞ্চত্রিংশৎ প্রকারৈশ্চ নাপ্নুবন্তি গতিং মূতাঃ ॥ ৪
পিত্রাদ্যাঃ পিণ্ডভাজঃ স্যুত্বয়ো লেপভূজস্তথা ।

দেবের সহস্রসংখ্য পদ্বারা স্নান করাইবে । এই
সকল পাপ করিলে নরক ভোগ করিয়া জন্মান্তরে
এ সকল রোগ হয় । পুরুষগণের যে জাতি স্বীগমনে
রোগ হয়, সেইরূপ স্ত্রীলোকের সে জাতি পুরুষ
গমনে সে সকল রোগ হয়, ইহাতে সংশয়
নাই । ১৫—৩৮ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠে অধ্যায় ।

অশ্ব, শূকর, শৃঙ্গ, পর্বত, বৃক্ষ প্রভৃতি শকট,
উল্লঙ্ঘন, অগ্নি, কাঠ, শস্ত্র, প্রস্তর, বিষ এবং
উষ্মন দ্বারা যে মরিয়াছে ; ব্যাঘ্র সর্প, হস্তী, রাজ-
দণ্ড, চৌর, শত্রু এবং ক্ষুদ্র ব্যাঘ্র কর্তৃক আহত
হইয়া যাহারা মরিয়াছে ; কাঠ এবং শল্য দ্বারা
বিদ্ধ হইয়া যাহারা মরিয়াছে ; প্রায়শ্চিত্ত এবং
দাহাদি সংস্কার-বর্জিত যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে ;
বিস্তৃতিকা রোগে, অরুণাস (গলদেশ বদ্ধ হওয়াতে)
দাবানল এবং অতিসার রোগ দ্বারা যাহারা মরি-
য়াছে, সাকিনী প্রভৃতি উৎপাত পীড়িত হইয়া
যাহারা মরিয়াছে ; বিদ্যাৎসংযোগে যাহারা
মরিয়াছে ; অস্পৃশ্ণ হইয়া কিংবা অপবিজ্ঞ হইয়া
পাতিত্যজনক পাপযুক্ত হইয়া অথবা সন্তানশূন্য
হইয়া যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে, উক্ত পঞ্চত্রিংশৎ
প্রকার অবস্থায় যে সকল ব্যক্তি মরে, তাহার

ততো নান্দীমুখাঃ প্রোক্তান্নয়োহপ্যশ্চমুখাস্তমঃ ॥ ৫
দ্বাদশৈতে পিতৃগণান্তর্পিতাঃ সন্ততিপ্রদাঃ ।
গতিহীনাঃ সূতাধীনাঃ সন্ততিং নাশয়ন্তি তে ॥ ৬
দশ ব্যাঘ্রাদিনিহতা গর্ভঃ বিদ্রুন্ত্যমৌ ক্রমাৎ ।
দ্বাদশাস্ত্রাদিনিহতা আকর্ষন্তি চ বালকম্ ॥ ৭
বিষাদিনিহতা স্তন্তি দশশু দ্বাদশষপি ।
বধৈকবালকং কুর্যাদনপত্যোহনপত্যাতাম্ ॥ ৮
ব্যাঘ্রেণ হস্তাতে জন্তুঃ কুমারীগমনেন চ ।
বিষদশৈব সর্পেণ গজে ন নৃপহৃষ্টরূপে ॥ ৯
রাজ্ঞী রাজকুমারস্বর্চোরণে পশুহিংসকঃ ।
বৈরিণা মিত্রভেদৌ চ বকবৃন্তির্কৈণ তু ॥ ১০
শুক্ৰবাতী চ শয্যায়াঃ মৎসরী শৌচবর্জিতঃ ।
দোহী সংস্কাররহিতঃ শুনা নিক্ষেপহারকঃ ॥ ১১
নরো বিহন্ততেহরণ্যে শূকরেণ চ পাশিকঃ

সদগতি প্রাপ্ত হয় না ; পিতা, পিতামহ এবং
প্রপিতামহ এ তিন পুরুষ পিণ্ডভাগী অর্থাৎ এ তিন
পুরুষের কেবল পিণ্ডদান দ্বারা তৃপ্তি হয় । বৃদ্ধ
প্রপিতামহ, অতিবৃদ্ধ প্রপিতামহ এবং অত্যতিবৃদ্ধ-
প্রপিতামহ এ তিন পুরুষ শ্রাদ্ধে পিণ্ডের লেপমাত্র
দ্বারা তৃপ্ত হয়, তদন্তর তিন পুরুষ নান্দীমুখ,
তদন্তর তিন পুরুষ অশ্চমুখ । উক্ত দ্বাদশ পুরুষ
তর্পণ এবং শ্রাদ্ধ দ্বারা পরিতোষ প্রাপ্ত হইলে
সন্তান প্রদান করেন । যদি গতিহীন হন, সন্তান-
গণের বংশ নাশ করেন । ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক দশ
প্রকার অপঘাত মৃত্যু প্রাপ্ত পিতৃগণ গর্ভ নষ্ট
করেন । অস্ত্রাদি দ্বারা অপঘাতমৃত্যুপ্রাপ্ত দ্বাদশ-
জন গর্ভস্থ বালক নষ্ট করেন । বিষাদি দ্বারা মৃত্যু-
প্রাপ্ত দশ কিংবা দ্বাদশ পুরুষ এক বৎসরের
বালককে নষ্ট করেন । অনপত্য পিতৃলোক অপত্য
নাশ করেন । যে ব্যক্তি কুমারীগমন করে, সে
ব্যাঘ্র কর্তৃক হত হয় । যে ব্যক্তি কাহাকে
বিষদান করে, সে সর্পাঘাতে হত হয় । রাজপুত্র
হত্যাকারী ব্যক্তি রাজদণ্ডে মরে, পশুহিংসাকারী
চৌর কর্তৃক হত হয়, বক্রবিচ্ছেদকারী শত্রু কর্তৃক
হত হয়, বকের তুল্য চরিত্রশালী ব্যক্তি বৃক কর্তৃক
হত হয় । ১—১০ । শুক্রবতীয়া শয্যাতে মরে,
মাৎসর্য-যুক্ত ব্যক্তি শৌচবর্জিত হইয়া মরে, অপরের
অপকারকারী ব্যক্তি দাহাদি সংস্কারহীন হইয়া মরে ।
গচ্ছিত্র জব্য অপহরণকারী কুকুরদংশনে মরে ।
পাশ দ্বারা বনমধ্যে বধ করিলে শূকর কর্তৃক
হত হয় । ক্রমিবধ, করিয়া বস্ত্র, নিৰ্মাণ করিলে

ক্রিমিভিঃ কৃন্তবাসাশ্চ কৃমিণা চ নিরুজ্জনঃ ॥ ১০
 শৃঙ্গিণা শকরম্রোহী শকটেন চ সূচকঃ ।
 তৃণাণা মেদিনীচৌরো বহিনা যজ্ঞহানিকৃৎ ॥ ১৩
 দবেন দক্ষিণাচৌরঃ শস্ত্রেণ ঋতিনিন্দকঃ ।
 অশ্বানা দ্বিজনিন্দাকৃদ্বিষেণ কুমতিপ্রদঃ ॥ ১৪
 উষ্মকেন হিংস্রঃ স্ত্রাৎ সেতুভেদো জগেন তু ।
 ক্রমেণ রাজদন্তিহৃদতীসারেণ লৌহহৎ ॥ ১৫
 সাকিন্তাদৈশ্চ ম্রিয়তে সদর্পকাধ্যকারকঃ ।
 অনধ্যায়ৈহপাধীয়ানো ম্রিয়তে বিহৃত্য তথা ॥
 অস্পৃশ্যস্পর্শসঙ্গী চ বাস্তবশ্রিত্য শাস্ত্রহৎ ।
 পতিতো মদবিক্রোধানপত্যো দ্বিজবস্ত্রহৎ ॥ ১৭
 অথ তেষাং ক্রমেণৈব প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ।
 কারয়েদ্বিক্রমাত্মক পুরুষং প্রেতরূপিণম্ ॥ ১৮
 চতুর্ভুজং দণ্ডহন্তং মহিষাসনসংস্থিতম্ ।
 পিষ্টৈঃ কৃকতিলৈঃ কুর্যাৎ পিণ্ডং প্রস্থপ্রমাণতঃ ॥ ১৯
 মধ্বাজ্যশর্করায়ুক্তঃ স্বর্ণকুণ্ডলসংযুতম্ ।
 অকালমূলং কলসং পঞ্চপল্লবসংযুতম্ ॥ ২০

অর্থাৎ গুটিকার কাপড় করিলে ক্রমি অর্থাৎ ভুঙ্গ দি
 হত হয়, মহাদেবের জোহকারী ব্যক্তি শৃঙ্গী
 কর্কুক আহত হয়, খল মনুষ্য শকট দ্বারা নিহত
 হয়, পৃথিবীহরণকারী উচ্চস্থান হইতে পড়িয়া মরে,
 যজ্ঞধ্বংসকারী অগ্নি দ্বারা দগ্ধ হইয়া মরে। দক্ষিণা
 অপহরণকারী মনুষ্য দাবানল দ্বারা দগ্ধ হয়, বেদ-
 নিন্দাকারী মনুষ্য শস্ত্র দ্বারা নিহত হয়, দ্বিজ-
 নিন্দাকারী মনুষ্য প্রস্তর আঘাতে নিহত হয়, কুবুদ্ধিলাভা
 বিষণানে নিহত হয়। হিংস্র ব্যক্তিগণ
 রজ্জু প্রদান দ্বারা নিহত হয়, সেতুভঙ্গকারী মনুষ্য
 জলমগ্ন হইয়া মরে, লৌহহরণকারী অতিসার
 রোগ হইয়া মরে। অভিমানের সহিত কার্য্যকারী
 মনুষ্য সাকিনী প্রভৃতি উপাত্তগ্ৰস্ত হইয়া মরে,
 জ্ঞানধায় দিবসে অধ্যয়নশীল মনুষ্য বিহ্যৎসংযোগে
 মরে। শস্ত্রহরণকর্তা মনুষ্য অস্পৃশ্য বস্তুযুক্ত হইয়া
 মরে মদ্য বিক্রয়কর্তা পাতিভায়ুক্ত হইয়া মরে।
 গতিহীন দ্বিজগণের বস্ত্রহরণকর্তা সম্ভানরহিত
 হইয়া মরে। সে সকল ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ
 কথিত হইতেছে,—নিরুপদ্রবিত, চতুর্ভুজ, হস্তে দণ্ড-
 ধারী মহিষপৃষ্ঠস্থিত, আসনোপরি উপবিষ্ট প্রেততুল্য-
 শরীরী একটি পুরুষ প্রস্তুত করবে এবং পিষ্ট
 (পিটল) ও কৃকতিল দ্বারা এক প্রস্থ প্রমাণে একটি
 শিঙ নিৰ্ম্মাণ করবে; মধু, স্বত এবং শর্করা সংযুক্ত
 করিয়া স্রবণের কুণ্ডলের স্ফীত মূলদেশে কৃকবর্ণ নহে

কৃকবস্ত্রসমাচ্ছন্নং সর্বৌষধিসমব্রীতম্ ।
 তন্ত্রোপরি স্তম্বেদেবঃ পাত্রং ধাতুকলৈর্ঘূতম্ ॥ ২১
 সপ্তধাতুস্ত সকলং তত্র তৎ সকলং স্তম্বেৎ ।
 কুস্তোপরি চ বিস্তৃত্য পুজয়েৎ প্রেতরূপিণম্ ॥ ২২
 কুর্যাৎ পুরুষস্তুতেন প্রত্যহং দুগ্ধতর্পণম্ ।
 ষডঙ্গক জপেজ্জদ্রং কলসে তত্র বেদবিৎ ॥ ২৩
 যমস্তুতেন কুরীত যমপূজাদিকং তথা ।
 গায়ত্র্যাশ্চৈব কর্তব্যো জপঃ স্বাস্থ্যবিশুদ্ধয়ে ॥ ২৪
 গ্রহশাস্তিকপূর্বক দশাংশং জুহ্যৎ তিলৈঃ ।
 অজ্ঞাতনামগোত্রায় প্রেতায় সতিলোদকম্ ॥ ২৫
 প্রদদ্যাৎ পিতৃতীর্থেণ পিণ্ডং মজ্জমদীরয়েৎ ।
 ইমং তিলময়ং পিণ্ডং মধুসর্পিঃ সমব্রীতম্ ॥ ২৬
 দদামি তস্মৈ প্রেতায় যঃ পীত্বাৎ কুরুতে মম ।
 সজলান্ কৃককলসান্তিলপাত্রসমব্রীতান্ ॥ ২৭
 দ্বাদশ প্রেতমুদিত্য দদ্যাৎ দেবকৃকং বিষ্ণুবে ।
 ততোহভিষিঞ্জেদাচার্যো দম্পতীকলসোদকৈঃ ॥ ২৮
 শুচির্ব্রায়ুধধরো মজ্জৈর্করুণদৈববৈতৈঃ ।
 যজমানস্ততো দত্তাদাচার্য্যায় সদক্ষিণাম্ ॥ ২৯
 ততো নারায়ণবলিঃ কর্তব্যঃ শাস্ত্রনিশ্চয়াৎ ।
 এষ সাধারণবিধিরগতীনাযুদাহৃতঃ ॥ ৩০

এতাদৃশ একটি কুস্ত, কৃকবস্ত্রাচ্ছাদিত করত সর্বৌ-
 ষধিযুক্ত করিয়া (স্বাপন করিয়া) তত্পরি ধাতু এবং
 কলসংযুক্ত একখানি পাত্র নিক্ষেপ করিবে; সে
 পাত্রোপরি সপ্ত প্রকার ধাতু এবং কল অর্পণ করিবে,
 সে কুস্তোপরি প্রেতরূপী দেবমূর্তি রাখিয়া পূজা
 করিবে। পুরুষস্তুত মজ্জ দ্বারা প্রতিদিন দুগ্ধ তর্পণ
 করিবে, সে কলসী সমীপে বেদজ ব্রাহ্মণ ষডঙ্গ
 মন্ত্রের সহিত রুদ্র জপ করিবে। যমস্তুত দ্বারা
 যমপূজাদি করিবে, এবং আশ্বভক্তির নিমিত্ত গায়ত্রী
 জপ করিবে। গ্রহশাস্ত্র অগ্রে করিয়া তিল দ্বারা
 দশমাস হোম করিবে। তদনন্তর (পূর্বনির্ধৃত)
 পিণ্ড তিল এবং জলের সহিত “দদামি তস্মৈ”
 ইত্যাদি মজ্জ উচ্চারণ করত পিতৃতীর্থে দ্বারা অজ্ঞাত-
 নামগোত্র যে যমরাজ, তাঁহাকে প্রদান করিবে।
 জলপূর্ণ কৃকবর্ণ দ্বাদশটী কুস্ত তিলযুক্ত পাত্রের
 সহিত প্রেতোদেশ করিয়া বিষ্ণুকে দান করিবে।
 তদনন্তর সে কুস্তস্থ জল দ্বারা আচার্য্য স্ত্রী এবং
 পুরুষকে “শুচির্ব্রায়ুধধর” ইত্যাদি বরুণদৈবত মজ্জ
 দ্বারা অভিষেক করাইবে। যজমান অভিষেকান-
 ন আচার্য্যকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। ১১—২২। তদন-
 তর শাস্ত্রনিয়মমুদ্বারো নারায়ণ বলিপ্রদান করিবে।

বিশেষত পুনর্জ্যেয়ো ব্যাভ্রাদিনিহতেষপি ।
 ব্যাভ্রেন নিহতে প্রেতে পরকন্তাং বিবাহয়েৎ ॥ ৩১
 সর্গদংশে নাগবলির্দেয়ঃ সর্ষেযু কাঞ্চনম্ ।
 চতুর্নিকষিতঃ হেমগজঃ দদ্যাদগজৈর্হতে ॥ ৩২
 রাজা বিনিহতে দদ্যাৎ পুরুষস্ত হিরণ্ময়ম্ ।
 চৌরেণ নিহতে ধেনুঃ বৈরিণ্য নিহতে বৃষম্ ॥ ৩৩
 যুকেণ নিহতে দত্তাদৃযথাশক্তি চ কাঞ্চনম্ ।
 শয্যামৃতে প্রদাতব্য্য শয্যা তুলীসমবিতা ॥ ৩৪
 নিক্ষমাভ্রসুবর্ণস্ত বিষুনা সমধিষ্ঠিতা ।
 শৌচহীনৈ মৃতে চৈব ত্রিবিধস্বর্ণজং হরিম্ ॥ ৩৫
 সংস্কারহীনৈ চ মৃতে কুমারঞ্চ বিবাহয়েৎ ।
 শুনা হতে চ নিক্ষেপং স্থাপয়েন্নিক্ষজাতিতঃ ॥ ৩৬
 শূকরেণ হতে দদ্যাদ্মহিষঃ দক্ষিণারিতম্ ।
 কুমিভিঞ্চ মৃতে দদ্যাদ্যোগ্যধুমারং বিজাতয়ে ॥ ৩৭
 শৃঙ্গিণা চ হতে দদ্যাদ্রযভঃ বহুসংযুতম্ ।

শকটেন মৃতে দদ্যাদশ্বঃ সোপঙ্করাধিতম্ ॥ ৩৮
 ভৃগুপাতে মৃতে চৈব প্রদদ্যাক্ষাভ্রপর্ষিতম্ ।
 অগ্নিনা নিহতে দদ্যাদুপানহং স্বশক্তিভঃ ॥ ৩৯
 দবেন নিহতে চৈব কর্তব্য্য সদনে সভা ।
 শস্ত্রেণ নিহতে দদ্যাদ্মহিষঃ দক্ষিণারিতম্ ॥ ৪০
 অশ্বানা নিহতে দদ্যাৎ সবৎসাং গাং পয়স্বিনীম্ ।
 বিশেষ চ মৃতে দদ্যাদ্যৈদীনীং ক্ষেত্রসংযুতাম্ ॥ ৪১
 উদ্বন্ধনমৃতে চাপি প্রদদ্যাদগাং পয়স্বিনীম্ ।
 মৃতে জলেন বরুণঃ হৈমং দদ্যাদ্ভিনিককম্ ॥ ৪২
 বৃক্ষং বৃক্ষহতে দদ্যাৎ সৌবর্ণং স্বর্ণসংযুতম্ ।
 অতীসারমৃতে লক্ষ্যং সাবিভ্রাঃ সংহতো জপেৎ ॥ ৪৩
 সাকিত্যাদিমৃতে চৈব জপেজ্জদ্রং যথোচিতম্ ।
 বিহাৎপাতেন নিহতে বিদ্যাদানং সমাচরেৎ ॥ ৪৪
 অস্পর্শে চ মৃতে কার্যঃ বেদপারায়ণং তথা ।
 সচ্ছাত্রপুস্তকঃ দদ্যাদ্যাত্মশাসিত্য সংস্থিতে ॥ ৪৫

অগতি প্রাপ্ত হইয়া মৃত ব্যক্তিগণের সাধারণ প্রায়-
 চ্ছিত উক্ত হইল। ব্যাভ্রাদি কর্তৃক নিহত
 ব্যক্তিগণের বিশেষ বিশেষরূপে প্রায়শ্চিত্ত-বিধি
 উক্ত হইতেছে—ব্যাভ্র কর্তৃক নিহত ব্যক্তির
 উদ্ধার কামনায় অপর কোন ব্যক্তির বিবাহ
 দিয়া দিবে। সর্গাঘাতে মৃত ব্যক্তির উদ্ধার কাম-
 নায় নাগবলি দিবে; সকল বিষয়েই কাঞ্চন দক্ষিণা
 দিবে। হস্তী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে চারি
 নিক্ষপরিমিত সুবর্ণ দান করিবে। রাজদণ্ডে নিহত
 ব্যক্তির উদ্দেশে সুবর্ণ-নির্ম্মিত পুরুষাকৃতি প্রদান
 করিবে, চৌর কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে
 ধেনু প্রদান করিবে, বৈরী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির
 উদ্দেশে বৃষ দান করিবে। ক্ষুদ্র ব্যাভ্র কর্তৃক
 নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে যথাশক্তি সুবর্ণ দান
 করিবে। শয্যাস্থ হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে
 নিক্ষপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্ম্মিত বিষুর্মূর্ত্তির সহিত
 তুলসীপত্রসংযুক্ত একখানি শয্যা প্রদান করিবে।
 শৌচহীন-অবস্থায় মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে নিক্ষদ্বয়-
 পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্ম্মিত ত্রীকৃষ্ণের প্রতিমা
 প্রদান করিবে। সংস্কারহীন হইয়া মৃত ব্যক্তির
 উদ্দেশে আববাহিত কুমারের বিবাহ দিবে। কুকুর
 কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে নিজশক্তি-অনুসারে
 কিছু ধন যত্নিকাতলে নিহিত করিবে। শূকরকর্তৃক
 নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে ত্রাঙ্গণকে দক্ষিণা সহিত
 মহিষ দান করিবে। কুমি কর্তৃক নিহত ব্যক্তির
 উদ্দেশে ত্রাঙ্গণকে গোধুমার দান করিবে। শৃঙ্গ-

বিশিষ্ট পশু কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে বহু-
 সংযুক্ত বৃষভ দান করিবে। শকট দ্বারা নিহত
 ব্যক্তির উদ্দেশে সচ্ছাত্রসহিত ঘোটক দান করিবে।
 উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে
 ধাতুপর্ষিত প্রদান করিবে। অগ্নি দ্বারা নিহত ব্যক্তির
 উদ্দেশে স্বীয় শক্তির অনুরূপ পাত্ৰকাগুগল দান
 করিবে। দাবাগ্নি দ্বারা দগ্ধ ব্যক্তির উদ্দেশে গৃহে
 যজ্ঞ করিবে। শস্ত্র দ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে
 দক্ষিণার সহিত মহিষী প্রদান করিবে। প্রস্তরা-
 ঘাতে মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বৎসের সহিত দুগ্ধ-
 বতী গাভী প্রদান করিবে। বিষপানে মৃত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত—শস্ত্রোৎপত্তির যোগ্যভূমি দান করিবে।
 ৩০—৪১। উদ্বন্ধনদ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—
 দুগ্ধবতী গাভী দান করিবে। জলমগ্ন হইয়া মৃত
 ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—ত্রিবিধপরিমিত সুবর্ণদ্বারা নির্ম্মিত
 বরুণপ্রতিমা দান করিবে। বৃক্ষ হইতে পতিত হইয়া
 মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত সুবর্ণ দক্ষিণাযুক্ত সুবর্ণবৃক্ষ
 দান করিবে, অতিসন্তরোগগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত—সংযত হইয়া লক্ষসংখ্যক সাবিভ্রী
 জপ করিবে। সিকিনী উৎপাতগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত—যথাবিধি ক্রুদ্র জপ করিবে, বিহাৎপতন
 দ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বিদ্যাদান করিবে
 অস্পৃষ্টসংযুক্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বেদ
 পারায়ণ করিবে, বাহুজব্য—(বমিকৃত জব্য) সংযুক্ত
 হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—সংশাস্ত্রের পুস্তক দান

পাতিত্বেন মৃত্তে কুৰ্খ্যাং প্রাজাপত্যানি বোড়শ ।
 মৃত্তে চাপত্যাহতে কুজ্জাণং নবাতকয়েৎ ॥ ৪৬
 নিকুজয়মিত্ত্বর্ণং দদ্যাদশং হুয়াহতে ।
 কপিনা নিহতে দদ্যাৎ কপিং কনকনির্মিতম্ ॥ ৪৭
 বিহুটিকামৃত্তে স্নাত্ব ভোজয়েচ্চ শতং বিজান্ ।
 তিলধেহুঃ প্রদাতব্য্য কপ্তেহন্নকবলে মৃত্তে ॥ ৪৮
 কেশরোগমৃত্তে চাপি অষ্টৌ কুজ্জান্ সমাচরেৎ ।

এবং কৃত্তে বিধানেন বিদধ্যাদৌর্দ্ধদেহিকম্ ॥ ৪৯
 ততঃ প্রেতস্থানস্থিতাঃ পিতরস্তপিতাস্থতা ।
 দদ্যাৎ পুত্রাংশ্চ পৌত্রাংশ্চ আয়ুরারোগ্যসম্পদঃ ॥ ৫০
 ইতি শাতাতপপ্রোক্তো বিপাকঃ কৰ্মণাময়ম্ ।
 শিষ্যায় শরভঙ্গায় বিনয়াৎ পরিপৃচ্ছতে ॥ ৫১
 ইতি শাতাতপীয়ে কৰ্মবিপাকেহগতিপ্রায়শ্চিত্তঃ
 নাম ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

করিবে। পাতিত্বযুক্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত
 —যোলটা প্রায়শ্চিত্ত করিবে, সন্তানরহিত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত নবইটা কুজ্জরত করিবে। অশ্ব কর্তৃক
 নিহত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—নিকুজয়-পরিমিত সুবর্ণ
 দান করিবে। বানরকর্তৃক নিহত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত
 সুবর্ণনির্মিত বানরমূর্ত্তি দান করিবে। বিহুটিকা
 রোগে মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত এক শত ব্রাহ্মণ
 ভোজন করাইবে; গলদেশে অন্নগ্রাস বদ্ধ হইয়া মৃত
 ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত তিলধেহু দান করিবে, কেশ
 রোগগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—আটটা

কুজ্জরত করিবে। এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া দাহাদি
 করিবে। তদনন্তর পিতৃগণ প্রেতস্থবিযুক্ত হইয়া
 পুত্রাদি কর্তৃক শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ দ্বারা তৃপ্তি লাভ
 করিলে পর, পুত্র, পৌত্র, আয়ু, আরোগ্য এবং
 সম্পত্তি দান করেন। বিনয়পূর্ব্বক জিজ্ঞাসা করিতে-
 ছেন যে, শরভঙ্গ নামক শিষ্য তাঁহার নিকট শাতা-
 তপ ঋষি কর্তৃক কথিত কৰ্ম্মের ফল সমাপ্ত
 হইল। ৪২—৫১।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

বসিষ্ঠসংহিতা ।

প্রথম অধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ পুরুষনিঃশ্রেয়সার্থং ধর্ম্মজিজ্ঞাসা । জ্ঞাত্বা চাহুতিষ্ঠন ধার্ম্মিকঃ প্রশস্ততমো ভবতি । লোকে প্রেত্য বা বিহিতো ধর্ম্মঃ । তদলাভে শিষ্টাচারঃ প্রমাণম্ । দক্ষিণেন হিমবত উত্তরেণ বিদ্যাস্ত য়ে ধর্ম্মা য়ে চাচারান্তে সর্বে প্রত্যেত্যব্যা ন হন্তে প্রতি-
লোমকল্পধর্ম্মাঃ । এতদাধ্যাবর্ত্তমিত্যাচকতে । গঙ্গা-
যমুনয়োরন্তরাপ্যোকে । ঋবদ্বা কৃষ্ণমৃগো বিচরতি
তাবদব্রহ্মবর্ত্তসমিতি । অথাপি ভান্নবিনো নিদানে
গাথামুদাহরন্তি ।

পশ্যাৎ সিদ্ধুবিহরিণী সূর্য্যাস্তোদয়নং পুরা ।
যাবৎ কৃষ্ণোহভিধাবতি তাবদৈ ব্রহ্মবর্ত্তসম্ ॥
ত্রৈবিদ্যবুদ্ধা যং ক্রয়ুর্দ্ধম্যং ধর্ম্মবিদো জনাঃ ।
পবনে পাবনে চৈব স ধর্ম্মো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ইতি

প্রথম অধ্যায় ।

এখন পুরুষগণের মুক্তির জন্ত ধর্ম্ম জিজ্ঞাসা
হইতেছে । ধর্ম্ম জানিয়া তাহার অনুষ্ঠান করিলে,
ইহলোকে ও পরলোকে ধার্ম্মিক বলিয়া সত্যস্ত
প্রশংসা হয় । বেদবিধিবিহিত কার্য্যই ধর্ম্ম, বেদ-
বিধি না পাওয়া যাইলে শিষ্টাচারকেই ধর্ম্ম বলিয়া
প্রমাণ করিবে । হিমালয় পর্ব্বতের দক্ষিণ এবং
বিদ্য পর্ব্বতের উত্তরভাগে যে সকল ধর্ম্ম ও যে
সকল আচার প্রচলিত, তৎসমস্তকেই ধর্ম্ম বলিয়া
স্থির করিবে । অস্ত্র আচারাদিকে ধর্ম্ম বলিয়া মনে
করিবে না; কেননা, তাহা অতিশয় গর্হিত ধর্ম্ম ।
উক্ত স্থানের নাম আধ্যাবর্ত্ত, ইহা কথিত আছে ।
গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্ত্তী স্থানকে কেহ কেহ আধ্যা-
বর্ত্ত বলিয়া থাকেন । কলতঃ যেখানে যেখানে
স্বভাবতঃ কৃষ্ণসার মৃগ বিচরণ করে, তৎ-তৎ সমস্ত
দেশেই ব্রহ্মতেজ বর্ত্তমান । এ বিষয়ে ভান্নব
পতিভগবৎ মূল প্রাচীন গাথা কীর্ত্তন করেন ।
“পশ্চিমসমুদ্র ও সূর্য্যের উদয়াচলের মধ্যে মধ্যে যে
যে স্থানে কৃষ্ণসার মৃগ বিচরণ করে, তৎসমস্ত
দেশেই ব্রহ্মতেজ অব্যাহত । ত্রৈবিদ্য-বুদ্ধ ধর্ম্মবেত্তা
জনগণ শুদ্ধি ও ঈশানন বিষয়ে ঐ ধর্ম্ম উপদেশ

দেশধর্ম্মজাতিধর্ম্মকুলধর্ম্মান্ অত্যভাবাদববীয়ম্ ।
সূর্য্যাত্ম্যাদিতঃ সূর্য্যাত্মিনির্ধুক্তঃ কুনখী শ্রাবদন্তঃ পরি-
বিত্তিঃ পরিবেত্তা অগ্রেদিধিযুঃ দিধিযুপতিবীজহা
ব্রহ্ম ইত্যেত এনশ্বিনঃ । পঞ্চ মহাপাতকাত্মাচকতে
শুকতল্লং সুরাপানং ক্রণহত্যাং ব্রাহ্মণস্বর্ণহরণং
পাতিতসম্প্রয়োগঞ্চ ব্রাহ্মণে বা যোনেন বা ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

সংবৎসরেণ পততি পতিতেন সহাচরন ।
যাজ্ঞান্যাপানান্দ যোমাদম্পানান্দাদপি ॥

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

বিদ্যাভিনাশে পুনরভ্যুপৈতি
জাতিপ্রণাশে দ্বিহ সর্কনাশঃ ।
কুলাপদেশেন হয়োহপি পূজ্য-
স্তম্যং কুলীনং স্নিয়মুদহন্তি । ইতি
ত্রয়ো বর্ণা ব্রাহ্মণস্ত বশে বর্ভেরন তেষাং ব্রাহ্মণো
ধর্ম্মং যদক্রযাৎ তৎ রাজা চাহুতিষ্ঠেৎ । রাজা তু

দিবেন, তাহাই প্রকৃত ধর্ম্ম এই বিষয় সংশয়
নাই । বেদে স্পষ্ট না থাকায় মন্ত্র জাতিধর্ম্ম,
দেশধর্ম্ম ও কুলধর্ম্ম সকল কীর্ত্তন করিয়াছেন ।
সূর্য্যাত্ম্যাদিতঃ, সূর্য্যাত্মিনির্ধুক্তঃ, কুনখী, শ্রাবদন্তঃ,
পরিবিত্তিঃ, পরিবেত্তা, অগ্রেদিধিযুঃ, দিধিযুপতি, বীজ-
হাতী এবং ব্রহ্মঘাতী ইহারা সকলে পাপিষ্ঠ । নিম্ন-
লিখিত পঞ্চপ্রকার পাপ মহাপাতক বলিয়া কীর্ত্তিত ।
যথা—বিমাতৃগমন, সুরাপান, ব্রহ্মহত্যা, অশীতি-
রতির অন্যান ব্রাহ্মণ-স্বর্গচৌধ্য এবং এই সকল পতিত
ব্যক্তিগণের সহিত ব্রাহ্ম অর্থাৎ অধ্যয়ন, অধ্যাপন
বা যজ্ঞন, যাজ্ঞন এবং যৌন সম্বন্ধ । এ বিষয়েও
পণ্ডিতেরা বলেন, পতিত ব্যক্তির সহিত যাজ্ঞন,
অধ্যাপন, বিবাহাদি যৌন সম্বন্ধ, অন্ন ভোজন,
পানীয় পান এবং একাসনে অবস্থানাদি করিলে
এক বৎসরে পতিত হয় । আরও বলেন,—“বিজ্ঞা
বিনষ্ট হইলেও পুনরায় পাওয়া যায়, কিন্তু জাতি-
বিনাশ হইলে সর্কনাশ । বংশমর্য্যাদাবলে অশ্বও
সম্মাননীয় হয়; অতএব সম্মানীয় রমণীকে বিবাহ
করিবে” তিন বর্ণই ব্রাহ্মণের বশে থাকিবে; ব্রাহ্মণ,
তাহাদিগের যে ধর্ম্ম উদ্দেশ্য দিবেন, রাজা তাহা

ধর্মোণাশাসনং যষ্ঠং যষ্ঠং ধনস্ত হরেদন্তত্র ব্রাহ্মণাং ।
ইষ্টাপূর্ত্তস্ত তু যষ্ঠমংশং ভজতি । ইতি হ ব্রাহ্মণো
বেদমাদ্যং করোতি ব্রাহ্মণ আপদ উদ্ধরতি তস্মাদ্-
ব্রাহ্মণোহনাদ্যং সোমোহস্ত রাজা ভবতীতীহ প্রেত্য
চাত্যদিকমিতি হ বিজ্ঞায়তে ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

চত্বারো বর্ণা ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাঃ । ত্রয়ো
বর্ণা দ্বিজাতয়ো ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যাঃ । তেষাং মাতু-
রগ্রহেধিজননং দ্বিতীয়ং মৌলিবন্ধনে । তত্রাস্ত্র মাতা
সাবিত্রী পিতা আচার্য উচ্যতে । বেদপ্রদানাৎ
পিতৃত্যাচার্যম্যচক্ষতে ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

দ্বয়মিহ বৈ পুরুষস্ত রেতো ব্রাহ্মণস্কোদ্ধিঃ নাভে-
রক্ষীচীনং মন্তেত । তদ্যদুদ্ধিঃ নাভেস্তুেনাস্তানোরসী

প্রচলিত করিবেন । রাজা ধর্মতঃ রাজ্যশাসন
করিলে, ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্য প্রজা সকলের নিকট
ধনের যষ্ঠ-যষ্ঠ অংশ কর গ্রহণ করিবেন । রাজা
ব্রাহ্মণের ইষ্টাপূর্ত্ত ধর্মকাণ্ডের যষ্ঠাংশের একাংশ-
কল লাভ করিবে । প্রসিদ্ধি আছে, ব্রাহ্মণই বেদের
আদি প্রকাশক, ব্রাহ্মণই সকলের আপৎ হইতে
উদ্ধার করেন, অতএব ব্রাহ্মণ অনাদি ও কর গ্রহ-
ণের অযোগ্য ; চন্দ্র, ব্রাহ্মণের রাজা । ইহাই
ইহ-পরলোকের মঙ্গলিক বলিয়া বিদিত ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চারিবর্ণ ।
তন্মধ্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন বর্ণ
দ্বিজাতি । ইহাদিগের প্রথম জন্ম মাতৃগর্ভে, দ্বিতীয়
জন্ম উপনয়নে । এই দ্বিতীয় জন্মে সাবিত্রী মাতা
এবং আচার্য পিতা বলিয়া অভিহিত । বেদশিক্ষা
প্রদান করেন বলিয়া আচার্য্যকেই পিতা বলা যায় ।
ইহাতেও হারীত প্রভৃতি পণ্ডিতেরা বলেন ;—“ইহ-
লোকে ব্রাহ্মণ পুরুষের নাভির উর্দ্ধস্থিত ও নাভির
অধঃস্থিত,—এই দুই প্রকার বীৰ্য্য । তন্মধ্যে উর্দ্ধস্থিত
বীৰ্য্য দ্বারা অনোরস সন্তান উৎপন্ন হয় ; এই

প্রজা জায়তে যত্নপনয়তি যৎ সাধু করোতি । অথ
যদক্ষীচীনং নাভেস্তুেনাস্তানোরসী প্রজা জায়তে
জনন্তাঃ জনয়তি তস্মাক্ষোত্রিয়মনূচানমপূজ্যাহসীতি
ন বদন্তীতি হারীতাঃ ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

ন ত্বস্ত বিজ্ঞতে কর্ম্ম কিঞ্চিদা মৌলিবন্ধনাৎ ।

বৃত্ত্যা শূদ্রসমো জ্ঞেয়ো যাবদ্বৈদে ন জায়তে । ইতি
অন্তত্বোদককর্ম্মস্বধাপিতৃসংযুক্ত্যেভ্যঃ ।

বিদ্যা হ বৈ ব্রাহ্মণমাজগাম

গোপায় মাং শেবধিস্তেহহমস্মি ।

অনু্যক্যানূজবেহরতায়

ন মাং ক্রয়া বীৰ্য্যবতী তথা স্তাম্ ॥

য আবুণোত্যাবিতথেন কর্ম্মণা

বহুংখং কুর্বন্তমৃতং বা সম্প্রযচ্ছন ।

তন্মন্তেত পিতরং মাতরঞ্চ

তস্মৈ ন জুহোৎ কতমচ্চ নাহম্ ॥

অধ্যাপিতা যে গুরুঃ নাদ্রিয়ন্তে

বিপ্রা বাচা মনসা কর্ম্মণা বা ।

যথৈব তে ন গুরোর্ভোজনীয়া-

স্তথৈব তান্ ন যুনক্তি ক্রতং তৎ ॥

সন্তানোৎপত্তিকে উপনীত করা বা সাধু করা বলে ।
আর যাহা নাভির অধস্তন বীৰ্য্য, তদ্বারা ঔরস
সন্তান উৎপন্ন হয় ; সন্তানের জননী ইহার উৎ-
পাদন ক্ষেত্র । অতএব বেদাধ্যাপক শ্রোত্রিয়কে
“তুমি অপূজ্য এই কথা বলিবে না ।” অনন্তর
কথিত আছে, যতদিন উপনয়ন না হয়, ততদিন
দ্বিজ কুমারেরও কোন দ্বিজোচিত কার্য্য নাই ।
যতদিন দ্বিতীয় বেদজন্ম না হয়, যতদিন ইহার
শূদ্রবৎ ব্যবহার জানিবে । কেবল পিতৃকাণ্ডে
বেদোচ্চারণ করিতে পারিবে ।” বিদ্যা ব্রাহ্মণের
নিকট আসিয়া বলিল, “আমাকে রক্ষা কর, আমি
তোমার গুপ্তধন । অহুয়া-সম্পন্ন কুটিলে এবং
ব্রতহীন ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিও না,
তাহা হইলেই আমি বীৰ্য্যবতী থাকিব । যে ব্যক্তি
বহুপরিশ্রমে সকল কার্য্য দ্বারা আবরণ করে ও
নিরতিশয় সুখসম্পাদন করে, তাহাকে—সেই
গুরুকে পিতা ও মাতা বলিয়া মানিবে । ‘আমিত
কাহারও নিকট উপকৃত নাই’ বলিয়া তাঁহার জোহ
ফরিবে না । (এই শ্লোক বিষ্ণু-সংহিতাতে অস্ত্র
প্রকারে পঠিত হইয়াছে) যে সকল ব্রাহ্মণ অধ্যা-
পিত হইয়া বাক্য, মন বা কর্ম্ম দ্বারা গুরুর প্রতি অস-

যমেব বিভাচ্চুচিমপ্রমত্তঃ

মেধাবিনং ব্রহ্মচর্যোপপন্নম্ ।

যন্তেতদ্রুহেৎ কতমচ্চ নাহং

তন্মৈ মাং জ্ঞান্নিধিপায় ব্রহ্মন ॥ ইতি

দহত্যাগ্নির্ধা কক্ষং ব্রহ্ম ব্রহ্মমনাদৃতম্ ।

ন ব্রহ্ম তন্মৈ প্রজ্ঞাচ্চকামানমকুন্তত ॥ ইতি

যাই কর্ম্মাণি ব্রাহ্মণস্থাদ্যনমধ্যাপনং যজনং যাজনং দানং প্রতিগ্রহশ্চেতি । ত্রীণি রাজস্বস্থাদ্যনং যজনং দানং শাস্ত্রেন চ প্রজ্ঞাপালনং স্বধর্ম্মস্তেনজীবৎ । এতাশ্চেব ত্রীণি বৈশ্বশ্রু কৃষিবাণিজ্যপাণ্ডপাল্য-কুসীদধঃ । এতেষাং পরিচর্যা শূদ্রশ্রু । অনিয়তা বৃত্তিরনিয়তকেশবেশাঃ সর্কেষাং মুক্তশিখাবর্জম্ । অজীবতঃ স্বধর্ম্মেণাত্তরায়পাপীয়সীং বৃত্তিমাতিষ্ঠেরন ন তু কদাচিৎ পাপীয়সীম্ । বৈশ্বজীবিকামাস্রায়

মান-প্রদর্শন করে, তাহারা যেমন গুরুর উপকারে আইসে না; সেইরূপ শাস্ত্রজ্ঞানও তাহাদিগকে স্পর্শ করে না । যাহাকে আপনি শুচি, অপ্রমাদী, মেধাবী ও ব্রহ্মচর্য্য-যুক্ত বলিয়া বুঝিবেন এবং যে ব্যক্তি, ‘আমি কাহারও নিকট উপদেশ পাই নাই’ বলিয়া গুরুদ্রোহ না করিবে, হে ব্রহ্মন ! সেই নিধি-রক্ষকের নিকট আমাকে ব্যক্ত করিবেন ।’ অগ্নি যেরূপ প্রকোষ্ঠ দাহ করে, তদ্রূপ এক বৎসর বেদাভ্যুদয়ন ত্যাগ করিলে, তাহাও ব্রহ্মতেজ বিনষ্ট করে; সেই ব্যক্তিকে পুনরায় বেদশিক্ষা দিবে না । যে অবিলম্বে বেদচর্চ্চা করে, তাহার শক্তি অল্পসারে তাহাকে বেদ শিক্ষা দিবে । ব্রাহ্মণের ছয়টা কার্য্য—যথা অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যজন, যাজন, দান এবং প্রতিগ্রহ । ক্ষত্রিয়ের তিনটা কার্য্য—অধ্যয়ন, যাজন এবং দান । শাস্ত্রাভ্য-সারে প্রজ্ঞাপালনও তাহার স্বধর্ম্ম; তদ্বারাই জীবিকা নির্বাহ করিবে । বৈশ্বজাতিরও অধ্যয়নাদি পুরোক্ত তিন কার্য্য, তৎবাদে কৃষি বাণিজ্য কুসীদ-গ্রহণ এবং পণ্ডপালন—বৈশ্বজাতির বৃত্তি । এই বর্ণত্রয়ের পরিচর্যা ই শূদ্রজাতির কার্য্য । এই সমস্ত শূদ্রজাতির বৃত্তির নিয়ম নাই, কেশরক্ষার নিয়ম নাই এবং বেশের নিয়ম নাই; তবে কেবল মুক্তশিখ হইয়া থাকিবে না । স্বধর্ম্মে জীবিকানির্বাহ না হইলে, বাহাতে পাপ না হয়, এইরূপ অপর বৃত্তি অবলম্বন করিবে; কিন্তু বাহাতে পাপ হয়, এইরূপ বৃত্তি কদাচ আশ্রয় করিবে না । বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বন করিয়া বাণিজ্য দ্বারা জীবিকানির্বাহ বর্জিত হইলেও

পণ্যেন জীবতোহশ্রয়নবনমপণ্যং পাষণকোপকোমা-
জিনানি চ তান্তবঞ্চ রক্তং সর্ষক কৃতারঃ পুষ্পমূল-
ফলানি চ গন্ধরসা উদককৌষধীনাং রসঃ সোমশ্চ
শস্ত্রং বিষং মাংসঞ্চ ক্ষীরং সবিকারং অপস্ত্রণু জতু

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

সত্তাঃ পততি মাংসেন লাক্ষয়া লবণেন চ ।

দ্রাহেণ শূদ্রীভবতি ব্রাহ্মণঃ ক্ষীরবিক্রয়াৎ ॥

গ্রাম্যপশূনামেকশফাঃ কেশিনশ্চ সর্কেষ চারণ্যাঃ
পশবো বয়াংসি দংষ্ট্রিণশ্চ । ধাত্তানাঃ তিলানাঃ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

ভোজনাত্যাজনাদানাদ্যদ্ব্যস্তং কুক্রতে তিলৈঃ ।

কুমিভূতঃ স বিষ্ঠায়াং পিতৃভিঃ সহ মজ্জতি ॥

কামং বা স্বয়ং কৃষ্যোৎপাণ্ড তিলান্ বিক্রোণীরন
অন্তত্র ধাত্তবিক্রয়াৎ । রসারসৈঃ সমতো হানতো
বা নিমাতব্যা ন ত্বেব লবণং রসৈস্তিলতণ্ডুলপক্কানং
বিষ্ঠায়ম্ভব্যশ্চ বিহিতাঃ । পরিবর্তকেন ব্রাহ্মণ-
রাজস্তো বার্কুধানং নাশ্যাতাম্ ।

নিয়মিত কতিপয় দ্রব্য বিক্রয় করিবে না—যথা
মণি-মুক্তা প্রভৃতি, লবণ, পাষণ, কোপ, ক্ষৌমবস্ত্র,
চর্ম্ম, তন্তুনির্ম্মিত রক্তবর্ণ বস্ত্র, সকল প্রকার কৃতার,
পুষ্প, মূল, ফল, শুভাদি, গন্ধ, জল, রস, ওষধি-
রস, সোমলতা, শস্ত্র, বিষ, মাংস, হৃদ্র, দধি
প্রভৃতি হৃদ্রবিকার, মিশ্রিত জল, রাড্ড, গালা,
এবং সোঁসা । এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—
“ব্রাহ্মণ মাংস, গালা বা লবণ বিক্রয়ে সদ্যঃ
পতিত হয়, আর হৃদ্র বিক্রয় করিলে তিন দিনে
শূদ্রতা প্রাপ্ত হয় ।” গ্রাম্যপণ্ডিগের মধ্যে যাহা-
দিগের ঘোড়াখুর সেই একশফ অথ প্রভৃতি
কেশসম্পন্ন পশু, সর্কপ্রকার আরণ্য পশু, পক্ষী,
দংষ্ট্রী জন্তু এবং ধাত্তজাতির মধ্যে তিল,—অবি-
ক্রয়ে বলিয়া কথিত । এ বিষয়েও বলেন;—
ভোজন অভ্যাজন এবং দান ব্যতীত তিল দ্বারা
আর যাহা কিছু করিবে, তাহাতেই কুমি হইয়া
পিতৃগণের সহিত বিষ্ঠামধ্যে নিমগ্ন হইতে হয় ।”
ধাত্ত বিক্রয়ে জীবিকা-নির্বাহ না হইলে, স্বয়ংকৃত
কৃষিকার্য্যে তিল উৎপাদন করিয়া তাহা বিক্রয়
করিতেও পারে, রসের সহিত সমভাবে বা
ন্যূনভাবে রসের বিনিময় হইতে পারে; কিন্তু
রসের সহিত লবণের বিনিময় হয় না । তিল,
তণ্ডুল বা পক্কানেরও বিনিময় হইতে পারে

অথাপ্যদাহরন্তি

সমর্থঃ ধাতুমুক্ত্য মহার্থঃ যঃ প্রযচ্ছতি ।
স বৈ বার্ক্শ্বিকো নাম ব্রহ্মবাদিশু গহিতঃ ॥
বুদ্ধিঞ্চ ক্রণহত্যাঞ্চ তুলয়া সমতোলয়ন ।
অতিষ্ঠদ্রুণহা কোট্যাং বার্ক্শ্বির্ন্যাকুপপাত হ ॥ ইতি
কামং বা পরিলুপ্তকৃত্যয় পাশীয়েসে দদ্যাদ
দ্বিগুণং হিরণ্যং ত্রিগুণং ধাতুং ধাতুেনৈব রসা
ব্যাধ্যাতাঃ পুশ্শবুলকলানি চ । তুল্যদ্ব্যমষ্টগুণম্ ॥

অথাপ্যদাহরন্তি ।

রাজানুমতভাবেন দ্রব্যবুদ্ধিঃ বিনাশয়েৎ ।
পুনা রাজাভিষেকেন দ্রব্যবুদ্ধিঞ্চ বর্জয়েৎ ॥
দ্বিকং ত্রিকং চতুষ্কঞ্চ পঞ্চকঞ্চ শতং স্মৃতম্ ।
মাসস্ত বুদ্ধিঃ গৃহীয়াধর্ণানামমুপূর্ষশঃ ॥
বসিষ্ঠবচনপ্রোক্তাঃ বুদ্ধিঃ বার্ক্শ্বিকৈক শৃণু ।
পঞ্চমাষাংশু বিংশত্যা এবং ধর্মো ন হীয়ত ॥ ইতি
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

জানিবে । মনুষ্যেরও বিনিময় বিহিত আছে ।
বিনিময় করিয়াও ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বার্ক্শ্বিকের অন্ন
ভোজন করিবে না । এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা
বলিয়া থাকেন;—যে ব্যক্তি সমমূল্যে ধাতু লইয়া
মহার্থ্য করিয়া বিক্রয় করে তাহার বার্ক্শ্বিক সংজ্ঞা ;
সেই ব্যক্তি ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে নির্দিত । বুদ্ধি
এবং ক্রণহত্যাতে তুল্যদণ্ডে তোলন করা হয়,
তাহাতে ক্রণহাতী উর্দ্ধ থাকে এবং বার্ক্শ্বিক
নিয়মগামী হয় । যাহা হউক, ক্রিয়াশূন্য পাণিষ্ঠ
বার্ক্শ্বিক ব্যক্তিকে স্রবণের চরমবুদ্ধি দ্বিগুণ ও
ধাতুর তিনগুণ প্রদান করিবে । ধাতাহুসারে
রস, পুশ্শ, মূল এবং ফলের বুদ্ধি বুঝিয়া লইবে ।
যাহা ওজন করিয়া দিতে হয়, এইরূপ বস্তুর
আটগুণ বুদ্ধি । এবিষয়েও বলেন,—রাজার
অভিপ্রায় অনুসারে দ্রব্যের স্তূদ নিবৃত্তি হইবে ;
এবং নূতন রাজার অভিষেক হইলেও আর স্তূদ
চলিবে না । ষষ্ঠাক্রমে চার বর্ণের নিকট মাসে
মাসে প্রতিশতে দুই, তিন, চার এবং পাঁচ অংশ
বুদ্ধি লইবে । বসিষ্ঠ বৈষ্ণব বার্ক্শ্বিককে লইতে
বলিয়াছেন ; তাহা শুনি,—প্রতি বিংশতিতে পাঁচ-
মায়া বুদ্ধি লইবে । তাহা হইলে ধর্মব্রংশ
হইবে না ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অশ্রোত্রিয়াননুবাকা অনয়য়ঃ শূদ্রধর্ম্যাণো ভবন্তি
নানুগ্ৰহাণো ভবতি । মানবকাত্র শ্লোকমুদাহরন্তি
যোহনধীত্য দ্বিজো বেদমন্তত্র কুরুতে শ্রমম্ ।
স জীবনৈব শূদ্রহমাশু গচ্ছতি সাধয়ঃ ॥
ন বণিক্ ন কুসৌদজীবী । যে চ শূদ্রপ্রেষণং
কুর্ত্তি । ন স্তেনো ন চিকিৎসকঃ
অত্রতা হনধীমানা যত্র তৈষ্কচর্য্য দ্বিজাঃ ।
তং গ্রামং দণ্ডয়েদ্রাজা চৌরভক্তশ্রদো হি সঃ ॥
চত্বারোহপি ত্রয়ো বাপি যঃ ক্রয়র্কেদপারগাঃ ।
স ধর্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরেষাং সহস্রশঃ ॥
অত্রতানামমজ্ঞাণাং জাতিমাত্রোপজীবিনাম্ ।
সহস্রশঃ সমেতানাং পৰ্ঘষঃ নৈব বিদ্যতে ॥
যদ্বদন্ত্যন্তথা ভূত্বা মূর্খা ধর্মমতদ্বিদঃ ।
তৎপাপং শতধা ভূত্বা তদ্বক্তৃষল্লগচ্ছতি ॥
শ্রোত্রিয়ায়ৈব দেয়ানি হব্যকব্যানি নিত্যশঃ ।
অশ্রোত্রিয়ায় দত্তানি তৃপ্তিং নান্যস্তি দেবতাঃ ॥
যন্ত চৈব গৃহে মূর্খো দূরে চৈব বহুশ্রুতঃ ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

অশ্রোত্রিয়, অনুবাকশূন্য, নিরগ্নি, দ্বিজাতি
শূদ্রতুল্য । বেদাধ্যয়ন ব্যতীত ব্রাহ্মণ হয় না ।
এবিষয়ে মনু শ্লোক উল্লেখ করেন;—যে দ্বিজ,
বেদাধ্যয়ন না করিয়া অন্য বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে
ইহজন্মেই সবংশে শূদ্র প্রাপ্ত হয় । বণিক্, কুসৌদ-
জীবী, শূদ্রশ্রেষ্ঠ, চৌর এবং চিকিৎসক,—ব্রাহ্মণ হয়
না । যে গ্রামে, ত্রত ও অধ্যয়ন-বর্জিত, দ্বিজাতি,
ভিক্ষা করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতে পারে, রাজা
সেই গ্রামবাসীদিগকে দণ্ড দিবেন ; যেহেতু ঐ
সকল গ্রামবাসী চোরকে আহার দিতেছে । চারজন
বা তিনজন বেদপারগ ব্যক্তি যে ধর্ম বলিবেন,
তাহাই প্রকৃত ধর্ম বলিয়া জ্ঞাতব্য । অন্ত সহস্র
ব্যক্তিরও উপদিষ্ট ধর্ম ধর্ম নহে । ত্রতমজ্ঞ-বর্জিত
জাতিমাত্রোপজীবী ব্রাহ্মণগণ সহস্র সহস্র উপস্থিত
হইলেও সেই মণ্ডলী “পৰ্ঘষ” হইতে পারে না ।
মূর্খগণ, ধর্ম না জানিয়া যে ধর্মগার্হিত কার্য্যকে
ধর্ম বলিয়া উপদেশ করে, সেই পাপ শতধা
বিভক্ত হইয়া বহুমণ্ডলীর প্রতি গমন করে । হব্য
ও কব্য, প্রত্যহ শ্রোত্রিয় ব্যক্তিকেই দান করিবে ।
অশ্রোত্রিয় ব্যক্তিকে দান করিলে দেবতাগণ তৃপ্তি-
লাভ করেন না । গৃহসমীপে মূর্খ, আর দূরে

বহুজাতায় দাতব্যঃ নাস্তি মূৰ্খে ব্যতিক্রমঃ ॥
 ব্রাহ্মণাতিক্রমো নাস্তি বিপ্রৈ বেদবিবর্জিতে ।
 জলন্তমগ্নিমুৎসজ্য ন হি ভস্মনি হুয়তে ॥
 যশ্চ কাষ্ঠময়ো হস্তী যশ্চ চৰ্ম্মময়ো মৃগঃ ।
 যশ্চ বিপ্রোহনুধীযানস্তয়স্তে নামধারকাঃ ॥
 বিষন্তোজ্যানি চান্নানি মূৰ্খা রাষ্ট্রেষু ভুঞ্জতে ।
 তদগ্নঃ নাশমায়াতি মহত্বা জায়তে ভয়ম্ ॥

অপ্রজ্ঞায়মানবৃত্তঃ যোহধিগচ্ছেদ্রাজা তদ্ধরেৎ
 অধিগত্বৈ যষ্ঠমংশং প্রদায় । ব্রাহ্মণশ্চৈদধিগচ্ছেৎ
 যষ্টকৰ্ম্মসু বৰ্ত্তমানো ন রাজা হরেৎ । আততায়িনঃ
 হস্তা নাত্র জ্ঞাপমিচ্ছাঃ কিঞ্চিৎ কিল্বিষমাত্তঃ । বড়-
 বিধাশ্চাততায়িনঃ ।

অথাপ্যাদাত্তরন্তি ।
 অগ্নিদো গরদশ্চৈব শস্ত্রপাণির্নাশকঃ ।
 ক্ষেত্রাদারহরশ্চৈব যভেত আততায়িনঃ ॥
 আততায়িনমায়াস্তমপি বেদান্তপারগম্ ।
 জিঘাংসন্তঃ জিঘাংসীযান্ন তেন ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥

সুপণ্ডিত ব্যক্তি বৰ্ত্তমান থাকিলেও ঐ সুপণ্ডিত
 ব্যক্তিকেই হব্য দান করিবে। মূৰ্খে ব্যতিক্রম
 নাই। বেদবর্জিত ব্রাহ্মণ হইলে তাহার অতিক্রমে
 ব্রাহ্মণাতিক্রম হয় না। কোন ব্যক্তিকেই জলন্ত
 অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভস্মে আহুতি প্রদান
 করে না। কাষ্ঠময় হস্তী, চৰ্ম্মময় মৃগ এবং অধ্যয়ন-
 পরাশ্রুত ব্রাহ্মণ, ইহারা তিনজন কেবল নামধারী
 মাত্র। রাজ্যে বিদ্বান্ ব্যক্তির ভোজ্য-অন্ন মূৰ্খে
 ভোজন করিলে সেই অন্ন নিরর্থক হয় এবং সেই
 রাজ্যে মহাভয় উপস্থিত হয়। যদি কেহ অপরের
 অবিদিত নিধি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে রাজা সেই
 লাভকারী ব্যক্তিকে ছয় ভাগের একভাগ অর্পণ
 করিয়া স্বয়ং সমুদয় গ্রহণ করিবেন; আর যদি
 যষ্টকৰ্ম্মনিরত ব্রাহ্মণ ঐ ধন প্রাপ্ত হন, তাহা
 হইলে রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন না। আশ্ব-
 রক্ষার্থ আততায়ীকে বধ করিবে; এ বিষয়ে
 কিছুমাত্র পাপ নাই—ইহা কথিত আছে। আত-
 তায়ী যড়বিধ। এ বিষয়েও উক্ত হইয়াছে; অগ্নিদ,
 বিষদাত্তা, উদাত্তাস্ত্র, ধনাপহারী, ক্ষেত্রাপহারী,
 ও দারাপহারী—এই ছয় প্রকার আততায়ী।
 বেদান্তপারগ ব্যক্তিও যদি আততায়ী হইয়া
 আইসে, তাহা হইলে সেই হননেচ্ছু ব্যক্তিকে
 বধ করিবে, তাহাঙ্ক ব্রহ্মঘাতী হইবে না। স্বাধ্যায়-
 সম্পন্ন সংকুলজাত ব্যক্তিও আততায়ী হইলে

স্বাধ্যায়িনঃ কুলে জাতঃ যো হস্তাদাততায়িনম্ ।
 ন তেন ভ্রণহা স স্ত্রায়হ্মন্ত্রয়হ্মমুচ্ছতি ॥
 ত্রিণাটিকৈতঃ পঞ্চায়ন্তিসুপর্ণবান্ চতুর্শ্বেধা বাজ-
 সনেয়ী বড়ঙ্গবিদ্রব্জদেয়াহ্নসন্তানশ্চন্দোগো জ্যেষ্ঠ-
 সামগো মন্ত্রব্রাহ্মণবিদ্ যশ্চ ধর্ম্মানধীতে যশ্চ চ পুরুষ-
 মাতৃপিতৃবংশঃ শ্রোত্রিয়ো বিজ্ঞায়তে বিঘাংসঃ স্নাত-
 কাশ্চেতি পঞ্জিক্তপাবনাঃ ।

চাতুর্বিদ্যো বিকল্পী চ অঙ্গবিকল্পপাঠকঃ
 আশ্বমস্বাস্ত্রয়ো মুখ্যা পরিষৎ স্ত্রীশাস্ত্রবরাঃ ॥
 উপনীয় তু যঃ কুৎসং বেদমধ্যাপয়েৎ স আচার্য্যো
 যন্তেকদেশং স উপাধ্যায়ো যশ্চ বেদোদ্যানি। আশ্বজ্ঞাণে
 বর্ণসংস্কারে বা ব্রাহ্মণ-বৈজ্ঞেয়ী শস্ত্রমাদদীয়াতাম্ ।
 ক্ষত্রিয়স্ত তু তন্নিত্যমেব রক্ষণাধিকারীৎ । প্রাঘোদধা-
 সীনঃ প্রক্ষাল্য পাদো পাণী চা মণিবন্ধনাৎ । অঙ্কুঠ-
 মূলস্তোত্তরভো রেখা ব্রাহ্মণে তীর্থং তেন ত্রিণাট্যমে-
 দশকবৎ । দ্বিঃ পরিযজ্যাৎ খাত্তন্তিঃ সংস্পৃশেৎ
 মুদ্ধন্তপো নিনয়েৎ । সব্যে চ পাণৌ ব্রজংস্তিষ্ঠন

তাহাকে বধ করিবে, তাহাতে স্নাতক ব্রহ্মহত্যাপাপে
 লিপ্ত হইবে না; কেননা, আশ্বজ্ঞেয় ক্রোধাভি-
 মানিনী দেবতা আততায়ীর ক্রোধকে নিবর্ত্তিত
 করে। ত্রিণাটিকৈত, পঞ্চায়, ত্রিসুপর্ণবান, চতু-
 শ্বেধা, বাজসনেয়ী, বড়ঙ্গবিৎ, ব্রাহ্মণবিবাহে বিবাহিতা
 নারীর বংশ, চন্দোগ, জ্যেষ্ঠসামগ, মন্ত্রব্রাহ্মণাভি-
 ও ধর্ম্মাধ্যাপক, ইহারা এবং যাহারা মাতৃপিতৃবংশে
 শোত্রিয় বলিয়া বিদিত, সেই ব্যক্তি আর বিদ্বান্
 স্নাতক ব্যক্তিগণ, পঙ্ক্তিপাবন। ক্রমিক চতুর্বিদ্যা-
 বিশারদ, চারিজন তार्কিক, অঙ্গশাস্ত্রজ্ঞ, ধর্ম্ম-
 শাস্ত্রাধ্যাপক, তিন আশ্রমের 'তিন জন প্রধান
 ব্যক্তি এই দশ জনের অন্যান থাকিলে “পরিষৎ”
 হইবে। যে ব্যক্তি, উপনীত করিয়া সমস্ত বেদ
 অধ্যাপন করেন, তিনি আচার্য্য; যিনি একদেশ
 অধ্যাপন করেন, তিনি গুরু; যিনি বেদান্ত
 অধ্যাপন করেন তিনিও গুরু। আশ্ব-
 রক্ষার্থ ও বর্ণসংস্কার পরিহারার্থ, ব্রাহ্মণ ও বৈজ্ঞ-
 জাতিও শস্ত্র গ্রহণ করিতে পারিবে। ক্ষত্রিয় নিত্যই
 শস্ত্র গ্রহণ করিবে; কেননা, ক্ষত্রিয় রক্ষাকার্য্যে
 অধিকারী। পুরুষমুখা উত্তরমুখ হইয়া বসিয়া পাদ-
 প্রক্ষালন ও মণিবন্ধ হইতে করমুগল প্রক্ষালন
 করিবে। অঙ্কুঠমূলের উত্তর রেখায় নাম ব্রাহ্ম-
 তীর্থ; তথায় জল লইয়া নিঃশব্দে তিনবার আচ-
 মন করিবে। দুইবার মুখ মুন্ডার্জন করিবে;

শয়ানঃ প্রণতো বা নাচামেৎ । হৃদয়জ্ঞাভিরত্তির-
বৃদ্বদাভিরকেনাভির্বাঞ্ছনঃ কণ্ঠগাভিঃ কত্রিয়ঃ শুচিঃ ।
বৈজ্ঞানিকঃ প্রাণিতাভিঃ স্ত্রীশূদ্রো স্পৃষ্টাভিরেব চ ।
পুত্রাশ্রয়ানি যাগান্তর্পণানি স্যুঃ । ন বর্ণগন্ধরস-
তৃপ্তাভিঃ । দ্বাশ্চ স্যুরভাগমাঃ । ন মুখ্যা বিক্রম-
উচ্ছিষ্টঃ কুর্বন্ত্যনক্লিষ্টাঃ । সুপ্তা ভুক্তা পীত্বা স্নাত্বা
বাচান্তঃ পুনরাচামেৎ ।

বাসন্ত পরিধায় চোষ্ঠৌ সংস্পৃশ্ব যাবলোমকৌ ।
ন শ্রাজ্জগতালেপঃ দন্তবদন্তসংকেষু যচ্চান্তর্গুণে
ভবেদাচান্তান্তাবশিষ্টঃ স্মারিগিরিরেব তচ্চুচিঃ ।
পরানধাচাময়তঃ পাদৌ যা বিক্রমো গতাঃ ।
ভূম্যা তাস্থ সমাঃ প্রোক্তান্তাভিনৌচ্ছিষ্টভাগ্ ভবেৎ ॥
প্রচরয়ন্ত্যবহার্যেযু উচ্ছিষ্টং যদি সংস্পৃশেৎ ।
ভূমৌ নিকিপ্য তদ্রব্যমাচান্তঃ প্রচরেৎ পুনঃ ॥

উত্তমাক্ষিত ইন্দ্রিয়চ্ছিন্ন সকল জল দ্বারা স্পর্শ
করিবে। মস্তকে জল, দিবে; বাম হস্তে জল
লইয়া আচমন করিবে না। যাইতে যাইতে আচ-
মন করিবে না। দণ্ডায়মান, শয়ান বা প্রণত
হইয়াও আচমন করিবে না। আচমন-জলে কেন
বা বৃদ্বদ্বাধাকিবে না। ঐ জল হৃদয় পর্যন্ত গমন
করিলে ভ্রাজ্জগতালেপ পবিত্র হইবে; কণ্ঠ পর্যন্ত গমন
করিলে কত্রিয় শুচি হয়; বৈজ্ঞানিক তালুস্পর্শী জলে
পবিত্র হয়; আর স্ত্রী ও শূদ্র, ওষ্ঠস্পর্শী জলে পবিত্র
হইয়া থাকে। যাগ, তর্পণ পুত্র দ্বারাও হইতে
পারিবে। যে জল বর্ণহৃষ্ট, গন্ধহৃষ্ট, রসহৃষ্ট, বা
কুণ্ঠিত স্থান হইতে আগত, তদ্বারা আচমন করিবে
না। মুখনিঃসৃত বিন্দু অঙ্গে পড়িলেও সেই স্থান
উচ্ছিষ্ট হইবে না। নিদ্রা, ভোজন, স্নান বা পানের
পর, আচান্ত হইয়াও পুনরাচমন করিবে। বস্ত্রপরি-
ধান বা ওষ্ঠাধরের নিলোম স্থান স্পর্শ করিলেও পুন-
রাচমন করা বিধি। শ্রাজ্জগতে যদি উচ্ছিষ্টাদির লেপ
না থাকে, তাহা হইলে, মুখমধ্যে প্রবিষ্ট হইলেও
অপবিত্র হইবে না। অপরিহার্য দস্তলয় বস্ত্র
দন্তের সামিল। যথাবিধি আচমনের পর মুখমধ্যে
কিছু অবশিষ্ট থাকিলে, তাহা কেলিয়া দিলেই শুচি
হইবে। পরকে আচমন করাইতে যে সকল জল-
বিন্দু ঋষ পদদ্বয়ে লাগিয়া থাকে তাহার ভূমিতুল্য
বলিয়া কথিত; তদ্বারা উচ্ছিষ্টভাগী হইবে না।
আহার-স্থানে বেড়াইতে বেড়াইতে যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ
করিয়া কেলেন, তাহা হইলে হস্তস্থিত দ্রব্য বৃন্তি-
কাত্তে রাখিয়া স্বাচমন করিবে; পশ্চাৎ পুনরায়

যদ্যম্মীমাংস্ত্য স্ত্রাৎ তত্তদন্তি স্ত্য সংস্পৃশেৎ ।
স্বহতাশ্চ যুগা বস্ত্রা দ্বাতিতঞ্চ খণ্ডৈঃ পলম্ ॥
বালৈরনুপবিদ্বান্তঃ স্ত্রীভিরাচরিতঞ্চ যৎ ।
পরিসংখ্যায় তান সর্বান শুচীনাং প্রজাপতিঃ ॥
প্রসারিতঞ্চ যৎ পণ্যং যে দোষাঃ স্ত্রীমুখেষ্ণু চ ।
মশকৈর্গন্ধিকাভিঃ বিলৌনো নোপহন্ততে ॥
স্থিতিস্থাশ্চৈব যা আপো গবাং ক্রীতিকরাস্রবাঃ ।
পরিসংখ্যায় তান সর্বান শুচীনাং প্রজাপতিঃ ॥

লেপগন্ধাপকরণং শৌচমমেধ্যালিপ্তস্তাতিম্ দা চ ।
তৈজসমুন্নয়দারবতান্তবানাং ভাস্মপরিমার্জনপ্রদাহ-
তক্ষণনির্গেজনানি । তৈজসবহুপলমণীনাং মণিবচ্ছ-
ভুক্তীনাং দারুবদস্থানাং রজ্জুবিদলচর্মণাং চৈলবচ্ছৌ-
চম্ । গোবালৈঃ কলচমসানাং গৌরসর্বপকর্ষেন
কৌমজনানাম্ । ভূম্যাস্ত সন্মার্জনপ্রোক্ষণোপলপনো-
ল্লেক্ষনৈর্যথাস্থানে দোষবিশেষাৎ প্রাজাপত্যমুপৈতি ।
অথাপ্যদাহরন্তি ।

খননাদহনাদ্বর্ষণাদগোভিরাক্রমণাদপি ।

পূর্ববৎ বিচরণ করিবে যাহাতে যাহাতে অপবি-
ত্রতা শঙ্কা হইবে, তাহাতে তাহাতে চলছটা দিবে।
কুকুরহত বস্ত্র পশু, পাকপাতিত ফল বা মাংসাদি
পক্ষীর বিনাশিত মাংস এবং বালক ও স্ত্রীলোক-
দিগের অলঙ্কিত আচরণ,—প্রজাপতি বিবেচনা
করিয়া এই সকলকে পবিত্র বলিয়াছেন। প্রসারিত
পণ্যদ্রব্য এবং স্ত্রীলোকের মুখ নির্দোষ। মশক বা
মক্ষিকা যাহাতে বসিবে, তাহাও অপবিত্র হইবে না।
ভূতলস্থিত জল এবং গাভী-ক্রীতিকর জল প্রজা-
পতি বিবেচনা করিয়া এতৎ সমস্তকে শুচি বলিয়া-
ছেন। অপবিত্রালিপ্ত বস্ত্রের জল ও বৃন্তিকা দ্বারা
লেপ ও গন্ধ যাইলেই শৌচ হইবে তৈজস, মুন্নয়,
দারুময় এবং বস্ত্র, যথাক্রমে ভাস্ম দ্বারা মার্জন,
দাহন, তক্ষণ ও প্রক্ষালন দ্বারা পবিত্র হইবে।
প্রস্তর ও মণির শৌচ তৈজসবৎ; শঙ্খ ও শুক্লির
শৌচ মণিবৎ; অস্থির শৌচ দারুময় পাত্রেয় স্ত্রায়;
রজ্জু, বিদল (স্পর্শ প্রভৃতি) ও চর্ম্মের শৌচ বস্ত্রের
স্ত্রায় জানিবে। গোলাঙ্গুল-কেশ দ্বারা ফল ও
চর্ম্মের শুদ্ধি। গৌরসর্বপকর্ষ দ্বারা কৌম বস্ত্রের
শুদ্ধি। ভূমির অপবিত্রতা অনুসারে কোন স্থলে
সন্মার্জন, কোন স্থলে প্রোক্ষণ, কোন স্থলে উপ-
লপন, কোন স্থলে বা উল্লেক্ষন দ্বারা শুদ্ধি হইবে।
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরা বলিয়াওছেন,—“ভূমি,—
খনন, দহন, বর্ষণ, গো-পুষ্কিক্রম এবং উপলপন দ্বারা

চতুর্ভিঃ শুধ্যতে ভূমিঃ পঞ্চমাক্ষোপলপনাং ॥
রজসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ।
ভস্মনা শুধ্যতে কাংশ্চ তাম্রমল্লেন শুধ্যতি ॥
মৃদৈর্মুজৈঃ পুরীষৈর্বা শ্লেষ্মপুষ্কশোণিতৈঃ ।
সংশ্লিষ্টং নৈব শুধ্যত পুনঃপাকেন মুময়ম্ ॥
অস্তিগাঁত্রাণি শুধ্যন্ত মনঃ সত্যেন শুধ্যতি ।
বিদ্যাভ্যাসোভ্যাং ভূতাত্মা বুদ্ধির্জ্ঞানেন শুধ্যতি ॥

অস্তিরেব কাঞ্চনং পুয়েৎ তথা রজতম্ । অঙ্গুলি
কনিষ্ঠিকা-মূলে দৈবং তীর্থম্ । অঙ্গুলাগ্রে মান্নবম্ ।
পাণিমধ্যে আগ্নেয়ম্ । প্রদেশস্তজ্জুষ্ঠদ্বোরন্তরাপিত্র্যম্ ।
রোচস্ত ইতি সায়ং প্রাতরশনাত্তিথিপূজরেৎ । স্বদিত-
মিতি পিত্তোষু । সম্প্রমিত্যাভুদয়িকেষু ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

প্রকৃতিবিশিষ্টং চাতুর্যং সংস্কারবিশেষাচ্চ ।

ব্রাহ্মণোহস্ত মুখমাসীদ্ধাহ রাজন্তঃ কৃতঃ । উকৃ তদস্ত
যশেষ্টাঃ পন্ত্যাঃ শূদ্রো অজায়তেতি । গায়ত্র্যা ছন্দসা

শুদ্ধ হয়। রজঃ দ্বারা নারীশুদ্ধি, বেগ দ্বারা নদী-
শুদ্ধি, ভস্ম দ্বারা কাংশ্চুদ্ধি ও তাম্র দ্বারা তাম্রশুদ্ধি
হয়। মৃদা, মুত্র, বিষ্ঠা, শ্লেষ্মা, পুষ, অশ্ব বা শোণিত-
পৃষ্ঠ মুময়পাত্র পুনঃপাক ব্যতীত শুদ্ধ হয় না। জল-
দ্বারা গাভ্রশুদ্ধি হয়। সত্য দ্বারা মন শুদ্ধ হয়,
বিদ্যা ও তপস্যা দ্বারা ভূতাত্মার শুদ্ধি এবং জ্ঞান-
যোগে বুদ্ধি নিশ্চল হয়। স্বপ্ন ও রোপা জল দ্বারাই
পূত হয়। কনিষ্ঠাঙ্গুলি মূলে কায়তীর্থ, অঙ্গুলির
অগ্রভাগে দৈবতীর্থ, অঙ্গুলিমূলে মান্নবতীর্থ, কর-
মধ্যে আগ্নেয়তীর্থ এবং তর্জ্জ্বনী ও অঙ্গুষ্ঠের মধ্যে
পিত্ততীর্থ। রাত্রিতে ও দিবসে “রোচস্তাং” বলিয়া
অগ্নের অভিনন্দন করিবে; পিত্তকার্যে “স্বদিত” ও
আভ্যুদয়িক কার্যে “সম্পন্ন” বলিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

প্রকৃতি ও সংস্কার-ভেদে চতুর্ভেদে বিভাগ।
ইহার (বিরাটপুরুষের) মুখ ব্রাহ্মণ, বাহু ক্ষত্রিয়,
উরুদ্বয় বৈশ্য এবং শূদ্র চরণদ্বয় হইতে উৎপন্ন—
এই ঋতিই প্রমাণ। পঞ্চমীচ্ছন্দযোগে ব্রাহ্মণ-

ব্রাহ্মণমহাজং ত্রিষ্টুভা রাজন্তাঃ জগত্যা বৈশ্বাঃ ন
কেনচিচ্ছন্দসা শূদ্রমিত্যসংস্কার্যো বিজায়তে । ত্রিষেব
নিবাসঃ স্তাৎ সর্কেষাং সত্যমক্ৰোধো দানমহিংসা
প্রজননঞ্চ । পিতৃদেবতাতিথিপূজায়াং পশুং
হিংস্তাৎ ।

মধুপর্কে চ যজ্ঞে চ পিতৃদেবতকর্ম্মণি ।
অত্রৈব চ পশুং হিংস্তান্নাত্থেত্যব্রবীমহুঃ ॥
নারুদ্বা প্রাণিনাং হিংসাং মাংসমুৎপত্ততে কচিৎ ।
ন চ প্রাণিবধঃ স্বর্গ্যস্তস্মাদ্যাগে বধোহবধঃ ॥

অথাপি ব্রাহ্মণায় রাজন্তায় বা অভ্যাগতায় বা
মহোক্ষং বা মহাজং বা পচেদেবমস্তাতিথ্যং কুর্ক-
ন্তীতি । উদকক্রিয়ামশৌচঞ্চ দিবর্ঘাৎ প্রতুতি যত
উভয়ং কুর্যাৎ । দন্তজননাদিত্যেক শরীরময়িনা
সংযোজ্যানবেক্ষমাণা অপোহভ্যবযন্তি ।

ততস্তত্রহা এব সব্যোত্তরাভ্যাং পাণিত্যামুদক-
ক্রিয়াং কুর্বন্তি । অযুগ্মা দক্ষিণামুলাঃ । পিতৃগাং
বা এষা দিগ্ যাদক্ষিণা । গৃহান ব্রজিহা অন্তরে

সৃষ্টি, ত্রিষ্টুভছন্দোযোগে ক্ষত্রিয়সৃষ্টি ও জগতী-
চ্ছন্দোযোগে বৈশ্বসৃষ্টি করিয়াছিলেন; কিন্তু শূদ্রকে
কোন ছন্দোযোগেই সৃষ্টি করেন নাই; ইহার দ্বারাই
শূদ্রের সংস্কারহীনতা বুঝা যাইতেছে। প্রথম তিন
বর্ণই শূদ্রের আশ্রয় হইবে। সকল বর্ণই সত্যবাদী,
অক্রোধ, দাতা ও হিংসাবিমুক্ত হইবে এবং সকলেই
সন্তানোৎপাদন করিবে। পিতৃকার্য্য দেবপূজা ও
অতিথিসংস্কারে পশুহিংসা করিতে পারিবে। মধু
বলিয়াছেন : মধুপর্ক, যজ্ঞ, পিতৃকার্য্য ও দেবকার্য্য—
ইহাতেই পশুহিংসা করিবে, অন্তথা পশুহিংসা করিবে
না।” প্রাণিহিংসা না করিলে কদাচ মাংস উৎপন্ন
হয় না; প্রাণিহিংসাও, স্বর্গজনক নহে; অতএব
যাগযজ্ঞে যে প্রাণিহিংসা হয়, তাহা হিংসা হইলে
তাহাতে স্বর্গ হইতে পারিত না। ব্রাহ্মণ বা ক্ষত্রিয়
অভ্যাগত হইলে তাহার জন্ত মহাব্রত বা মহাহোম
পাক করিবে; এইরূপে ইহার আতিথ্য করা নিয়ম।
তুইবর্ষ বয়সের পর মরিলে, উদককার্য্য ও অশৌচ
গ্রহণ উভয়ই কর্তব্য। কেহ কেহ বলেন, দন্ত-উদগ-
মের পর মরিলেই উহা কর্তব্য। যতদেহে অগ্নি
লাগাইয়া সেদিকে না চাহিয়া জলে আসিবে। অন-
ন্তর তথায় থাকিয়া বাম দক্ষিণ উভয় হস্তে অঙ্গুলি-
বন্ধনপূর্ব্বক দক্ষিণমুখ হইয়া উদককার্য্য করিবে।
উদককার্য্যকারী স্ফাতিগণ সংখ্যাতে অযুগ্ম থাকিবে।
এই দক্ষিণদিক্ই পিতৃগুণের দিক্। গৃহে গমন

অ্যাহম্নস্তু অসীয়ন্। অশক্ণৌ ক্রীতোৎপন্নৈন
বর্জয়ন্।

দশাহং মরণাশৌচং সপিণ্ডেবু বিধীয়তে।

মরণাৎ প্রভৃতি দিবসগণনা। সপিণ্ডতা সপ্ত-
পুরুষং বিজ্ঞায়তে। অপ্রতানাং স্ত্রীণাং ত্রিপুরুষঃ
ত্রিদিনং বিজ্ঞায়তে। প্রতানামিতরে কুর্কীরন্।
তাংচ তেবাং জননেহ্যেব্যমেব নিপুণাঃ। শুদ্ধি-
মিচ্ছতাং মাতা পিত্রোবীজনিমিত্তং।

অথাপ্যদাহরন্তি।

নাশৌচং স্মৃত্যুকে পুংসঃ সংসর্গক্ষেত্র গচ্ছতি।

রজস্তত্রাশুচি জ্ঞেয়ং যচ্চ পুংসি ন বিচ্ছতে ॥

ব্রাহ্মণো দশরাত্রেণ পঞ্চদশরাত্রেণ ভূমিপঃ।

বিংশতিরাত্রেণ বৈশ্বঃ শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি।

অশৌচে যন্ত শূদ্রস্ত স্মৃত্যুকে বাপি ভুক্তবান্।

স গচ্ছন্নরকঃ ঘোরং তির্ধ্যাক্ষ্যোনিস্ জায়তে ॥

অনির্দিশাহে পক্ষায়ঃ নিয়োগাদযন্ত ভুক্তবান্।

কুমির্ভূত্বা স দেহান্তে তদ্বিক্রামুপজীবতি ॥

দ্বাদশ মাসান্ দ্বাদশাধিকমাসান্ বা অনশ্নন্ সংহিতা

করিয়া তিন দিন অনাহারে কটশয্যাতে থাকিবে।
তাহাতে অসমর্থ হইলে ক্রীতবস্ত্র দ্বারা জীবন ধারণ
করিবে। সপিণ্ডে দশদিন মৃত্যুশৌচ বিধিত
আছে। মরণসময় হইতে অশৌচের দিন গণনা।
সপিণ্ডতাব সপ্তমপুরুষ পর্যন্ত বিদিত। অপ্রদত্তা
স্ত্রীদিগের তিনপুরুষ সপিণ্ডতা, ঐ স্ত্রীলোকের
মরণে তাহাদিগের তিন দিন অশৌচ বিজ্ঞাত।
প্রদত্তা-নারীর অশৌচ গ্রহণ ভর্তৃকলোৎপন্ন ব্যক্তি-
গণ করিবে। তাহারাও (প্রদত্তা নারীরাও)
তাহাদিগের (ভর্তৃবংশীয়দিগের) অশৌচ লইবে।
উত্তম শুদ্ধি ইচ্ছুক হইলে মাতা-পিতার বীজ-
নিমিত্তক বলিয়া জননেও অশৌচ জানিবে।
ঐ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—“স্মৃত্যুকে যদি
স্মৃতিকাকে স্পর্শ না করে, তাহা হইলে পুরুষের
অঙ্গস্পৃশ্যতাজনক অশৌচ নাই; কেননা, তাহাতে
রজই অশুচি; পুরুষের ত স্মার রজ নাই।”
ব্রাহ্মণ দশ রাত্রে, কত্রিয় পঞ্চদশরাত্রে, বৈশ্ব
বিংশতি রাত্রে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয়। যে
ব্যক্তি, শূদ্রের মরণাশৌচে বা জননাশৌচে ভোজন
করে, সে ঘোর নরক ভোগ করিয়া তির্ধ্যাক্ষ্যোনিতে
উৎপন্ন হয়। যে ব্যক্তি নিয়োগক্রমেও অশৌচশেষ
না হইতে তাহার পক্ষায় ভোজন করে, সে কুমি
হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং সেই শরীরের অন্তে

মধীয়ানঃ পুতো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে। উনবিবর্ষে
প্রেতে গর্ভপতনে বা সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রমাসৌচং
সত্যঃশৌচমিতি গোতমঃ। দেশান্তরেষু প্রেতে
উর্দ্ধং দশাহাচ্চৈকরাত্রমাসৌচম্। আহিত্যগ্নিশ্চেৎ
প্রবসন্ ত্রিযতে পুনঃসংস্কারং কৃত্বা শববচ্ছৌচমিতি
গোতমঃ। যুপযতিশ্মশানরজস্বলাস্মৃতিকান্তচৌহপস্পৃশ্য
শশিরা অভ্যুপেয়াদপঃ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ।

অস্বতন্ত্রা স্ত্রী পুরুষপ্রধানা অনগ্রিকদক্যা চ
অনৃতমিতি বিজ্ঞায়তে।

অথাপ্যদাহরন্তি।

পিতা রক্ষতি কোমারে ভগ্না রক্ষতি যৌবনে।

পুত্রাশ্চ স্ববিরে ভাবে ন স্ত্রী স্বাতন্ত্র্যমর্থতি ॥

তস্তা ভর্ত্তুরভিচার উক্তঃ প্রায়শ্চিত্তরহস্যেয।

মাসি মাসি রজো হাসাঃ দ্রুতান্তপকর্ষতি ॥

তদীয় বৃত্ত্যুপজীবী হয়। (জ্ঞানে) দ্বাদশ মাস,
অজ্ঞানে দ্বাদশ অধিকমাস অনাহারে থাকিয়া বেদ-
সংহিতা অধ্যয়ন করিলে পুত্ৰ হয়, ইহা বিদিত।
তুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক ঝলক মরিলে বা গর্ভপাত
হইলে তিন দিন অশৌচ। গোতম বলেন,—সদ্যঃ-
শৌচ, দেশান্তরে থাকিয়া মরণ দশ দিনের পর
শুনিলে এক রাত্র অশৌচ। অহিত্যগ্নি ব্যক্তি,
প্রবাসে মরিলে পুনরায় তাহার সংস্কার করিতে
হইবে ও যথাযথ মরণাশৌচ হইবে, ইহা গোতম
বলেন। যুপ, যতি, শ্মশান, রজস্বলা, স্মৃতিকা বা
অশুচিসম্বন্ধ হইলে আচমনপূর্বক শিরঃস্নান করিবে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায়।

অস্বতন্ত্রা পুরুষপ্রধানা রমণীয়ও যে অগ্নিসংস্কার
এবং উদককার্য্য হইবে না, ইহা অলীক বলিয়া
জানা যাইতেছে। ঐ বিষয়ে কথিত আছে,
“বাল্যাবস্থাতে পিতা রক্ষা করেন, যৌবনাবস্থাতে
স্বামী রক্ষণাবেক্ষণ করেন, বৃদ্ধাবস্থাতে পুত্র রক্ষক
হয়। স্ত্রীলোক কদাচ স্বাধীন হইতে পারে না।”
মনে মনে স্বামীকে অতিক্রম করিলে, তৎপক্ষে
কথিত হইয়াছে—“এই স্ত্রীলোকদিগের মাসে মাসে

ত্রিরাত্রং রজস্বলাত্তিৰ্ভবতি সা নাক্ষাত্রাৎ নাপুন্ম
স্নায়াৎ অধঃ শযীত দিবা ন নৃপ্যাৎ নারিঃ স্পৃশেৎ
ন রজ্জ্বং প্রযজ্ঞেৎ ন দন্তান ধাবয়েৎ ন মাংসমস্মীয়াৎ
ন গ্রহান্ নিরীক্ষেত ন হসেৎ ন কিঞ্চিদাচরেৎ
নাক্ষলিনা জলুং পিবেৎ ন খর্ষণে ন লোহিতায়সেন
বা । বিজ্ঞায়তে হীজ্ঞত্রিশীর্ষণঃ ত্রাহুঃ হস্তা পাপানা
গৃহীতো মস্তত ইতি । তং সর্বাণি কৃতান্তভ্যাংকোশন
কণহন কণহন কণহম্ৰিত । স ত্রিষ উপাধাবৎ । অষ্টে
মে ব্রহ্মহত্যায়ৈ তৃতীয়ঃ ভাগঃ গৃহীতেতি গর্ভেব-
ম্ববাচ । তা অক্রবন্ কিং নোহভূদिति । সোহব্রবীদ্বয়ঃ
বুগীধমিতি । তা অক্রবম্বুতো প্রজ্ঞাঃ বিন্দামহ ইতি
কামং মা বিজানীমোহলস্তুবাম ইতি যথেক্ষয়া আ
প্রসবকালোৎ পুরুষেণ সহ মৈথুনভাবেন সন্তবাম ইতি
চৈবোহস্মাকং বরস্তথেষ্মেণোক্তান্তাঃ প্রতিজগৃহ-
ন্তৃতীয়ঃ ভ্রণহত্যায়াঃ । সৈবা ক্রণহত্যা মাসি মাস্তা-

যে ঋতু হয়, তদ্বারা পাপ-বিনষ্ট হয়, এই ঋতু
জ্ঞীলোকদিগের রহস্ত-প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে । রজস্বলা
হইলে তিন দিন অন্তি থাকে ; রজস্বলা স্ত্রী অঙ্গন
পরিবে না ; জলে অবগাহন করিবে না, ভূতলে
শয়ন করিবে ; দিবসে নিদ্রা যাইবে না ; অগ্নি-
স্পর্শ করিবে না ; রজ্জ্ব মার্জন করিবে না ; দন্ত
ধাবন করিবে না ; মাংস ভোজন করিবে না ; গ্রহ
নক্ষত্র দর্শন করিবে না ; হস্ত করিবে না ; কোন
কাজ করিবে না ; অঞ্জলি করিয়া জলপান
করিবে না ; কাংস্ত, তাম্র বা লৌহময় পাত্রে জল-
পান করিবে না । শুনা আছে, ইন্দ্র, ত্রুপ্তপুত্র
ত্রিশির। বিবরূপকে হত্যা করিলে তিনি পাপগ্রস্ত
বলিয়া বিবেচিত হন । তখন সর্বভূত, ইন্দ্রকে
ব্রহ্মঘাতী ! ব্রহ্মঘাতী ! ব্রহ্মঘাতী ! বলিয়া নিন্দা
করিয়াছিল । ইন্দ্র জ্ঞীলোকদিগের নিকট গমন
করেন এবং গিয়া বলেন, “তোমরা আমার ব্রহ্ম-
হত্যার তিন ভাগের এক ভাগ গ্রহণ কর ।” তু
লোকেরা ইন্দ্রকে বলে, “তাহা হইলে আমা-
দিগের উপকার কি হইবে ? ইন্দ্র বলেন ;—
“যথেক্ষ বর লও । তাহার। বলে, “আমরা ঋতু-
কালে সন্তান উৎপাদনে সমর্থ হইব । কাম ব্যাঘাত
করিব না ; প্রতু্যত সাকল্যে সমর্থ হইব । প্রসব-
কাল পর্য্যন্ত ইচ্ছামত পুরুষের সহিত মৈথুনভাবে
ধাকিতে পারিব ; এই আমাদিগের বর ” । ইন্দ্র
সেই বর দিলে তাহার। ব্রহ্মহত্যার তিন ভাগের
এক ভাগ গ্রহণ করে । সেই ব্রহ্মহত্যা মাসে মাসে

বিভবতি । তস্মাৎরজস্বলারঃ নারীয়াৎ । অতশ্চ
ক্রণহত্যায়া এবৈতক্রপং প্রতিমাস্তন্তে কক্কুকমিব ।
তদাহুর্ব্রহ্মবাদিনঃ । অঞ্জনাভ্যঙ্গনমেবাস্তা ন প্রতি-
গ্রাহঃ তন্নি ত্রিযোহব্রমিতি তস্মাৎ তস্তান্তজ্ঞ ন চ
মস্তন্তে আচার। যাশ্চ যোষিত ইতি । সেযমুপযাতি ।
উদক্যাস্তাসতে তেষাং যে চ কেচিদনগ্রয়ঃ ।
গৃহস্থাঃ শ্রোত্রিয়াঃ পাপাঃ সর্বে তে শূদ্রধর্ম্মিণঃ ।
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

আচারঃ পরমো ধর্ম্মঃ সর্বেষামিতি নিশ্চয়ঃ ।
হীনাচারপরীতাত্মা প্রেত্য চেহ বিনশতি ॥
নৈনং তপাংসি ন ব্রহ্ম নারিহোত্রং ন দক্ষিণা ।
হীনাচারান্বিতঃ ভ্রষ্টঃ তারয়ন্তি কথঞ্চন ॥
আচারহীনঃ ন পুনস্তি বেদা
যজ্ঞপাধীতাঃ সহ বড়্ভিরদৈঃ ।

আবির্ভূত হয় । অতএব রজস্বলার অন্ন ভোজন
করিবে না । ইহা প্রতিমাসান্তে ব্রহ্মহত্যারই
কঙ্কুকবৎ । ব্রহ্মবাদীরা বলেন, রজস্বলা স্ত্রী অঙ্গন
পরিবে না বা অভ্যঙ্গ করিবে না, কেননা, তাহা
জ্ঞীলোকদিগের অন্ন ; অতএব তখন তাহার এবং
অবীরা নারীর ঐ কাণ্ড্য ব্রহ্মবাদীদিগের সম্মত
নহে । একটি প্রসিদ্ধ পরম্পরাগত শ্লোক আছে ।
সেটা এই ;—“যাহারা রজস্বলার সহিত সঙ্গত এবং
যাহারা নিরায় ; বেদাধ্যায়ী হইলেও, সেই সকল
গৃহস্থ পাপিষ্ঠ এবং শূদ্রতুল্য ।”

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

আচারই সকলের পরম ধর্ম্ম, ইহা নিশ্চয় ।
আচারভ্রষ্ট ব্যক্তি ইহ, পরলোকে বিনষ্ট হয় । যে
ব্যক্তি, আচারবর্জিত ও ভ্রষ্ট, তপস্তা, বেদাধ্যয়ন,
অগ্নিহোত্র এবং দক্ষিণা—ইহারা তাহাকে কোনরূপে
নিস্তার করিতে পারে, না । বেদ, ছয় অঙ্গের
সহিত অধীত হইলেও তাহা স্মাচারহীন ব্যক্তিকে
বিশুদ্ধ করিতে পারে না । জাতপক্ষ পার্শ্বাবক-
গণ যেরূপ কুল্য ত্যাগ করে, তদ্রূপ ছন্দোগণ,
আচারবৃহীন ব্যক্তিকে মৃত্যুকালে পরিত্যাগ করে

ছন্দাংশেনং মৃত্যুকালে ত্যজতি

নীড়ং শকুন্তা ইব জাতপক্ষাঃ ॥

আচারহীনস্ত তু ব্রাহ্মণস্ত

বেদাঃ ষড়ঙ্গা অখিলাঃ সপক্ষাঃ ।

কাং প্রীতিমুখাপয়িতুং সমর্থ্য

অঙ্কস্ত দার্য ইব দর্শনীয়াঃ ।

নৈনং ছন্দাংসি বৃজিনাং ভারয়ন্তি

মায়্যাবিনং মায়য়া বর্তমানম্ ।

তজ্জাকরে সম্যগধীয়মানে

পুন্যতি তদব্রহ্ম যথাবদষ্টম্ ॥

হুয়াচারো হি পুরুষো লোকে ভবতি নিন্দিতঃ ।

দুঃখভাগী চ সততং ব্যাধিতোহল্লাযুবেব চ ॥

আচার্যং ফলতে ধর্ম্মমাচার্যং ফলতে ধনম্ ।

আচার্যাজ্জয়মাপ্নোতি আচারো হস্তালক্ষণম্ ॥

সর্বলক্ষণহীনোহপি যঃ সদাচারবান্ নরঃ ।

ঐদধানোহনন্যুশ্চ শতং বর্ষাণি জীবতি ॥

আহারনির্হারবিহারযোগাঃ

সুসংবৃতা ধর্ম্মবিদা তু কার্য্যাঃ ।

বাগুবুদ্ধিবোধ্যানি তপস্তথৈব

ধনায়ুবী গুপ্ততমে চ কার্য্যে ॥

উভে মুক্তপুরীবে তু দিবা কুর্য্যাদব্রহ্মণঃ ।

রাজৌ কুর্য্যাদক্ষিণাস্ত এবং দ্বায়ুর্ন রিচ্যতে ॥

মনোহর দ্বার লকল যেরূপ অঙ্কের প্রীতি উৎপাদন করিতে পারে না, তজ্জপ ষড়ঙ্গ-সমন্বিত সরহস্ত নিখিল বেদ আচার-হীন ব্রাহ্মণকে প্রীত করিতে অসমর্থ । এই মায়্যাবী কপটাচারীকে বেদগণ পাপ হইতে নিস্তার করেন না । কিন্তু বেদের অঙ্কর মাত্র যথাবিধি অধীত হইলে সেই অঙ্করাঙ্ক অস্তিলবিত বেদ, তাহাকে যথোচিত পবিত্র করেন । হুয়াচার পুরুষ লোকসমাজে নিন্দিত, সতত দুঃখ-

যোগগ্রস্ত এবং অল্লায়ু হয় । আচারের ফল ধর্ম্ম ; আচারের ফল ধন ; আচার হইতে সম্পত্তি লাভ করা যায় ; আচার দুর্লক্ষণ বিনাশ করে । যে মানব সর্বলক্ষণবর্জিত হইয়াও কেবল সদাচারসম্পন্ন, ঐদধানু এবং অস্থগারহিত, সে শত বর্ষ জীবিত থাকে । ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি, আহার, নির্হার (বিষ্ঠা, ত্যাগ) বিহার এবং যোগ গোপনে সম্পন্ন করিবে । বাক্যপ্রয়োগ, বুদ্ধিচালনা ও বীর্ঘ্যপ্রকাশ সাবধানে করিবে ; ধন ও আয় গোপন করিবে । প্রস্তাব ও বিষ্ঠাত্যাগ এই উভয় কার্য্য দিবসে উভয়মুখ হইয়া করিবে এবং রাত্রিতে

প্রত্যগ্নি প্রতিসূর্য্যাক প্রতি গাং প্রতি চ দ্বিজম্ ।

প্রতি সোমোদকং সন্ধ্যাং প্রজ্ঞা নশ্রুতি মেহতঃ ॥

ন নগাং মেহনং কার্য্যং ন পথি ন চ ভ্রম্মনি ।

ন গোময়ে ন বা কুষ্টে নোপে ক্ষেত্রে ন শাদলে ॥

ছায়ামান্ধকারে বা রাত্র্যাবহনি বা দ্বিজঃ ।

যথাসুখমুখঃ কুর্য্যৎ প্রাণবোধভয়েষু চ ॥

উদ্ধৃতাভিরক্তিঃ কার্য্যং কুর্য্যন্ন স্নানমন্নুদ্বৃতাভিরপি ।

আহরেম্মুক্তিকাং বিপ্রঃ কৃলাং সসিকতাং তথা ॥

অন্তর্জলে দেবগৃহে বন্যীকে মুখিকস্থলে ।

কৃতশৌচাবশিষ্টে চ ন গ্রাহ্যঃ পক্ষমুক্তিকাঃ ॥

একা লিঙ্গে করে তিস্র উভাভ্যাং দ্বৈ তু মুক্তিকে ।

পঞ্চাপানে দশৈকস্মিন্নুভয়োঃ সপ্তমুক্তিকাঃ ॥

এতচ্ছৌচং গৃহস্থস্ত দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণঃ ।

বানপ্রস্থস্ত ত্রিগুণং যতীনাশ্চ চতুর্গুণম্ ॥

অষ্টৌ গ্রাসা মূনের্ভক্তং বানপ্রস্থস্ত বোড়শ ।

দ্বাত্রিংশৎ তু গৃহস্থস্ত অমিতং ব্রহ্মচারিণঃ ॥

অন্যদান ব্রহ্মচারী চ আহিতাগ্নিশ্চ তে ত্রয়ঃ ।

দক্ষিণমুখ হইয়া করিবে ; ইহা হইলে আয়ুঃক্ষয় হইবে না । অগ্নি, সূর্য্য, গো, ব্রাহ্মণ, বা চন্দ্রের দিকে কিরিয়া বা ভর-সন্ধ্যা-সময়ে প্রস্তাবাদি করিলে তাহার প্রজ্ঞা বিনষ্ট হয় । নদী, পথ, ভ্রম, গোময়, লাক্কলকুষ্টক্ষেত্র, উপবীজক্ষেত্র এবং শাদলক্ষেত্রে প্রস্তাবাদি করিবে না । রাত্রিতেই হউক, আর দিবসেই হউক, ছায়া বা অন্ধকারে দিগ্ভ্রম হইলে এবং প্রাণভয়ে যে দিকে মুখ করিয়া বসিলে সুবিধা হয়, সেই দিকে মুখ করিয়া বসিবে । উদ্ধৃত জল দ্বারা শৌচকার্য্য করিবে, স্নান করিবে না । অনুদ্বৃত জল দ্বারা শৌচ করিবে না, স্নান করিবে । ব্রাহ্মণ, কুল হইতে সিকতামুক্ত মুক্তিকা আহরণ করিবে । জলমধ্যের, দেবালয়ের, বন্যীকের ও ইন্দুরের মুক্তিকা এবং শৌচাবশিষ্ট মুক্তিকা—এই পঞ্চবিধ মুক্তিকা অগ্রাহ্য । মুক্তশৌচে লিঙ্গে একবার, বামহস্তে তিনবার ও দুই হস্তে একবার মুক্তিকা দিবে । বিষ্ঠাশৌচে মলদ্বারে পাঁচ-বার, বামহস্তে দশবার, এবং দুই হস্তে সাতবার মুক্তিকা দিবে । গৃহস্থের এইরূপ শৌচ কর্তব্য ; ইহার দ্বিগুণ ব্রহ্মচারীর, ত্রিগুণ বানপ্রস্থের, এবং চতুর্গুণ যতির কর্তব্য । আট গ্রাস যতির ভোজ্য, বোলগ্রাস বানপ্রস্থের ভোজ্য, বত্রিশগ্রাস গৃহস্থের ভোজ্য, ব্রহ্মচারীর ভোজ্য গ্রাসের পরিমাণ নাই । বৃষভ, ব্রহ্মচারী ও সারিক এই তিন জন ভোজন করতই

ভূজানা এব সিধ্যন্তি নৈবাঃ সিদ্ধিরনন্ততাম্ ॥
তপোদানোপহারেষু ব্রতেষু নিয়মেষু চ ।
ইজ্যাধার্যনধর্মেষু যো নাসক্তঃ স নিক্রিয়ঃ ॥
যোগন্তপো দমো দানং সত্যং শৌচং দয়া ক্রতম্ ।
বিদ্যা বিজ্ঞানমাস্তিক্যমেতদ্ভ্রাক্ষণলক্ষণম্ ॥
সর্বত্র দান্তঃ ক্রতপূর্ণকর্ণ
জিতেন্দ্রিয়াঃ প্রাণিবধে নিবৃত্তাঃ ।
প্রতিগ্রহে শঙ্কুচিগ্রহস্তা-
স্তে ব্রাক্ষণান্তারয়িতুঃ সমর্থ্যঃ ॥
অশ্রয়কঃ পিশুনশ্চৈব কৃতস্তো দৌর্ধরোযকঃ ।
চত্বারঃ কর্ণচণ্ডালা জন্মভঙ্গাপি পঞ্চমঃ ॥
দৌর্ধবৈরমহ্ময়াঞ্চ অসত্যং ব্রহ্মদূষণম্ ।
পৈশুন্ত্যং নির্দয়ত্বঞ্চ জ্ঞানীয়াচ্ছূদ্রলক্ষণম্ ॥
কিঞ্চিদেদময়ং পাত্ৰং কিঞ্চিৎ পাত্ৰং তপোময়ম্ ।
পাত্ৰাণামপি তৎ পাত্ৰং শূদ্রানং যন্ত নোদরে ॥
শূদ্রানরসপুষ্ঠাঙ্গো হৃদীয়ানোহপি নিত্যশঃ ।
জুহ্বিতাপি যজিতাপি গতিমূর্খাঃ ন বিদন্তি ॥
শূদ্রান্নোদরস্থেন যঃ কশ্চিনম্রিয়তে দ্বিজঃ ।
স ভবেচ্ছকরো গ্রাম্যাস্তস্ত বা জায়তে কুলে ॥

শূদ্রান্নে তু ভূতেন মৈথুনঃ যোহধিগচ্ছতি ।
যন্তান্নং তন্ত তে পুত্রা ন চ স্বর্গার্হকো ভবেৎ ॥
স্বাধ্যায়াঢ্যং যোনিমিত্রং প্রশান্তং
চৈতন্ত্বং পাপভীকং বহুজম্ ।
স্বীয়ুক্তান্নং ধার্মিকং গৌশরণ্যং
ব্রতৈঃ কাস্তং তাদৃশং পাত্ৰমাহঃ ॥
আমপাত্রে যথা ব্রহ্মং কীরং দধি স্নতং মধু ।
বিনশ্চেৎ পাত্ৰদৌর্ধল্যাত্তচ্চ পাত্ৰং রসাস্ত তে ॥
এবং গাঞ্চ হিরণ্যঞ্চ বস্মমঞ্চ মহীং তিলান্ ।
অবিদ্বান্ প্রতিগৃহ্নানো ভস্মীভবতি দারুবৎ ॥
নাঞ্চ নথঞ্চ বাদিত্বং কুর্ধ্যাৎ । ন বাপোহঞ্জলিনা
পিবেৎ । ন পাদেন পাণিনা বা রাজানমপি হস্তাৎ
ন জলেন জলম্ । নেষ্টকাভিঃ ফলানি পাত্রেয়ং ন
ফলেন ফলম্ । কল্পপুটকো ভবেৎ । ন শ্লেচ্ছ-
ভাষাং শিক্শেত ।
অথাপ্যুদাহরন্তি ।
ন পানিপাদচপলো ন নেত্রচপলো ভবেৎ ।
ন চাক্ষুচপলো বিপ্র ইতি শিষ্টস্ত গোচরঃ ॥
পারশর্য্যাগতো যেবাং বেদঃ সপরিবৃঃ হণঃ ।
তে শিষ্টা ব্রাক্ষণা জ্ঞেয়াঃ ক্রতিপ্রত্যক্কেতবঃ

কার্যসিদ্ধি লাভ করে ; অতুষ্ক থাকিলে ইহাদিগের
সিদ্ধি হয় না । তপস্তা, দান, উপহার, ব্রত, নিয়ম,
যাগ, অধ্যয়ন ও ধর্ম্মে যাহার কর্তৃত্বাভিমান নাই,
সেই নিক্রিয় । যোগ, তপস্তা, ইন্দ্রিয়সংযম, দান,
সত্য, শৌচ, দয়া, শাস্ত্রজ্ঞান, বিদ্যা, বিজ্ঞান, ও
আস্তিক্য এই কয়টা ব্রাক্ষণের লক্ষণ । যাহারা
সর্বতোভাবে দান্ত, যাহাদিগের কর্ণ শাস্ত্রকথায়
পূর্ণপূর্ণ, যাহারা জিতেন্দ্রিয়, প্রাণি-হিংসা-পরায়ুথ
ও প্রতিগ্রহসঙ্কুচিত—সেই সকল ব্রাক্ষণ নিস্তার
করিতে সমর্থ । অশ্রুপারবশ, খল, কৃতব্র ও দৌর্ধ-
রোষ এই চারিজন কর্ণচণ্ডাল ; এতদ্বির জাতি-
চণ্ডাল আছে । এই সর্ব সমেত চণ্ডাল পাঁচ
প্রকার । দৌর্ধবৈর, অশ্রু, অনুভাষণ, খলতা,
এবং নির্দয়তা এই কয়েকটা শূদ্রের লক্ষণ
বলিয়া জানিবে । বেদজ ব্যক্তি কিঞ্চিৎ পাত্ৰ,
তপস্বী ব্যক্তি কিঞ্চিৎ পাত্ৰ ; আর যাহার
উদরে শূদ্রের অন্ন নাই, তাহা সকল পাত্ৰের উৎকৃষ্ট
পাত্ৰ । যাহার অঙ্গ শূদ্রান্নরসে পুষ্ট, সে নিত্য
অধ্যয়নশীল হইলেও নিত্য-হোমযোগ করিলেও
উর্দ্ধগতি লাভ করে না । যে কোন দ্বিজ শূদ্রান্ন
উদরে থাকিতে মরিবে, সে গ্রাম্য শূকর হইবে

অথবা সেই শূদ্রের বংশে জন্মগ্রহণ করিবে । শূদ্রান্ন
ভোজন করিয়া মৈথুন করিলে, সেই মৈথুনোৎপন্ন
পুত্র, যাহার অন্ন তাহারই ; সূতরাং তদ্বারা ঐ
ব্যক্তির স্বর্গ-সাধন হইবে না । যে ব্যক্তি স্বাধ্যায়-
সম্পন্ন, যৌন সম্বন্ধে বন্ধু, প্রশান্ত, ব্রহ্মনিষ্ঠ, পাপ-
ভীক, বহুজ, অন্নদোষবর্জিত, ধার্মিক, গোরক্ষক
এবং ব্রতচর্য্যাবলে ক্ষমালীল, তিনিই পাত্ৰ বলিয়া
কথিত । যেমন দুগ্ধ, দধি, স্নত বা মধু আমপাত্রে
স্থাপিত হইলে, পাত্ৰের দুর্ধলতা প্রযুক্ত সেই পাত্ৰ
গলিয়া যায় ও সেই সকল রস বিনষ্ট হয় ; সেইরূপ
অবিদ্বান্ ব্যক্তি গো, সুবর্ণ, বস্ত্র, অশ্ব, ভূমি এবং
তিলাদি প্রতিগ্রহ করিলে কাঠবৎ ভস্মীভূত হয় ।
অঙ্গ বা নথ বাজাইবে না । অঞ্জলি করিয়া জল
খাইবে না । হস্ত বা পদ দ্বারা রাজাকে প্রহার
করিবে না । জল দ্বারা জল ত্যাগ করিবে না ।
ইট মারিয়া কল পাড়িবে না । কল ছুড়িয়া কল
পাড়িবে না । অঞ্জলি করিয়া খৈল লইবে না ।
শ্লেচ্ছভাষা শিক্ষা করিবে না । এবং কথিত
আছে ;—“ব্রাক্ষণ চপলহস্ত ও চপলচরণ হইবে
না । যুদ্ধচাপল্য করিবে না ;” ইহা শিষ্টাচার ।
অ প্রত্যঙ্গসম্পন্ন বেদ যাহাদিগের বংশসম্পন্ন

যঃ সন্তঃ ন চাসন্তঃ নশ্রুতঃ ন বহুশ্রুতম্ ।
ন সুরন্তঃ ন দুর্কৃতং বেদ কশ্চৎ স ব্রাহ্মণ ইতি ॥
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

ভূঞ্জীত । খট্টাশয়নদন্তপ্রক্ষালনাভ্যাঞ্জনবজ্জা তিষ্ঠে-
দহনি রাজাবাসীত । ত্রিঃ কৃষোহভ্যুপেয়াঙ্গপঃ ।
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

চরায় আশ্রমা ব্রহ্মচারিগৃহস্থবানপ্রস্থপরি-
ব্রাজকাঃ । তেষাং বেদযধীত্য বেদো বা বেদান
বা অবিশীর্ণব্রহ্মচর্যোহপনিক্ষেপ্তমাবসেৎ । ব্রহ্মচর্যা-
চার্যঃ পরিচরেদা শরীর-বিমোক্ষাৎ । আচার্যো
প্রমীতেহগ্নিঃ পরিচরেৎ বিজ্ঞায়তে হি চাহবারিরাচার্য
ইতি । সংযতবাকু চতুর্থষ্টাষ্টমকালভোজ্যৈ ভৈক্ষ-
মাচরেৎ । গুরুধীনো জটিলঃ শিখাজটো বা গুরুং
গচ্ছন্তমন্তুগচ্ছেদাসীনঞ্চাহুতিষ্ঠেৎ শয়ানঞ্চাসীন উপ-
বসেদাহুতাদ্যায়ী সর্বভৈক্ষঃ নিবেদ্য তদন্তুজয়া

গত, শ্রুতি প্রত্যক্ষ করেন বলিয়া তাঁহার
শিষ্ট ব্রাহ্মণ বলিয়া বিজ্ঞেয় । কোন ব্যক্তিই
যাহাকে, সং কি অসং, শাস্ত্রজ্ঞানহীন কি
বহুশাস্ত্রজ্ঞ, স্থলীল, কি দুঃস্থলীল, বলিয়া জানিতে
না পারে, তিনিই প্রকৃত ব্রাহ্মণ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ এবং পরিব্রাজক এই
চারি আশ্রম । তন্মধ্যে অস্থলিত ব্রহ্মচর্যো এক
বেদ, দুই বেদ, তিন বা চারি বেদ অধ্যয়ন করিয়া
সন্তানোৎপাদনার্থ গৃহস্থ হইবে । নৈতিক ব্রহ্মচারী,
যাবৎ দেহপাত না হয়, তাবৎ আচার্যের পরিচর্যা
করিবে । আচার্য পরলোকগত হইলে অগ্নি-
পরিচর্যাতে নিযুক্ত থাকিবে । আচার্য আহব-
নীয়াগ্নি, ইহা বিদিত আছে । বাক্যসংযমপূর্বক
ভিক্ষা করিবে ও দিবসের চতুর্থকাল, ষষ্ঠকাল বা
অষ্টমকালে ভোজন করিবে ; গুরুর অধীন
থাকিবে ; জটিল হইবে বা মাত্র শিখা রাখিবে ।
গুরু গমন করিলে তাঁহার অনুগমন করিবে, বসিয়া
থাকিলে তাঁহার পশ্চাতে দণ্ডায়মান থাকিবে, শয়ন
করিয়া থাকিলে তাঁহার নিকটে বসিয়া থাকিবে ।
গুরু অধ্যয়ন করিতে আস্থান করিলে, অধ্যয়ন
করিবে । ত্রিকালক সকল অন্ন গুরুকে দোহাইয়া

অষ্টমোহধ্যায়ঃ

গৃহস্থো বিনীতক্রোধহর্ষো গুরুণামুজ্ঞাতঃ স্নাত্বা
অসমানার্থাম্পৃষ্টমৈথুনাং যবীয়সীং সদৃশীং ভার্য্যাং
বিন্দেৎ । পঞ্চমীঃ মাতৃবন্ধুভ্যাঃ সপ্তমীং পিতৃবন্ধুভ্যাঃ ।
বৈবাহমগ্নিমিচ্ছাৎ । সায়াগতমতিথিং নাবরুক্ষ্যাৎ ।
নাস্তানন্নন গৃহে বসেৎ ।
যস্ত নাম্নাতি বাসার্থী ব্রাহ্মণো গৃহমাগতঃ ।
সুকৃতং তস্ত যৎ কিঞ্চৎ সর্বমাদায় গচ্ছতি ।
একরাত্রন্ত নিবসন্নতিথিব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।
অনিত্যং হি স্থিতির্যস্মাৎ তস্মাদতিথিকচ্যতে ॥
নৈকগ্রামীণমতিথিং বিপ্রং সাক্ষতিকং তথা ।

তাঁহার অনুমতিক্রমে ভোজন করিবে । খট্টাতে শয়ন,
দন্তধাবন এবং তৈলাভ্যঙ্গ পরিত্যাগ করিবে ।
অধ্যয়নাদি সময় ব্যতীত দিবসে দণ্ডায়মান থাকিবে,
রাত্রিতে বসিয়া থাকিবে । প্রত্যহ তিনবার করিয়া
স্নান করিবে ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

গৃহস্থ হইতে হইলে, ক্রোধ ও হর্ষ সংযম
করা আবশ্যিক । গুরুর অনুমতিক্রমে সমাবর্তন-
স্নান করিয়া অসমান-গোত্রা, অসমান-প্রবরী,
অম্পৃষ্টমৈথুনা, বয়ঃকনিষ্ঠা, অনুরূপ ভার্য্যা লাভ
করিবে । মাতৃপক্ষ ও মাতৃবন্ধু হইতে, পঞ্চমী
এবং পিতৃপক্ষ ও পিতৃবন্ধু হইতে সপ্তমী কন্তা
পর্যন্ত অবিবাহ । বৈবাহিক অনলে হোম করিবে ।
সায়াংকালে সমাগত অতিথিকে অন্ত্র যাইতে
দিবে না । অতিথিরও অনাহারে তাহার গৃহে
থাকা নিষিদ্ধ । থাকিবার জন্য ব্রাহ্মণ যাহার গৃহে
আসিয়া অনাহারে থাকে, তাহার যে কিছু পুণ্য,
তৎসমস্ত গ্রহণ করিয়া গমন করে । যে ব্রাহ্মণ এক
রাত্রিযাত্র থাকে, তাহাকেই অতিথি বলা যায় । অন্ন-
কালস্থায়ী বলিয়াই অতিথির অতিথি নাম হইয়াছে ।
এক গ্রামবাসী বিপ্র বা সাক্ষতিক বিপ্র অতিথি পণ-
বাচ্য নহে । (আলাপ পরিচয় করিয়া যে জীবিকা-

কালে প্রাপ্তে অকালে বা নান্যনধন গৃহে বসেৎ ॥

শ্রদ্ধাশীলোহস্পৃহাণুঃ অলমগ্যাধেয়ায় নান-
হিতায়িঃ স্তাদলক সোমপানায় নাসোমযাজৌ স্তাৎ ।
উক্তঃ স্বাধ্যায়ে প্রজননে যজ্ঞে চ গৃহেষভ্যাগতঃ
প্রত্যাখানাসনশয়নবাকৃহনুতাভির্মানয়েৎ । যথাশক্তি
চায়েন সর্বভূতানি ।

গৃহস্থ এব যজ্ঞতে গৃহস্থতপাতে তপঃ ।

চতুর্গামাশ্রমাণাস্ত গৃহস্থস্ত বিশিষ্যতে ॥

যথা নদীনদাঃ সর্বে সমুদ্রে যান্তি সংস্থিতম্ ।

এবমাস্রমিণঃ সর্বে গৃহস্থে যান্তি সংস্থিতম্ ॥

যথা মাতরমাস্রিত্য সর্বে জীবন্তি জন্তবঃ ।

এবং গৃহস্থমাস্রিত্য সর্বে জীবন্তি ভিক্ষুকাঃ ॥

নিত্যোদকৌ নিত্যযজ্ঞোপবীতৌ

নিত্যস্বাধ্যায়ৌ পতিতীর্থযজ্ঞৌ ।

ঋতো গচ্ছন্ বিধিবচ্ছ জুহবন্

ন ব্রাহ্মণশ্যবতে ব্রহ্মলোকাৎ ॥ ইতি ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

মির্কাহ করে, তাহার নাম সাক্তিক) । ফলতঃ
অতিথি, কালেই উপস্থিত হউক আর অকালেই
উপস্থিত হউক, তাঁহাকে অনাহারে গৃহে রাখিবে না ।
গৃহস্থ শ্রদ্ধালু ও অলোলুপ হইবে । অগ্নি-আধানে
সমর্থ হইলে অনাহিতায়ি হইবে না । সোমপানে
সমর্থ হইলে সোমযাগশূন্য হইবে না । স্বাধ্যায়,
সন্তানোৎপাদন এবং যজ্ঞ গৃহস্থের বিশেষ কর্তব্য ।
গৃহে অভ্যাগত ব্যক্তিকে প্রত্যাখান করিয়া, বসিতে
দিয়া ও মিষ্ট কথা বলিয়া সম্মানিত করিবে । শক্তি-
অল্পসারে সর্বভূতকে অন্ন দান করিবে । গৃহস্থই
যজ্ঞ করেন, গৃহস্থই তপস্তা করেন, অতএব চারি
আশ্রমের মধ্যে গৃহস্থই প্রধান । যেমন সমস্ত নদ-
নদীকে সমুদ্রে মিলিত হইতে হয়, সেইরূপ সকল
আশ্রমীদিগেরই গৃহস্থের সহিত সঙ্গত হওয়া অবশ্য-
স্তাবী । যেমন সকল প্রাণিগণ, জননীকে আশ্রয়
করিয়া জীবিত থাকে, সেইরূপ ভিক্ষোপজীবী
সকল আশ্রমাবলম্বীরাই গৃহস্থকে আশ্রয় করিয়া
জীবন ধারণ করে । নিত্যস্নায়ী, সতত
যজ্ঞোপবীতযুক্ত ও নিত্যস্বাধ্যায়সম্পন্ন যে গৃহী
ব্রাহ্মণ পতিভার ভোজন করেন না, ঋতুকালে গমন
করেন এবং যথাবিধি হোম করেন, তিনি ব্রহ্মলোক
হইতে চ্যুত হন না ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

বানপ্রস্থো জটিলশ্যো রাজিনবাসা গ্রামক ন প্রবি-
শেৎ ॥ ন ফালকৃষ্টমর্ধতিষ্ঠেৎ ॥ অকৃষ্টঃ মূলফলঃ
সঞ্চীয়ত । উর্দ্ধরেতাঃ কমাশয়ঃ । মূলফলভিক্ষেণা-
শ্রমাগতমতিথিমর্চয়েৎ ॥ দত্তাদেব ন প্রতিলুপ্তীয়াৎ ॥
ত্রিধবগমুদকমুপস্পৃশেৎ ॥ শ্রাবণকেনাগ্নিমাধ্যাহিতায়িঃ
স্তাদ বৃক্ষমূলিকঃ উর্দ্ধং বড়ভ্যো মাসেভ্যোহনায়র-
নিকেতঃ ॥ দত্তাদেবপিতৃমহুষ্যোভ্যঃ । স গচ্ছেৎ
স্বর্গমনন্ত্যম্ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

পরিব্রাজকঃ সর্বভূতাভয়দক্ষিণাঃ দত্তা প্রতিষ্ঠেৎ ॥

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

অভয়ঃ সর্বভূতেভ্যো দত্তা চরতি যো দ্বিজঃ ।

তস্তাপি সর্বভূতেভ্যো ন ভয়ং জাতু বিদ্যাতে ॥

নবম অধ্যায় ।

বানপ্রস্থ, জটিল হইবে; চারিবস্ত্র বা অজিন
পরিধান করিবে; গ্রামে প্রবেশ করিবে না । ফাল-
কৃষ্ট স্থানে থাকিবে না । অকৃষিজাত (স্বভাবজাত)
ফলমূল সংগ্রহ করিবে । উর্দ্ধরেতা ও কমাশীল
হইবে । আশ্রমাগত অতিথিকে ফলমূল ভিক্ষা দিয়া
সংকৃত করিবে । দানই করিবে, প্রতিগ্রহ করিবে
না । তিনবার স্নান করিবে । শ্রাবণক ঋতু অগ্ন্যা-
ধান করিয়া আহিতায়ি হইবে, বৃক্ষমূলবাসী হইবে ।
ছয় মাসের পর অগ্নিশূন্য ও গৃহশূন্য হইবে ।
দেবগণ, পিতৃগণ ও মনুষ্যগণকে দান করিবে ।
এই ধর্ম্মাবলম্বী বানপ্রস্থ অক্ষয়-স্বর্গে গমন করে ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

পরিব্রাজক সর্বভূতকে অভয় দক্ষিণা দিয়া,
প্রস্থান করিবে । এবিষয়ে পাণ্ডিত্যের বলেন;—
যে দ্বিজ সর্বভূতকে অভয় প্রদান করিয়া বিচরণ
করেন, তাঁহারও কদাচ কোন প্রাণী হইতে ভয় হয়
না । দান করিয়া যে ভূতলে অবস্থিতি করিয়া যায়,
তাঁহাতে কোন প্রাণীর নিকটে ভয় থাকে না ।

অভয়ং সৰ্বভূতেভ্যো দদ্য। যদ্বি বর্ততে ।
 হস্তি জাতানজাতাংশ্চ প্রতিগৃহ্নাতি যশ্চ ৮ ॥
 সন্যাসেৎ সৰ্বকৰ্ম্মাণি বেদমেকং ন সন্ন্যসেৎ ।
 বেদসন্ন্যাসতঃ শূদ্রস্তস্মাদ্বেদং ন সন্ন্যসেৎ ॥
 একাক্ষরং পরং ব্রহ্ম প্রাণায়ামঃ পরন্তপঃ ।
 উপবাসাৎ পরং তৈক্ষং দয়া দানাদ্বিশিষ্যতে ॥
 বৃণোহমমত্বপরিগ্রহঃ সপ্তাগারায়সঙ্কল্পিতানি চরে-
 তৈক্ষং বিধুমে সন্নমুখলে একশাটপরিবৃতোহজিনেন
 বা গোপ্রলুনৈক্ৰণৈক্ৰেষ্টিতশরীরঃ স্বপ্তিলশাযানিত্যাঃ
 বসতিঃ বসেৎ গ্রামাস্তে দেবগৃহে শূভাগারে বৃক্ষমূলে
 বা মনসা জ্ঞানমধীযানঃ । অরণ্যানিত্যো ন গ্রাম্য-
 পশূনাং সন্দর্শনে বিহরেৎ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অরণ্যানিত্যস্ত জিতেন্দ্রিয়স্ত সৰ্বেন্দ্রিয়প্রীতিনিবর্তকস্ত
 অধ্যাক্ষচিন্তাগতমামসস্ত এবা হনাবৃত্তিরূপেককস্ত ॥
 অব্যক্তলিঙ্গোহব্যক্তাচারোহনুশস্ত উন্নতবেশঃ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

ন শকশাস্ত্রাভিরতস্ত মোক্ষো

ন চাপি লোকে গ্রহণে রতস্ত ।

আর যে প্রতিগ্রহ করে, সে জাত অজাত প্রাণীর
 হত্যাপাপে লিপ্ত হয় । সৰ্বকৰ্ম্মের ত্যাগ করিবে ।
 বেদত্যাগ করিলে শূদ্র হয়, সেই জন্ত বেদত্যাগ
 করিবে না । একাক্ষরই (ও) শ্রেষ্ঠ বেদ ;
 প্রাণায়ামই শ্রেষ্ঠ তপস্বী, উপবাস হইতে ভিক্ষা
 করা শ্রেষ্ঠ ; দান অপেক্ষা দয়া প্রধান । মুণ্ডিত
 এবং মমতা ও পরিগ্রহশূন্য হইবে । “আজ
 অমুক অমুক বাড়ী ঘাইব” এইরূপ সৰ্বদা মনে মনে
 স্থির না করিয়া সাত ঘর ভিক্ষা করিবে । ধূম দেখা
 দূর হইলে ও মূষলের কাণ্ড শেষ হইলে একবস্ত্র বা
 চৰ্ম্মপরিধানে ভিক্ষা করিতে বাহির হইবে । গো-
 দশনচ্ছিন্ন তৃণ দ্বারা শরীর বেষ্টন করিয়া স্বপ্তিলে
 শয়ন করিবে । অনেক দিন একস্থানে থাকিবে না,
 মনে মনে জ্ঞানভ্যাস করত গ্রামের প্রান্তভাগ,
 দেবালয়, শূভাগার বা বৃক্ষমূলে অবস্থান করিবে ।
 নিয়ত অরণ্যচারী হইবে ; যে স্থান পর্য্যন্ত গ্রাম্যপশু
 দেখা যায়, তথায় বিচরণ করিবে না । এবিষয়ে
 পণ্ডিতেরা বলেন ;—নিয়ত অরণ্যবাসী জিতেন্দ্রিয়,
 ইন্দ্রিয়স্বখে বিতৃষ্ণ, অধ্যাক্ষচিন্তাপরায়ণ, উপেক্ষালীল
 সন্ন্যাসীর পুনর্জন্ম-নিবৃত্তি অবশ্যস্বাভাবী । পরিব্রাজক
 চিহ্ন অব্যক্ত ও আচার অব্যক্ত থাকিবে ; উন্নত-
 বেশে উন্নতবৎ ভ্রমণ করিবে । জগতে শব্দশাস্ত্রে

ন ভোজনাচ্ছাদনতৎপরস্ত

ন চাপি রম্যাবসর্থপ্রিয়স্ত ॥

নচোৎপাতনিমিত্তাত্যাং ন নক্ষত্রজবিদ্যা ।

অনুশাসনবাদাত্যাং ভিক্ষাং লিপ্তেত কহিচিৎ ॥

অলাভে ন বিষাদী স্ত্রাজ্ঞাতে চৈব ন হর্ষয়েৎ ।

প্রাণযাত্রিকমাত্রঃ স্ত্রাজ্ঞাসঙ্কল্পিনির্গতঃ ।

ন কুট্যাং নোদকে সঙ্গো ন চৈলে ন ত্রিপুঙ্করে ।

নাগারে নাসনে নাস্তে যশ্চ বৈ মোক্ষবিস্তমঃ ॥

ব্রাহ্মণকূলে বা যন্ত্রভেৎ তদুজ্জীত সাযং মধুমাংস-
 সপর্ণর্জ্জম্ । যতীন সাধুন বা গৃহস্থান সাযং প্রাতশ্চ
 তৃপ্যেৎ । গ্রামে বসেদজিহ্মোহশরণোহসঙ্কল্পকঃ ।
 ন চেন্দ্রিয়সংযোগং কুবীত কেনচিৎ উপেক্ষকঃ সৰ্ব-
 ভূতানাং হিংসানুগ্রহপরিহারেণ । পৈশুশ্চমৎসরাভি-
 মানাহঙ্কারাশ্চক্কাণ্ডার্জ্বাক্ষণ্ডব-পরগর্হাদন্ত-লোভমোহ-
 ক্রোধাস্থ্যাবিবৰ্জনং সৰ্বাশ্রমিণাং ধর্ম্মিষ্ঠো যজ্ঞো-
 পবীত্যা দককমণ্ডলুহস্তঃ শুচিত্র ব্রাহ্মণো বুধলারপানবজ্জী
 ন হীয়তে ব্রহ্মলোকাৎ ব্রহ্মলোকাৎ ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥

পরাধণ হইলেই মোক্ষ হয় না ; প্রতিগ্রহ-নিরতের
 মুক্তি হয় না, ভোজন ও পরিধানে ব্যতিব্যস্ত ব্যক্তির
 বা রম্যগৃহে প্রীতিসম্পন্ন ব্যক্তিরও মুক্তি হয় না ।
 উৎপাত কখন, অনুমিত কখন, জ্যোতির্বিদ্যা প্রকাশ,
 বর্ম্মোপদেশ বা বাদকিত্তাদি দ্বারা কদাচ ভিক্ষা-
 লাভে প্রয়াসী হইবে না । ভিক্ষালাভ না করিলে
 বিষণ্ণ হইবে না, লাভ করিলেও হৃষ্ট হইবে না !
 বিষয়সঙ্গ পরিত্যাগ করিবে । যাহাতে মাত্র প্রাণ-
 ধারণ হয়, তাবদ্যাত্র আহার করিবে । যে ব্যক্তি,
 কুটার, জল, বস্ত্র, আসন ও গৃহাদিতে নিঃশঙ্ক, সেই
 সর্বোত্তম মুক্তিমার্গবেত্তা । ব্রাহ্মণকূলে যাহা পাইবে,
 সন্ন্যাসময়েও তাহাই ভোজন করিবে । কেবল
 মধু, মাংস, স্নাত ভোজন করিবে না । নিয়ম আছে,
 সাযংকাল ও দিবাভাগ, যথাক্রমে যাত ও সাধু
 গৃহস্থদিগের ভোজনপ্রীতির কাল । অথবা গ্রামেই
 থাকিবে, কোটিল্য করিবে না ; গৃহবাসী হইবে না,
 অসঙ্কল্প অর্থাৎ স্থিরমতি বা অসঙ্কল্পী হইবে ।
 কাহারও সহিত ইন্দ্রিয়সংসর্গ করিবে না । হিংসা
 ও পরিগ্রহ পরিত্যাগ করিয়া সৰ্বভূতের প্রতি
 উপেক্ষালীল হইবে । সকল আশ্রমীরাই খলতা,
 মৎসরতা, অভিমান, অহঙ্কার, অশঙ্কা, কোটিল্য,
 আশ্র-প্রসংশা, পরনিন্দা, দম্ভ, লোভ, মোহ, ক্রোধ
 এবং অস্থয়া পরিত্যাগ করিবে । ধর্ম্মিষ্ঠ শুচি

একাদশোহধ্যায়ঃ ।

যট্ঠকর্মা গৃহদেবতাভোগ্য বলিং হরেৎ । শ্রোত্রি-
য়ায়ানং দক্ষা ব্রহ্মচারিণে বানস্তরং পিতৃভ্যো দত্তাৎ
ততোহতিথিঃ ভোজয়েৎ স্বেষ্টায়াসমানুপূর্য্যেণ স্ব-
গৃহাণাং কুমারবালবৃদ্ধতরুণপ্রভৃতীঃস্ততোহ পরান
গৃহান ষ্ঠাণ্ডালপতিতবায়সেভ্যো ভূমৌ নির্ধপেৎ
শূদ্রেভ্য উচ্ছিষ্টং বা দত্তাচ্ছেৎ যতী ভূজীত সর্কো-
পযোগেন পুনঃপাকো যদি নিকৃতে বৈশ্বদেবেহতিথি-
রাগচ্ছেদ্বিষেণাশ্মা অন্নং কারয়েদ্বিজায়তেহহি বৈশা-
নরঃ প্রবিশত্যতিথির্ব্রাহ্মণো গৃহম্ । তস্মাদপযান-
মন্ত্রত্র বর্ষাভ্যন্তাং হি শান্তিজন্যবিস্তিরিত তং ভোজ-
য়িত্বোপাসীতা সীমান্তদম্বত্রজেদম্বত্রজ্ঞতায়া । পরপক্ষ
উর্দ্ধং চতুর্থ্যাং পিতৃভ্যো দত্তাৎ পূর্বেহ্যত্রাহ্মণান

ব্রাহ্মণ, সদা যজ্ঞোপবীতধারী ও জলপূর্ণ কমণ্ডলু-
ধারী হইবে। শূদ্রের অন্নপান ত্যাগ করিবে;
ইহাতেই ব্রহ্মলোক হইতে ভ্রষ্ট হইবে না।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

যট্ঠকর্ম্মশালী ব্রাহ্মণ গৃহদেবতাগণকে বলি প্রদান
করিবে। শ্রোত্রিয় বা ব্রহ্মচারীকে অন্নদান করিয়া
পিতৃলোককে অন্ন দিবে; অনন্তর অতিথিকে
ভোজন করাইবে; অনন্তর বন্ধুবর্গকে ভোজন
করাইবে। তবে পরিবারস্থ ব্যক্তির মধ্যেও কুমার,
বালক, বৃদ্ধ ও তরুণী প্রভৃতিকে পৌরুষাধ্য নিয়ম
লঙ্ঘন করিয়াও আহার দিবে। অনন্তর অন্ত্যস্ত
পরতন্ত্র প্রাণী—কুকুর, চাণ্ডাল, পতিত ও কাক-
দিগের উদ্দেশে ভূমিতে অন্ন দিবে। শূদ্রগণকেও
উচ্ছিষ্ট প্রদান করিতে পারিবে, সংযমী গৃহস্থ, শেষ
ভোজন করিবে। যদি বৈশ্বদেব কাণ্ড সম্পন্ন
হইবার পর, অতিথি আগমন করে, তাহা হইলে
সর্কোপকরণ সহিত পুনঃপাক হইবে। ইহার জন্ত
বিশেষ করিয়া অন্নপাক করা উচিত; কেননা, শুনা
আছে, অগ্নি ব্রাহ্মণ-অতিথিরূপে গৃহে আসিয়া উপ-
স্থিত হন। অতএব ইহাকে ভোজন করাইয়া সেবা
শুভ্রা করিবে, সীমান্তপর্ধ্যন্ত অন্নগমন করিবে
অথবা অন্নজ্ঞা পাইলে কিয়ৎদূর গিয়াই কিরিয়া
আসিবে। কৃষ্ণপক্ষে অষ্টমা বিতস্ত দিনের চতুর্থ
বেলা অতিক্রান্ত হইলে, পিতৃগণকে অন্ন দিবে।

সন্নিপাত্য যতান্ গৃহস্থান সাধুন্ বা পরিণতবয়সো-
হবির্কর্ম্মস্থান শ্রোত্রিয়ানাশিষ্যানস্তেবাসিনঃ শিষ্যানপি
শুণবতো ভোজয়েদ্বিলয়শুক্লবিগৃহিষ্ঠাবদন্তকুষ্টিকুমধি-
বর্জম্ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

অথ চেন্নব্রহ্মবিদগৃহতঃ শারীরৈঃ পংক্তিদৃশ্যৈঃ ।
অদৃশ্যন্তঃ যমঃ প্রাহ পশুক্রিপাবন এব সং ॥
শ্রাদ্ধেনোদ্বাসনীয়ানি উচ্ছিষ্টান্তা দিনক্ষয়াৎ ।
থে পতন্তি হি যা ধারান্তাঃ পিবন্ত্যকৃতোদকাঃ ॥
উচ্ছিষ্টেন প্রপুষ্টান্তে যাবন্নাস্তমিতো রবিঃ ।
ক্ষীরধারান্ততো যান্ত্যক্ষয়াঃ সফরভাগিনঃ ।
প্রাক্ সংস্কারপ্রমীতানাং প্রবেশনমিতি ঋতিঃ ।
ভাগধেয়ং মনুঃ প্রাহ উচ্ছিষ্টোচ্চেষণে উভে ॥
উচ্চেষণং ভূমিগতং বিকিরেল্পেপসোদকম্ ।
অন্নপ্রোতেষু বিশ্বজেদপ্রজানামন্যযুষাম্ ॥
উভয়েঃ শাখযোযুক্তঃ পিতৃভ্যোহন্নং নিবেদিতম্ ।
তদন্তরং প্রতীক্স্তে হনুয়া হৃষ্টচেতসঃ ॥
তস্মাদশুভহস্তেন কুর্ঘ্যানন্নমুপাগতম্ ।

পূর্বাধিন ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিয়া রাখিয়া পরদিন যতি,
পরিণতবয়স, ব্রহ্মবর্জিত, সাধু, গৃহস্থ, শ্রোত্রিয়,
শিষ্য এবং শুণবান্ শিষ্যাগণকে ভোজন করাইবে।
কিন্তু বিলয়, শুক্ল রোগী, যিগৃধি, জ্ঞাবদন্ত,
কুম্ভী ও কুনখীদিগকে শ্রাদ্ধপাত্রে ভোজন করাইবে
না। তবে এবিষয়ে পণ্ডিতেরা বলেন;—“যদি
মন্ত্রস্ত ব্যক্তি পণ্ডিতদূষক শারীরিক রোগে আক্রান্ত
হন, তাহা হইলেও তিনি অদৃশ্য এবং পশুক্র-
পাবন,—যম এই কথা বলেন।” শ্রাদ্ধের উচ্ছিষ্ট
দিনান্ত পর্য্যন্ত অন্তরিত কারবে না। যাহাদিগের
উদককাষ্ঠ হয় নাই, তাহারা যাবৎ সূর্যাস্ত না
হয়, তাবৎ আকাশ-পতিত ধারা পান করে,
তাহারা উচ্ছিষ্টরসেই পরিপুষ্ট, সূর্যাস্তের পর
উচ্ছিষ্ট রসধারা অক্ষয় ক্ষীরধারারূপে, জলমভাবে
তাহাদিগের নিকট উপস্থিত হয়। ঋতি আছে,
ইহা সংস্কারের পূর্বে পরলোকগত ব্যক্তিদিগের
“প্রবেশন”। উচ্ছিষ্ট ও উচ্চেষণ উভয়ই ইহা-
দিগের প্রাপ্যভাগ,—মনু ইহা বলেন। লেপ-
জলের সহিত বিকীর্ণ ভূমিগত অন্ন “উচ্চেষণ”।
অসংস্কৃত নিঃসন্তান, অন্নাদিগের জন্ত তাহা
প্রদান করিবে। উভয় শাখাযুক্ত অন্ন পিতৃগণকে
নিবেদন করিবে। হৃষ্টচেত অন্নরগণ অন্ন-পরি-
বেশন সময়ে ছিদ্ৰ অবেষণ করে; অতএব কৃষ্ণ-

ভোজনং বা সমালভ্য তিষ্ঠতোচ্চেষণে উভে ।
 যৌ দৈবে পিতৃকৃত্যে ত্রীণৈকৈকমুত্তমৈঃ বা ।
 ভোজয়েৎ সুসমুজ্জ্বলং পি ন প্রসজ্জিত বিস্তরে ॥
 সংক্রিয়াং দেশকালৌ চ শৌচং ব্রাহ্মণ-সম্পদঃ ।
 পঠিতান্ বিস্তরো হস্তি তস্মাৎ তং পরিবর্জয়েৎ ।
 অপি বা ভোজয়েদেকং ব্রাহ্মণং বেদপারগম্ ।
 শুভলীলোপসম্পন্নং সর্কালক্ষণবর্জিতম্ ॥
 যদ্যেকং ভোজয়েচ্ছ্রদ্ধা দৈবং তত্র কথং ভবেৎ ।
 অন্নং পাশ্রে সমুদ্রত সর্বস্বত প্রকৃতম্ তু ॥
 দেবতায়তনে কৃত্বা ততঃ শ্রাদ্ধং প্রবর্ততে ।
 প্রাশ্তেদগৌ তদন্নস্ত দদাখ্য ব্রক্ষচারিণে ॥
 যাবত্ কং ভবত্যন্নং যাবদন্নস্তি বাগ্‌যতাঃ ।
 তাবচ্চ পিতরোহন্নস্তি যাবন্নোক্তা হবির্ভুগাঃ ॥
 হবির্ভুগা ন বক্তব্যঃ পিতরো ভাবতপিতাঃ ।
 পিতৃভিত্তিপতিঃ পশ্চাৎকৃত্যং শোভনং হবিঃ ॥
 নিযুক্তস্ত যদা শ্রাদ্ধে দৈবে তস্ত সমুৎসজ্জেৎ ।
 যাবন্তি পশুরোমাণি তাবন্নরকমুচ্ছতি ॥
 ত্রীণি শ্রাদ্ধে পবিত্রাণি দৌহিত্র্যে কৃতপাশ্তলাঃ ।

যুক্ত হস্তে অথবা পাত্র স্পর্শ করিয়া অন্ন-পরিবেশন করিবে। তাহাতে উচ্চেষণ হয় বর্তমান থাকে। সুসমৃদ্ধ হইলেও দৈবপক্ষে দুই জন এবং পিতৃপক্ষে তিন জন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে, অথবা উত্তমপক্ষেই এক এক জন ব্রাহ্মণ খাওয়াইবে। ব্রাহ্মণবাহুল্যের আভ্যন্তর করিবে না। ব্রাহ্মণ-বাহুল্য,—সংক্রিয়া, দেশ, কাল, শৌচ ও ব্রাহ্মণোৎকর্ষ এই পাঁচ প্রকার অঙ্গ হানি করে। অথবা বেদপারগ, সুশীল, সর্কালক্ষণ-বর্জিত একজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। যদি একজন ব্রাহ্মণ ভোজন করায়, তাহা হইলে দৈবপক্ষ নিরীহ হইবে কিরূপে? বালতোহি; প্রকৃত সকল অন্নের কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়া দৈবপক্ষে রাখিয়া অনন্তর পিতৃশ্রাদ্ধ প্রবর্তিত করিবে। কিঞ্চিৎ অন্ন আয়ত্রে নিক্ষেপ করিবে বা ব্রক্ষচারীকে দিবে। অন্ন যতক্ষণ উক্ত থাকে, ব্রাহ্মণগণ যতক্ষণ মোন্য হইয়া ভোজন করেন, যতক্ষণ অন্নের গুণ কথিত না হয়, ততক্ষণ পিতৃগণ ভোজন করিয়া থাকেন। অন্নগুণ বক্তব্য নহে; পিতৃগণ উত্তমভাব্যেই তর্পিত হন। পিতৃ-গণের তৃপ্তি হইবার পর অন্নের প্রশংসা করিবে। শ্রাদ্ধে নিযুক্ত হইয়া যে ব্যক্তি মাংস পরিত্যাগ করে, সে হত পণ্ডিতে যতগুলি রোম ছিল, তাবৎকাল নরক ভোগ করে। দৌহিত্র, কৃতপা এবং তিল এই

ত্রীণি চান্নং প্রশংসন্তি শৌচমক্রোধমহরাম্ ॥
 দিবসস্তাষ্টমে ভাগে মন্দীভবতি ভাস্করঃ ।
 স কালঃ কৃতপো নাম পিতৃগাং দত্তমক্ষয়ম্ ॥
 শ্রাদ্ধং দত্তা চ ভুক্তা চ মৈথুনং যোহাধিগচ্ছতি
 ভবন্তি পিতরন্তস্ত তন্মাসং রেষসৌ ভূজঃ ॥
 যতন্ততো জায়তে চ দত্তা ভুক্তা চ পৈতৃকম্ ।
 ন স বিদ্যামবাপ্নোতি ক্ষণায়ুঃশ্চৈব জায়তে ॥
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।
 উপাসতে সূতং জাতং শকুন্তা ইব পিঙ্গলম্ ॥
 মধুমাংসৈশ্চ শাকৈশ্চ পয়সা পায়সেন বা ।
 অধনো দাস্ততি শ্রাদ্ধং বর্ষাশু চ মঘাশু চ ॥
 সন্তানবর্দ্ধনং পুত্রং তৃপ্যন্তং পিতৃকম্পি ।
 দেবব্রাহ্মণসম্পন্নমভিনন্দন্তি পুরুষাঃ ॥
 নন্দান্ত পিতরন্তস্ত সূর্য্যৈশ্চৈব কর্ষকাঃ ।
 যদগ্ন্যস্তো দদাত্যন্নং পিতরন্তেন পুত্রিণঃ ॥

শ্রাবণ্যাগ্রহাণ্যেচাষটকায়াক পিতৃভ্যো দত্তাদ্-
 দ্রব্যদেশব্রাহ্মণসন্নিধানে বা কালনিয়মোহবশ্যম্ । যো

তিন বস্তু শ্রাদ্ধে পবিত্র। শৌচ অক্রোধ এবং অহর্য এই সামগ্রী শ্রাদ্ধীয় অন্নকে প্রশস্ত করে। দিবসের অষ্টম ভাগে সূর্যের অবসান্তর হয়, সেই সময়ের নাম “কৃতপ”। সেই সময় পিতৃগণকে যে দান করা যায়, তাহা অক্ষয় হয়। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধ করিয়া মৈথুন করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রেষ ভোজন করিয়া থাকেন। শ্রাদ্ধ করিয়া বা শ্রাদ্ধীয় ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করিলে, যে কোন যোনিতে উৎপন্ন হইবে, সে জন্ম তাহার বিদ্যালাভ হয় না এবং অগ্নায়ু হয়। যেমন পক্ষিগণ অস্থখ বৃক্ষ দেখিলে আশায়ুক্ত হয়, সেইরূপ পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ উৎপন্ন পুত্রের উপর আশাবিত্ত হন। দরিদ্র ব্যক্তি বর্ষাকালে মঘাত্রয়োদশীতে ও অন্তান্ত উপযুক্ত সময়ে মধু, মাংস, শাক, হুন্ধ ও পায়স দ্বারাও শ্রাদ্ধ করিবে। যে পুত্র সন্তানবর্দ্ধন পিতৃকাৰ্য্যে তৃপ্তি-কারক এবং দেবতুল্য-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি-যুক্ত, পুরুষগণ তাহার অভিনন্দন করেন। যেমন কর্ষক-গণ উত্তম বৃষ্টি দেখিলে আনন্দিত হয়, সেইরূপ পিতৃগণ তাহার প্রতি আনন্দ প্রকাশ করেন। যে পুত্র গয়াতে গিয়া শ্রাদ্ধ করে, পিতৃগণ তদ্বারাই পুত্রবান হন। শ্রাবণী পূর্ণিমা এবং অগ্রহায়ণী পূর্ণিমা এবং অষটকায়—ইহাতে পিতৃগণের শ্রাদ্ধ করিবে। উত্তম দ্রব্য, পুণ্যদেশ ও প্রশস্ত ব্রাহ্মণ-সন্নিধানও শ্রাদ্ধ করিবার নিয়মিত কাল। যে

ব্রাহ্মণোহগ্নিমানদধীত দর্শপূর্ণমাসাগ্রায়ণেষ্টিচাতুর্থাংশ-
পশুসের্মৈশ্চ যজ্ঞতে নৈয়মিকং হ্যেতদৃণং সংস্কৃতঞ্চ
বিজায়তে হি ত্রিভিঞ্চ পৈশ্বগবান্ ব্রাহ্মণো জায়তে
যজ্ঞেন দেবেভ্যাঃ প্রজয়া পিতৃভ্যো ব্রহ্মচর্যেণ
ঋষিভ্যঃ ইত্যেয বা অনূণো যজ্ঞা যঃ পুত্রী ব্রহ্মচর্যা-
বান্নিতি গর্তীষ্টমেযু ব্রাহ্মণমুপনয়ীত গর্তীকাদশেষু
রাজস্ব্যঃ গর্তীদশেষু বৈশ্বম্ । পালানশো দণ্ডো
বৈশ্বো বা ব্রাহ্মণস্ত নৈয়গ্রোধঃ কত্রিয়স্ত বা ওঁডুহরো
বা বৈশ্বস্ত । কৃষ্ণাজিনমুত্তরীয়ঃ ব্রাহ্মণস্ত রোরবঃ
কত্রিয়স্ত গব্যঃ বস্ত্রাজিনং বৈশ্বস্ত । শুক্রমাহতঃ
বাসো ব্রাহ্মণস্ত মঞ্জিষ্ঠঃ কত্রিয়স্ত হারিদ্ৰঃ কৌশেয়ঃ
বৈশ্বস্ত সর্পেষাং বা তান্তবমরক্কম্ । ভবৎপূর্বাঃ
ব্রাহ্মণো ভিক্ষাং যাচেত ভবন্নধ্যাং রাজস্ব্যো ভব-
দন্ত্যাং বৈশ্বস্ত । আ যোড়শাদব্রাহ্মণস্তানভীতঃ কাল
আ দ্বাবিংশৎ কত্রিয়স্তা চতুর্দশাদবৈশ্বস্তাত উজ্জং
পতিতসাবিত্রীক ভবন্তি । নৈনাত্পনয়েন্নাদ্যাংপয়েন্ন
যাজয়েন্নৈভিবিবাহয়েয়ঃ । পতিতসাবিত্রীক উদ্যালক-
ব্রতং চরেৎ ।

ব্রাহ্মণ আহিতায়ি, তিনি দর্শপূর্ণমাস যাগ, অগ্রহায়ণ
যাগ, চতুর্থাংশ যাগ, পশুযাগ ও সোমযাগ করিবে ।
নিয়মিত ও বিস্তৃত এই ঋণের বিষয় বিদিত আছে ;
দেবগণের নিকট যজ্ঞঋণ ; পিতৃগণের নিকট
সন্তানঋণ এবং ঋষিগণের নিকট ব্রহ্মচর্যঋণ—ব্রাহ্মণ
তিন ঋণে ঋণী হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন । তবে ইনি
যাগশীল, পুত্রবান এবং কৃতব্রহ্মচর্য হইলেই ঋণ-
মুক্ত হন । গর্তীষ্টম বর্ষে ব্রাহ্মণের, গর্ত-একাদশ
বৎসরে কত্রিয়ের এবং গর্ত-দ্বাদশ বৎসরে বৈশ্বের
উপনয়ন দেওয়া বিধি । ব্রাহ্মণের দণ্ড পলাশ
বা বিশ্বক-সম্ভূত, কত্রিয়ের দণ্ড বটবৃক্ষসম্ভূত এবং
বৈশ্বের দণ্ড উডুহর-বৃক্ষসম্ভূত হইবে । ব্রাহ্মণের
উত্তরীয় কৃষ্ণসার মৃগের চর্ম্ম, কত্রিয়ের উত্তরীয়
কুরুমৃগের চর্ম্ম ; গো কিংবা ছাগের চর্ম্ম বৈশ্বের
উত্তরীয়, শুক্রবর্ণ আহত বস্ত্র ব্রাহ্মণের পরিধেয় ;
মঞ্জিষ্ঠারঞ্জিত বস্ত্র কত্রিয়ের পরিধেয় এবং হরিজাবর্ণ
কৌশেয় বস্ত্র বৈশ্বের পরিধেয় অথবা অলোহিত
কাপাস বস্ত্র সকলেরই পরিধেয় । ব্রাহ্মণ পূর্বে
ভবৎ-শব্দ প্রয়োগ করিয়া, কত্রিয় মধ্যে ভবৎ-
শব্দ দিয়া এবং বৈশ্ব অস্ত্রে ভবৎ-শব্দ যোগ
করিয়া ভিক্ষা চাহিবে । গর্ত-যোড়শ বৎসর পর্যন্ত
ব্রাহ্মণের, গর্ত-দ্বাবিংশতি, বৎসর পর্যন্ত কত্রিয়ের
এবং গর্ত-চতুর্দশতি, বৎসর পর্যন্ত বৈশ্বের

দ্বো মাসো যাবকেন বর্তয়েন্মাসং মাঙ্কিকোষ্টি-
রাত্রং যুতেন যডুরাত্রমঘাচিৎ ত্রিরাত্রমঘ্ ভক্কেহহো-
রাত্রমেবোপবসেৎ । অশ্বমেধাবভূষঃ গচ্ছেদব্রাহ্ম-
স্তোমেন বা যজ্ঞেৎ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ স্নাতকব্রতানি । স ন কক্ষিদযাচেতান্ত-
স্তং রাজান্তেবাসিভ্যঃ ক্ষুধাপরীতস্ত কক্ষিদেব যাচেত
কৃতমকৃতং বা ক্ষেত্রং গামজাবিকং সম্ভূতং হিরণ্যং
ধান্তমন্নং বা ন তু স্নাতকঃ ক্ষুধাবসীদেদিত্যুপদেশো ন
দদ্যাৎ স সাহসা সংবিশেম রজস্বলায়াম্মযোগ্যায়াম্ ।

উপনয়নের কাল থাকে । ইহার পর অল্পপনীত
থাকিলে পতিতসাবিত্রীক অর্থাৎ গায়ত্রীতে অনধি-
কারী হয় । তাহাদিগকে আর উপনয়ন দিবে না,
অধ্যয়ন করাইবে না, যাজন করাইবে না, তাহা-
দিগের সহিত বিবাহ দিবে না । “পতিত-সাবি-
ত্রীক” ব্যক্তি উদ্যালক ব্রত করিবে । দুই মাস
যাবক পান করিয়া এক মাস মাঙ্কিক মধু পান
করিয়া আট দিন যুত পান করিয়া, ছয় দিন
অযাচিত আহারে এবং তিন দিন জল পান করিয়া
জীবন ধারণ করিবে ; এক অহোরাত্র উপবাসী
থাকিবে, ইহার নাম উদ্যালক ব্রত । কিংবা কাহারও
অশ্বমেধ যজ্ঞে অবভৃথস্নান করিবে, অথবা ত্রাত্য-
স্তোম যাগ করিবে (প্রায়শ্চিত্তের পর উপনীত
হইবে) ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

অনন্তর স্নাতকব্রত উক্ত হইতেছে । স্নাতক
ব্রাহ্মণ গচ্ছিত ভিন্ন কাহারও নিকট অস্ত্র কিছু যাজ্ঞা
করিবে না । তবে ক্ষুধার্ত হইলে রাজা বা শিষ্য-
বর্গের নিকট সিদ্ধান্ত, আমান, ক্ষেত্র, গ্রাম, সর্বৎস
ছাগ, মেঘ, সুবর্ণ, ধাতু অথবা অস্ত্র কোন খাত্ত
যাহা হউক কিছু যাজ্ঞা করিবে ; কেননা, এই উপ-
দেশ আছে, স্নাতক ব্যক্তি যেন ক্ষুধার আতিশয্যে
অবসন্ন না হন । নদীতে সহসা অবগাহন, রজো-
হস্ত বা অযোজ্য নদীতে একবারেই অবগাহন

ন কুলঃ কুলঃ শ্রাদ্ধসম্বন্ধঃ বিততাঃ নাতিক্রমেন্নোদ্যন্ত-
মাদিত্যাঃ পঞ্জোদিত্যাঃ তপসন্তঃ নাস্তং মুখপুৰীষে
কুৰ্ণাগ্নি নীষ্টীবৎ পরিবেষ্টিতশিরা ভূমিমযজ্ঞৈরৈক্যৈ-
১৮২৩৩৩য় মূত্রপুৰীষে কুৰ্ণাদ্ধদ্ব্যুখশ্চাহনি নক্তং দক্ষিণা-
মুখঃ সন্ধ্যামাসৌতোস্তরামুদাহরন্তি ।

স্নাতকানাস্ত নিত্যং শ্রাদ্ধকর্কাসন্তথোত্তরম্ ।

যজ্ঞোপবীতে দ্বৈ যষ্টিঃ সোদকশ্চ কমণ্ডলুঃ ॥

অপ্পপানো চ কাষ্ঠে চ কথিতং পাবকং শুচি ।

তস্মাহদকপাণিত্যাঃ পরিমুজ্যাৎ কমণ্ডলুম্ ॥

পর্যায়িকরণং হোতব্রহ্মরাত প্রজাপতিঃ ।

কৃষ্ণা চাবশ্যকার্য্যাণি আচামেচ্ছৌচবিস্ততঃ ॥ ইতি

প্রাশ্নুখোহমানি ভুঞ্জীত তুষ্ণীঃ সাসুষ্ঠং কশগ্রাসং
প্রসেত ন চ মুখশব্দং কুৰ্ণাদ্ধতুলালিতগামৌ স্নাৎ
পর্ববর্জং স্বদারে বা । তীর্থমুপেয়াৎ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

যন্ত পাণিগৃহীতায়্য আস্যে কুবীত মৈথুনম্

করিবে না, কুলভুল হইবে না, বিস্তৃত বৎসরজু
অতিক্রম করিবে না; উদয়কালে, অন্তকালে ও যে
সময়ে আকাশমধ্যগত হইয়া তাপ দেন, তখন সূর্য-
দর্শন করিবে না। জলে প্রস্রাব, বিষ্ঠা, নির্দ্বন্দ্ব
ত্যাগ করিবে না। মূত্র বিষ্ঠা ত্যাগ করিবার সময়ে
মস্তক বস্ত্রবেষ্টিত করিবে। অযজ্ঞীয় তৃণ দ্বারা
ভুতল আচ্ছাদিত করিয়া তদুপরি প্রস্রাব বাহ্যে
করিবে। দিবসে উত্তরমুখ ও রাত্রিতে দক্ষিণমুখ
হইয়া ঐ কার্য্য করিবে, সন্ধ্যাকাল হইলেও উত্তর-
মুখ হইয়া বসিবে। কথিত আছে, অন্তর্কাস, বহি-
র্কাস- যজ্ঞোপবীতদ্বয়, যষ্টি এবং জলপূর্ণ কম-
ণ্ডলু ধারণ, —স্নাতকগণের নিত্যকার্য্য। জল,
হস্ত ও কাষ্ঠ শুচি ও পবিত্রভোজনক বলিয়া কথিত
হইয়াছে। অতএব হস্ত ও জল দ্বারা কম-
ণ্ডলু মার্জন করিবে। প্রজাপতি মন্ত্র ইহাঁকে
“পর্যায়িকরণ” বলিয়াছেন। নিত্য কার্য্য সকল
করিয়া শৌচজ্ঞ স্নাতক, পশ্চাৎ আচমন করিবে।
পূর্বমুখ হইয়া তুষ্ণীভাবে অন্ন ভোজন করিবে।
কুজগ্রাস লইয়া অজুষ্ঠসমেত মুখে দিবে। মুখ-
শব্দ করিবে না। ঋতুকালে নিজ পত্নীতে উপ-
গত হইবে, অস্ত্র সময়েও গমন করিতে পারিবে।
পর্কে কখনও স্ত্রীসন্তোগ করিবে না। পণ্ডিতেরা
বলেন;—যে ব্যক্তি অব্যভিচারে রতি-ধর্ম্মপালন-
তৎপরা পরিণীতা ভাৰ্য্যার মুখে য়ৈক্যন ক্রিয়া সম্পাদন

ভবন্তি পিতরস্তস্ত তন্মাসং রেতসো ভূজঃ ॥

যা শ্রাদ্ধনতিচারেণ রতিসাধন্যসংক্রিতা ॥

অপিচ পাবকোহপি জায়তে। অস্ত্র যো বা
বিজনিষ্যমাণাঃ পতিভিঃ সহ শযন্ত ইতি স্ত্রীণা-
মিস্তদন্তো বরঃ। উন্নতবৃক্ষমারোহেন্ন কৃপম-
বরোহেন্নাগ্নিঃ মুখেনোপধমেন্নাগ্নিঃ ব্রাহ্মণকান্ত-
রেণ ব্যাপেয়ান্নাগ্নোর্যজ্ঞগ্নোরনুজ্ঞাপ্য বা। ভাৰ্য্যয়া
সহ নান্মীয়াদবৌধ্যবদপত্যং ভবতীতি বাজ-
সনেয়কে বিজ্ঞায়তে। নেল্লধনুর্নায়্য নির্দিশেন্ন-
বিধল্লয়িতী ক্রিয়াৎ। পালশামাসনপাত্কে দন্ত-
ধাবনমিতি বর্জয়েৎ। নোৎসঙ্গে ভক্ষয়েদজ্যে
ন ভুঞ্জীত বৈণবং দণ্ডং ধারয়েজ্জঙ্ঘকুণ্ডলে চ। ন
বহিষ্ঠালাঃ ধারয়েদন্তত্র কুঞ্জমধ্যাঃ সভাসমবায়াং
বর্জয়েৎ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অপ্রামাণ্যক্য বেদানামার্য্যাণাক্ষেব দর্শনম্।

অব্যবস্থা চ সর্কত্র এতন্নাশনমাশ্রয়ঃ ॥ ইতি

নানাহুতো যজ্ঞং গচ্ছেদ্ যদি ব্রজেদধিবৃক্ষসূর্য্য-

করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রেতঃপান করিয়া
থাকেন। “যে সকল স্ত্রীলোকের প্রসব আজ কাল
হইবে, তাহারাও স্বামি সহবাস করিতে পারিবে”
জানি যায়, ইন্দ্র স্ত্রীলোকের প্রতি এই পাবন বর
প্রদান করিয়াছেন। উন্নতবৃক্ষে আরোহণ করিবে
না; কৃপে নামিবে না। অগ্নিতে ছুৎকার দিবে না।
একদিকে অগ্নি ও অস্ত্রদিকে ব্রাহ্মণ—মধ্যস্থল দিয়া
গমন করিবে না। দুইদিকে অগ্নি বা দুইদিকে
ব্রাহ্মণ থাকিলেও মধ্যস্থল দিয়া যাইবে না। তবে
অনুমতি পাইলে যাইতে পারে। ভাৰ্য্যয়া সহ
একত্র ভোজন করিবে না; করিলে নিবৌধ্য সন্তান
উৎপন্ন হয়; ইহা বাজসনেয় সংহিতাতে জানা যায়।
ইন্দ্রধনু “ইন্দ্রধনু” এই নাম কীর্তন করিবে না;
“মণিধনু” বলিবে। পলিশ কাষ্ঠের আসন, পাত্কা
ও দন্তধাবন গ্রাহ্য করিবে না। কোলে রাখিয়া
ভোজন করিবে না; অধঃস্থাপিত পাত্রে ভোজন
করিবে না; বেণুদণ্ড ও স্বর্ণময় কুণ্ডলদ্বয় ধারণ
করিবে। স্বর্ণময় মালা ব্যতীত অস্ত্রমালা
প্রকাণ্ডে ধারণ করিবে না। সভাসমিতিতে সংস্রষ্ট
হইবে না। পণ্ডিতেরা বলেন;—“বেদ সকলকে
প্ৰমাণ বলিয়া গ্রাহ্য না করা, সর্কত্র ঋষিগণের অব্য-
বস্থা বিবেচনা এবং নিজকৃত প্রত্যাক্ষযুক্তি, ইহাতে
আত্মা অধঃপতিত হয়।” অনাহুত হইয়া যজ্ঞে

মন্ধানং ন প্রতিপদ্যেত নাবঞ্চ সাংশয়িকীম্ । বাহুভ্যাং
ন নদীং তরেত্থায়াপররাত্রযবীত্য ন পুনঃ প্রতিপ-
বিশেৎ । প্রাজাপতো মুহর্ত্তে ব্রাহ্মণঃ স্বনিয়মানমু-
চিষ্ঠেদিতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে হোদশোহধ্যায়ঃ । ১২ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায় ।

অথাতঃ স্বাধ্যায়শ্চোপাকর্ম্ম শ্রাব্যাতঃ পৌর্ণমাস্য-
প্রোষ্ঠপদ্যাং বাগ্নিমুপসমাধায় কৃত্যধানো জুহোতি
দেবেভ্যশ্চন্দোভ্যশ্চেতি । ব্রাহ্মণান স্বস্তিবাচ্য দধি
প্রাশ্ত তত উপাংকু কুর্য্যত অর্দ্ধপঞ্চমাসানর্দ্ধমষ্টানত
উর্দ্ধং শুক্লপক্ষেষু বীজীত । কাম্যন্তু বেদাঙ্গানি । তস্মা-
নধ্যায়াঃ সঙ্ক্যাস্তমিতে স্যাস্তত্র শবে দিবাকৌর্হো
নগরেবু কামং গোময়পর্গাযিতে পরিলিখিতে বা
শ্মশানান্তে শয়ানস্তা শ্রাদ্ধিকস্তা ।

যাইবে না, যখন গমন করিবে, তখন বহুপক্ষ-সঙ্কুল
বা সমুপস্থাপথ আশ্রয় করিবে না । নদীতে
স্নাত্য দিবে না, শেষ রাত্রে উঠিয়া অধ্যয়ন
করিবে, আর শয়ন করিবে না; ব্রাহ্মণ, বাগ্মুহর্ত্তে
উঠিয়া নিজ নিয়ম পালন করিবে ।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

অস্তুর অধ্যায় এবং উপাকর্ম্মের কথা বলা
যাইবেছে;—শ্রাবণী পূর্ণিমা অথবা ভাদ্রী পূর্ণিমাতে
অগ্ন্যধান করিয়া দেবতা ও বেদ-উদ্দেশ্যে গেম
করিবে । ব্রাহ্মণগণ দ্বারা স্বস্তিবাচন করাইয়া
দধিভোজনানন্তর সাড়ে চারি মাস বা সাড়ে পাচ
মাসের পর নির্জনে—অরণ্যে উৎসর্গাধ্য কন্ম
করে । তৎপরে শুক্লপক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে,
ইচ্ছামত বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিবে । প্রাতঃ-
কাল বা সাংকালে বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ;
চাণাল বা নীচ, গ্রামমধ্যে থাকিলে বেদাধ্যয়ন
করিবে না; ধর্ম্মবুদ্ধি ইচ্ছা করিলে নগরেও
বেদাধ্যয়ন অকর্তব্য; যে ব্যক্তি শুক্ল-গোময়পূর্ণ
স্থান, আছোড়িত স্থান বা শ্মশান সমীপে শয়ান,
তাহার ও যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধকর্ত্তব্য বা শ্রাদ্ধভোক্তা তাহার

মানবকাত্ত শ্লোকমুদাহরন্তি ।

দশান্তাপস্তিলান ভক্ষ্যমথাস্ত্রজ্ঞানিকং ভবেৎ ।

প্রতিগৃহ্যাপানধ্যায়ঃ পাণ্যাস্য ব্রাহ্মণাঃ স্মৃতা ইতি ॥

ধাবতঃ পুতিগন্ধ প্রসুতেরিতবৃক্ষমাক্রুতস্তা নাবি
সেনারাক ভুক্তা চার্ঘ্যরাণে বাণশব্দে চতুর্দশ্যামাবা-
স্ত্যায়মষ্টম্যামষ্টকাসু প্রসারিতপাদোপস্থ্যোপাশ্রিতস্ত
শুরুসমীপে মিথুনবাপেতায়াং বাসসা মিথুনবাপে-
তেনানিষ্যক্তে । ন গ্রামান্তে চুর্দ্ধিতস্ত মুত্রিতস্তোচ্চরি-
তস্ত যজ্ঞবাক সামশব্দে বাজীর্ণে নির্গাত হুমৌ চ । ন
চন্দ্রস্থ্যোপরাগেয় দিগ্নানাদপূরণতাদপক্ষপ্রঘাতেযু-
পলকধির-পাশুবর্ষেবাকালিকম্ । উদ্ধাবিত্যংসজ্যো-
তিষমপর্গাকালিকং বা । আচার্যো চ প্রেতে ত্রিরাত্র-
মাচাধ্যাপুত্রাশযাভায়াস্বহোবাত্মম্ । ঋত্বিগ্যোনি-
সদক্ষেষ চ । গুরোঃ পাদোপসংগ্রহণং কাধ্যম্ ঋত্বিকু-

পক্ষেও বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ । এ বিষয়ে পণ্ডিতেরা
একটী মন্ত্রশ্লোক কর্ত্তন করেন,—“কল, জল, তিল
বা অথ কিছু শাদ্ধে প্রাপ্ত তক্ষ্য প্রতিগ্রহ করিলে
অনধ্যায় হইবে; ব্রাহ্মণদের হস্তই মুপ বনিয়া
কোড়িত” । দোড়িতে দোড়িতে অধ্যয়ন করিবে
না; পুতিগন্ধ বহিতে থাকিলেও অধ্যয়ন করিবে
না; বৃক্ষারোহণ, নৌকারোহণ ও মৈত্রমধ্যে অব-
স্থিতকালে ও ভোজনান্তে বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ ।
শরশব্দ, হটলেণ্ড অনধ্যায় । চতুর্দশী, গমাবস্থা,
অষ্টমী ও অষ্টকায়মে অধ্যয়ন করিবে না ।
চরণাদি প্রসারণ করিয়া অধ্যয়ন করা অকর্তব্য;
যখন শুক্ল-সমীপে বিনীতভাবে বসিয়া থাকিবে,
তখনও অধ্যয়ন করিবে না । মিথুন-পরিভ্রাজ
শয্যাতে বা মিথুন-পরিভ্রাজ বস্ত্র পাবণ করিয়া
থাকিলে অধ্যয়ন করা নিষেধ । গ্রামান্তে
অধ্যয়ন করিবে না । বাম হইলেও অনধ্যায় ।
প্রশ্রাব বা বিষ্ঠাত্যাগ করিলেও অধ্যয়ন করিবে
না । সামগান-সময়ে পাথর বা যজ্ঞবেদ পাঠ
করিবে না । গজাণ, নির্গাত শব্দ, চন্দ্র স্থা-
গ্রহণ, দিক্শব্দ, পঞ্চতশব্দ, ভূমকম্প, মেঘ-
ধ্বন, করকাবণ, কবিরবণ, এবং পাশুবর্ষণেও
আকালিক অনধ্যায় হইবে । উদ্ধাপাত ও বিত্যাৎ-
পাত দিবসে হইলে দিনমাত্র, রাত্রিতে হইলে রাত্রি
মাত্র অনধ্যায় । বর্ষাভিন্ন অথ ঋতুতে হইলে
আকালিক অনধ্যায় । আচার্য্য মরিলে তিন দিন
আর আচার্য্যপুত্র, আচার্য্যশিষ্য, আচার্য্যপত্নী,
ঋত্বিক, এবং যৌন সদক্ষে সদক্ষী ব্যক্তি মরিলে

ঋগুপিতৃব্যমাতুলানবরবয়সঃ প্রত্যাখ্যাভিবদেৎ
যে চৈব পাদগ্রাহ্যস্তেষাং ভাৰ্গ্যা গুরোশ্চ মাতা-
পিতরৌ যো বিত্যাভিবদিতুমহময়স্তো ইতি ক্রমাদ্
যশ্চ ন বিদ্যাৎ প্রত্যাভিবাদঃ নাভিবদেৎ । পতিতঃ
পিতা পরিত্যাজ্যো মাতা তু পুত্রে ন পতিত ।

অথাপ্যদাহরতি ।

উপাধ্যাদ্যাদশাচার্য্য আচাৰ্য্যাব্যং শতং পিতা ।
পিতৃর্দশশতং মাতা গৌরবেণাতিরচ্যতে ॥
ভাৰ্গ্যাঃ পুত্রাশ্চ শিষ্যাশ্চ সংস্পৃষ্টাঃ পাপকৰ্ম্মভিঃ ।
পরিভাষা পরিত্যাজ্যাঃ পতিতো যোহন্তথা ভবেৎ ॥
ঋগ্নিগাচার্য্যাবযাজকানধ্যাপকৌ হেয়াবন্তত্র হ্যন্যৎ ।
পতিতো নান্তত্র পতিতো ভবতীত্যাহরন্তত্র স্নিগ্ধাঃ সা
তি পরগমিতা তদ্বিনামজ্ঞায়ুপেয়াৎ ।

অহোরাত্র অনধ্যায় । গুরুর পাদগ্রহণ করিবে,
ঋত্বিক্, ঋগুর, পিতৃব্য, এবং মাতুল—বয়সকনিষ্ঠ
হইলে তাহাদিগের পক্ষে প্রত্যাখ্যান-স্বরূপ অভি-
বাদন করিবে; যাহাদিগের পাদ গ্রহণ করা যায়
তাহাদিগের পত্নীর এবং গুরুর পিতা মাতার পাদ-
গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি প্রত্যাভিবাদন করিতে
জানে, তাহাকে “আমি অন্তক আপনাকে অভিবাদন
করিতেছি” বলিয়া অভিবাদন করিবে। আর যে
প্রত্যাভিবাদন জানে না, তাহাকে অভিবাদন করিবে
না। পিতা পতিত হইলে পুত্র তাহাকে পরিত্যাগ
করিবে, বিস্তৃত জননী পুত্রের পক্ষে পতিতই হয় না।
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরাও বলেন;—আচার্য্য উপাধ্যায়
অপেক্ষা দশগুণ, পিতা আচার্য্য অপেক্ষা শতগুণ,
আর মাতা পিতা অপেক্ষাও সহস্রগুণে গুরু।
ভাৰ্গ্যা, পুত্র, এবং শিষ্য, ইহারা পাণ্ডী হইলে; কারণ
নির্দেশ করিয়া তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিবে; না
করিলে পতিত হইবে। যজ্ঞমানের পাতিত্যা না হই-
লেও ঋত্বিক্ যদি তাহার যাজন ত্যাগ করেন, এবং
ছাত্রের পাতিত্যা না হইলেও আচার্য্য যদি তাহার
অধ্যাপন ত্যাগ করেন, তাহা হইলে তাঁহারা পরি-
ত্যাজ্য। যে ব্যক্তি, বাস্তবিক পতিত না হইলেও
অন্ত কোন কারণে পতিতবৎ হইয়া আছে, তাহার
স্ত্রী কিন্তু তাহাকে গ্রহণ করিতে বাধ্য। অথবা
অন্তত্র পতিতই হউক, আর অপতিতই হউক, স্ত্রী
তাহার নিন্দাদি করিবে না। স্ত্রীলোক পর-পুরুষ-
সংসর্গিণী হইলেই পতিত হয়। অতএব স্বামী,
পুরুষান্তরের অমুপভুক্ত অস্ত্র স্ত্রী গ্রহণ করিতে

গুরোৰ্গুরৌ সন্নিহিতে গুরুবদন্তিরিব্যাতে ।

গুরুবদগুরুপুত্রস্ত বর্ষিতব্যমিতি ক্রতিঃ ॥

শাস্ত্রং বহুঃ তথান্নানি প্রতিগ্রাহানি বান্ধবন্ত ।
বিদ্যা বিস্তং বয়ঃ সহস্রকঃ কৰ্ম্ম চ মাশ্রুং পূৰ্ব্বৈঃ পূৰ্ব্বো
গরীয়ান্ । স্ববিরবালাতুরভারিকচক্রবতাং পশ্যঃ
সমাগমে পরস্মৈ দেহো রাজস্নাতকয়োঃ সমাগমে
রাজ্য স্নাতকায় দেহঃ সর্ষৈরেব বা উচ্চতমায় । তৃণ-
ভূমাগ্নাদকবাকৃশ্মনুতানস্মৃথাঃ সপ্ত গৃহে নোচ্ছিদ্যন্তে
কদাচনেতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশোঃধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভোজ্যভোজ্যক বর্ণয়িষ্যামঃ । চিকিৎস-
ক-মৃগযুগ্ম-শলী-দাঁড়ক-স্তেনাতিশাস্ত্রযঃচপতিতানাম-
ভোজ্যং কদর্থোক্ষিত-বন্ধাতুর-সোমবিক্রয়-তক্ষক-
রজক-শৌণ্ডিক-স্বক-বাক্ষিক-চর্ম্মাবরুতানাং শূদ্রস্ত
পারিবে। গুরুর গুরু সন্নিহিত হইলে তাহার প্রতি
গুরুবৎ ব্যবহার করিবে। গুরুপুত্রের প্রতিও গুরু-
বৎ ব্যবহার করা উচিত, ইহা স্মৃত। বিদ্যা, বহু
এবং অন্ন ব্রাহ্মণেব প্রতিগ্রাহ্য। বিদ্যা, ধন, বয়স,
সহায়সম্পত্তা এবং কৰ্ম্ম এই কয়টা সম্মানের কারণ।
ইহার মধ্যে আবার যাহা যাহা পুৰুষ পুৰুষ উল্লিখিত
তাহা তাহাই অধিক সম্মানের কারণ। বুদ্ধ, বালক,
আতুৰ, ভারী ও চক্রেচালক ব্যক্তি একত্র উপস্থিত
হইলে পুৰুষ পুৰুষ ব্যক্তি পর পরকে পথ ছাড়িয়া
দিবে, রাজা ও স্নাতক উপস্থিত হইলে, রাজা
স্নাতককে পথ ছাড়িয়া দিবেন এবং সকলের একত্র
সমাগমে উচ্চতম ব্যক্তিকেই আগে পথ ছাড়িয়া
দিতে হইবে। তৃণাসন, ভূমি, আগ্নি, জল, শ্মশ্রুত
বাক্য ও অনস্মৃতা—সাধুগণের গৃহে কদাচ ইহাদিগের
অভাব হয় না।

ত্রয়োদশ অব্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ অধ্যায়

অনন্তর ভক্ষ্যভক্ষ্যের বিষয় কীর্ত্তন করিব।
চিকিৎসক, ব্যাধ, পুংশলী, দাঁড়িক, চোর, আভিশাস্ত্র,
কৌব, পতিত, রূপণ, অগ্ন্যযোমীয়, পূৰ্ব্বৈ যোগান্তরে
দীক্ষিত, নিগড়াদিবন্ধ, আতুর, সোমবিক্রয়ী, তক্ষক,
রজক, শৌণ্ডিক, পিতৃশূ বাক্ষিক, চর্ম্মকার এবং

চাষজন্তোপযজ্ঞে যশোপপতিঃ মন্ততে যশ গৃহীত-
তন্ধেতুর্যশ বধাহং নোপহন্তাং কৌ বন্ধমোক্ষৌ ইতি
চাতিকুণ্ডে গণান্নং গণিকারমথাপুদাহরতি ।

নাশান্তি ষপভেদেবা নাশান্তি বৃষলাপতেঃ ।

ভাষ্যাজিতন্ত নাশান্তি যন্ত চোপপতির্হে ॥ ইতি

এবেদকমবৎসকৃণলাভ্যুতপানাবসথকরিপ্রিয়সু
তরজমধুনাংসান নৈতেবাং প্রতিগৃহীতাদবাপুদা-
হরতি ।

শুধ্বদারমজ্জিহ্বাধিষ্ঠান দেবতাতিথীন ।

সক্কঃ প্রতিগৃহীতায় তু তপোৎ স্বয়ং ততঃ ॥ ইতি

ন মৃগয়োঃ রিমুচারিণঃ পরিবজ্জময়ং বিজ্জায়তে
হংসস্তা বর্ষদাহনিকৈ সত্রে মৃগয়াং চকার তস্তাস-
রসময়াঃ পুরেভাশা মৃগপক্ষিণাং প্রশস্তানামপি হমম্ ।
প্রাজাপতান শ্লোকানুদাহরতি ।

উত্ততামাহুতাং তিষ্ঠাং পুরস্তাদ প্রচোদিতাম্ ।

ভোজ্যাং প্রজাপতির্মেনে অপি দ্বুতকারিণঃ ॥

শ্রুৎ অন্ন ভোজন নিষিদ্ধ, পঞ্চমজ্জবহীন ব্যক্তির
উপযজ্ঞে অন্ন ভোজন করিবে না, যে ব্যক্তি
বাটিতে উপপতির গমনাগমন সহ্য করে, যে ব্যক্তি
তাহা সহ্য করিবার জন্য অর্থ গ্রহণ করে, যে ব্যক্তি,
বধাহ ব্যক্তিকে বধ করে না ও যে ব্যক্তি বন্ধই বা
কি আর মুক্তই বা কি বলিয়া, চাৎকার করে, তাহা-
দিগের অন্ন ভোজন করিবে না। গণান্ন এবং
গণিকারও অভোজ্য; এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা
বলেন,—“দেবগণ ষপতির অন্ন ভোজন করেন না,
বৃষলীপতির অন্ন ভোজন করেন না; হোজিত
ব্যক্তির এবং যাগের গৃহে উপপাত আছে, তাহার
অন্ন ভোজন করেন না।” ইহাদিগের নিকট দাঠ,
জল, ফল, পুষ্প এবং সর্বনগ্নে আনৌত দ্রব্যাদি
পানীয়, গৃহ, সফরী, প্রিয়সু, তরজ, মধু এবং মাংস
প্রতিগ্রহ করিবে না; তবে এ বিষয়ে কথিত আছে,
—“গুরুর জন্ত, কুটুম্বভরণের জন্ত এবং অতিথি ও
দেবগণের সংকারার্থ সকলের নিকট প্রতিগ্রহ
করিতে পারিবে; কিন্তু সেই প্রতিগৃহীত দ্রব্য দ্বারা
স্বয়ং তৃপ্ত হইবে না।” শরপ্রহারে পশুহিংসকের
অন্ন পরিত্যাজ্য নহে; জানা আছে, অগস্ত্য সহস্র-
বর্ষব্যাপী সন্ন্যাসে প্রশস্ত মৃগপক্ষিগণের মৃগয়া
করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার সুরসপূর্ণ পুরোভাশ
এবং অন্ন হইয়াছিল। পণ্ডিতেরা প্রজাপতির কতিপয়
প্রাচীন শ্লোক বলেন,—“স্বয়ং দানার্থ আনৌত অযা-
চিত ভিক্ষা দ্রব্যকার্য্যকারীর নিকট হইতেও ভোজ্য

শ্রদ্ধানৈর্ন ভোক্তব্যং চৌরস্তাপি বিশেষতঃ ।

ন হ্রিব বহুধা তন্ত যা বানপনুতা ভবেৎ ॥

ন তন্ত পিতরোহমন্তি দশ বর্ষাণি পঞ্চ চ ।

ন চ হবাং বহতরিধিস্তামভাবমন্ততে ॥

চিকিৎসকস্ত মৃগয়োঃ শল্যহস্তস্ত পাশিনঃ ।

যন্তস্ত কুলটাঘাৎ উত্ততাপি ন গৃহতে ॥ ইতি

উচ্ছিষ্টমণ্ডরোরভোজ্যাং স্মৃচ্ছিষ্টমুচ্ছিষ্টোপহতঞ্চ ।

যদশনং কেশকৌটোপহতঞ্চ কামন্ত কেশকৌটানু-

দ্ধত্যাভিঃ প্রোক্ষ্য ভস্মনাবকাযা বাচা চ প্রশস্তমুপ-

যুক্তীতাপি হমম্ । প্রাজাপতান শ্লোকানুদাহরতি ।

জৌনি দেবাঃ পবিত্রাণি ব্রাহ্মণানামকল্পয়ন ।

অদৃষ্টমন্তিনির্ণক্তং যচ্চ বাচা প্রশস্ততে ॥

দেবদ্রোণাং বিবাহেয যজ্ঞেযু প্রকৃতেষু চ ।

কাটিকঃ স্বভিষ্ণ সংস্পৃষ্টময়ং তন্ন বিসজ্জয়েৎ ।

তস্মাৎ তদনুমুক্ততা শেষং সংস্কারমহতি ।

দ্রবাণাং প্লাবনেনৈব ঘনান্নং ক্ষরণেন তু ॥

বর্ণনা প্রজাপতি বিবেচনা করেন। তবে শ্রাদ্ধসম্পন্ন
ব্যক্তি চৌরের অন্ন কদাচিত্ ভোজন করিবে না,
ফেননা যাবৎ অপহরণ প্রবৃত্তি চরিতার্থ না হয়,
তাবৎ চৌরের কিছুই বজতর নহে, অর্গাৎ অপ-
হরণই তাহার মুখ্য উদ্দেশ্য। যে ব্যক্তি ঐ
অযাচিত ভিক্ষা প্রত্যাখ্যান করে, তাহার পিতৃগণ
পঞ্চদশ বৎসর তদন্ত অন্ন ভোজন করেন না,
অগ্নিও তাহার প্রদত্ত হব্য বহন করেন না। চিকিৎ-
সক, শল্যধারী, বা পাশধারী, পশুঘাতক, ক্রৌব,
এবং কুলটার স্বয়ং দানার্থ উদ্যত ভিক্ষাও অগ্রাহ্য।
গুরুভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট, নিজের উচ্ছিষ্ট, ও
উচ্ছিষ্টদূষিত অন্ন ভোজন করিবে না। কেশকৌট-
দূষিত অন্নও অভোজ্য; তবে ভোজন করিতে
নিতান্ত ইচ্ছাগুরু হইলে, কেশ বা কৌট যাহা
থাকিবে, তাহা দূর করিয়া সেই অন্নে জলছিটা
দিবে, ভস্ম বিকিরণ করিবে, তৎপরে বাকুপ্রশস্ত
করিয়া তাহা ভোজন করিতেও পারে। এখানে
পণ্ডিতগণ প্রাজাপত্য, শ্লোক কৌটন করেন;—
“শৌচাশৌচ বিষয়ে অপ্রত্যক্ষীকৃত, জলপ্রক্ষালিত,
এবং বাকুপ্রশস্ত—দেবগণ ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে এই
তি-টীকেই পবিত্র বলিয়া গ্নির করিয়াছেন। দেব-
দ্রোণী, বিবাহ, এবং আরক যজ্ঞে কাক বা কুকুরের
স্পৃষ্ট অন্ন পরিত্যাগ করিবে না। সেই অন্ন
হইতে মাত্র সাক্ষাৎ স্পৃষ্ট অন্ন উদ্ধৃত করিবে।
ও অবশিষ্টাংশের সংস্কার করিয়া লইবে। দ্রববস্তুর

পাকেন সুখসংস্পৃষ্টং শুচিরেব হি তদ্ববেৎ ॥

অন্নং পর্যায়িতং ভাবহৃষ্টং হৃদয়ে পুনঃসিদ্ধমাম-
মুজীশপদঞ্চ কামস্ত দধ্যাদ্যন্তেন চাভিষারিতমুশুঞ্জী-
তাপি হয়ম্ ।

প্রাজাপত্যান শ্লোকানুদাহরন্তি ।

হস্তদস্তান্ত যে স্নেহে লবণং ব্যঞ্জনানি চ ।

দাতারং নোপতিষ্ঠন্তে ভোক্তা ভুঙক্তে চ

কিঞ্চিৎ ॥ ইতি

লশুনপলাণ্ডুকেমুকগৃগ্ননশ্লেষ্মাতবৃক্ষনির্ধ্যাসলোহিতা-
ব্রশচনাশখকাবলৌচশ্চোচ্ছিষ্টভোজনেষু কৃচ্ছ্রাতি-
কৃচ্ছ্র ইত্যেহপ্যন্তত্র মধুমাংসকলবিকর্ষেগ্রাম্যপখ-
বিষয়ঃ সন্ধিনীক্ষীরমবৎসাক্ষীরং গোমহিষাজাতরোমা-
নির্দ্ধিশাহানামনামুদ্র্যঃ নাব্যাদকমপুপ ধান্য করন্তশতু-
চরকতৈলপায়সশাকানিলশুক্রানি বজ্জয়েদন্ত্যংশ-
ক্ষীরযবপিষ্টবীর্যন । ঋষিচ্ছল্লকশশকচ্ছপগোধাঃ
পঞ্চনখা নাভক্ষ্যাঃ অল্পষ্টাঃ পশুনামন্ততোদতশ্চ মৎ-
স্ত্যানাং বা বেহগবয়শিশুমারনক্রকুলীর্য বিকৃতরূপাঃ
সর্গশীর্ষাশ্চ গোর্গবয়শলভাশ্চান্দিষ্টান্তব্যা ধেধনদ্রাহৌ

প্লাবন, ঘনবস্তুর ক্ষরণ এবং কোন কোন বস্তুর
পাক দ্বারা পবিত্রতা হইবে ও স্পর্শদোষ থাকিবে না ।
পর্যায়িত, ভাবহৃষ্ট, হৃদয়ে, পুনঃসিদ্ধ, ঈষৎপক এবং
শুজীষপক অন্ন অভোজ্য ; তবে ইচ্ছা করিলে,
স্বতপক অন্ন (পিষ্টকাদি) পর্যায়িত হইলেও তাহা
ভোজন করিতে পারিবে । একটা প্রাজাপত্য
শ্লোক কীর্ত্তিত হইয়া থাকে,—“হাতে করিয়া প্রদত্ত
স্নেহ, লবণ ও ব্যঞ্জন দাতার ফলজনক হয় না
এবং যে তাহা ভোজন করে, তাহার পাপ
ভোজন করা হয় ।” লশুন, পলাণ্ডু, কেমুক,
গৃগ্নন, শ্লেষ্মাতক, লোহিতবর্ণ বৃক্ষনির্ধ্যাস, ছেদজাত
নির্ধ্যাস অথের কুকুরের এবং কাকের উচ্ছিষ্ট
ভোজনে কৃচ্ছ্রাতিরুচ্ছ্র ব্রত করিবে । অস্ত্র প্রকার
মধু, মাংস ও ফলবিশেষ ভোজনে এই ব্রত
করিতে অগ্নির উপদেশ দিয়াছেন । মহিষী ভিন্ন
আরণ্য পশুর হৃদ্র অপেয় ; সন্ধিনী, বিবৎসা, অজাত-
রোমা বা নির্দ্ধিশাহ গো ও মহিষীর হৃদ্রও অপেয় ।
মেঘহৃদ্রও ভোজন করা অবিধি । আত্মার্থ প্রস্তুত
অপুপাদি, অস্তান্ত নানাবিধ ক্ষারপিষ্ট ও যবপিষ্ট
এবং শুক্ল পদার্থ পরিত্যাগ করিবে । ঋষিৎ,
শল্যক, শশ, কচ্ছপ এবং গোধা এই কয় পঞ্চনখ
জীব ভক্ষ্য ; উষ্ট্র ভিন্ন অন্ততোদন্ত পশুগণ ভক্ষণীয় ।
মৎস্তজাতীয়দিগের মধ্যে বেহ, গবয়, শিশুমার, নক্র

মেঘৌ বাজসনেয়নে । খড়্গে তু বিবদন্ত্যগ্রাম্য-
শুক্রে চ শকুনানাঞ্চ বিশুবিকিরজালপাদ্যঃ কল-
বিকল্পবহংস-চক্রবাক-ভাস-মদুগু-টিট্টাটাবাক্কনক্রকরা
দার্ষাঘাটাশ্চটকবৈলাতকহারিত-খঞ্জরীট-গ্রাম্যকুকুট-
শুকসারকাকোকিলক্রব্যাধা গ্রাম্যচারিগণশ্চ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

শোণিতশুক্রে সন্তব্যঃ পুত্রকো মাতাপিতৃনিমিত্তকঃ ।
তস্ত প্রদানবিক্রয়ত্যাগেযু মাতাপিতরৌ প্রভবতঃ
ন হেতুঃ পুত্রং দত্তাৎ প্রাতিগৃহীয়াত্মা স হি সন্তানায়
পুত্রেষাম্ । ন স্ত্রী দত্তাৎ প্রাতিগৃহীয়াত্মাত্ত্রাহুজ্ঞান-
ভুক্তুঃ । পুত্রং প্রাতিগ্রহীষ্যান বন্ধুনাহুয় রাজনি চাবেত
নিবেশনস্ত মধ্যো ব্যাহতাহুয়া দূরেবান্ধবসন্নিহৃষ্ট-

কুলীর এবং বিকৃতরূপ সর্গশীর্ষ মৎস্তগণ অভক্ষ্য ।
গো, গবয়, এবং শরভ ভক্ষ্য বলিয়া কথিত হয়
নাই ; ধেহু এবং রূস বাজসনের মতে পবিত্র ।
বহুশুকর এবং গভার ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য এই
বলিয়া পণ্ডিতেরা বিবাদ করিয়া থাকেন । পক্ষি-
গণের মধ্যে বিস্ব, বিবিকির, জালপাদ, চটক, প্লব,
হংস, চক্রবাক, ভাস, মদুগু, টিট্টাটাবাক্কন,
নিশাচর পক্ষী, দার্ষাঘাট (চটকাবিশেষ), চৈলাতক,
হারীত, খঞ্জ, গ্রাম্যকুকুট, শুক, সারিকা, কোকিল,
মাংসাশী পক্ষী এবং গ্রাম্যপক্ষী সকল অভোজ্য ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

জীবের উপাদান কারণ শুক্র-শোণিত ; নিমিত্ত-
কারণ পিতামাতা । অতএব তাহাকে দান বা পরি-
ত্যাগ করিতে মাতা-পিতাই সমর্থ । এক পুত্র স্থলে
তাহাকে দান করিবে না ; তাহাকে প্রাতিগ্রহও
করিবে না ; কেননা ঐ পুত্র পূর্বপুরুষগণের ধারা-
রক্ষক । স্বামীর অহুমতি ব্যতীত স্ত্রীলোক দান
বা প্রাতিগ্রহ করিবে না । পুত্র প্রাতিগ্রহ করিতে
হইলে বন্ধুসকলকে আহ্বান করিয়া এবং রাজ-
সাক্ষ্যে নিবেদন করিয়া বন্ধুগণ-সমীপে গৃহ-
মধ্যে মহাব্যাহতি হোম করিয়া গ্রহণ করিবে ।
অসন্নিহৃষ্ট পুত্রগ্রহণস্থলে ইহা বিশেষতঃ কর্তব্য ।

মেব । সন্দেহে চোৎপন্নৈ দূরেবাক্ষবঃ শূদ্রমিব
স্থাপয়েৎ । বিজ্ঞায়তে হে কেন বহু জায়ত ইতি ।
তস্মিংশেৎ প্রতিগৃহীতে ঔরসঃ পুত্র উৎপত্ততে চতুর্থ-
ভাগভাগী স্তাৎ । যদি নাত্যুদয়িকৈ বৃদ্ধঃ স্তাৎশেদ-
বিপ্রবিনঃ সবেয়ন পাদেন প্রবৃত্তাগ্রান্ দর্ভান্ দৌহ-
তান্ বোপস্তীর্ষ্য পূর্ণং পাত্রমস্মৈ নিনয়েন্নিনেতার
কাস্ত প্রকীর্ষ্য কেশান্ জাতয়েৎস্বরভেরন্নপসব্যঃ
কৃৎস্নাগৃহেষু স্বৈরমাপাত্তেরন্নত উক্কং তেন সহ ধর্ম-
মীয়ুক্তকর্ম্মাপন্নঃ । পতিতানাস্ত চরিতব্রতানাং
প্রত্যুদ্বারঃ ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

অগ্ন্যভ্যুদয়িতাং গচ্ছেৎ ক্রৌড়ন্তি চ হসন্তি চ ।
যশোৎপাতয়তাং গচ্ছেচ্ছোচরিতাং যাযা মাতৃপিতৃ-
হস্তারন্তং প্রশাদাদ্ভয়াৎ এষা প্রত্যাপতিঃ পূর্ণাদাৎ
প্রবৃত্তায়া কাক্ষনং পাত্রং মাংসেয়ং বা পুণ্যিহাপোহি-

কেননা, কোন সন্দেহ উৎপন্ন হইলে সন্দ-
প্রাপ্ত এই বালককেও বন্ধুগণ শূদ্রের মত
দূরে রাখিতে পারে । জানাই আছে, এক হইতে
অনেকের জন্ম হয়, সুতরাং এই পুত্রগ্রহণের পর
যদি গ্রহীতার ঔরসপুত্র হয়, তাহা হইলে ঐ দত্তক
পুত্র গ্রহীতার পিতার ধনের চারিভাগের একভাগ
পাইবে । যদি জনক-কুলে আভ্যুদয়িক না হয়,
তবেই তাহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিবে । কোন
বেদ-বিরুদ্ধকারী পতিত হইলে,—সুদেহে বাম
পাদ দ্বারা লোহিতবর্ণ সাগ্রে কুণ বিছাইয়া তত্পরি
জলপূর্ণ পাত্রে স্থাপন করিবে । যে এই কাণ্ড করিবে,
জাতিগণ মুক্তাশিখ ও বিরক্ত-যজ্ঞোপবীত হইয়া
তাহাকে স্পর্শ করিবে; পরে, শনৈঃ শনৈঃ গৃহে
আসিবে । ইহার পর আর ঐ বেদ-বিপ্রাবকের
সহিত কোন সংস্রব করিবে না; করিলে তদ্ব্যর্থ
প্রাপ্ত ও তৎসদৃশ হইবে । তবে পতিতগণ ব্রতা-
চরণ করিলে তাহাদিগকে পুনরায় গ্রহণ করিবে ।
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরাও বলেন;—কেহ কেহ অগ্নি
প্রবেশ করিয়া উদ্ধার পাইবে এবং যে অন্ততাপ
করত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পাতকশূন্ত হইবে, তাহার
সহিত সকলে ক্রৌড়া ও হস্তাদি সকল প্রকার সংসর্গ
করিবে; যাহারা আচার্য্যহস্তা, মাতৃহস্তা ও পিতৃহস্তা,
মহাপ্রমাদে ভীত হইয়া কেহই আর তাহাদিগের
সহিত পুনর্মিলিত হইবে না । যে কৃতপ্রায়শ্চিত্ত
পাপী সমাজে মিশিবে; তাহার পক্ষে এই নিয়ম
আছে যে, পূর্ণকালে প্রায়শ্চিত্ত নিষ্পন্ন হইলে কাক্ষন

ষ্ঠাভিরেব যড়গৃভিঃ সর্ম্ময় বাতিরিক্তস্ত প্রত্যুদ্বার-
পুত্রজন্মনা ব্যাধ্যাতঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে শকুণশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শে অধ্যায়ঃ ।

অথ ব্যবহারাঃ । রাজমন্ত্রী সদঃকার্যাণি কুর্যা-
দুয়োবিবদমানয়োঃ পক্ষান্তরং গচ্ছেৎ যথাসমপ-
রাধো হস্তে নাপরাধঃ । সমঃ সর্কেষু ভূতেষু যথা-
সনমপরাধো হ্যাত্তবর্ণ্যোবিধানতঃ সম্পন্নতামাচরেৎ ।
রাজা বালানামপ্রাপ্তব্যবহারাগাং প্রাপ্তকালে তু তদ্বৎ
লিখিতং সাক্ষিণো ভুক্তিঃ প্রমাণং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ।
ধনস্বীকরণং পুংসং ধনৌ ধনমবাধুধ্যৎ ॥ ইতি

মার্গক্ষেত্রয়োবিসর্গে তথা পরিবর্তনে ন ঋণগ্রহে-
ষথাস্তরেব ত্রিপাদমাত্রম্ । গৃহক্ষেত্রবিবোধে সামন্ত-
বিরোধেহপি লেখ্যপ্রত্যয়ঃ প্রত্যভিলেখ্যবিরোধে
গ্রামনগরবৃদ্ধশ্রেণীপ্রত্যয়ঃ ।

বা যুম্ময়পাত্রে আপোহিষ্ঠা ইত্যাদি ছয় মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক
পূর্ণ করিয়া তাহা পরিত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে ।
সকল পাপী সন্দেহেই এই নিয়ম । পুত্রজগকখন-
প্রস্তাবে সমাজে পুনর্গ্রহণের কথা কথিত হইল ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

ব্যবহারের কথা কথিত হইতেছে । রাজমন্ত্রী
সভায় কাণ্ড করিবে । বাদী প্রতিবাদী উভয়ের
মধ্যে মন্ত্রী একজনের প্রতি পক্ষপাত করিলে, এই
অন্তরুত অপরাধও রাজার অপরাধ বলিয়া গণ্য
হইবে । সমভূতে সমদর্শী হইবে । রাজার
কোনরূপ অপরাধ হইলে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের বিধান
অনুসারে তাহার সংশোধন করিবে । অপ্রাপ্ত-
ব্যবহার বালকগণের বিচার রাজা করিবেন ।
প্রাপ্তব্যবহার হইলে পূর্ব্ববৎ নিয়ম জানিবে ।
দলিল, সাক্ষী ও ভোগ এই তিন প্রকার প্রমাণ ।
ইহা দেখাইতে পারিলে ধনৌ ধন লাভ করিবে ।
পথ, ক্ষেত্র লইয়া, দান লইয়া, সবন্ধক ঋণ লইয়া
অথবা অর্থান্তর, লইয়া ব্যবহার ত্রিপাদমাত্র । গৃহ
বা ক্ষেত্রটি বিবোধে সামন্তদিগের কথায় বিশ্বাস
করিতে হইবে । সামন্তদিগের কথার বিরোধে

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

য একং ক্রোতমাদেয়মদ্যাদেয়ং প্রতিগ্রহম্ ॥

যজ্ঞাদুপগমোবোণৈস্তথা ধুমশিখা হৃদী ॥ ইতি

তত্র ভুক্তে দশবর্ষমেদোদাহরন্ত ।

আধিঃ সীমাধিককৈব নিক্ষেপোপনিধিঃ স্থিঃ ।

রাজস্বঃ শ্রোত্রৈরদ্রব্যং ন রাজা দাতুমহতীতি ॥

তচ্চ সন্তোগেন গ্রহীতবাম্ । গৃহিণাং দ্রব্যানি
রাজগামীন ভবন্তি তথা রাজা মজ্জিভিঃ সহ নাগরৈশ্চ
কাথ্যানি কুধ্যাদসৌ বা রাজা শ্রেয়ান্ বস্তুপরিবারঃ
স্বাদগৃহ্যঃ পরিবারঃ বা রাজা শ্রেয়ান্ গৃহ্যপরিবারঃ
স্বান্ গৃহ্যো গৃহ্যপরিবারঃ স্বান্ পরিবারাদোষাঃ প্রা-
ভবন্তি স্তেয়হারাবিনাশনং তস্মাৎ পুরুষেব পরিবারঃ
পৃচ্ছেৎ ।

অথ সাক্ষিণঃ ।

শ্রোত্রিয়ো রূপবান্ নীলবান্ পুণ্যবান্ সত্যবান্
সাক্ষিণঃ সর্ষ এব বা স্ত্রীণাম্ সাক্ষিণঃ স্থিঃ কুধ্যাৎ

দলিল বিশ্বাস করিতে হইবে, দলিলের বিরোধে
সেই গ্রাম ও নগরবাসী বৃদ্ধশ্রদ্ধাদিগের কথাতে
বিশ্বাস করিবে। পাণ্ডিত্যের ও বশেন ;—“ক্রোত,
আদেয়, অথাদেয়, প্রতিগ্রহ এবং যজ্ঞ হইতে লব্ধ
—এইরূপ স্ত্রীয়া ধন অনল তুল্য জানিবে।”
দশ বৎসর ভোগ হইলেই ভোগ প্রমাণ। কথিত
আছে, “আধি, সীমাস্থান, নিক্ষেপ, উপনিধি, দাসী,
অস্ত্র রাজস্ব এবং শ্রোত্রিয়-দ্রব্য রাজা অপরকে
দিতে পারিবেন না।” অতএব ভোগ প্রমাণবলে
তাহা গ্রাহ্য নহে। গৃহস্থগণের দ্রব্য রাজারই অধীন।
রাজা মজ্জী ও নাগরিক লোকদিগের সহিত কার্য
করিবেন। যে রাজা বহুপরিজন, তিনি শ্রেষ্ঠ—ন
যে রাজা গৃহতুল্য পরিজন প্রতিপালন করেন, তিনি
শ্রেষ্ঠ ? বাহ্য পরিজন পুঙ্খল্য নহে, তিনিই শ্রেষ্ঠ।
অতএব রাজা স্বয়ং গৃহতুল্য হইবেন না, গৃহপরি-
জনও হইবেন না। কেননা, চৌর্য্য, দস্যুতা ও
হত্যা প্রভৃতি দোষ সকল অনেক সময়েই রাজ-
পুরুষের দোষে হইয়া থাকে; অতএব প্রথমেই ঐ
সকল দোষের কথা উপস্থিত হইলে নিজ পরিজনকে
জিজ্ঞাসা করিবেন। সাক্ষীর বিষয় বলা যাইতেছে;
—শ্রোত্রিয় ভিন্ন তপস্বী, রূপবান্, স্ত্রীল, ধার্ম্মিক
এবং সত্যবাদী ব্যক্তিই সাক্ষী হইবার উপযুক্ত।
অথবা দস্যুতাदि স্থলে সকলেই সাক্ষী হইতে
পারিবে। স্ত্রীলোকের কার্যে স্ত্রীলোককেই সাক্ষী

দ্বিজানাং সদৃশা দ্বিজাঃ শূদ্রাণাং সন্তঃ শূদ্রাশ্চ অন্ত্যা-
নামন্ত্যাঃ

অথাপ্যাদাহরন্তি

প্রাতিভাব্যঃ বুধাদানমাক্ষিকং সৌরিককং যৎ ।

দণ্ডশূক্লাবশিষ্টকং ন পুত্রো দাতুমহতীতি ॥

ক্রহি সাক্ষিন্ যথাভবঃ লব্ধে পিতরন্তর্ব ।

তব বাক্যদীর্ঘান্তমুৎপত্তি পত্তি চ ॥

নয়ো যুগঃ কপালী চ ভিকার্য্য ক্ষুৎপিপাসিতঃ ।

অন্ধঃ শত্রুহলে গচ্ছেদ্যন্ত সাক্ষ্যনুতং বদেৎ ।

পঞ্চ কথানুতে হস্তি দশ হস্তি গবানুতে ॥

শতমস্থানুতে হস্তি সহস্রঃ পুরুষানুতে ।

ব্যবহারে যতে দারে প্রায়শ্চন্তে কুলান্তঃ ।

তেষাং পুরুষপারচ্ছেদাচ্ছেদ্যন্তে বায়বাদিভিঃ ॥

উদাহকালে রতিসম্প্রায়োগে

প্রাণাত্যয়ে সর্ষধনাপহারে .

বিপ্রস্ত চার্ঘ্যে অনুতং বদেয়ঃ

পঞ্চানুতাত্মাহরপাতকানি ॥

স্বজনস্ত অর্থে যদিবার্হহেতোঃ

পক্ষাশ্রয়েণৈব বদন্তি কার্য্যম্ ।

বৈশম্বাদং স্বকুলানপূর্ব্বান্

স্বর্গস্থিতান্তানপি পাতয়ন্তি ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬

করিবে। দ্বিজগণের কার্যে অকুরূপ দ্বিজ, শূদ্রগণের
কার্যে শিষ্ট শূদ্র এবং অন্ত্যজ জাতীয়দিগের কার্যে
অন্ত্যজ জাতীয়গণ সাক্ষী হইবে। পাণ্ডিত্যের বলেন,
—“পিতার প্রাতিভাব্য অর্থাৎ দর্শন ও প্রত্যয়-প্রতি-
ভূর দেয় অর্থ, বুধা দান, দ্যুত-ঋণ, সূয়া-ঋণ, রাজ-
দণ্ডের অবশিষ্ট দেয় এবং শুক্লের অবশিষ্ট দেয় আর
পুত্র দিতে বাধ্য নহে। হে সাক্ষিন্! সত্য কথা
বল, তোমার পিতৃগণ লব্ধমান রহিয়াছেন; তোমার
বাক্য নির্গত হইলে, হয় উদ্ধে উঠিবেন, না হয়
অধঃপতিত হইবেন। যে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলে,
সে নয়, যুগুতযুগু, অন্ধ ও ক্ষুধাতৃষ্ণ-কাতর হইয়া
কপাল লইয়া শত্রুর বাটীতে ভিকার জন্ত গমন
করে। ক্ষুদ্র পশুর জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে পাঁচ
পুরুষ নরমগামী হয়, গোরুর জন্ত মিথ্যা বলিলে
দশ পুরুষ নরমগামী হয়, অশ্বের জন্ত মিথ্যা বলিলে
একশত পুরুষ নরমগামী হয় এবং পুরুষের জন্ত
মিথ্যা বলিলে সহস্র পুরুষ নরমগামী হয়। বিবাহ
সময়, রত্নকার্য্য, প্রাণনাশ-সম্ভাবনা, সর্ষসচৌর্য্য
এবং ব্রাহ্মণার্ঘ্য—এই পঞ্চবিষয়ে মিথ্যা কথা বলা

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

ঋণমগ্নিনশ্লয়তি অমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি ।

পিতা পুত্রস্ত জাতস্ত পশ্চেক জীবতো মুখম্ ॥

অদন্তাঃ পুত্রিণাং লোকা নাপুত্রস্ত লোকোহন্তীতি
ক্লয়তে । “প্রজাঃ সন্তপুত্রিণ ইত্যপি শাপঃ । প্রজা-
ভিরগ্নেজ্জমতত্বমস্মাত্যপি নিয়মো ভবতি ।

পুত্রেন লোকান জয়তি পৌত্রেনানন্ত্যমশ্রুতে ।

অথ পুত্রস্ত পৌত্রেন ব্রহ্মস্থাপ্নোতি পিতৃপমিতি ॥

ক্ষেত্রিণঃ পুত্রো জনয়িতুঃ পুত্র ইতি বিবদন্তে ।

তত্রোভয়থাপুদাহরন্তি ।

যদ্যন্তো গোষু বৃষভো বৎসান জনয়তে সূতান্ ।

গোমিনামেব তে বৎসা মোষঃ স্তান্দনমোক্ষণমিতি ॥

অপ্রমত্তা রক্ষন্ত বৎসান্ চ ক্ষেত্রে পরে বীজানি
বাসৌ জনয়িতুঃ পুত্রো ভবতি । সম্পরায়ো মোষঃ
রেতোহকুরুত তন্ত্বেমেতিমিতি ।

পাপজনক নহে । স্বজনতা প্রযুক্ত বা অর্থলোভবশতঃ
যদি এক পক্ষ আশ্রয় করিয়া গৃহিত কাৰ্য্য সম্পাদন
করে, তাহা হইলে, সে নিজ বংশীয় পুৰুষপুত্র পর-
স্পরা স্বগৃহস্থ হইলেও তাঁহাদিগকে নরকে পাতিত
করে ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

পিতা, জীবন্ত জাতপুত্রের মুখ দেখিলে পিতৃ-
ঋণভার ইহার দ্বারাই দূর করেন ও অমৃতত্ব প্রাপ্ত
হন । পুত্রবানদিগের অনন্তলোক এবং ঋতি
আছে ; অপুত্রের লোকাধিকার নাই ; “প্রজাগণ
অপুত্র হটক এইরূপ অভিসম্পাতও আছে, ‘ইহাতে
‘প্রজা উৎপাদন করিয়া অগ্নির অমৃতত্ব ।’ এইরূপ
নিয়মও আছে—পুত্র দ্বারা লোকাধিকার-সামর্থ্য হয়,
পৌত্র দ্বারা ঐ লোক সকলের অনন্ততা হয় এবং
পুত্রের পৌত্র দ্বারা সূর্য্যালোকপ্রাপ্তি হয় । ক্ষেত্রজ-
পুত্রে বিবাদ আছে ; কেহ বলেন, ক্ষেত্রস্বামী পুত্র,
কেহ বলেন জনয়িতার পুত্র । উভয় পক্ষই কৌণ্ডিত
আছে ; যদি অস্ত্র কোন বৃষভ গাভীতে বৎস-সন্তান
উৎপাদন করে, তাহা হইলে সেই সকল বৎস, যাহার
গাভা, তাহারই, বৌধের স্তান্দন ও মোক্ষণ—উক্ত
বিশয়ের সাকল্য-সম্পাদক নহে ।” আর “ইহাকে
সাবধানে রক্ষা করুন, যেন পরক্ষেত্রে উপগত না
হন ; যদি বা বৌধ্যভ্যাগ করেন, তাহা হইলে সেই

বহু নামেকজাতানামেকশ্চেৎ পুত্রবান নরঃ ।

সর্ষে তে তেন পুত্রেণ পুত্রবন্ত ইতি ঋতিঃ ॥

বংশীনাং ষাদশ ধ্বেব পুত্রাঃ পুরাণদৃষ্টাঃ সূর্যমুৎ-
পাদিতঃ স্বক্ষেত্রে সংস্কৃতায়াঃ প্রথমঃ তদলাভে নিযু-
ক্তায়াং ক্ষেত্রজো দ্বিতীয়ঃ তৃতীয়ঃ পুত্রিকা বিজ্ঞায়তে
অভ্রাতৃকা পুংসঃ পিতৃলভ্যোতি প্রতীচীনঃ গচ্ছতি
পুত্রহম্ । শ্লোকঃ ।

অভ্রাতৃকাঃ প্রদাত্যাম তৃত্যং কথ্যামলঙ্কৃতাম্ ।

অন্ত্যো যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবেদिति ॥

পৌনর্ভবশত্বঃ পুনর্ভুঃ কোমারঃ ভর্তারমুৎ-
সৃজ্যন্তেঃ সহ চরিত্বা তন্ত্বেব কুটুম্বাশ্রয়তি সা
পুনর্ভুভবতি যা চ ক্রীবাং পাতিতমুগ্ধতঃ বা ভর্তারমুৎ-
সৃজ্যন্তঃ পতিং বিন্দতে মতে বা সা পুনর্ভুভবতি ।
কানীনঃ পঞ্চমো যা পিতৃগৃহেহসংস্কৃতা কামাতৃপাদয়ে-
মাতামহস্তা পুত্রো ভবতীত্যাহঃ ।

অথাপুদাহরন্তি ।

অপ্রমত্তা হুহিতা যন্ত পুত্রং বিন্দতি তুলাতঃ ।

গর্ভোৎপন্ন পুত্র জনয়িতারই হইবে । প্রাচীন
প্রবাদই আছে অমোঘবীৰ্যা এই তন্ত্বেস্থাপন
করিল ।” একের সন্তান বহু ব্যক্তির মধ্যে এক-
জনের যদি পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহারই সকলেই
সেই পুত্র দ্বারা পুত্রবান হয়, এইরূপ ঋতি আছে ।
বহুপত্নীমধ্যে এক সপত্নী পুত্রবতী হইলে সেই পুত্র
দ্বারা সকলেই পুত্রবতা হয় । প্রাচীনগণ ষাদশাবধ
পুত্রের ব্যবস্থা করিয়াছেন । পরিণীতা নিজ ভাৰ্য্যার
গর্ভে নিজের উৎপাদিত পুত্র প্রথম । তাহা না
হইলে, নিযুক্ত স্বায়ম্ভার গর্ভজাত ক্ষেত্রজপুত্র
দ্বিতীয় । পুত্রিকা-পুত্র তৃতীয় । জানা আছে,
অতিসম্বন্ধপূৰ্ব্বক পাত্রে প্রদত্ত ভ্রাতৃশূন্ত কন্যা পিতা-
রই পুত্ররূপে প্রাপ্য, তাহা হইতে উৎপন্ন পুত্র
মাতামহের পুত্রই প্রাপ্ত হইবে । শ্লোক আছে,
“আমি তোমাকে ভ্রাতৃশূন্ত অলঙ্কৃত কন্যা দান
করিতেছি, ইহার গর্ভে যে পুত্র হইবে, সে আমার
পুত্রকাৰ্য্য করিবে ।” পৌনর্ভব পুত্র চতুর্থ । যে নারী
বাগানের স্বামী ভ্যাগ করিয়া অন্তের সহিত সংবাস
করত তদীয় পারবারের অন্তর্নিবিষ্ট হয়, সে পুনর্ভু
এবং যে নারী ক্রীবা, পতিত বা উগ্ধত, ভর্তাকে
পারিত্যাগ করিয়া অন্য স্বামী বরণ করে অথবা এক
স্বামীর মরণে অন্য স্বামী আশ্রয় করে, সে পুনর্ভু ।
কানীন পুত্র পঞ্চম । অপারিণীতা-অবস্থায় পিতৃ-
গৃহে কামবশতঃ উৎপাদিত পুত্র কানীন ; পণ্ডিতেরা

পুত্রী মাতামহস্তেন দত্তাৎ পিণ্ডং হরেক্ষনমিতি ॥

গৃঢ়ে চ গৃঢ়োৎপন্নঃ যষ্ঠঃ ইত্যোক্তে দাদাদা বান্ধবা-
জ্ঞাতারো মহতো ভ্রাতৃদিত্যাহঃ । অধাদাদাদান্ত্র
সহোঢ় এব প্রথমো যা গর্ভিনী সংক্রিয়তে তস্তাঃ
জাতঃ সহোঢ়ঃ পুত্রো ভবতি । দন্তকো দ্বিতীয়ে
যং মাতাপিতরৌ দদ্যাতাম্ । ক্রীতকৃতীয়স্তচ্ছুনঃ-
শেফেন ব্যাখ্যাতঃ হরিশ্চন্দ্রো হ বৈ রাজা
সোহজগীর্গস্তস্ত সোপবৎসৈঃ পুত্রং বিক্রায়া স্বয়ং
ক্রীতবান্ । স্বয়মুপাগতচতুর্গস্তচ্ছুনঃশেফেন
ব্যাখ্যাতঃ শুনঃশেফো হ বৈ যুপে নিমুক্তো
দেবতাভ্যষ্টাব তস্তেহ দেবতাঃ পাশং বিমু
মুচুস্তম্বদ্বিজ উচুর্মমৈবায়ং পুত্রোহস্তি তানাহ
ন সম্পাদে তে সম্পাদয়ামাসুরেষ এব যং কাময়েত
তস্ত পুত্রোহস্তি তস্তেহ বিশ্বামিত্রো হোতাসীৎ

বলেন, ঐ পুত্র মাতামহের পুত্রস্থানীয় । কথিত আছে,
অদন্তা কন্তা অন্নরূপ পুষ্কর হইতে পুত্রলাভ করিলে
মাতামহ সেই পুত্রে পুত্রবান্ হয়, অতএব ঐ পুত্র
মাতামহের পিণ্ড দিবে ও ধনাধিকারী হইবে ।
গোপনে উৎপাদিত পুত্র গৃঢ়োৎপন্ন, যষ্ঠ পুত্র ।
দ্বাদশ প্রকার পুত্রের মধ্যে এই ছয় প্রকার পুত্র
উত্তরাধিকারী বান্ধব, পিতাকে মহাভয় হইতে পরি-
ত্ৰাণ করে, ইহা পিণ্ডতেরা বলেন । ধনে অনধি-
কারী ছয় প্রকার পুত্রের কথা বলা যাইতেছে, প্রথম
সহোঢ় পুত্র ; গর্ভাবস্থাতে পরিণীতা রমণীর সেই
গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম “সহোঢ়” । দ্বিতীয় দন্তক
পুত্র ; জনক-জননীর প্রদত্ত পুত্রের নাম “দন্তক” ।
তৃতীয় ক্রীতপুত্র ; শুনঃশেফ-বিবরণে এই পুত্রের
বিষয় বর্ণিত আছে । পুরাকালে রাজা হরিশ্চন্দ্র,
অজগীর্গকে তাঁহার পুত্র বিক্রয় করিতে অন্নরোধ
করেন এবং পশুবৎস ও ধনাদি ধারাস্বয়ং সেই পুত্র
ক্রয় করেন । চতুর্থ স্বয়মুপাগত পুত্র ; ইহা শুনঃ-
শেফবিবরণে বর্ণিত আছে, —পূর্বকালে শুনঃশেফ
যুপকাঠে বদ্ধ হইয়া দেবগণকে স্তব করেন । দেবগণ
তাঁহাকে বন্ধন-মুক্ত করিয়া দেন, তখন ঋত্বিকৃগণ
সকলেই বলিল ;—“এই বালক আমার পুত্র হউক ।”
একজন ঋত্বিকৃগণকে বলিলেন ;—আপনারা সক
লেই ইহাকে পুত্র হইতে বলিতেছেন ; এক জনের
বহুব্যক্তির পুত্র হওয়া অসম্ভব ।” তাঁহার। স্থির
করিয়া দিলেন ;—“এই বালক ঐহার পুত্র হইতে
ইচ্ছা করিবে ; তাঁহারই পুত্র হইবে । সেই যজ্ঞে
বিশ্বামিত্র হোতা ছিলেন, শুনঃশেফ তাঁহার পুত্র

তস্ত পুত্রহমিয়ায় । অপবিক্তঃ পঞ্চমো যং মাতাপিতৃ-
ভ্যামপান্তং প্রতিগৃহ্নীষাৎ । শূদ্রাপুত্র এব যষ্ঠো
ভবতীত্যাহরিত্যোক্তেহাদাদা বান্ধবাঃ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

যস্ত পূর্বোবাং বর্ণনাং ন কশ্চিদাদ্যদঃ স্মাদেতে
তস্তাপহরন্তি অথ মাতৃণাং দায়বিভাগো দ্ব্যংশং
জ্যেষ্ঠো হরদগবাস্তস্ত চান্নসদৃশমজ্ঞাবয়ো গৃহক
কানষ্ঠস্ত কারঃ গাং যবসং গৃহোপকরণানি চ মধ্যমস্ত
মাতুঃ পারিণেয়ং স্ত্রীযো বিভজেরন । যদি ব্রাহ্মণস্ত
ব্রাহ্মণী কত্রিয়াবৈশ্যামু পুত্রাঃ সূত্র্যাংশং ব্রাহ্মণ্যাঃ
পুত্রো হরদে দ্ব্যংশং রাজস্ত্রীয়াঃ পুত্রঃ সমমিতরে
বিভজেরন্নস্তেন চৈবাং স্বয়মুৎপাদিতঃ স্ত্র্যাং দ্ব্যংশমেব
হরদন্তেষাঞ্চাশ্রমাস্তরগতাঃ ক্রীবোন্নতপতিত্যাচ ভর-
ণম্ । ক্রীবোন্নতান্তঃ প্রেতপত্নী ষমাসং ব্রতচারিণ্য-
ক্ষারলবণং ভূজানা শয়ীতোদ্ধং বড়ভোয়া মাসেভাঃ
স্নান্য শ্রাদ্ধক পত্যে দদ্যা বিভাকর্ষণ্ডকযোনিদক্ষান্

হইলেন । পঞ্চম অপবিক্ত পুত্র । মাতা-পিতার পরি-
তাক্ত পুত্র অপরের গৃহীত হইলে তাহার “অপবিক্ত”
সংজ্ঞা হয় । যষ্ঠ শূদ্রাপুত্র, ইহা কথিত হইয়াছে ।
এই সকল বান্ধব ধনাধিকারী নহে । যদি পূর্বি-
বর্ণের কোন উত্তরাধিকারী পুত্র না থাকে, তাহা
হইলে এই সকল পুত্রেরাও তাহার ধনাধিকারী
হইবে । ভ্রাতৃগণের দায়ভাগের কথা বলা যাই-
তেছে । জ্যেষ্ঠ দুই অংশ লইবে ; প্রধান গো,
অশ্ব, ছাগ, মেঘ এবং গৃহ জ্যেষ্ঠেরই প্রাপ্য ।
কাঠ, গো, যবস কনিষ্ঠের এবং গৃহোপকরণ বস্ত্র
মধ্যমের প্রাপ্য (ধনভাগ অংশাংশ মত করিবে) ।
মাতার বিবাহলব্ধ ধন—কন্তাগণ ভাগ করিয়া
লইবে । যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া এবং
বৈশ্যা এই তিন জাতিতে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা
হইলে ব্রাহ্মণী-পুত্র তিন-অংশ কত্রিয়াপুত্র দুই অংশ
এবং অপর সকলে সমান অংশ, করিয়া লইবে ।
ইহাদিগের ক্ষেত্রে বিনা নিয়োগে অস্ত্র কর্তৃক উৎ-
পাদিত পুত্র সেই উৎপাদয়িতার দুই অংশ অধিকার
করিবে । অস্ত্র আশ্রম-গত, ক্রীব, উন্নত, এবং
পতিতগণ কেবল গ্রাসাচ্ছাদনে অধিকারী । ক্রীব,
ও উন্নতের বিধবা পত্নী বৈধব্যের পর ছয়মাস
অক্ষার-লবণ ভোজন করত ব্রতচারিণী হইয়া
 থাকিবে । সেই ছয় মাসের পর স্নান করিয়া স্বামী
শ্রাদ্ধ করিবে । পরে বিভাগুরু, কর্ষণ্ডক, যোন-

মানেন পরগামিণী স্তাৎ । যন্ত পুৰুষেবাং যরাং ন
কচ্চিদায়াং স্তাৎ সপিণ্ডাঃ পুত্রস্থানীয়া বা তন্ত ধনং
বিভজেরংভেদামলাভে আচার্য্যাস্তেবাসিনো হরৈ-
য়াতাঃ তয়োৱল্যভে রাজা হরৈং ন তু ব্রাহ্মণস্ত
রাজা হরৈদব্রহ্মবন্ত বিষং ঘোরম্ ।

ন বিষং বিষমিত্যাহব্রহ্মবঃ বিষমুচ্যতে ।

বিষমেকাকিনং হস্তি ব্রহ্মবঃ পুত্রপৌত্রকমিতি ।

জৈবিত্তসাধুভাঃ সস্ত্রযচ্ছেদমিতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশোধ্যায়ঃ ।

শূদ্রেণ ব্রাহ্মণ্যামুৎপন্নচাণালো ভবতীত্যাহঃ
রাজস্তায়াং বৈশ্যায়ামন্ত্যাবাসায়ী । বৈশ্ণেন ব্রাহ্মণ্য-
মুৎপন্নো রামকো ভবতি ইত্যাহঃ । রাজস্তায়াং
পুত্রশঃ রাজন্তেন ব্রাহ্মণ্যামুৎপন্নঃ সূতো ভব-
তীত্যাহঃ ।

অথাপ্যাহরন্তি ।

ছিন্নোৎপন্নস্ত যে কেচিৎ প্রাতিলোম্যত্গণাশ্রিতাঃ ।

অপর পুরুষ আশ্রয় করিবে না । যাহার পুৰুষো-
ন্নিধিত ছয় প্রকার পুত্রের মধ্যে ধনাধিকারী কোন
পুত্রই নাই, তাহার ধন সপিণ্ড ও পুত্রস্থানীয়গণ
বিভাগ করিয়া লইবে । তদভাবে আচার্য্য বা ছাত্র,
তদভাবে রাজা তদীয় ধন গ্রহণ করিবেন । কিন্তু
ব্রাহ্মণের ধন রাজা লইবেন না । ব্রহ্মব সাক্ষাৎ
ঘোরতর হলাহল ; পণ্ডিতেরা বিষকে বিষ বলেন
না ; ব্রহ্মবকেই বিষ বলিয়া থাকেন । বিষ,—
কেবল এক ব্যক্তিকেই বধ করে, আর ব্রহ্মব পুত্র-
পৌত্র পর্যন্ত বিনাশ করে ; অতএব রাজা ব্রাহ্মণের
ধন জৈবিত্ত-সাধুগণকে দান করিবেন ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

চাণাল, ব্রাহ্মণীর গর্ভে শূদ্রের ঔরসে উৎপন্ন,
ইহা পণ্ডিতেরা বলেন । ক্রিয় ও বৈশ্যার গর্ভে
শূদ্রের ঔরসে উৎপন্ন মানব অন্ত্যাবাসায়ী । রামক
বৈশ্যের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন । পুত্রশ,
বৈশ্যের ঔরসে ক্রিয়ের গর্ভে উৎপন্ন ; সূত
ক্রিয়ের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন, ইহা কথিত
আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ;—ইহারা গোপনে উৎ-

প্ণচারপরিক্রমাং কৰ্ম্মভিত্তান্ বিজানীযুরিতি ॥

একান্তরব্যস্তরভ্যস্তরাজাতা ব্রাহ্মণক্রিয়-
বৈশ্যেরবচ্ছিন্না নিষাণা ভবন্তি । শূদ্রায়াং পারশবঃ
পারশবের জীবনের শবো ভবতীত্যাহঃ । শব ইতি
মৃত্যুত্যা । এতচ্ছাঃ বদ্ধুস্তস্তান্ধুদ্রসমীপে তু
নাধ্যোভবাম্ ।

অথাপি যমগীতান্ শ্লোকানুদাহরন্তি ।

শ্মশানমেষৎ প্রত্যক্ষং যে শূদ্রাঃ পাপচারিণঃ ।

তস্মাদ্ধুদ্রসমীপে চ নাধ্যোভব্যাং কদাচন ॥

ন শূদ্রায় মতিং দত্তার্ননোচ্ছষ্টং ন হবিষ্কৃতম্ ।

ন চাত্তোপদিশেদ্বর্ষঃ ন চাস্ত ব্রতমাদিশেৎ ॥

যশ্চাত্তোপদিশেদ্বর্ষঃ যশ্চাস্ত ব্রতমাদিশেৎ ।

সৌহসংযুতং তমো ঘোরং সহ তেন প্রশ্ল্যত ইতি ॥

ব্রণহায়ে কুমিষন্ত সস্ত্যবত কদাচন ।

প্রাজাপত্যেন তথ্যেত হিরণ্যঃ গোৰ্ব্বাসো দক্ষিণেতি

নারিচিং পরামুপেয়াং কৃকবর্ণায়াঃ সরমায় ইব ন
ধর্ম্মায়েতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে অষ্টাদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

পাদিত হইলেও নীচজাতির সমস্তগণ্যবদ্বী হইবেই ।
সুতরাং গুণহীন ভট্টাচার এবং ধীনকর্ম্মা বলিয়াই
ইহাদিগকে চিনিয়া লইবে । ব্রাহ্মণ, ক্রিয় ও
বৈশ্যের ঔরসে যথাক্রমে ব্রাহ্মণ, ক্রিয় এবং
একান্তরবর্ণ শূদ্রার গর্ভে উৎপাদিত মনুষ্যগণ
“নিষাদ” । শূদ্রা ব্রাহ্মণ অপেক্ষা তিনবর্ণ, ক্রিয়
অপেক্ষা দুইবর্ণ এবং বৈশ্য অপেক্ষা একবর্ণ অন্তর ।
ঐ “নিষাদ” জাতির নামান্তর “পারশব” । বাঁচিয়া
থাকিলেও শবতুল্য, এইজন্তই ইহার নাম
“পারশব” ইহা কথিত হইয়াছে । মৃতের নাম শব ।
শূদ্রই শব । অতএব শূদ্রসমীপে অধ্যয়ন
করিবে না । এ বিষয়ে যমগীত শ্লোকও উদাহৃত
হইয়া থাকে, পাপচারী শূদ্রগণই প্রত্যক্ষ শ্মশান ।
অতএব কদাপি শূদ্রসমীপে অধ্যয়ন করিবে না,
শূদ্রকে লৌকিক কার্য্য উপদেশ করিবে না ; উচ্ছিষ্ট
দিবে না, হতাবশিষ্ট জব্য দিবে না ; ইহাকে ধর্ম্মো-
পদেশ করিবে না বা ব্রত উপদেশ করিবে
না । যে ব্যক্তি ইহাকে ধর্ম্মোপদেশ বা
ব্রতোপদেশ করিবে, উপদিষ্ট শূদ্রের সহিত
সেই উপদেশকও ঘোরতর অসংযুত অন্ধকার
প্রাপ্ত হয় । যাহার ব্রণহায়ে কখন কুমি হইবে,
সে প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে এবং সূর্য্য,
গৌর ও বহু দক্ষিণা দিবে । সারিক ব্যক্তি,

একোনবিংশোধ্যায়ঃ

ধর্মো রাজঃ পালনং ভূতানাং তন্ত্ৰানুষ্ঠানং
সিদ্ধিঃ । ভয়কারণং হুপালনং বৈ এতৎ সূত্রমাহ-
বিষ্ণাস্তসন্তানাদর্শস্যনৈয়মিকেয়ু । পুরোহিতে দত্তাদ্
বিজ্ঞায়তে ব্রাহ্মণঃ পুরোহিতো রাষ্ট্রং দধাতীতি ।
তন্ত্ৰ ভয়মপালনাদসামর্থ্যাক্ত । দেশধর্মজ্ঞাতিধর্ম-
কুলধর্ম্যান্ সন্নান্ বৈতানহু প্রবিষ্ট রাজা চতুরো
বর্ণান্ স্বধর্ম্যে স্থাপয়েৎ তেষ্বধর্ম্যপরেষু দণ্ডস্ত দেশ-
কালধর্ম্যধর্ম্যবয়োবিদ্যাহানবিশেষৈর্দিশেৎ । আগমা-
হুষ্ঠাভাবাৎ পুষ্পকলোপগান্তদেয়ানি হিংস্তাৎ । কর্ণ-
করণার্থকোপহত্যা গার্হস্থ্যং গাঞ্চ ম্যানোম্যানে
রক্ষিতে স্ত্রীতাং অধিষ্ঠানম্রো নীহারসার্থানামস্মান্ন
মূল্যমাত্রং নৈহারিকং স্নান্নম্ভূমহস্তঃ স্তাৎ সন্ধান-
য়েদবাহবাহনৌর্যিগুণকারিণী স্তাৎ প্রত্যেকং প্রয়াস্তঃ
পুমান্ । শতং বা রাজ্যং বা তদেতপর্য্যায়ঃ স্ত্রিয়ঃ
করাষ্টৌ মানধারমধ্যমাঃ পাদঃ কার্ধাপপস্ত নিরক্তো-

শূদ্রাকে কৃক কুক্করীং স্ত্রী মনে করিয়া তাহাতে
উপগত হইবে না । শূদ্রা-গমন ধর্মজনক নহে ।
(ইহা দ্বারা শূদ্রাবিবাহ নিষিদ্ধ হইল ; বিশেষ বিব-
রণ যাক্তবধ্য-অহুবাদ প্রথম অধ্যায় ৫৬ শ্লোক ও
তাহার টীকা দেখ ।)

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

উনবিংশ অধ্যায় ।

প্রজাপালনই রাজার ধর্ম ; অহুষ্ঠান করিলেই
তাহার সিদ্ধি হয় । পালন না করাই ভয়ের কারণ,
পণ্ডিতগণ এইরূপ নিয়ম করিয়াছেন । জানা যায়,
ব্রাহ্মণ পুরোহিতই রাজ্য রক্ষা করেন, অতএব
গৃহস্থাপিত নিয়মমত কার্যে রাজা পুরোহিতকে
দান করিবেন । অপালন ও অসামর্থ্য ইহাতেই
রাজার ভয় । দেশধর্ম, জ্ঞাতিধর্ম এবং কুলধর্ম
এই সমস্ত বজার রাখিয়া রাজা চারি বর্ষকে আশ্রমে
স্থাপন করিবেন । ইহারা অধর্মপরায়ণ হইলে
রাজা দেশ, কাল, ধর্ম্যধর্ম, বয়স, বিদ্যা ও স্থান-
বিশেষ অহুসারে ইহাদিগের দণ্ডবিধান করিবেন ।
জ্ঞাতি-নিষিদ্ধ নহে বলিয়া কৃষিকর্মের জন্ত দানের
অহুপবৃত্ত কুল ও কুপুসসম্পন্ন ব্রাহ্মদি ছেদন
করিলে ফলিবে । আরও ঠিক করিয়া রাখি-

হস্তরো মানাকরঃ শ্রোত্রিয়ো রাজপুমানধ প্রব্রজিত-
বালবৃদ্ধতরুণপ্রদাতা প্রাপ্যমিকাঃ কুমার্যো যুতা-
পত্যশ্চ বাহভ্যাযুতয়ঃ শতগুণঃ দত্তারদীককবন-
শৈলোপমাক্ষা নিকরাঃ স্ত্রীন্তুপজীবিনো বা দহ্যঃ
প্রতিমাসমুদ্বাহকরৈষ্যগময়েজ্জাজনি চ প্রেতে নত্যাৎ ।
প্রাসঙ্গিকঃ তেন মাতৃবৃতিব্যাখ্যাতা রাজমহিষ্যাঃ
পিতৃব্যমাতুল্যাংশজা পিতৃব্যান্ রাজা বিভূষ্যৎ
তদগামিহাদংশস্ত স্ত্র্যাঃ তদ্বন্ধুংস্চাস্তাংস্চ রাজপত্ন্যা
গ্রাসাচ্ছাদনং লভেয়ন্ । অনিচ্ছন্তো বা প্রব্রজেয়ন্
ক্লীবোন্নতাংশং বাপি । মানবঃ শ্লোকমুদাহরন্তি ।

ন রক্তকার্ধাপণমন্তি শুভঃ

ন শিল্পবৃত্তৌ ন শিশৌ ন ধর্ম্যে ।

ন ভৈক্ষবৃত্তৌ ন হৃতাংশেষে

ন শ্রোত্রিয়ে প্রব্রজিতে ন বজ্রে ॥ ইতি

স্তেনাভিশস্তদুষ্টিশস্তধারিসহোচরণসম্পন্নব্যাপবিষ্টেষে-
কেষাং দণ্ডোৎসর্গে রাজৈকরাজ্যমুপবসেৎ ত্রিরাত্রং
পুরোহিতঃ কৃচ্ছ্রমদণ্ডাদণ্ডেন পুরোহিতস্ত্রিরাত্রং বা ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

অন্নাদেক্ষণহা মাষ্ট্রিপত্যো ভাষ্যাপচারিণী ।

শুরৌ শিষ্যশ্চ যাজ্ঞশ্চ স্তেনো রাজনি কিষিষম্ ॥

বেন । বরকেয় কর লইবেন না ; কেননা, ইহা

পুরুষাদির কর গ্রহণ করিবেন না । রাজা পিতৃব্য
মাতুলাদিকে ভরণ-পোষণ করিবেন । রাজমহিষীর
বিশেষ বন্দোবস্ত থাকিবে । অন্তান্ত রাজস্বীগণ
গ্রাসাচ্ছাদন মাত্র পাইবে । কার্ধাপণের ন্যূন শুদ্ধ
নাই । শিল্পবৃত্তিতে শুদ্ধ নাই ; শিশুর শুদ্ধ নাই ;
ভিক্ষাবৃত্তিতে শুদ্ধ নাই ; হৃতাংশিষ্ট বাণিজ্যক্রমে
শুদ্ধ নাই ; শ্রোত্রিয় ও প্রব্রাজিত ব্যক্তিকে শুদ্ধ
হিতে হয় না, যজ্ঞেরও শুদ্ধ নাই । কেহ কেহ
বলেন,—চোর, অভিশপ্ত, দুষ্টি, শস্ত্রধারী, সহোচ,
ত্রণসম্পন্ন এবং ব্যাপবিষ্ট—রাজা ইহাদিগের প্রতি
দণ্ডবিধান করিয়া এক দিন উপবাস করিবেন ;
পুরোহিত তিন দিন । অদণ্ডব্যক্তিকে রাজা
দণ্ড করিলে প্রাজাপত্য ব্রত এবং পুরোহিত
তিন দিন উপবাস করিবে । পণ্ডিতেরা
বলেন,—যে ব্যক্তি ক্রমবাতীর অন্ন ভোজন করে,
তাহাতে জনহত্যা পাপ সংক্রমিত হয় । ব্যক্তি-
চারিণী ভাষ্য্য স্বামীতে পাপভয় চাপাইয়া থাকে ।
বজ্রমান এবং শিষ্য, ঋষিহু এবং গুরুকে নিজে
পাঁপভাগী করে, আর চোরপাশে রাজা-স্বামীত্ব হয় ।

রাজভিষ্মতদগ্ধা কৃষা পাপানি মানবাঃ ।
নির্ম্মলাঃ স্বর্গমায়াস্তি সন্তঃ স্মৃতিভিনো যথা ॥
এনো রাজানমুচ্ছত্যাপুংস্বজন্তঃ সকাম্যম্ ।
তক্ষেয় ঘাতয়েজাজা রাজধর্মেণ দুষ্যতীতি ॥
রাজ্যমন্ত্বেষু কার্ষেযু সদ্যঃশৌচং বিধীয়তে ।
তথা তাত্ত্বপি নিত্যানি কাল এবাত্র কারণমিতি ॥

যমগীতকাণ্ড শ্লোকমুদাহরন্তি ।

নাত্র দোষোহস্তি রাজ্যং বৈ ব্রতিনাং ন চ মস্ত্রিণাম্ ।
ঐশ্রহানমুপাসীনা ব্রহ্মভূতা হি তে সদেতি ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ॥১১৥

বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অনভিসন্ধিকৃতে প্রায়শ্চিত্তমপরাধে সবিব্রুতেহপ্যেকৈ
শুকরাশ্ববতাং শান্তা রাজা শান্তা দুরাশ্বনাম্ ।
ইহ প্রচ্ছন্নপাপানাং শান্তা বৈবস্বতো যমঃ ॥ ইতি

তত্র চ সূর্য্যাহুদয়িকঃ সন্নহস্তিষ্ঠেৎ সাবিত্রীঞ্চ
জপেদেবং সূর্য্যভিনির্ম্মুক্তো রাজাবাসীত । কুনখী

এবং শ্রাবদন্ত দ্বাদশ দিনসাধ্য ব্রত করিয়া গৃহস্থ
পাপী মনুষ্যগণ রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইলে, নির্ম্মল
হইয়া পুণ্যবান্ সাধুগণের স্নান স্বর্গ লাভ করে ।
পাপী ব্যক্তিকে ছাড়িয়া দিলে, সেই পাপীর পাপ
রাজ্যতে অর্শে । রাজা যদি তাহাকে আঘাত না
করেন, তাহা হইলে তিনি রাজধর্ম্ম অল্পসারে দোষী
হন । রাজার রাজকার্ষে সদ্যঃশৌচ বিহিত ।
সেই সকল কার্যও নিত্য ; ফলকথা শৌচাশৌচে
কালই কারণ । যমকীর্ত্তিত শ্লোকও এ বিষয়ে উদাহৃত
হইয়া থাকে ;—রাজা, ব্রতী ও মন্ত্রীদিগের এ বিষয়ে
দোষ নাই ; কেননা, তাঁহারা ব্রহ্মস্থানে আসীন
বলিয়া সর্বদা ব্রাহ্মণস্বরূপ ।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

বিংশ অধ্যায়

অজানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত আছে, এবং
জানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত কেহ কেহ স্বীকার
করেন । শূক মনস্বীদিগের শাসনকর্ত্তা ; রাজা
দুরাশ্বগণের শাসক, ইহলোকে যাহারা গোপনে
পাপ করে, বৈবস্বত যম তাহাদিগের শাস্তা ।
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে সূর্য্যোদয় হইতে সমস্ত
দিন গায়ত্রী-জপ করত দণ্ডায়মান থাকিবে । আর
সূর্যাস্ত হইতে সমস্ত রাত্রি বসিয়া থাকিবে । কুনখী

শ্রাবদন্ত কৃষ্ণঃ দ্বাদশরাত্রং চরিত্বা পুননির্নিশেৎ ।
অথ দিধিষ্পতিঃ কৃষ্ণঃ দ্বাদশরাত্রং চরিত্বা নির্নিশেৎ ।
তাত্কেবোপযচ্ছেদ্বিধিষ্পতিঃ কৃষ্ণাতকৃচ্ছৌ চরিত্বা
নির্নিশেৎ । চরণমহরহস্তবক্ষ্যামো ব্রহ্মণঃ কৃষ্ণঃ
দ্বাদশরাত্রং চরিত্বা পুনরুপনীতো বেদমার্চয়াৎ ।
শুকুতল্লগঃ সর্বঘণং শিশ্রুমুৎকৃত্যাজ্ঞাবাধায় দক্ষিণা-
মুখো গচ্ছেদ্যত্রৈব প্রতিহত্যাং তত্র তিষ্ঠেদা প্রল-
য়ান্নিকালকো বা স্তুতাক্তস্তপ্তাং সূর্য্যং পরিষ-
জেষ্মরণমুক্তো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । আচার্য্য-
পুত্রশিষ্যভার্য্যাসু চৈবং যোনিষু চ গুরুণাং সখীং গুরু-
সখীঞ্চ গৃহ্মা কৃচ্ছাদং চরেৎ । এতদেব চাণ্ডাল-
পতিভোজনভোজনেষু ততঃ পুনরুপনয়নং বপনাদীনাস্ত
নিরুক্তিঃ ।

মানবকাণ্ড শ্লোকমুদাহরন্তি ।

বপনং মেথলা দণ্ডো ভৈক্ষুচর্যা ব্রতানি চ ।

হইবে । অগ্রে বিধিষ্পতি দ্বাদ- দিনসাধ্য ব্রত
করিয়া অস্ত্র বিবাহ করিবে এবং পোষণ করিতে
অনুমতি লইবার জন্য ঐ পত্নীকে জ্যোতীর স্বামীর
নিকট পাঠাইবে । আর দিধিষ্পতি, কৃষ্ণ ও অতি-
কৃষ্ণ ব্রত করিয়া অস্ত্র বিবাহ করিবে * প্রায়শ্চিত্তা-
চরণের নিত্যতা আমরা বলিয়া থাকি । ব্রহ্মযাতী
ব্যক্তি দ্বাদশ দিনসাধ্যব্রত আচরণ করিয়া আচার্য্যের
নিকট পুনরুপনীত হইয়া বেদ গ্রহণ করিবে । বিমাতৃ-
গামী পুরুষ, অণ্ডকোষ এবং ঈক্ষু ছেদনপূর্ব্বক
অঞ্জলিতে স্থাপন করিয়া দক্ষিণে চলিয়া যাইবে ।
যেখানে গতিরোধ হইবে, শরীরে পর্ষ্যস্ত সেই-
খানেই থাকিবে । অনাহারে থাকিয়া স্তুতাক্ত হইয়া
জলন্তী লৌহপ্রতিমা আলিঙ্গন করিবে, তাহাতে
মৃত্যু হইলে পাপমুক্ত হয়, ইহা জানা আছে ।
আচার্য্যপত্নী, পুত্রবধূ, শিষ্যপত্নী, শিষ্য-ভগিনী
প্রভৃতি সযোনি-গমনেও এই প্রায়শ্চিত্ত । অস্ত্র
শুকুজনের পত্নী, সখী এবং গুরুসখীতে উপগত
হইলে একবৎসরব্যাপী ব্রত করিবে । চাণ্ডাল
ভোজন এবং পতিভোজন ভোজনেও ঐরূপ প্রায়-
শ্চিত্ত । প্রায়শ্চিত্তের পর পুনরুপনয়ন দিতে হইবে ।
পুনরুপনয়ন কালে কেশবপনাদি করিতে হইবে
না । এ বিষয়ে মন্ত্রের শ্লোক উদাহৃত হইয়া
থাকে ;—বপন, মেথলাধারণ, দণ্ডধারণ, ভিক্ষাচরণ

* জ্যোতী ভগিনী বর্জমান থাকিতে বিবাহিতা
কনিকা ভগিনীর নাম অপ্রোদ্বিষ, ঐ জ্যোতীর মন
দিধিষু ।

নিবর্তন্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্মণীতি ॥

মদ্যপানক্রৌবচব্যবহারেষু চৈবম্ । মদ্যভাণ্ডে
স্থিতা আপো বদ কচ্চিদ্বিজোহর্থবিৎ । পদ্যোড়ু-
হরবিদ্বপলাশানামুদকং পীত্বা ত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি
অভ্যাসে সুরায়া অগ্নিবর্ণাঃ তাং দ্বিজঃ পিবেৎ ।
ক্রণহনঞ্চ বক্ষ্যামো ব্রাহ্মণং হস্তা ক্রণহা ভবত্যবিজ্ঞা-
তঞ্চ গর্ভম্ । অবিজ্ঞাতা হি গর্ভাঃ পুমাংসো ভবন্তি
তন্মাৎ পুংস্কৃত্য জুহুয়াং লোমানি মৃত্যোজুহোমি
লোমভিমৃত্যুং বাসয় ইতি প্রথমাঃ কৃত্যং মৃত্যো-
জুহোমি স্বচা মৃত্যুং বাসয় ইতি দ্বিতীয়াঃ গোহিতং
মৃত্যোজুহোমি লোহিতেন মৃত্যুং বাসয় ইতি তৃতীয়াঃ
স্বচং মৃত্যোজুহোমি তাবতি মৃত্যুং বাসয় ইতি চতুর্থীঃ
মাংসানি মৃত্যোজুহোমি মাংসৈর্মৃত্যুং বাসয় ইতি
পঞ্চমীঃ মেঘেন মৃত্যোজুহোমি মেঘসা মৃত্যুং বাসয়
ইতি ষষ্ঠীম্ অস্থীনি মৃত্যোজুহোমি অস্থিভিমৃত্যুং
বাসয় ইতি সপ্তমীঃ মজ্জানং মৃত্যোজুহোমি মজ্জাভি-
মৃত্যুং বাসয় ইতি অষ্টমীঃ রাজার্ণবে ব্রাহ্মণার্ণবে বা
গ্রামেহভিমুখমাত্মনং ঘাতয়েৎ ত্রিরাত্রৈতো বাপরাধঃ
পুতে ভবত্যুতি বিজ্ঞায়তে । দ্বিরুক্তং কৃত্যং কনীয়ে
ভবত্যুতি ।

এবং ব্রহ্মচর্য্য ; দ্বিজাতিগণের পুনঃসংস্কার করিতে
হইলে তাহাতে এ সকল কার্যতে হয় না । মদ্যপান এবং ক্রৌবচ
সহিত ব্যবহার করিলেও এইরূপ জানিবে । যদি কোন শাস্ত্রজ্ঞ দ্বিজ,
মদ্যভাণ্ডে জলপান করে ; তাহা হইলে সে
পদ্যপত্র, উড়ুহরপত্র ও বিদ্বপত্রের কাথজল পান
করিয়া শুদ্ধ হইবে । বারম্বার মদ্যপান করিলে
দ্বিজ, অগ্নিবৎ জলন্ত সেই মদ্যপান করিবে ।
(তদ্বারা দম্বকর্ষ হইয়া মরণ হইলে তাহার শুদ্ধি)
ক্রণঘাতী কাহাকে বলে, বলিতেছি । ব্রাহ্মণহত্যা বা
অবিজ্ঞাত গর্ভহত্যা করিলে তাহাকে ক্রণঘাতী বলা
যায় । যে গর্ভে স্ত্রী আছে বা পুরুষ আছে জানা
যায় না, তাহার নাম অবিজ্ঞাত গর্ভ । অবিজ্ঞাত-
গর্ভবধে-পুরুষবধের পাপ হয়, অতএব “পুরুষভি”
অনুসারে হোম করিবে । “লোমানি মৃত্যোজুহোমি”
ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্রে অষ্ট আহুতি দিবে । রাজার জন্ত
বা ব্রাহ্মণের জন্ত সমুখযুদ্ধে আহত হইবে ;
তাহাতে প্রাণত্যাগ হউক আর নাই হউক, পবিত্র
হইবেই, ইহা জানা আছে । যথার্থ দোষের পুনরুৎপত্ত
করিলেও দোষী হয় । তাহাও কথিত আছে,—

তদপ্যুদাহরন্তি ।

পতিতঃ পতিতঃ ত্যক্তা চোরঃ চোর্যেতি বা পুনঃ ।

বচসা তুল্যদোষঃ স্ত্রান্নিখ্যাৎদিদোষতাং ব্রজেদিতি ॥

এবং রাজন্তঃ হস্তাষ্টৌ বর্ষাণ চরেৎ ষড়্ভৈশ্চঃ
জ্ঞেয় শূদ্রঃ ব্রাহ্মণীকাজ্ঞেয়ঃ হস্তা সর্বনগতো চ রাজন্ত-
বৈশ্চৌ চাজ্ঞেয়ঃ বক্ষ্যামো রজস্বলামৃত্যুশ্রাতামাজ্ঞেয়-
মাহঃ । অত্রৈতো যামপতাং ভবত্যুতি চাজ্ঞেয়ী
রাজন্তহিংসার্যাঃ বৈশ্চহিংসার্যাঃ শূদ্রঃ হস্তা সংবৎসরম্ ।
ব্রাহ্মণশুভ্রবর্ণহরণাৎ প্রকীর্ষ্য কেশান রাজানমভিধাবেৎ
স্তেনৌহস্মি ভোঃ শাস্ত্র ভবান্নাতি তস্মৈ রাজোহুহরঃ
শস্রং দধাৎ তেনাত্মানং প্রমাপয়েন্নরণাৎ পুতো ভব-
ত্যুতি বিজ্ঞায়তে । নিকালকো বা স্ত্রতাক্তো গোময়া-
গ্নিনা পাদপ্রভৃত্যাত্মানমভিধাহয়েন্নরণাৎ পুতো ভব-
ত্যুতি বিজ্ঞায়তে ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

পুরাকীলাৎ প্রমোতানমানাকবিধিকর্মণাম্ ।

পুনরাপন্নদেহানামঙ্গং ভবতি তচ্ছু ॥

পতিতকে পতিত বলিলে বা চোরকে চোর বলিলে,
অপতিতকে মিথ্যা করিয়া পতিতাদি বলিলে যে
দোষ হয়, তাহারও সেই দোষ হইবে । আর
কৃত্রিয়বধ করিলে আট বৎসর ব্রত করিবে । বৈশ্চ-
বধ করিলে ছয় বৎসর এবং শূদ্রবধ করিলে তিন
বৎসর ব্রত করিবে । আজ্ঞেয়ী ব্রাহ্মণী ও যজ্ঞ-
দৌক্তিত কৃত্রিয় বা বৈশ্চ বধ করিলে স্বাদশ বার্ষিক
ব্রত করিবে । আজ্ঞেয়ী কাহাকে বলে, বলিতেছি ;
—ঋতুশ্রাতা রজস্বলাকে পণ্ডিতেরা “আজ্ঞেয়ী”
বলেন । অত্রিগোত্রপ্রভৃতা ব্রাহ্মণীও আজ্ঞেয়ী ।
কৃত্রিয়বধ, বৈশ্চবধ এবং শূদ্রবধে এক বৎসর ব্রত
করিবে । এই যে প্রায়শ্চিত্তের অল্পতা কীর্তন
হইল, ইহা অপকৃষ্ট কৃত্রিয়াদি বিষয়ে অজ্ঞানকৃত
বধস্থলে জানিবে । আশীষ্যতির অত্মন ব্রাহ্মণের
শুভ্র চূরি করিলে আলুলায়িতকেশে রাজসমীপে
যাইবে এবং বলিবে,—হে মহারাজ ! আমি চোর,
আমাকে আপনি শাসন করুন, রাজা তাহাকে
উড়ুহর দণ্ড প্রদান করিবেন । চোর, তদ্বারা
আশ্ববধ করিবে ; মরণ হইলে পবিত্র হইবে, ইহা
জানা আছে । অথবা উপবাসী থাকিয়া দ্ব্যতাক্ত
হইয়া শুদ্ধ গোময়ানলে পা হইতে সমস্ত দেহ
পোড়াইয়া দিবে । এইরূপে মরণ দ্বারা পবিত্র
হইবে, ইহাও বিদিত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ;
—পাপিষ্ঠ ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া মরিলে,

স্তেনঃ কুনখী ভবতি শ্বিত্রী ভবতি ব্রহ্মণী ॥

সুরাপঃ শ্রাবদন্তঃ দৃশ্যঃ গুরুতরগঃ ॥ ইতি

পতিভৈঃ সম্ভযোগে চ ব্রাহ্মণ যৌনেন বা
তেভ্যঃ সকাশায়াং উপলক্ষ্যাসাং পরিত্যাগস্তৈশ্চ
ন সংবসেদুদীচীং দিশং গন্ধানশ্ননং সংহিতাধ্যয়নমধী-
য়ানঃ পুত্রো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

শরীরপাতনচৈব তপসাধ্যয়নেন চ ।

মৃত্যুতে পাপক্লং পাপাদানাক্ষাপি প্রমুচ্যতে ॥ ইতি
বিজ্ঞায়তে ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশোহধ্যায়ঃ ।

শূদ্রশ্চেদ ব্রাহ্মণীমভিগচ্ছেদ্বীরণেবৈষ্টিয়িত্বা শূদ্র-
ময়ৌ প্রান্তেদব্রাহ্মণ্যাঃ শিরসি বাপনং কারয়িত্বা
সর্পিষাভ্যাজ্য নরাং খরমারোপ্য মহাপথমহুস্রাজয়েৎ
পুত্রা ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । বৈশ্বশ্চেদ ব্রাহ্মণীমভি-

বহজয় পরে পুনরায় গৃহীত শরীরের যেরূপ অঙ্গ
হয়, তাহা শুন—চোর কুনখী হয়, ব্রহ্মঘাতী শ্বিত্র-
রোগী হয়, সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত হয় এবং বিমাতৃগামী
অনাবৃতলিঙ্গ হয় । যদি কেহ পতিত ব্যক্তির
গৃহীত অধ্যাপনাদি ব্রাহ্মসম্বন্ধ বা যৌনসম্বন্ধ করে
বা তাহাদিগের নিকট ধন গ্রহণ করে, তাহা
হইলে গৃহীত ধন পরিত্যাগ করিবে । তাহাদিগের
সহিত সংসর্গ পরিত্যাগ করিবে । অন্যহারে উত্তর
দিকে গিয়া সংহিতা পাঠ দ্বারা পবিত্র হইবে,
ইহা বিজ্ঞাত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ; “পাপ-
কারী শরীরপাতন, তপস্তা অধ্যয়ন এবং দাম
দ্বারা পাপমুক্ত হয়” ইহা বিদিত আছে ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ অধ্যায় ।

শূদ্র যদি ব্রাহ্মণীগমন করে, তাহা হইলে
শূদ্রকে বীরণ (তৃণবিশেষ) দ্বারা বেষ্টিত করিয়া
অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । আর ব্রাহ্মণীর মস্তক মুগুন

গচ্ছেদ্বাহিতদর্ভেবৈষ্টিয়িত্বা বৈশ্বময়ৌ প্রান্তেদব্রাহ্মণ্যাঃ
শিরসি বাপনং কারয়িত্বা সর্পিষাভ্যাজ্য নরাং গোরখ-
মারোপ্য মহাপথমহুস্রাজয়েৎ পুত্রা ভবতীতি
বিজ্ঞায়তে । রাজশ্চশ্চেদ ব্রাহ্মণীমভিগচ্ছেদ্বীরণে-
বৈষ্টিয়িত্বা রাজশ্রময়ৌ প্রান্তেদব্রাহ্মণ্যাঃ শিরোবাপনং
কারয়িত্বা সর্পিষাভ্যাজ্য নরাং রক্তখরমারোপ্য মহা-
পথমহুস্রাজয়েৎ । এবং বৈশ্বো রাজশ্রমাং শূদ্রশ্চ
রাজশ্রাবৈশ্বময়ৌর্নস্যা ভক্ত্য রতিচারে ত্রিরাত্র্য যাবকং
ক্ষীরং স্তূভানাধঃশয়না ত্রিরাত্রমপ্পু নিয়গায়াঃ
সাবিত্র্যষ্টশতেন শিরোভিক্ষা জুহুয়াৎ পুত্রা ভবতীতি
বিজ্ঞায়তে ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নাত মাখাইয়া তাহাকে
বিবস্ত্রা করিয়া গর্দভপৃষ্ঠে চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া
দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী পবিত্র হইবে ; ইহা বিজ্ঞাত
আছে । বৈশ্ব যদি ব্রাহ্মণীগমন করে, তাহা
হইলে বৈশ্বকে লোহিত কুশ দ্বারা বেষ্টিত
করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । ব্রাহ্মণীর
মস্তক মুগুন করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নাত
মাখাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া গোবর গাড়ীতে
চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী
পবিত্র হইবে, ইহা জানা আছে । ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণী-
গমন করিলে ক্ষত্রিয়কে শরপত্র দ্বারা বেষ্টিত
করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে ; আর ব্রাহ্মণীর
মস্তক মুগুন করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নাত মাখাইয়া
তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া রক্তবর্ণ গর্দভের পৃষ্ঠে চড়া-
ইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । বৈশ্ব ক্ষত্রিয়গমন
করিলে এবং শূদ্র ক্ষত্রিয়া বা বৈশ্বাগমন করিলেও
ঐ বৈশ্বশূদ্রের ও ক্ষত্রিয়া-বৈশ্বার পূর্বমত প্রায়শ্চিত্ত
হইবে । ত্রীলোক মনে মনে ভর্তাকে লজ্জন করিয়া
অন্ত পুরুষগামিনী হইলে তিন দিন যাবকমিশ্রিত
দুগ্ধপান ও মুক্তিকাপ্রয়ন করিয়া থাকিবে । অথবা
তিন দিন নদীজলে অবগাহন করিয়া শশিরস্ক অষ্ট-
শত গায়ত্রী দ্বারা হোম করাইবে, ইহাতেও পবিত্র
হইবে, ইহা জানা আছে ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

বঙ্গবাসী পুস্তক বিভাগ।

সর্বসাধারণের জন্য বিক্রয়্যর্থ।

| পুস্তকের নাম | বাঁধা | আবঁধা | ডাঃমাঃ | পুস্তকের নাম | বাঁধা | আবঁধা | ডাঃমাঃ |
|--|-------|-------|--------|---|-------|-------|--------|
| মহাকাব্য। | | | | মহাপুরাণ। | | | |
| ১। বেদব্যাস-বিরচিতম্ নীলকণ্ঠ- কৃত-টীকয়া সমেতম্ | | | | ১। শ্রীমদ্ভাগবতম্ (সটীক মূল) | ২৫. | ২৪. | ১. |
| মহাভারতম্ | ৬. | | ১০/. | ২। শ্রীমদ্ভাগবত (বঙ্গানুবাদ) | ১. | ১. | ১০/. |
| ২। মহাশিবাশ্রম-বিরচিতম্ রামায়ণম্—বঙ্গানুবাদ- সমেতম্ | ৩. | ৩. | ১০/. | ৩। দেবীভাগবতম্ (মূল) | ১০. | ১. | ১০/. |
| ৩। বঙ্গানুবাদ বর্তমান রাজবাটীর মহাভারত | ৫. | | ১. | ৪। দেবীভাগবত (বঙ্গানুবাদ) | ১৪. | ১০. | ১০/. |
| ৪। কালীরামদাসের মহাভারত | ২৪. | ২০. | ১০/. | ৫। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১. | ৫. | ১/. |
| ৫। কুন্তিবাস-বিরচিত রামায়ণ | ১০. | ১. | ১/. | ৬। ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণম্ (মূল) | ১০. | ১. | ১০/. |
| ৬। শিব-হরিবংশম্ (সটীক মূল) | ১০. | ১. | ১০/. | ৭। কুর্ম-পুরাণম্ (বঙ্গানুবাদ) | ৫. | ১০/. | ১. |
| ৭। শিব-হরিবংশ (বঙ্গানুবাদ) | ১০. | ১. | ১/. | ৮। বিষ্ণুপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ৫০/. | ৫. | ১/. |
| ৮। অদ্ভুত রামায়ণম্ (মূল ও অঙ্গবাদ) | ১০/. | ১. | ১/. | ৯। গরুড়-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১০. | ১. | ১০/. |
| ৯। অদ্ভুত রামায়ণ (পদ্ম্যনুবাদ) | ১০/. | ১/. | ১/. | ১০। লিঙ্গপুরাণ (বঙ্গানুবাদ) | ৫০/. | ৫. | ১. |
| ১০। অধ্যাত্ম-রামায়ণম্ (মূল অঙ্গবাদ) | ৫০/. | ৫. | ১/. | ১১। বরাহ-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১৪. | ১০. | ১০/. |
| ১১। যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণম্ (মূল) | ১৪. | ১০. | ১০/. | ১২। পদ্মপুরাণম্—পাতালখণ্ডম্ (মূল ও অঙ্গবাদ) | ১০. | ১. | ১০/. |
| ১২। যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণ (অঙ্গবাদ) | ১৪. | ১৪. | ১. | ১৩। পদ্মপুরাণম্—স্বর্গখণ্ডম্ (মূল ও অঙ্গবাদ) | ৫. | ১০/. | ১. |
| ১৩। তুলসীদাসী রামায়ণ | ৫. | ১০/. | ১. | ১৪। শিব-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ২৫. | | ১/. |
| ১৪। শ্রীরাধাচরিতাম্ | ১০. | ১. | ১০/. | | | | |

| পুস্তকের নাম | বীধা | আবীধা | ডাঃমাঃ |
|--------------------------------------|------|-------|--------|
| ১৫। বামন-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১। | ১। | ১০। |
| ১৬। অগ্নি-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ২। | | ১০। |
| ১৭। মার্কণ্ডেয়পুরাণম্ (মূল অনুবাদ) | ৫০। | ৫। | ১। |

উপপুরাণ ।

| | | | |
|---------------------------------------|----|-----|-----|
| ১। কবি-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ৫। | ১০। | ৮। |
| ২। দেবীপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১। | ৫। | ১। |
| ৩। বৃহদ্রথ-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১। | ১। | ১। |
| ৪। কালীখণ্ড (পদ্যানুবাদ) | ১। | ৫। | ১০। |
| ৫। উৎকল-খণ্ডম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ৫। | ১০। | ১। |

দর্শন ।

| | | | |
|---|----|-----|-----|
| ১। সাংখ্য-দর্শনম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ) | ১। | ১। | ১। |
| ২। বৈশেষিক-দর্শনম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদসহ) | ২। | ১৫। | ১০। |
| ৩। পঞ্চদশী (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ) | ১। | ১। | ১। |

স্মৃতি ।

| | | | |
|--|-----|-----|-----|
| ১। মহাসংহিতা (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ) | ১। | ১। | ১। |
| ২। তিথিতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ) | ২। | ১৫। | ১০। |
| ৩। ধর্মসিদ্ধান্ত (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ৫। | ১০। | ১। |
| ৪। শুদ্ধিতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ) | ১৫। | ১। | ১০। |
| ৫। উদাহতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ) | | ১০। | ১। |

| পুস্তকের নাম | বীধা | আবীধা | ডাঃমাঃ |
|--------------------------------------|------|-------|--------|
| ৬। ব্রতমালা-বিধান | ৫। | | ১। |
| ৭। উনবিংশতিসংহিতা (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১। | ১। | ১। |

তন্ত্র ।

| | | | |
|---|-----|----|----|
| ১। মহানির্বাণ তন্ত্রম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১০। | ১। | ১। |
|---|-----|----|----|

বৈষ্ণব গ্রন্থ ।

| | | | |
|---|-----|-----|----|
| ১। শ্রীশ্রীভক্তিরসাবলী (মূল ও বঙ্গানুবাদ) | ১০। | ১। | ৮। |
| ২। শ্রীশ্রীচৈতন্যমঙ্গল | ১০। | ১। | ১। |
| ৩। শ্রীশ্রীচৈতন্য-চরিতামৃত | ৫। | ৫। | ১। |
| ৪। শ্রীশ্রীকৃষ্ণমঙ্গল | ১০। | ১। | ১। |
| ৫। শ্রীশ্রীজগন্নাথ মঙ্গল | ১০। | ১। | ১। |
| ৬। শ্রীশ্রীভক্তমালা গ্রন্থ | ৫। | ১০। | ১। |
| ৭। বৈষ্ণব-পদলহরী | ১। | ১। | ১। |
| ৮। জগৎমঙ্গল ও চমৎকার-চন্দ্রিকা | ১০। | ১। | ৮। |
| ৯। গীতমালা | ১০। | ১। | ১। |

ইতিহাস, উপন্যাস, নাটক ।

| | | | |
|-------------------------|-----|-----|-----|
| ১। স্বাধীনতার ইতিহাস | ২। | | ১। |
| ২। কলিকাতার ইতিহাস | ৫। | ১০। | ১। |
| ৩। শিখ-ইতিহাস | ২। | | ১০। |
| ৪। বঙ্গাধিপ পরাজয় | ১। | ১। | ১০। |
| ৫। ভরতপুর-যুদ্ধ | ১০। | ১। | ১। |
| ৬। বঙ্গের বর্গী | ১০। | ১। | ৮। |
| ৭। মহারাণী স্বর্ণময়ী | ১। | | ৫-৮ |
| ৮। শ্রীশ্রীরাজলক্ষ্মী | ১। | ১। | ১০। |
| ৯। কালাচাঁদ | ১। | ১। | ১। |
| ১০। মডেল ভগিনী | ১। | ৫। | ১। |
| ১১। কুলীনকুল-সর্কষ নাটক | ১০। | ১। | ৮। |
| ১২। চিনিবাস-চরিতামৃত | ১০। | ১। | ১। |
| ১৩। বাঙ্গালী-চরিত | ১। | ৫। | ১। |
| ১৪। হরিন্দাস সাধু | ১০। | ১। | ৮। |

| পুস্তকের নাম | বাঁধা | আবঁধা | ভাঃমাঃ | পুস্তকের নাম | বাঁধা | আবঁধা | ভাঃমাঃ |
|--|-------|-------|--------|---|-------|-------|--------|
| ১৫। হাতেমতাই (মুসলমান উপন্যাস) | ১০. | ১০. | ১/০ | ৭। ভারতচন্দ্রের গ্রন্থাবলী | ১০. | ১০. | ১২ |
| ১৬। বজ্রিশিংহাসন | ১০. | ১০. | ১/০ | ৮। বিদ্যাসুন্দর | ১০. | ১০. | ১০ |
| ১৮। রোমাবতী | ১০. | ১০. | ১/০ | অষ্টাঙ্গ বাঙ্গালী গ্রন্থ। | | | |
| ১৯। রত্নহার | ১০. | ১০. | ১/০ | ১। পঞ্চতন্ত্র | ১০. | ১০. | ১০ |
| ২০। দলিতা-কণিনী | ১০. | ১০. | ১/০ | ২। কাদম্বরী | ১০. | ১০. | ১০ |
| ২১। ভজহারি সর্দার | ১০. | ১০. | ১/০ | ৩। বঙ্গভাষার লেখক | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ২২। রত্নাবলী (ঐগুরু পঞ্চানন তর্ক-রত্ন-সম্পাদিত) | ১০. | ১০. | ১/০ | ৪। স্তবমালা | ১০. | ১০. | ১০ |
| ২৩। কঙ্কাবতী (ঐগুরু জৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত) | ১০. | ১০. | ১/০ | ৫। প্রবোধ চন্দ্রিকা | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ২৪। মহীরাবণের আত্মকথা (যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু লিখিত) | ১০. | ১০. | ১/০ | ৬। পুরুষ-পরীক্ষা | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ২৫। মজার গল্প (ঐগুরু জৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত) | ১০. | ১০. | ১/০ | ৭। চণ্ডী (পঞ্চাননবাদ) | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ২৬। রাম্বেলাস | ১০. | ১০. | ১০ | ৮। কোতুকবিলাস | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ২৭। ক্ষুদিরাম (ঐগুরু ইন্দ্রনাথ বন্দো-পাধ্যায় বিরচিত) | ১০. | ১০. | ১০ | ৯। ৬১ বৎসরের পুরাতন পঞ্জিকা | ২১. | ১০. | ১০ |
| ২৮। নেড়া হরিদাস (যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বিরচিত) | ১০. | ১০. | ১০ | ১০। পুরাতন পঞ্জিকার পরিশিষ্ট | ১০. | ১০. | ১০ |
| ২৯। ভূত ও মানুষ (ঐগুরু জৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত) | ১০. | ১০. | ১০ | ১১। শিবায়ন | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ৩০। আলালের ঘরের ছলাল | ১০. | ১০. | ১০ | ১২। মেঘনাদবধ কাব্য (ঐগুরু দীননাথ সান্তাল বি-এ এম-বি কর্তৃক ব্যাখ্যাত) | ১০. | ১০. | ১/০ |

গীত ও কবিতা।

| | | | |
|-------------------------------|-----|-----|-----|
| ১। সঙ্গীত তরঙ্গ | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ২। বাঙ্গালীর গান | ১০. | ১০. | ১০ |
| ৩। সঙ্গীতসার সংগ্রহ | ১০. | ১০. | ১০ |
| ৪। দাশরথি রায়ের পাঁচালী | ১০. | ১০. | ১০ |
| ৫। ব্রজমোহন রায়ের গ্রন্থাবলী | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ৬। ব্রজমোহন রায়ের পাঁচালী | ১০. | ১০. | ১/০ |

ইংরেজী পুস্তক।

| | | | |
|--|-----|-----|-----|
| ১। My Diary in India (by William Howard Russel VOL I) | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ২। My Diary in India (by William Howard Russel Vol II) | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ৩। Narratives of Bengal (by Francis Gladwin) | ১০. | ১০. | ১/০ |
| ৪। Disasters in Affghanistan (by Lady Sale) | ১০. | ১০. | ১/০ |

| পুস্তকের নাম | বীধা | আবীধা | ভাঃমাঃ | পুস্তকের নাম | বীধা | আবীধা | ভাঃমাঃ |
|---|------|-------|--------|--|------|-------|--------|
| ৫। Historical Fragments of the Mogul Empire (by Robert Orme) | ১। | ০ | ১। | ship is ascribed to Babu Krish-nadas Pal) | ১। | ০ | ১। |
| ৬। Tavernier's Travels in India | ১। | ০ | ১। | ১৭। Auto-biographical Memoirs of Emperor Jahangir | ১। | ০ | ১। |
| ৭। Thirty Five years in the East by Honigberger | ১। | ০ | ১। | ১৮। Travels in Hindustan (by Bernier) | ১। | ০ | ১। |
| ৮। A Visit to Europe (by T. N. Mukherji) | ১। | ০ | ১। | ১৯। History of Haidar Shah and his son Tippoo Sultan | ১। | ০ | ১। |
| ৯। History of the Sikhs (by J. D. Cunningham) | ১। | ০ | ১। | ২০। Burke's Speech at the Impeachment of Warren Hastings | ১। | ০ | ১। |
| ১০। Emperor Humayun's life (by Major Charles Stewart) | ১। | ০ | ১। | ২১। The General History of the Mogol Empire | ১। | ০ | ১। |
| ১১। "Ratanavali" (by Michael Madhusudan Dutt) | ১। | ০ | ১। | | | | |
| ১২। "Sarmistha" (by Michael Madhusudan Dutt) | ১। | ০ | ১। | | | | |
| ১৩। Indian Tracts (by Major John Scot and Warren Hastings) | ১। | ০ | ১। | | | | |
| ১৪। Two months in Arrah in 1857 (by James Halls) | ১। | ০ | ১। | | | | |
| ১৫। Coronation Album | ১। | ০ | ১। | | | | |
| ১৬। Native Fidelity (Author- | ১। | ০ | ১। | | | | |

বিশেষ দ্রষ্টব্য।

উপরের লিখিত গ্রন্থগুলি বঙ্গবাসীর গ্রাহক বা বিশেষ পরিচিত ব্যক্তি ভিন্ন অন্ত কাহারও নিকট ভিঃ পিঃ ডাকে পাঠান হয় না। গ্রাহক না হইলেও সকলে ক্রয় করিতে পারেন, সকলে আমার নামে মণি-অর্ডার দ্বারা টাকা পাঠাইবেন। বীধাই কি আবীধাই পুস্তক লইবেন, সকলে যেন তাহা স্মৃতি করিয়া ক্রয় পাঠান। একই রকম পুস্তক যদি কেহ অধিকসংখ্যক ক্রয় করেন, বলা বাহুল্য তিনি কোনরূপ কমিশন বা "কাউন্ট" স্বরূপ সেই পুস্তকের অতিরিক্ত একখানি পাইবেন না।

শ্রীবরদাপ্রসাদ বসু।

কার্যাব্যক্ষ, বঙ্গবাসী কার্যালয়।

বিজয়া বটিকা

সর্বপ্রকার জরের মহৌষধ

রাজ্যেশ্বর রাজা

এবং

কুটারবানী কৃষ

সকলেই ইহার পক্ষপাতী

হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টান

সকলেই ইহার পক্ষপাতী।

শিক্ষিত ও অশিক্ষিত

স্ত্রীলোক এবং বালক সকলেই

ইহার পক্ষপাতী।

ইংরেজ-পুরুষ

বিশেষতঃ ইংরেজ-মহিলা ইহার

সবিশেষ পক্ষপাতিনী।

বিজয়া বটিকার

প্রাসিদ্ধি

বিজয়া বটিকা আজ ভারতপ্রসিদ্ধ। অধিক
কি, পায়স্বে, আরবদেশে, মিশরে, দক্ষিণ
আফ্রিকায় এবং লণ্ডন মহানগরেও বিজয়া

বটিকা যাইতেছে। ইংরেজ কুটার, রাজ্যে-
শ্বর রাজার সিন সমীপে, আজ বিজয়া
বটিকা সমাবে বর্তমান। বিজয়া বটিকা
প্রকৃতই যেন অক্ষাণ্ড বিজয় করিতে বসি-
য়াছে।

ইংরেজ-রমণী-কুলের বিজয়া বটিকা বিশেষ
প্রিয় বস্তু। জানি না কেন, একেই কেন
বিজয়া বটিকা খদ্দেশী সামগ্রী হইয়াও ইংরেজ-
নর-নারীর মন অকর্ষণ করিল।

জাপানদেশে বিজয়া বটিকার বড় আদর।

বিজয়া বটিকার শক্তি।

বিজয়া বটিকার শক্তি, মনোশক্তিবৎ অদ্বুত।
যে অরোগ্য ভাঙারী, কবিরাজী বা হোমিও-
প্যাথী চিকিৎসায় আরোগ্য হয় নাই, আশীষ
স্বজন যে রোগীর জীবনের আশা পর্যন্ত
একেবারে ছাড়িয়া দিয়াছেন, এমন বহুসংখ্যক
রোগীও বিজয়া বটিকা সেবনে আরোগ্য
লাভ করিয়াছে।

সময়-বিশেষে বিজয়া বটিকা বিশেষ
কঠোর,—আবার সময়-বিশেষে বিজয়া
বটিকা হৃদয় অপেক্ষাও কোমল। সামান্য
মাথাধরা হইতে আরম্ভ করিয়া, নাগাইক
অতিশয় প্রাণসঙ্কট পীড়া পর্যন্ত বিজয়া
বটিকা, যার সহজে আরোগ্য হইতেছে।
বিজয়া বটিকার এইখানেই মহত্ব—এইখানেই
উৎপত্তি,—এইখানেই অলৌকিকত্ব।

